

يه كتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.



منجانب.

سبيلِ سكينه

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان





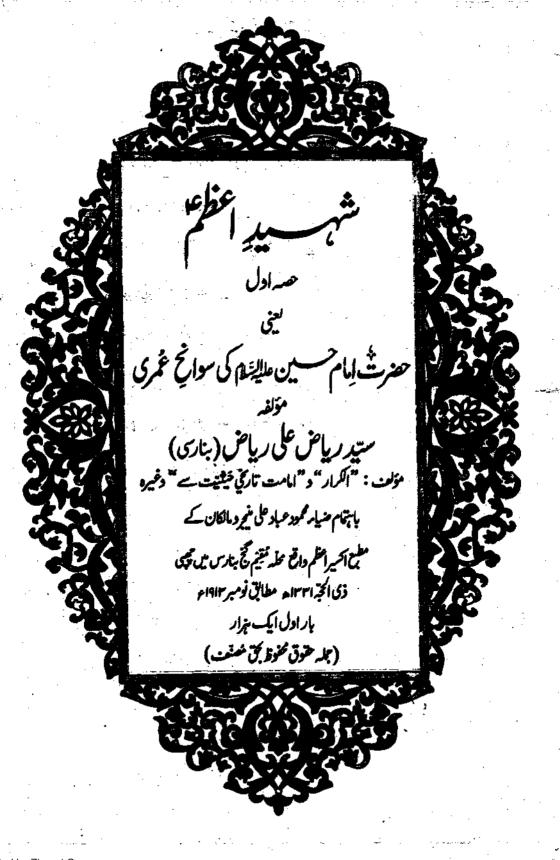
۷۸۲ ۱۰-۱۱۳ پاصاحب الؤمال ادرکني"



Bring & Kind

نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسملا می گنب (اردو) DVD در یجیٹل اسلامی لائبر ریری ۔

SABIL-E-SAKINA
Unit#8,
Latifabad Hyderabad
Sindh, Pakistan.
www.sabeelesakina.page.tl
sabeelesakina@gmail.com
Presented by Ziaraat.Com



(جله حنوق مخوظ بي مصنف)

" شهیداعظم" (صداول) مین معرت ایام حسین عالیته کاک مواجع عمری میدریاض علی ریاض (بناری)

مؤلمن: "الكرار"و" المعت تاري جَثَيْت سے " وغيره

منیار محدد عباد علی نیر دمالکان کے احمیر اعظم داقع علم مقیم مجتنب بنارس میں جی

تعداد: بارادل ایک بزار

تاريخ اشامست: ذي الحجر ١٩١١ه مطابق نومبر ١٩١٢ء

الشاعب ثاني : ١٧٣٠م مطالق ٢٠٠٩م

قیت: =/۰۸م دب طخ کے ہتے:

نام كتب

انڈکس الواٹ

مستدمدازمغده تامه

كتاب كے ان مختلف معنامين كے اعارے جميں مؤلف اِنتماراً يا توسيقا درج كرنا جاہتا ہے۔ مؤلف كى روش اور علامات.

باب ادل از صفر ۵۱ تا ۱۵۷ ولادت حسین کے قبل سے رحلت رخوال تک (رخوال کی تعیراند صلحت)

ہادی عالم کی بعثت کے وقت خراجب کی مالت، نبوت بعن انبیار اور ان کے اصول کے متعلق اشار سے۔ خانہ کھم، عرب کی معاشرتی، ملک، اظافی، خربی اور علی حَیْشِت، نبی عربی کے متعلق اشار سے، نصب حجرابود، وطن فروش عرب، خلف الفنول، حدرت فدیخ کی توج، خاند ان ہائم کا متعلق فجرہ اور عربی کے ساتھ احسانات، نبی عربی کی طفل، ابوطائب، قرایش کا ابوطائب کے ہاس وفد اور سوال کا جواب، حدرت فدیخ کا حقد اور ان کی بدد کا ورجہ علی کی والدت، واحد نبیر نزیر انبیار، مسئلے شفاصت، ذوالمشیرہ، عرب کے بندة زر ہونے کی مثالیں، بھرت مبیر، شعب ابوطائب، وعوت اسلام، مربعہ میں اسلام، بھرت بی جگب بدر، حقد موافات، غزوہ تبوک، واقعہ عقب، سورة برات، مباہلہ، اہل سیت، حسین کے متعلق طفل کے زمانہ کی روایش، واقع بوصلیم، علی من بھیج گئے۔ جہۃ الوداع، واقعہ عقبہ کی ملتوی وجہ، دروازوں کے بند کرنے کا حکم، تیار داری کی در فواست، بیش اسامہ، ازدان ورثول کا دو کروہ، المامت واقعہ مجر کا واقعہ، فقنوں کا ابرارہ، فیزیة قرطاس، ہادی کی آخری وسیسیں۔

باب اول كاخلاصه (داقعات كانشو) از صفيه ١٥٨ تا١١١

مشرح واقعات اور تبعره رشهب دانے غرابسب اور تارکی شجاعوں کانذکرہ مثالیں کہ قیم اپنے مشاہیر کی یادگار متسائم کرتی ہیں۔

> باب دو کیم از صفحه ۱۷۰۷ تا ۲۰۷۱ رئول کی تغییراند مسلحت کااعبدام (مخابل) ایلبیت اور ان کے مؤیدین حقوق پر دھاک بیٹھانے کی کوششش

رطست رسول کے بعد مختلف طبائع کاعل، مقیفہ ہی ساعدہ بیعت ابریکر، واقعہ مقیفہ کے متعلق جناب امیر کے الفاق

اللي سَيِّ پرسِيت كانشدد سَيت مقينه كى نيت بڑى جاھنى، اور يَيت البكر، وافت فرك، مانعي زَلُوْة كاقتل، شركلت دفن رئول كے نام د جناب امير رصلت رئول كے بعر جنوبت فاطرة كا اثر هم ، طلبرة كى عادلت اور مخاطب منيدة كى ويتني اور رصلت ، حسَين وفن قرع كام رثير كہتے ہيں۔ مافل نذيرا مدمانب كے نعن خيالات.

باب دويم كاخلاصه (واقعات كانثو) از صغري ٢٠ تا٢٧١

مشىرح ديخيروا تحاسب.

بالبسيوم

رول ادر البيع ك تام وحوق وخيره ك زائل كرن كي كوشستين (خلست) ازمور ١٢٥ تا٢٥٩

قابی آوج عمال، ملی غیر مانند روش علیه کالفلب ایک فلی موال ملی اللب کے متعلق، طلبہ ای اور عمال کی تقریب المی ال کی تقرری عمر کا فلیر اور حسین ترتیب دیوان مقدمت زنانه معلویہ دمشق کا حامل، دور عمی کے بعض عمال، حضرت شہریانو، شیری تقیم فیمت اور حسین عمر سن بنویاتم اور عہدے ، عمر اور عباس کا مکالم، شعار اللہ کی تعظیم ، آر التی کعبر، رعوام کا یادگار در خت ، روایت مدیرے کا انسداد ایک خلبہ اباطعمہ کا قاتل ۔

باب چبارم از صفحه ۲۷۰ تا۲۹۲ مرکزی خلاف ورزین کی ترقی ادر اس کااژ

ظیرِ ثانی کا مقرد کرده اصول اِنته، طرید اِنته که مُتعلق علی اور حیاس، این موت کی کارگراری، نی امید اور حیان کا انته، مقداد اور این موت کی گلگو، افلہ بر مثان کے مُتعلق علی اور مؤرخان، ابد نظران اور حسین، حیان کا بہا خلی، قلل بر مزان، عمال کا تقرد و تبدل، مُسلمان مها بیول علی فیمت کے سلیے جگ۔ حسین اور افرید، بالی فیمت اور مردان، ابن عاص کا عزل، فی تقرب، ولید کی شکاید، شامد و فید، جناسی مام کا عزل، فی تعلید کی اور فیلید، مناس کا اور و محمد الباید و مساق، اور اساق، اور درید سے اخراج، رحلت البذر اسعید المرز عل، ماک احداد و اس کا حواد، ایک کوفر کی مسال ایل کوفر کے نام خلید کا اعواد و اس کا حواب، کا طرز عل، ماک احداد و اس کا حواد، ایک کوفر کی مسال، ایل کوفر کے نام خلید کا اعواد و اس کا حواب، دروال کا دفر، مشورہ، ایل کوفر کی مسال اور معاویہ، معر کا دفر خلید کا محامرہ، فیڈ ابن رموال کا افران، اصحاب بر اس کا اگر ، مقدمہ، جامعت کو حزل کا اختیار ند دینے کے سلید این عمر کی مسال، ان کم کی مسال، مارید کی تقردی اور قبل کا فیان، اصحاب بر اس کا اگر ، مقدمہ، جامعت کو حزل کا اختیار ند دینے کے سلید این عمر کی مسال، مارید کی تعلید کی تقردی اور قبل کا فیان، اصحاب بر اس کا اگر ، مقدمہ، جامعت کو حزل کا اختیار ند دینے کے سلید این عمر کی مسال، مارید کی تعدید کن شراقا، طلید اور میان کا طرز عل، مان کا طرز عل، می کا عبد کرتے ہیں۔ دفود کے تعدید کن شراقا، طلید اور میان کا میان میں دیت کے سلید اور میان معاملہ، مارید کی تعدید کا میان میں دیت کے عمل دور میان کا میان میں دیت کے عمل دور کی مسال کی معامل کا میان کی میان دور میان کا میان کی میان دور میان کا میان کی میان دور کی میان دور میان کا میان کی کا کرد

باب جيارم كانشواور واقعات كاخلاصه از صفحه ٢٩٣ تا٣٢٢

باب ینجم از صفی ۳۲۳ تا ۳۲۸ درول کے بعید کے نظام کاسکون اور دوبارہ حرکت

علی کی خلافت کے سابے بلافسسسل خوامش کی مثال ، خلافت کی پیشس کش اور علی چھلین بیعت ، علی کی بیعت کے واقعات القسم بيت المال اور مساواست برتے جانے كى شكايت الاراس كى دجرا معاوير اور وريافت مالات بی آمیرشام جائے گئے۔ طلحہ وزیربسرہ اور کوفہ کی حکومت طلب کرتے بیں۔ ماتھہ رطلت حمان اور علاقت می سمن کر وبيد فروج المدي نمسية كاجكزا اور تعنية وحزت أغ ملته اور حاشد الديكا اوربيت على حل كروا في مثام سے قاصد کابیان، مورش کی خسبسری اور علی بی أمید اور اصحاب علی میں اِنتکاف، اصحاب علی اور بسرور جناب امیرکی روال فل كے مامد اور البوق ميدي فل كول دوكار اور عل اصلب جل كى آباد كي جاس، احت كاموال، جناب امیر کاخلیہ اور اسماب مبل کے نام طا جاب اور سفارت وال کاجلی ظبد تعبیہ جنگ ویر اور مل جنگ مل امیرالمومنین كااعلان ادر اسرائے جنگ كے ساتھ برتاؤ حدرت عائشہ كے بعن خیالات اور كوشت فيل فق كااثر ، كوف. معاویہ کی چیر صفین کی تیاری ابن عام اور معادید کا مجودد شرمیل ابن مما ابن عمرمعادیہ کے پاس فرج ل ک ردانگى صغين بى جنلىي اميركا نوابد كى د زات جنگ رسفارت ، قائلان عمان كاموال اور جاب . تختر بن حقير كى جنگ ، معادیہ کی کوشششیں، مخت جنگ اور لفتکرشام کی مالستند علی فیصلہ کن جنگ رکے سلے آبادہ ہوئے۔ حیلیے قراک جناب امیر ویب سے اسکا کرتے ہیں۔ لشکر کی منافعت حکین کانفرر فیصلہ اور نوبت جنگ۔ جناب امیرکی وصیت حکین کا فيسله اور جناسي اميركا إعلان وخارج شام ك طرف برحف كافتهيد اور لشكر كاعذر واوست امام زين العلديّ مالك اشتر کی شیادت۔ فرڈ ابن انی مکرکی شہاوت۔ معاویہ کی مرحدی کوشششیں۔ جناب امیرتسابل کے نتائج سے مطلع کرتے ہیں۔ معادیہ سے جنگ کی آخری تیاری امیرالمومنین کی شہادت آل عبدالمفلّب اور حسنین کوہدایت ایک قاتل معادیہ کو خبر دیتاہے۔

باب بنجم كانشواز صفحه ٣٦٥ تا٣٩٩

واقعاست کی سشعرح۔

---€8}---

باب ششم از صغه ۱۰۰۰ تا ۱۳۰۰ بی باشم کادائی زوال

حن کی بیت، معاویہ بیت ایتا ہے۔ جاموس، مراسلات، معاویہ کی جنگ کے لیے تیاری وحدت المام من کی فوج اور اس کی حالت۔ حق اور اس کی حالت۔ حق اور اس کی حالت۔ حق اور اس کی حالت دس کا کوئی حق من زمی ہوئے۔ لکھر کی نافرانی و تریک منج حق کا افرابہ حیں اب سعد معاویہ کی تقریر حق اور معاویہ کی تقریر حق اور معاویہ سعت مسلم اور حسین سال مور معاویہ کی تقریر حق سے مسلم کے متعلق موال و جاب ابن اجراور حسین اہل بعرو ملے کے متعلق موال و جاب ابن اجراور حسین اہل بعرو ملے کے متعلق موال و جاب ابن اجراور حسین اہل بعرو ملے کہ متعلق حق کا مربید عالی محدوث امام حق کو توان کی حالت میں کا مربید عالی کے دوست اور معاویہ کی اطلاع اور اس کی حالت مقدمہ شہاوت محروث اور معاویہ کی خطاو کہ ابت مسبمیان علی محروب ابن الحق و کہ بعد معاویہ اور حسین اور حسان کا خطابہ حسین اور حسان کا در حسان کا خطابہ حسین اور حسان کی دوست کی مقاور کی دھانے کی مقاور کی دھانے کی مقاور کی دھانے کی دھانے دیا کہ کا دہانہ دیا کہ کا تقریر حسین کے متعلق روائیس اور صورت کے اقال کئیت، رسان خاتم مدد اور دوجات۔

بالبششم نشواز صغهامه اتااس

شرح وافعاسے۔ معاویہ قیام یا اجرائے احکام شریعیت کے سلیے نہیں او تا تھا۔ علامہ متد رشد رضاک تقریر کا اِظناس سلحت کی بحث۔

باب مفتم از صغه ۲۷۳ تا ۲۲۵

ئسينٌ رجب سن ۾ تک

تبصره

والفالة فالتمنية

شهیداعظم مین صرت امام ^{حسین} علایشّلاً کی سوانِح مُری (پہسلاصہ)

مقدمه

واقعہ ، سبب اور اسکے واقعہ کے بید اس کے تائے ایک زمانہ تک اور کھاتے رہتے ہیں اور اس کے واقعہ کی سبب اور اسکے واقعہ کی سبب اور اسکے بید اس کے تائے ایک زمانہ تک اور دکھاتے رہتے ہیں۔ اگر محی بڑے واقعہ میک ویکھنے کے بید اس کے نائے ایک طرح اس کی نسبت اس معت تصورے کام لینا کہ وہ بڑے اسبب کا نتیج نہ تقاد تھیج کو بغیر سبب کے مہنا کردیا ہوگا۔ بیش اظر قریر منذکرہ مدر خیال کا نتیج ہے۔ لینا کہ وہ بڑے اسبب کا نتیج نہ تقاد تھیج کو بغیر سبب کے مہنا کردیا ہوگا۔ بیش افر قور منذکرہ مدر خیال کا نتیج ہے۔ سبب کو گوں کے اچی طرح ذبین نشین ہوگیا مسلب داخت کی عظم سنت کمقابل ملل ماضیہ اور ان کی تاریخ اگرا ک طرح قبول کہ کی جائے جس میسانہ می ہوا ہو ہے جب جی ان کا کوئی شہید اسلام شیدار مشکل سے ہارے شہید کی خطمت و طرح اس وقت ہارے سامنے موجود ہے جب جی ان کا کوئی شہید ہا سامنے انہوں مسائب پر جھج جھلتی ہوئی شرافت احمال کے مقابلہ کا موصلہ کرسکے گا اولیار خدا ہیں۔ اور ان کی کلفین سیان کے انہوں مسائب پر جھج جھلتی ہوئی شہید کا فون ہے یا کی در کی نید کیلین سیان کے جم اقد س میں چھنے والے بے ثمار تیراور نیزے کی انوں کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے شہید کا فون ہے یا کی مسلب رسیرہ جم کی چند کیلین سیان کے جم اقد س میں چھنے والے بے ثمار تیراور نیزے کی انوں کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے میں کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے کی انوں کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس بر ہمارے کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس کو نگا ہوبائے گا۔ جس کے مسامنے کو نگا ہوبائے گا۔ جس کو نگا ہمارے کے مسامنے کو نگا ہمارے کے مسامنے کو نگا ہمارے کے دو نہ کے دور کی جس کو نگا ہمارے کی کھر کی کی خور کی کھر کی جس کی جس کے مسامنے کو نگا ہمارے کی کھر کی کھر کو مسلم کی جس کے دور کی کھر کی جس کی کھر کی کھر کی کھر کے دور کی جس کی جس کی کھر کی کھر کی کھر کوئی کے دور کر کھر کی کھر کی کھر کے دور کر کی کھر کی کھر کے دور کی کھر کوئی کے دور کی کھر کی کھر کے دور کی کھر کی کھر کے دور کی کھر کے دور کی کھر کی کھر کی کھر کی

مارے شہید کی تاریخ ہے۔ اس خینیت کی تاریخ ہو جات کی تاریخ ہے۔ اس خینیت کی تاریخ ہو جات کی تاریخ ہو جات کی تاریخ ہو جات کی میں اور زبان نے ہارے والد کا حدیث کا دوست داخد تکار کوئی زندہ نہ ہوڑا گیا اگر کوئی داخد نکاری کرسکا تھا تو بائی ان انسین اور مدرات عصمت الم زین العلدین عالیت ای قیرے بہت ہے لیا بہت کی ہدت کی ہدند مرف مائی بن انسین اس کے بعد بہت کی ہدند مرف مائی بن انسین اس کے بعد کے دوہ اس کے بعد کے دافعات دیمیں بلکہ مدرات عصمت نے می یہ دیمیا کہ ہیں اپنے قامناتے خرریے خلاف عام نگاہی دیمی بول کا۔

افراد اور ان کے خصائل پر اجہاد کی آسانی مواق ان مقانوں کی تاریخ ہوت کے منورت کے مناق کی فردرت کے مناق ان مقانوں کی تاریخ ہوتی کار تا ہوتی کار تا اور افراد کے خسائل نکار تا اور افراد کے خسائل نکار تا اور افراد کے خسائل نکار تا اور افراد کے خسائل پر اجہاد تاریخ کی ایس واقعات اور افراد کے خسائل پر اجہاد تاریخ کی ایس اسکان ہوں شہاں کے زمانہ میں مورٹ بہت کچ یکی ریماد کرتا ہے کہ: یہ ایک مذہب کا تجب خیر مظریش نظر کرتا ہے کہ: یہ ایک مذہب کا تجب خیر مظریش نظر کرتا ہے کہ: یہ ایک مذہب کا تجب خیر مظریش نظر کرتا ہے کہ: یہ ایک مذہب کا تجب خیر مظریش نظر کرتا ہے کہ: یہ ایک مذہب کا دیکا واقعہ ہے جس کا دن کی صاحت روشی میں وجود ہو رہا ہے۔ یہ سب تاریخ زمانہ کی اسکوں کا دیکا واقعہ ہے مشہادت حسین سے بہت واقعات اصلی ریک معلوم ہوگیا و بغیراس قوی اشارہ وہ گرشتہ ہو یا ایک دو ایک دو اور میں اور حقیقت کا اصلی دیگ معلوم ہوگیا ہو بغیراس قوی اشارہ کے بہت ہے کہ بہت سے ایک معلوم ہوگیا ہو بغیراس قوی اشارہ کے بہت ہے کہ بہت ہے کہ بہت ہے کہ بہت ہے ایک دو اور میں سکتی ہے۔ کہ بہت ہے کہ بہت ہے کہ بہت ہے کہ ایک دو ایک معلوم ہوگیا ہو بغیراس قوی اشارہ کے بہت ہے کہ بہتے کہ بہت ہے کہ

اسباب سنہادت کا خاصمہ شہادت کا خاصمہ شہادت بی کے گئی پرایک عالم شاہدادر مقلومیت پرایک نمانداشک حرت بہارہا ہے، نہایت مسلسل، خاات انسانیت، بے رحماندادر الیمسلت کے تابع ہوں کے جس می شخی اور قوی مشرافت سے قبابل کیا باسکتا ہوگا اور خود غرضیوں کی حفاظت کیے ہی کریہ اور ظالماند نعل کے کرنے سے رحمانہ نہا کہ دری تھی ہوں گے ہو ای کرتے ہوں گے اور ای کرتی تعربی کرد کرتے ہوں گے ہوں گے اور ای عدم ہدرداند مند کو اِستقلال کو کراپ فعل کا جاز اور ایجا الحمیتان کرایتے ہوں گے کون نہیدا کردی ہو اور ان کے اس الحمیتان نے کیسا ہی فعلوا ور کبی ہی تعلیمت ان کی روش کے ظالمت شن یا اختاص کے لیے کون نہیدا کردی ہو یا دو اند اور ایجا الحمیتان شاہدی ہوں ہے گئوں نہیدا کردی ہو یادہ نماند ہوں ہی تقودہ اندی مثالی کون نہیدا کردی ہو اندی سادہ اور اگر کی دانست میں شاذ ہوں ہی تقودہ انداز اور اسباب بن سے مثالوں کی مورست تیار ہوتی ہے کی طرح شاذ نہیں ہیں۔ اور اگر کی دانست میں شاذ ہوں ہی تقودہ انداز اور اسباب بن سے مثالوں کی مورست تیار ہوتی ہے کی طرح شاذ نہیں ہیں۔

مندن اور ملل اور محی محت کی در اس کی ملیت کافرق این سافت کے مان کی مرائی کی ملیت کے مان کی مرائی کی در جرکا اختیار اور مرائی کی مرائی کی مرائی کی در جرکا اختیار اور مرائی کی مرائی کی در جرکا کی در خرد کی در کافر کی در خرد کی در خ

منی امرید کی نتای کاسب و یجا جاسکا قلد نی امید کو تباه کرنے کی مدتک شباہ کیا طلب کی نیس می آمرید کی نتای کاسب و یجا جاسکا قلد نی امید کو تباه کرنے کی مدتک شباہ کیا طلبائے تاریخ کے سلیے تعود کی یہ سب سے حیرت خیز فوراک ہوگی کہ اس مالت میں جس کی بے قاتی کا بی اندازہ کیا گیا قداک طرح الی بی بی ایم کی اندازہ الی بی بی ایم کی تعریب ایم کئی جو مرتب فوج ل کے اندازہ پر فالب آئی۔ ایک آئی ان میں دائی سے جوا دے رہی تھیں۔ آگ برفالب آئی۔ ایک آئی کی دین کی دشمنان آلی دسالت کی پڑیوں کے مغربوری تھی ان کے میں میں دائی دین کی دوئی کی دین کی دائی کی دائی کی دین کی دین کی دوئی کی دوئی کی دین کی دائی کی دین کی دائی کی کار کی دائی کی کار کی دائی کی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی کی دائی کی دائ

ہے مدت سے جرے گے۔

من المراق المرا

مي الدائر كالمحرى بادشاه فجرس عسبست ماصل كرو".

شہر جی گی ہے۔ شار معینوں میں اس کی قابل دھیت ہاں ہی تی اپی شہادت کے بعد مرف ایک بات کابیاما
معلوم ہوتا ہے۔ اور وہ یہ کہ اسلام کے یہ سب سے بڑے دخن دنیا سے مطاور ہے جائیں۔ بیاس کی وہ صف گئے۔
حسر علی مسابق محدر وی کے اسلام کے یہ سب سے بڑے دخن دنیا ہی غربی شہادرت میں کامیاب ہوئے اس کے ساتھ
حسر علی کے سماتھ محدر وی کے جہر اور
اور محبت بیدا ہوگئی وہ قسنے کے شہر سے جس قربالاتر تی ای قرر جدر دی کرنے والوں میں آئیں میں اسی یک جبی اور
مجب بیدا کرتی تی میں الحق الحق الحق الی ای الله میں الله کا بہا کہ ساتھ جدر دی کے جنہا سے
ان منامر سے بنے تھے جوابل عالم کے نزدیک ہیشہ قابل و تعت رہا لوگوں میں ایسا ہیجان بیدا ہوگیا جوا علی ضائل قوی اور
ضور میات ذاتی کی پہوش قرر شای تی اور جہاں ساخت اور تربیت نصائل کا پہا زبینہ ہودہ ایک وہ دوش اور
مرز سے کچ زیادہ ہے۔ حسین مورد کانی تے۔ حسین نے دین کو زندہ کیا حسین اپی فنائے جمانی کے بعد ایک وہ دوش اور

کیے کوئی اس افتاب عظیم ہیدا کرنے والے واقعہ کو کوزود واقعہ کو کوزود واقعہ کو کوزود واقعہ کو کوزود واقعہ کو کر دی میں اور میں کی میں اور کی کا میں اور کی کا میں اور کی کا میں اور کی کا میں کا میں کام میں لوکسی ہی ہے قرار گردتی ہوئی توجہ کو گاڑوے کا اور اس کام میں لوکسی ہی ہے قرار گردتی ہوئی توجہ کو گاڑوے کا اور حیرت اس وقت تک اسے آگے نہ بڑھنے دے گی جب تک عش میں پھریدگی کا فطری تغیر نہ ہوئے دیا تھی نے دیا تھی نے دیا تھی نے دیا تھی ہے۔ کہ ایا ہو۔

صال اوجہ کے گراہ کرنے ہی مثالیں اور ان کی طبیعت مثان ترجے بوئے کی مثالی اور ان کی طبیعت مثان سے کررتے ہوئے ہم ایک مسلمان کے اسس مثبور فقرہ پر توجہ دلائیں گے کہ: "حسین اپنے نانا کی مکوار سے قسل ہوئے"۔ (دیکھیے موائ موقہ) فور کرنے والے کواس فقرہ کی دور کی ایک مسلمان صناع کی ذبانی جیرت فیزمعلوم ہوگی۔ جن بی اگر رشوال کی مکوار کی برش کا واقعہ سے زیادہ مخت اور پر طنزند کرہ کیا گیا ہے تواس کے ساتھ ہی اس سے زیادہ تعلیمت دہ ہے معنی یہ بیل کہ جو کچے تغییل حسین پر گزری احسی دروال کی معلمت میں خوطہ دے کر زی پیدا کی گئی ہے۔ یا الزام کا رخ میرویا گیا ہے۔ ذلیل دنیا پیدی، جش عدادت اور توجہ نے جو مسلمت گڑی تھی اسے دہ لیاس بہنایا گیا ہے جن محتی تھائی نگاہ فوراً دیچ کر بتادے گی کہ ناموزد فیت کا بہتری نمونہ ہے۔ مسلمت گڑی تھی اسے دہ لیاس بہنایا گیا ہے جن محتی تھائی نگاہ فوراً دیچ کر بتادے گی کہ ناموزد فیت کا بہتری نمونہ ہے۔

رئول نے جوعنامر قرمیعت پیدا کدید اور جن قول سے ملے کیا اب دی کال نااِصان شنای سے ان کی اولاد پر مردن کی جاری تعلیم اور جن قول سے ملے کیا اب دی کال نااِحد اس فترہ میں پر خیال می نفوذ کیا جاری تعلیم منسی جاری تھی کہ حسین اپنے ناتا کی نکوار سے قبل ہوئے۔ اس فترہ میں پر خیال میں نفوذ کیا تعلیم حسین اس کے جاتھ اور اس ملیے کوئی تخص جس کے خیال کو خلیفہ ابنی روش کے خال تعزیر سے اور پر سختی اور تعزیر قابل الزام نہیں ہے۔

یں کافی فقین سے کہ رہا ہوں کہ کہنے والے کے اس فترہ میں متعوّر اند جیرت یا تاست کے اگری کوئی گنائش نہیں ہے بلکہ اس فقرہ کی ترکیب براس خیال کے جو ظاہر کمیا گیا اور تھی تلویل سے تکن نہیں انداس سے علیمرہ اس کے الفاظ کوئی دومری قودے رہے ہیں۔

مزید تائیداس خیال سے ہوتی ہے کہ جس زمانہ ہیں یہ طاحت واقعہ بے رحمانہ اور اسلام آزاد فقرہ مسلمان مجی جلنے والی زبان سنے ادا کیا اس نے کئی طرح وجہ حسین کی مدد نہیں کی بلکہ وہ ہیشہ ان اوگوں کے لیے سپر بنار ہا جو زید کے مظالم اور صلحت کی مختیف نفطوں میں تائید کرتے رہے۔ وہ زمانہ ایسانہ تعاجم میں کوئی ظاہر میں حسین کی تائید میں کچے بہنے کی جرارت کرتار جوارت فودکشی ہوتی۔

اس ملیے کہ اس سے دہ اکیل اسب د کہ ہمردی پر متنق

نواسیّے رسول کی ہمدر دی اتفاق کا ایک مرکزہے ہے۔ ہوکراینے گرسشتہ نااتفاقیوں کے کارناموں کو بمسلادی کے کمزور ہوتی ہے۔

فنوی حیث و الے اسباب شہادت حسین کو خوب سی کے متعلق اس قرر اور کہنا ہوں اور اور کہنا ہوں اس قرر اور کہنا ہوں کہ اس کے متعلق اس قرر اور کہنا ہوں کہنا ہوں کہنا ہوں کہ دہ اسباب شہادت حسین کو خوب مجافلہ وہ زید کی صلحت کا حای نہ ہوتا اگر اسے یہ دکھائی نہ دے گیا ہوتا کہ نگاہی اس سے بہت آ کے بڑھ سکتی ہیں۔ جس کے مجفے کا داستہ نہایت ہوار ہوگیا ہوت کہ درجہ مضرت کا مناسب تمیز نہیں کرسکتا لیکن یہ کہ سکتا ہوں کہ یہ شوار سے ہوگیا ہوت کہ درجہ مضرت کا مناسب تمیز نہیں کرسکتا لیکن یہ کہ سکتا ہوں کہ یہ شوار سے

زیادہ خونناک کوشش تھی جس سے خاندان رسالت کا تام مطایا جارہا تھا۔ ان لوگوں نے اپنے مقتول آکی قتل اور جش کو اسی قبر کے حوالہ نہیں کیا جو زمانہ کے ساتھ مسف جاتی ہے۔ بلکہ ان چیزول کوشیشہ کی قبر میں دفن کیا جس سے آگر مقتول سے جدر دی کرنے والوں کی نفرست اور مظارت آئی تک زئرہ ہے تو فتوی دینے والوں کی صلحت کے ساتھ دینے والد کی سلمت کے ساتھ دینے والد کی سلمت کے ساتھ دینے والد کی ساتھ دینے والد کی ساتھ دینے والد کی ساتھ دینے ہیں اور اس کی مفاظمت کرتے ہیں۔ میں تعفیہ نہیں کرسکتا کہ کوئ فیادہ قابل الزام ہے۔ وہ جس نے قال کیا جارہ کی حالیت کی اور اسے کا فلا کی بیشہ بولنے والی زبان کے جوالہ کونیا۔

اس سے ظاہر ہوگا کہ متذکرہ مدر فرات اپنے شائل ادر فینت یں

مسلمانون کے بیند کے مخالف شمائل اور طبینت

ملافل کے پید کے افق نہیں ہوسکتے۔

جاری قوم کے کل جابل اور عالم افراد پیدائش سے لے کر موسعہ تک سب سے زیادہ اس امر کے متنی معلوم معسقے بیں کہ دومری طبس میں کہا محلس سے زیادہ ماتم کریں۔ حسین کی وہ مظلوم صورت جن بران کے عزیز ترین رفتا کا فاقس ہے ان کے سامنے آگر گویا کہتی ہے کہ :

من کیتم کہ گریہ بحث الم کی دلے ی مثلات ز زگس شہا گرایتی

غرصہ علی است ہے ہوئے ہوان ہوڑھ الوکیاں مائی ہنیں اس طرح اس نمانہ گزرنے کے بادجود بھر میں کا اس نمانہ گزرنے کے بادجود بھر میں روتی ہیں جو رق ہیں جس روتی ہیں جس روتی ہیں اور اپنے اسباب آ رائش کو اس طرح بحول جاتی ہی کردیتے ہیں اور اپنے اسباب آ رائش کو اس طرح بحول جاتی ہیں کہ گویا اضیں ان کی نمائش سے بھی کوئی انائی کم دوری یا پر دوق رخبت ہی نہ تھی۔ مرایک کا جش تم اس خیال سے بڑستا جاتا ہے دہتے ہا ور اندید آلِ رسالت کو کر با سے دشتی تک نہ رونے کا وقت تھا اور نہ رونے کی اِجازت تھی۔ انھیں تجربہ اور انتیان تاکہ ہیں روتے دیجے کر کوئی ہے در دی کے لیے نیزے کی افی بڑھادے گا۔

ب کی بات کی میک اس طرح ہارے افراد فائدان اور قوم اس مظلوم کے ماتم میں منتق ہد ایک خیال حجز بات کی میک رفع ایک ہوت ہوں منتق ہدا ہے۔ ایک وقت من قوم کے ادنی سے لے کراعل کک تقیم ہوتے رہتے ہیں۔ ایک دریالہ ہی لیتا رہتاہ اور محمی ہم اپنے قوی خم کی مطلبیں تمام نہیں کرتے جب تک ہم بالیت فی گذت مَعَهُ وَفَا فُوذَ فَوذًا عَظِیمًا نہ کہ لیں۔

اسباب شہادت کی عام اللمی جو تفریط کی جائے۔

معل سے اس کے حسن کی کی شیب اگرچہ ہے اس کے حسن کی کی شیب سے اس کے حسن کی کی شیب سے ہے اس کام فرد دنہ جانا ہو گر نہ اسے اسباب شہادست معلق معلوم ہیں اور نہ دہ کڑواں جن کے جوڑ دینے سے یہ فوناک زنجہ ین جانی ہے۔ معمون اس قدر آسان نہیں ہے کہ وہ کنداور بسیط نہ ہوسکنے والے خیال کے اندر آسانی سے مونا تاریخ اور ضوصاً ظلفہ تاریخ اسلام اور اس کے مارور اس کے اور نہ فود قم کے وہ لوگ جن بر پڑھے نکھے کا اطلاق ہوتاہے مونا تاریخ اور ضوصاً ظلفہ تاریخ اِسلام اور اس کے

العاديك لكت يرتوب كرتے تك بهت سے اسپے مزود إلى يوان واقعات اور امثارات سے واقت إلى تن سے امبلب شہادیت مجے جاتے ہیں لیکن اخیں مجی اس کا قابل تعربیت اندازہ نہیں۔ اس کے عکس میں بے احتیادا غلواور بهمازه مبالغرف محاثركيار

افراط اِنتخاب الفاظ کی د شواری اور بے اِحتیاطی معاین الفاظ اور انداز کے معلی اِنقب کا يَ الله من ويحقد النس اكثر علوك اليد كمزور اطلاك فترول سه كه "كونى شميبت الى ند عنى جوامام حسين برروز عاثورہ نیس گزری " ریا " جس صورت سے اس امریل (روالنے میں) ابتام کیاجائے اور جس طرح کوششش اس میں مرت ہودہ سب ایک مدتک معبول ہے "۔ یا" مصائب اور فعنائل کی روایوں میں زیادہ مختق کے دریے نہ ہوں بشرط كدوه خلاف مرديدات مذهب نديو" مدد كار اخيس "كونى" "جس طرح" "جس مورت" " عين كدري شد مل " مل اور ادر ب د كاود معت نظر آئد اور بحراس كے بعد جوانی طبیعت اور قیت تعنیف كاروكنا معمل موكيد انعول نے ذمہ داروں یا صاحب حس لکوں کی خاموجی سے نفخ اٹھایا، بلکر بے اِمتیاد ہوتے سکتے۔ ان کی جاتنی سامعین کا منراق خراب كرتى رى اور كوماير ب مهارى واقعه خوانى كى ايك مستند شان بوكئ بالبول السيد امير على ماجب بيساده المسلمة العسل المسلمة المبلك الرك وارت كوس وسع وفي الماندك كررف سافع اوركهانول كايدا مدنا للبدی سے کہ وہ بادشاموں اور نوگوں کے مزاج اور قداق کے موافق مور انسان کی اس فطری خوام ش کے اثر سے کہ وہ اسپے مختوص خربیب سے امکام کواپنے خاص میلان سے دیتھے کی خربیب کومغرنہیں "۔ مذہب کے عام وسیع مغہوم سے قل فلركر كے بن اس دفت انى قوم كے سب سے دل پين شل كانذكره كر رہا ہوں ـ اسے لوگ بين جواب مى ذكر حسيق كى مخافست کوایک در کہ مجھتے ہیں۔ وہ اکثر پیش یا افرادہ احتراضات کواپی تائید بچھنے کے ہیں اور اس مجلنے کو بھی کہ ہم خود تحارے اعتراض کے مغبوم سے دور ہیں اسے اٹی اصلی دجہ عدادت کے جش میں جابل کے ساتھ سلتے ہیں۔

غ جسدی کے معرف بن کی غرض اس الله که ان کی تمام خرض یہ ہے کہ دہ فیرمری پہلوؤں سے اس عرض یہ ہے کہ دہ فیرمری پہلوؤں سے اس من سادے طور اور کل میلودک سے اصلاح نیس سے ملکہ مو کردیا ہے۔

غ حسدی کافی مجھ اس کے ملے عرف یہ کہنا ہے کہ آگر مدول کے ترد نے اب تک یہ ان کے ذہن تشین م مین اسو مرکبار کردسین کے ساتہ جش مدادت بران کے ساتہ جش مجت وجدر دی بیشہ فالب رہاتو وہ میرد محس کے کیکس طرح باوجود تمام نی تراش فراش کی خالفتوں کے ذکر حسین اس جباز کی طرح جو سخت طور ان کے بعد لسيتكزدر تكاظم مي وخمانى سع بانى چيرتا بواسينه تانے طاؤس كى طرح جدمتا جا جاتا ہے۔ روز اور ول ترقى يرب

اس مکر ہے ان لوگوں سے بی یہ کہناہ ج خابان اسلام بی کر سرے بل کر سرے بل کی سے انکیٹ لفظ کی امری اسلام بی مبلدی کرنا اس سے زیادہ مغیر ہے کہ تباہی ابی مالت پر محدد دی مسلم این معمل روش سے شاید اس قدر جلد ای خوناک مدیک ندید نے گی جس قدر اصلاح کی فردی

کوشش رئوبات بیشین سے چڑاکر ایک بے معنی اِقتلاب پیدا کرے گی اور اس ملیے کچے نبانہ تک تباہی کوگرم رفار کردے گی سومی بوئی آہستہ قدم مثال، تزری اصلاح جس سے لوگ مسلح کے خیالات کے فوگر بوٹے جائیکہ فالباطید بور کرنا سوچنے سے کہیں زیادہ مشکل ہے۔ بلکہ نظام ذہبی کی موجودہ عمل عدم ترتیب اور مغلسانہ ہے انتظامی میں مسلالیل کے کئی رسوم ذہبی کے پیچے پڑنا متل کے خلاف بوگار جب تک اِصلاح شدہ رسم کانمونہ بیش نہ کیا جائے یا قائم مقام طرز علی کی آسانیاں شینانہ کردی جائیں۔

داقد شهادت اگر متام کا خلاصه و الد شهادت اگر مختفر تقلون می مجلیا جلنے یا اگر تمام کا خلاصه کی مختفر اسپاپ شهادت - خلاصه و جارت می ساکر مختم کیا جائے تو یہ کہا جاسکا ہے کہ ایک بڑی جاحت بھی اس امرک در پے حقی کہ "نبوت اور خلافت ایک خاندان میں نہ ہو" ۔ اور دو مری جاحت کریم انتخالہ شان سے اگر خلافت نہ بطنے پر متاسعت نہ حق تواس پر ہمہ تن کوشال حقی کہ وہ فد بہب کا اصلی وقار قائم دھے۔ ایک اپنی کوشش میں اس پر آبادہ حقی کہ اپنی ملحت می زور دی جائے۔ اگر چہ وہ اسلام کے خلاف اور بانی اسلام کے ساتھ نا احسان شای کوئ نہ ہو اور دو مری اس استقلال سے مسلح حقی کہ اپنی قائم شدہ حق سے انکار نہ کرے اور دو مری اس استقلال سے مسلح حقی کہ اپنی قودہ حیرت خیز مربر کے ساتھ بدا شت کی جائے۔ دار دین نہ بھنے میں اگر تمام قابل شار تکلیفیں میں گر ر جائیں تودہ حیرت خیز مربر کے ساتھ بدا شت کی جائے۔

اس مشکل جزر در اور کشاکش کانتشد اسلے کی واقد خوان کے باتھوں کیا ہوا دیکھناچی سف کو واقع اس جود قاد زوال کی کوشٹش پر کمزور توجہ ہی نہیں کی ہے جس میں طبائع کی مشکل شان اور خاموشاند رفنار خیال کی گرفت اور عمل کی تغییر کرنی ہے۔ اس عظیم الشان واقعہ کو نافرری اور بے توجی سے اسلے عیال اور الی زبانوں سکے جوالہ کر دیتا ہے ج

شایان سے بہت پیچے تا۔

کین برمال میں بغیر کے نہیں رہ مکنا کہ اُگر و کر سین کے مثابیان ما تصول میں بغیر کے نہیں رہ مکنا کہ اُگر و کر سین کے مثابیان ما تصول میں دسینے کا اُثر میں اس سے زیادہ شایان او کوں کے ہاتھوں میں رہتا جیسا اب تک رہاتو تالی مجابی قرم اور افراد کو علا زیادہ الحیث انحیال ازیادہ تی ہند ازیادہ مشتقل اور زیادہ طاور جا ہوا پاتے۔ ان کے ضائل قری اور روح ند ہب کی دوبارہ نمود اگر ایسے سنوار نے والوں اور رہنماؤں کے زیر بدایت رہی ہوتا جیسا ہم اپنے کو باتے ہیں جب میز ہوتا جی طرح

مماس وقبت اسینے عین وجود بافنانہ ہوجائے کوسب سے بڑا میزہ مجت ہیں۔

يه معزه مداد نبيل بوسكنافته اكرشيادت حسين كاليا قى سبب ند يوتار شادت حسيرًا نبيل بوسكى مى

فریانی کی عظمت وجبر کی عظمت ہے

اگر دچه شهادت اس قدر عظیم ند بوق، پاکیسے قیاس کی جرأت کی جاسکتی سے کہ الی عظیم الشان قربانی کئی معمولی پاکمزور وجه کے لیے گوارا کی جاسکتی متی۔

لیکن حسیق کا مقدس خون اسلام کے م جائے ہوئے بیول کے ساتھ یہ کرسکتا

جسين كامقدس خُون أ مارِحيات كاذربعهب

تفاکہ اس میں بھرائی زندگی کے امار بیدا ہوجائیں جس سے مناسب آبیاری کے ساتھ گزشتہ حسن کی حریری واضح ہوتی جائیں اور ایک نمانداسے میر تازگ کاشہاب مجھنے لگے۔لیکن یہ نہیں چوسکتا تھا کہ وہ میرنماند میں اس مناسب آبیاری کے ذمردار محايوسكتر

کسیے لوگ ذِکر مسین کے مثابان تھے بلکہ خس باب تا ہے مایت کی روح اقدس اپنے مایہ کے بیات کی رہا ہے تے ج

مغلیم خینفادیک بی جم اور ننبده در اک کے قابل ہوتے۔

فناند ہونامسین نے روک دیا اور گھیا آگر عارے میے ایک فواد کی دیوار بنادی کہ شهادت حسين كااثر م الرول ك بل ند مش واسك برعف كريلي ايك صاف كيا مواميدان دكماديا زوال کارک جانات فی نہیں ہے۔ آگرچے زوال کے رک جانے برترفی کی کوشش میں ہے۔ درا تھالیکہ زوال کے رکھے کے قدی امبلب نہ ہونے پر تمام کوشعشیں زوال کے روکنے کے ملیے مرف کی جائیں، نہ آگے بڑھنے اور ترقی کے لیے اس کے بعد اس کی ضرورت می کہ ہم الی قوی رہنائی کے تالع رکے جاتے جیس جاتی، جاتی رہی اور سطنے ک قابلیتوں سے مسل کرتی رہی ۔ یہ الی مسلحت کا کام نہ تعاجب میں تحقی کا دہم مجی کیا جاتا بلکہ وہ شہادت حسین کے اثر کی طرح مسلسل پاتدار اور قری ہوتی مفات قوی کابنان یاروبرزوال ہونے کے بعد سلبمالناند معمول دماغ اور ارادے کا کام ہے اورند تعود کا دیر کامشغلہ بلکہ وں کہا جاسکتا ہے کہ اس بڑے کام کی کوئی مدنہیں ہے۔ اور نداس ترقی کی تھیل کے لیے كخل زانداس كى إنتياسير

زیر بحث مغمون اس قدر دلیسپ سے کہ ناظر کواس میں تعوری دیر اور الجمانے رکھنا شاید مقدمہ کا کاظ کرنے ہر می خاد موقعند بود نصوماجب كريس آخرين اس كاشارات كى مزورت بوكد

صفات قری کے کال کا اساس می عرب ف مرب کی کال کردا نہیں، بلکہ "دین کو کال کردا" "وہ دین "جس کی غیرقیں معرف بی کہ اپنے تجب خیزافوت میلانے اور تویہ حوق بین الاقام اصول کی قت سے دنیامی حیرت خیزا ثر دال کیه دال رہاہے اور دالے کا اس بكري ما مورضين كاطرز عل اس بكري مام مؤرخين ما المريدي المر ب اور جميل خاه مخاه اسم ملحت كاساخ نبيل دينا ب كرحى الوكاب استياطى سے بى اسلام اور شارع اسلام كالتوجيت ند ک جلستے واس امر بر توجہ والوں کا کہ محن اصول اسلام اور اس کے شورسے بانی اسلام کو مجانا تاکانی ہے۔ جب تک اس میں ذات رول شامل ندی جلنے کیسا ہی جرہ اصول اثر نہیں کیا کرتا ، جب تک کہ اس کے مجلنے اور منابلے والبذات نہیں ہوتی اور ایس ذات وجمدہ اصول کے ساتھ اثر ڈائی ہے تھی برمالم ندبیدا کرتی جب تک اس میں بھلان فالمنتن ند اوتل معافيرةم موضان في جهال اس مغيد تكترس اعراض كياب وبال مرمنيد اور هره موران كواس روشی می دیکا یاد کھایا ہے جس سے نہ جانے والا میانک جد وی خیران جوان کے تحی میرداور قوم کے سلیے مای ناز ہوتی ا ہارے کیے عیب کی جاتی ہیں اور ایرا کہنے کے ملیے بھاہرائیانداراند اطراط سے میٹورے بدلے جاتے ہیں، وی اصول جنیں وہ ہارے مداول کے بعد اختیار کرتے، ان کے ملے حتل اور اضاف کی مدلین ہارے ملے نائد موسو کی تی رتی کی جاتی ہے۔ ہارے افعال اور ان کے اچے شائع میں خواہ مخاہ ثری خرص تلاش کی جاتی ا بلکر منرب دی جاتی ہے۔ نجش ادقات عادے ساتھ بعدددی اور بیں صفاحیں دینے کے جش سے ان کا اس قدر پیٹ بیول جاتا ہے جس سے احتی آسانی سے سائس لیناد شوار معلوم ہو تا ہے۔ اب بر دیکھنے والے کا کام ہوگا کہ وہ سائنیٹ نے جیوائی ہے کی طور اس میں یادہ مجلے معلوم ہوئے والے ممل ہیں، ج زمر آلود نہیں سکے سکتے ہیں۔ عاری کا لی تعربیت باتوں کا اس سلیے احترات نہیں کیا جاتا اللهاس اليه ذمست كى جالى سبكه بم اس ريابت اور قائم نديوجائل ورمالتيل م أوكول كامتدس وحل والعاتي بیں کہ ہم دیجیں کہ ان چھکیٹ المیثینت اٹرول نے بیل اصل مرکزسے کس قرر جٹادیا سیدلیکن اسلام ہردقت ان صلاح کاروں اور اسلیے ہی مذرخواہوں کونٹین دلا تاسبے کہ وہ بغیران کی صلاح اور مذرخواہی کی جنگب ذرگری سے مخک تنخی سعید اور اس میں صلاح دسینے والون کی چھیست پیچاہنے کی کانی صلاحیت سبعد وہ جانیا سبے کہ حبر کی بھی کالعائب و بمن شمری سب ليكن نيش مى كافي ايذا درسال سب

قوم کرنے کسی کی مرتی نے اگر افراد میں ججنوعہ مغامت دکھا دیاتو قوم میں صغامت قری کے آگار افراد میں جنوعہ میں صغات قری کے آگار اوم میں صغامت وقت میں معامدے وقت میں است وقت میں است وقت میں اسپے زبردست قری مناصر عادت اور خیال میں جاری وساری کردیے جس نے اور می جب نیزا اثر ڈالا ہو تا۔

اگر سانچ بدل نہ گیا ہوتا اس وقت بلے فاتلا جہلکہ کے ساخی بدل نہ گیا ہوتا اس وقت بلے فاتلا جہلکہ کے سانخی بدر لئے کالظام قومی بر مضرائر جس نے ساخت قدیت سے سنتنی کردیا اس اور میں فسادی مرجکہ حرکت ہوتی رہی نہ بد دونوں مائیں اپنی شوس جسامت اور قدی رومانیت سے اس بدیت فیزشان اور حق متانت سے بڑھتی جس کے حقابلہ کی در کی کوقت ہوتی اور نہ تی اور نہ افعان اس کے مقافت کی وجہا تا۔ یہ صورت بہت کی فظر انداز کی مختی اور زیادہ تر اس شہلانہ شان سے بالا احتدال کام تھاتا مغید کھا گیا جے اصول اور ذات وونوں نے بالا متدال کام تھاتا مغید کھا گیا جے اصول اور ذات وونوں نے بالا متدال کام مفات کے بالا متدال کیا مفات کے بالا متدال کام مفات کی دور بالا متدال کام مفات کیا ہوئے کی دور کیا کام کی بالا متدال کام مفات کی دور کی مفات کے بالا متدال کام کام کی دور کی مفات کیا ہوئے کی دور کی مفات کی دور کی مفات کی دور کی مفات کی دور کیا کی دور کیا کہ کی دور کیا کی دور کیا گیا ہوئے کی دور کیا کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کیا کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی دور کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور

میں کہد رہا ہوں کہ رمول نے "دین کو کامل کردہا" اس سے ہیں یہ مجھانا چاہتا ہوں کہ قوت بھجی میں ہے اور خرہب سے جی کا دین بلحاظ خرہب ہوش اور برادرانہ کھاظ اب ہی دیگر اقوام میں ممتاز ہے۔ اسام یانی عربی کا دین بلحاظ خرہب ہوش اور برادرانہ کھاظ اب ہی دیگر اقوام میں ممتاز ہے۔ اس اس کے بعد پیر سوال کرنا چاہتا ہوں کہ آخر دمول نے اس کی کیا کوشش کی کہ قوم میں صفات قوی کو کامل کردیتے۔ در آنحالیک یہ معلوم ہے کہ صفات قوی کی تعمیر ایک دن کا کام نہیں ہے۔ لاذری کا ایسا قدیم ہی معلم نانہ مال کے اس خیال کے موافق معلوم ہوا ہے کہ "قرمیت تائج نمو ہے تائج صنعت کری نہیں ہے"۔ دمول نے کوئی کوششش سے اس کے بھی کی انہیں یا محن اپنے نمانہ کی تی اور کوششش پر قناص کر لی ج

سوال کا جواب مسلمہ صرب کے عدد میں ان مطلب تنا کہ روا کے اپنے بیت کانی ہوگا کہ "انا عشر نقیبا" کا یہ مسائل قری کی تقییر کے لیے کی خوال کے اپنے بعد دیگرے مقرد فرائے تھے۔ حقیقاً "نقیب" کا تنہالفا مجانے کے لیے کانی ہوں ۔ خالم ہے۔ خالم کرنا خالی از حقل ہے۔ کان ہے۔ کو نقیا کے وجود کا د بغیرایک و سے زمانہ کے جس میں یہ لوگ نقابت کرتے رہتے۔ خیال کرنا خالی از حقل ہے۔

المركی و معرفی ان كاكياكام بوتا؟ تعنی كے نزدیك: "امام كوماحب اخلاق تميده انى زندگى بى ناقابل الممسرى و معرف الله مع

بہلی نوعیت کے امام کی تعربیت کاجائزہ تعدی جائزہ نیا جائے فلہری نگاہ میں بی پہلاکی تعدی جائزہ نیا جائے فلہری نگاہ میں بی پہلاکی مذہب کا امام نہیں مجاجا سکتہ بلکہ آگر کوئی ہے مدمعر ہوتو یہ کہا جا سکتا ہے کہ ایسے مذہب کا امام جس نے اظلاق کو طلاق دے دیا ہو مقیقت تویہ ہے کہ یہ تعربیت ایک شخصی خود مختار اور منطلق العنان بادشاہ کی ہے۔ ج یہ مجی اپنی شان کے خلاف مجتا ہے کہ وہ امول اخلاق کا پابند رہے۔

ہم نے مانا کہ بغرور نہیں کہ وہ وہ علامت و الحوار میں عامہ ناس سے کم ہور لیکن یہ تعربیت اپنے امام کی روحانی الحاصت سے فطرقا ایک طبق انتقاب بیدا کرتی ہے۔ جب تک اطاعت کرانے کے کچے اور ذرائع نہ ہول۔ طبیعت پر کیا فطری دیاؤ الیے تخص کا ہوسکتا ہے جس کے فصائص اخلاقی نہ مستند ہیں نہ جن کی تعمیر آئدہ کے لیے کوئی چوٹا ساد عویٰ ہے۔ فطری دیاؤ الیے تخص کا ہوسکتا ہے جس کے فصائص اخلاقی نہ مستند ہیں نہ جن کی تعمیر آئدہ سے بھالمہ مامہ ناس عدود بلکہ دومرے پہلوسے یہ موجینے کی کائی آکرادی ہے کہ امام کو اپنے اس منصب کے وسیح ذرائع سے بھالمہ عامہ ناس عدود اخلاقی بر اور الی اخلاقی بر اور دیا ہوگ اور عبامی دور میں کائی سے زیادہ لیتی ہیں اور الی تعربیت گڑنے والوں میں شاہرادی جام شراب اور کشیرانعام کی امید اور شاعرانہ علو پیدا کردتی ہے۔ موجینے والا موجی سکتا ہے کہ کیا کئی تی ورق می کو کہ ایک تی ورق میں گاری اور ق می کری امت کے والی امرا الیے ہی ہوتے ہیں؟

و تعالی المستان المست

اقتلان کا چرفت امضری اور الله ایا ایا ایا ایا کے زبانہ سے دومرے امام کے زبانہ کا ختیج کا میں میں میں ہویہ تھا کہ ایک امام کے زبانہ سے دومرے امام تک ایک صاف جست کی مختی ہے کہ ایک صاف جست کی مختی ہے کہ اگر جہ درمیان میں اکثر لوگ بڑے شد و مدسے حکومت کر حکے لیکن دو امام نہیں سمجے گئے۔ بینی بہت سازبانہ بغیر کی نقیب کے گزرا در اس خالیکہ اثنا عشر کی تعداد بھی امجی ہوری نہ جوتی تھی اور اس طرح اس عدد کا مغید استمرار اور سلسلہ درمیانی بے اثری سے نقیبان اٹھا تا تھا۔ سبت طویل جست کی موٹی مثال عمر بن عبدالعززے سے فائدان نی عباس تک ملی گئی ہے۔

اختلات کا پانجال معزبها وید به که اس میشیت کی اماست قبول کرنے والے فود اپنے ملته بانجوال معنز بها و میں تجزیفتا میں اِنتقاف کرتے ہیں۔

اکشد لوگ مسئلتِ امامست کے اختلاف کا اثر علام اور مورض کا اِنتلات کید کر خاموش ہوباتے ہیں۔ اگر ایسا ہی ہتا اثر ہوتا کی افوس ہو اور مورض کا اِنتلات کا ایسا ہی ہتا اثر ہوتا لیکن افوس ہی اگر ایسا ہی ہتا اثر ہوتا لیکن افوس ہی مسئلوں کے اختلاف کی خارد عامہ ناس کی عمل استحمیں اور زبان ہیں۔ ان کے اِختلافات مسئلوں کے اختلافات

نسبةً ان كے قى اور مېزب ول وزبان سے مقطر ہوتے ہوئے جب علمہ ناس كے دل وزبان تك پہنچے ہيں توقت مبر اور تبذيب كى كى كى دجرسے ايك عام تهلك كے باعث ہوتے ہيں۔

علمار اور عامد ناس کااسم ترین وسنسر علی دور اصولی اختلات کے بی اختلات کرنے والے علم اور عامد ناس کے الیے کی معتربیان کی لام کڑی کیے رہی اور عامد ناس کا فرض ہوگا کہ دنگل دیکھنے والے علم سے ان کی معبولیت سلب کریں۔ اختلات کے تحمی یہ معنی نہ ہونے چاہیں کہ اہل اسلام پر جزئی اصولی اختلاقات سے کوئی قوی اختلات کا شہر کرے یاجس سے م قدر مشترک کواس قدر مبول جائیں کہ معاشرتی کی جہتیوں میں کوئی فرق بایا جاسکے۔

الی بی سی کی سب مادر اسلام کی گود کے پالے ہیں۔ پی وہ منتر ہونا چاہیے اور ہے جوافتان کا موت مبکا الی سی سی بی سی اس کے بعد شید منی اور اہل مدیث وغیرہ ہیں۔ واقعات و گزرگئے وہ نہ شید تھے نہ منی تھے نہ اہل مدیث بلکہ زبانہ کی ایک سالس تھے جس سے تاریخ مالمہ ہوئی۔ گئیں جاس کی موہد تھیں فنا ہو گئیں۔ معیار اسلامی ہیشہ باتی رہے گا۔ اب ہیں اضیں تاریخ بجریہ اظافی فوائد اور اسلامی اصول کی روشی میں دیجنا ہوگا۔

اختلاف کی بے قناعتی سے معلی تعالیان ہر ہی کہا جاسکا تھا کہ یہ یاتو کتابوں کے خاص اور راز دار سینوں یالوگوں کے دماغ میں دفن ہے لیکن یہ ہیں تک نہ رہا ہلکہ اس نے یہ بی انی بی کہ دوش کے شایان مجا کہ ایک ظاہری شکل می افتقار کرتا اور خانہ کھیے مرکز قرار دی محق تھی، جہال مسلمان با کھاظ طلسسری تھیم قومیت، نوعیت مرکز قرار دی محق تھی، جہال مسلمان با کھاظ طلسسری تھیم قومیت، نوعیت انسانی، زبان، مراسم اور عادات ایک جگہ مجم ہو کر توحد کا خوطگوار گھوٹٹ ہیتے اور اسلام کی میکسال عمومیت اور عادالذر پر المعن سایہ کی کیفیت کو اپنی یاو میں ہیشہ قائم رکھتے، وہال اب اپنی تمسام مشقول کے برداشت کے بعد اپنے کو اس عبرست خیز ظارہ سے می بازنہیں رکھ سے ۔

قراس اختلات کو می کارے کار دیجے ہیں۔ اس وقت آخضات کو کہ گوار موال میں تعلیم کیا ہوا بلکہ خود کھر اسل اختلات کو می کارے کار دیجے ہیں۔ اس وقت آخضات (سلام کو مختلف فرقول میں تعلیم کیا ہوا بلکہ خود میں اسلام کو مختلف فرقول میں تعلیم کیا ہوا بلکہ خود میں جب دامن کوہ اور گھاٹیوں میں آدمیوں کی زندہ ندی بہہ رہی می اور ید شکون فی دین الله افراد اور کا باتھا کہ کہ کہ بہت سے دمول ہوری تھی۔ اس چٹی سے اب خانہ کعبہ کی گود کے شکے دکھائی دیتے تھے۔ رمول ہالا تھا اور اس وقت احس ان فرق کی فرتے ہیں کہ ہم نے واغتیات مواج ہوری تھی۔ اس چٹی سے اب خانہ کعبہ کی گود کے شکے دکھائی دیتے تھے۔ رمول ہالا تھا اور اس وقت احس ان فرق کی فہرست سنائی جاتی ہوری تھی۔ اس کی فہرست سنائی جاتی ہوری تھی کہ مرتب ہوئی ہے۔

وجدند تى يورىين مورفين كوده كجي موسيخ اور صلامين دين كى جس سلسله خيال كواضول في توريرول بن ظلم كرنا

مناسب مجاہد اگر اسی ظلم ی مور توں نے ان کے آمادہ کرنے میں مدونہ کی ہوتی ان کے میای رموز میں ڈونی ہوتی حزر کو مسلان بغیران کے نتائج اور انعاس کو قبول کیے ہے تے ہی اس طح پڑھ سکتے ہیں کہ اپنی واقعی معز مالتوں کی اِسلان کریے و ایسان کری اسٹ میں اِشارہ کیا ایک رُخ نہ تعاجی کا معذکرہ مدر سطودں میں اِشارہ کیا حراث کی تو مورس کے انکہ کے معادہ میں تعاجی اِمعال کی ان روش سے کوئی تعاقی نہ جن پر چلنا اور چانا نہ کورہ خیثیت کے اٹمہ کے موافق تعالہ یہ دومرا سلم علی اور اواور رمول کا تعالم اسلام علی اور اواور رمول کا تعالم اس میں کوئی شرخییں کہ اگر پہلاگردہ اٹمہ ان کی اِمامت بہوتی افتہ اس میں کوئی شرخییں کہ اگر پہلاگردہ اٹمہ ان کی اِمامت رمول کا بے معزب اور بے اعتراض قائم مقام ہوتا اس میں کہ ناکر ہوتی سے کہ دنی کی اِن من ہوتی ہوتی اور سے کو موفر الذکر گردہ اٹمہ امت رمول کا بے معزب اور بے اعتراض قائم مقام ہوتا اس

سی سران بین سید الم عرب کی ایسی عموا بندؤ زر قوم جب بدر کیتی تمی کدایک مرحیثیت سے بے تی شخص ایک مصرب آلول کی مثالی مثالی دوسرے میثیت سے حق دار شخص کے مقابلہ میں رخوا کا قائم مقام بن جاسکتا ہے ادر اس طرح اختیار ات ادر مکومت پر قابن ہو تا ہے تو دہ ادر اس کے افراد کیوں ندمخض اختیار ات ادر مکومت کا حصلہ کریں۔

درآ نخالیکہ رٹول کی قائم مقائی کی نہ مرت قابلیت یا عدم قابلیت کی بحث رٹول کی تجییز دکھن کے ہم وقت مقینہ نی ساعدہ کے مشہور جلسہ میں تجابل پیدا کرنے کی محق قدر ممتاز قابلیت سے اٹھا دی مجئی تھی۔ بلکہ آئدہ ایسے ہی

کے افارس کے سیے مہلک صرب تھی متاز قابنیت سے اٹھا دی کی تی۔ بلکہ آئدہ ایے ہی متاز قابنیت سے اٹھا دی کی تی۔ بلکہ آئدہ ایے ہی موال پیدا ہونے کوقد ولیت علیکم ولست بخیر سے مہر کرانگراری سے روک دیا تھا۔ کیوں نہ یہ مالت اور یہ فترہ ایک ہوں کے ساتھ یہ مرب تھی۔

افصنلتيت كالمهاديا جانا خلافت رسول

نہ مرت افتیارات کے حاصل کرنے کا موق اور انداز اور مسئلہ افتلیت کا در میان سے اٹھا خصاص کا تغییر دیا جانا بلکہ اس کے بعد افتیار عاصل کرنے والوں کا اپنے کوائی جگہ مغبوط اور قائم کرنے کے لیے خاصاً مکی ذرائع استعال کرنا اور ول کو امسیدی وانا بے لائم موصلوں کی آگ کو ای طرح بحر کانا تھا جس سے لوگ نہ صرف اپنے گزشتہ تغیر ضائل کے اِفتبار سے لیت ہوتے جاتے، بلکہ آئدہ اس نے ہم کی تعسیر کے وَکَ بور نہ ہو آئی سافت کے اِفتبار سے کیسائی کچ کیوں نہ ہو ایکن در نوال کی تغیر سے بہت کچ الگ تھا بہت ورست کہا ہے کی نے کہ سمیران تھا بہت ورست کہا ہے کہی نے کہ سمیران تھا بہت ورست کہا ہے کی نے کہ سمیران تھا ہوگا و لیے ہی اسس کے بیش کرنے والے ہوں گے "۔ یا" سمجھ آڈی و کھا وہ تی ان کے اصول بنا دوں گا"۔ آڈی اس جیسند کی اظافی طینت کے مشابہ ہو تا جا تا ہے جسس کی اس کے دل تی وقعت کرنے والا اپنے کو اس کے حال مرق ربتا ہے اور وقعت کرنے والا اپنے کو اسس کے حال بنانے کی کوشش کرتا ربتا ہے۔ اس کے حمنایات کا منظر ربتا ہے اور اس کے اداووں کی موافقت کرتا جاتا ہے۔

یہ مورتیں اس کی بھی مقتفی تھیں کہ اپنے مددگاروں کی عامہ مارگارل کی حرکتول سے بیٹ کہ اپنے مددگاروں کی عامہ مارگارل کی حرکتول سے بیٹم لوٹنی تاس پر مغراثر ڈالنے والی کارروائیوں پر باز پرس نہ کی جاتی۔ جس سے اپنے دائرہ کے لوگ امت پر کئی قرر مُطلق العنانی سے دستیرد کا موقع پاتے اور اس دستبرد سے زیاوہ انسان رسال اثر اس کی اس طرح کی مقاطب کا تھا کہ "وہ تکوار نیام میں نہیں رکمی جاسکتی جے خدا نے کھیٹھا ہو"۔ یا کی حد کے روند نے والے کو " سیعن خدا "کاالیا مقدس خلاب دے دیا جائے۔

کے کے کی کے ذرائع المیری دائے کا اقتنابہ تھا کہ وہ لوگ جنیں امیدی دائی تمیں امید کے شایان المحصے رہے خوال کے اللہ منید ثابت ہو۔ الجھنے کے ذرائع بید الجھنے کے ذرائع بید الجھنے کے ذرائع بید الجھنے کے ذرائع بید الکیے گئے۔

غلط اندازی یا استی فقرات کابرامصرف میدی نتیب کے ساہیوں نے مہد کے بعد ایفا کے وقت ملط اندازی یا استی فقرات کابرامصرف میں ڈبوتے جوئے فقروں میں فلہور کرتی تھیں۔ مدانے سید کمول دیا "اوریا" ملاح دین "کے قدس میں ڈبوئے جوئے فقروں میں فلہور کرتی تھیں۔

اختیاری اور می اور اور می معنون سے عدل میں دبولے کردہ اٹھ کے لیے اختیار بخش ثابت ہوا اور جس اختیار بخش ثابت ہوا اور جس اختیار بخش معنون سے اعلان میں کرنے میں کانی عرق ریزی کی گئے ہے اصول اختاب کے کانی اس سے انکار نہ کیا جاسکے گا کہ انسار کو اوس و خررج میں تقیم کرنے اور پرانی کشید گیاں بلکہ عرب کے طینت کے برے عناصر کے زندہ کرنے کا بہترین شوت تعاجس کے دبانے اور اصلاح میں کشید گیاں بلکہ عرب کے طینت کے برے عناصر کے زندہ کرنے کا بہترین شوت تعاجس کے دبانے اور اصلاح میں

بانی قم نے بہت ی ترشیں گوارا فرمائی تغییر۔ بی أمید کا پرانا مُقتدر گردہ اور بی ہائم کے ایک دن پہلے حاکم جاعت اس طامعوم اور گویا پردہ نشین طب کی کارروائیوں سے نا موافی تنی اور ای طرح اس کے بمی بین شوست ہیں کہ مُقتدر افراد مہاجرین بمی ددہارہ انخلب چاہتے تے جس سے گزشتہ انقلب پر مکس پڑتا تفا۔ خودیہ افسافانہ فوائی نہ ماحب اِنتیار گردہ نے قبول کی اور نہ برخام مکی چالوں کے اس کا مُسلافوں کی عام فوائی کے موافی فیصلہ کیا۔ اس سے بی یہ مجانا چاہتا ہوں کہ نعبی کو اس پر تحیل فوائی اور اس فوائی کے طود ار اعمال نے جس کی نیت کے حسن اور بی ہے۔ کہ نیس سے میں اور اس فوائی کہ دہ بڑے قوی گردہ فیافات میں مُسترق ہوگئے جوایک دن پہلے ایک تھے۔ نہیں سے میں اور بی مورد م ہوگئی۔ کہنے میں سے میں مورد م ہوگئی۔ کہنے میں میں میں میا ہوگئی اور زندہ کی تعیں۔ نینیا اس نعمان کے اندازہ کرنے میں میانے میں نہیں ہے۔

۔ نقابت کے اس اصول کی مخالفت میں فائدان امید کے مشہور ترین شخص کایہ فقرہ بیشہ کے ملیے یادگار رہا جو تاریخ کے راز دار سینوں میں محفوظ ہے کہ: "اگر تم کہو تو مدینہ کو سوار اور بیادوں سے مجردوں"۔

خود خرضاند ہوش مندی سے اس کا استرہ افر اس کا استرہ افر کیا گیا اور اس خالف اخ کیا دو لڑے بیکے بعد دیگرے شام کے ایسے زر فیز ملک اور فری اور ملی افری کے ایسے بڑے عہدوں پر بحال کیے گئے۔

اس سے بر پر موصلہ گروہ اگرچہ ایک نمانہ کے لیے قانع اور خاموش ہو گیا۔ لیکن شام بنی اُمیہ کی آبادی کا مرکز اور قلمہ ہوگیا۔ ای جگہ سے اس منتم گروہ کی بنیاد معنبوط ہونے گی ہے اس سے اس وقت بحث نہیں ہے کہ ایسے تم کملے ہوئے دشمنان آل ہاشم کو جیت کر قوی کر تاکہاں تک نیت اور خرش پر شبہ وارد کر مکتا ہے۔ لیکن اسلام کی تاریخ نے جل حرف سے لگھا ہے کہ افتدار مرد کرنے کا اس تجوز نے وہ دائستہ ہویانا دائستہ ؟ بنی دائست میں خاندان رسائت کا نام مثا ہی دیا۔ اور مثانا کے کہتے ہیں۔ آگر حرامہ بن کابل اسدی کے تیراور چر مہینہ کے بچے کے فون آلود گلونے نازئین کی شرح اس کے علاوہ کچے اور نہیں ہے۔ بنی ہاشم سے اختیار صرف کرنا اس کی انتہا تھی۔

سر اندا زوال کے اسبا کے ذمہ ار پہلی او عیت نقبات سے باہ خات ہیں، استداری اسباری نیا کہ سیدا کتے ہیں، استداری اسبار کے اسباری فرار پہلی او عیت نقبات سے دم اسباری اسباری کی میکومتیں جب فوطات سے دم استی تعلیم کے مناصر سے پہلی او اندر دنی مناصر تفرقہ اپنا اثر دکھاتے تھے۔ فرمی ہوش کری ناموافتیں، حد، تا تربیت یافتہ وصلہ، عدم ہدردی، کی ایثار، یک جبی، غرض کی فراموش کی اعلی فرض کے زندہ احساس کی کی ادر اس کی طرف سے صاحب اختیار فتبا کی مرد تھیب کا توجی بلکہ تباہل، روحانی مرکزی بگری ہوتی ابتدار ادر اس کی طرف سے بیدا کی ہوتی خیالات کی پاشانی، موجودہ فتیب کا توجی بلکہ تباہل، روحانی مرکزی بگری ہوتی ابتدار ادر اس کی طرف سے بیدا کی ہوتی خیالات کی پاشانی، موجودہ فتیب کا

رومانیت کی طرف سے طبی استختاف انفیں ہے کاری میں مشغلہ بتاتی تتی اور وہ دیکھتے تھے کہ ہارے وہ دیمن جن کو بم نے اپنی مکواروں سے مرعوب کرلیہ اس اندرونی دیمن کے مقابلہ میں ہے حقیقت تھے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ انفیں اپنی اندرونی مخت مخافقتیں اور اس کا پر معنرت اثر ایک زبانہ تک پر معنرت اثر ہی نہ معلوم ہوا۔ اس کے بی گرفت کی کی ہا گرفت کے بعد اس کے روکنے کے ذرائع کی تی قوموں کے زوال کا باعث ہوتی ہیں۔ انھیں اس کے پر معنرت اثر کا احساس کیونکر ہو تا۔ اس لیے کہ وہ تو ان اشغال میں نگھون تھے جو انھیں بتائے گئے تھے۔ مسئلتے نقابت سے انھیں اس کے بچھنے میں کوئی مدونہ کی حقی بلکہ تھا بل میں پرورش ہارہے تھے۔

ایک دقت تھا کہ ابتدائی ہوں مساوات منافی تھیں۔
مسانی ملک و مت کو آئیں ہو اور مساوات منافی تھیں۔
مسانی ملک و ملت کو آئیں ہی مورود رکھ کرعامہ ناس کو جاہل اور عدم بعدرور کھتے تھے۔ بچریہ نموجوا کہ مسلین عرب کے مقابلہ ہیں فیرعرب مسلین توبیہ حقوق کا دعویٰ نہیں کرسکتے۔ وہ ملکی امورات ہیں بول یا فہ بھی، اور بچریہ ترقی تھی کہ بی اُمیہ بیانے عام بعدردی کے مرون نبی اُمیہ کے ساتھ بعدردی کرنا ، اور اختیارات کا آئیں میں رکھنا اسلام کے شایان مجھے تھے۔ کون کہتا کہ یہ ترکیبیں قرم کر کی عالمگر اسلای مساوات ، افوت ، اور معاشرت کا فون ہے۔ کس کے ہاس ایک سے زیادہ زبان تھی کہ وہ تحق ایک سے کے کٹ جانے پراس کاغم نہ کرتا ، اور دوسری سے کام لیتا۔ کس کی آ واز اس قدر بلند اور قرم تھی ہو یہ مناتا کہ تم ایک عظیم الشان ساخت قرمیت کو متہدم کر رہے بود گریہ کہ حسین مظلوم کے گلوئے بریدہ کی فون آلود رکیں قابت کرتیں۔

مصل مسلحت کی اِبتدار اس کے سیھنے میں پارج تھی ہوگا کہ جب نتیب کی مزور تیں اسے بعن مصلحت کی اِبتدار اس کے سیھنے میں ہارج تھی مصل کے ایجاد پر آبادہ کرتی تنیں تواگر چہ دہ ابتداء جبوتی معلوم ہوتی ہوں اور اس دجہ سے عملی تجربہ لوگوں کونہ ہونے کی دجہ سے بازیں نہ بھی کی جاتی ہولیکن جس وقت کچے ہی دن کے بعد مبالغہ کیا جاتا تھا اور جب لوگ اسے بھتے تھے تواگر چہ دہ

ے باری میں میں ہوتا ہوتا ہے۔ ہول تام زمہ داران فتابت اور ان کے جلوداروں سے مخافست اور بدول کاسمایہ مشقل اور زیادہ ہوتا جاتا تھا۔ بہ استشار ان لوگوں کے جن کے ملے الی کارروائیاں زرخیز ثابت ہوتی ہول۔

بڑی بڑی تاری شہادتوں میں سے اگر کوئی مثال طلب کی جائے توشایدیہ فترہ جوایک ذمہ دار نغیب کے ملے ایک اس کی جاھیت کے خوب کا کہ تاریخ شہادتوں میں سے اگر کوئی مثال طلب کی جاھیت کے نزدیک قابل اعتبار زبان سے ادا ہوا تھا کائی ہوگا کہ: "ابجی درول کا کفن پرانانہیں ہوالیکن ان کی سنت برانی ہوگئی"۔ اِس جلہ کی واقعیت ادر اثر کو ہر پڑھا کھا مسلمان جانتا ہے۔

یہ تاری مثالیں کمن ہیں کہ کسی کے نزدیک اب مجی قابل اعتبار نہ ہوں جیسے زمانے گزشتہ میں نہ ہوئیں لیکن اسے سوچنا ہوگا کہ بڑی اہریں لینے والے دریا کا سوتہ اپنی جگہ الیہا ہو تا ہے جیبے کسی نا کھر کھیلتے ہوئے بچے کامٹی کا گھروندا ابتداء روک سکتا ہے۔ لیکن آخر میں ہی جب دریا ہوجا تا ہے توسلطنتوں کے انجینتراس کے پرچانے اور تالع کرنے کی اپنے میں قابلیت نہیں دیکھتے۔ معزت کا درجہ تمیزاس سے ہوگا کہ قابل اعتراض مالتیں صاحب اثر ادر صاحب اِفتیار لوگوں سے سرزد ہوئی تھیں میلونی یا تواخیں کی ایجاد کردہ تھیں یا ان کے انداز اور بر تاؤے ان کی پیردی کرنے والوں میں وہ تحرک ہو تا تھا ج مغید بہلواور نتیجہ سے معرا تھا۔

جیولی بالول کار انتجیم اور محدثے دونوں میں ہوتی ہیں۔ ای طرح ایک زبانہ آتا ہے جس میں قم کے بڑے ایک مسلسل پر مشرت اثر اور اس کے بعد اس کی عادت اخیں ان کے بقائے قوی کی مفات سے خال کردی ہے۔ میں ایک مسلسل پر مشرت اثر اور اس کے بعد اس کی عادت اخیں ان کے بقائے قوی کی مفات سے خال کردی ہے۔ میں ڈارون کی ذہانت کا اس قدر مُعترف نہیں ہوں جس قدر اس کے عکس میں آدی اور قم کے منج ہوجانے کا قائل ہول۔ ہم ڈارون کی خیوری کی کڑیاں کیوں محرادک میں ڈمونڈ تے ہری، جب کہ اس سے بدر جہا اچھا کام سامنے ہے کہ آدی آدی آدی رکھا جائے اور جانور نہ ہونے دیا جائے۔

ددسرے گردہ اتمہ کا امت رٹولگ پر ماتم ہونا تھلمّائے معنرت ہوتا ، متذکرہ صدر اصولی غلمیاں نہ ہوتیں ، اس سلیے کہ ان غلمیوں کاپیدا ہونا اول الذکر اصول امامت سے تھا ج نہ صرت بادی النظر میں بے اصول ملکہ آئندہ نے اصولیوں کے ایجاد کاموک تھا۔

امراس کے گرد وہیش کے اتفاقات نے مل مل کرنداس کے بحالت بر ان ہوتی ہیں۔ اگرچہ فردہات کی ترتیب کیبی ہی دور بنگ ادر اس اسول سے ملی معاشر تی اور اخلاقی اعتبار فنا ہو گیا ادر اس کے گرد وہیش کے اتفاقات نے مل مبل کرنداس کے مجانے میں کوئی کمر اشار کی اور نہ طاقت کے پیست کندہ ہونے پرندہ غرض کے علادہ کی ب تفاق خص کے لیے کوئی دکتی ہاتی رہ گئی۔ انجنیں پیدا ہوتی، انجنوں سے میرا ان کو موقع بینی اور ہازی جینئے کے لیے خلاف معمول کو ششوں کی صرورت ہوتی اور نہ انجنیں پیدا ہوتی، انجنوں سے میرا مطلب وہ طبی افقاب ہے جس نے دعول کے تعلی اثر اور مقدس ذات کو مجا کر اللقاتی روش پر لوگوں کے قبال کو لکا دیا۔ اور نئی دوش نے لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لیے وہ کو شششیں مزدی مجس جن صرف کی ساتھ معز اثر کیا اور بی فرد کر آئی تھی بہت کی کم دور ہوتی، اور تتجہ یہ ہوا کہ اس روش کے نتیا فود ای جال میں انج کی جہتی جو اب تک ان کی مدد کرتی آئی تھی بہت کی کم دور ہوتی، اور تتجہ یہ ہوا کہ اس روش کے نتیا فود ای جال میں انج کے دور تو میں نہ بی تی تار دور مکومت پر قابش کر اور انتیا تو دار بیٹر گیا وہ بیٹر گیا ۔ اس موشی کرد کرتی آئی تھی بہت کی کم دور ہوتی، اور تتجہ یہ ہوا کہ اس روش کے نتیا فود ای جال میں انج دو قوم اب نہ تھی جس کی افراض کے ختیات میں انہ کی مدد کرتی آئی تھی بہت کی کم دور میں اور موست پر قابش کر اور انتیا ہوں اور بیٹر گیا وہ بیٹر گیا دور موست پر قابش کر اور انتیا تو دور میں انہ اور بیٹر گیا دور میں کی اور تی کی اور بیٹر گیا دور میں کی اور بیٹر گیا ہوں بیٹر گیا دور مین کی اور بیٹر گیا ہے۔ ان کی مدد کرتی آئی تھی بہت تو میں اس نے اختیار اور مکومت پر قابش کر اور تھی دور میں کی اور میں کی اور بیٹر گیا ہوں دور میں کی دور تو کرتی آئی تھی بہت تھی میں اس میں اس میں اس میں ان کی مدد کرتی آئی تھی بہت کو کرد کرتی آئی ہور میں اس نے اختیار اور موسمت پر قابش کردر کی تو ان کے ختیات ہوں ہو کر کرتی آئی کی ان سے میں کردر کرتی آئی کی دور میں کی سے موسم کی کرندر ہوگئی کی دور کرتی آئی کی در کرتی آئی کی کردر کرتی آئی کی دور کرتی کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی کرتی ہور کرتی گیا ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کرتی ہو کر

افغ اور نقصائی کاموازند فقواور نقصائی کاموازند ایک طرف ان مغروں کورکموم گزشتہ اسباب نے پیدائیں اور جس کے اس وقت مجھے میں زیادہ د شواریاں نہیں ہیں ہو ا پر مطے کرلینا آسان ہوگا کہ آگ کی طرح میں ہے والی فقوات کا ہوتا اور اس کا ان اسباب سے تباہ ہو جانا اس قدر مغیر نہ تفاجیسا ان اصولی فللیوں کی دجہ سے دیریا مغراثر ہوا۔ مسلمان اس ملیے بڑھتے تھے کہ اسے خود اپنے ہاتھ سے تباہ کری۔ مجے اسلام کی تاریخ میں اس سے زیادہ واقع کوئی بات نہیں دکھائی دی تی۔ کامیابی اِسلام کی بیدا کی بُونی بقتیہ صفات کی براست تقی ملاوں می بقالہ دیگراقام کے اس منہوم میں تفاکہ میں اسلام کی بیدا کی بیاد دیگراقام کے اسلام کی بیدا کی نیادہ شجامت استعلال اور دیگر اقام کے ساتھ عدہ برتاؤ کا خیال متساتوس مبولا ہوا مرشہ یاد دلاؤں گا کہ ای مروم اسسام کامدة مقاص کی عظیم ذمه داری اور حتاظیری کامتشل مسسئله عارے ملک کے دلسیال ترین بخایت اس کے اِنعالے اور توجہ سے نبی کم وقتی سے دیجا گے۔

میراید حسرض کرنا مائل منتش کے لیے شاید بر اطعت توج کے قابل ہو کہ قوم کی بید مغات ندان نقبانے بیدا ک تقیں اور مذاس کے قائم رکھنے کی ادنی کوشش کی متی۔ جبس کوشش کوم اغراض فتوملت سے مستقی کرے تعسم میروی

کے والہ کرمکیں۔

نی الوالحی کے ترک شراب ، خالد کی کوششش بعد عزل و خسیدہ کا منکر نہیں ہوں کین اگر الوالحین کے ترک شرایب کے خیال کی دجہ مثالين جن سي إسلام كاشائبه تفا اسے اس کے افسر کے انعام سے زیادہ دکھاتی ہے تو فالد کی فاموخی کواس کے افسر کی اندازہ اور موقع شنای کی تی یا عدم امتياط سے زيادہ قابل ستائش مجتابوں۔

اِفتبارِ اِنْمَه کے خصائل اور نقلم کااڑ دررے یں دہ اِطاعت ج نہب نے سکمانی علی ا فهانبرداری ک محسسترک بخید ان کالید مواقع پراپنے نقس کے ساتھ اِجتباد کرنا اِسلام کے اثر سے متعاد نتیب کے نظیم اور اثر کے خیال کی اس میں ند مجلک تھی اور ند اس کا کوئی سایہ مجھنے کے وجہات دکھائی دیتے ہیں۔ گزشتہ زمانہ یا اوائل میں عردن کے اسباب وہ مقوری می خوبیال تعیں جو عادات اور خیالات میں مجمی جمیاتی رہ محی تعیں۔ نقیب اولی یا اس کے بعد کے ایک آ دمد قائم مقام اس تعربیت کے متی نہ تھے کہ اضوں نے مقافلت کی کوششش کی متی۔

نان کے گزرنے نے جال بنتہ فریول کوقی ماظلہ سے خارج کردیا وہال برائول اور انتظار قری کا مود برمتا گیار عناصر قمیت کی جلد میں نہیں رہتے بلکہ قوم کی عادت اور خیال میں رہتے ہیں،

ادرای طرح تنقل ہوتے رہتے ہیں۔

منى الذكر كروه ائمه كاامت رسول كاعباتكير بونا دوسری نوعیت کے ائمہ کی بے مضرتی کی مثالیں با اعتراض می ہوتا۔ اس کے کہ عالم اسلام کے نزدیک دروا کا مرطرح کا فی ناقابل احتراض تعالم لوگ تسلیم کر بچے تھے اور اس تسلیم کی بنا پر فاندان دربالت میں سے کی کو چلہتے متھے لوگوں کا ایسا چاہنا مین کے سلیے باعث اضطراب تھا نہ ان کے نقیب ہونے برکی کو یہ کہنے کی مرورت بوتی که : " مم مدینه کوموار اور پیادول سے مردی "۔ اور ندمانسی زکوة کو قتل کرنا، اور قتل بونا خواه مجلا معلوم ہوتار ندمغردر عرب یہ کہرسکتے کہ بم تحق کم درجہ نسب اور منزلت بخض کواپناافر قبول نہیں کرسکتے مذافعار کے ایسے معتدر کردہ کاافسرایک زبانہ تک اندار کمنارہ کشی میں ای تشکین مجتار

مفید ہونے کے وجوہات بلکہ مغید ہی ہوتا۔ بے مغرت اور بے اعتراض ہوتا مور بے اعتراض ہوتا ہوتا مغید ہونے کے وجوہات بلکہ مغید ہی ہوتا۔ بے مغرت اور بے اعتراض کے معنی عمونا مزور یہ نہیں ہیں کہ وہ بہ فوائد اور مقبول ہی ہوتا کہ اس تفر مغتری موقع کے لیے یہ موج نے کانی دجوہات بیں کہ وہ مقبول اور مغید ہی ہوتا۔ یہ کیا کہ مغید تھا کہ اس قدر مغتری نہ ہوتیں جو زوال قوی کی وجہ اول ہوئیں۔ اور جب مخافست میں آوازی نہ آتیں بلکہ رئول کے تعلی اثر اور زیر تربیت فلیدتیں، خاندانی مستند شرافت اور اس کی طبی جو گھر خوبیال ذمہ دار ہوتیں تو اس کے مقبول نہ مجنے میں عالم کے تجربہ اور اخلاقی اعقبار کا شکر ہوتا ہوگا۔ ضومتا اسی صالت میں کہ لوگ کی دوسرے اثرے متاثر نہ ہوئے ہوئے۔

مقبول بھنے کے لیے متذکرہ صدر فقرات کہ: " ہم مدینہ کو سوار ادر بیادوں سے ہمری " یا مفہول بیت منظر کریا" یا انساد کا اس کے حوق کی تائید کرتا ہوا انساد کا اس کے حوق کی تائید کرتا ہوا انساد کا اس کی خواش کرتا ہوا خوات کے مناظیر اسلام ہونے کو کسی خیال تاموافقت سے ندد کی رہا تھا ہ بلکہ خیر مقدم کے ملیے بلاکسی خود خرضانہ سفارش کے تیار تھا۔ ان کے ذمہ دار ہونے پر رشول کے بعد کوئی انتقاب میاب محسوس نہ کرتا۔ اس سے بری خیال نہ ہوتی۔ حصلے ادر خود خرض میں تحرک نہ ہوتا ہور کویا رشول کی تغلیم ادر اثر میں ایک بھی بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اثر میں ایک بیرا ہوتی جاتی ادر قرم کے جی ادر اتر تی خوات کی تھا ہوتی ہوتی در تو میں جی دور اور میں جی در اثر میں جی دور اور میں جی در تو میں جی در تو میں جی در تو میں جی در تو میں جی در تار ہوت کی در تو میں جی در تار ہوت کی در تو میں جی در تار میں جاتی در قرم کی در تار میں جی در تو در خود خرد کی در تار ہوت کی در تار ہوت کی در تار کا در تو می کی جی در تار کی در تو میں جی در تار کی در تو میاب کی در تار ک

و مری افزیت کے ماتر رئول کے مغرر سے تعمیر ان فقرات کی میز نما زبان اور زندہ کرنے والے فراست کے ماتر رئول کے مغرر سے افکا کہا ہے کی نے کہ مِنْر کی گڑیاں ای کی موارسے بی بیں) کوئی شرنشین یا مشام کا گروہ اسے مخالفت کے ملے لکار تانہیں۔ (یہ لکار تواسے بے حق کرنے ، تی جامعت سیار کر لینے اور قوت ماسل کرنے کے بعد حق جو ایک زبانہ کی بیدا کرتا میں کہ بھالے خود قین بوجائے کا کہ علیم من اللہ بی کا مناب من اللہ نی کا مناب من اللہ نی کا مناب من اللہ نی کا کہ والے مناب من اللہ نی کا مناب من اللہ نی کا کہ والے مناب کے اس کے آدی بنانے والے نظیم پڑموتو تھیں کی زبان کے مجانے سے بہلے خود قین بوجائے کا کہ علیم من اللہ نی کا مناب من اللہ نی کا کہ والے مناب کی کہا ہے۔

تم اس کا مجی نین کردگ کہ اس کے زیر تربیت اور معلحت کے موافی نقبا کا سلسلہ امت رسول کے سلیہ مغید ہوتا۔ وہی اپنے استراحتمار سے کہتا تھا کہ: "اپنے در میانی تنازعات کے معلم بنو"۔ اسخوت مسلسلے تھے کہ: " بنی ذات اور اپنے گردہ کی اِصلاح تمام روزہ و نماز سے افسال ہے"۔ فرماتا تھا کہ: " جب تک بنی آدم ایک دُوسرے سے موافقت رکھتے ہیں اور براتی نہیں کرتے ان کے قبضے سے اِنظام اور مکومت نہیں لگتی۔ جب اس کے فلان آئی میں نزاع جاز رکھتے ہیں تو کاموں میں ظل بڑتا ہے جب سی کا نتیجہ تب ہی ہے ہی اس پر متاسف فلان آئی ہیں متروک اور تا پسیدا ہو گئی ہیں"۔ اور تھی اس پر سرد آہ ہم تا تھا کہ: " ہم اہل دخی اور دنیوی منا کہ اور تا بسیدا ہو گئی ہیں"۔ اور تھی کھی مغید امورات میں باوج دب قست ہونے امور میں رائے زنی کرنے لگا۔ نگون مزاجیاں دامن گیر ہوگئیں"۔ اور تھی کھی مغید امورات میں باوج دب قست ہونے ماصر باغتیار لوگوں سے مشد طرک تا تھا کہ: " اپنے ہوائے نئس کی ہیسدی نہ کروگے"۔

اس کے علادہ اس کی مثالیں آئیں گی کہ اس سلسلہ کے ائمہ نے باوجود بے اِختیاری کے اِجاعِ است کا کس درجر کوساظ کیا۔ اگرچہ وہ ذاتی طور سے ان کے ملیے مغید نہ جو تا ان کانفتیب جونامغید ہوتا۔

ان کامحض و جود لطافت اسلام کی بقا کاباعث ہوا کہ اس سلہ کو کہ اس سلہ کو بیش نظر رکھتے ہوئے بی یہ اس سلہ کو کہ اس سلہ کو بداختیاری یا ب افتیاری یا ب افتیاری یا ب افتیاری کے بعد اِختیار ماصل ہوئے ہیں اگرچہ د شواریاں ہر دقت مَلْفُون رکھتی تقیں اور اس سے گویا اختیاری کی دہ آرادانہ موقع ہی نہیں ملاکہ دہ تربیت اور تعمیر قوی کے ذائن ادا کرسکتے۔ تام اِن کاعن دجود الماخت اسلام کی فائم رکھنے کاباعث ہوا۔ اور اگرچہ ان کی زبان پر مہر لگادی کئی تنی اور اکثر اس کاموقع نہ تناکہ اپنے خیالات اور فترات سے تنام کرسکتے۔

كيكن ان كادوسمراطريقه تقليم ليني خود اپناعل اس وقت تك فائده بخش جو تار هاجب تك قركا كوشديالوى بن نهيك كاساقيد خاندانس لوكول كي نكاه سع بالكل مخي ند كرديتا تغاران كاعل لوكول براثر كرتا تغار لوك ديجيته تعد درشت فوعافظ قيد خانداب مقدس اسيركا قيدى بن جاتا تغار حسین کے سلسلم انمہ بران کے پہلے اور بعد کی سختیوں کے مدارج اور دجیر مجمانا باہتا ہوں اس کے تعاظ سے یہ کہد دینا صروری ہوگا کہ حسیق کے بہلے ان کے سلسلہ اتمہ براس قدر ظاہری تشدد پر بعض فوری گزرتی موتی مالتوں کے نہ تھا جس قدر ان کے زمانہ اور ان کے بعد تھا۔ اس کی وجہ ظاہر سے کہ ان بہلے ائمہ کا زمانہ رسول سے تریب تر تھا۔ کچے دیکھنے والے لوگ تھے اور اس ملیے ان پر زیادہ سختی کرناصلحت کے خلاف تھا۔ در آنحالیکہ حسین کے بعد سلسله اتمدك زماندي كئ فيتين خالفت يل بسركر في تعين بلكه مال كے پيٹ سے خالفتوں كے ساتھ بيدا جونی تعين ريختياں اس قدر برم گئ تھیں کہ بجائے امام اور نقیب کی زبان کے اس کے باؤں کی زنجیراس کی مظلوی کی فتابت کرتی تھی۔ یا کوئی مظلوم الم السيخ كى بيجان والے كے مخاطب مونے يراسے مخاط الثاروں سے روكا تعار حققى اسلام كے يرقيامت تك عُم كے سليد كافى بيك تويان آل دسالت ميں اس قدر يمتيں برمائيں اور بڑھ كئى تقيں كدكونى ان اتمد كے مُنْد برسب كرتا تعاادرجب يداين كرم ادر عنوس اس كى طرف سے منذ ميريات تعے توده دوسرى طرف بى آكر كہتا تعاكد م نے تماری بی سب کی ہے اور دہ یادگار راول جاب میں فراتا تماکہ: "میں نے اس سے مجی احراض کیا"۔ ان کی روستنی کی می جرم طرح سین کے پہلے ان کے سلسلہ اتمہ نے جان قراصلات کی کوشش سے یہ مجادیا کی روستنی کے کرسکتے تھے اگر عادے باتھ کھلے ہوتے ای طرح بعد کے خاموش ائمہ نے اس بری قربانی کے بعد می بادجود اس کے کہ ہرسے گریزہ اور مسلات فینامیں "فاموش قبل یا زہر" نفوذ کیا ہوا تھا۔ اپنے مقدس كوسسش كے اسار جيور سے ريد كادربار بريا اموى بادشاہ كوسكه كى صلاح لينى بور مامون كادربار بريا است ريول ك كى عيد يد عبادت كے مليے لے جانا ہو، متوكل كے سامنے اپنے خلاف خوام شادر پڑھنے ہوں يا بشام كاايسا شاگرد چوڑنا ہو جوبار کل کے مشہور مکالمہ کے مدایل سہلے اس کی ابتدا کرے۔ یہ سب مع اپنے تاری اعمار اخسی گوشہ نشینوں ک روشی تھی۔ یہ لوگ علم اور عقل کو زندہ کرتے تھے اور تھوڑی بنتی کی کی ان کے دائرہ تعلیم اور روشی کو دستا دیکھنا شروع کرتی تھی۔ دربار اگر میاسی مسائل اور فتوحات کی بچیپیدگیوں میں امجھنا تھا تو یہ لوگ دماخوں سے امجنیں وُدر کرتے تھے۔ خیالات کو مجوار کرتے تھے اور کچے اسی روحانی لذت اور علمی چاشی پیدا کردیتے تھے۔ کہ لوگ جرمانے اوا کرکے ان سے ایک ایک بات بی چھنے آتے تھے۔

ایت ایت بات به بات به بات به بات الموں نے آپ کے مصلے نہیں بنانے ایک امام دومرے کا گرا گرم الن کے مصلے نہیں بنانے ایک امام دومرے کا گرا گرم الن کے کلام کی مسئد اور النہا منافر مدادت اور مسئد منافر مدادت اور مسئد منافر مناف

رسان کے اور رہیں ہیں ہور کی کرنے والوں کی تعمیر قوی اور ذکر حسین کرنے والوں کی عمواتی قابلیت اور تعمیر کی کروری پر افسوس کر تا جوا تاظر کو کسی قدر زوادہ بلند لے گیا اور رئول کے وقت سے ان کی تعمیرانہ صلحت اور خوا ہیں اس کی ہاشائی افسوس کر تا جوا تاظر کو کسی قدر زوادہ بلند لے گیا کہ قوم کی حالت رئول کے بعد کی صلحت اس کا اثر ، مسئلہ فقابت کے اسبا اور وجوات پر اس لیے متوجہ ہو گیا کہ قوم کی حالت رئول کے بعد کی صلحت ، اس کا اثر ، مسئلہ فقابت کے اسبا اور وجوات پر اس کی کو شیشت کے بعد کی خود ان کی سے تعلق اور ان کی کوشش کی جو اس قربائی کی جو کہ کا تا ہے وزکر کرنا چاہتا ہوں کہ خود ان کی فود ان کی کوشش کی بین آجائے جو شہادت کے قبل میں حسین کے بعد کے اتمہ کا اس لیے ذکر کرنا چاہتا ہوں کہ خود ان کی کوششش کی بین آجائے جو شہادت کے قرب زبان کے کا قاسے تی۔

شہادت سین کوسین کے بعد کے انگر نے تعمیر قومی کے لیے ضروری تھیا کے ائد نے اس مہم بالثان قربانی کو تعمیر قومی کے لیے ضروری اور زیادت کا اس مہم بالثان قربانی کو تعمیر قومی کے لیے ضروری اور اصل ذریعہ تھا۔ میں آسانی مدفظر رکھ کرا جمال عافور ااور زیادت کا تذکرہ کردیتا ور بس کین اس شبر کے ساتھ آگے بڑھنے کو دل نہیں جاہتا کہ مبادا ناظران اشارات افاظ اور ان کے تموج سے بوش گزرجائے جس پر توجہ دلانامیرا مقصود ہے۔

مون سے بہوں ررجا ہے ، ب پر جبروں پر الدہ ہے کہ شرے منی موقع اور حالت میں مخی ہیں کہ اچھ کہ شرے ہیؤو و اعلیٰ عاشور میں خی ہیں کہ اچھ کہ شرے ہیؤو اعلیٰ عاشور میں خی اس کا سور ہیں اس کا سور میں اس کا سور میں خی اس کا ایک مان رہو ہوا ہا ہا موج ہتا ہوا ہمی آگے بڑھتا ہے ۔ اس کا اس کا ایک عالم میں ڈال دیا جا تا ہے ۔ جس سے وہ اپنے اس انتشارانہ علی میں حسین کی اس حالت کا زندہ احساس کرتا ہے۔ ایک عالم میں ڈال دیا جا تا ہے ۔ جس سے وہ اپنے اس انتشارانہ علی میں حیث ہوئے آگے بڑھتے ہیں تھی موجنے کے ایک حالمت کا زندہ احساس کرتا ہوں در انگیز صدا یا خیال پہنے ہما تا ہے۔ اور ہی تسلم و رضا کے الغاظ ایک حالمت کا دیا تا ہے۔ اور ہی تسلم و رضا کے الغاظ کی صدائے بازگشت زبان اقر س پر جاری ہو کہ یا تو خیالات اور ارادہ کا تعفیتہ کردیتے ہیں ، صبر کی ہمت دلاتے ہیں یا الغاظ کی صدائے بازگشت حالت یا خیال کے تکلیف دہ احساس سے متوڑی در عافل کردیت ہے۔ یا تصوڑی کشکین ہوجاتی ہے۔

اس کے بعد وُتمنوں کے ہر تعلق سے برامت ظاہر کرتے ہوئے "انی سلم لمن مزاعی اور دفاعی عہد ساملکم وحوب لمن حادیکم" (میں اس سے کے کرتا ہوں جس نے آپ سے ملح کی اور جنگ کرنے والا ہوں اس سے ج آپ سے جنگ کرے)

ور اللهم عبل فسرج آل محسم واخت المعام وستنقدهم من اللهم عبل فسرج آل محسم دواجعل صلواتك عليه وعليهم وستنقدهم من الدي المنافقين وافتح لهم فقاً يسبيرا واتح لهم دوحاً وفرجاً قريباً واجعل لهم من لدنك على عدوك وعدوهم سلطاناً نصيراً (فدا دندا آل محد كرك الشرك كارس طدى كراس براور المعنى المنافقين كم بافتول سے ظامی دے والی آمان فق دے ان كے ليے كائش اور راحت طد فيتا كردے اور الحمل الى طرف سے اپنے اور ان كے دخمنوں پر ظلبہ بانے والا كردے) فائل ضعنت اعزاز كابعد اعزاز كابعد المنافة و تكثير هم بعد القلة و اظهارهم بعد المخول ولي بدرستيك توضامن مواان كے اعزاز كابعد إلى مدران كي كرت كابعد قلت كے اور ظلم كرنے كابعد كمنائ كے)

ر السلام علیك با وادث أدم صفوة الله اور ندصرف كا وادث كر البیار كا مفات كا وادث كمه كر لهار تا ب السلام علیك با وادث أدم صفوة الله اور ندصرف ان كر گریده آبائے طاہرین اور ان كی برایت بافتہ اور بدایت كنده اولاد پر سلام بمیجتا ب بلكه ان پر بمی جوساته شهید ہوئے اور جن كی پاک رومیں ان كی بم جار الله و به فترات مرسرى طور پر كبیں كہیں سے زاد المعاد سے چن ليے گئے ہیں۔ ان كل فقرات میں جہاں عم كا گرى كلير برك بول اب اس موال الله تا موال كا تيجتی و محمله مغات كی مركز تقی بدر دی كرنے بدر دی كرنے والوں كی تيجتی و شمنول سے برامت سے ترکول كے ساتھ برامت سے دوست اور و شمنول كے ماتھ ايك مزاعى اور دفاعى مجد ہے۔ (دوستول كے دوست اور و شمنول كے دائيں الله بیت رمول كے ساتھ ايك مزاعى اور دفاعى مجد ہے۔ (دوستول كے دوست اور و شمنول كے دئيں)

کوشش ای پرتمام نہ ہوگئ تی بلکہ اگر کوئی مظلوم امام مظلوم حین کانام سن کرتمام دن مشتم نہ ہوتا تھا توشعرار کو مرشہ کہنے کے صلہ بیں انعام سے زیادہ داد دی جاتی تھی۔ یک جہتی غرض کی کوششش گرسے شردع ہوتی تھی۔ اگر اہلی بیت طہارت کس پردہ خاموش اکنود ک سے روتے تھے توامام کے دیکھنے والے شاعر کے دل بلا دینے والے الغاظ کے علاوہ المام کے اثر سے متاثر ہوتے تھے۔ کیا کوئی اسے تم کا کمزور اثر کہہ سکتا ہے کہ صورت رباب ایک برس تک چھت کے المام حظلوم بیار کربلاکی نگاہوں کے مسامنے یہ واقعہ عظیم چالیس برس تک تازہ رہا۔

لیکن ائمہ کی ان کوشششوں کو اولیت کا درجہ حاسس ند تھا بلکہ اِبتدا خودسسین ہی نے کی تھی۔ اور جواہل مَنظَتُ

کے دمثق تک جانے اور مدینہ کی والیں تک ہجان پیرا کرنے والے اسسباب مُہیّا کرچی تھی۔ اٹمہ کی کوشششوں کونہ صرفت واقعیّے شہادست بلکہ خود ان اسباسب سے مدد کی جوسسین پیرا کریچے تھے۔ مثلًا:

میوادین کے الفاظ جو آئندہ اساس جاعبت بھوئے نانکہ: میرے قل ہوبانے کے بعد نانکہ: میرے قل ہوبانے کے بعد

اور ان جاتکاہ مسائب گزرجانے کے بعد خداوند عالم ایک جاعت کو آمادہ کرے گاج حق کو باطل سے جدا کرے گا۔
اور جاری قبروں کی زیارت کریں گئے اور بھاری مصیبتوں پر دوئیں گے اور دشمنان آل محد کو آٹھی طرح بلاک کریں گے۔ یہ لوگ خدا کے دین اور میرے ناٹا کی شریعیت کی ترویج کریں گئے اور میں اور میرے جدبزر گوار انھیں دوست رجمیل گئے اور وہ قیامت کے دن بھارے سائٹ محتور جول گئے۔ نہ صرف اندازہ کے باہر بیجان خم سے آئیں میں محبت پیدا کر تا تھا بلکہ انھیں یہ شریعانہ مہت دلائی حقی کہ وہ اس دین کی جارت کریں گئے جس کی روحانیت قائم رکھنے کے لیے حسین شہید میں انسان اخلاقی اندازہ پر آمادہ کیا تھا کہ وہ حق و باطل میں انتیاز کریں۔ بلاشبہ یہ نبیانہ پیشین گوئی نموداور رہے ہیں۔ انھیں عظیم الشان اخلاقی اندازہ پر آمادہ کیا تھا کہ وہ حق و باطل میں انتیاز کریں۔ بلاشبہ یہ نبیانہ پیشین گوئی نموداور تھونمائے قومی کی باحیث اور مٹنے ہوئے دین کے لطافت قائم رکھنے کی دجہ اعلی ہوئی۔

حسین اور دیگر ائمہ کی ان کوششوں کے بعد ان کوششوں کے واضح اثر کے مجھنے کے ملیے طوک دیالمہ اور ون المی ظفار کے زمانہ کے اعمال عاثور اور ان کے دریار کی عجالس دیکھنے سے کوششش کا ملوغ ذہن تششین ہوگا، ج اس کے بعد حسین کے عجالسِ عزا کے عالمگر ہونے یا ان کے ماضرین کوحق دباطل میں تمیز کرنے والے السنسراد اور قوم

بنانے کامقدمہ اور مددسہ تقسیار

و اخس کوششوں کانتی ہے کہ آج عالم روز عاثور کوشین سے بدردی کرنے والوں کا قوی دن مجتاب۔ قوی دِن میں وائے ہو ہم پر اگر ہم اسے اس کی خالص فطری شان سے گرا دیں۔ یا بخیدگی اور اثر کے درجہ کو کمزدری مختلت یا بے تمیزرونق کے حوالہ کریں۔

میاس شریق کی عبالی عزاکے اثر کے متعلق "میوار بین" کے یہ فترات زیادہ دائی ہول کے کہ:

مجالس سحیال سرسین تمام رومائین بن زیادہ تر صورت میں سے مثابہ تھے۔ گران (حسین) کے مصاحب شدید تر
اور سخت تر تھے اور ابتدار سیس رفت تابعان حسین کے بھی پیروان میں کے مشدون ادلیہ کی طرح تھے۔ اگر می لوگ می پیروان حسین کے اصول اولیہ کی پیروی افتیار کرلیتے یا جو موانع فود مسلان میں پیدا ہوگئے پیروان حسین کوان کے عل سے نہ روکتے تو اخسیں دو ذہب سے ایک ذہب عالم کے مت رون عدیدہ تک عالمگر ہوجاتا۔ چنانچہ پیروان حسین کی روک تنام کے موانع جب الحر گئے تو یہ معسلوم ہوتا ہے کہ یہ ذہب تمام طبقات اِسلام کواور دیگر ذاہب کو حسین کی روک تنام کے موانع جب الحر گئے تو یہ معسلوم ہوتا ہے کہ یہ ذہب تمام طبقات اِسلام کواور دیگر ذاہب کو حسین کی طرح اصاطر کے لیتا ہے "۔

میں یہ اشارے تمام کرچا کہ حسین کے قبل اور بعد تعمیر قوی کی کیا کوشٹسیں جونی تعمیں اور کسے کیسے موانع میش آئے۔ جس سے اور زیادہ کامیابی کانہ جونا تعجب خیزنہ تھا۔ لیکن اس زمانہ اور مقامات میں جب اور جہال حسین کے نام کے بلند کرنے کی کوشش مواقع کے مقابل نہ جوتی تعمیں۔ واقعہ کے فطری اثر میں کونسی چیزی ہارج تھیں فکر حسین کا بھائے ضائل پر اور زیادہ منید اثر نہ واقعہ سے فطری اثر میں کونسی چیزی ہارج تھیں ہونا میری گزشتہ سطروں کے موافق اس وجہ سے بھی تھا کہ ذکر حسین کرنے والے زیادہ تر اس درجہ کے نہ تھے جو مفات خینینہ اور ابن کے اعلی اخراض کا بیج اندازہ کرسکتے اور ہم میں اس عمرہ مفات پیدا کرنے والے دافعہ کی خوبیوں کوجاری اور قائم کردیتے۔ واقعہ کا فطری اثر مدم تربیت ، بے قاعد کی اور مجانے والے کئی سے سر ککرارہا تھا۔

اس کہنے سے میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ اسلام مذہب اُمیر مسے مذہب یاس نہاں ہے۔

اسلام مذہب اُمیر مسے مذہب یاس نہاں سے اس کا اثر ڈال رہا ہوں۔ نہیں میں سب سے آخری شخص ہوں گا جاس کا مرشد کے کہ وقت گزر گیا ہم اپنے عیوب سے اس وقت تک فالی اور مغات سے اس وقت تک آرامتہ ہوسکتے ہیں جب تک ہم میں کا ایک می باتی ہے۔ اور وہ اسلام اور حسین پر قائم ہے۔ کم سے کم دی ایک شخص مثال ہوگا۔

سیم اوت کی عالمگیر مقبولیت اپنے عناصر کی وجہ سے ہے جنوں نے ہیں یہ مجایا میں اسلامی مقبول سے ہیں یہ مجایا معدوں سے اللہ قانون ہایا کہ نفس انسانی کی قرت تمام شمار کیے جانے کے قابل معدوں سے زیادہ ہے۔ سیمن کی شہادت کا اثر قوائین اللی کی طرح خیروانی ہو گیا۔ حسین نے خداہب کے اس فا زوال ورثہ میں جان پیدا کردی جومردہ حَیْمَت سے گنگ اخلاقی کہ ابن شان میں پڑا تھا۔ انجیل کا یہ فترہ کہ: "مبارک ہیں وہ اوگ جنمیں راستہازی کے ملے تعلیف دی جاتی ہے آنمانوں کی حکومت ان کے لیے ہے " حسین سے زیادہ کی سے چسیدگی نہیں رکھتا بغیرا ہے حسین کے عالم ہارے ملے ایک غیرم تب ڈھیرے۔

اس اختلات بین الائم کی تاری ابتدار کا ذکر جس نے جاعتیں تیار کیں اور جس کے وسیم متی اور اثر کی الرکیں اور جس کے وسیم متی اور اثر کی رکاف کی مراث توجہ دلائی گئی عام اس سے کہ وہ کیسی ہی مجیدہ خیثیت سے کیوں نہ کیا گیا ہو تمام اسلامی فرق کا

کاظ کرکے ساتھ ی عمیں سے علیمہ اور عمض احتفاد کو پیش نظر رکد کر الیانہیں ہے جس کی نسبت یہ کائی اطمینان سے موجا جاسکے کہ وہ ہرایک کو متوجہ کرسکے گا۔ اس وجہ سے کہ توجہ کی راہ میں الی الی خیال اور نامکن البیان رکاوٹیں ہے۔ اک محتی ہیں جو ایک ایسے خض کے ملیے جوعتل اور تاریخ سے کام لینا جاہتا ہے بہت کچ متحکہ خسینہ ہوں گی۔ کیان وہ خض جو امبلب شہادت حسین مجت اجابتا ہے وہ یا تو ان واقعات اور اشارات پر خسنڈ سے دل سے نظر کرتا جائے جس میں لینیا شاعرانہ معنموں آخری نہیں کی تحق ہے۔ یا قطعا اس مسلحت کی بابندی کرسے جس نے ذکر حسین کو ذاکر ہر حرام کیا ہے۔

واقعہ سیجنے کے اِسْتَنْفَہا کی العن اللہ اللہ کہ کان بند کرلے بھر کوئی مورث کیا منی شبب الاسباب و اقعہ سیجنے کے اِسْتَنْفَہا کی العن اللہ کے بجانے کے کیے اپنی عادت برائی پڑے گا۔ جو لوگ ایسے معلات میں بھی جس میں مغیر مَنْفِیکا پااِئتیادِ تمیزی صرف کرسکتے ہیں " آنچہ اُستادِ ازل گفت ہان می گوئے" کے عادی ہیں ان سے کچ کہنا حبث ہے لیکن اس شخص کے لیے جو اس مظیم الشان واقعہ کو مجنا چاہتا ہے اسے کسی کا ان فاری موالات سے ردکن مشکل ہے کہ کیوں مکس لیے ، کونکر ، کس نے ؟

رمان کی مفار راور سیحنے کی اسمانیال شہدت کے دقت میں مات بس کے تھے اور اس کے مقے اور اس کے مقع اور اس کے مقد اور اس کے دور میں گا۔ میں اقتلاقات اور اس کے اور اس کے اور اس کے مشار کی مفار راور بی شہادت کے درمیانی نازی مسلم پر بیجنے کے لیے نسمت صدی ملی تمی اور یہ وقت ایسانہ تماج رطلت رشول اور ابی شہادت کے درمیانی نمازی سے گزر گیا ہو۔ بلکہ دہ وقت تماج سے واقعات نے آئندہ اسلام کی ہر قیشیت کی قمت کافیصلہ کردیا۔ یہ نکت دسین کی روش کے اس فاص بہاو کے مجمعے میں مدودے کا کہ ایسانہ تماکہ حسین کو اپنے کردو بیش کے طباتے اور واقعات نے مناسب ذرائع نہ ملتے ہوں۔

اس سے مسیدی یہ خرض بی ہے کہ اس مجنے میں مدد دول کرخسین کا وہ مستقل حسیدت خیزادادہ جس نے ارادہ جس نے کہ کو کر تمسام معیبتوں کو گوارا کرلیا کس سرایہ نفرت سے اس قد معم ضاکہ اضیں ایسے زبانہ میں زندہ رہنا ناگوار ہوگیا تھا اور آیاان کی نفرست ایک وجدانی اہر تی جے بیشتر کے خیال سے مدد نہ کی ہویا جیسا اوپر کہا گیااضیں اپنے سلسلہ کے ساتھ ایک زبانہ کی مسلسل ناطائم بر تاؤد کھتے دیجھتے اس قسدر کوفت ہوگئی تی کہ وہ آئدہ اس توجان کو کوارا کرنا اپنی اور اپنے ذمہ داری کی ذاست سمجھتے تھے۔ اور اب بنول مسیوبار مین : " خور و سنسکر اور علم دارادہ کے ساتھ مقتول ہوجانے برآ مادہ ہوگئے تھے"۔

میدان کریا کے وہ تجب خیر حسیق بن کے مختوص واقعات کی زندگی چد مہینہ اور زیادہ خاص کہنے کے ملیے چند دفول یا روز ماتورہ کی ہے اغول نے ایک دان یا چنرمهینون این کیا کیا که ده خدا کے بعد مالم بی سب سے زیادہ مشہور ہو گئے۔

اب ناظر کوبہترین فورسے یہ دیجنا ہوگا کہ ان کی یہ شان طبیعت ان میں واقعہ موسے موسے مان کی یہ شان طبیعت ان میں واقعہ موسے موسے مان کی ہے اور ابتدا کچے دنول قبل یابہت پیشزے تھی۔ وہ امبلب کھیے اور کیا تھے۔ وہ کون سے ننوس تھے جن کے زیر تربیت رہنے سے حنین ایسے کوے حق روبن گئے اور ان کے مالات جانے والے کویہ بین ہو گیا کہ ان میں حق سے بال برابر بدے جانے کی قابلیت ہی نہیں رہی۔

حسین کاس مختوص عبرت خیززندگی سے افعال میں گزشتہ زبانہ کی کونسی مثالوں سے اسار وراثت صفات المست جلتے ہیں۔ اور واضح لفظوں میں حسیق کس خاندان کے مفات کے وارث اور مظہر تعمد كون سے كردوميش كے واقعات اور المارنے العين عظيم الرتبت بنانے ميں مددوى ان كى تربيت اور خيالات

کے کون سے نئوس رہنا تھے۔ اسان کے افعال اور ضائل کے مجفے کے یالیے کن طبائع سے مدد لنی ہوگد میرا خیال ب كد شليديد سخيات وو فلوى روش يول جن سے عمائى حديث كے متعلق طبى تعيش كى جرامت كى جاسكے ليكن يوسين كو دبال مجول كله جهال مج مسكتا يول وبال نهيل جهال ميرى كوششش اور الغاظ جاب دينة بيرر غالبًا كثرمتامات بربرق م كاناظر

میرست اس ویال کاسات دست کا که اس جگرفسین کا بھنانا بھن ہے۔ اس ملے کہ دیسی مثالیں تاریخ مالم ندوسے سکے گد چ

جلتے کہ انسانی تجسسربہ اس کی عرار کرتا ہو اور اس ملے ہر انسان اس کے اندازہ کے قابل ہو نه صرف نوعی بلکر روحانی امام دومانی تیات سے بی اخیں تمام مالم اسلام امام محتا ہے۔

اس مكريه مسترق ما ظر طلب بوكاكروه الم حسس كى زى الليد بلاظ مكومت لوكول في على مع دوصورتنب

میں ڈال لی ہواس الم سے اپنی رومانی میشنیت میں مختیف الا ثرب جے اپنے بہلے کے الم سے

تظيداورهليم روماتى كاادحاجور ند بی خینت سے اس قدر منید نہیں ہے جس قدر میاس اغراض کے کا اوے جس میں لوگوں پر مغیر اثر ڈالنے کے ملے مک نے غرب کوساتھ رکھنا مروری مجاہد دراس خالیکہ خرص اوق مك ب. منى فربب تغير بدم مروريات مكى ك محاظ سے بيشد مغيد ملى مَيْتيت كى تاويات اور روش كا تالې ب. اور اس ملیے وہ ان وسیع تاویات اور اس کے جاوگیراغراض اور ان کے اس خیٹیت کے اثر اور تاویل کرنے والے کے طبائ اور خیالات رنگ میں ڈاویا جاتا رہتا ہے۔ یہ مخلوط صورت قائم نہیں رہی اور اعظریں یا تو حکومت کی دِل جبیال مذی شاخ سے بے توجہ کردی ہیں یا اس بے توجی کے عالم میں کوئی دوسرا کروہ نہیں سلیمالنے کو کڑا ہو تاہ یا بادشاہ اپی طرفت کچ لوگول کو دیومات اور مزدریات خرجی سلید مقرد کر تا ہدیہ بال قرت خربی کے منعت کی صورتے دہاں ندہب مصائح مکومت کا تائی ہے اور ایک الی جامعت تیار کرتا ہے جن کی خود غرمنیاں ندہب کی رومانیت کو بہت کم مدمہ مخال بیں۔ مطالت بہود کی تاریخ ہویا تاریخ دین کی کا ان آمارے خالی نہیں ہے اور افسوس سے کہ اسلام جس کی بنا اسی نہ خی کہ دہ بی اس مورت میں مخ ہوتا۔ آخر روش کے گئیرے اس حالت میں بھنے کیا۔

و در مری صورت یہ کہ جس می خرض اول ندہ ہے، عام اس سے کہ امامت رُدمانی کے در مری صورت یہ ہے۔ والی کے در مانی کے در مری صورت یہ ہے ہی در مثل مری صورت اپنے مانی اختیاد ہوئے سکے بی جارے میڈوائے رومانی تھے۔ جس طرح مکومت کے بعد تھے لیکن در والی کے بعد خاتا کو مکومت سے قطع فظر کرکے امامت رومانی کے کئی خیال سے عامد تاس کی تکاہ میں وقعت نہیں دی گئی اس کے مقابلہ میں۔

ایے خلفار کے مقابلہ یں رمول کی اوالد جولسلتے اِیامت میں تھی باوجود مائم نہ ہونے کے آج اس کی مرکی کوشسٹیں ہوئی کہ اسلام کے ملیے ان کے ہوتے ہونے رقیب علار تیار کیے جائیں جس سے اواد درخول کی ذہی عزت کومدمہ بینے۔اس خاص شاخ میں مجی موزنی قبت کی معلمت کے اسار دیول کے بعرسے دکھائی دیتے ہیں۔ شناخت کے ذرائع اللہ کا نہیں ہے کہ تادی اسلام میں یہ دیجو کہ مکومت اور ملام باوجود تمام اِفتہادات بر قابش ہونے کے لینے تمام اِفتہارات کی قرت اور آسمھوں سے کون سے کمیرس، سبکس، مظلوم اور کوشہ نشينول كوبغيريك جبيكاني وينحت رببت تتحد ذرت دست تعد دانت بليت دست شحكه كارسد يحق يحكى يكول ہیں۔ محوس کرتے تھے کہ ہم باد جودائی نمائٹوں اور چیزوں کے ان بے سروسامانوں کے سامنے کوئی وزن نہیں رکھتے اسے عرب الملک، بشام اسلیان اور مامون و عرب مرد خوب مجت تھے، اور وسنسرزدق وخیرہ وونوں کو فوسب مجتنے تنصر کوئی اگر امام جم حسب تو کوئی امام مکلب تھا۔ جرا مسندق تھا۔ شہادت کی عظمت مجھنااسباب کی قوت مجھنے پر موقوت ہے پرمال جب بمان اسب جن کانتی قل صین تعالیاس کے بچنے میں آسانی ہوگی کہ ایسے فونناک ساتش فشال کے خاموش کرنے یااس کی قست محمثاتے کے لیے کیے بخش کی منرورت ہوتی اور متی جوروش اور خیالات میں ایک اِنتقاب عظیم پیدا کرنے کی قابلیت رکمناروہ قابلیت کسی مخت اور اس کامرت کس قرر عبرت ناک جو تار اگر حسین کل یا جری خیثیت سے می کامیاب ہوئے تواضوں نے عزیز اسلام پر کوئی احسان کیا یانہیں۔ عالم کوبے غرض ایٹارنفس مسر استقلال حق ردی نغیرہ منت اور عايت وجرين كاناقابل مقابله سبق ويايانيس اور وياتواس بي كياقوت تحد

مؤلف کے فرائض کی مزید تفصیل اور صرورت نے اس بات کے بھنے کے سابے کہ آیائے میں مؤلف کے واقع کے سابے کہ آیائے میں مؤلف کے واقع اس کیا یا ہیں مؤلف کے ایائے دو واقعات جن میں یہ دکھایا جاسکے کہ رٹول نے کیا کہا تھا۔ واقعات جن میں یہ دکھایا جاسکے کہ رٹول نے کیا کہا تھا۔ واقعات جن میں یہ دکھایا جاسکے کہ رٹول نے کیا کہا تھا۔ واقعات جن میں یہ دکھایا جاسکے کہ رٹول نے کیا کہا تھا۔

رب تھے۔ من کیا کرتے اور مسائل کے لیے کیا کرنا رہ گیا تھا۔ اس کے لیے تغیرات پر توجہ دانی ہوگا۔ مسلال کے مختوب میں ایسا اِنتقاب ہوا تھا یا نہیں جس سے یہ مختوب میں ایسا اِنتقاب ہوا تھا یا نہیں جس سے یہ تختیک طبقات پر نظر ڈالی ہوگا۔ ایس کیا جا اسال کیا جا اسال کیا جا سکے کہ وقت آگیا تھا کہ ایس کیا جا تا اس کیا جا تا کہ وقت آگیا تھا کہ ایس کے طاقت موافقت یا اثر مختر دول من من کے مالات موافقت یا اثر کا ربا ہے من یہ مسائل کی اور ی موافی کے موافقت یا اثر کا ربا ہے منا ہوگا۔

انسانی برداشت کاندازہ سین کے ترقی خیرصبری قدر کرائے گا دران کے سانب

میں ان کی شان کی وہ شخص قدر کرے گا ج اپنے مصائب اور اپنے اس وقت کے انداز پر فور کرے گا۔ کون نہیں جانا کہ انسان تھوڑی تھوڑی تھوڑی کے تطلیقوں سے ایسا ہواس باختہ جوجا تاہے جس کی کہانیاں کی جاتی ہیں۔ اگرچہ یہ تطلیق اخران خریت سے اس کے متعلق ہو گئی تھیں، ایسا می جواسے کہ مصائب کی عدم برداشت نے معدود اخلاق سے مطلق اختان بلکہ طور بنا دیا ہے۔ یہ سب اس لیے کہ واقعات کی رفار اس کی خواج ش کے موافق کیوں نہ ہوئی۔ یا فدا موم کاکیوں نہ ہوا، جو اس کے اداوہ کی گری سے بچھلا جاتا ان صالتوں کے بعد جس میں شعیبت اور انسانی برداشت کے درجہ اور دائی کے متاثر ہوئے پر فور اور ان کے شنائے سے بیرہ صبراور لیے اخرش مسائب پر خور اور ان کے شنائے سے بیرہ صبراور لیے اخرش مسائب پر خور اور ان کے شنائے سے بیرہ مسراور لیے اخرش مسائب کی ترقی پر نظر ڈالی جائے گی تو اس وقت حینتا " صبر" اور " جواس " یہ دونوں لفظ بیریشر سے زیادہ گرافقدر معلوم ہول کے قطوع کی سے کہ آپ اس کے مامل کو کھا جمیں گ

اسے سندے جاہیں شیدی مشالی کے لیے

ایک مصیبت دورے کابیش فیمری سن کابیت کی شیبت کی بی شان نہیں ہے کہ ان پر کوئی مبر ایک مصیبیت دورے کابیش فیمری کی سال معیبت پی کوئی نہیں۔ بہت ی ایک سے ایک بڑھ کراور مجرایک معیبت دوسرے کابیش فیمہ تق۔

حسین نے اپنے بعد ... یں برداشت کرنے کے لیے پی ماندوں کو تیار کیا ہوتے وقت حین کو

یہ تشکین و حق کہ بم نے جام شہاوت نوش کیا اور تکلین کم ہو گئیں۔ بلکہ یہ بی بھیں تھا کہ ابھی سب سے بڑی توال لینی اہل سَیْق کی امیری باتی ہے۔ اس کے ملیے حسین سنے کہی ماہروں کو حیار کیا حسین کی اس وصیعت نے اہل سینٹ کی وہ حسین بھیر شرافعت قائم رکمی جس نے اس اشرف الشرفارکی وجہ کو بڑی مدودی۔ ان کی توہاں کرتے وقت توہاں کرنے والے ذلیل بوتے تھے۔ اور یہ مجھتے تھے کہ ان کی عظمت کو تھٹاویتا بھارے اِنتہار میں نہیں ہے۔

شہادت در الموم المرد میں میں الملاق مرف حسن کی شہادت اور اہل بیت کی امیری پڑیس ہو تابلکہ اسلام کے المام اور ماموم البتی ہوتا بلکہ اسلام کی دور ماموم البتی ہوتا ہوں کے خوص مانون وجہ تن کی مدد خطودل کی طوت سے الا بروائی کا وہ عدیم المطال مذکرہ ہے جس کے طرف کی آئندس اور این مریم المیازر جزیفس اور جذایا ان کے رفتار کی مناسبت پیدا کرنے کے فیال سے فار نہیں کرسکتے الیے ماموم کے ملے حسین کا ایسا الم اور الیے الم کے ملیے الیے ہی پیرو ہونے باہدے ہے مناعر بی معتق الدیں ہے ہاہدے کہ اسے کہتا ہے کہ ا

"الله الله إلم اليا يو پهيدد ايے"

قُرمانی حُرب جاہ با حصول اختیار کے سلیے نہ تھی ان کا حوق شہاوت ایک دومرے پر کانیال ان کا ذیرک سے تفری مرتب بالا کے سات کراہ ان کا ایک وقت مقام ان کی بردافت کی مدکے باہر برے سے ایک مائیں ہیں جمعور دماغ کوائی طرف تھینی ہیں اور دہ موجا ہے کہ ایک وائی طرف تھینی ہیں اور دہ موجا ہے کہ کیااس کا فواب می دیکا مائی کا اس کا فواب می دیکا اس کا فواب می دیکا اور خاری آسائٹ کی احمید تھی اس کی مسلی میں اور جانباذی کے موش میں کی دنیادی آسائٹ کی احمید تھی اس کی مسلی کے قدس کا فود فراتی حالم اور زارد تھے۔ اور جن کے قدس کا فود فراتی حالمت مقرف تھا۔ ان میں اسلام کی مود اور ترقی کا مثالیہ تھا۔

دنیا کی دلفریبیال بیش کی گئی ہیں۔

اس کے عس بن حین کا صافۃ مجوڑ دینے پر دنیا کا دل فیدال دنیا کی دلفریبیال بیش کی گئی ہیں۔

الل دجاہ کے وصلے اور زیرگ کے اقرار کی گئی ہیں۔

ان بندگان حق کے لیے حسین کے لب تشند اور فاقد کش ذات سب کچ خی راضوں نے فاقد میاس اور شہارت کو البارو کھا کی اور دھمنوں کے دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے مارا کھی حق وہا طان کے تسفیۃ اور اچھ کے لیے انسانی ارادہ کو البارو کھا دوروں ہوں کا در دھمنوں کے دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے مارا کھی حق وہا طان کے تسفیۃ اور اچھ کے لیے انسانی ارادہ کو البارو کھا دوروں کا دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے مارا کھی حق وہا طان کے تسفیۃ اور اپنے دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے مارا کھی حق وہا طان کے تسفیۃ اور اپنے دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور انسانی ارادہ کو الباروکی حق وہا طان کے تسفیۃ اور انسانی ارادہ کو الباروکی دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور انسانی ارادہ کو انسانی ارادہ کو انسانی ارادہ کو الباروکی حق وہا طان کے تسفیۃ اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور دوروں کو انسانی اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے میں دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے میں دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے میں دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کی دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے انسانی اور دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کا دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کے دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کا دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کی دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کے دوروں کو ان کے میں دوروں کو ان کے مُنہ پر کھنے کے دوروں کو دوروں کے دوروں کو دوروں کے دوروں کے دوروں کو دوروں کو دوروں کو دوروں کو دوروں کو دوروں کے دوروں کو دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کو دوروں کے دوروں کے دوروں کو دوروں کے دوروں

ق مرق فی جادی کے جس میں تی دکون اپ شوم کوشین پر مدتے ہوئے کے بلے بھی رہی ہے۔ شوم اٹی سیول کو مرک طاق دے رہے ہیں اس بلے کہ اپ شہید ہونے کا بین ہے۔ عورتیں اپی اس شری بیوری پر کہ اضیں اجازت جاد نہیں ہے۔ تاسعت کرتی ہیں۔ مائی اپ کی مجت جول گئیں اور اپ بحت بجر کو اسوش سے بھی کر حسین پر مدھے ہونے کے ساخت کر کہ ایس اور دور مربخت کی شرط زخم کھاتا اور شہید ہونا قرار دے رہی ہیں۔ باپ اپ سینے کو آنکھ کے سامنے دم قورتے دیکتا ہے اور اس کے اس پر قم ادا پر مرما کہتا ہے۔ کم مشکستہ بوڑھے رمھہ دار باشوں سے مکوادی اضارے ہیں۔ بی جی جی جو رہے ہیں۔ جن کے ادفی ایڈا دینے کے خیال پر دنیا کا سب سے بڑا

بے رحم نامرد مشسر مانے گار

ناقرے یہ فائل کرتا ہے جانہ ہوگا کہ دہ اس پر فور کرے کہ مورتوں کی بودموں اور دوستوں کا ایسا کھا ہوا خالص وفاوار نہ ہوش کمی اور می ان کی نگاہ سے گزرا ہے اور اگر کوئی ان میں سے کسی خاص شان کو دکھا گیا تو آیا ان امہاب اور انفاقات میں جن میں مسئن اور ان کے رفتا گھرے ہوئے تھے جو قسہ کوئی مقابلہ کے سلید لا تاہے اس کا ہیرد کس خاص غرض سے اس کا عامل ہوا، وہ فوری جوش تھایا میں اور نجیرہ تصفیہ آیا اس کے سلید کوئی دو مری راہ مصائب سے بیجے کے سلید دکھائی گئی تھی پانہیں، بااسے بین جان دینے کے چارہ نہ تھا میرسے پرائین ہمائی میں کوئی زی اس میں کوئی تری نہیں ہیدا کرتا جا ہتا۔

دو اور پائلی جست مؤلف کی غرض مذکرہ سے زیادہ نہیں ہے کے لیے اگر چارے ہاس زبدست حق جوت نہ بی ہوں لیکن ہیں تین ہے کہ ان سے اعراض کرنا دافعہ پر اثر ڈالنے دالی ایک تمایاں شان سے چتم ہوئی ہوگا۔ لیکن میری غرض تاریخی خداتی تحریرے کوظرسے بیدنہ ہوگی کہ اس سے خاہ مخلہ ناظرین پر کوئی خاص اثر پڑے بلکہ یہ بہت کچ انسانی طبائے کے رجان پر موقوت ہے۔ کیوں ایسا ہوا؟ اس کے بلیے نہ میرے ہاس دد اور دد چار کی طرح کوئی ہے موسی انسانی طبائے کے رجان انسانی تجربہ نجر سے ندور سے یہ کہاوا رہا ہے کہ اس کوئی تشکین دالا نے دالے شوست ہیں۔ گرجال یہ سب کچ ہے دہاں انسانی تجربہ نجر سے ندور سے یہ کہاوا رہا ہے کہ اس کا ایکان ندمرف نے اس کے ساخت البکہ تسام انسانیاں کے بلید ویسای کئی الوقرع ہے۔

میری فرض شہادت وسیق کے متعلق بیت سے فاب سے ہے۔ فاب ہے فاعد معرا ارا بیم حوال سے اور ایستان کی اور ایستان کی الله یک دور ایستان کی الله یک دور ایستان کی الله یک دور ایستان کی ایستان نے کر تا اگر محملیت ناز کے مکاشفات کے افاظ اور خیالات میں دی یک جی نہ ہوتی ہے کہ شیادت وسیق کے افاظ اور خیالات میں دی یک جی نہ ہوتی جی کے شیادت وسیق کے ساتھ ہوتی۔

ناظرین سے کم دسش اکثر کواسیا خواب دیکھنے کا افغات ہوا ہوگائی کی تعییر قریب قریب دلیں ہی تی بیسا اس عالم میں دیکا تھا۔ اگرچہ فواب دیکھنے اور تعییر ہانے نہائی نمانہ میں اس مطلق خور نہ کیا ہو، اور تعییر ہانے پراخیس مقا خیال آگریا ہو کہ ہم نے ایسا فواب دیکھا تھا۔ یہ یاد آ جانا مافظہ کی تازگی تی کین یہ کئی فران خیال میں نہ تھا کہ ہم نے کی اس مغمون نواب پرانی یاد میں خور کیا ہویا اپنے موجے اور فواب دیکھنے کے درمیانی زمانہ میں مختصف اس مغمون پر معر رہے ہوں۔ ورنہ یہ مختصف اس مغمون پر معر رہے ہوں۔ ورنہ یہ سلم کی تازگی خی رہے ہوں۔ ورنہ یہ اس مال ہوا ہو، نہ ہیں اس سے تسکین سے کہ تعیر خیز فواب کی مثال بیداری کے اس یک فود کی طرح ہیہ جو کہ فود کی طرح ہیہ جو کہ فود کی طرح ہیہ جو کہ ورنہ اور کی دورنہ ہوا ہو، نہ ہیں اس سے تسکین سے کہ تعیر خیز فواب کی مثال بیداری کے اس یک فود کی طرح ہیہ جو کہ فود کی طرح ہیہ جو کہ فود کی طرح ہیہ جو کہ دفعا کی بڑی دورت سے لیکن

فاب میں مم تمام اگرنہیں ہوتے بلکہ تمام ال ہوتے ہیں۔

نفس إنسانی کوئی عظیم الشان اور پر راز قون کامر کرہد اس کے اثر ڈالنے اور اثر لینے کامیدان کس قدر دیتے یا اسانی کوئی بحث نہ ہوں کے کون سے ذرائع ہیں۔ یہ سب میرے قعفیہ سے بالا ترجد لیکن یہ کہنا شاید کوئی بحث نہ ہو کہ فلس کی تمام عظمت ای کی تربیت اور بے آکودگی پر موقون ہے۔ ہم اکثراس کاحس نہیں کرتے کہ ہمارے نئس پر کسی امبری قدرت کے نافتنا ہی فزاند رقمت سے بلتی رجی ہیں۔ لیکن انسان ہی اس کاحس کرتا ہے۔ اگرچ اس کے بعد تمیز کرنے کے کرنے اور متن مجھنے کے مداری باتی رہتے ہیں۔ یہ سب اس کے بلیے آسان معلم ہوتا ہے جو سی اور تمیز کرنے کے بعد قربت سے مطاحہ کرتا ہے اور مجھنے سے مداور تھے ہے کہ اس اندازہ کے قابل جس کردیته یا ایک بے معنی تخیل کی کراسے اندازہ کے قابل جس کردیته یا ایک بے معنی تخیل کی کراسے اندازہ کے قابل جس کہ ہوتا ہے کہ اس ان قدر قانون قدرت نہیں ہے جس فرح فطرت کے آسانی سے جس آرائی سے کو ہیں آنے والے اور جس کی گوئی زبان اس کے سلے گویا ہو جاتی ہے۔ جو اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ اس کے معنی بھنے کی کوششش کرتا ہے آگرچ کی دی کوئی دیان اس کے معنی بھنے کی کوئی ہو جاتا ہی دیان اس کے معنی بھنے کی کوئی دیان اس کے معنی بھنے کی کوئی دیان اس کی کوئی دیان اس کے معنی بھنے کی کوئی دیان اس کی کوئی دیان اس کے دیان کی کوئی دیان اس کی کوئی دیان اس کی کوئی دیان کی کوئی دیان اس کر کوئی دیان کی کوئی دیان کی کوئی دیان کی کوئی دیان کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی

کونی شخص کی خواب کوجونتی کی طرف نے بائے افغانی کہ سکتا ہے۔ اس سے اس کی مظمت سنہ الفاق ن من مقت میں کر درہ ہیں بلکہ خواب کے دور تاری کی مشہ الفاق کا ذکر نہیں کر درہ ہیں بلکہ خواب کے دور تاری کی مثالیں اور تجریہ انسانی کے اندر داخل جونے کے دووی کے بعدید میں کہ بم جس خواب کا ذکر کر دے ہیں اس کے مگر ار دو چھیک نے داخوں میں افغاتی مددسے کی زیادہ ہوئے۔

ادر اخول نے اسے کوئی بے من تخل یا خاب کواس می مفاوم میں ادر اخول کے اس می مفاوم میں ادر اخراج میں میں داخد کے بعد ہوتا۔

خواب کوخواب ندمجیس په ان کی مجص تمیزادرمی فی خی

عاری دوسری بات شہادت حسان کے متعلق بیشین کونی کی امادیث بار۔ حسس کے متعلق مسسم معودی دیر میں ذکر کریں گے۔

میشین گوئی کی احاد سیث

اس کی دشواریاں بھنا مشکل نہیں ہے۔ ایک بات ہوتو کی جانے۔ وہ شخص جس سے اور جس کے خاندان سے ملک، ند بجی، معاشرتی مخانست اور مغایرت پیدا کرنے کے الیے کل کوشسٹیں صرف کی کئیں، اس کی نوری حالت تھے کا تو دی دعوی کرے جس نے مخالف گروہ کے وہ خنیہ احکامات دیکھے جول جو عالموں کودیے گئے، اور جنمیں زریا خی سے حراوں کو

اس کے طوم ہم ایس کے اس کے طوم ہم نہیں ہیں کہ کیوں جاری تاریخ اوری نہیں ہے۔ حکومت ہاری تاریخ می کیو مگر مراح اس میم کیو مگر مراح سی کے پر قابن عی اس سے ظاہر ہوگا کہ ہم اکمٹ مقامات پر نظرے اولے واقعات کو مشتلم و مشتلم واقعات کو مشتلم و مشت

ودواقعات وسیق کے مخت میں مدون سے انسی جال متذکرہ مدرد شوار ایل کاسلمنا ہولی منتصب مؤرخین کی تاریخ اندانی اور فلوائد آذی سے کم مقابلہ نہیں ہے، یا ای طرح کی اور نفس وحد اور ذلیل نمائش تیجیتی میں ڈبیل ہوئی کوشسٹیں میں سے افر ذائل کرنے کی آباد کی ظاہر کی گئی۔

اکثرا لیے نوگوں نے جن کے دوستدار حین جی کی گفت ہیں جن کونی شہر نہیں انی لیت ورجہ میں اس کی انہاں جی کونی شہر نہیں انی لیت ورجہ حال اور معلوات اور تافهاند کوشش ترتی کے جش میں ایری ایری کہانیاں بی کی بین جس سے اضول نے آیک تک تاری جنٹیت کو اپنے درجہ سے اور بی گرادیا ہے۔ اضول نے آیک تی تالمود بنائی چاہی ہے۔ اور یہ سب خالباس لیے کہ ملتے جلتے تھے حسین کے دافعات بیان کرنے میں چاخی پیدا کر ہو گئے۔ ان کی قوت تخیل نے عادت الی سے شوکر کھانے کا کہیں اداوہ بی نہیں کیا ہے اور نداخیں اس کا خیال را سے کہ مہانے کو مناز ہو۔

سر اسر و کے سیان کا فران کی افران کی دستیب بوادہ می گزشتہ شکالت کی خیال کر کے بڑی صد اسر و کے سیان کی افران کی افزان کی مدائے ہوئی ہے۔ اگرچ اکثر دافقات اور اشارات افاظ اور اظہار کی صدا بہت دی ہے۔ گواکٹر نقراست اور افاظ نہایت مختم بال اظہار کی صدا بہت دی ہے۔ گواکٹر نقراست اور افاظ نہایت مختم بال اظہار کی صدار اور ان کے تاریک مقامات کو ایک دور میں دہ ایک دفتر معلوم ہوں کے اور ان کی این بینی کی تو کی سے تاریخ کی جلدوں اور ان کے تاریک مقامات کو روش کردی گے۔ یہ پوری طرح کو بی آجائے کا کہ یہ جو فی سے لوائی ملی مذہبی معاشرتی اور خاندانی تی یاکل کا مجموعہ کے تھے کہ باوشاہ کے حکم کے صدیق سے لوائی منہ میں آئے تھے اور بھیجے گئے تھے کہ باوشاہ کے حکم کے منہ منہ میں بیا طاحت کریں یا اس سے کی زیادہ تھا۔ کس خواد کے لوگ بھیجے گئے تھے اور جسی کے حیرت خسید نہیشر خانہ منہ میں بیا طاحت کریں یا اس سے کی زیادہ تھا۔ کس خواد کے لوگ بھیجے گئے تھے اور حسین کے حیرت خسید نہیشر عالم منہ دم میں بیا طاحت کریں یا اس سے کی زیادہ تھا۔ کس خواد کے لوگ بھیجے گئے تھے اور حین کے حیرت خسید نہیشر عالم منہ دم میں بیا طاحت کریں یا اس سے کی زیادہ تھا۔ کس خواد کے لوگ بھیجے گئے تھے اور حین کے حیرت خسید نہیشر

حسس الاسه کے لوگ تھے؟ یہ تھایانہ تھا کہ حق وہاطل کامجمہ اور ہا تھا۔

واقعاست کاجائزہ کیوں نہ لیا گیا ۔ ہماہ بک بعن دخواریاں بیان کردہا تھا جن کا تعلق کچ تو زماند سے واقعاست کاجائزہ کیوں نہ لیا گیا ۔ تعالیٰ جمائے مائے میں بیا ہے دافعات ہوئے مؤرض کی قطع و برید یا تعسب سے اور کچ تاریخ فیک کے خداق سے اس میں اس بر کی مدتک نظر ڈالٹا ہوں کہ واقعات کا بہ قیلیت موجودہ حسیق کے بعد دول نے ایساجازہ کیوں نہ لیاج ایک زمانہ مال کی اشتہا کے موافق موانے عمری کی صورت میں ہوتا۔

ان کے سیختے کی فطری کوششیل کیول نہ ہو ہیں میان کے مبینہ یں کہ ستہ ہوت کے اور یہ کہ میں ہوت کے اور یہ کا میں ہوت کے اور کوئی شمالان جس کے قم کی تعداداس وقت تک مالم بن تیں اور چالیس کروڑ کے در میان ہو ؟ یا ج آئے ہے اور کوئی شمالان جس کے قم کی تعداداس وقت تک مالم بن تیں اور چالیس کروڑ کے در میان ہو ؟ یا ج آئے ہے ستہ ہوئ تک ملت اسلام بن پیدا ہوئے سے مشرف ہوتے ۔ ایسا نہیں ہو بہ جانا ہو کہ الل کے بدر بزرگوار ، ماور گرای اور جد مالی مقدار کانام کیا ہے۔ یہ علم بر مشامان جابل اور مالم بن قرر مشترک ہے۔

اعتقادی کفامیت نے اسکے مرصف نے در اسکے بعد ہوگی اور اسکے بعد بنیر کی کوشش کی خاندائی نہوت رومانی دفقادی کو ورگ سے نامادی کو اس طرح رومانی دفقات بدیا ہوئی ہے۔ جس کے بعد دہ کی نشیش اور اضافہ معلومات کو احتادائی موجدگ میں غیر مزودی کی کر اس طرح جب بوجاتے ہیں کہ حقیقات کی جب بوجاتے ہیں کہ حقیقات کی جب بوجاتے ہیں کہ حقیقات کی جب بوجاتے ہیں گاہ جب خیال کی جب بوجاتے ہیں گئی میں میں میں میں اسلامی کے بعد دہ بر اس میں اسلامی کے بعد دہ بر اس میں اسلامی کے بعد دہ بر اس میں اسلامی کے بعد دہ بر اسکانی اور اسکے مواحث ندھے تو فعاد کا وجد کو تکر ہوتا دہ بر اس کے آبائے طلم میں کو موالی کو بھالی کو بھالی کر بر تا تو مورد ہیں گئی موادی کو بھالی کو بھالی کر بر تا تو مورد ہیں گئی موادی کو بھالی کو بھالی کر بھی کی موادی خود کو بھی کو بھی کو بھالی کو بھالی کر بھی کا دو تا ہو بھی کی موادی کو بھی کو

محبّنت کے فرانش ایک ورشہ ہو ہم تک ہنچاہے۔ اور ہم میں نانوے فیندی تویہ می نہیں جائے کہ ان نئوس مستدی سے اس اِنگانی وارش کو کیا کہیں اور یہ مجمناتو بہت بہت دُور ہے کہ اوس اور محبّت نے ہم پر کیا کیا لازم خمرایا ہے اور حسسم کہاں کہاں اپنے فیال میں ان کے مناسب اوب اور محبّت کے مسندائش کی شاخت سے کی کرتے ہیں۔ اور بیل یہ مجی خیال نہیں ہوتا کہ ہم نے کوئی خلاف ورزی میں خیال نہیں ہوتا کہ ہم نے کوئی خلاف ورزی معنون احساس نہیں ہوسکن تھاجب تک کہ میں کو احساس نہیں ہوسکن تھاجب تک کہ مہمان کوند ہوئے تنان کی مغامت سے واقعت نہ ہوتے ہوئات کے علی اور طریقہ علی کی خیراں مجانے کے سلیے منامب الغلا مذہوتے کہاں ہے ہوئے۔

اور بلند ہواور اخیں دکھوم وسین اور واقعات سے واقت ہیں۔ یہ اپنے اظہار وہ میں مرشار ہیں۔ دومرادرجم اض حين كام كامنت فكار فيزمات كاسبدانس ان كواقعات كي المراي ايك غیرفانی اطعت ب اور ان کاتمام اظهار دفا اور اخلاص ای به شرح کراسکتا ہے کہ بم دسول کی فدید است کے اس کرافقدر كاظ اوراس روش كاجس كاترمر لا نُريدُ مِنْكُمْ جَنَ إِنَّ وَلا شَكُولًا (دهر: ١) سع بوتا ب مظورانه وليبوب دے جد جو ان کے اعری کھلے تک اخیں عارے متعلق فراہوش نہیں ہوا۔ اور اس کے بعد وہ می کموماتے ہیں۔ بلندترین درجران کاب جوقد ع ظام ملی کے اعتبارے متاز خیشیت رکھتے ہیں۔ وہ واقعات بلند تردر رجم ملا سے نہ مرت واقت الل بلکہ وہ تاریخ اسلام کی واقعہ دانی میں می کی کی کے موردالرام نہیں ہدان کی تمام تر کوسٹسٹ اس مسلمت کی سروی ہے کہ ذکر حسین حق الوس عام کیا جائے اور ان کی خم انگیر حامت سے لوگول کی عدودی بیدا بور وہ ای قابلند تقریر میں ظرفد اخلاق کے لطیعت سے تعلیف معمون کواش انہیں رکھتے وہ مناصيت كادمت شرافت ايثارنس نيد ، نتوى غرض كه كل جره مغات كى روايش بيان كرجاسة إلى يد سب مددر بدلین ان کی مثال اس سالنشست کی اس ب ج گوشت خون ادر بڑی کے اجزاعلیمه علیمه کرسکتا بولین ردح نه بیدا كرسكتا بود اور جروح كے مجلف كے سلي اساس خيالات سے بمكتا بوك عارب مادے اجزا كا انتهائي فتوروح سے يا مجے کے ملیے مجور دیتا ہو۔ بلکہ ج اپنے قیامات میں اس مد تک می نرمینیا ہو کہ بمارسے مادی احتراج کی ایک کیفیت کا نام رور مجد مافندست الن ظلوم وي تيامات ك مان ملسل كوشش كرماب، درا كالكروه في سع بمحسانا یا ان کے آبائے طاہری سے مجھنے ک امید کرتے ان کی کوششوں کا دامند تنادی کھی کے قریب نہیں ہے۔ ان کی مقور مزدر ہے لین اس کا خدا الر مس مقور مزدر ہے لین اس کا خدا الر مس محص ذکر کی تکرار تمام تر مفید ، سے ادراس کی ضومیات کے پیج تیارت کی کوشین پر ان کی سی مفکور منرور ہے لیکن اس کا خشا اگر عس عن نہیں ہے تواس سے باد جود ذِکر کی تکرار کے یہ امید دور ہے کہ جم میں ان کی قری معرفت سے وہ کیفیت پیدا ہوسکے گی جے ممنی دار " مجنت محمد سکیل بلک اس کانتی مخل یہ ہوگا کہ مم ان کے زمنوں کو بھائی ادر ان سے نفرت کرید شرسے محض نفرت خیرکی طرف عل حرکت نہیں ہے اس میں مذر ہیں ہے کہ مرسے مخص نفرت خیرکی طرف علی حرکت نہیں ہے کہ كرنا مبلاق كاببا قدم هبه ليكن شرس محن نغرت فيركى طرف كونى عمل حركت نبيل سيد يم في اگر براند كمياتوا جها مجى ند کیا سی وہ جن سے بہترامری امید کی جاتی اضول نے ایک امرے دو بہلویں سے بست ترکو قبول اور اپنا طرز عل قرار دیا الیا کرنا چی جویان ہولین قابل تعربیت نہیں کہا جاسکتا ہے احرافی مالت زمادہ تر " توقف" کے نام سے بھاری جاسکتی ہے۔ مؤلف کالکی خیال بهت بعدی بات ہوکہ آیا ہیں اٹی روش کو معکوس کر دینا مناسب ہے یا ہیں اپنی روش کو معکوس کر دینا مناسب ہے یا ہیں اپنی بات کو کہ آیا ہیں اپنی روش کو معکوس کر دینا مناسب ہے یا ہیں اپنی بات کو کہ آیا ہیں اپنی ہوں کے شخص کے درائع ہوں کے شخص کے درائع ہوں کہ ہونے کہ ہاری غرض اولی ان کے دیمنوں سے نفرت پیرا کرنے کی جور دیمنوں کو تو موسعہ اور نفرت نے برجو کر حسین اور ان کے آبائے طلم کی کی معامت کے روش و خمان کی معامت کے روش کی نا در اسل کو مسمث کو اس سے میرجو کر حسین اور ان کے آبائے طلم کی کی معامت کے روش کی نا در اسل کو مسمث کو اس سے میرجو کر حسین اور اسلنے سے مثابی ہم ہم ہود

ہماری خصوصیات کوان کی صفات ممتاز ہونا جاہیے کا اتیاز نہ ہوسکیں یانہ کی جاسکیں۔ " کو انتیاز نہ ہوسکیں یانہ کی جاسکیں۔ " کوتے تو کرفتہ ہو" کا فیار نہ ہوسکیں یانہ کی جاسکیں۔ " کوئے تو کرفتہ ہیں کے دیان کی فاست کے منصب معرفت بدیر کئی ہیں ہے۔ یں پیر کرتا ہوں کہ آٹر میل معرفر فودور مارکس نے اپنی تازہ تفسسریر میں معرق کے معرفت بدیر کئی مادہ ہوں) در سی خصائل کے بلیے حسین کانام لینے کو تریم دی مسلمان مراد ہوں) در سی خصائل کے بلیے حسین کانام لینے کو تریم دی مسلمان مراد ہوں) در سی خصائل کے بلیے حسین کانام لینے کو تریم دی ہے۔

عفلت کے اسبان ماری کے اسبان ماری کا موجدگاہ تاریخ کامنامب طریقہ ہے مدم مطاحہ کھنے اور کہنے عفلہ من کا منامب طریقہ ہے مدم مطاحہ کھنے اور کہنے والوں کا نیال کی اسس مدرتی رنہ پہنیا ہو گوسے اعتاد سے بلند ہوتی اور ایک تالیت حق کی کی کیفیت پیدا ہوبائی۔ ایسے لوگوں کے اظہار عبال میں تی جرآست ہو کہنے کے شایان ہول کین اسس طریقہ کو جوام سے جراست ہوئے یا استادی دوش سے متا تعدید تک تاریخ تک تعدوش کھتے ہوں یا ان میں با وجود خیافات کی بیش کے اظہر ار نیال کے اظہر ار نیال کے اظہر ار نیال کے المہد ار نیال کے میں میں با وجود خیافات کی بیش کے اظہر ار نیال کے میں میں با وجود خیافات کی بیش کی ہوئے۔

میں اس سے کونی تعربی کرتا کہ ان نوس قدی جی اس سے کونی تعربی کرتا کہ ان نوس قدی جی را کہ ان نوس قدی جی را کہ مو جوں کہ ہم پامر ، جو ، صبیب بن مظاہر ، قنبر ابن سکیت دغیرہ می نہیں ہیں چہ جائے کہ اس سے زیادہ بلندی کا حصلہ کری۔ لیکن جب میں ان وی شعاروں کا تام لے رہا ہوں قریہ مجلے کی خام ش ہے کہ نمانہ کر تعد موجدہ کے مجلے کا ایک

اس کے بعدیہ موبالمکا ہے کہ کول یہ اور ہم میں مہیں ہیں ان میں کیا تھا جس کو بچ میں تی ہے۔

ان میں کیا تھا جو ہم میں مہیں ہے۔

کول ایسے نہیں ہیں ان میں کیا تھا جس کو بچ میں تی ان میں کیا تھا جس کو بچ میں تی ہے۔

عن مشاہرہ اگر انتھا معامن مغلت کے قابل ہو تا توسب دیجنے والے اپنے ہی ہوتے۔ یہ ان کی گیند ہوتی واپنے مرکز کا شان

جذب تھی جس نے اضیں وہ تونیس بنایا جس میں جذب ہوئے تھے لیکن ایک ایسے نوع کی تخلیق ہوتی جو اپنے مرکز کا شان

بناتی اور جو مرفرج ایک الم کے سے ماموم کے جاسکتے۔ ان میں سے مرایک بڑا ملل نے تھا کی جمدہ علی کا مامل منرور تھا اور

مغلت کی پھریدگی نے اسے آخر میں اس کا خاصہ طبی قرار دسے دیا تھا۔

اصول جزب اور وراشت صفات کی احادیث مدید ادر کونساامول مجان مق اعل البیت می کم میری اور وراشت صفات کی احادیث می کم مدید اور کونساامول مجان می اس دوایت می کم مدید دوست اس می سے بین ج م سے کا رہی تھی " ملیت کی یک ربی کے سلے کی احوملہ دلایا گیا ہے۔ بلکہ ان کے مفاحد کی دراشت اور اس کے داشت کی عظیم ذمہ داری عارے والے کی تی ہے۔

قانون ارتقت ارتقاب الدون ما دوی باید ، شرشاه بو با نولین ، دونول س سے کوئی معدد سان اور فانون ارتفاد کی است داس نوست کرنے گلات می بیدائنا اس کا دفعة بادشاه نیس بن کید اور ند کوئی انسان بوش کے است داسے نوست کرنے گلات بی بیدائنا اس کا کملونا کوئی آدی ، اُسے مزور مسانون ارتفاد کے بیے جانا ہوگا۔

اب اور اس کے بعد کے فرائض قبل ہو۔ درنہ من فتالی اگر کمی مسید تی و آج نہیں ہے۔
رئی ہوئی اور منی منائی باتوں کا اگل دینا کائی نہیں ہے، بلکہ خود کرنا اور بھنا ہوگا کہ آئدہ کہنے کے قابل ہوسکہ غالبا وہ واقعت نہ سقے کہ واقعات کی صعن بندی اور مناسب یک رنگ انتخاب طقے اور ایک دومرے کو جد دیتے ہوئے واقعات کی معن بندی اور مناسب یک رنگ انتخاب طقے اور ایک دومرے کو جد دیتے ہوئے واقعات کی تربیب اور ایک سبب کائی ٹائی پیرا کرسکنا اور کی طِنت کے نتیج کے کھنے کے بلیے من انظم ل واقعہ سے مرید ہوجانا، بلکہ نظر کو بہاں تک بڑھاتے جانا کہ ایک واس کے متعلق منامیب بدد طفے کی امریدیاتی نہ رہے اور اس جمون کو کہ کو کہ منفرد واقعہ سے بھنے کے لیے زیادہ موزون مجانا ان کے نزدیک وقت کا مناسب معرف اور کوشش کا قابل تعربیت شعاریہ مقاریہ منا یا کائی اس مدتک تویدیرنہ ہوا تھا

اخیں احساس نہ تھا کہ ترتیب کے ر تیب بیش بینی اور کس بینی زبان بیدا کرتی ہے حورے پی دبیش اور کی دبیش کا بیش دبی اور الی پیشس بنی یا لیسس بنی سے کو مع واقعادت میں زبان اور مردہ مواغ میں جان پسیدا ہوجاتی ہے۔ ب منى حدوث كاتركيب اكر منى دار لقطيدا كرسكى ب تومناسب فيالات اور فترات كاترتيب ادر تركيب سے كونكر تاریک اور کو منع واقعامت میں روشی اور کویائی ندریدا ہوگ زماند نے عن مؤرخ کے قابل تعربیت درجہ کودل اعلیٰ نہیں رکمابلکہ بابی جسٹ (علم روز بانے والے) مؤرث کے بلید جگہ مالی کد مؤرث بابید ج کی واقعہ کے بلید بالاث كرے اوراس كے توسے ايك تتر كاسك

یں یا تعدید کی د شوار اوں سے واقعت ہوں اور اس ملیے مرحض سے اس کی امید نہیں کرتا، خصوصا جب کہ غیر بخی ہد عقل احتفاد اور تعسّب نتها را جغابول و و كسى طرح كے كيول بند جول-

ایک لظ شاعر اور خاصر نگاری کے ساتھ شاعر کے ملے اگر شاعر سے مراد دہ ہے جھیلی کرسکتا ہوا در معرع موزون مثاعر اور خاصر نگاری کے مثاب ہوتو بڑھ کی کاری نگاہ یں اس بر جمیں ترج ہے۔ لیکن اگر اس سے بلند تر منہوم ہے اور شاعری سے فطرت کے معوری اور موزوان دافتہ قوائی ہے

اور شاعردہ ہے ج جنودل کے سینہ میں بیٹے کر ول ہے تو کا کواس سے خاصہ تکاری کی امید کرتی جاسے۔ یک سے کداس کی محدود زمین اس قدر کشادہ نہیں ہے کہ موکلت طبی کانتشہ میٹنے کے الیے لفظول کادسیم معرف اس کے اختیار کی چیز ہو۔ لیکن مچرمی انظوں کامناسب اور مناسب انظوں کا انظب اسے می شار کی طرح مدد دے متلات اوروہ کے ویٹسک لیے

قابل تعربیت بذبات کوامباد کراس سے زیادہ اٹر کال سکتاہے جس قدد ٹار دیریا نور کے سالمان ٹیٹا کرسکتاہے۔ ہیں

ماہتا کہ مگوار کی ایمی تربید کی طرح کہ ع: " عَرودل کی آبدے سے ایک کی جان ہے" ننس انسانی کی شرح کے متعلق می ایسے بہت سے معرے مل سکتے یا ایک نفس کی دومور تیں اور مالتیں دکھانے

کے ملیے اسے افتعاد مکثرت ملتے کہ روز روش خابیم مرمرمون شام تارے خادیم میرزاند اور پیرمان واقعہ جوناس کے اللف کو ائداری بخشاج می باوگرانی کا ایک درق ہوتا۔ کیا ہے اس شعری مگرید کہ کہنے والے نے اسپنے جمع وہ کو

المث بلث كرديجان بداور وفي كباب مج كركها بداس طرح نييل كها به كروكي كباب است فود نييل مجا ب

مسدى فرض التقدم منذكرة مدر ديادك سيد كراك السير فرك المسداد ما م المراد ما المراد من التوجي المراد المراد من المراد الى روش بيان ك والدرب واليناعتبار س مجلف ك منافي ب تويم في خدادند تعالى ك ايك عظيم احسان س

فاتدہ نہ افعالیا ہم نے کوے ہونے کے مرکزی تختیری جس سے مرکز کا کوئی فقدان نہیں ہے۔ فقدان تحاری جے مر

ارى موم كى طرح كلا الى رى بغيراس كى كداس يى ريز حك بدى عد

مرا تھ اور رہ اس وجہ سے کی ان نفوس قد سی اور گزشته انبیار اور مشاهیر کافرق بر مناک به منازید النا

قشک ان انتیار کے ایسے دیتے بن کے بجے کے لیے معمل واقعات بی نہیں ہیں اور اگر ان کے بیچ بائے مقادین کو کچے ورشدین سلے ہیں تووہ نہ تاریخ حقیقت سے اور سے اعتبار کے شایان ہیں اور نہ ان سے پر کئی فاص طرز عل کے کئی انسان کے ہر شان طبیعت کی طرح کی مثالیں ہی ہیں۔ میرے اس کہنے کے بلیے توریت اور انجیل مثال میں بیش ہے۔ نہ وہ ان رشیوں کے ایسے تے ہو تاریک اور نا قابل قیاس کہانیوں میں اگودہ ہوں جس خیشیت میں میں رومیوں، اینانیوں اور معمول کی کہانیوں کو بھی شامل کرتا ہول۔ نہ اضول نے اپنے نمانہ میں اور نہ اپنے بعد کے بلیے تقوقات الی کو اس تو بہت کر فرار ہونے کی دور چوڑی کہ وہ ان کی عبدیت میں مشتبہ ہوجائیں، نہ وہ پراڈوں کی چوٹیوں سے بات کرتے تھے اور میں گرفتار ہونے کی دور چوڑی کہ وہ ان کی عبدیت میں مشتبہ ہوجائیں، نہ وہ پراڈوں کی چوٹیوں سے بات کرتے تھے اور میں کہ دو مثال کی فود مثال میں میں معمول کی کائل کا شودیا روق کھا تھے۔ بلکہ وہ مختی سے ایک متدن انسان کی روز مرہ کے دستور العل کی فود مثال دیتے تھے۔ شروان کی کائل کا شودیا روق کھا تھے، وہ آنسانی قون کو بھتے تھے اور اس کے دوافی میں کیے گئے تھے۔ ایسا میں میں میں میں کی میں کے تھے۔ ایسا میں میں کہ میں کے تھے۔ ایسا میں میں کہ میں کے تھے۔ میں میں کہ میں کو میں کائر کی کئے تھے۔ ایسا میں کہ دوافی بانے کی کی کئے تھے۔ ایسا میں میں میں کہ کئے تھے۔

بھار اخطرنا کے اِسْطار فار بادجود ان واقع باتوں کے جوان کی تغلیم اور ان کے طرز عل سے ظلم ہے۔ بم فار اخطرنا کے اِسْطار فار بیں اٹھاتے چہ جائے کہ بم اس محاظ سے ان کی مالکر تغلیم کو اپنے علاوہ بمی لوگوں کو دکھلے کی کوشش کری بلکہ اس کا افتقار کرتے ہیں کہ بعارے متعدد وقت نہیں دیا تھا کہ وہ کھر کی بات پہلے کم نبان سے طبی ۔ اور اسے بعارے بچے اور فوٹیز رسی جنسی نبانہ نے اس قدر وقت نہیں دیا تھا کہ وہ کھر کی بات پہلے کم سے جائے ۔ اگر یہ یک سے تورد الزام بی لیکن سے تغلیم افتح الله وہ کھر کی دن نہ کیا گار انوں لا بردائی یا جیرت خیز ترب

ربان القاد اور فترات کا جائر گیاہ اخیں ابی مادری زبان ایک بے مزہ بڑی معلوم ہوتی ہے اور اس ملے والدوں ملے البیان القاد اور فترات کا جائر گیاہ اخیں ابی مادری زبان ایک بے مزہ بڑی معلوم ہوتی ہے اور اس ملے

نہ وہ اپی زبان کو اپنے وسیع خیال کا چر بھتے ہی اور نہ اس کی کوئی تعنیت کے مطالعہ سے اپناد قت فراب کرتے ہیں۔
لیکن موال سے کہ امیر مث آف اسلام ہی کی اسی کے کتاب تھی گئیں جس سے اردونہ پڑھنے والوں کو تشکین ہو مسکی اور
موال سے کہ جب تعلیم اس قدر گرال قیمت ہوتی جاتی ہے کہایہ روپیر اور وقت کے مغید کا بیت نہیں ہے کہ ہم اپنی
زبان کا علی دکیرہ ہیتا کرکے واقعیت کا نسبتا آسان وربعہ چوڑی ہیں موجتا ہوں کہ تی روش سے متاثر لوگوں کو اپنی زبان

اوراس کے ذخیرہ کی فرایمی کازیادہ احساس ہونا چاہیے۔ خصوصا جب کہ انفاقات مجی ایسا چاہتے ہوں اور وہ قوی خیٹیت کی تظلیم کاایک ایم ترین مسئلہ ہو گیا ہو۔

متذکرہ صدر ہے موقع یا یا موقع منتقلق یا خیر متعلق اظہار خیال اور اس کی گری کی منصانہ معذرت کرتا ہوں اور شجھ امیدمعانی ہے لیکن خورکی التا سے مازنہ آوں گا۔

حسب علی منعلق لعض اور غور طلب باتنی اس نان میان کو و وست مرید کے ورد کرا تک ہے میں میں کے دور کرا تک ہے مین نہایت فور طلب مسائل سے تناق ہے۔ مثل آیا حسین کی ردش نزامی فی یا دہ می ا

نے وکچ کیاان کاعل اپنے برادرمظم کی خانست خی؟

ایک اور بهاومغید توجه کافحان ب- اور ده بر ب که منار و قدر س غلو کام است اس نے عامہ نامسس پر کیاا ٹر کیا

میری کتاب کاکونی بے قرار ناظر سبب اور نتی کابعد زمان درمیانی مسلی میں ہے یہ کا بعد زمان درمیانی مسلی مہیں ہے ۔ حسين كانتيرويسامران كيول ندجوا بيساكن مارف اور مريطف مي جوتاب اوروه سبب اور نتير مي كى قر بعد قال كو درمیانی می مینے ملے کارلین اسے خور کرنا ہوگا کہ مربیٹنا اگرچہ کٹڑی مربریٹے نے کانتیبہ تعالمیکن سبب کانتیبہ بدرا کرنے کے قابل او ہونا کونی فری کام نہ تھا بلکہ وہ خود ایک ارادہ مرسبت اور عل کا تائع تھالینی معلوی پڑنے " داؤسبب خود مدارج نموطے ہوتے ہیں جس کے بعد میل یانتجے ہو تاہے۔

اى طرح ده دد فقرول مين خلاصه سن لينا جاب كايا جزئى باتول كاكافى مجمناغلطى كاباعث يوتا م کی تانیدی اشارے کوریکار نے کراس طریرة تابے گا کہ گویا صرف وی مطلق شوت ہے اور جب وہ ناب میں کم پانے کا جیسا کہ جونا جا ہیں تووہ پیانے اور چیز دونوں کو دے مارے گا بغیریہ موسی ہونے کہ اس نے قداور جسامت کے موافق مطافے کے انتقب میں تمیز کا محی قدرومین مرن گوارا کیا ہے۔ اس نے مطلق یہ تکلیف ندافیانی ہوگی کہ مجلنے والے کے اس قدر مانتہ جاتا کہ اسے ایک منس کی چیزی مج میں آجاتیں اور اس کے بعد دوکل کو والا نتیج کے مجمعے میں جزئی ہاتوں سے مدد لینا اور احس کانی مجمنا اکثرانسانی

تجريدي غلطي كاباعث بلكه معنر مابت بواس میرے لیے یہ آسان نہیں سے کہ ان عظیم الشان تغیرات کوجس نے بعن کوایک قوم میں سے ابنے جش خاندت میں اس قدر ہفتہ کردیا کہ وہ اپنے ٹی کے فواسہ کو قتل کرسکیں وہ مراقطوں میں بیان کردوں اور نہ کیسے ہی وسیم اور مختب انتظول میں ہے گنجائش ہے کہ حسین کے اس ج ش جامیت کوجوان میں اپی وجہ كے ليے تفااس طرح اواكردے كر مجروہ شرح كے فقائ ندري ، بلك وضاعت كي نيس جب تك يدند مجليا جلستے كه

دوایک دوسرے کے مخالف دحارے بڑے جش وخروش سے بدرہے تھے۔

اس کے بدان کا بھار اللہ ان کے بدان کا بھار ہوئے کا الردہ ند تھا دست کے اساب ان کے عنامر، ترکیب، خاصیت، حرکت اور سرعت برخور کیا جلتے اور میراس کے بعدد تھا جلتے کہ اس مالت تک سنے میں الل ذونول دھاروں کی نمود اور کوئی صورت براس نتیج کے بیدا کرسکتی تی یا نہیں۔ آیا اسباب اسیے تھے یا نہ تھے جن سے کسی دوسرے نتیج بیدا کرنے کا ارادہ پایاجا تا ہو۔

ہوسکتا ہے کہ حسین کے خالف دھارے کو خض کی تجز کا اور اک نہ ہدادر حسین تک پہنچے ہو خض دیکنے لاہو کہ خالفت کا ہمیبت خیز طوفان حسین پر جا جاہتاہے لیکن یہ نہیں کہا جاسکتا کہ خاندان معلوم نہ تھا۔ یہ بہت دن بیشترے معلوم تھا۔ جس اصول سے نی اسرائیل کا نی ان کی سترس خالی اور اسری کی بیشین گوئی کرسک تھا۔

مراید کوئی اور منتخص میراید کهناایک مؤرخ کی نظرے بہ جومرت دافعات تاریخ کی نود سے بحث کر بیات میں ان امادیث کاجرد مرکب کر دیاجائے جور شول کی زبانی حمین کی شہادت کی بیشنان گوئی کے متعلق ای بیل اور بن کاکتب اسلای میں کائی ذخیرہ ب (دیکیو سرالشہاد تین و فیرہ) تواس قدر فتی اور بن کاکتب اسلاک میں کائی ذخیرہ ب (دیکیو سرالشہاد تین و فیرہ) تواس قدر فتی اور برخانے کی مزودت میرگی کہ "لیکن بے نہ تھا کہ خض کاکسی کوادراک نہ ہو "خواب کے بعد یہ دوسری بات ب جس کا وعدہ کیا گیاہے۔

میرے دانست بن اس کے مل کرنے کی صرف بین صور تین بید ہول یہ کہ حسین کی تجزیر میں میں ہیں۔ ادل یہ کہ حسین کی تجزیر میں صور تین بید کہ شہدت کی بیشین گوئی کی جس قدر امادیدہ بین وہ تظلی اتکار سے ذرائے میں کہ دو ہے کہ یہ بیٹ مالٹ میاسی نکاہ کے ذرائیہ سے مجی جلنے۔ اس سے بالا تر ذرائیہ سے مجی جلنے۔ اس میں دو اس سے بالا تر ذرائیہ سے مجی جلنے۔ دہ الہام ہو، دی ہو، یابدا ختلات نام اس مغہوم کے کی دمیلہ سے۔

میشین گوشیوں کا ذخیرہ تاریخی شہادت کی حَیثیت رکھتاہے میشان کوئی کا مادیث اس قرملل اور متواز اور اس فطری شان اور موقع سے بیان کی تئی ہیں کہ اب دہ ایک تاریخی شہادت ہیں اور ہواس مورت کے کہ جب تک ان کے فاط اور وقع سے بیان کی تی ہیں کہ اب دہ ایک تاریخی شہادت ہیں اور ہواس مورت کے کہ جب تک ان کے فاط اور وقعی ہونے کے ذین حال اور موید بہ تاریخ دجہات نہ بیان کیے جائیں اس خیشت سے مائے والوں کے نزدیک ایک بے افعالانہ اور ب واسانہ انکار مجا جائے گا ان کی صحت میں اشتباہ نہ ہونے کے قرائن اس سے قرت باتے ہیں کہ حمین کے خالفین نے مجی ان کے وقعی ہونے کا الزام نہیں دیا۔ مزید قرت اس سے ہوئی ہے کہ یہ امادیث محلوث مواقع پر مختم واقع پر مناہ اس کی تعدیق کی اور تقدیق کرائی۔

دوسیری صورت یہ ہے کہ اگر کوئی مؤرز اے احتادی مَیٹینے تول ندکرے اور اے رمول کی میاک دور بین نگاہ کا نتی ہے تواسی براس کے کہائی پر برس کی عمر سین کے شاعات اسار طبیعت ادر من طبیعتوں کے اِقتاب فیزا مساس کواس پیشن گوئی کا مانڈ قرار دیتا ٹرے اور کوئی صورے معلی سے بلے گد کیکن یہ وجہ تشکین کے قابل دراز نہیں ہے۔
حیسوی صورت یہ ہے کہ یہ بیشین گوئی تاری قیشت سے نا قابل کرنے ہے۔ جس میں ایک مسلسل ہجان حدادت کا نتیجہ ود فراق میں پیشند سے جا آ رہا تھا اور مختلف وجہات اس میں شدت میدا کرتے جاتے ہے۔ کسی خاص مخس کے سلیے تجوز کیا گیا ہے۔ کیا یہ دہشین گوئی کرنے والے اور فوداس کے ذریعہ سے مکی قیشین کوئی کرنے والے اور فوداس کے ذریعہ سے مکی قیشین سے منان کا موق برنسبت متاحت گردہ کے نہایت قری تھا۔

اسباب کے کدے تعادی دومری ہے۔

بی بین بین بات کا مصرف دل بین جم مند ، نفرت ، خارت ، بعد دی وش اور ان کی شان کے مناسب تاقر کے جند بات کا مصرف دل بین ، خم ، خند ، نفرت ، خارت ، بعد دی ، وش اور پیندیدگی کا حالم بیدا ہوگا یا بیل ایک بیاد رہے کہ خم ، خند ، نفرت اور خارت کے جنہات کا بیدا ہونا میری خواج کے دیل تک موافق ہوگا جہاں تک یہ اس کام اسکی کر ان جنہات کے بیدا کرنے والی چیزوں سے شریفانہ کنارہ کشی کی جاسکے جربائی کی بے وقتی اور اس لیے رقع فداد ہے۔ لیکن اگر یہ جنہات ان ناگوار خانج کے باحث ہوں جن کا تطاقا بیدا نہ ہونا زیادہ مغید ہو تا تو بھے تی کے اس ایمی چیز کے برے معرف پر تاسف ہوگا و بنہات اس مدیک کال تعرف ہیں جب تک ان پر حقل اور استمالا

ک لکام چڑھی رہے۔ واقعہ تاری اور ان برحی الوس قربت سے نظر کرنے کی کوششش حسینؓ کے بچھنے کے ملیے ہے نہ کیہ حسين ك واقعلت ناموافقت خيال كاكونى ذخيره فرام كرنے كے ليے۔

اے کاش إسى ان واقعات كوترك كرسكاجن سے فوفكوار بونبيں آلد ايرا كرنا انى غرض كى فى بوتى كم ایک وقت میں کمی کی مواخ نولی کادعویٰ کر تا اور پھران اسباب سے چٹم ہوٹی مجی کر تاج اس کے واقعات پر مؤثر تنجیہ مسدا موقع اس طالب علم كاساب جدررة جراى من علم تشريع سيم موليت كاإعلان مرامرت كالعسلان موليت كالعسلان موليت كالعسلان كرتابول جابى كماسب كوبجائے بجنے كے ذريعه كے تحقيل كاكه بنانے كى كوشش كري۔

مصلحت سکوت کی صحت غرض سے اِنکار مصلحت سکوت کی کویہ دی ہی میں کے متعلق دیے ہ سکوت اسمود صلحت کیول نہیں اختیار کر تاجس کا گزشتہ اوراق میں اشارہ کیا گیا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں اس مصلحت کی صحت غرض كالمتكر جول- مين استحسين كے ساتھ بيے رحى اور تا إنسانى اور عالم كے اس فطرى اصول سے اعراض مجتابوں کہ اچھا اور برا اپنی معلومہ میشیت کے اعتبار سے واسات مجاجاتے جیسادہ ہے۔ میں اس خاموش پر مصلحت کو مسلانوں کے مغات قوی کاسب سے بڑا تباہ کن ذریعہ مجتا ہول اگرچہ کئی کردیک مجے ایسامجنے کا کوئی می نہ ہور میں کیسے خوشی سے الیا جو جاؤں ہے واقعات دیکھنے کی جراست نہیں ہے۔ واقعات لکھنے سے خون کرنانہ واقعات کو جھیادے گا اور نہ خوب کو کون اس کا قائل ہوگا کہ حبلب بر فواد مند سف سے حباب معبوط ہوجائے گا۔ یاآگ کی ہوتی دیجے کر آ تک مبد کرایتا "الك الك يوني" كي دافعه اور اس كي نائ كومعدوم كردے كار بلكه مخوظ تدبيريه بوكى كريم الك كلف كي اسباب مجیں۔ ج اسکدہ آگ کینے کے مواقع کو دور کردے کا اور گزشتہ آتش زدگی کے برے منائج کی مکافاست کرے گا۔ میں واقت ہوں کہ مجے اجن ایسے واقعات سے سابقہ ہے بن کی طینت ان کے ذکر اللہ میں اس کی مرمالت میں احتیاد کروں گاکہ میں اس کی مرمالت میں احتیاد کروں گاکہ كرم كيامتى شيركرم الفاظ مى ميرے قلم سے نه تكليل، مناسب ب كم كى مؤرث كا قلم دُفالى كى يڑى بوتى جرى نه بور میں اسس کی کال احتیاط کروں کا کہ مغید مواقع پر کتاب کانام اور اس کی عبارست یافظی ترجمہ بیش کروں اور واقعات اور رائے کو مخلوط کرکے واقعہ نہ کہول۔ مغید الواب میں میں پہلے واقعات ترتیب دے جاؤں کا اور خود کی کہنے کے لیے دومرابلب مستسمار دول کار یا اس طرح کهول کا که واقعات اور میری شرح می فرق کیا جاسکے اس سے کی مدتک طوالست ہوگی لیکن دانعہ سجھنے اور مرحض کو آزادانہ رائے قائم کرنے کی یہ ایماندارانہ ترتیب ہوگی۔ موجودہ روش تخسسدر کے کاظ سے مجھے واقعات کو تنسیل اور ترتیب سے ند لکھنا جا ہیں تھا بلکہ محض شرح اور اشارے کرتے جانا کافی تھا۔ یہ میں نے اس ملیے نہیں کیا کہ ہماری عام وی تعلی حالت الی نہیں ہے کہ محض اِشار دن سے کام جل سکے رضومتاجس زمان

میں اپتاند ہی میلان فلم کرنا مذہر کے خلاف مجاجاتا ہو۔ خدا کرے پڑھنا جاہتے والے کے لیے میری حور میرے اظہارِ

خیال میں شہرنہ سیدا کرے۔ اس کے بعدیہ می کہہ دول کہ یہ کتاب ان کے ملیے ہے جنیں اپنے اوپر اس قدر اعتبار

ہے کہ " یہ دیجو کہ کیا کہا یہ نہ دیجو کہ کس نے کہا " پر عل کرسکتے ہیں۔ بی ضور سے مسراور خور کا اُتِی ہوں اور سب
کے آخریں : ۔۔
تاج سے من فاک کون پانے کے است کو چم مرا بہ عیب من سینا کرد
خاکساد ریاض

---683---

علامات ومم كام ميں لاتے ہيں

عاطب یا تجب یا اِظہار تاسند اِشِنْهَام، یاجلہ ختم ہوگیہ یا آخری لفظ کاسلہ دوبارہ ای نشان کے پہلے لفظ سے ہوگا اس کا نشا ہے کہ کچ حیارت غیر مُتفلق کچ کرمذت کی گئی۔ اس نشان کے اندر کی حیارت ماص اس شخص کی ہوگی جس کانڈ کرہ کیا گیا۔ زکر کی جانے والی حیارت کا اس کے بعد آفاز ہوتا ہے۔ فلولے بلالی کے اندر کی حیارت اس کے پہلے کے لفظ کی کی شرح کے سلیے ہے۔ () خطولے بلالی کے اندر کی حیارت اس کے پہلے کے لفظ کی کی شرح کے سلیے ہے۔

بأبأول

ولادت صین کے قبل سے رحلت رسول تک (رول کی تعیرانم صلحت)

مشتت ازدی اس کی مقتلی ہوئی کہ غارِ حراکا طالب علم دنیائے گزشتہ کا مسلح اور سیندہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے لیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے لیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے لیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے لیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کا رہنا ہوا۔ اس کے سیخنے کے الیے نداہب گزشتہ کی استدہ کر سیختہ کے استدہ کے استدہ کر سیختہ کے استدہ کر سیختہ کے استدہ کر سیختہ کی استدہ کر سیختہ کے استدہ کر سیختہ کی استدہ کر سیختہ کی سیختہ کے استدہ کر سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کے سیختہ کی سیختہ کے سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کے سیختہ کے سیختہ کر سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کے سیختہ کر سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کر سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کی سیختہ کر سیختہ کی سیختہ کے سیختہ کی سیخ

غار حرا كاطالب علم

کتب مقدسہ ان خداہب کے بائین کی ذات اس کے اثر ان کی عقل، کامیانی اور افعال پر نظر کرنا اور اس کے بعد بے لغتمی سے اسلام اور شارع اسلام کی ان کل باتوں کو دیجنا میج فیصلہ سے دور ندر کھے گا۔

مادئ عالم کی بعث کے وقت مراب کی حالت دور ہے جس میں متذکرہ صدر مقابلہ کی محب اس خراب سے بہت دور ہے جس میں متذکرہ صدر مقابلہ کی محب ہوت ہوت ہوت ہوت اس قرر ہے کہ آگرچہ اس زمانہ تک جہاں تک تاریخی نگاہ جا سکت ہوتی تھا ہیں ہوتے اور اضوں نے چاہ کو شمشیں ہیں، بلکہ آکٹراپنے جش ہدایت میں جائیں اس کے اسمار ہیں کہ قوموں میں ہادی پیدا ہوئے اور اضوں نے چاہ کو شمشیں ہیں، بلکہ آکٹراپنے جش ہدایت میں جائیں در در کا سال میں میں ہوتے اس وقت مشہور مذاہب کی الی قابل تاست حالت می جوایک ہادی کی مزورت ہتا رہی تھی۔ اور مزورت اس امری تھی کہ اس کے اصول ایسے عالم گرایسے معتذل اور اس درجہ کال حقی کے مظہر ہوں کہ توگر کو بیشتر کے کئی ذہب کے ہیرہ ہوں اور وہ انی تباہ شدہ حالت پر خور کرکے کئی زبردست نفس اور پادی کی مددلینا چاہتے ہوں۔ انعیں اس نقیب کی فتاب تبول کرنے میں کوئی مُنف خانہ خذر نہ ہووہ یہ نہ بہود کے لیے اس بات کہ رہا ہے جے پہلے کی جمدہ باقوں سے مغایرت ہے۔ اس کا حکم نہ محض جنٹا تیکس کے لیے ہو، نہ بہود کے لیے اور نہ وہ کی ایسے ذہب کا فتیب ہوجس کی تعرفیت بجائے ذہب کے جزافیائی مدود کا سبق دی ہو۔ بلکہ خدا کے پیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی جرافیائی مدود کا سبق دی ہو۔ بلکہ خدا کے پیدا کے بیدا کے بیا کی مدود کا سبق دی ہو۔ بلکہ خدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کیا کہ میں کے بیدا کیا کہ کوئی کی مدود کا سبق دی ہو بلکہ خدا کے بید کے بیدا کی مدود کا سبق دی ہو بلکہ خدا کے بیدا کی اس کے بیدا کیا کہ کوئی کی بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کیا کہ کوئی کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا کی بیدا کے بیدا

اکیٹ نبی کے بعد دوسرے کی کیول ضرورت ہوئی مبور ہوتا یہ معن نہیں رکھتا کہ وہ کرشہ انسبیڈی تنفی کو قطقا ضوح کرنے کے لیے آیا ہے۔ نہ وہ اس لیے آیا ہے کہ اس کچے اپ اسول اظاف اور نکیاں سکانی ہیں جو پیٹر نہ سکانی ہی کئی تعدد مرے کو ہوتی ہو وہ یہ ہے کہ جس جس طرسرے زمانہ گزر تا جاتا ہے اور جو جو مرودت ایک نبی کے بعد دو سرے کو ہوتی ہو وہ یہ ہے کہ جس جس طرسرے زمانہ گزر تا جاتا ہے اور جو جو مباف یا تی ایک ہوئے جاتی اور اس کی سیا ہوتی جاتی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور وہ جو اس کے جش اور اس کی سپول کا اثر ہو۔ ہدایت پائے ہوئے ہدایت کرنے والے کے پیرومسلوم ہوں اور وہ غرض اور یہ جو اس کی بیشت سے ہوسکتی تھی۔

مروری معیار فیال کے ساتھ بیدا ہوتا ہے۔ وہ اس وقت کی جاست کی فاص مزورت ہوتی ہے۔ وہ اس وقت کے مروری معیار کے ساتھ بیدا ہوتا ہے۔ وہ اس وقت کی جاعت کی طرح پیدا ہوتا ہے۔ لیکن ایسا کہ اپنے زبانہ کے لوگوں کو اپنی باتیں مجلسکے۔ ورنہ اگر درجہ محل میں ان لوگوں سے کم ہو جمیل دہ مجلف آیا ہے تو هیمتانہ وہ مجاسکتا ہیں۔ اس لیے معیار نبوت میں بطام ہوج چیز سب سے زیادہ مزوری معلوم ہوتی ہے وہ اپنے زبانہ اپنے محضوم تھوتی ہوتی ہیں۔ اس کے معیار نبوت میں بطام ہوج چیز سب سے زیادہ مزوری معلوم ہوتی ہے وہ اپنے زبانہ اپنے گردہ یا اپنے محضوم تھوتے ہدایت میں اس کی ترقی محقل ادر اظافی عظمت ہے۔

خربیر کی صرورت کرنداوند نقال اس بات کاالترام زناتا لد ایک ایب ناندی جوابندی اورس دس در کی مخرورت کی خربیر کی صرورت کرلیاجائے اخیس ایسا کامل دین اور اصول بدایت سکمایا جائے جس میں اصولاً کوئی ترمیم یا ي ا كر خداوند تعالى اس باست كاالتزام فها تا كد ايك اسك زمان بي ج ابتدائ آونيش ذم تنتخ يا تجريدن يوسك تويد اسيد زمانه كوالى بانس سكماني بل جس وقت كادماغ ابي فطرى ترقي اور نثوين اس مدتك نيس بهنجا ہے جس میں وہ ایک اعلیٰ ترتی پانے بولے زمانہ کے اصول کا محل بوسکے وہ جس نے ناکلل چیز نہیں دیجی ہے وہ ممکل کی شایان قررنیس کرسکند اس مالت میں اگرچہ امول تھا تاکیل ہے لیکن اس محاظ سے کہ وہ زمانہ کے موافق نہیں ہے عین ناکل مجاجائے گار اس لیے کہ اس کی تھیل کس کام کی جب وہ اتنی مجی ہدایت مذکر سکاج اس سے کم درجہ تھیل لیکن زمانہ کے موافق سے ہوتی۔ مثلاً اگر افریقہ کے اس خلسیں جہال کوئی طریقہ حکومت نہیں ہے اور طواقت الملوکی کے بجی فرکر نہیں ہی اگر دفعةً يورب كى انتهانى على مامشروط، مكومت جارى كى جلف تونينية الىي مكومت اور رعايا دونول كى إنتهانى بالمسلى سبد بجائے کی ادر بحث کے بم مسلمانوں کا ہدایت نامہ اسے انبيار كاايك دوسرے رفضيلت ان مختر لنطول من كرز "يلك الدُّسُلُ فَصَّلْنَا بِعَضْهُمُ عَلَى تَغْضِ " (٢ : ٢٥٣) مط كردية اب آخراضي يزاني ذات على اور امول كے اوركس چيزے فنيلت موسكتي تعيد مرورت می کہ ایک مرتبہ ایک بڑائی پیدا ہوتا اپنا اثر ڈالٹا اور گزر جاتا کچ لوگ اس کے امول کے ساتھ ارتے آتے اور کچ کم درجہ کے مطلحن اسے سلمللتے آتے بہال تک کہ مشتبت اندی اس کی منتقی ہوتی کہ کوئی ایسا پیدا ہوج بعن فردعات كوشوخ كرے تعن قائم مقام فروهات كى تقليم دے اور كچ ان سنة خيالات اور افعال كى روش كى اصلاح كرے جاس درميان بن سيدا بو كئ تقيل مثلا :

حضرت مولی کی مثال انبیار تے اکن حضرت مولی کواس کی مزورت موسی کو دہ ایک قاؤن مرتب کرتے اور دہ اپنے زمانہ کے بلکہ اپنے بعب ربہت زمانہ تک کرنے بات کے بعد ان کے بعد ان کا وی کی پی مرتب کرتے اور دہ اپنے زمانہ کے بلکہ اپنے بعب ربہت زمانہ تک کے بڑے بی تھے۔ ان کے بعد ان کا وی کی پی کی طرف اس طرح امرا کہ گویا پ تی سے معمن ہوگیا کی طرف اس طرح امرا کہ گویا پ تی سے معمن ہوگیا اور اس جزر دمد میں انبیا پیدا ہوتے رہ جو اپنے اپنے در جرفش اور قوت کے موافق بدیت کرتے رہ بہاں تک کہ اور اس جزر دمد میں انبیا پیدا ہوتے رہ جو اپنے اپنے در جرفش اور قوت کے موافق بدیت کرتے رہ بہاں تک کہ اور اس جزر دمد میں انبیا پیدا ہوتے رہ جو اپنے اپنے در جرفش اور قوت کے موافق بدیت کرتے رہ بہاں تک کھر پیدا ہوئے دین موسوی سے کھری مرامرت ظلم مرنہ کی اور خود ان کی متعلق بیکناد شوار ہے کہ دو کہ بہودی نہ تھے اور کہ انفول نے دینِ موسوی سے آزاد ایک دین کا اِطلان کیا۔ ان کی نہایت مختوص قلم یہ حق کہ :

این مرکم نے لعص امور است میں اِصلاح جاہی افراط پیداکی تمی اور اس کے انہاک نے انہاک نے انہاک نے مذہب کی امل فریوں سے جس درجہ تفاقل پیدا کیا تھا اس سے محتنبہ کرید شریعت موموی کے اثر ہا اس کے مشعلق خلافی نے بی اِمرائیل میں دومری قرموں سے مغایرت پیداکی اور دہ نا قابل اصلاح مد تک بی تھی کہ این مرائیک تعلیم حبت کا ومنا کہتی رید اگرچہ انعوں نے محلی یہ مختوص غرض انی دجہ بعثت کی ظاہر نہیں گ

انبيام كادرجه كيونكر مجاحات حرموع بانياري بعث دكمان دي بادرد كرتاج والم مناسي

اس کی کامیابی، اس کادر جدان باتوں اور اثر سے مجاجاتا ہے جودہ کرکیہ اور پی اس کی بہترین یادگار ہوتی ہے۔ رجوبات بعث میں اکثر دُوسرے کامشارح تھا ہے کہ اگرچہ ایک نبی اس قدر مجاتا ہے جس قدر مجلنے ک

ایا بی اسرورو مرسے و صاری کے ایک بیاد شوارے کا صاری کے اگرچ ایک ہی اس قدر مجاتا ہے جی قدر مجانے کا مزورت مجتاب کین یہ مجنادر کال مرتک مجناد شوار ہے کہ دو لوگ می جم کھانے گئے تھے اس کی تغلیم کے مربہاو کو اس طرح مج گئے جو اس کے بتانے کی غرض تھی۔ بڑے تھنے دالوں نے اکثراس کا اِدّار کیا ہے کہ کی بات کو اس طرح مجانا کہ دو مرطرح اور مردر درج مختل کے آدی کی مج میں آ جائے دشوار ہے۔ اس کھانا کہ دو مرطرح اور مردر مرد مختل کے آدی کی مج میں آ جائے دشوار ہے۔ اس کھانا سے یہ موجنا فالبا کوئی مدود شکنی ہیں ہے کہ اکثرانس ہیا دو مرسے گزرے ہوئے نی کے شارح تھے اور اضوں نے دی کام جاری رکھا تھا جس کی اس وقت کی نسل کو صورت تھی اور جس نسل میں گزشتہ نبی کی ذات فتراست اثراور تعلیم سے مس نہ تعلد مشہران فی اتا ہے :

مانک شرح میں آتے آونک نیسھا تا آپ بینے نیو قیا آؤم شیلھا (۲۰۱۰) (م کی نشانی کونہ باطل کرتے ہیں نہ مجالے ہیں گریہ کہ اس سے بہتریا اس کے ماعد الے ہیں)

ن مرن فاند کعبر قبل کے دانے کا اس طرح تعبی کے ایک طرف حدرت ابراجیم اور اساعیل کا اس طرح تعدیر خاند کھیر کرنے والے کا اس طرح تعدید خاند کعبر قبل السلط میں کا بہت تھا اور اس کے سامنے ایک میٹرا کو اتحاد توجید کے لیے یہ نامکن تھا کہ حدرت میں کو حدرت مریم کی کودیں بیٹھا ہوا نہ دیکھتے۔ الات مات کی تمام عرب بیش کرتے تھے درا تھا لیکہ الات نہایت قدیم زماند سے اہل بابل کی بلکہ تحت الارض تھی اور چنکہ منات کی تمام عرب بیش کرتے تھے درا تھا لیکہ الات نہایت قدیم زماند سے اہل بابل کی بلکہ تحت الارض تھی اور چنکہ

الى بالى نے علم الا اُر مى بہت ى كتابى تھى تنى اور دہ مياروں سے خاص قال اور اثر كے اميدوار رہاكرتے تھے۔
اس ليے عجب نہيں ہے كہ مائين اہل بابل كى يادگار ہوں اور يہ بت دونوں قووں كى ذہبى خيال كامجمہ ہو۔ زمانہ اسلام كى
تاريخ عرب بتاتی ہے كہ غمبل قریش كا خدائے جنگ تقار كيونكہ جب احد ميں حدرت رئول كى شہادت كى خبر مشتبر ہوتى تو
الائنميان نے خصوصيت سے اس بت كى تعرب كى تقى اوركس فوى مہم كے روائل كے قبل اس سے طلب إستيقائت مى
كى جاتى تقى۔ اور بلحاظ اس كے كه قديم الايام سے انسان بول كے سامنے اپنا اظہار خلوص و عقيدت كياكر تا تعااس كے
عرب ميں بہت سے بنوں كا زبان كے اختلاف نام كے لحاظ سے موجود ہونا اس مغہوم سے كى طرح الگ نہيں ہے كہ
مذہب بت رئي كى محمول سے زيادہ و كالمت ہوتی تھى۔

ادراس ماناسے کہ مومدین جی اس خیرے ہوان ماناسے کہ کچے مومدین جی اس خیرے تھے جان مانے کعنبہ مذرا میں اس خیرے و کالمت حانہ تھا ۔ اس خدر متاثر نہ ہوں جس خدر توجد سے دخبت ہو اور وہ دوایات یا فلی دوش خیال سے اس نتی بر بہنچ ہوں کہ ابرا بیٹر نے اسے خدائے واحد کی بیش کے لیے بایا تھا اور ان کی وقعت اور اپنے احتقاد کو اس گھر سے وابستہ رکھتے ہوں کین یہ ان کے امکان کے باہر تھا کہ اس مشہور مشہور کے فائد کی سے مرایک وکیل کو تھال دیتے اور محن خدائے واحد کی بیش کے لیے مقدس کرتے شاید ہی دنیا کے کی معید کواس خدر مشہور خدا ہیں کے مرز ہونے کا موق کا ہو۔

م وزنی اثر کی اثر کی دفت کے اس مَیْت کے جُہُون معد ہونے سے گان فالب ہو تا ہے کہ اس کی دفت کی طرح می وزنی اثر کی نائد میں کم نہیں ہوئی۔ روائیں ہوں شہرت ہو، یا لوگوں کا عام رجان ہو، ان میں سے ہرشے اس کی تائید کرتی تھی ہم وزنی اثر تھی اور اس طرح ایک خرہب دومرے پر اپنا اثر ڈالٹا تھا۔ اور کچ الیا ہم وزن اثر تھا کہ ایک فرت دومرے کی ایٹ اس امری کوششش کرتا کہ دہ بعتیہ کو اس معدے مال کرانے ملیے مختل کرے۔

ادرای دجہ کے مرکزیت اس امری مجرب کہ یہ بہت سے اقام کامرکزیش تھا، لوگوں کا جمع ہونا اور مجع ہوتے رہنا مکھر کی مرکزیش تھا، لوگوں کا جمع ہونا اور اس طرح عرب کا مسلم مرکزیش میں مرکزی اس امری مررب کا یہ خلہ قدیم نمانہ میں مرکزی ارت ہوجانے کے ملیے موزونیت رکھتا تھا۔

دافع کسل اشغال فرجب اور جارت بردونول چیزی جب مختلف خیثیت کے لوگوں کودور ودر از مقالت سے دافع کسسل انتخال محملی سکتی تھیں تو یہ تجب خیزنہ تھا کہ لوگ فرائن مذہبی کی سبکدوشی اور ایک مد تک امورات تجارت کے انہا ک کے بعد اس کے مقمنی ہوتے ہوں کہ ان کی دافع کسل مجی کوئی شے ہواور اس کے ملیے میں خطیب اپی تقرروں اور شیری بیان شعراا بے کلام سے حاضرین کو محظوظ کرتے ہوں۔

فرلیت نفت کی رق نہ تھی یہ ددنوں چیزی او گوں فرار کتابی علم کی ترقی نہ تھی یہ ددنوں چیزی او گوں فرار کی خوار کے ک ورلیت میں رکھنے کا زبردست ذریعہ تھیں۔ ضومتا الی مالت میں جب کہ عرب کی شاعری زیادہ تر دافعاتی نظم جوتی تھی۔ اس نے محافا اور ذو الجاذ کے میلوں کو جو کعبہ کی بدولت مشہور اور بیدا ہوئے تھے ایک بھل المارست رہائی میلوں کو جو کعبہ کی بدولت مشہور اور بیدا ہوئے تھے ایک بھل المارست رہائی میلوں کو بھٹے جاتی المارہ میں۔ ناگل تھا کہ ایسا مجمع جہاں ایک سال کی مختلف خبریں ہرائیک کو بھٹے جاتی اشیائے ایسا مجمع جہاں اشیائے آرائش اور دیگر اسباب یا فطری منظر کی اس قدر تمی ہے زبان کے اس درجہ وسیع ہونے کی اور کوئی دجہ پر کعبہ اور اس کے میلوں کے علادہ نہیں بتائی جاسکتی ہے۔

و کھے اغراض ہوں کی ابرہہ کے علمہ کی خامری اسکی ایس کے علمہ کے خلم کی باتیں آسانی سے کو یں اس کا اس کا اس کے حکمہ کی غرض کے حکمہ کی غرض کے حکمہ کی غرض کے حکمہ کی غرض کے حکمہ کی خرص کا معتبدہ یا اس کا مرکز قائم نہ رہے گاد نوگ اپنی مزوریات کے لیے دو مرب مقامات کے فتاج ہو جائیں گے اور کوئی عجب نہیں ہے کہ اس نے اس غرض سے کوئی تجارتی مرکز اپنے فاقدہ کے کھاؤسے قائم کرنا جا ہو۔

اس سے قیاس ہوسکے گاکہ عرب من خیف التوم اور ملک ایس میں خیف التوم اور ملک ایس عرب من خیف التوم اور ملک ایس عرب من میں خرر اور خا اور دار تھا اور دار تھا اور دار ہما اور دنیا کے مشہور نداہہ ہم وقت اس کی استحوں کے سامنے تھے۔ بچے اس سے بحث نہیں ہے کہ کوئی نی اس کے قبل ان کی سرزمین میں مبؤوٹ ہوا تھا یا نہیں ، لیکن یہ ظالم ہے کہ نہ صرف معزت ابرا بھی کی اشراعیت آوری کے آثار میں بلکہ قیاس ہوتا ہے کہ اکثر انبیائے نی اسرائیل کم سے کم اس کے معن صمن کی طرف گزرے ہیں۔ اور یہ قوبال کے خلوط مات مات مات کہ تی کہ دہ عرب کی سرزمین میں گئے تھے۔

چنکہ جر ذہب کے فتہا اور وافنان ندہب موجود

اس کے کہ ذہبی ہیں ان و مانی عومت سے بر آسانی دست بردار ہونے کے لیے آمادہ نہیں ہوتے ، نداکٹرادقات تعتب اضی دوسرے ذہب کے متعلق آرادی سے کچ دیکھنے سننے دیتا ہے۔ اس لیے اس حالت نے وہاں کے متالذ تعتب اضی دوسرے ذہب کے متعلق آرادی سے کچ دیکھنے سننے دیتا ہے۔ اس لیے اس حالت نے وہاں کے متالذ کے متعلق اور می دشواریاں پیدا کی تعیم ۔ اور بطاجران متحل حالتوں میں کوئی اور صورت براس کے دکھائی ند دی تھی کہ در عرب کا کوئی خاص ذہب ہوتا اور ند اسے کوئی الیاصاف قدی مرکز ما اجس کی تعمیل ند صرف احتفادی دیشت سے خیر مغید ادبام سے کنارہ کش ہوتا اور اسے واضح اور فطری رائے دیکھنے اور جلنے کی توفیق ہوتا۔

جو کچ خون ہوسکا تھا وہ ہر تھا کہ عرب کے دوجانب دوعظیم الشان سلطنتیں مکومت عرب کے اس یا قیاس قابل عل عرب کے نیادہ تر رکھتا نیت نے اس کا قیاس قابل عل نہ رکھا تھا کہ یہ دونوں مکومتیں ملکی رقابت پر آبادہ ہو کر دوطرن سے دباؤڈالیں گی اور عرب الن دو بھاری چکی کے باٹ میں پس کر رہ جائے گا۔ لیکن تاہم عرب کے زرخیز صوبے مخوظ نہ رہے تھے اور آ فاز اسسام میں بمن کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ میں کہ میں کہ ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ میں کہ کو ایسا میں کھی کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ کے زرخیز صوبے محفوظ نہ رہے تھے اور آ فاز اسسام میں کمن کا ایسا صوبہ میں کہ کا ایسا صوبہ کے زرخیز صوبے میں کہ کا دو ایسا کی کہ کی کے ایسا کی کا ایسا صوبہ کے در تین میں کہ کی کے درخیز صوبے میں کی کی کے درخیز صوبے کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبے کے درخیز صوبے کے درخیز صوبے کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز صوب کے درخیز صوبہ کے درخیز کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز صوبہ کے درخیز کے درخیز صوبہ

باذان کے ماتحت تھا۔ عرب کے سرچٹمتے حیات مینی دجلہ اور فرات کی زمین شمال میں اگر روی جیمت کی ماتخی کے قابل پوسکتی تھیں تومغرب اور جوب کیان ایران کے زیر اثر رہ سکتا تھا۔ ہو کچے اہلی عرب کے ملیے مچوٹا ہوا تھاوہ اس کاصوبہ مجاز تھا، ہاموائے عرب۔

سیاحت اور حغرافیاتی موقع مزدتین میرون که این اواقت قم ند تفاکه اسے اس کی اسے اس کی میراحت اور حغرافیاتی موقع مزدتین میرون کی تغییر کرتی تغییر کرتی تغییر کرتی تغییر کرتی تغییر کرتی تغییر کرتی میراور دیان کی زمین اس کی آگا میران کرد میں اور دیان کی زمین اس کی آگا که سے اور یو تفییران دوم یا خردان ایران کے دربار ادر ان کی مظمت ان کے بلیے کوتی خواب کا واقعہ تفاد میں الایام سے اس کے بندر دہ ذریعہ تمے جہال سے اور ب اور افریقہ میں تباداتے اجناس جواکر تا تفاد اس سلیے آگر چہ اسے فطرت سے ذرخیزی کا کوتی جا اصدن ملا تفاء مراس کا موقع ایرا بنایا گیا تفاج ال سے دہ ریاست میں ادر آرام کی چیزدل کو این نگاہ سے دیج سکتا تھا۔

فصاحت کا صرف فصاحت اور جائی انہائے سے معام حیث مل میں کرایے مواقع پیدا کرتی ہوں گی جہاں ایک قوم انی انہائے مصاحت کا صرف فصاحت اور جائی ایمانی سے اپنے معتدایان دین کی عمدہ صفات اور جائی انہاں کرتے ہوں اور یہ ذریعہ دو مرب میں فانہ جگیوں کی مثال اور جانوروں کے لیے لڑائیوں کا ہونا محمول سے زیادہ پایا جاتا ہے۔ لیکن یہ امر شاذ ہے کہ ان میں فہ ہی مناظروں نے کمی انہیں میں کوئی فساد قائم کیا ہو۔ اگر و فق بیت المقدس کے وقت اہل عرب رومیوں کے مقابلہ میں جنگ کرنے کے ملے بلائے گئے تھے۔ ای طرح عرب کی تی زبان اور فطری شاعری کے جش کے کا قاسے یہ معمول سے زیادہ مجان میں مناظروں سے ہوا میں اڑر ہی ہوں اور معیار تقید کی طرف سے کہانا تھا ہی ان میں اختیاں اخیں انہیں مقابلہ کو دیسا کے وقت ایک میان ہے۔ اور حبس میں اسے تھا می باتوں کو دیسا کے ویسا عامہ ناس میں احتیادی روایوں کے متعلق عام میلان ہے۔ اور حبس میں اسے تھا می باتوں کو دیسا کے ویسا عامہ ناس میں احتیادی روایوں کے متعلق عام میلان ہے۔ اور حبس میں

روسلنے رومانی کی بیر عام روش کہ ان کا قول تھی تقید یا شہر کے والدند کیا جائے جس سے ان کی مکومت قلوب میں منعن بیا اور ترقی بیا کرتی جائی ہے جرد زبرد زند ہے اصول اصلی کا زوال ہے۔

جب کہ ہارا ہادی فنی کہ کے بعد ہر طبقہ کے لوگوں کو ان کے موافق تعیمت فیا رہا تھا اور ابوشنیان کی بی بی خظ منال م منال صمت کے متعلق میم من کر مجتی ہے کہ: " فحسمت بیں نہیں سکھاتے کر اظافی حسنہ" یہا کہتی کہ: " میم تم سے غرور اور فریب بیں تھے"۔

حیقرین ایی طالب قبل الاسلام خصائل اور دسوا کا اعتراف اس داخه ہے جی ظاہر ہوگا کا اعتراف اس داخه ہے جی ظاہر ہے کہ جغرین ابی طالب قبل اسلام سے ان مغامت سے نمیز تھے کہ اضوں نے زنانہیں کی، شراب نہیں بی، بہت پڑی نہیں کی اور جوٹ نہیں بولے۔ اور یہ مغامت پروری خی شارع اسلام کی کہ وہ عام جمع جی بلاتے جاتے ہیں، ان کی ان مغامت کا اعتراف کیا جاتا ہے اور ان سے ان عیوب سے احتراف کی وجہ بھی جاتی ہے۔ جغر کہتے ہیں جی نے شراب اس کے اور ان سے ان جوٹ نہیں بولا اس کے کہ دروی کوئی مردائی اور مروت کم کرتی ہے، کی کی حرمت سے زنائیس کی، اس کے کہ اگر میں زنا کروں گاتو دومرامیری عرمت سے زنا کرے گار تھی بنیں بیجه اس کے کہ اس سے کوئی فتی باضر رنہ تھا۔

اور ای طرح جب صرست البطالب سے لوگ بادی مالم ک شکایت کرتے بیں تو دہ جاسب دیتے بیں کہ: رسول کے مُتعلّق شکابیت کا جوابُ "مُسَند حن ملق ی ونتٹ پیم کرتے ہیں"۔

متذكره مدر مثالین بتائی كی كه عرب انی واقعیت اصول اظاق می بے بیره نه تعاه بلکه اس عرب کا صاصم لیے متاز تعاكم اسس میں به باتین ایک خاصه طبق ہو گئی تعین، درا تخالیكه وه ممالک جن می كتابی علم ترقی پر ہو الغاظ ، لغت ، تعرب كی يا زيادتی دغیره دغیره پر دماغ موزی اور وقت مرت كرتے ہوں گے۔ ای طرح عرب انی ترقی حتی میں بی ایسانہ تعاكمه اس كا ان اقوام سے مقابله كیاجاسے جمیں انی معاشرت اپنے حوق اور اپنے سوق اور اکن نہیں ہے۔

اگرچەاس میں قبیلہ مندی بھی مگر اکثراد قایت ایک بڑے قبیلہ کی بہت ی شاخیں موجاتی تعین اور تمام قبائل کے سرداروں باشیوخ سے اِستعواب ندکرتے ہوں اور ندایسا تھا کہ بیشدایک تخ دوسرے سے برسرر خاش یا زبانی جگاجی بی کرتا ہور بلکہ مثالیں ہیں جہاں وہ مل کر بی کام کرتے تھے۔ شیوخ کوطلب کرتے تھے اور اللّی کی مثورت سے ایک بات سطے ہوتی تھی۔ ان کی یہ سطے شدہ بات عموا ان کے نقطیز خیال کے محاظ سے عمرہ تعفیہ موتی تھ اور دوسری بے استامغیر بات یہ متی کہ اس کی تاکای کی صورت میں وہ الزام کے نے سکتے تھے ورا تخالیکہ وہ کام جس كے عل ي ناكاى يونى ايك وى تعنية عله اس الياس كا المج يابرے نتي كى تمام وم اور اس كے فرد ذمد دار تھے۔ اور ای طرح دوسری ایک اور اچی بات به تمی که وه اینے قوی سرداروں کے حم برعل مفید حالت کرناجانا تعاد ادر اس مورت یں دہ ان قری مجول سے انجا تعام ن کانام قری می مورت کی دہ ان قری مجمول سے انجا تعام ن کانام قری می مورث ہر بھن افتالات دائے سے مجمع کوتراش رہا ہو۔ عرب کے نزدیک ایسے موسقراط سے جکسی شنے کی کال تعربیت پر مجمع ند ہوسکیں ایسے متورے سے جابل امیمے تھے جو بغیر جول وچرا کے اپنے سردار کا حکم مائیں اور اس کی إطاعت كري۔ یہ سب باتیں ج اب تک کئی جی اس بات کے دکھانے کے سلیے ہیں کہ اب کی ٹی کی بعثت کے سلیے کس قدر د شواریال بیدا بو می تعین ر لوگ بری باتول میں ناواهن ند تھے۔ ندابہب تھے اخلاق تھا، مدنیت تھی، اغراض سیاست اور ان کے شائع سے داقف تھے جارت منی باتنے اور مزر کاحس تھا۔ اور ان تمام قوموں کے خداہب کا ایک دوسرے برایسا د ہاؤ تھا کہ جس سے ند میرف کسی سنتے متراخل کے سالیے د شوار مال بڑھتی جاتی تھیں بلکہ وہ سب اسپی میں بھی ٹسک ند سکتے تے کی کا ہمت کرنا لوگوں کی نگاہ میں اور کس جاب کامتی ہوسکتا تھا۔ بجراس کے کہ لوگ اس برمنسین، فاموش ہوجائیں یااس پر لتجب کریں کہ یہ کون ہے جوایک جی ہوئی مالت میں متغیرانہ بیجان کاباصٹ ادر اس کیے اپنی خانفت پر لوگوں کو کمربستہ کر رہاہے۔ بات محبر میں آ جاتی ہے کہ جب ملک اور اس کی دل فریب اشیاسے جلوبندہ زر عرب یا عرب ک موجوده گرد و پیش برکوتی اثر ند ڈال سکتا تھاتو وہ کونسا ذریعہ تھا جو لوگوں کو اپی طرف راخب کرتا۔ کام ایسے قسہ خوان مقرر کانہ تھا ج چدمیکی ہوئی باتوں کوجے اور لوگ جی جانتے ہوتے لوگوں کے مجرے ہوئے کانوں کے حوالہ کرتا یا کہتا جاتاجب تک کہ اسے کہنا ہوتا اور اس کے بعد محکته بیٹر جاتا اس کے الفاظ اور ان کی جواجیال حرب سے فکرا کرچور

دومروں میں جش پیدا کرے اپنے میں جش اور اِستقلال پیدا کرنے کے سلیے تیار ہوتا۔

اب تک عرب کی تصویر کا ایک رخ تھا جوناظر نے دیکھ اس کے علاوہ ایک دومرا

عرب کا دروسرا رخ

رخ بی تھا۔ عرب سب سے زیادہ غیر منتقل مزاج شخص تھا۔ اس کی میاب خسالی

ایک مشہور چہسینہ ہے۔ اور اس کی تمیت ج کسی وقت مدیس کی عزت کے سلیے اِنتقام پر آمادہ ہوسکتی تھی۔ اسیے

حرکات می مرزد کراسکتی تی جے رحم اِنسانیت اور انصاف سے کوئی تعلق نہ ہو۔

جوتی یا رمکتانی جوا اسے فاک کے بنے اس طرح دباتی کہ وہ اوٹٹ کے قرسے زیادہ گہری دفن جوجاتی، اس کے الفاظ کے

بہلے اس کا جِش صرفت ہوجاتا اور اب بجائے اس کے کہ وہ دوسرے کو کچے سکھلنے خودسکھنے اور قبل اس کے کہ وہ

عربے لیے کسی مصلح کا کامیا ہونا نبی عربی کے قبل نامکن القیاس تھا اس کے جش ک عربے لیے کسی مصلح کا کامیا ہونا نبی عربی کے قبل نامکن القیاس تھا رہیت کرنااور اس کا معتدل مصرف تكالنا اليد نفس شناس اور اليد ترجيت برور كاكام بوتا جو آغاز اسلام كے قبل البي جيزند تعاجب ك متعلق خیال کرنے کی مجی کوئی جرات کر تا اور اگرچہ عرب میں دہ خوبیاں تقیں جن کاذکر کیا گیا اور وہ طبی صفات تقیں جن سے کام تھا الم باسکتا تھالیکن اس کاطغیان اس کاسیالی وش اس کی فونواری اور برائیوں میں انہاک اسی ظاہری چیزی تمیں جے دیجے کر" کام تکالا جاسکنا" تیزسے تیزعمل والے مربر علم سے علم نی اور اعلیٰ سے اعلیٰ مدرس اخلاق کے نزدیک حباب کو کووالوقس پردیده و دانسته چر پونے کے لیے دے مار تا تھا۔

پُرموا بن خلدون دِغيره يا دُيون بورث كا مختصر رساله "مراسم العرسب عرب الجھے سے زیادہ بڑا تھا۔ قبل الاسلام" تو تھیں معلوم ہوگا کہ عرب اپی تسویر کے اس رُخیں كيسام الك تفاراس سع كهيل زياده جن قررده ايك رخ سع اجها وسكا تفار

دیی خضیں خسرو بروز معرانی، موسمار خوار، وحثی وغیرہ کہہ سکتا تھا۔ جبکہ اس کے ہاس نی عربی کاد عوت اسلام کے لیے نوشتہ بہنجتا می تویہ سے کہ وہ دفقہ کیے مج جاتا کہ یہ اس کا

خسرور پردیز کے لیے ملحاظ عرب ہونے کے

نبى عرتى كا درجه دفعةً سمجه جانا محال تضا

فىان ب جن مرون عرب عرب مام عيثيتول سے مجتوع مغاسى اچھا ہے ، بلكہ اضال ادر اكل عقول عالم ہے۔ جب كريره مو برس سے بڑے وقتے ایسے بہت سے دماغ نہیں پیدا سکیے جواسے مجتے وار حقیقت تویہ ہے کہ ایک بخص میں مبدء فیض سے مجھنے کے وہ عناصر مجمع جوجانا اس کاخود عالم کے ممتاز نفوس میں بلند جوجانا ہے۔ مثلاً کسی کا الیا اسباب میں پردرش یانا کہ وہ تظلیری مَیشیت کی اکثرادقات راہ سے بٹانے والی روش سے بسٹ کرعالم اور اس کے قوانین کوخود سے سوسے، ادراس مین فلطی نه کرے۔ مثلاً:

ایرا موچنا اسے برابر راہِ معارمت برِ اس طرح چلانے کہ اس کی عقل

نی عربی کو سیھنے کی د شواریاں برابرترق کرتی رہے اور آئدہ غلطیوں کے خوت سے مخوظ ہونے ک حد تک بیخ جائے۔ مثلاً اس کی قاملیتیں اسے خاصہ اور طبائع انسانی کو اسی طرح بھائیں جو آخِریں عین واقعہ مجی جائیں آگر چہ اس نے قبانہ اور بشرہ میں کوئی کتاب ماعلم نفس کے دفتروں میں سے کوئی درق ندیڑھا ہو، مگر اس کی استحمیں اس طرح تمج لتی ہوں جس طرح اس نے اخسی اس وقت مجاہب جس وقت یہ اشیار عل کے لیے تُمَرِّر کے تعمیں۔ مثلاً اس میں برائیوں کی طرف سے ایک ایساطبی تنفرمدیا کیا گیا ہو کہ اسے دوسروں میں برائیوں کی بھی معلوم نہ ہوتی ہوچہ جائے کہ اپنے میں بر میل گوارا کرسکے مشلاوہ اس در جرصاف اور نقرے ہوئے خیال کا جو جو غلطیوں میں انجتا ہی نہیں بلکہ دہ جاتا ہی اد مرہب جے ایک میم یازمانہ کا ایک جزویا وقت کا کچے صدیا جاحت انسانی اپی فطری روش میں عرصہ کے بعر موجی ہے یا جے اس درجہ افذ شائع میں ملکہ ماصل ہو گیا ہے کہ وہ اس اساسہ کو جو عالم کے خیال نے انجما ہوا چوڑا تھا اپنا کرلے اور اس سے ده ممتاز ادر روش نتیج تکال لے جس سے بیشتری عنول عاج تعیں یا اخیں اس نتیج بر پہنینے کی جرآست نہ تھی اود اس طرح اپنے خاصہ طبعی کے نمو میں تیار ہو گیا ہو کہ اپنے خیال کا اپنے افغلول میں جسمہ بن گیا ہو اور ان باتوں نے اس میں دہ اثر و دہ دار اور دہ شان پیدا کی ہو کہ کیسا ہی نفس ہو گر اپنے اوپر ذات اور کلام کا اثر دیکھتا ہے کیسا ہی ناشنو ہو مگر دہ اپنے تمام ناشنوی میں اپنے کو اس کی طرف کھنے تا ہواد کھتا ہے۔ یہ سب دہ نور انی عقل ہو۔ غلطیوں سے محنوظ ہوتا ہو، وزنی ذات ہویا اس کا حیرت خیر اثر رکھی طرح مدود شاحری سے اس کا حیرت خیر اثر رکھی طرح مدود شاحری سے ادنی مس نہیں رکھتا۔

عرب کی ضاحت اگرچہ اپنے بھرہ مصرف میں قابل تعریف تی لیکن دولت مندول کی لاکول اور عورتول کی عزت الله کی مقتول تھی۔ بدکاری اور زناکاری اس کے لیے ندامت کی چیزنہ تھی، اور قدیم اسمراسلیوں کا یہ ورشہ ان تک پہنا تھا اللہ اپنے کہ حرم پر متعرف ہوجائیں۔ لیٹی سوتلی مال ان پر حرام نہ تھی۔ ب گناہ لاکیوں کا قبل ان کی جائج نہ تھیت کے مقابلہ میں کوئی بری چیزنہ تھا اگر ان کی افرائی کی ایم خیز ہو تا تھی مردہ کے کم میں بغیر اجازے وزائد کس جانا عیب میں داخل نہ تھا، اور کھیہ میں برجنہ رفی کرتے تھے۔ ان کے نزدیک مرده جانوروں کا گوشت نہایت لاند ہوتا تھا۔ شراب اور منٹی چیزوں کا استفال مدہوثی کے عالم میں اس سے میخوب ہائیں سرزد کراتا تھا، اور و قاربازی بلا استفام دولئر کھیل تھا، اور نگروں کا استفال مدہوثی کے عالم میں اس سے میخوب ہائیں سرزد کراتا تھا، اور و قاربازی بلا استفام دولئر کی انتہائی حد کو پنجی تھی۔ لوگے اور شکون کا احتقاد کرتے تھے اور جانوروں کا ارشون کی موزت کی انتہائی حد کو پنجی تھی۔ لوگے اور شکون کا احتقاد کرتے تھے اور جانوروں کے اٹر نے سے قال لیتے تھے۔ اخیس اعتقاد تھا کہ اگر انتفام خون نہ لیا گیا تو مقتول کے سریں ایک میوٹا پرداد کی انتہائی میں مولئری گیا اس بائد حد کر پہلاوں میں مولئر کی میں مولئر کی ایک بائد حد کر پہلاوں بائد حد کر پہلاوں بی می کوئی گیا تھا۔ اور اس کے بعد پائی برسنے کے امرونا رہتے تھے۔ اور اس کے بعد پائی برسنے کے امرون میں مولئی گیائی اور چرپال بائد حد کر پہلاوں بیں حکمی گیائی اور چرپال بائد حد کر پہلاوں بی

کے اختیارات مرافلت کی کوئی گیائش نہ ہو۔ صرورت علی کہ وہ لیٹس بینللا یہ لیتھینید (۳: ۱۸۲) (اپنے بروں پر ظلم نہیں کرتا) ہو۔ اور مَن ذَا الّذِی لیشفتے بیندگر آلا بیاڈنی (۲: ۲۵۵) (کون ہے کہ اس کی اجازت بغیر شفاعت فواہ ہو) کا اختیار اس سے ساتھا نہ ہو گیا ہو۔ صرورت علی کہ اس کے علادہ دنیا ہیں کوئی فدا نہ ہو۔ وہ خالق ہو اور سب علوق ہول۔ یہ نہ ہو کہ دہی خالق بی سب وی حقوق بی ہے۔ اور ایک عجب لہو دھون دھون کار خاند ہے کہ نہ قاتل ہے ۔ مقول مقول مقول میں خالق بی سب ایک ہیں، درا تخالیکہ ہرایک اپنے کو صد حالتوں ہی ہارہا ہے۔ یہ نہ ہو کہ فدا اِنسانی صفت کا تونہ ہو بلکہ فدا کی صفت اور قدرست تمام اشیائے عالم ہیں ظاہر ہوں اور اپنی زبان سے اپنے صافح کو جمہ اور قدرست تمام اشیائے عالم ہی ظاہر ہوں اور اپنی زبان سے اپنے صافح کو جمہ سب ایک ہوں۔ صرورت بھی کہ وہی مرکز صفات ہو، اس کی صفت میں ذات ہو بلکہ صافح کو جمہ اللہ کا خلاص له نفی الصفات عنه ہو۔ ترقی اظافی نے اس کی طرف نیست دیے جانے سے افتار ہو، نہ یہ کہ اظافی واس کی طرف نیست دیے جانے سے افتار ہو، نہ یہ کہ اظافی واس کی طرف نیست دیے جانے سے افتار ہو، نہ یہ کہ اظافی واس کی طرف نیسبت دیے جانے سے افتار ہو، نہ یہ کہ اخلاق سے سے نیست دیے جانے سے اس کی کوئی دھت بڑھ جائے۔

موج عالم کے خداہہ کے خدا کو موج ہر طرا کے شرک کو موج وجدت وجود کو موج فود پڑی کواور پراس کے بعد فود کرواس حیرت خیز مختر فترہ کو جہے ہم عالم کے تعنیۃ تودید پر ترقی کہتے ہیں کہ سلا الما الله "۔ اس سلا" اور سلا" اور الله " میں نہمان دی کوئی بات مگریہ کہ اس کا کہنے والا عالم کے اس وقت کے امبول تودید پر اور اعادی تھا اور جس تودید پر زمانہ حال کا قلسفہ اور سائنس کوئی ترقی کا تی نہیں کرسکا ۔ یہ صاحب میدھا مختر، شرک کش، شہدکن جلہ تمام بیشتر کے اوہام اور المجنوں کو جڑسے کا ب رہا تھا۔ یہ دم بہت اور مادیت کی خاک کو جوا میں اڑا رہا تھا ۔ یہ الله بتول در کوئی ہے موجود ہوتا ہے جس وقت اسے ہر طرف سے در کوئی ہے ہوگا ہے اور مادی گئی تھی۔

لین اس جگرایک عقدہ مالا فیل یہ بیش ہو تا ہے کہ کیے : ۔۔

یقیے کہ تا کردہ قسرال درست گتب خاب خابی ہے ہوئی تھر بن عبدالله "کی خیت ہے بندی عرفی " محمر بن عبدالله "کی خیت ہے بندی عرفی الله "کی خیت ہے بارہ ہی ہوئی ہیں جول نے آخری اضی اس بڑے مصب کے لیے تیار کیا اور بیانی ابوطاف سے ہوئی ہیں وی اصل میں وہ بنیاد ہوئی خول نے آخری اضی اس بڑے مصب کے لیے تیار کیا اور بیدال ہوئی خس سیتھ دینے والے بوحن الے بیت مددیا اور بارہ بالا اور بیانی ابوطاف کے ابن مربع کو متوجہ کیا کوئی مثل مردلی میور رشوال کی تقلیم ، خدا ہیں کے لیے قیامات کی جرت المین اس کو گول کو لا تا ہے جو لوگوں میں قید ہوگئے تھے اور ہوتے ہوائے کی طرح مکہ مدینہ کی گئے اور شمال المین کے موادر کو گائے کی طرح مکہ مدینہ کی گئے اور شمال میں مورشون کے کیا در مول نے مناجو بائد مناجو لیکن می مورشون کے مواق رشوال کی تقلیم کے لیے ایک ذریعہ ہو گیا۔ اور پر می یہ خدا ہیں اس قابل ثابت نہ ہوسکے کہ وہ ان بوشن کے مواق رشوال کی تقلیم کے لیے ایک ذریعہ ہو گیا۔ اور پر می یہ خدا ہیں اس قابل ثابت نہ ہوسکے کہ وہ ان برقون کے مواق رشوال کی تقلیم کے لیے ایک ذریعہ ہو گیا۔ اور پر می یہ خداب اس قابل ثابت نہ ہوسکے کہ وہ ان برقون کے مواق رشوال کی تقلیم کے لیے ایک ذریعہ ہو گیا۔ اور پر می یہ خداب سے قابل ثابت نہ ہوسکے کہ وہ ان برقون کے مواق رشوال کی تقلیم کے لیے ایک ذریعہ ہو گیا۔ اور پر می یہ خداب سے قابل ثابت نہ ہوسکے کہ وہ قسفتے کرنا

پڑے گا کہ دیوان اس مصوباندس میں یہ زبائیں سیکہ سیکے تھے کس سے سیکی تھی۔ مکہ میں کیا کوئی مدرسہ البیات یا مدرسہ الشنہ عالم تھا۔ اس کے پردفیر کون تھے۔ اخیں حبد المفلّب یا ابوطالب کیا تخواہ دیتے تھے۔ وہ مدرسہ اسب کہال ہے۔ اس کے کھنڈر کچ باتی ہیں یا بالوسے دب گئے اور مجربورپ کے تمام ادکیولوجیکل موسائٹی میں سے کسی نے اسے کھود بھالنے کی کوشٹش نہ کی۔ شامہ کوئی کم کب نکلتی اور عالم کی معلومات میں اضافہ کرتی۔

دُوسِدا کُڑا ہو تا ہے اور کہتاہے کہ: بنی عربی کی معلوات شام میں اپنے سے باب کے سفر ہے ہوتی اور وہیں اخوں نے توریت اور انجیل کا مطاعہ کیا۔ لین تعقب کے گہرے بردہ نے یہ موسیتے نہ دیا کہ خاب کا مطاعہ وہ کھیل نہ تھا جو استے نہانہ میں کھیلے جائے۔ جس میں کوئی شخص اپنی اسٹ یا نے تجارت و مندوخت کرے ور آن کا لیکہ وہ ای ہو۔ بحث طلب مغید تکات وہ نہ کہ سال موسی نہ کرسکتا ہواور بچر کیسال معمون کو تقید کے لیے اپنی محت طلب مغید تکات وہ ہے یاد نہیں آتا کہ اس وقت کے موان کی اسٹ معرق کے مقد س خاب ہو ہی تھی تھی اپنی موسائٹیوں کے جوٹے جوٹے رسالے عرب اور شام میں شائع ہوگئے تھے جسس سے مدولی جاسکتی۔ یا دبستان میں موسائٹیوں کے جوٹے وہوئے رسالے عرب اور ساتھ ہی ساتھ یہ بجھے کا شوست میں ہو کہ جاسی جسیل برس کے من میں بختہ ہوا اور یہ المذاہب وغیرہ ایران سے تعنیف ہو کہ آئی تھی ۔ اور ساتھ ہی ساتھ یہ جو چاہیس برس کے من میں پختہ ہوا اور یہ اسس وقت سے اپنی بعشت اور وحوئی کے وقت تک برابرایک ہفتیف کی طرح معنائین کے بحول چن چن کر گادستہ بی اسس وقت سے اپنی بعشت اور وحوئی کے وقت تک برابرایک ہفتیف کی طرح معنائین کے بحول چن چن کر گادستہ بی اسس وقت سے اپنی بعشت اور وحوئی کے وقت تک برابرایک ہفتیف کی طرح معنائین کے بحول چن چن کر گادستہ بی اس کے کوئر اینا جی تا بی بی جو جاڑے بیٹی یا بمنبعنائے گراسے صورت بی خیال ہے کہ کوئر اینا جی تا بی بی جو اڑے بیٹی یا بمنبعنائے گراسے صورت بی خیال ہے کہ کوئر اینا جی تا بیانہ نے۔

وہ مواد کہاں تھاجی ہے۔ اور بلا سہور کال خیشت سے۔ بلا اشتباہ اس وقت لکل آئیں جن وقت ضورت کہی عربی کہی کہی کہی کہی بہترین موقع ہے۔ پر وہ ایک وقت عالم خاہب ہوتے، دوسسرے وقت پیطرانظم اور نیپولین یا والٹاس کی تقریب کے قابل مدبراور مثقین ہوتے، تیرے وقت ان کانش انبیائے گرسٹ کا انتخار ہوتا، اور چقے وقت وہ الیاس کی تقریب کے قابل مدبراور مثقین ہوتے، تیرے وقت ان کانش انبیائے گرسٹ کا انتخار ہوتا، اور چقے وقت وہ الیاس وہ منطقہ کو کسیٹروں کے کھانے کے لیے چوڑ دیتے۔ اور علی پڑا القیاس وہ ایک وقت اپنے وقت اور علی پڑا القیاس وہ ایک وقت ہوگا کہ جو مبداللہ بن جیہ کو پیٹرے اپنے دوہ کی محافظت کے لیے مقرد کر تا جس ہو خوت ہوسکا تھا، اور آخر میں محافظین کی قروائی ہے وقت کو توجہ ہوتا کہ والی کو کو بہت می میشیوں ہے ہوتا کہ جو مبداللہ بن جیہ کو گوئی ہوتا کہ وہ بہت کی میشیوں ہے موت کہ ہوتا کہ اور اس کی اندازہ کرتے والی کو کا ایک مرب کا موقع کو توجہ ہوت کی وہوں کو جو بہت می میشیوں ہے موت نے میں الی مرب کا موقع کو تعیب ہوتا کہ وہ بہت کی میشیوں ہے موت نے دور کی موقع کو توجہ ہوت کی میشیوں ہے موت نے دور کی موقع کی ایک اور دور کہ ہوت کی میشیوں ہوت کی موقع کو توجہ بہت کی میشیوں ہے موت نے دور کی موقع کی دور کی موقع کو جو بہت کی میشیوں ہے موت کی ایک موقع کو توجہ بہت کی میشیوں ہوت کی موقع کو توجہ بہت کی میشیوں ہے موت کی موقع کو توجہ بہت کی موجہ بہت کی موجہ

قبل بعثت اسكاحكوثي اشاره نهيي هكه

انھول نے ائندہ دعویٰ نبوت کااعلان کیا

کہیں کتب تاریخ میں اس کا شوت نہیں ہے کہ بی عربی نے اپنی بعثت کے امکیسد دن قبل ہی یہ دعویٰ کیا ہو کہ وہ نبی ہونے والے ہیں۔

چہ جانے کہ انموں نے ہارہ برس کے مصوبانہ زمانہ یا چیس برس کی عمری اس کا کوئی اِشارہ کیا ہو۔ لیکن معلوم یہ ہو تا ہے کہ تمام ملک، تمام مرکز جاعبت، تمام حسین، اور فعنا اس صداسے رہی ہوئی تعین کہ ایک نی پیدا تلانے والا ہے، اور اس "نی پیدا تلانے والا ہے " کے فترہ میں دل کی گہری سے گہری تہ کی یہ خوا بش ظاہر ہور ہی تھی کہ " ایک نی کی ضرور سے "۔

اور انبی دو فقروں کے بعد جب نگاہ اس بات کو طولتی ہے کہ آخرلوگ کس میر نگابیل اضحی میں اپنے اس خیال کے آثار کویاتے تھے۔ کہاں ان کی نگابیل طمہ تی تھیں، توبید بلا فوٹ متردید کہا جا سکتا ہے کہ دہ متبعے حسب داللہ کی ذات متی جاکٹر میٹیتوں سے لوگوں کوانی طرون متوجہ کرتی تی۔

مروقت کے دیکھنے والے زیادہ متاثر تھے کہ اس مراز نگاہ اہل وطن کا دقت کے دیکھنے والوں میں بجائے اس کے میروقت کے دیکھنے والے زیادہ متاثر تھے کہ اس میں سے خش طقی اور مجت کی ٹرتی ہے۔ دہ اس میں سے خش طقی اور مجت کی ٹرتی ہے۔ دہ اس میں تھے تھے دہ اس میں ایک عظمت پاتے تھے میں تربیت کے اعلیٰ آثار ہاتے تھے۔ دہ ابی عظمت پاتے تھے جس کے سلمنے ادب سے دب جاتے تھے۔ اگر چہدہ س میں گتنے ہی بڑے کیول نہ ہوں۔ دہ اسے ایک ابر دیکھتے تھے جس کی خود کو الدی مالکے ہوتی جاتی ہی بڑے کیول نہ ہوں۔ دہ اسے ایک ابر دیکھتے تھے جس کی خود کو الدی مالکے ہوتی جاتی ہیں۔

طفل میں وجہ خلقت کا استارہ "انسان ابود لعب کے لیے خاتی ہوا ہے بلکہ اس سے بہتر افعال کے ملے پیدا کیا گیا ہے ۔ استان ابود لعب کے ملے خاتی نہیں ہوا ہے بلکہ اس سے بہتر افعال کے ملے پیدا کیا گیا ہے " جس کی قرآن سے آگے چل کر وضاحت ہوئی کہ: " وَ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْإِنْسَ اِلَّا لِيَعْبُدُونِ " (۵۱: ۲۵) یا حدرت امام حس مسکری غرض خلقت انسانی علم اور عبادت کے ملے فراتے۔ خور کردتواس کی صورت تھاری آسموں میں بجرجائے گی جس کے متعلق کہا گیا ہے کہ: "اندو بیش پوستہ وفکر ش دائم "۔

تمارے نظام پارینہ کا تار تارالگ کردے گا۔ اور ایک اسی بنیاد پر کھڑا کردے گاج تھیں اس دقت تک بجرنے نہ دے گی جب تک تم اس کے اصول کوانی دنی و دنوی عقل تنرنی اور معاشرتی بنیاد مجبو کے۔

روسمراط احسان خوق عمل محلی کردیا جوابل روم سے اس بات کی سازش کرتا تھا کہ اضوں کے دملن عرب کے دملن حرب کے دملن کردیا جوابل روم سے اس بات کی سازش کرتا تھا کہ اخیس مملکت جاز پر قابل کردیا جوابل روم سے اس بات کی سازش کرتا تھا کہ اخیس مملکت جاز پر قدن کا گرتا تھا کہ اخیس مملکت جائے ہیں گارتا تھا کہ اخیس مملکت جائے ہیں کہ اور اثر آسکتہ ایل روم کی تاریخ ان کے خونی کارناموں سے رنگی ہوتی ہے۔ اضیں ملک کے آباد کرنے کی فکرنہ تھی بلکہ فتوصات اور غیمت کا جوش اور اور اپنے ملک کی قدر دانی کی آرزوا خیس ویرانی اور بے رحمیوں کے لیے آبادہ کرتی تھی اور اس کا اثر مقتودہ ملک کے رہے سے تدن اور اخلاق کو بھی فارت کردیتا تھا۔

تیسرا برا احسان کے تیسرا بڑا احسان یہ تقب کہ اضول نے عروں کے ایک قدیم عہد کوج "ملعن الفعنول" کی میرا برا احسان کے خطا میں غربائی مدد مظلوموں کی عناظت اور عورتوں کی حظامیت

اور علیت می شال متی اور لہجیہ یادگاری امانت داری کی کہ آخریں غالبًا عمر شرایت کے چیدیویں برس ملکہ عرب صورت کی دل گئی اور لہجیہ یادگاری امانت داری کی کہ آخریں غالبًا عمر شرایت کے چیدیویں برس ملکہ عرب صورت فدیج نے جن کے ساٹھ بزار سے زیادہ اونٹ عمان، مین اور شام کی طرف اجناس تجارت کے تباولہ کے ذریعہ ہوتے تھے۔ اپناوکیل بنایا۔ یہ مرحلہ شام دلچنپ معلوم ہوتا ہے، جب اس نوجان کوشام کی بازار میں دیکھے، اس کے حتین فداداد' اس کی فطری شری کلای' اس کی متعقورانہ شان اس کی فور میں ڈونی ہوئی آسمیں، اس کے مقوس اس کے حتین فداداد' اس کی فطری شری کالی' اس کی متعقورانہ شان اس کی فور میں ڈونی ہوئی آسمیں اس کے مقوس بازاکت ابرودل کے نیچ دیکھے دالوں کو انی طرف کھی تھیں۔ خبریں کہتی ہیں کہ چیزدل کو کوئی نہیں دیکھتا تھا اور سب بیچنی والے کے کرد ہوم کرتے تھے۔ غالبًا اس آرزو میں ہرخی قریب آنے کی کوششش کرتا ہو کہ اس کی باتیں سئیں جس کا بنول اس کے شاکرد کے : " لہجہ سب سے زیادہ در ست تھا"۔

چنکہ بیں جارت کا ذکر کرنے لگا اس ملیے مزورت محوس ہوتی ہے کہ عروں کے تعلیم تجارت کے متعلق اس قرر اور کہدول کہ انفاق سے یہ افتار بھی اس گھر کے ملیے تھا کہ وہ عرول کو دور و در از ملکول سے تجارت کرنا انفع اشانا، تجریہ ماصل کرنا اور اس سے اپنے خیالات اور ملک کی ترقیم ہی کوشاں ہونا سکھا تا۔

فائد انی پس منظ انجوں صدی کی کے قریب تھی نے جو فہرالگقت بقرائی کا داور سے تھے ادر جن کا فہرہ سے منظ کے اور جن کا فہرہ سند منظ کے اور اخیں کو اقتدار حاصل کیا اور رفتہ رفتہ تمام عبازان کے زیرا از ہو گیا ان کے پہلے کہ مجدی جودی جودی جودی سندں میں تقیم تھا اور اخیں کو کھیہ کے از سرفونقیر کی ضرورت ہوئی۔ اپنے قیام کے لیے معبد کے قریب ایک متاز عمارت تھی کرائی جس کا ایک بڑا کمرہ امورات سیاک اور قوی کے انجام دی کے لیے مختل تھا۔ قدی نے ۱۹۸۰ء میں وفات پائی تھی کے بیٹے عبدالدار اور عبدمناف تھے۔ جن کی اولاد میں نزاعات کی ابتدار ہوئی۔ عبدالدار کی رحلت کے بعد اس کے بیتوں اور اس کے ممائی عبدمناف کے بیٹوں میں انتظام اور حکومت کے لیے نزاع ہوئی اور اس کی اس طرح تقیم ہوئی :

تضى

عبدالدار کے بیتے مالدار ہوتے گئے لیکن یہ خاندان ہائم کی عزت اور شہرت دیجے دیجے کر حسد کے الگاروں پر لوٹ رہے تھے اور کی طرح مکہ پر تشکیر جانا جاہتے تھے۔ عبدالمس کاحریم بیٹا امیدان کا دوگار تھا۔ لیکن باوجوداس کشاکش کے

عبدالمُطلَب،۵۹ برس تک حکومت کرتے رہے۔

اخین کا زمانہ کا درت کے ایک کا زمانہ تھا کہ مبعہ کے میں بادشاہ نے کعبہ کی بربادی کا قسد کیا۔

اخین کا زمانہ ہونے کا اِفکار ہوا۔ اور اخین کی ہمت اور اِستقال نے عروں کو منتظیر ہونے نہ دیا۔ ورنہ زیادہ محکن تھا کہ عرب باتھیوں کے ایسے قی بہکل جانوروں کے مقابلہ کے لیے کوئی چیزنہاتے۔ حیرت اور خون ان کے حاس پراٹر کر تااور رشکتانوں میں جاچھیتے۔ یہ عبدالمطلب کی مضبوط ذات منی جس نے اخین جمع رکھا اور اس کے بعد "رسیدہ بود بلانے وسلے بخیر کر شت"۔ معرت عبدالمطلب ہی تھے جنوں نے زمزم کو جو خراب اور بند ہو گیا تھا ماف کرایا۔

عبدالله عبدالله عبال الإلب عبدالله عبال الإلب عبدالله عبدالله

یہ نموب دل افراد عالم کے ابتدائی پرورش میں اور بروایت شافران ابی چار میں نے اکل افراد عالم کے ابتدائی پرورش میں عفرت آمنہ فاتون ہوہ ہو بی تھیں اور بروایت شافران ابی چار مہینہ کے تھے کہ مال کا سامیہ بی مرسے اللہ کیا ہول عفرت آمنہ فاتون ہوہ ہو بی تھیں اور بروایت شافران ابی چار مہینہ کے تھے کہ مال کا سامیہ بی مرسے اللہ کیا ہول کے کا فاطرے مندہ عرب کوائی تھیں "۔ کافی ہے کی معصوم بے زبان بی کے لیے یہ خم کہ مال کا گرم سینہ اسے مجوٹے جوٹے پاؤل مارنے اور چہلنے کے لیے نہیں ملکہ دود و پہتے بی کا دود و پہتے ہوئے کا دود و پہتے ہوئے دار اس گوارا ہار کے بیچ مال کے فوقی سے اچھلتے ہوئے دل کا خیال کرد مال بی کی اور بی مال کی مجت کا احساس کر تا ہے اور آئی کا بی گوتا ایک اطمن ہے جس پرمال ابن راحت زیادہ زبان کے ابنی راحت کی نیڈ ری اور زندگی کا آرام صد کے کی سے اس معصوم کے لیے یہ اطمن اور راحت زیادہ زبان آئی بی راحت کی نیڈ ریاد زندگی کا آرام صد کے گئی ہو رقی سے ایج بی بعد دیگرے اپنے مردار کے ہاس آئی بی رکھنی میں کہ تا ہوں آئی کی مناصب اور محت کی نیڈ ریاد کی اس کا دی اس معصوم کے لیے یہ اطمن اور راحت زیادہ زبان آئی بی رکھنی میں کر تا ہے اور آئی کا آرام صد کے گئی ہو رقی سے ایک ہو رقی سے ایک میں میں کر تا ہوں کا دل ان میں در تا جو اس بی کو گئی سکتہ کوئی سینہ چاہیے تھاجی میں فاری مناصب اور میں کر تا ہوں کی اندر کے میں کر تا ہوں کی کوئی سکتہ کوئی سینہ چاہیے تھاجی میں فاری مناصب اور عمر میت کی اخراز دار شان موتی ہی کوئی تی اور دہ میلان فالم کر تا۔

عسب المطلب كالمنتار ليد جميدان جگ مي اور ادم مردار عرب ساس كالنطراب ديجاند المطلب كالمنتار ليد جميدان جگ مي تلوارون كي جنكار سه تورند بدلتار نيزون كالله اور تيرون كي چيكان سه احت نه كرتار لا ثول كارپناس كه شجاماند متانت مي فرق ند دالتار ند آسخون كاكوني ديشد ده يك رتار وي اس يچ كي چيخ اور تربيخ سه به جان يو كر گري ندره مكار فائوش اور همي فاند كعبه كهاس بيخ كيار اور عبدالمقلب كو افرده ركم كر كوا يوكيار اصطراب كي وجب مال يهار جاب مل كه : مسيدا يوتاب مال كايوكيا بهدكي كا دوده نهي بيته اوراس كي اضطراب مكانا بينانا كواريوكيا بهدار واب ما كرده مي مان يونا به كياب مي كا دوده نهي بيته اوراس كي اضطراب مكمانا بينانا كواريوكيا بهدكيا بهداري المي كياب مي كادوده نهي بيته اوراس كي اضطراب مكمانا بينانا كواريوكيا بهدكيات

دائی کے حوالہ کیا طیمہ نے قابل توجہات کی کہ: "میں نے جب سے اس بھے کو دیکھاہے اس کی مجت

میرے دل بیں پیدا ہو گئ ہے "۔ اس کے بعد کعبر کے قریب سب کو لے گئے۔ طواف کیا۔ خدا کو گواہ کیا۔ تخفے دیے ادر بچے کو حالہ کرکے کعبر سے کچے دور تک ساتھ ساتھ گئے۔

اس مجد محصرت اس امر ہود اف ہے کہ اس شریب فائدان نے پر طرفقہ مرون اس امر ہو وجہ دافی ہے کہ اس شریب فائدان نے پر اس کا گئی میں کافی وضاحت اور اسکام پاؤے کہ کہیں کہا گیا ہے کہ وہ دود م پر کونہ پاؤ ہو زنا سے آئے جل کر تم کتب اسلای میں اس کی کافی وضاحت اور اسکام پاؤے کہ کہیں کہا گیا ہے کہ وہ دود م پر کونہ پاؤ ہو زنا سے پر اجوا ہو۔ کہیں حکم ہوئی جہ ہے کہ ایک مورت سے اس ملے کہا گیا ہے کہ شرع نے دود م کے اثر کونہ مردن اصنا بلکہ قوائے دینی اور ضمائل پر ساری مجا ہے۔ احساس کیا ہے کہ پر کی سیرت اور صورت میں دایہ سے مشابهت بیرا ہوتی ہے۔ امریک کیا ہے کہ کی سیرت اور صورت میں دایہ سے مشابهت بیرا ہوتی ہوتی ہے۔ امریک کیا ہے کہ کی سیرت اور صورت میں دایہ سے مشابهت بیرا ہوتی ہوتی کے امریک کیا ہوئے نے دود م مال کا تجوز فرا ہا ہے موال کے بورپ کی مقدت میں سے معدق ہے۔

ق قریش کا دفد جا تا اور اپنے سردار عرب سے کہتا کہ تھارا بھیجادرے معبودوں کی تخیر کیا کرتا ہے ، فارا بھیجاجاد سے معبودوں کی تخیر کیا کرتا ہے ، فارک مورف اسے باز رکھو۔ یہ ایک نہایت ہی زبر دست معلمت می جسس نے عروں کو صدرت ابوطالب کے پاس محیلہ بھالم ریہ نہایت ملی پیندانہ تھی۔ انھوں نے بیک جسم جاکرانی یک جبی کا بار ڈالنا جایا تھا۔ جس سے صدرت ابوطالب مرعوب بوجاتے اور وہ اس تعنیتہ بریمبور ہوتے کہ قوم کی جموعی مالفت کے سامنے بجر روک دینے کے اور کیا

کیا جاسکتے۔ حزت ابوطالب ہی سے اس ملے کہا گیا کہ لوگ جانے تھے کہ ابن عبداللہ کا ایسا احسان شاس مرکز اپنے چاکی بات کارد کرتا گوارانہ کرے گا۔ رئول کے ملے موقع نازک تھا۔ انکار کرتا اپنے کو اپنی زبردست پناہ سے نکال لینا تھا اور اس کے بعد ایسے خطوں کا سامنا کرنا تھاجس میں خود تنہا اور دوسری طرف تمام قوم ہوتی اور اسے ایزارسانی پر اس ملے جرائے ہوتی کہ دہ اپنے شرائط میش کر میکے ہیں۔

من اورات ایجاد اور اسم موض کے اس مسلم کی مزودت ایجاد اور اسم موض کے اس مسلم کی مزودت ایجاد اور اسم موض کے حضر الوطالب کے ایمان اور حوالیت کی مالیت میں یاتو قبیدہ سے انگار اسلام رملت فرائی دیجات بیش کو تا اور اور دیکھنے کی مالت میں یاتو قبیدہ سے انگار کرتے اور اسلام رملت فرائی دیتے ہیں بلکہ اکثر نے کرتے اور این دوجات بیش کیے ہیں بلکہ اکثر نے ان کوان کے مسلم کانے ہی تیش کیے ہیں بلکہ اکثر نے ان کوان کے مسلم کانے ہی تیش کیے ہیں بلکہ اکثر نے ان کوان کے مسلم کانے ہی تیش کیے ہیں بلکہ اکثر نے مسلم کانے ہی تیزے سے ہیں دو کہنا ہوں کے حوالہ کردی در آن الیکہ نہ اممی نیزے سے ہیں نہ تیروں کا سائل سائل دیا ہے نہ اور میں مرکب کو این کام جاری دی تھنے کی ہمت دلاتی ہے۔ آخردم تک در کا اولان کیا ہے اور دی کی تعرف کو ان کی طرفت میں موجاتی میں موجاتی ہیں۔ حیرت کم نہیں ہوتی جب یہ منتق موال کرتا ہی اسلامیت شکے ہیں۔ اخس میری خیال نہیں کہ منتق موال کرتا ہی اسلامیت کے میں۔ ان استباطی مالتوں سے میری میال نہیں کہ سے کم موصد میں جاتے ہیں۔ ان استباطی مالتوں سے میری میال نہیں کہ سے کم موصد میں جاتے ہے اور فود تحتر عبدالمُفلّب مجدد توجید خیال کیے گئے ہیں۔ ان استباطی مالتوں سے میری کی موصد میں جاتے ہے اور فود تحتر عبدالمُفلّب مجدد توجید خیال کیے گئے ہیں۔ ان استباطی مالتوں سے میری کی موصد میں موسد میں موسد میں موسد میں ان استباطی مالتوں سے میں موسد می

درگزر کرکے وہ اس مونی اور صاف روایت ہی آکھ بند کرلیتے ہیں کہ حقر ابوطالب علی کو رحوال کے ساتھ نماز پڑھتا دیج ک اپنے دو مرسے فرزند کو بھی شرکیہ کردیتے ہیں۔ اس کے بعد میں مؤدخین کے وجرامرار پراگر کوئی ہو، کوئی فلزنہیں ڈالا۔ رسول حضر فاطمہ بنست اسرکی لاش سے کیو مکر مخاطب ہوئے اور میں نے کہا ہے کہ حورت فاطمہ بنت اسد کو بھی بڑی محبت تھی۔ یہ فود رحوال کی زبانی ہے جب کہ عالی اپنی اور گرای کی رطلت کی خبر دیتے ہیں اور رحوال لاش کو خاطب کرکے فرائے ہیں: "لے میری مال خدا تجو پر دیم کرے قومیری مال کے بعد میری مال تھی۔ قر آجو کو گوئی ہوئی تھی اور جھ کو کھلا کوئی تھی اور جھ کے کہا ہے میری مال خدا کے دورت میں کہا ہے کہا ہے کہ موقع نہ ہوگا اگر تھی اور جھ کے اسے میں سلوک سے میش آئی تھی " ۔ ہے موقع نہ ہوگا اگر میں یہ خواہش فلا ہم کروں کہ رحوالی اور این میا کے اپنے پالنے والی اور حقی مال سے بر تاوکا موازند کیا جائے۔

"میں یہ فواہش فلا ہم کروں کہ رحوالی اور این میا کے اپنے پالنے والی اور حقی مال سے بر تاوکا موازند کیا جائے۔

رسول اور حکر کیم خلاب سے باد کرتا تھا اسے می ای یہ معلوم نہ تھا کہ یہ آئدہ مرب ابی اس ای ایک ایک یہ معلوم نہ تھا کہ یہ آئدہ مرت ہارا بلکہ مالم کا بادی ہونے والا ہے۔ میری کتاب کا ناظر جانا ہوگا کہ خدا نے بی عربی کوشن ذاتی می معمول سے زیادہ عطاف یا تھا۔ میں بیال آبادہ نہیں ہوں کہ نفسیاً ظلیہ مبارک عرض کردل، شام سے تمام مال فروخت کرنے کے بعد والی آئے اور آیک آدہ مرزل سے اپنے قافلہ کے لوگوں نے فوام من ظاہری کہ حدرت فدیجہ کے پاس جاکر سفری کامیانی کی فو تخبری دی جائے۔ رسول گئے۔ حدرت فدیجہ نے ایک مواد کوآئے دیکھا۔ شان معلوم ہوئی مواد اخسیں کے کمر شہراد عال کہا مرمت زیادہ مورک کر فوام میں حدرت فدیجہ کی مساقہ ای طرح آدہ میں حیات القوب کی حیارت میں حدرت فدیجہ کی مرمت میں جذری میں رہنیں رہنیں، بلکہ وہ اختیارات مرت کی بند نہیں رہنیں رہنیں، بلکہ وہ اختیارات مرت کی بند نہیں رہنیں رہنیں، بلکہ وہ اختیارات مرت کی بند نہیں جن کی فرآبالغہ مجازے۔

الوطالب كاخطب منظلم مقابله كردوه ست رائح نكلے كا" يه بى قرايا كه: " مم كو فدان حرم بن عامه ناس كا الوطالب كا خطب من الله كردوه ست رائح نكلے كا" يه بى قرايا كه: " مم كو فدان حرم بن عامه ناس كا امن دامان اور حاكم قرار ديا ب اور بم كو مفتوص كيا ب اس كرس جهال اطرات سے لوگ جمع بوتے بيل جانو كه تم كى كوتياس نہ كرد كے مگريہ كہ ميراميتيا اس سے عظيم تر بوگاء اس كے پاس مال كم ب ليكن مال تغير فيزير جيزا در سايد كى طرح سب است فوائن عقد اور فدير كواس سے فوائن عقد ہے " .

یہ بات مشہور ہے کہ رسول کا من اقدس اس وقت کیس برس کا تھا اور حضرت خدیجہ کبری کی عمر من مسل من مسل مسل من اور سے کہ رسول کا من اور سال الدکر من مسل من مرب علی اللہ مسل من مرب میں اس میں کوئی بحث نہیں کر سکتا کہ حضرت خدیجہ کا اس سے بہلے عقد بوا تھا یانہیں۔ یا زینب، رقیہ اور انتیام حضرت خدیجہ کا اس سے بہلے عقد بوا تھا یانہیں۔ یا زینب، رقیہ اور انتیام حضرت خدیجہ کا اس سے بہلے عقد بوا تھا یانہیں۔ یا ان کی بہن بالد بنت خویلد کی اور کیاں تھیں، جن کی وفات کے بعد حضرت خدیجہ نے ان کی برورش کی رید بحث منروری ہویانہ ہو کم سے کم میرے الیے خیر متعلق ہے۔

جے ج کی اس تذکرہ سے غرض ہے وہ یہ ہے کہ حضرت خدیج کی اس تذکرہ سے غرض ہے وہ یہ ہے کہ حضرت خدیج کی ذات می جلد ان نفوس اقدس کے تی جن سے حضرت خدیج کی ذات می جلد ان نفوس اقدس کے تی جن سے حضرت در وال کو دافتی لئیکین ہوئی اور جن کی وجہ سے دروال کو اپنے کار دسالت کی انجام دی ہیں آسانی ہوئی۔ بہت کی کی کھانے کے کیا نے کے ایک کے کیا نے کے ایک انتخاب کان ہے کہ:

"در روایت وارد شده است که خدیج نیکو وزیرے و معینی بود برائے رسالت آن صرت برگاه که مردم ازو دوری میکردند اور مونس آن صرت بود و مرگاه که ایل مکه آن صرت را آزار میکردند او یارے آل صحرت ی نمود و آن صرت را دلداری می نمود و بحس معاشرت و ملاطفت آن صرت را معاونت می نمود ".

روایت بی ہے کہ خدیج اچی وزیر اور بددگار تھیں حنور کے ملیے۔ لوگوں کی دوری کے وقت آپ موٹس ہوتیں ، اہل مکہ متاتے وہ مدد کرتیں اور حضرت کی دلداری کرتیں اور حسن معاشرت اور زم ردی سے آھے خوش کرتیں اور اینے مال سے مدد کرتیں۔

یہ روائی عام بیں کہ کس طرح کی بی بی نے رسول سے موال کیا کہ آپ کو فجر سے زیادہ محبت ہے یا ندیجہ سے اور اس رسول کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر اس وقت تعدانی کی جب کہ سب الکار کرتے تھے اور اس دقت مول تی جب کہ سب الکار کرتے تھے اور اس دقت مول تی جب کہ سب الکار کرتے تھے اور اس دقت مول تی جب کہ سب کلینیں پہنچاتے تھے۔ بی اس موال کو اس کزوری کے کہلا سے قابل معانی مجت ہودت بی کم عمری حسن مغلب بی مجبت کی فرک مجی محق تھی یا تیاس کیا گیا تھا کہ رسول دقت کے کہا تا ہے مردت بی موجد کو بہ مغابلہ گزشتہ کے تربیح دی گے۔ لیکن رسول کی مالت اور الغاظ نے جو کچ مجا یا وہ موال کے عس کا زیادہ مؤید ہے، جس کے معنی بیں کہ: " تم اس دقت تعدانی کر تھے بیں۔ ہے، جس کے مہلے بہت سے تعدانی کر بھے ہیں۔ تم اس دقت اور جس دقت اور جس کے مہلے بہت سے تعدانی کر بھے ہیں۔ تم اس دقت وقت اظہار مجبت سے تعدانی کر بھی ہیں۔

عام الرب مدهد فدید کری نے چد روز کے عرصہ میں رحلت فرائد رحول کے نزدیک "عام الرن" تھا۔

یہ مثالیں ہیں جی سے تم رخول کے فس قدی کی فرشہو سوٹھو گے۔ تم مجو گے کہ اس میں مجت اور قدرشنای کالیا کال نثو تفاکہ لینے فلام زید بن عارشہ پر روئیں گے۔ اور کہیں گے کہ: "یہ ایک دوست کا شوق ہے لینے دوست کے لیے"۔

ماکہ لینے فلام زید بن عارشہ پر روئیں گے۔ اور کہیں گے کہ: "یہ ایک دوست کا شوق ہے لینے دوست کے لیے"۔

یا تھی سلان کے ملیے اپنا تکیہ بڑھادی گے یا جب محلی افتری سے موسلان کے ملیے اپنا تکیہ بڑھادی گے یا جب محلی اقد س بھا کر بیٹنے والے کے ملیے اپنا جامتے اقد س بھا کہ بیٹنے والے سے اپنے کرنے کمیٹے گاتو کہیں گے کہ نے کہا ہے گئے دی عرب ہاس بیٹنے والے سے اپنے کرنے کمیٹے گاتو کہیں گے کہا ۔

میں برس قبل بعث میں موالد میں اور تاریخ اسلام میں ان کی ذات ہے ہیں داخل ہو گیا"۔

دس برس بات

سے کہ علی بن ابی طالب علائی کی والادت ہوتی۔ ہونے والا تھا کہ اگر در وال شارع اسلام ہوتے تو علی حای اسلام ہوتے۔
اسلام کی مشکلات سے دحلت در وال تک کوئی خوت اور قربائی کی جگہ تا ش کرو اکسی مغیر امرکی انجام دہی دیجو اور تم وہی در ویل کی جگہ تا ش کرو اکسی مغیر امرکی انجام دہی دیجو اور مستعد ہیں۔ گردن اور سرآ کے برحلنے ہیں۔ دل پہاڑ کی طرح قائم ہے۔ دروال کی مطبع اطاعت کرئی سی ہے۔ موال کرنا نہیں جانے۔ کام کرنا اور حتم بجالانا جانے ہیں۔ ہونے والا تھا کہ علی دروال کے حتم اور علی سے مشادح ہونے والا تھا کہ دروال کے بعد کے تغیرات ہیں علی یا مظہراتم نئس دروال کی عظیم الشان ذات تھیتی اسلام کی دور تا ہ علی اسلام فتوحات ، نام ، شہرت ، حصلہ اور فنیمت کے پہلے دوڑ تا ، علی اس سلے گوشہ نشین ہوجاتے کہ خاموجی سے اس سب پر نظر ڈال جائیں ج دیجہ یا کیا تھا خود کی بیکے تھے۔ لوگوں کو کھانا تھا۔ مجلے کے لیے تھے۔ لوگوں کو کھانا تھا۔ مجلے کے لیے تھے۔ اپنے کو اسلام کا جمہ دکھانا تھا۔

عای سے محبت ہو تو ہو ہے۔ اور یہ می ہونے والا تھا کہ علی اور رثوال میں تصورے بڑھ کر مجت ہو تی۔ اسر کے احسانات کامعاون کر کے تھے۔ ہی وجہ نہ تھی کہ درثوالی ابوطات اور قافمہ بنت اسد کے احسانات کامعاون کہ کرتے ہی وجہ نہ تھی کہ لڑکین سے کودیوں میں بالا تھا۔ ہی وجہ نہ تھی ایک جدی ہی تھے۔ ہی وجہ نہ تھی کہ ابتدائے من سے زیر تربیت تھے اور اس نے استاد اور شاکرد کی عزت اور مجنت قائم کی تھی ہا وہ خلوص اور جانبازیاں فالم ہوئی تھی ہوں گے۔ بلکہ ان میں ایک دوسرے کی عبت اور عزت ان خیالات اور وجہات امید تھی کہ آئدہ یہ معافل اسلام ہوں گے۔ بلکہ ان میں ایک دوسرے کی عبت اور عزت ان خیالات اور وجہات سے باند ہوکر اس سلے تھی کہ دونوں ایک دوسرے کو ہونا تے تھے۔ دونوس قدی تھے جسس کی ایک دوسرے کو قدر تھی۔ دیا اقدمال قبی میسا ایسے نئوس طاہرہ میں ہونا چاہیے۔ دو لوئیں تھیں جو عالم کسید تاریخ میں دوشن تھیں اور ایک دوسرے کو مدددے رہی تھیں۔

پائی برس قبل بعث فاطمہ زمیرا عَلَیْهَالَمَا ایک ولادت من اقد سینی بس کا تعل عالی است میں جب کہ مکہ میں بڑا تھا ہوں ہارے ہادی نے صورت ابطالب کی کثیر الاولادی کی وجہ سے علی کوشتھا پورٹ کے لیے لیا کہ تاریخ کا ایک اور ایساستارہ طائع ہوا جس کی نرم ردی طبقہ اناف کے لیے ضوصیت سے باصف ہرایت ہوتی دسیرہ طاہرہ ذکیر، نہرا، عاطمہ عَلَیْهَالْتَا اللهِ بیوا ہوئی۔ خال عباد نے ان کی وجہ سے ہم لوگوں پر یہ موق سے کا احسان فرایا کہ عورتیں اس سے کہیں بلند ہوسکتی ہیں جس مدتک موجنے کے ہم لوگ مادی ہیں۔ مشکل سے کس شراف فواس درجہ صرت اور تنگ دی اور تعلیت ہیں بر کرنے کی جانت ہوسکتی ہے مشکل سے کئی ایسی حالتوں ہی شراف فوس درجہ صرت اور تنگ دی اور تعلیت ہیں بر کرنے کی جانت ہوسکتی ہے مشکل سے کئی ایسی حالتوں ہی شراف فوس کا ایسائمونہ رہ سکتا ہے، یا تشکی و رضا اس کا حق کہا جاسکتا ہے۔ ان کے گر کا یہ فترہ اور اس کی انتہائی کھی فوئی اس کے گر کے لیے مشوص ہوئی کہ : " عقت خریت کی نہنت ہے " پر چوان کی مالت کو اور تم دیکھوگے کہ تھارا دل تھارے کر دو دو گے۔ کہیں اس حالت ہی دو مردن کی مدد اور چدردی کا تملی ارادہ دیچ کر تم بے جین جو جاؤگ گئی واب کی دو موجوں کی مدد اور چدردی کا تملی ارادہ دیچ کر تم بے جین جوجاؤ گے۔ کہیں ان کی اور فویاں اس طرح آئی فوشبو مالت ہی دو مردن کی مدد اور چدردی کا تملی ارادہ دیچ کر تم بے جین جوجاؤ گے۔ کہیں ان کی اور فویاں اس طرح آئی فوشبو

بھیائی گ کہ تم اسے اس کے مناسب درجہ عظمت تک مجفے سے اپنے آپ کو قامر پاؤ گے۔ کھی تم پاؤ کے کہ اؤب کرنے اپنے آپ کو قامر پاؤ کے کہ اؤب کرنے والے کہ اؤب کرنے والے کمنائ ہوئے جائے ہیں، اور ان میٹرکن مالتوں ہیں جب کہ اضی اس کے مناسب جواب کا اختیاد نہ ہوگا دہ اپنی شریف کے جائے ہیں۔ دو اپنی شریف کے جائے ہیں اور خال کے اور تم ہیں شریف کی بھوری اس کی جائے گا۔ تم کھوگ کی بہترین خوب ہے۔ تھیں الحمینان ہوگا اور خود اپنی عزت تھادی استحول ہیں بڑھ جائے گا۔ آگے جل کرتم اور مالات اس کہ کہ ہیں بڑھ جائے گا۔

يَّل مِّى المُمْ وبدالمُطلب، حزرت آمند، حزت البطالب، حزرت فاطمد بنت امد،

حسیق کے آبائے طاہرین کے ذکرسے غرض

صرت فدیر ، معرت علی بن ابی طالب اور قامم زیرا عَلَیْهَ السّل کے مختر مالات (مناسب تفسیل آگے آئے گی) اس سلیہ مسرت فدیر ، معرت فدیر ، معرت علی بن ابی طالب اور قامم زیرا عَلَیْهَ السّل کے مختر مالات (مناسب تفسیل آگے آئے گی) اس سلیہ مس کر رہا تھا کہ آئدہ اپنے چیرویں قانون وراثت صفات دیج سکوں اور اس میں نشوصفات کے بجنے کی آسانی ہو ۔ بست یافقان آخوش کی گئے وہ می مقارت اور نذلت کو شہاوت کی سعادت پر افتیار نہ کریں گے "بس کے "تربیت" اور "آخوش ہائے وہ "کے نقطون میں آیک معنت اور نتیج بی بیان کیا ہے کہ اس کی وجہ سے مقارب کا دار تاریخ ہے۔ خصوصا جب کہ بلغ فلیب نے اس کی صفت اور نتیج بی بیان کیا ہے کہ اس کی وجہ کا در میں ایک معنت اور نتیج بی بیان کیا ہے کہ اس کی وجہ کا در اس کی سفت اور نتیج بی بیان کیا ہے کہ اس کی وجہ کہ فی البدیہ کہا جاتا ایک بہت سی میشیوں کا معروف تھا افتار فتابت کرتا ہے کہ : "خیرہ الله میں المضلی ابی بعد جدی و انا بن المنیویین "۔ یکی مغیون شیعة انی ورثت وراثت صفات کے نتین اور احساس سے پر جی ۔ فورسین فرات جی کہا ہا المنی المن جو الله عن دسول الله عن دسل " ۔ (اے وہ شمن جی کی طبیعت میں کموٹ ہے یہ جان لے المنی میں رسوفان سلف سے سلملہ بر سلمار دول کا وارث میں دسل" ۔ (اے وہ شمن جی کی طبیعت میں کموٹ ہے یہ جان الے کی میں رسوفان سلف سے سلملہ بر سلمار دول کا وارث میں)

قانون وراثت مغات کے مُتعَلَّق کوئی کہتا ہے: "وجدان کوئی خیرشے نہیں ہے بلکہ ور اشت صفات میں معارب الفرادی بلکہ عارب الفات کے مُتَحِدہ فجارب کالب لباب ہے۔

قائین ارقار کے روسے ہم اپنے اسلان کے غیر مدرک خصوصیات ہی کے وارث نہیں، بلکہ ان کے تمام مدر کات، محوسات، جذبات وغیرہ بی توارث کے قام مدر کات، محوسات، جذبات وغیرہ بی توارث کے ذریعہ سے ہم تک منتقل ہوتے ہیں اور اس محاظ سے ہارا وجدان ایک رجسٹو ہے جس میں اختصار کے ساتھ گزشتہ نسلوں کے کل بجارب محفوظ ہیں"۔ میرا ذاتی بین ہے کہ اسلام میں اصول تبنی کانہ ہونا اس دشواری کے اس سے ہے کہ کی کا گودلیناور اشت صفات کا کوئی سلسلہ نہیں ہے۔ کیونکہ متبتی فطراً نہذاتی قائم مقام ہے نہ صفاتی۔

یج ہے کہ محض نبی افغار اسلام میں شدت سے دور رکھا گیاہے۔ لیکن نبی افغار کا چھپلاپن اور ہے اور ذلیل النفی سے مخوظ رہنے کے سلے مغات فائدانی کو سپر بنانا اور ہے۔ تم آ کے چل کر خور کردگے اس فائدان کی مستند شرافت پر جسب دخن ان کی تعریبی کرے گا اس کا اندازہ مہر دقت دلیا تھین نہیں جیسا فاص فاص موقع پر یا امتان کے دقت م

مثالیں آئیں کی کردشن کی حیرت اپنی ذلت اور ان کی شرافت کا ان لفظوں میں اقرار کرے گی کہ: "اس کے باپ کانفس اس کے پیپلوجی ہے۔ وہ مجی ذلت کوار انہ کرے گا"۔

خصوصیات قومی اور قابلیتی بیل جواس قوم کے اٹھاس میں پائی جائی اور ان قول کوایک ہی طرت مردون کرتی بیل جائی بیل اور ان قول کوایک ہی طرت مردون کرتی بیل یہ ہوا ہوتا ہے اس کانام ضائص قوی ہے ۔ قوم کالفظ برنسبت فائدان کے زیادہ و کی ہے۔ لیکن جب یہ خیال کیا جائے گا کہ اکثر فائدان مل کرایک قوم بنتی ہے تو فائدان قوم کا ایک جزو ترکیبی مجاجاتے گا ای طرح فائدان میں کوئی پیدا ہوتا ہے جس کے ضائص ممتاز خیشت کی قوت فائدان قوم کا ایک جزو ترکیبی مجاجاتے گا ای طرح فائدان میں کوئی پیدا ہوتا ہے جس کے ضائص ممتاز خیشت کی قوت رکھتے ہیں اس کی قوت اپنے کرد و میش اور اثر پذیر نفوس پر عل کرتی ہے اور یہ سلسلہ مرابر جاری د مبتا ہے۔ جب تک بعد کے نمانہ میں ان ممتاز ضومیات کا ہوش ضائع نہ ہوجائے۔ اثر کن فاصہ کے لوگوں کائمی فائدان یا قوم جی پیدا ہوتے جاتا ترقی اور اس کے عس میں ضوصیات قوی کی شند نی ہے۔

وی اور بعث فی این افرس بالین مرس کا بوا تماکه خدادند تعالی نے بیم میداللہ کو خاتم النبین تجری کی اور بعث فی این ان برائی قدرت کے رازمات اور قوی زبان سے کھولے۔ قدرت کی زبان ان سے علی کی کائش فی مات اور میں جم تعالی کی کائش کہ تھی مات اور میں جم تعالی کیا تھا کہ آس فی اور بعث مفہوم کی کے لیے نیاز تم نی ہو در سالت کا نظاس وقت تک اس در جد مام ہوچا تھا کہ اس وی اور بعث مفہوم کی کے لیے نیاز تعالی بید تی جبال بہت کی آوازی آتی ہوں۔ ساٹا اور خاموجی تھی۔ قالبا فیک اور بعث مفہوم کی چہاں جبال کی کھری چہاں تی اور برا ایک جبال اس خوشی میں ایک آواز سائی درتی ہے۔ بیبال کی کھری چہاں تی اور بادا کی اور تعالی کی کھری چہاں تھا ہو کہ اور بادا ہادی جبال اسے خوشی میں ایک آواز بلند ہوتی ہوتی معلوم جوتی ہادا کی پیش تھا ہے تنبیہ کرنے کا حکم دیا گیا کہ اپنے رب کی برائی قالم کرے۔ ﴿ يَتَالَيْهَا الْمُدَدِّنَ اللّٰهُ مَالُونَ اللّٰهُ وَ اللّٰهِ اللّٰهَ وَ اللّٰهُ کَانُونَ اللّٰهُ کَانُونَ کُلُونَ کُلُونِ کُلُونَ کُلُونِ کُلُونِ کُلُونَ کُلُونِ کُلُو

المسير الور مذرر المسيام سياد من المواق الأور الميد كورا و مكا كالحم وا كياتها ويترنزيها يو كي المير المراد الرك المراد الرك المير المراد الرك المير المراد الرك المير المراد الرك المير المورس بي المي المي المورس بي كالم المير المورس بي كري المورس بي كري منور بونا هسم لوكول كي ناص في المي الميران ا

ہوئی متی اور نداس نے اِقرادِ نیوست کیا تھا جلکہ اس کے فقراست سے طنز ظلیم تھا۔ اور یہ غالبًا اسس سلیے کہ تہدید ان کے اصول کے خلاست متی۔ وہ بفسید کی تہدید یا توبہ کراتے ناقابل اِنتھاد عورتوں کو اپنے زمرہ میں واخل کر لینے تھے۔ جسس سے یہود کو عجب ہوتا تھا۔ یا جسس عجب میں بعن یورمین مؤدخین الماس کے شرکیب ہیں۔ لیکن اس کے آثار نہیں ہیں کہ کہیں اضوں نے گنہگار انسان میں جش اِنابست پیدا کرنے سکے سلیے حمث داکی عدالت اور خلاصت ورزی کے مزاکا خوت دائیا ہو۔

انبیائے ہودنے دحمکایا بغیر تنگین والستے۔ ابن مریم نے تنگین دی بغیر خوف والستے۔ ایک نے اسس کا از اگریاس پیدا کی تو دو مرے نے من عنوسے انسان کی قابلیت گناہ پر کوئی رکلوٹ تج یزنہ کی۔ محن بشارے جویائن نذارت، انی انی جگہ ناکمل حی۔

ب تاب ہوجائے ہیں تواسے برخرہب خوت خرب مجت سے بدرجہان اوہ خرسب محبت مج میں آجا تا۔ میحیت میں محض محبت کی تعلیم پر دوسرامبالغه شغیع مطلق کا تعلد مشکل سے پدبات مجریں آئی ہے کداگر خدا کا آماج خضب (انسان) عمن ابن مريم كى دساطت سے مغرب إسكانماتوكياان كے قبل كے لوگ باد جود ابنى تمام شيول اور ارادہ خير کے عنو رحمت اور مغرمت سے عموم رہے؟ مسئلہ شناصت اٹی اس شکل میں انسانی اختیارات کے معلومیت ک دومری صورت ہے۔ اور سب سے حیرت خیز تو کرنتھیول کے نام پر عبارت ہے کہ: "جب سب کچے بیٹے کے تالع بوجائے گاتودہ خوداس کے تائع ہوجائے گاجی نے سب چیزی اس کے تائع کردی "۔ انسانی تجرید اور مزورتیں خاص مواقع رسفارش بإشفاصت كاخيال والتي بي ليكن اس كاتميم شفاصت كرف واسلے كون مرف غيرعادل بلكه اصل كل خيرك برباد کن قرار دی ہیں۔ یو کہ خدا اپنے تھی بیار سے مندہ کی سفارش اس ملیے قبول کر سے کہ اس سنے اس کی راہ میں وہ تاگوار مفیدیں اخاتیں جس کاصلہ نہ صرف اس کافاتے مرتبہ ہو، بلکہ یہ بھی ہو کہ وہ تمام عمرخلا کرنے والے بندہ کوئش دے لیکن ۔ آیا ایسا بندہ ایسے خاطی بندہ کی سفارش کا موقع پاسنے گاریہ ایک دوسری مشکل ہے۔ اور وہ کب اور کنٹی مرتبہ اپی ٹیک اور خدمت كاداسطه ديتارى كالا انبيار اور باديين كى كوشش يد بوتى سب كدلوگول كواسينے ملقه اطاعت بي اس سليے داخل كرى كرواخل يولى الول كے اخلاق اور عادات درست كرى، اسے دہ فرائن بتائل جواس يرواجب بوسف جائد تلد اس کی کامیانی ان کی راحت اور اس کی تاکای ان کارنج ہے۔ یہ موسینے کے بعد ہیاتیاس اس کامفتنی ہے کہ ایسانی اس کی سفارش کرے گاجے وہ دیکھے کہ اس نے ملتہ اطاعت میں داخل جونے کے بعدبہ استثنا داخلہ کے تمام برائیوں کا ارتاب کیا جن سے بینے کی ہدایت ہیں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کیا گیا تھا۔ مج کے نزدیک نہ ایسے داخلہ کا اعلان اطمینان بخش ہے اور نہ داخل ہونے والے کی حرکت قابل تشکین جس کی غرض یہ تھی کہ دہ اپنے گناہوں کی محتری مماری كرتا جائے۔ اس مليے كم محض داخلہ اس كى واكى اور دعود النے كے ليے كانى سے مشكل سے كسى بى كى اخلاقى شال الى شفاعت کی مرتکب ہوسکتی ہے۔ یہ الی ستی شفاعت ماہنے والوں کے ملیے مزید دشواری ہے۔ وقت آگیا تھا کہ: وَ التَقْوَا يَوْمَا لَا تَعْنَى فَقْسْ عَن لَقْس شَيْئًا وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلُ وَلا تَنْفَعُهَا شَفَاعَةُ وَلا مُعْدِينُصَرُونَ (٢: ٣٣) (ڈرواس روزسے کہ نہ موض ہوگاکی کاکس سے کسی چیز کے ساتھ اور نہیں قبول کیا جائے گااور نفس سے کوئی موض اور تفع نہ دے گی ان کو کوئی شفاعت اور نہ وہ یاری سکیے جاوس گے) کا اعلان کیاجا تا۔

اس بشرونذر کو د د کا می است مدی کو د د کا می اس بشرونذر کو د د کا فی در در کے دکھانی دیے ہوں اور ہارا اللہ الا الله ند کہتا ہو کس مالت میں کہتا تھا ہو چا در تائید اللی پر فور کرد یہ بمی ظامر کرنا مناسب موقع ہوگا کہ بہود ہوں انسادی ہوں یا کفار براس گمر کے جے وہ معبد قرار دیتے تھے اور کس مگر عبادت نہ کرتے تھے۔ پی وجہدئی کہ جب توبل قبلہ کا حکم نازل ہوا تو بہود طمن کرنے گئے اور ان سے کہا گیا: وَلِلْهِ الْمَشْوِقُ وَالْمَخْوِبُ وَقَالِيْمَا وَ مَعْرِد مُنْ وَمَعْرِبُ لِي جُن مِنْ وَمَعْرِبُ لِي جُن طِور کو در ہوتے ہوئی کہ متوجہ ہوتم لی وہ جہت ہے واسطے اطاحت خدا کے اور اسطے اطاحت خدا کے مشرق و مغرب لی جن طرف کہ متوجہ ہوتم لی وہ جہت ہے واسطے اطاحت خدا کے)

اسلام کاذ کرسین کے قربانگاہ کی تصویر کشی ہے۔
جاس قابل ہوسکتی کے حسین کاایرااشرف الشرة اپنے اس پر چڑھادیتا یہ موجناشامرانہ تخیل نہیں ہے کہ اگر حسین دنیا کے سب سے بڑے شہید سے آگر حسین دنیا کے سب سے بڑے شہید سے آگر حسین دنیا کے سب سے بڑے شہید سے توان کی دجہ شہادت بھی سب سے ممتاز ہوئی جا ہیں تھی۔ اور دہ یہ کہ اسلام جہذا ہب مالم پر ایک ترق ہوئے اس کی اطافت اور ردم کے باتی رفضے کے لیے حسین اپنے کو مشمریان کرتے گیاہ تھت کا دریعہ اس کی اطافت اور ردم کے باتی مرحمان کی بادشاہ معلومیت کا دریعہ ہوتا کہ اب وقت تھا کر حسین کل خیریا عالم کے اصول خیریا عدد دائی یا اسلام کو اپنی قبان کا وبناتے۔ اور خود قبان ہوتے ۔

ہوتا اس کے مبوث کی گیاہوں کے مکارم اطاق کا کمیل کردن) فراسکا تھا۔
اس لیے مبوث کیا گیاہوں کے مکارم اطاق کا کمیل کردن) فراسکا تھا۔

اس كے مجف كے يليد اللبب كے يد الفاظ جے ميں "أكر التواريع" سے الولہب كے يد الفاظ جے ميں "أكر التواريع" سے الولہب كے الفت اللہ التحال ال

"ای سبب خواید شد که جمع مردم اطراف بر ما بچم آرند و قریش را طاقت مقاومت با تمام قبائل مرب نیست"

اس کی وجہ سے اطرات کے لوگ ہم پر حلہ آور ہوجائیں گے اور تمام حرب کے قبائل کا مقابلہ کرنے کی قریش میں طاقت نہیں ہے۔

لیکن ابلہب کے اسے بزاد فترے اسے بھائیں سکتے تھے جے اپنے الک کی طرف سے " ہے ۔ کا کھ دیا گیا تھا۔

وصابہت اور خلافت کا اعلان نبوت اعلان کے ممرکا بی ابھان اسمایا کہ: " جفش میرسے کا بھارت ہے ۔ ابھاندا سندایا کہ: " جفش میرسے کا بداد سے مماز لوگ بھیے تے کیکن اس جا آت میں میں اسے کی کومماز نہیں کیا کہ وہ مددگاری کا اعلان کرتا۔ اگرچہ تمام عرب اس کے دخمن ہوجاتے جس وقت میں اور مناز نہیں کیا کہ وہ مددگاری کا اعلان کرتا۔ اگرچہ تمام عرب اس کے دخمن ہوجاتے جس وقت میں اور

تجربہ کار اوگ اعلاق کی اہمیت پر فور کررہ تے رثوالی کو کاکھایا یہ بچہ جانب قریب مولد برس کا امر تا ہوا نوجان تما الحد کڑا ہوا۔ بیصن کی اور کار رسالت بیں مدد کا اعلان کیا۔ رثوالی کی استحس، چہرہ اور زبان سب بقول ڈیون اورٹ کہہ رہی تھیں کہ : "میرسے ہمائی اور وزیر کو دیچے لو"۔ یا بقول الجائندا : " یہ میراومی اور طلیفہ ہے "۔ یا بقول رومنۃ العناوغیرہ : "این براور می است و ومی می سخی اور ابشندید و از فرمان او جاوز منائید"۔ عموا ایر بین مؤرشان جنول نے تاریخ اسلام کھنے کی مزورت مجی ہے اس مای اسلام سے اس وقت کے اعلان کی عمدہ تفظول ایں تعرب کی ہے۔

متذكره مدر سطوں كے موسيخ ميں اور زيادہ المعت آئے گا۔
جب ابن خدون كے يہ فترہ يانا خدا كے اختيار ميں نصا
جب ابن خدون كے يہ فترہ ياد ركما جائے ج مشركين تشريق رئول جا ابن خدون كے يہ فترہ ياد ركما جائے جو مشركين تشريق ميں الله جلسانہ كا ہے كہ اللہ واللہ علمات ميں اين اللہ حل تا اللہ جلسانہ كا ہے كہ اللہ اللہ علما كو جست وى قوى نے كہا كہ:
جمد وقت آپ مدنے جو عام كو جست وى قوكى نے كہا كہ:

ورسری بات جاس یل دیگے مار میب فروشی پر شار مصلے عرب می خرب کے قبل کرتے کے لیے ایک باقاعدہ مال مسئلہ بیش کرتا تھا۔ اس کے نزدیک خرب الی چسید تی جرد ہیں پر سندو خدے ہو سکی اس کی اور مثالیں ہی ہیں، جہاں سند وَ زر حرب پر شان و ثوکت کاوہ اثر ہوا جو اثر ڈالنے والوں کے کام آسکا تھا۔ مثلاً:

ایک باقاعدہ میں، جہاں سند وَ زر حرب پر شان و ثوکت کاوہ اثر ہوا جو اثر ڈالنے والوں کے کام آسکا تھا۔ مثلاً:

اور مثالی کی نے کہا: "التلام علیہ یا رثول اللہ"۔ جس پر امیر شام کو مسکرادینے کی مزورت ہوئی۔

اور مثالی کی نے کہا: "التلام علیہ یا رثول اللہ"۔ جس پر امیر شام کو مسکرادینے کی مزورت ہوئی۔

و یا میساط جای شواجہ المنبوۃ ہیں ایک عرب سین علاقی کا ذکر کرتے ہیں جے اپنا اور اس کے ایک روز قکار ہیں گیا۔

و یا میسارومنۃ المقطاعی ایک الطیفہ ہے جس باقائین کی دیکی سے کھر دیتا ہوں: مہدی حالی مالت بیان کی خریب مورش سے ای مالت بیان کی خریب اعرائی نے جو کھر اس سے ای مالت بیان کی خریب اعرائی نے جو کھر اس سے ای مالت بیان کی خریب اعرائی نے جو کھر اس سے ای مالت بیان کی خریب اعرائی نے جو کھر اس سے ای مالت بیان کی خریب اعرائی نے جو کھر اس سے ای مالی سے بی چھا: "میں امیر کا خادم ہوں"۔ جانب دویا: " نہیں " کہا: " میں امیر کا خادم ہوں"۔ جانب دویا: " نہیں " کہا: " میں امیر کا خادم ہوں"۔ خالت جو ایس کے بعد مردر میں اعرائی سے بی بھا: " مجمع جانائے ہوں"۔ جانب دویا: " نہیں " کہا: " میں امیر کا خادم ہوں"۔ خالت دویا: " نہیں " کہا: " میں امیر کا خادم ہوں"۔ خالت جو ایس کے بعد مردر میں اعرائی سے بی بھا: " میں امیر کا خادم ہوں"۔

چند گوش اور طاخلہ فرمانے کے بعد: "مجھ بھانا ہے؟"۔ جاب دیا: "آپ امیر کے فادم ہیں"۔ کہا: "نہیں ہیں مصاحب ہوں"۔ چند گھوش اور طاخلہ فرمانے کے بعد: "مجھ جانا ہے"۔ جاب دیا: "حنور نے امجی فرمایا ہے کہ اسمان ہے کہ آپ امیر کے مصاحب ہیں "۔ کہا: "نہیں ہیں خود امیر ہوں "۔ یہ سن کر احرائی نے کار مسامنے سے اٹھالیا اور کہا: "اس کے بعد اب رسالت اور الوہ تیت کا درجہ باتی ہے"۔ مہدی ہنسلا است میں اسس کے متلاثی خدام می کہنے گئے، "اس کے بعد اب رسالت اور الوہ تیت کا درجہ باتی ہے"۔ مہدی ہنسلا است میں اسس کے متلاثی خدام می کہنے گئے، اور مہدی نے اعرائی کو انعم اور انعام باکر اعرائی نے کہا: "میں نے چتے اور بانچوی دھوی کو می تول کیا"۔ اور مہدی نے جو تے اور بانچوی دھوی کو می تول کیا"۔ اور مہدی تھے جو یہ کہتے تھے کہ: "اگر تم نی ہوتے واس طرح زین بریاؤں گھیٹے نہ چاتے "۔

اوق رکابی فضة و ذهبا انی قتلت السید المحجبا جس کاذکراً نے والا ہے۔ رسول جرمی اور طمع کو ہومی رکھنے کی جس کاذکرا نے والا ہے۔ رسول جرمی اور طمع کو ہومی رکھنے کی مطابع ہوئے۔ اس کے بچنے کے سلیے ان دو زمانوں کی روش پر خود کرد: ● جب تک رشول کی علاقانہ معلمت کے لوگ تالع رہے اور ہی جب اِنتیاز کے فوگر ہوگئے۔

می سرمت میشد کرد او کول کے اصول اسلام کے ہیرہ ہو جی تصد بول بول ذات گرد تا جاتا تھار تول کا جی سب میشہ کے زبانہ تک قرب دو تو جی سب میشہ کے زبانہ کا دار او کول کے اصول اسلام کے ہیرہ ہو بھی تصد بول بول ذبانہ گزر تا جاتا تھار تول کا جی بہدا بہت بڑھتا جاتا تھا۔ اور الم طرح کفار قراش کا بوش کا فاقت بر کردگی الجلب اور الم بنیان زبادہ ہو تا جاتا تھا۔ مومنین کفار کی افریق سبت سے اور صبر و دخا کے ساتھ اپنی تشکین رومانی پر قائم تھے بیال تک کہ تہرہ ایا تھا ہے تھے۔ اور صبر و دخا کے ماتھ اپنی تھا ہے کہ دو او کہ جائیان فائے بیل عرب کے باہر بی آرام سے دہ سکیں اور اس غرض سے کہ فائی تھا ہی موان بر تا کہ کہ کہ کہ ان الم ایمان کے ساتھ یہ لوگ اپنی قوامش کے موافی بر تا کہ کرسکیں۔ انہیں عرب میں بھروالی کردے کہ ان الم ایمان کے ساتھ یہ لوگ اپنی قوامش کے موافی بر تا کہ کرسکیں۔

عرف المرائع المرائع الله بن رسيدكى قبل الاسلام الكريسة بوت كر هول كو منول كو المسلام كوليكل اقتدار كو نبائه بن رسيدكى قبل الاسلام كابلد الى بيت نبوت كر هوق كو تعلق بهائي المسلام كوليكل اقتدار كو نبائه بن نه مرت نام اور شهرت ماصل كى بلكه الى بيت نبوت كر هوق كو تعلق بهائي من نهايت ممتاز بوت ران بن سے ايک عمره بن ماس سے بن كى مشرات اور نيزے كر را الله بن سور بن ابى مرح كى كار روائى مشہور ب ور دونوں نے تحفہ اور خاتف كے ساتھ مامز بوكر حبف راور ان كر وہ كر توجه كى فوام شى كى نباشى الله بن اب طالب سے مالات بوجے اور انعول نے جم في فرايا وہ نہ صرف الى مالت كا موجودہ مالت سے مقالم بنا الى طالب سے مالات بوجے اور انعول نے جم في فرايا وہ نہ صرف الى مالت كا موجودہ مالت سے مقالم بنا الى الله بنا كا موجودہ مالت سے مقالم بنا الى الله بنا كا موجودہ مالت سے مقالم بنا الى الله بنا كا موجودہ مالت سے مالات بوجے اور انعول نے جم نون الى كرد ہے اور مهاجرين كو و بنے كى إجازت دى الى بر بہا بيوت مى جو الى السام من الى تو مند سے دائے ہوئى.

ونش كوجب معلوم بواكه مبشه مين عاري كوشش عامه قریش کاتصفیر قبل رسول کے لیے بدر ہونی تو اضوں نے ایک بری محبت یں یہ سطے کیا کہ جس طرح سبنے ہم لوگ مُحرَّ بن عبداللہ کو قال کریں۔ ان کا یہ تعفیۃ الججبل کے اس اِعلان کے بعد تھا کہ ج تحسيند كوفنل كرے كام اسے موأونث اور بزار اوقير مونا دي كے اور اسس كے مليے وہ آبادہ موتے جھي تاريخ إسلام كوظيفه عانى ديجنا تعالمكن إسسلام النك نرس إراده برغالب آيار

اس وقست اسلای مخضرجاعت کے لیے کسی ایک فرد کادا فلہ ہی موجب مشر ہوتا ہے مجاعس اس قدر مختفر

حی کہ اس میں کسی ایک فرد کا داخل ہوتا مجی اس جھوٹی ی جاحت کے سلیے بڑی فوٹی کا باعث ہوتا تھا۔ میرے سلیے یہ عجب کی بات نہیں ہے کہ اس تض کے داعول اسلام ہونے بر معمول سے زیادہ فوشی کی بھی جو گی جس نے شارع کے عمل کا الميكالياتها ياخود بادى نے إرادة قل رکھنے والے سے اپنے ملتہ إطاعت ميں داخل بونے كا اقرار س كرالله اكبر فرايا بوكار

حضرت ابوط الب قریش کا ادادہ سن کو محرت ابطالب کوش دقت نشسی کے اِس تعنیہ کی خبر

معلوم بعل توآب نے بی معرت نبوی کے طریقہ عناقلت پر طریقی محافظت میر غور کرتے ہیں فرر فرانا شروع کیا۔ اس مثورت میں صرت مزہ عباس اور

دیگر بی ہاشم اور بی عبد المنقلیب مجی تتھے۔ جناب دسالت ماکب نے فرمایا : " جادسے اقربا اور مدد کارول کے مکان مشرکین مکہ کے درمیان براگندہ ہیں۔ اس مورت میں ہم لوگ اپنی طاقلت نہیں کرسکتے۔ مناسب ہوگا کہ ہم سب لوگ محی

ایک مجکہ کواپی پناہ قرار دیں۔ جب تک مدام میں اور جاری قوم میں کوئی تسفیّہ نہ کرے "۔ بید رائے لیندگی محجیّ

سب نے مکہ سے کوچ کیا اور شعب ابوطالب میں پناہ لی۔ صرت ابوطالب نے درہ کی شعب ابوطالب مانظت کی اور تمام کزور اور علم کے قابل مقامات پر بیرہ والے مقرر کیے اور خود

اکثراد قات مع اینے فرزند علی بن انب طالب کے مسلح رہنتے تھے۔

يه دي كرونش في ايك دوسم عبسوس بيد في بنى ماشم تے معاملت اور معاشرت ترک کی گئی کہ بنی ہائم سے مرقم کی معاملت اور معاشرت ترک کی جائے اور کسی طرح آب و آ دوقدان تک ند بہنجے

حبسس سے آئیب و دانہ کا قحط ہوا يلية راس وقست كى مالت كومياصب " ميرالاتمه " نهايت توبعودست ادر قابلي تعربيت دوش بيل قالبركرتاسيم.

جے میں ناظرین کی بدر دگا کے لیے بیشس کرتا ہوں:

نبىكقوت تصرف

مدت سد سال کار بدین گوند رفت و ابوطالب و پاران این عنرت در حقا و عمایت او دقیقه غفلت نمی تمودند و به آن عزت که در بزرگان عرب داشتند این بمه ذاست و نواری را تممل نمودند و چنان عثی و إداده بينير در دِنها في الشان مات كرشده بود كه بايي بهد زجمات و الطعمات في از برائي الشان كالمنت و كسالتي در بوا داري بينير روى في داد چون في عاقل در اين امور تامل كند جرقوت تعرف بينير در قوت تعرف او خور كند نوابد تعرف بينير در قلوب آن موم چسينزے نوابد ويد و چون در قوت تعرف او خور كند نوابد دانست كه اين تعرف از دو جبت است يك حن اطاق و يك قوت تاثير كلام كه جريرى و نسر مود چنك بن بي عقل بود كه در فت لوب بوش مندان كالنش في الجربات كير ميشد و يكي اغراض شنبد چنك من بر عقل بود كه در فت لوب بوش مندان كالنش في الجربات كير ميشد و يكي اغراض شنبد از وسند مايشان و اين مردى كه بر آن جنرت دل نهاده بودند بي عقل بودند "

تعلی سال کام ای طرح بیا رہا۔ اوطائب اور آپ کے مددگار آپ کی خط و حایت بی برائی خط و حایت بی خط کے بردن بی بہت موز شار ہوتے تھے یہ سب ذلت و خواری برداخت کی اور بنیر سے حتی و حقیدت ای داون بی رائ بی کہ ان مختوں اور تیزیر کے سات مہت بی کوئی کروری یاسی نہیں آئی بی ۔ اگر حتل مند شن اور تیزیروں کی وجہ سے بینیر کے سات مہت بی کوئی کروری یاسی نہیں آئی بی ۔ اگر حتل مند شن ان باتول بی فور کرے گاتو دیج لے گا کہ ان لوگوں کے داوں پر بینیر کو قرت تسرون ماصل بی ۔ اس قرت میں فور کرے گاتو بان لے گا یہ تسرون دو وجہ سے یہ ایک حین اخلاق اور اس قرت تسرون بی فور کرے گاتو بان لے گا یہ تسرون دو وجہ سے ہا ایک حین اخلاق اور در سراکام بی قری اثر کہ جو تھ بی ذماتے سے اس طرح بی برحتل ہوتا تھا کہ صاحب ہوش لوگوں کے دل بی چر پر کلیر کی طرح تعن ہوجا تا تھا۔ اس سے آپ کی کوئی شنی غرض منہوم نہیں ہوتی تھی سوائے اللہ کے بندوں کی مجاتی اور تربیت کے یہ لوگ جو صور کو دل دیے بھیے تھے سب سوائے اللہ کے بندوں کی مجاتی اور تربیت کے یہ لوگ جو صور کو دل دیے بھیے تھے سب صاحب ماحب علی تھے۔

اس ناگوار مالت میں تین برس گزرسکند علامہ علی فداتے ہیں کہ اکثراد قات کھانے ہیئے کی چیزی اس قدر ناپلپ چوہاتی تھیں کہ بی ہائم سکے بیچے ب گان چوہائے تھے اور اکثر معامرہ کرنے والے ان کے رونے کی صدا سنتے تھے۔ یہ پہا معمرہ اور پہا موقع تھا جال آگر ہائٹم پر آب و دانہ نبر کیا گیا تھا۔

اس کے بعد روسانے قریش ناوم ہوئے اور ان میں سے پائع مرائی نے اپنے کوٹر ان مابست کیا فلہر کی اور قریب قریب سب نے ان کاسانہ دیا۔ صورت ابوطالب کوخبر دی گئے۔ لوگ معصرہ سے نظار مہاجری عبشہ کو جب معسلوم ہوا کہ مشریش کا جش مداوست کم ہوگیا تو یہ لوگ مجی والی ہوئے اور اپنے یادی کی زیادس سے شکین اور مرست ماسل کی۔

مارا بادی مچر کوا ہوا۔ فتابت اسلام کے سلیے مرومنع و شرعیت اس کے نزدیک مساوی اور حبر ندا فتاد تھی موق دعوست إسلام كالمختلعث طبائع براثر

عکاظ میں تیے تو کمی ذوالجازی اور کمی تم اسمائیل پر کوٹرے ہوئے۔ آئے جانے والوں کو بلند آ واڈسے فعدا کی طرف کار سے سے کی سوالی کرنے سے اور باتوں کو بغیرسے اور بجے ہوائی اڑانا چاہتے تے اور باتوں کو بغیرسے اور بجے ہوائی اڑانا چاہتے تے اور کچے تیے جو خاموش کوٹسے رہتے تھے۔ سنتے تھے ویکھتے تھے کہ الفاظ دل میں تھے جائے ہی اور الن کی بہترین کج تصنیہ کرری ہے کہ والا گا کہ رہا ہے۔ کچے اسلام قبول کرتے تھے اور جو اقرار می نہ کرتے تھے وہ رہول کے الفاظ وزن طرز کام م صفائی نفس اور اللم کی فولی کا اثر نے کرواہی جائے تھے اور اطرافت و جوانب میں الن کی بزرگی منتل فساوت ، فول اور سجائی کی شہرت ہوری می ۔

ناندن آگیہ دور دورے لوگ جمع جوئے اور نتیب فدانے اپنے عظے کے لیے ملے کے اور نتیب فدانے اپنے عظے کے لیے ملر بینہ کے جمع مثالاتی مربینہ کے جمع مثالاتی اور آیات ایک نہایت منید امری ابتدا جوئی دہ یہ کا در آیات الکی ایک مربینہ کے جمہ آدی وربیات مال کے لیے آئے۔ یہ لوگ قبیلہ خزرے کے تھے۔ یہ لوگ تج انتام اور آیات الکی اپنے مائے لیے مائے مدینہ یں لوگوں کو دکھ لونا شروع کیا اور اب لوگ متوات مدینہ سے کمہ آنے گئے۔

بہاں تک کہ حنرت کو تنام اسلام کا مشتری میں ہے کے صعب بن عمیران ہائم بن مبدمناف کو بھینے ک اسلام کا مشتری محمد حیرت فیز مرصف سے اسلام کا مشتری محمد حیرت فیز مرصف سے اسلام اہلی مدینہ بی بھیلے لا اور باحث الے چد قریب قریب کل شمان جرسے۔

کوئی سے اسی افت دار نہ تھے ۔ کوئی سے اسی افت دار نہ تھے ۔ دون ہو ماجس کی مدد کے لیے عنب میں تکوار ہی اور

نزے ہوں اور لوگ مرعوب ہو کر دین میں داخل ہو گئے ہوں۔ بلکہ اسلام کا ساوہ مساف اور فطری اصول تھاجی نے ہر دلوزری پیدا کی۔ یہ مالمت بھیٹا اور جن اون اسوک اور مطنطین کے رفتک سے قابل تھی۔

درین بدان دیده سیده بی با در در بی بات کار بی بیشتر کان از قا که جول علام ملی ثانته فی می کوه مطاعی اور کوه مطاعی اور کوه مطاعی اور می دورت دید مخرکان از قا که جول علام ملی ثانته فی می کوه مطاعی اور می مورت نے داخیل کو دین کی دعوت دید مخرکان قراش بیال کے گرد مجم میرک ایسے اس می ساتھ ساتھ پتر میسنگتے ہوئے آئے۔

ایس کوئی پتر فرق مُطرِی که اور فون بادی ہوا داسے می چوڈ کر حورت کودا اور میں پر تشریف نے کے لیکن مشرک بی میں اس میں اور ایزار سال کی کری کرتے دے۔

رے اور ایزار سال کی کاری کرتے دے۔

سال تک که رحمۃ لِنَهَ کمین خاص طالب کے اخیں طالب کے رحمۃ لِنَهَ کمین نے اخیں طالب کے اخیں طالب کے اخیں طالب کے افعی طالب کی اور کے خال کرے خال کہ: "اے مشدیق تھیں شرم نہیں آتی کہ تم ہائی جمہ میں جرمین کے تھے۔ یہ س کر مشدیق کوشرم آتی تم میت اور عبال کیه وابس کے تھے۔ یہ میت اور عبال کیه وابس کے تھے۔ یہ میت اور میت کے تعدید کا میت کے تعدید کا میت کے میت کا میت

مردار عرب حرب حرب حدیث کی رطب مدرت ابطاب اور ملد عرب حدرت انزی کی رطب معرب معرب معرب معرب معرب کی رطبت مشرک کی افتیل کا افتاد کا افتیل کا افتیل کا افتیل کا افتیل کا افتیل کا افتاد کا

ان لوگوں نے رامت میں کانٹے کیانے اور پھسے میں اپنی مورقیں اور کول کو بھی مالی مورقیں اور کول کو بھی مالی کا حالت شریک کو بھی مالیت کی حالت شریک کولیا۔ اور فود است بسند مادی پر اوجرال میں کی کئیں۔ اور پھے بھے سیٹی بحب ان می کئی کمی سراف سس سے خون بہا تو کھی مکوے زقی ہوئے اور محمی الزمال اور سے تر مو کئیں۔

خدا ندا کرے یہ زماند می گزرالیکن ندمومین کے ایمان می و دشیاند مظام ہے کوئی لفزش ہوئی ملم میٹر میں و دشیان میں و دشیان میں و دشیان میں اسلام شائع ہوا ملم میٹر میں اسلام شائع ہوا اور المی مینہ میں اسلام شائع ہوا اور المی مینہ نے اور المی مینہ نے می نداور الن میے می پیرو مدینہ سطے آئیں۔ وہاں کے تسلین الن کی مرطرت کی مناظمت کریں گے۔ کل مسلمانوں کا میک جسم مبانا میکن ند تھا۔ رفتہ رفتہ نوگ جانے کے اور ایل بیرب نے الن کی مدارات میں کوئی وقتہ فرد گراہت ند کیا۔

رسوام کے سرافدس کے سلیے دوبارہ انعام مشہور کیا گیا ادراس مرتبددہ نے وش سے اس کا کیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا ہوں سے ساتھ سے مطوم ہونی سے ساتھ کیا گیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا ہوں نہا ہارے سرافی سے ساتھ ان کیا گیا کیا کیا کیا ہوں نہا تھا ہارے سرکورش نے درمیان سے مخوظ تھال نے گیا ادر مخوظ مدینہ پہنچادیا۔

وطن سے بیرت کے وقت کیا فرمایا وقت خورہ برکزے ہوئے اور فرایا کہ واللہ تو زیادہ مجوت مرائع النبوۃ کی یہ روابیت کہ معرت مرائع تو فرادہ مجوت مرائع و اللہ تو زیادہ مجوت میں۔ میرے ندیک خدا کی زمینوں میں اگر تیرے اہل فجہ کو باہر نہ تکا لئے۔

لستررسول برقال موجائے کے لیے علی خلیفہ تھے موق پر ابنا کوئی قائم مقام برعالی کے موق پر ابنا کوئی قائم مقام برعالی کے معام برعالی کے دعوے میں شہید ہوباسکتے تھے۔ دایون پورٹ نے بہترین الغاظ میں خاکہ کھیٹھا ہے اس وقت کا جب کہ مشرکین کی تو دایاد کے قریب سے دیجہ رہے کہ رخوالی مورہ بی ادر کی گھر میں واخل ہوئے کہ کام

تمام کردی: "لین بجانے اپنے شکار کے فوجان علی کو متانت اور تسلیم و رضاسے اس موت کا تخطر دیکا جوان کے سردار کے سلیے تجویزی کی تئی میں اس قرراخلاص نے ان فونوں میں رحم بیدا کیا اور حل سے تعرف نہ کیا گیا" کی کہتا ہے مماصب مثاثی النبوس کہ: "جاب وادیت مکب اول بھی اس خون کے جس سلے فدا کیا اپنی جان ہے تئیں اور بھا اپنی من شکل راہ مجتب میں نازل ہوتی ہے کہ: وَمِنَ الْفَائِس مَن تَنْسُل راہ مجتب میں نازل ہوتی ہے کہ: وَمِنَ الْفَائِس مَن تَنْسُل راہ مجتب میں نازل ہوتی ہے کہ: وَمِنَ الْفَائِس مَن تَنْسُل راہ مجتب میں نازل ہوتی ہے کہ: وَمِنَ الْفَائِس مَن تَنْسُل مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْسُلُ اللهِ مَنْسُلُ مِنْ اللهِ مَنْسُلُ مِنْ اللهِ مَنْسُلُ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْسُل اللهِ مِنْسُلُ مِنْ مِنْ اللهِ مَنْسُلُ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْسُلُ مِنْ مُنْسُلُ اللهِ مِنْسُلُ اللهِ مُنْسُلُكُ اللهِ مُنْسُلُكُ اللّهُ وَاللّٰ اللهِ مُنْسُلُكُ اللّٰمِ مُنْسُلُكُ اللّٰ مُنْسُلُكُ اللّٰمِ مِنْ اللّهُ مُنْسُلُكُ اللّٰ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللهِ مُنْسُلُكُ اللّٰ مُنْسُلُكُ اللّٰ مُنْ اللّٰ اللّٰمِ اللّٰ اللهُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ مِنْسُلُكُ اللّٰ مُنْسُلُكُ اللّٰ اللهِ مُنْسُلُكُ اللّٰ مُنْسُلُكُ اللّٰ اللهُ مُنْسُلُكُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللهُ مُنْسُلُكُ اللّٰ مُنْسُلُكُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللهُ مُنْسُلُكُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللهُ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللهُ مُنْسُلُكُ اللّٰ الل

اکیت وقت می معنی می معنی می اکیت وقت می اکیت وقت ابطاب ت مائے کہ:

را اللہ اور سینے کی میم معنی می المام کی اللہ ان بعملوا الیك بجہ عم حق او سد فی التواب دفینا اللہ بہت کے میں دیر فاک مرفون نہ ہو جاؤں)

الم ج خدا کی کہ وہ سب ل کر می تیرا کچ نہیں کرسکتے جب تک میں دیر فاک مرفون نہ ہو جاؤں)

المب وقت می کہ وہ جوان کے بعد محافظ میا ہے کہا تھا کہ:

اردت به نصر الاله تبتلا و اضبرته حق اوسد فی قبر (یه یمی فی می اوسد فی قبر (یه یمی فی فید کی اور آکد یمی کی اداد کی بیت سے کیا اور آکد یمی کی فیان لی ہے جب تک کہ قبرین تکید لاکرنہ لیٹوں)

فَلْ مَرِ اللهِ مَنْ وَاللَّهُ مِنْ السَّنْ اللَّهُ اللهِ مَنْ اللَّهُ اللهِ مَنْ وَاللَّهُ مَنْ وَاللَّهُ مَن وه بخور جوگیه اور رئول نے اس کی بان بخی فرانی که ای طرح بیده بن انصیب المی نظر آدمیوں کے ساختا فی کرتا ریافتاد لیکن رئول کے کلام نے اسے بی فلام بنالیه اور اب اس نے بیائے اس کے کہ نیزہ کاوار کرته نیزہ میں انی بگڑی باند مرکز شان بنایا اور رئول کے آگے مقدمہ لظری طرح بجاہ جا۔

(ہم بی فار کے ہمایہ ایں، وطادہ جس کا ہمایہ اور اور

انسار کی سیال اپنے محلول میں بلندیوں پر کوشوں پر کوڑی ہونی کہدری شیں کہ:
طلع البدد علینا من شیامت الوداع وجب الشکر علینا ما دعا الله داع

(یم پربدرطالح یوا دداع والی کماٹیوں سے یم پر خکر واجب ہو کیا جب تک کوتی ایک می اللہ کو ناللہ کو اللہ کو ناللہ کو ناللہ کو ناللہ کا اللہ کو ناللہ کا دیا وہ ناللہ کا دیا دیا ہو گیا دیا دیا ہو کا دیا ہو گیا دیا دیا ہو گیا دیا دیا ہو گیا دیا دیا ہو گیا ہو تا دے گا۔

عب بہیں ہے دائل بیوب کے اس پر مجت استخبال سے رسول کا دل مرآ یا ہو کمی رسول کو قوم کا جذبہ فیظ دور کرنا تھا کہ جج اسود کو ایک جادر میں رکھ کر اس کا گوشہ مر قبیلہ کے سرداروں کے باتھ میں دیدیت آن جذبہ شوق اور مجت کو سدھارنا تھا کہ دہ آئیدہ در شک اور جسد نہ پیدا کرے۔ بلنے والوں سے ارشاد فرایا کہ میرا ناقد جس جگہ مرے گاس دیں فردکش ہوں گا۔ ناقد ابواییب افساری کے کمرکے قریب شمیراادر کی کواس تعفیہ پروفرد نہ ہوا کہ نی خدا ابواییب افساری کے کمرکے قریب شمیراادر کی کواس تعفیہ پروفرد نہ ہوا کہ نی خدا ابواییب کے کمر سے کی تردید نے جاتے۔

عافی کے بیر است میں اور است خارمت کی تھے ۔ اس کے بعد کوئی کہتا ہے کہ زمالت مکب نے اپ آزاد فام میں کی بیر سے اور اور ان کو کہ میں کہ حدیث قافی اور ام کائوم و میں کا بیر سے است کی بیتا ہے کہ صوت نے ابودالقد کی معرفت اپنے جان شار کو درید ہے آنے کا حق میں اور دواریت کو فیادہ یک گھتا ہول۔ فلری ہے یہ امرکہ جی فون کے مالم میں مرور مالم روانہ ہوئے سے اور میں میں مالی کا بیون تا اس کی ایک دوسرے کو خبر دی جائی یا کیائی کا بیون تا اس کی ایا جائے۔ جناب مرور کا جائی و فیائی مکر میں قسی اور ہوئی کے جانب میں موریک کا اور ہوئی کے اس کی ایک دوسرے کو خبر دی جائی مکر میں قسی اور ہوئی کے ان کے مال قسی میں دوسرے کو در میں تا میں آخر الذکر اور اس کے کہ مال قسی کی مکر حس میں آخر الذکر اور اس کے کہ مال قسی میں نید گی ان کی کامل میں کی مکر حس میں ہوئی اور ان کی حاف کے میں ہوئی اور ان کی حاف کے میں جناب رسالت مک کہ بال میں میں دوائی ہوئی میں میں میں میں میں میں میں میں کے دورات کی حاف کے میں میں دوائی ہوئی کا میں میں میں کہ دورات کی حاف کے ان کے میں کا دورات کی حاف کے ان کی دورات کی حاف کے ان کی دورات کی حاف کے میں میں دورات کی حاف کے ان کی دورات کی حاف کے دورات کی حاف کے داروں کی دورات کی حاف کے دورات کی دورات کی حاف کے دورات کی دورات کی حاف کے دورات کی حاف کے دورات کی حاف کی دورات کی حاف کی دورات کی حاف کے دورات کی حاف کے دورات کی حاف کی دورات کی حاف کے دورات کی حاف کی دورات کی حدورات کی دورات ک

"روایت کرد احمد و نزمذی و نسائی و این ماجر از مبئی بن سیان که گفست تینیم سنگالگلیدم "علی منی و انا من علی و لا بودی عنی الا علی" .

علىّ از من است و من از علىّ و اداى امانات تكثير از ميانب مِن مُكّر على " _

علی جو سے بیں اور میں علی سے جون۔ میری طرف سے امانت کوئی نہیں اوا کرے کا مرعلی

اوراس فرض کی انجام دی کے بعد مکہ میں اضی قیام کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ اس صورت میں ابعداقہ ہو زید بن مارشہ موسال ا جو ایا ابوراض الن میں کسی کامیر اجاز بنی تھا محفوظ ہیننے کی اطلاع پر۔ ظاہرہ کہ اگر اہل میرب رشول کا خیر مقدم وارسانہ کرتے میں انتہا یا دوسرا کام پر تھا کہ یہ دواُوٹ میں انتہا یا دوسرا کام پر تھا کہ یہ دواُوٹ ادریائی مودر م کا تے تھے۔ اوریائی مودر م کا تے تھے۔ اوریائی مودر م کا تے تھے۔

علی نے سلان سفر درست کیا اور تمام آدمیوں کو بمراہ سے کر مدید طیبہ روکا در تمام آدمیوں کو بمراہ سے کہ مدید طیبہ روکا دوانہ ہوئے۔ راستہ اس کاظ سے عدوش تماکہ دخمن کا کئی شرارت پر آبادہ ہوتا بہت بھی تعلیہ ابدواقداُو شوں کو تیر نے جارہا تعالہ اس مجکہ حضرت علی مرتبی کا بہ قول بم تک بہنیا ہے کہ:

"اے ابودافد ورتوں کے ساتھ ماراکر اور ان کے اُوٹوں کو آہستہ اے مل کہ وہ کرور ہوتی ہیں " مید می خبر اللہ اللہ ا کفاروں نے راستہ روکا اور علی نے مارے بن امید کے فلام کاشانہ رقی کیا اور اس کے بعد کا در بناک سکتے۔

عادی بسر اور رسول کے دست افاس سے بعد بنول ماصب منائی النبوہ:

من کی ا بلہ یائی اور رسول کے دست افاس سے دونوں باقل میں بیادہ چلنے ہے جائے اور اس جناب کے دونوں باقل میں بیادہ چلنے سے جائے بڑ گئے میں معزے نے باک ان کے باؤں برقائے۔
مند عدری نے بیادست مبارک ان کے باؤں برقائے۔

قبل الاسلام مدریت کانظام حکومت تعلد سے کوئی ور برفائی کشریت آوری کے قبل مدید میں کوئی باقعدہ انظام در الله سلام مدریت کانظام حکومت تعلد سے کوئی وج برفاش بدا ہوبائے اور آئیل میں کشت و فون بالای بھا ور ایک و ورس قبیلہ سے کوئی وج برفاش بدا ہوبائے اور آئیل میں کشت و فون بالای بوادر ایک وہ مررے کے مدر کرکے ایک فامی مطاف با میں اور فردی تاہ کردید ۔ دوج سے قبیل بی کانٹام ہوس اور فردی تعل ایک دوسرے کے دوسرے کی دو کرکے ایک فامی مطاف ہو کی مورت آئیل میں انتخاور افغائی کی فران تھیلہ کو مامل تھے کی اس کردید اور مادو میں موال نے وہ تمام انتیاز ج مرداران تھیلہ کو مامل تھے کیسے کردید اور میں قدر در اور میں تھے میں کو العار کا ظلب مطاف ہا ۔ وہ اوک بی مکردی تھی ابنا رہنا بھی تھے اور میاب بین بیا اربنا بھی تھے اور میں مواس بی بابنا رہنا بھی تھے اور میں موری بی ابنا رہنا بھی تھے اور میں موری بی ابنا رہنا ہو تھے اور شرکی مانٹ ایک مرت ایک واقعاتی کی تیشیت میں نہ تھے بلکہ اوکوں کے جون جم میں کافرش فند تھے جانے میں موری میں اس کیار کور مو کرتے تھے اور شرکی مناظرت کرنا ہا ہے خوری کی دیاب کے فرد کردی تھی آئیل کافرش فند تھے جانے میں میں اس کی برا کور می کرتے تھے اور شرکی مناظرت آئیل کے فرد کردی تھی آئیل کافرش فند تھے جانے میں میں اس کیار کور مو کرتے تے اور شرکی مناظرت آئیل کے فرد کردی تھی آئیل کافرش فند تھے جانے میں میں اس کی اس کی کرتے تھے اور شرکی مناظرت آئیل کے فرد کردی تھی آئیل کافرش فند

فرد کرنا اور سازش سے پہتا تھا"۔ (تاریخ الاسلام ترجہ جائیت ہمٹری آفت ساراسینی) فاست اقدس نبوی کابیر اثر ہوا کہ کشت وخوان فتنہ وفساد سب رفع ہوگیا اور تمام لوگ صرف ایک وشن میں تھے کہ کس طرح اسلام سیحیں اور کس طرح اس پر عل کریں۔ اور اس اثر اور میسان ج ش کا نتیج تھا کہ ایک روش اور ایک خیال کے لوگوں میں ایک جذبہ محبت اور براد راند اظامی پیدا ہوگیا تھا۔

مكر اور مدریند میں جنگ کے اسباب جمع ہولیہ شھے رقیب شہر میں اور بول مراد مدریند میں جنگ کے کالاسے کہ کا مراد ہول میراد میں اور جول میں میں اور جول میں میں اور جول میں میں اور جول میں میں اور جول کے اموں نے کول اسماری اور امول کے اور اہل مدید کے در میان لواتی اٹل متی ۔ ان کے اور اہل مدید کے در میان لواتی اٹل متی "۔

اس سے علادہ موکین مکہ نے ان مُسلانوں کو اوشن پہنپانے میں کوئی دقیّر اضافہ رکھا تھا ج مکہ میں رہ گئے تھے ادر بوجہات مدینہ کی طرف کوئی نہ کرسکے تھے۔ نہ مرف یہ بلکہ مشرکین نے یہ مجی روش اختیار کرلی تھی کہ دہ جہاں جاتے تھے خلاافواہیں مشتم کرتے تھے۔ جس سے ہدایت کی راہ کے مسدود ہونے کا اندیشہ تھا۔ اور سب سے زیادہ عمی مخالفت یہ عالی تھی کہ مشرکین قراش کے قاطر نے مہام ین کے اُوٹوں کولوٹ لیا۔

اسلام کی اِشاعت خلاف وصیبت اور صافت میں آنے کا کہ دلیہ بن میزان سال سے مج پر حالت نزع میں ب قرادی طاری خی اور رو رہا تھا۔ ابوجل نے اس سے بے قراری کی وجہ وریافت کی تواس نے جاب دیا کہ بھے خون سے کہ کبشہ کا دین کہ میں ظہور کرسے۔ اس پر ابوئنیان نے اسے تشکین وی اور کہا کہ میں جامن ہوں کہ اس کا دین ظہور مذکر کے تک

اسلام کے سیے موست اور زندگی کامسلہ تھا۔

اسلام کے سیے موست اور زندگی کامسلہ تھا۔

ادر اس کے اس وقت کے جوئے ہے جم
اسلام کے اس کے اس وقت کے جوئے ہے جم
اسلام تاریخ کے ناقرسے صورے یامر عمار اور ان کی مادر کرائی کے واقعات جب جی جی بین سکتے اور د بغیراپااار والے کا جوالا اور ان کی اور د بغیراپااار والے کا جوالا بی کردسکتے جوئے ہوں ہوگا اور ان کا گرو کر رہا ہو جم اور سیند پر جامدی پھرکو اور ان کی قدر کرد کول کا جوالا بی تقل دیمی دورا از کرتی اس کے بھنے نیادہ وہ کی اور دان کی قدر میں اور کرتی اس کے بھنے نیادہ وہ ان کی صاحب موجد کردی۔

کے لیے نیادہ وہ ان موزی کی صورت نہیں سے۔ اور کی طرح کی جائے گائے ہی برسے نتیجہ کوان کے سامنے موجد کردی۔

خری کرم چوسکی تھیں کہ مشری نے جس طرح مباجرین کے اُوشف لے لیے یاجی طرح ان سے اور ایک ہی زنا می مرزد ہوئی وہ ایک دن اور پوئیس معسلوم یہ انسانیت سے معرادی رموق ایسانازک جونا تا کہ اضی پر مغلوب اور مرشی موجد کردی کو کرنسی کردہ ہوئی کہ کوئی کوئی کوئیس موجد کردی کوئی کوئی کوئیس کردہ ہوئی کہ کوئی کوئی کوئیس کوئیس موجد کردی کوئی کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس موجد ہوئی دی دور موق ایسانازک جونا تا کہ اضی پر مغلوب اور مرشون کوئی کوئیس کی دین کا نام کس کس طرح کوئی کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کردہ ہوئی کوئیس کوئی

الله مشركين حدث كواي الي كبشر كمة تعر

مسلمانونی اور دخمنولی لغرار کی افتراد اور دخوا کے اصب مرت بین موجدہ تھے بینی ایک شماد فور بھی ایک مسلمان کی اور دخوا کے اصب مرت بین موجدہ تھے بینی ایک مسلمان کی اور دخوا کے اصب مرت بین موجدہ تھے بینی ایک مسلمان کی محال کی مواد ہوتے تھے ہوئی تھیں اور متراؤٹ تھے دودو تین بین خص خوری خوری درخوا کی موادی بین عال مرتئ النبوة: "شریک حدرت درخوا کی موادی بین عال مرتئ النبوة: "شریک حدرت درخوا کی موادی بین عال مرتئ النبوة: "شریک حدرت درخوا کی موادی بین عال مرتئ النبوة: "شریک حدرت درخوا کی موادی بین عال مرتئ مرتئ النبوة: "شریک حدرت درخوا کی موادی بین عال مرتئ مرتئ الله دجہہ تے جب حدرت کے بیادہ چانے کی نوب بین تا مواد ہو بین مواد ہو

اس جنگ جی معد بن عبادہ مقداد بن عمرد اور معد بن معاذ نے مجتبت اور مدد کے مشتقل اظہار ارادہ سے رسول کو تشکیل دی۔ دشواع کو خدانے فتح دی۔

اسلام کا ایک دخمن کم ہوا اور دوسرا جمی ہو کر بھاگا کرتاہ، جال دہ یہ کہتا ہے ۔ "اس جگ یں سب سے زیادہ پر جش اور کوشش کرنے والے مرف دو تھے کا ایک ملی بن انب طالب، رشوال اللہ کے چہرے جال اور دوسرے جوڑی مبدالمطلب "۔ مشرکین پر ان بھی دنیوں کی شاصت سے جیبت طاری جوئی اور وہ جائے کیا اسلام کاسب سے بڑادش الوجیل مارا کیا اور ابسندیان زمی ہوکرنگل جاکا

مارین جگ میں مہاں ہو استے سے رسوا میں ہو اس کے کر استے سے رسوا میں ہو اس کرے میں مہاں ہو ہو استے میں میں ہے، جمل ہوں کا رہے تھے۔ اور مشرکین کے اوال کی خبر دینے کمہ میں رہ مجھے تھے۔ اور ان کے متعلق قبل ابتد ائے جنگ رمول نے بی فرایا تھا کہ جوان تک بینے گرفناد کرلائے۔ شیکے وقت مہاں کے کر اپنے ان کے متعلق قبل ابتد ائے جنگ رمول نے بی فرایا تھا کہ جوان تک بینے گرفناد کرلائے۔ شیکے وقت مہاں کے کر اپنے

مسلل شب این بول" . اور فرایا:

سے دیول کو خیند نہ آئی خی اسملب نے وجہ دریافت کی اور معلوم ہونے پرلوگوں نے این کی زنیم ہی ڈھیل کردی۔
اب دیول نے دریافت کیا کہ کیوں عہاس کے کراپنے کی صدانہیں آئی جاور جب میں ہوئی سے کراپنے کی صدانہیں آئی جاور جب میں ہوئی سے معلوم ہوا کہ اہل اسلام نے دیول کے کھالاسے ان کی زنیم ہوئی کردی ہیں تو آپ نے دوس نے دیول کے کھالاسے ان کی زنیم ہوئی کردی ہیں تو آپ نے دوس نے دوس کے مسلوم کے دیا۔

"يأعلى انت الى في الدنيا والأخرة" - اس على ونياو آخرت من ميرا بمانى سه (منافي النبوة)

تمام مؤرض اس رفتن المنظ الد منتقل سے بی سی سکتا ہوں کہ کی سند اس وقت جس وقت سلد موانات قائم اور الله الله مانات قائم الله الله اس سکے بعد اس واقعہ سے بعد عدیاں وصلات کی بین بوچا کہ دیول نے و و (تجریر کید اس کے اس کے من من سنے باایک ب مجاہوا ضل تعلد منتقل سے بجے تمام دیا کیا سکت سے دید ایک انتقاف ضل تعلد بھے دیول کا یہ فعل معاف بتا دیا ہے منور نبوی نے لئی بعد الم منتقل کو چن کر الگ الگ کردیا تعلد بی اس سے بہتر الفاظ نہیں ہاتا ہو اس کے وکھ یں نے الکرار میں کہا ہے کہ اس کے وکھ یں نے الکرار میں کہا ہے کہ :

ما سے بل کرایک زمانہ آنے والا ہے جل جل طبائع کے میلان کی بی گرفت کا اندازہ کیا جاسکے کا در اس وقت یہ تعنیہ آسان ہوگا۔ جب رحلت ریول کے بعر مل تنہا دکھائی دی کے کہ ریول سے طبیعت شای اور نیبت دینے میں ایک ایک رنگ طبیعت کو جارہ علیمہ کردیا تھا۔ یہ کوئی انفاقی خول نہ تھا ج ریول سے عل میں آیا، بلکہ مجا ہوا ارادی "

ابون اب کاخطاب اور ایک حدیث اور منابع النوة کے تندیک حرے کا ناد سے ملح کرکے والی منابع کا زمانہ استرہ سے تعلق آئے ، مورثین کے نزدیک ای واقعہ کے اشت میں علی ب ان المالب کو "البتراب "کا خلاب منابت ہوا۔ یہ روایت حدیت عماد یامرکی زبانی ہے۔ وہ فیاتے ہیں کہ مم اور ملی الم المال کو "البتراب "کا خلاب منابت ہوا۔ یہ روایت حدیت عماد یامرکی زبانی ہے۔ وہ فیاتے ہیں کہ مم اور ملی ا

وہ تاریخی جاس مقد کا تذکرہ کی بی مادب منافی النبرة کی اس مبارحت کے مفیدم کو اوا کرتابیل کہ:
"فاستگاری کی المی زیراک البکرمداتی نے اس النباک کیا عور کے بنے اور فرنایا کرتا الالالا کرتا الالالولا کا کا دریا کے اس نہار کی المی کر سے دیا جو مداتی کو میا کہ اللہ اور میکو اس کے جر خلاب اللہ فواسلال کی حرف فالول کے تشکی تھی کے تاب معرف نے فرایا کہ معام فیرو ہے"۔
می الیا ہے جب خلبہ کیا لینی فواسٹگاری کی حرف فالول کے تشکی تھی نے تب معرف نے فرایا کہ معام فیرو ہے"۔
اس کے جد صاحب میرالا تمد کے موافق البکر، عمراد رسمد ہی معانی باللہ وہ موری نے حقد کا تذکرہ چڑا اور کی نے کہا کہ: " عالی کی بمناصت اعمیں اس امری فوائی سے روکن ہے"۔ مالا فکہ:

" این امردوش است که رئول خدا 6 المشدا از براسنة علی مجوس واشته" -

اس کے بعد معلات ہوتی کہ مل کی خوامیش دریافت کی جائے ۔

علی کی افعال سے کے باز میں اور موال من کر: " علی آب در چیم بگردانید و لومود اے ایناؤش اداکیه اور موال من کر: " علی آب در چیم بگردانید و لومود اے ابوبکر جنبش داوی چیزے براکہ ور بھی ساکن بود و از عجاب بر آئی تعامیصد ملکہ در میں نام باد اس الابراد میں باتا ہول۔ بہرمال مستق لی بن انبی طالب مالائو اکثریت لیجند ہی افاقا علام میں ما مسلم کے دولت فانہ پر تشریت رکھتے تھے۔ علی مسلم میں اس طرح آئے ہوک زمن کی طرف دیت میں مارک کے بات کرنے کی اجاز سے دی اور دست مایا کہ: " تم اِس طرح آئے ہوک زمن کی طرف دیت دی اور دست مایا کہ: " تم اِس طرح آئے ہوک

گھاتھیں کوئی عاجست بھی ہے"۔

على خواس عقد كوقت اور درخواست كى خولصورتى كيد اوب تهذيب اور فرس كرا شورى في مورق المرابي كيد اوب تهذيب اور

"بانی انت و ای تو خود دانانی که مرا بهنگام می از پدرم ابد طالب و مادرم ما خوذ دایشی و به ادب خود مودب فرمودی واینک تو ذخیره دنیا و آخرت می الا جرم دوست داریم چنا نکه خداوند بازوے مرابب قست تو محم کرده اذ برائے میں وختر تو زوج باشد اینک بر غبت جمام بخترت تو شیافتم باشد که قاطن دختر نود دا بامن نژوی فسنسر مائی"۔

میرے مال باپ آپ پر قربان۔ آپ فود جائے ہیں ہے گئی ہی آپ نے میرے مال
باب سے سے لیا تھا اور اپنے آواب سے مؤدب فرمایا۔ آپ میرے سلے وُنیا و آفرس کا ذخیرہ
ہاں۔ بیٹیا میری فوائ سے کہ جس طرح اللہ نے میرے بازو کو آپ کی قدف سے جم فرمایا آپ کی
دفتر میرے گر کی مالک ہو۔ میں فوری دفیت سے آپ کی فدمست میں ماضر ہوا ہوں کہ آپ ائی
دفتر کا مقد ماری تھے ہے فرماوی۔

یہ کن کردنول کا چیرہ فوٹی سے بھکنے لکہ میٹررتشریت ہے سکتے۔ ظہر چما اور اس سکے بعد می کواظہار مطلب ک اجازمت دی۔ محداود مہاس کے بعد علی نے کہا کہ دیول نے اننی دفتر تیک افتر کا محتد میرے مراق منٹود فریایہ اور میری زرہ مھرترار دیگئی موجود امحلب نے دیول سے تعداتی جاہی ورثول نے اقرار کیا۔

اسقد می اور کنا بات الله و الله و است الله و الله

خصتی رضی ہوئی۔ دخران عبدالمطلب اور مہام و انساد کی عورتیں رجز پڑھتی ہوئی عروس کے نافہ کے رفی ہوئی عروس کے نافہ کے رفی ہے ہے تھے۔ اور جنب رخوا ان کے مافہ تھے۔ اور جنب رخوا ان کے مافہ تھے۔

حدرت أنم سلام کار مرضکہ: "اے میری بمسایہ کی مور و خداک تائید کے ساتھ چلوا ور برطل بین اس کا مخکر کرد۔ دبت اللی کے افغام کو یو کرد میں انداز کی افغام کو یو کرد میں نے کر وہائت اور آگات ڈائل سکے کہ کاؤ تھے اور دب التمادات نے ہیں آھلیا: چلو میترین تسار علی کے ساتھ بعادے ممات اور خالات اس برفدا بول۔ اے بیشی اس کی کہ خدائے فنیلت دی ہے اسے دی اور دسالت کے سبب سے "۔ اس طرح ام سعدادر دیگر مورتیں وجزیدی اس کی کہ خدائے فنیلت دی ہے اسے دی اور دسالت کے سبب سے "۔ اس طرح ام سعدادر دیگر مورتیں وجزیدی میں اور ان کے مطلع وجواتی جاتی ہیں۔

رسوا می افسان کی دعا شیع میں اس کی دوست رکوا است میں واقع کی دوست رکوا الجابی دونوں بھے دوست میں افسان دوست رکوا ان کی ذریت میں افسان دوست رکوا ان کی ذریت میں افسان دوست رکوان کی ذریت میں المسان میں دیا ہوں شیعالی رحم سے " میا جنول شوا بدائن ہوتا ہوں شیعالی رحم سے " میا جنول شوا بدائن ہوتا ہوں کی افسان دوسر میں کو میں دیا ہوں کی افسان دوسر میں کو میں کہ اور دان کے داوں میں افسان دے " میا کی دوسر میں کو میت اور کہا کہ کا دونوں سے سوال کیا اور جرایک نے دوسرے کو اچھا کہا دروان کا یہ فرانا اب تک کشید اس میں مونوں سے سوال کیا اور جرایک نے دوسرے کو اچھا کہا دروان کا یہ فرانا اب تک کشید اسلام میں مونوں سے موال کیا اور جرایک نے دوسرے کو اچھا کہا دروان کا یہ فرانا اب تک کشید اسلام میں مونوں سے دول کا تا خدا فاق کا کو نہ ہوتا "۔

عاء طع کمتحقق اور فاطمہ علی کمتعقق اس محت کا نتی علی کے تعلق میں یہ قاکہ:

می فاطمہ کے تعلق اور فاطمہ کی کے تعلق سب تک فاطمہ دنیا میں رہیں میں نے اضیں کونی میں بھیلا کی امری اور مرکز میں نے دہ امریس کیا جان کے ناگوار فیج جواور وہ مرکز میں خواتی اور کھی اور کھی امریک الابرار)

میں نافرانی میری نہیں کی اور جب میں اضمی دیکتا تھا تمام خم والم میرسد سیدند سے دور ہو جائے تے "۔ (بھالی الابرار)

محریت فاطمہ کے سیاج "امریک سعم سیان عم وطاعتہ" ہوا سندس تھ اور میں این جگاس کا رج فائی سے کہلوا تاحق کے اور میں این جگاس کا رج فائی سے کہلوا تاحق کے اور میں این جگاس کا در جو این جگاس کا در جو این کے میں درج فائی سے کہلوا تاحق کے اور میں این کے این کی اور میں این کی درج فائی سے کہلوا تاحق کی درج فائی سے کو درج فائی کی درج فائی سے کہلوا تاحق کی درج فائی سے کو درج فائی سے کا درج فائی سے کہلوا تاحق کی درج فائی سے کو درج فائی سے کا درج فائی سے کا درج فائی سے کی درج فائی سے کہلوا تاحق کی درج فائی سے کو درج فائی سے کا درج فائی سے کہلو کے درج فائی سے کا درج فائی سے کا

"ولی الفنو علی الناس بعرسی و بنیها شم غنری برسول الله اذ زوجنیها" (اور فجرکو فرے آدمیوں پر بہ سبب اپی زوجہ اور اس کے فرزندوں کے۔ پرفزیبراب بنبب ریول اللہ کے سے جب کہ اپی دفترکومیری مردی میں دیا)

امبی تک میں مقد کے مُنتفل مربہاو کے واقعات کو دہا تھا۔ چوٹے چوٹے گاڑے کھودے۔ جانے اور مجوار سکیہ سے لیکن موٹے موٹے واقعات ممن کانی نہیں ہوا کرتے۔ جب تک واقعات فور کی زبان سے نہ الحرار میرے سلیما ہندا اس موال سے جوتی ہے کہ آیا یہ حقد اپنے اس عام مغہوم میں تھا کہ بالغہ کا ولی اسے شوہر کے سپرد کرنے کے بعد مجتا ہے کہ وہ اپنااس وقت تک کاؤش اوا کر بکا اور اسے اب اس کے بعد کی زندگانی کے ذمہ داری کے ملیے کوئی جاب دی نہ رہی ، بلکہ اس میں کے لیے تمام ذمہ داریال اس شخص نے اپنے اوپر لے لیں جس نے نعدا کے سامنے عبد (حقد) کیا اور رہے وارامت کی شرکت میں یک دل اور مج زبان ہوگئے۔ رہولے موال سے میری یہ خرص نہیں ہے کہ میں نعس حقد پر بھٹ کروں بازن و شوکے رہول کے مشعل وکر کیا ور اور اس اور میری یہ خرص نہیں ہے کہ میں نعس حقد پر بھٹ کروں بازن و شوکے درول کے مشعل وکر کیا ہوئے موال سے میری یہ خرص نہیں ہے کہ میں نعس حقد پر بھٹ کروں بازن و شوکے

تفاقات پر کوئی معنون لکول میہاں بھے یہ کہنا ہے کہ حقد کا حام مغیرم می ایک فرض تھی کی شوم کا اپنی بی بی کے متعلق
یہ کہنا کہ: "جب یں اضی دیکتا تھا تمام خم والم میرے سینہ سے دور ہوجاتے تے "۔ اس بی بی کے لیے وہ سب کچ کہد
دیتا ہے جو شارح کو کہنے کی صرورت ہو۔ ہا آویہ می لیکھنے کو یہاں جی چاہتا ہوں کہ ساخت اس پر خور کیا جائے کہ: "اگر تم اچی
کی داعت اود مال کے درخ دونوں کی قدر ہے۔ یں یہ بی چاہتا ہوں کہ ساخت ماتھ اس پر خور کیا جائے کہ: "اگر تم اچی
اوالاد چاہت ہوتوا ہے الی باب بنو"۔ درخوال کی یہ تنہا یاد کار مالم کے مثال فرد کی مثال بی بی تھی۔ جن کی اوالد کے ذکر ہے لیے
درات صاحت کرد ہے ہیں۔

والدن کی تالئ خصوصیات مجھنے میں مرکی ہے۔

ہوچة می مددی سبکہ ذن و شوک مجنب الی اواد ہونے میں مجن ہوتی ہو کہ اسلای تاریخ ہیں اس مسئلہ پر معنون میں مددی سبکہ ذن و شوک مجنب الی اواد ہونے میں معین ہوتی ہو کہ حدست آمنہ اور حدث میں معین ہوتی ہوتی اسد کامشوریاد کار مالم کاکیسا مزوری فرد تقا ای طرح صد میداللہ کافرزند کون تقار موج کہ حدرست ابوطالب اور قاطم است اسد کامشوریاد کار مالم کی کاکار فیس ہوا ای طرح صدر موج کہ مال اور والم کی کاکار نہیں ہوا۔

یہ مثالی میرسے ملیے موجے میں موک اور معین ہوتی ارد مجے اس میں تھی اپی روش تعود کی قالی نہیں ہوا۔

یہ مثالی میرسے ملیے موجے میں موک اور معین ہوتیا آسان ہوگا کہ عرب جے شراف ساور اس ملیے فائد ان کی مقد کے نقل ہوتے رہنے کا اِحتراف تھا وہ اپنے نازک رشتوں معلی قدر بھان بین کرتا ہوگا اور چکہ دو مفات خاندانی کا فرا مدائ تقاوہ دو مردن کی ای ی مقت کا اقداد کی سے میں دورت افراد کا یاد کار میں اور کی کے میرد کرے۔

وی ہونی تی کہ این بیار و بحر کو کو کو کے میرد کرے۔

اپنا فائدان مجا ہوا فائدان تعلداس کے ایک بی کوالین سے الحدید سی کھیا تعلد عقد کی انسب کی وجیم نام الله تعلقہ اللہ عقد میں اور علی ایک درخت سے بیل) "افاوعلی من شہر اواحدة"۔ (بم اور علی ایک ورخت سے بیل)

العلائي نام كے بلب تھے در الخاليہ ان كى تمام ذمہ دارياں جرداخت يا تربيت كے بنتحق بوسكى تھيں رئوال كم متعلق ہو كئى تعلى رئوال كا كام تعاكر دو انى خام أور روش كے موافق بلے تقد بالا ابنا تظهراتم بنادوار يہ موجا منطق كردو انى خام تعاكر دو مغات منطل كرديا كہ آيا الب يہ جمع جرب كى كوئى اور جى مثال ہد اس سے نہ مرت رئوال كو اس كاموج تھا كہ وہ مغات خاندانی جائے ہوئے واللہ دخل سے داقت تھے۔ حقد خاندانی جائے ہوئے واللہ عن مخات اور اس كى تخسام قول اور خيالات دخل سے داقت تھے۔ حقد فائد كى منطق باوجود شرف نے بستہ رئول طوبل سكوت كہتا ہے كہ دول طبیعت اور اللہ منطق و مغاب بالسند من اور اللہ مناز اللہ دول اللہ مناز اللہ مناز اللہ مناز اللہ دول اللہ مناز اللہ اللہ مناز اللہ اللہ مناز اللہ اللہ مناز اللہ مناز اللہ اللہ مناز الل

ه مروبیست از ابوم پره که پیغامبر می گلگایگیا نم خود می داکد فاطمته دوست ترسیع نزد می از تو و تو پر

راعزی برمن از وسے "۔

ق پر فود سے اس امر کی تریک کوں نہ کی گئے۔ اسے ایشیا کا ہر شریب مجتاب۔ میک دنیانے اس کی ذمہ داری انی بالفہ اوک کے والہ کردی ہے۔ دیول " نظر" تھے۔ قری قرائن تھے کہ علی خوا بش کرتے۔ جیسا ہوا۔ نیزیہ مالمت کہ جب علی اس فوابش کے ساتھ آئے اور دشول نے دیکھا تو منتبم ہو کرف ایا کہ: " ج کچ کہنے آئے ہو کہ کہ کہ تعلیی خوا بشیل قبول ہیں " یہ فلام کرتا ہے کہ علی خوال ہوتا ہے کہ ام ایمن میں ۔ یہ فلام کرتا ہے کہ علی کہ منز سے دہ کہلواتا چاہتے تھے ج فوابش عی۔ ذاتی طور سے جھے خیال ہوتا ہے کہ ام ایمن کا علی سے یہ کہنا کہ تم کیوں نہیں کہتے ، رثوال کے ایما سے اگر نہ شاتوا سمزان کے بعد تعد

فضریہ کہ سید عالم کا فار امتراح سیدہ کے سید عالم کی بارہ بجر جس کا شایان خلاب خاند ان کی فطری قطری قطری تفسیم اور امتراح سیدہ سیدہ نار العالمین سے اسے دی باسکی تحدیم سید مرسب ہواور امیرالمومن (ترسام میشیوں سے ہو) ہونے کی قابلیت رکمتا ہو۔ حدرت فالحمدوہ ذرایہ فی جنوں نے حدرت میداللہ اور حدرت ابوطالب کے فائدان کو طاکر اکیسے کدیا اور ان کی یاوضو میاست اور استخال اولاد فالحمد میں باتی رہے ۔۔۔ اولاد فالحمد میں باتی رہے ۔۔۔

مر علی کے قاطمہ کا فقوت مہونے کے عناصر کین جاب اضیں ہیشہ کے لیے شندا کویٹا ہے۔

علی فوامش فلہ کرتے ہیں اور رشوال کے انداز جاب دیتے ہیں کہ ہواس کے ان کی اور کوئی فواہش کا میں ہیشہ کے لیے شندا کویٹا ہے۔

کہ ان کے زدیک ''کوئی نہ تعاج قاطر کا کنو ہوسکا ہوگا کے "رکیوں نہ ہوسکا ہو اسے سوچ اور دیجو کہ حقیقا ہی پر متی

کنو کے عنامر کی اور میں ہوگا کے جمع تھے ہے۔

اس وقت تک کی خدمت اسلام می ایک برگی وجدی والا بول وه رخی کا برگی است بری اب توبدوالے ان تمام باتوں سے زیادہ بیاری تحقیق کے زدیک ان تمام باتوں سے زیادہ بیاری تحقیق کے دور اسے کھائی ان اور وہ نور کے تعقیم میں ان تمام باتوں سے کہائی کا گاب تک کی مرعبہ آ ادگی ظاہر کر کے تھے میں ان کی خدمت کا می مقرف ہوں کہ کوئی بار مور وہ میں اُدشت خریدے اور اسے کھائی کھا کہ فرہ کرے اور نوس کو بی کھائی اس خدمت کومی ملل کی ان تمام اقام کے احترات کے والد کرتا ہول جھی افتار فسمی کا مسید کوئی تھی کے نہ شرط کرتا ہے نہ دام ایتا ہے۔ کا حس ہے کہ کوئی تھی کہ نہ شرط کرتا ہے نہ دام ایتا ہے۔

روست کوست کوست کاسمارا این کراملان کا صدا فلایونی جاتی جی دیون کی امیدی فوسددی تنین اسلام نے دوست فعالی جاتی اسلام نے دوست فعالی جاتی اسلام نے دوست فعالی جاتی اسلام نے ناملام سے فعالی جاتی دوست فعالی جاتی دوست نے مسلام کا کار میں میں مسلام کا مسلام کی مسلام کا مسلوم کا مسلام کا مسلام کا مسلوم کا مسلام کا مسلام کا مسلوم کا مس

ضرمات کی مصوی عام کے افظول میں ۔ واذا اصدم حریا احد قدمینا ، واذ نادی رسول الله نعوی قلت ایما (اور جب افزو خت کیا آت حرب کو احد کے میری (اور جب افزو خت کیا آت حرب کو احد کے متدم کیا جم کو اور جب ندا دی رسول اللہ نے میری مانب تو تین نے کہا : کسیا ارسادے)

(داوان جناب امير)

عاع كا الكث بمطابق واقعه فحن (در بسب عادت متاع كسيا ادكان إسلام" (در بسب عادت متاع كسيا ادكان إسلام كا

اور کیا دلیان میں معرت البطالب کا مکالم علی سے کوئی خیال امر بے حبس کا مکالمہ علی سے کوئی خیال امر بے حبس کا مکالمہ جو تھا ہے۔ علی جاہد بدید بزدگار اِ آپ بھے ضرت احت میں مردانتی میں کی ۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ میری ضربت مبردان تھا اس میری شربت دیکھتے اور جانتے کہ میں آپ کا بیشہ کا نسب مائیردار ہوں اور ضرت احت مدین میری کوششش خدا کی خوشنودی کے سات کہ بھی اوری اور خوستودی کے سات ورب طفی اور اوج انی میں۔

ناظر کو اخد شائع کا اختیار ہے۔ میں کو چاکہ دیول نے اپنی نوست کے ماقد المسعد کا اعلان اور الم کی شکسانی مزودی محد یں دکھا چاکہ علی کو دیول اپناجانی مختب کرسکتے سے میں حقد کے خاندانی، رومانی اور مکی وجہات دکھا چاکہ اس کے بعد اخذ شائع کام من کو اپنی چگہ اختیاد ہے۔

ر المولاق اس مسلمیزادی کا حق جو علی کوبیایی کئی بعقابل دشونی ایک امراور سے اور دہ یہ سے کہ اگر رقیہ اور کی اور کی اور سات ہی کا اور کسی صلمیزادی کے جو کسی دوسر معصوبیایی کئی عوام کا گئی موام دختران معرب خریج شہر اور سات ہی دختران دخترت فاطر ہم کی اور مسال کے بیر می دختران دخترت فاطر ہم کی اور مسال کے بیر می

اداد والميركوي مرج مامل تعلداس اليدكه والمراور على ك مقدسة آل مبدالله اور آل ابطاب ك حوق كوادا فاطمة سي مجتم كرديا تعاجب كاحبد المطلب كي بعرتسيم بوجانا خيال كياج اسكا تغل أوريه طنوق دعول كي اوركس ماحبزادى كو مامل نیں ہوسکتے تے ہواس کے وال یاان کے کی جانے سے بیای گن ہد

اس برسون کے مورت مطلع کیا یونی اگر دیول کی اولاد ذکوری کونی باقی ہوتا ای امر پر فور کرنا الی سوال میں مورث کے مطبعت اس کے کہ ضورت کے دو فرند امراہیم اور قاسم فود معرف کے ملعظ رطنت كريكته تع اور ان كاكن في بيهان بول بالا تعارس طرح رقيه اورام كاثوم في رثول ك ساده وطنت كد ایک روارت او بای کی شواید النبوة کے علاوہ كماول ميں مى باتى جاتى سبكد ایک روز رول مسان كو ایک زانواور است مسترذیْد ابرا بیم کو دومرے زانورِ بٹھلنے ہوتے تھے کہ جبرائیل نازل ہونے اور کہا کہ : "خدا ان دونوں کوایک وقت مل محمّ ندر کے کاران میں سے ایک کوافتیار کرد"۔

ر روا نے زوایا کہ اگر حسین نے اختال کیا تو مجے ما اور فالحمد كومدمه بوكه اور ابرابيم في اختال كياتو مي زياده

رسول كارُ دحاني إضطراب اور تصفير مدمه بوكه اس مليدي سن ان ك مدمد براينامدم كواراكيه اورايها بواكر نين دوزك بعرابراجيم سفر وطعت كد

اس كے بعد جب حسين رسول كے سامنے آتے تومند جم كرفراتے: "اعلادمد حباجن فلايته بالبى ابراهم"۔ اس سے مج میں اس تا ہے دونول المیسے وقت جب کہ وہ ان دونوں محل کودیکھتے بیار کرتے اور فوش ہوتے ہول سے کی ایے بولناک خیال کا تعنیہ کراگران دونوں دچر محبت پر کوئی آفت ہوتوکس کی شمیبت پر صبر کیاجائے۔ یہ ٹھا ہے تھے كدابرابيم ك رحلت برمبركيا باسكاب نتيريه ب كرحسين بالى دين ويح عبك فالخاص ورد ست زياده مبت كابونا وومرت فرند سكر جنبق كوكم وازال نبيل كرتارجب كاسميت كرف والاكى فامى وميت كامزورت المرجم بيال مرت والحالت اوران برکرا بارے بحث سے جس کے فی تعنید کا برخی کالنتہ ارب نزید کر کمی مدالت میں مقدمہ الرنے کے سایے تاری کی جام تی ہے۔

مورت معلله كادكيك اود برح واتى بب موائق موقد ملى يرديكا واستك كه:

" و طبرانی روایت کرد که رئول الله متالکتایی الی فرمود که غداست تعالی دُریت جر تیخیرے را در سلب وسه نهاده و درست برا درسلب طي بن ابي طالب نهاده".

ای كتاب ين الجائني اور صاحب كوز المطالب دے ايى بى مديث قتل كى محى بدر ظاہر يك اس مكر امول

تبنيت كى ده د شوادى نهيں سے جي سے متبئى ذاتى اور مغائى قائم مقام نہ جوسكة اس سليد كر د ثوانا اور على سك بيار صوف ایک پشت صرت عبدالمُطلَب کوتشیم کرتی حتی ادر خوشنین دشوا کی صاحبزادی سے فرزندستھ۔

اگرچہ بدر کے بعد بہت سے چھے لے چھوٹے غزواست اود ممالیا ہوئے لیکن کوٹی اس درجہ مغیر نہیں سبے جس کالعسما تذكره مزدرى بودليكن اس قدركيد وينا مزورى سبكه جب البشغيلن وانبك آيابدد سعه توقريش كواظبيار بميهد ابور رونے سے اس ملیے روکتا تھا کہ دخمن ٹھانت نہ کرے۔ اسے نہ صوف اپنے ایک اوکے مطلہ کے مارسے جانے کا فم تھا بلكه دومرالوكاجي كانام عرضه بسيريو كياضار اس طرع بهده الوسفيان كي في كاباب مُتبه مارا كياضار

الانتیان نے ایک تم کوری کر تا ہے۔

الانتیان نے ای تم کے متعلق علی کار دواتی اس طبح شروع کی کہ دو تو الاس میں اس کے متعلق علی کار دواتی اس میں کے مالہ موضع مون سی ج بدینہ سے تین میل کے مالمہ برج کا کے ایک در خست جا دیااور ایک اضاری کو قل کر کے مجا کہ اس نے اپنی تم بوری کی جب روال کو معلوم جوا اور تعاقب میں سے تو دیمن نے اپنے کو بلکا کرنے کے سالیہ موتی (ستو) میرینک دیار مسلمانوں کے سالیہ یہ فیمن ہوا اور تعاقب میں سیطن قودی نے اپنے کو بلکا کرنے کے سالیہ موتی (ستو) میرینک دیار مسلمانوں کے سالیہ یہ فیمن ہوا اور تعاقب میں بھائی۔

مرودان بنی فلیسائی مصره کیا گیا اور اب اخول نے شراط میں میں کیا کھلنے گئے میں مالد مجوراً معاود الن بنی فلیسائی مصره کیا گیا اور اب اخول نے شراط میں کیے کہ م اوک اپنے اہل وحیال پر قابن معان اور النا مسلفل کے جالہ کروی بنی قینون اسلاع شام کی طرف جانے دیائے۔

حسن کی ولادت کی بر دوش تی کہ ۱۵ ردمنسان سید کو گا اور 6 کمر تاریخ اسلام کا ایک میں کے گر تاریخ اسلام کا ایک بیام کیا درست دخمن دونوں کی تکابوں میں جیرت خسینہ کام کیا جسس میں رحوا گا آئی شان جسس میں رحوا گا آئی شان جسس میں رحوا گا آئی شان جسب اور سیدواری گاتے تھے۔

رسوا کے دو نواسول کو نواسول کے دو نواسول کے دو نواسول کے دو نواسول کے دو نواسول کو نواسول کے دو نواسول کی دو نواسول کو نواسول کے دو نواسول کے دو نواسول کو نواسول

نگہبان اصحاب اور مشورہ جنگ ہور صدے اصلب کو دیمنوں کی تیاری کی ضب مل وہ سل مسلورہ جنگ اور مشورہ جنگ ہورے مشہور مشورہ جنگ ہورے مشہور مشورہ جنگ کی مسلورہ مشورہ ہوئے۔ ان میں سے مشہور سلا ہی معان مسلورہ اور امید بن خنیر تھے۔ ویر تک اس کی بحث تھی کہ دینہ میں رہ کر جنگ کی جائے یا بیدون مدینہ۔ صدرت موڑا کے اس فترہ نے کہ : "اس وقست تک روزہ نہ کھولوں کا جب تک دیمنوں سے اپنی مکوار سے جنگ نہ کولوں گا جب تک دورہ نہ کھولوں کا جب تک دورہ اس مقت میں مددی اور بی طے پایا کہ فارج از مدینہ جنگ کی جائے۔

علداران سنگراسلام بن عبادة اور حبب بن منذة قبله فررج كے علدار مسرار ديے علام العض كمس فوجوانوں كو اور سعد العض كمس فوجوانوں كے نام جنس زباند استده سے تعلق ہوگا كا كان كان كام جنس زباند استده سے تعلق ہوگا كان كام جنس بادى كتاب كے الحكم القال كام ديدى المون والى جانے كام جنس بادى كتاب كے الحكم واقعات سے مى تعلق ہوگا "منان النبوة" بن جانے كا اجازت دى۔ به وہ لوگ جن جنس بادى كتاب كے الحكم واقعات سے مى تعلق ہوگا "منان النبوة" بن ال كے نام: الله بن عرب خلب فريد بن ثابت الله اسامه بن زيد ف زيد بن ارقم فى برام بن عازب الاسمد خدى همره بن جنرب اور فى راخ بن خديك جلد

رول نے محری شلمہ کو پاس مجاری سے لفکر کی پاسپانی کے سلیہ اور کفار نے عکرمد بن ابی جہال کو اسپنے سلیے مقرد کیا حدرست نے کوہ احد کو پشت پر لیا اور مدینہ کو سامنے دکھا۔ سلسلہ کوہ میں ایک پیہاڑ جسس کا نام جینین شاہ شکاف دار تھا۔ جس میں دخمن کین کرسسکتا تھا۔ حزرت نے عبداللہ بن جیبر کو بخت تاکید کی کہ وہ سنتے و حکست کی مود توں میں کئی طرح اپنی جگرندمج وڑے۔

الودجان كى سيابىيان سال كال رجم تاريخ واقدى عمره بند العارث كي باس بغله اور خال

اولی یہ جواکداس اجمار نے والی کو قبل کرے۔ لیکن مجر جول منائج النبوۃ تمنیتہ یہ کیا کہ: "یہ بگوار اس سے برتر اور

مراى سيكداس ورسىك فون سے الدہ ہو"۔

بخی کے مساتھ کی کا متحان اسم اسم ہے۔ ہوت کا صاحب اوا طلحہ بن ابی طلحہ میدان بی آیا اور اسے شربیشہ رہی کے مساتھ کی کا متحان اسم اسم بھینہ سنیہ تھا" وراک اسم اسم کی کا متحان اسم بھینہ سنیہ تھا" وراک کی اندراس کا مرشافتہ ہوا ملی میدان جگ سے سطے آئے ، اور لوگوں نے بُیٹھا کہ آپ نے اسب قبل کیوں نہ کیا? فرایا کہ "جب وہ گراس سے متعرض ہوں "۔ کیا؟ فرایا کہ "جب وہ گراس سے متعرض ہوں "۔ بیلیا واقع کی ذرور کا اس نے بھی والوں کو جاب دیا کہ " نجم کو اس پر رم اور ترش آیا کہ تیں اس پر دار ڈال کر بھرآیا کہ وہ مردار لشکر ہے۔"۔

على كى متجاعت نمائى كارسول اور كشكر إسلام براثر قل بوكياور دول خدا مالا مقديم

کومرور ہوا اور اِظہاد تکبیرکا فرنایا میرسادے مسلین نے تکبیری "راس کے بعد ابوشید عمان ابی طلحہ میران میں آیا ا اے ہائی شیرادو درول کے زمانہ کے متدالشہدار حرب جزا نے جو خود میں شرمرغ کے پرلکاتے ہوئے سے قبل کیا اور یہ کہتے ہوئے میرے کہ: "انا ابن سناتی النجاج" (میں حاجیل کے پانی بلنے والے (حضرت حبدالمطلب) کا فرزند جوں) علی سنے ارطاق بن حبد شرمیل اور صواب علی بی حبدالدار دوسرے علم ایر کنار کو می قبل کیا۔ نجن اور مروار سعد بن انی دوس اور زبیر بن المحام اور قبان کے ہانتوں سے می قبل ہوئے۔

بهبرد می در اسلام کی فتح و شکست نظامی می است مان بیال تک قالب آنے کر دیمنوں کے خموں پر قابن ہوگئے۔ لیکن میکر اسلام کی فتح و شکست میں خورا فرق تعاد محکست کی وجہ عرب کی جبلی کمزوری مین اللہ میں میں است بازند رکد سکا کہ دہ شریک فارت نہ ہوں اور رسول کا میکم ایس م

وہ الاتے اوا کیا۔ ای وزرگ میں وشن کو گرار لے مددیا۔ وشن فالباس کا اس میں سے کیا۔

اب مالت يه تى كربتول مجوّعه كال : "مسلن سافة مقركين ك مخلفة يوكة توبائم مسلمانول كالضطراب مشتبه يوكر مقابله كرنے كي اور باخوا ايك دومرے كومارتے تعے مرجلت اور مالت اضطراب ميں جس كومارتے تعے كى كو پہلنے نہ تعے كروہ كون ہے"۔ چناني اسيد بن ضير كوابردہ نے زئی کیا اور الجدد کوابوز عد نے زئی کیا اور جب پہلا تو "فالی" کی وجہ سے یہ زخم "فسیل الله" سیکے گئے۔ ای طرح کا مذیفہ کے باپ میان قتل ہو گئے۔ اور کا جاب ہی منزر جوداد شجاعت وے رہے تھے جبار ہی مخ کی ایک ہی تاوالسند مزرت سے زئی ہوئے۔

ان بزرگ کے مُتفلق جن کی بھیت، وجابہت اور سيفُ الله "كى زبانى انكِ روايتُ جسامست نعمل مؤرخین کے ادعا کے موافق مکہ میں علنيه نماذ برمواسك اخيں مؤذخين كے نزديك مسيعت الله "كہتے إلى كہ: "روز أمد جس وقت تسليل روكودان و گرزان ہوئے تومیں نے عمری الخطاب کودیجا کہ وہ سطے جاتے تھے اور ان کے ساتھ کوٹی نہ تھا۔۔کی نے میرے موا ان کونہیں میجانا ___ افریں نے دیکھا کہ وہ شعب حبل کی جانب متوجہ تھے"۔ ای کتاب میں سیکہ جبب " تُحَدُّ قُلْ عوسے " كى صدا بلند جوتى تو عمر فتالفظ كہتے ہيں كه ميں اس وقت آ كے برصا، اور جبل بر مثل بر كوبى چرم كيلة مالست اگر الی بی بنی توعیب نہیں سے کہ وہ لوگ جو ان کے جُنٹہ سے متاثر ہوں ایفیں سمعیب سی طرف جاتا ہوا دیج کر خود مجی میزان میں کھڑا رہنا خالعث صلحت بیجنے ہول۔ دفت میروش تھا ہ اور قریبہ خالب تھا کہ دیول کو ان سے صلاح کی صرورت ہوتی جنیں مؤرض نے "وزارے" کاعبدہ والہ كرديا ہے۔ اس كى ايك مثال موافق مجھور كال خالبايہ جوكم عبدالمن بن الى مكر نے حبب مقابل طلب كيه اور حدرت الإكر نے مقابلہ كا قد كيا تو رثول في اله: " مكوار ميان ميں كراور اپني مجكه مجرمه اور اپني ذات سے بم كومنعت بہنيا"۔ " اپني ذات سے بم كونتى بہنچا"۔ بداس قدر ٹر معنی لغظ ہے جس کے اِنتخاب کی داد دی جاسکتی ہے۔ لیکن ذات اور نفغ کے معنی مم کوموقع جنگ کے کا ظیسے معلوم ہوں گے۔ یہ ظلبرے کہ وہ اوالی سے بازر کے مجتے اور نہ یہ اُن اکم اومیوں میں تھے جنوں اے مرنے کا بیسا کی ملی اور ند کہیں سلام عثورہ کاموج تھا۔ اس کے آگراس کے کن معنی وسط باں توبید کہ تماری موجدگی زیادہ تعداد و کھانے یں مذید ہوگا۔ ہوسکا سے کہ وزیر کے لفظ سے مؤرخلی کی غرض وزیر جنگ نہ ہو۔ یہ مالت اس دومری مالت سے متی بتالى بدر مرب عمرالواه ك كما كردوز أمدر ول خدام فالأملية والمسار فراياك : " تم يس سے كون يخس اس مواركو لیتا ہے میماکہ فی موار کرنے کا ہے "۔ لوگول نے عرض ک : "وماحقه:" اینی فی موار مرسان کا کہا ہے افرالا: " وثمنوں كو قتل كرنا" . عمرنے كيا: " يار مول الله إ اس تلوار كويں لول كا" . حدمت سنے ان كى طرف سے مُند ميرليا ادراس موار کواس شرویر پیروشش کیا

تبول واقدی: "اس روز آخر آومیوں نے صوحت کے مرسے مربی مربی کے میں کے صوحت کے مرسے مربی کے میں ہے :

مرسنے مربی میں نے بہاجری میں سے : اور باندی مادے بن معرف حباب بن منذرہ عامر بن میں اور باندی میں میں اور باندہ باندہ اور باندہ اور باندہ باندہ

اسلام کے مشہد میں مولوی شیل ماحب الغاردق میں "اسمان اسلام کے میروماد" فیات بیل میدان

جگ کوروش کرتے۔ عمارہ بن زیاد زخمیں سے چر چر رسول کے قریب کواضہ اس کو صرت نے اپنے قریب بلایا ، اور جہم اطبر کا تکید لکا دیا اور ای حالت میں وہ بہادر اپناؤش اوا کر گیا۔ اضی وقتوں میں کونی حباس بن عبادہ بن نصله کا ایراندانی می تعاجس نے اپنی زرہ اور فودا تار ڈالا ، خمن کے نشکر میں ارتے تاہے تھے سکتے اور شہر سید ہوئے۔

رسول اور السلام كالمخوفناك وقت ميس

على كاشباست اوراس كااثر

بنول مادب مناخ النبوة: "جب المثلر اسلام مسترارى بوا اور حدرت كو اكسيلامچورا حدرت خنب من آت اور بسيد بيشانى مبارك سے نيج دور في لكه اس مالت من اس جاب نے ديكا كم

حدرت طلی بہاوس کورے ہوئے ہیں۔ حدرت نے فرایا کہ: "یا علی مس طرح کی بات ہے کہ تم یاروں میں کی نہ ہوئے"۔
سنی نہ بھائے ان کے مجادر علی مرحلی نے کہا: "ء انگفر بعد الا یہ ان ان کی بات اسوة" آیا کافر ہوں میں ایمان اللہ نے بعد محقیق کہ مجھے تجر سے اقتدا ہے یاروں سے اور مجانوں سے کیا کام جو جمائے۔ اسی وقت میں ایک کروہ کفار کا متوجہ طرف اس جناب کے جوار حدرے نے فرایا:

" باعلى مع اس كروه سے بهاؤ عن خدمت وبارى بالادك وقت يارى ہے" -

ولی رفتی متوجہ طرف اس گروہ کے ہوئے۔۔ اور ان کورہا گندہ کیا اور ایک می کثیر کوطرف جنم کے روانہ کیا "۔ مجر نبی مؤرل کھتاہے : "اسس وقت ایک آواز سنتے میں آئی کہ گوئیدہ بھی کہتا تھا کہ:

"لافقالا على لاسيع الاذوالفقار"

اور اس مبارز غازی نے علی کرم اللہ دجہ نے حق مبارزت اور محاربت اور جلادت اور شیاصت دہ بجالایا کہ فق اس سے متعوّد ند ہوسکے " علی کواس جنگ میں مولہ زخم کے تھے اور جار مرتبہ سنجل ندسکے اور گئے۔ لیکن مجرافے اور اس وقت تک میدان جنگ سے ندہٹے جب تک کروش والی نہ کیا حضرت کے دیوان کا یہ شعرد دکی سرفی میں لکھا محمد سے دیوان کا یہ شعرد دکی سرفی میں لکھا محمد سے دیوان کا یہ شعرد دکی سرفی میں لکھا محمد سے دیوان میں یہ احد کی واقعہ فحاتی کرتا ہے کہ :

نصرناً رسول الله لما تدابود و تأب اليه المسلمون ذووا الجحى (مدوك مم نے رسول فداك جب يم كئے لوگ اور يم معرك كے مسلمان حمل والے)

روایش بیں کہ اکسشہ نسار مسلین نے اس مالت میں جنگ کیہ جب کہ لفکر اِسلام میدان جنگ میں مُنترِق ہوگیا۔ چاچے ام عمارہ نسیبہ اور صغیہ بنت عبدالمُغلَّب نے مشرکین کوفسٹ ل کیا۔

اگرچ موقع جنگ رئوال کے بیان مدتک ہور ش ہوگیا تھا کہ مالیت و خمی میں رسول کا تاہ این شہاب مالیت و خم میں رسول کاشبات میں میں میں میں ان شہاب مرفق اقدس کو مدمہ بہنیا تا اور ای طرح ابن قمید کی ضرب مدمہ بہنیا تا اور ای طرح ابن قمید کی ضرب مدمہ بہنیا تا اور ای طرح ابن قمید کی ضرب مدمہ بہنیا تا اور ای طرح ابن قمید کی میں اپنی جکہ سے ایک بالشت ند ہمتا اور کی وقت دی ہو ایک کرتے اور زنی کرنا شروع کرتے اور کوئی شہاما فلا بہتیروں کا ایک وقت میں جا ب ندرے سکتہ

فاطعد رخواص اور على المن بين باناكم كس طرح صوت ذكيه طلبرة ميدان بن بينى بعل كد مادر كس ورح فالمحمد وركا بوكد جس مالت من المجناب جول تالوده ديكا بوكد جس مالت من المجناب جول تام مؤرض كري ب المجناب ال

اس جگ میں صوت ہوتا مسعب اور مثالی دل کی عورتنی اس جگ میں صوت ہوتا مسعب مندرا اسلام کے لعض مجاہد اور مثالی دل کی عورتنی کو رتیل بن مندرا اور مثالی دل کی عورت کی اور مثالی بن مندرا بسیل بن منیت صومیت سے قابل تعربیت بیں جنوں نے اس طرح جگ کی جو شجاعت کا حق تعلد ای طرح میں ان کی حورتوں کی تعربی خوری مناق ہے اور کوئی اپنے جادی ہے جادی ہو گئی اپنے جادی کی فوجیری مناق ہے اور کوئی اپنے فرزند اور کی اس می کو میں ان کی طرف سے مند میر کر اس کے بڑھ جاتی ہے۔ مثر میں ان کی طرف سے مند میر کر اس کے بڑھ جاتی ہے۔

يه مائيل تغيل جن براسلام كى خصلت شجاعت برورى كوافقار جونا جانهيد

خاتمہ جگ کے بعد کا درد انگیز منظراب شروع ہوا اور رشول نے اسلام کے مصرت حمرہ کی سنہ الدت فرایہ جس نے دخمنوں کی سنہا در سن مخرہ کی سنہا در سن میں ایک بڑے مدد کار شریعتی مخرہ کو دریافت فرایہ جس نے دخمنوں کی سنیں چیری اور روعری شیں کی دو در شول سے کہتا کہ وحتی نے چپ کراس بہادر کے بہلویں نیزہ مارا ابدو مہندہ نے نہ صرف مینینہ شکافتہ کرکے ان کادل چاہا بلکہ مثلہ می کیار زقی مہاہیں پر صربت خیزعالم طاری جوار جب طال بن ابی طالب عالیہ کی اپنے مہادے سے رشول کو اپنے عم بزدگوار کی ایش پر لے سطے واقدی اور منائی النبوۃ کے علاوہ مؤرمین قاتل ہیں کہ رشول حقم پر آب ہوگئے لیکن اس دفت اور مجی بے قراری بڑھ کی جس وقت صورت مغیر بندے عبد المطلب نے ایش کے قریب جانا جاہا اس دفت تمام مسلمین می رود ہے ہے۔

فاطم البنت عزة كاسوال اور رسول كى شفقت المراب المرا

"مرابلی کہاں ہے"۔ اور کوئی اپی آمکوں سے آمنونہ شیکے دیتار دیر تک یہ مرراہ کڑی رہی، اور دیکا کہ جق جق ا اوگ ایک طرف سطے جارہے ہیں۔ اس منظر نے بہائے تشکین کے اور مناثر کیا ہوگار جب اس کروہ ہیں کسی سہا یا کو فود میں مشرم نی کے پر لکانے ضد دیکا ہوگار اس کے بعدیہ بجی دیول کے باس پہنائی گئیں۔ یہاں بجی مرابال اب بے مینی سے قام سندس پر ہاتھ ڈال دیا اور وہی ول با دینے والا موال کیا کہ: "میرا باب کہاں ہے؟" دیول نے مستعمایا: "میں تیرا باب ہوں گا"۔ ذکی اللیم لؤکی نے کہا کہ "یا دیول اللہ اس سے فون کی ہوتاتی ہے"۔ دیول اور

حرق کی تعربیت کے ساب رسول کا حکم اور انصار فی اس واقعہ سے مسلوم ہوگا کہ:

حبر آنجناب میند دائی آخریت لائے اور انصار کے گروں سے اپنے اپنے معتولین پر دونے کی صدائی آو فیایا کہ:

"عرق پر کوئی رونے والا نہیں ہے"۔ انصار نے یہ س کر اپنی عورتوں کو ہدایت کی کہ تم ہیلے عرق کے گر جاکر روو۔
حزے نے جب عرق کے گر سے آواز گریہ می اور حالات پر مطلع ہوئے تو بھول منائے النبوۃ فرمایا کہ: "واشی ہو فداان عورتوں سے اور اولاد کی اولاد سے اور اولاد کی اولاد ہے"۔

عدت اس قدر زخم دارتے کہ بیٹے بیٹے نماز پڑھائی ادر جول جوئی کال دافری جب رخم اور عبالات ان کوکوں پر شاہد ہوں "۔

تب الب بی ان کو کو کر بیٹ نمانی مستقبل کے سیلے سیلے نماز پڑھائے نے کہا کہ: "یار وال اللہ ایک ایسے رسول کی حد بیث نمانی مستقبل کے سیلے اوک ہادر تھے کہ اسلام لائے ہے ہے "

رسول کی حد بیث نمانی مستقبل کے سیلے اوک ہادر تھے کہ اسلام لائے ہے ہی اسلام لائے ہے ہے اسلام المان ہے ہیں مسایلہ ادر میں نہیں جانا کہ مرے بعد کیا کیا احداث دبوست کوگے "

غزوةِ أُمد مِن مِن نے ترتیب واقعات مِن ناظمسمر کا زیادہ وقت لیہ اس سے زیادہ جی قدر میں آئدہ غزواست اور سمایا ہی منرودست مجول کا اس کی وجہ یہ جی کہ ذکر سکے ہوئے واقعات کوہارے ہیرد کے نعبل آئدہ واقعات سے حمید معد خیز مناسبت ہوگ ر

رواع كودومسلانول كى لاش كادار بررمنا كوار الديوا المائد بوا در هداد له يد دهده كياكه

یہ لوگ ان کی افتوں کو دار پرسے اتاری سگے ہید لوگ گئے اور بہت ہوشاری سے الشین اتاری اور اپنی وفا داراند کارردائیوں کے اعتبام کے بعدرول کواس کی خبردی۔ (شواہدالنبوة منانج دغیرہ)

اس کے قبل متوان بن امید اور عکرمہ بن ابی جبل اس کے قبل متوان بن امید اور عکرمہ بن ابی جبل میں اب جب اس کے در اس کا در اب حد اس کا در اب حد اب حد اب کا در اب کا

اس پر متاسف تھے کہ اُمدی جنگ کے بعد کول مرید کے مار کا اسے مقدم بھی کے اور کا دہن ان یں سے اس کے خاط سے مقدم بھی یہ خبر روک کا ویکی ادر اگرچہ آپ من اکثر ممتاز جان مخارول کے زخی تھے لیکن سب دقار اسلام سے مختلا (کھنے کے سلیہ جرآ مرالاسد میں جمع ہوئے ، در اسخالیکہ ان کے زخموں پر پٹیاں بند می تعین ۔ علامہ ملبی حیات القوب میں کھتے ہیں کہ اگرچہ حل اللہ منزی تھے کہ بسترسے اٹھ ند سکتے تھے گر جس وقت روک نے فرایا کہ مشرکین حمرآ مرالاسد میں جمع ہوئے کا تھد مسلانوں کی اشک اگود تکا ہوں نے حکریہ ادا کیا۔ مشلانوں کی اس داری نے کفار کی ہمت بست کردی اور جنگ ند ہوئی۔

"ليخ تنكى سنوارا، دن بالت ادر كيت كات من كم بازار سے تكے"

نداس کے قبل کراہے محروں اور کی ماندہ چیزوں کواپنے ہاتھ سے خراب بند کیا ہد

اس مدتک نوادر اس مدتک نوادر است می ماو شعبان ولادت می ماوشبان تک تاریخ اسلام کا اس مدتک نوادر است می ماوشعبان ولادت می ماه می می این مدتک نوادر جنب رسالت آب ای بارهٔ بخرے مجرے کے بام کڑے تھے یہ نہ تھا کہ جنب اقری نوی نے ای بادت کے بام کڑے تھے اندر داخل ہوں۔ اور ندیہ تھا کہ جنب رسالت آب کہیں سے تعرب و ان کے موافق کیلے دی نام ہیں ۔

العض احادیث منا ی اور بد سیر العرب کا دوسرا فرند تعاری بید کی بیرید جانان بہشت کادوسرا منعلق برنول نے بقول مواق موق فرایا کہ: ی " حسین از من است و من از دے ام " حسین فرے ہے جس سک متعلق برنول نے بقول مواق موق فرایا کہ: ی " حسین از من است و من از دے ام " حسین فرے ہے ہے اور بی اس سے بول د کو خدا آن مادوست داشتہ است مرکس کہ حسین مادوست داشتہ است د خدا اس سے مجت کر تاہے جسین سے محبت کرے۔ اس کیاب میں یہ می مدیث ہے کہ: ی " بارون و و بہران خود ماشیرو شیر بام کرد و من دو بہران خود ماحن و حسین نام کردم " ریارون نے دو بیٹول کے نام شیراور شیرر کے تھے " و و ایک ایک اپند دو بیٹول سکے نام حق وحسین رہے ہیں۔

رسوا و خسد عان مام رکھا ہے ۔ بدوایت مرالشہاد تین یم مجاند کورہ اوراس بی اس قراماند رسالت مکٹ نے حزب علی سے دریافت فیلیا کہ تم نے کیا نام دکھا ہے۔ آپ نے جاب دیا کہ "حرب"۔ زمایا حزے نے بلکہ اس کانام " حسیق" ہے۔ ماہوں دن آیک خید کے موافی کان جیدے اور بنزے ڈالے گئے۔

ماہوں دن آیک خید کی الم بھی ہے۔ اور بنزے ڈالے گئے۔

حسن کا میں رسول کی سخاوت اور جرات (عَیْمَ المَّدَا) نے اپنے مشدور کے لیے رسول سے موافی اسس وقت جناب کالمہ زہرا میں میں ارسول کی سخاوت اور جرات (عَیْمَ المَّدَا) نے اپنے مشدور کے لیے رسول سے کہا تکا در در شوائی نے مشدر کی لیے رسول سے کہا تکا در در شوائی نے مشدر کی اسے اپنا جوداور اپی شاعت مطاب " موافی وقت کے لیے در است میں مواوی می وامنا میں مواوی می وامنا میں ہی جرات میں وجود من " طور نے فالیا : مین کے لیے میری جیدے اور سرداری ہے۔

میں ہی ہی برائے اور میان میں جود من " طور نے فالیا : مین کے لیے میری جیدے اور سرداری ہے۔

رداش بی کہ جانب امام میں ترمول اکرم سے رمانوں کی جانب امام میں ترمول اکرم سے رمانوں کے مین رمول اکرم سے میں گوران اور میان او

ہ وجائب المراسين كوروال وية وقت زباني كر: انت شبيه باني است شبيعاً بعل

"فدائے تقالی راست گفتہ کہ بجوان نیست کہ اموائی و اولاد شما فتنہ ایست می نظر کرد کا آیان ہود مبیان مین من من مدیث کود مبیان مین من مسیح کہ می آید و پائے ایشان می لفزد نہی عبر نتوانسم کرد تھا این کہ مدیث خود را تھلی عمودہ برداشم ایشان را "

الدُّنالُ نے گا فرایا ہے ؛ بال واواد تھارے کیے آ زبائش ہے۔ میں لے دیکا ان دو میں حق اور ان کو سین میرند کرسکا اپنی بات میوری اور ان کو اشافیا۔ بات میوری اور ان کو اشافیا۔

بسے پوری اور ان مراس مولود میں ہوئی ہے۔ اس وقت تک رک رہیں جب تک یہ تاری آ سلام یم می کی میں ہے۔ ہوئی آ سلام یم ملی می میں میں ہے میں ہوئی ہے۔ اس درمیان میں مم میران طلسیم الشان واقعاست کا ظامعہ بیش کرتے ہیں جن سے حسین کی سوائح عمری متاثر ہے۔

صرت فاطم ابنت اسرى رحلت اور رسول رسد نالد مرى ك عرب المراد بدي مد قسبرتیار کی می خبرس کردول نے اسے اصلب سے فرایا کہ: "چلوائی بال کے پاس میول "۔ اسماب اس طرح رول کے ساخہ سیل کو اان کے سرول پر طار بیٹے ہوئے تھے۔ حدرے نے اپنا پیرا بکن ان کے بھن سکے سلے مطاف ایا اورجب جنازه بالمرا ياتواقول منائ النبوة اس جناب في اس جنازه كايليد رسول کاندهسافیت بین این کتف مبارک پر افعالا اور تمای راه ین کمی آگا پاید جازے کا اور محى كياكاندے يرافل تے كاندمادي يونے سے باتے تے".

ان بن الک کہتے ہیں کہ رسول اش کے سمانے بیٹے تھے اور فراتے رمواع کا سیارا مخاطبہ ہے: "یا آئی بعد آئی" (اے میری ال کے بد میری ال)

رسول نے قسب کھودی اور مٹی نکلی انطاب نے قرکمودی۔ اور کران کاس جناب نے انطاب نے قرکمودی۔ اور کران کاس جناب نے

است دست میادک بسے کمودی اور است واقوں سے فاک اس کی باہر تھالی"۔

معرت فالمراب معافر كى جمير و ين معرف فالمراب المركة ألياد رسع بن معافر كا جمير و من الرسول معافر كى جمير و من المراب معافر كى جمير و المراب ا یہ اسلای ضیاست کا اِحتمادت مشارلیکن دیول خیرشسلین کے جنازہ کا مجی اِحترام فیائے تھے اور کھڑے ہوجاتے تھے۔ شر مصطل المسائد ما ایک واقعہ بواجی لعِن مؤرخان سائد ہیں بھی کہت ہیں جس نے عاری تاریخ کے <u> سیرہ اوراق برگہرا اثر ڈالا۔ واقعہ کو بغیر کی تعید یا اجتباد تاری کے مختر افغلول بن بیش</u> كرتابول مجے اس واقعہ كے متعلق محاظ اور اميد المكركم سے كم مير سے بم خيال مؤرخين تحى اسے كى تتفيد يا اجتباد كے تالع نه كرى كے سبح ذاتى طور سے يہ نين بك يدم الحت جاب اميرى بيروى الكى دواقد يہ سبك مارے بن مرار نے ج بی خراصہ کا سودار شاقبائل عرب کورٹول کی جنگ ریمن کرنا شردع کیا۔ رٹول مع اپنے علم ارکے روانہ ہوئے۔ مارث بن مزار ت اسے منے کے علی کے ماتھ سے مارا گیا۔ لشکر بے مردار معن اتحاد مسلاوں نے یک یارگ علم کیا

اور دھن کے وس آ دی اور قل ہوئے تھے کہ مسلمان فتح باب ہوئے۔ رول والى آرب تے اور قریب مریز کی رہے تھے کہ ایک شب کوچ کا اعلان کیا گیا۔ کوچ _ کے اطلان کے وقت حدرت عائشہ قنائے ماجت کے ملیے لنگر سے باہر تشریب الے محتیں۔ اور جب والی آئیں تودیجا کہ گردن مبدنہیں ہے۔ محروالی محتی اور دعوند نے میں دیر ہوئی۔ جب اشکر کا ين آينك توديكا كديبال كوني نبيل سيريه بير كني اور بنيد آيخي منوان بن منظل كمي اس سلي عقب لظر ربتا تما كد لوگوں کی مجوئی ہوئی چیزی دیج لیا کرے۔ بقول منافع النبوة عائد مدیقہ کہتی ہیں کریں میج کی صنوان نے میری متران کے نزدیک اور دیجا اس نے ایک میایی آدی کی کرچھ فولب کے موتا ہے۔ پی میجاتا اس نے میچے وی وقب اس نے می و بھا اور اس نے میں ہیں از علب و بھا تھا۔ کہا اس نے ان اللہ و ان المیہ واجھوں ۔۔۔ ہی جائی میں اس کے اس کے اس کی آ واڑ سے اور وصانیا میں نے اپنے مُذر کوائی پادر سے ۔۔۔ پس ار استوان آئے اورش سے اور بھالیا اس نے اپوئی اور یہ اس واسط کیا تا کہ آسان ہو مالکہ کو موار ہوتا ۔۔۔ پس کوی میں اور می اور ہوتا ہوتا ۔۔۔ پس کوی میں اور می اور ہوتی اس میں ہے۔ بہاں تک کر آئے ہم اور پینے ہم کو کو دوز میں میں ۔۔ بہاں تک کر آئے ہم اور ہوتی ہوتا ہے کہ اور موار ہوتی اس میں ۔۔ بہاں تک کر آئے ہم اور ہوتا ہوا ۔۔۔ اور توب یہ ہم میں ۔۔ بہاں میں گابیا تھا اور ممذ بنت بھی ورز میں ہم ہوئے ۔۔۔ حسان بن گابت آور می بن آنا الو المرمداتی کی خالہ کی بیا تھا ہوا وہ مد بنت بھی و بیام باحث موسین ہے ہے۔

صورے ماتھ بھی ہی کہ مدید بھی کو میں بیار ہو محق اور اہل افلے باؤں کی مجھے کوئی خبر نہ متی لیکن دخوا کا عزائ ا اسپنے طرف سے مختفیم ہائی محل کہ بیال تک کہ ونوں کے بعد ام مطے نے تعد منایا۔ اس کے بعد مغرب مائٹ رمول سے ابازے سے کرائے باپ کے گرفتر بیٹ کی بیال معلوم ہوا کہ معرست اب کرنے بی یہ روایت می سب

"یا رسول الله نگل نہیں کیا ہے جی تعالی نے واسطے نیزے مور توں سے فیس اور مور تیں اس کے موا بہت ہیں۔ فیصیہ آپ جاریہ سے مینی بریرہ سے " ۔۔۔۔ پس بایا صور کے لئی بریرہ کے تیک ۔۔۔۔ بریرہ نے موش کی : "یا رسول اللہ قم نداکی نہیں دیکا میں نے ماتھ سے ایسا کوئی کام جو ۔۔۔۔ بریرہ نے موش کی : "یا رسول اللہ قم نداکی نہیں دیکا میں نے ماتھ سے ایسا کوئی کام جو میں دار کرے ماتھ کو زیادہ اس سے کہا کی آئی ہے اور حوا کا میں نے گوند ماکھا جاتی ہے کہ الا کا ہے تھو سال واقی اس سے کہا کی آئی ہے اور حوا کا میں نے گوند ماکھا جاتی ہے "

طبرى اور روضة الصفاوغيره ميري بيى ه

جنب امیر نے وکی فرایا اس کے متعلق مولوں کلب مولوی عبد اکن حاصب دیادی فرمائے ہیں کہ است اور اس سبب دیکا علی مرکنی نے کہ حرست بھی فرق اور حسیدرت اور شک دل جن پڑست ہیں اور اس خم و اندوہ کی کشادگی کارکی کوئی راہ نہیں ہے ۔ تنب یہ کہا اور یہ بات براوری میں مجول جن اور خیر فواہوں میں جوئی ہے ۔۔۔ فاہر یہ ہے کہ جن مجنت اور خیر فواہی کہ جا مرکنی حدرت سے رکھتے نے والی سے نہیں رکھتے ہے رکھتے اس نے بینی حدرت مل مراکنے ہے رکھتے اس اس نے بینی حدرت مل سات کی رفایت کر کے ایک مادی ک

ای کمآب میں میج بناری سے فتل کی محی ہے دنہری دواست کرتا ہے ابشسلر بن عبدالرین بن عوف اور ابوکم بن عبدالرین بن مادے سے کرمائشہ نے ان سے کہا کہ : " ملی میرے قعہ میں خاموش (مساکمت) ستھے " جائع ترذی و قالعیون اور منابع میں برانتھات العالم حوے ماتشہ نے دیوال کویہ جانب دیا کہ :

"اگریں کول کہ یں اس سے پاک ہول تو تندانی نہ کروگے اور الین نہ کروگے میرے کہنے ہے۔ اور اگر اقرار کروں میں ایک امریر جس کا اغول نے مجمدیر بہتان باند حاسبے تو تقدیق کروسکے "۔ اگر سورة فراى قسم كم معلق معلق من المام قافل عينت معادي كيا المستران كالفي تنت من المام قافل عينت من ماري كيا م منت ران كالصفير كيا ميكر: لولا جَاءُ وَعَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شَهَدًا ءَ وَقَادُ لَدُ بِأَنْوَا بِالشَّهَدَا و فَأُولَيْكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الكَلْدِبُونَ (١٣ : ١٧) (كس واستط نيس المسلة اور اس مع عاد كا يول كول والكديد المسلة وه گاہول کو لیک وہ گردہ ایل فردیک فدا کے دردی گولوں سے) اور اس سے بعد نہایت جاز بدایت کی گئے ہے: يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعَوْدُ وَالمِوفِيةِ آبِدًا إِنْ كُنَتْمَ مُؤْمِنِينَ (٢٠: ١١) (من كرتاسه تم كوندايد كر مجرذ كرد تم ماعداس ذكرك تمى اگر يوتم ايمان لانے والوں سے)

علی را سے دور رکھا ہے مات اضاف محتاج اللہ کون مرد اللہ مون کے معال کینے رہا کا اواب ندمرت مرد اللہ کی مرات کا مطابقہ ماک ماک اللہ کون مرد کی اللہ کون مرد کی دائے نہ دے کر اپنے کواس الزام سے دور رکھا ہے کہ عائشہ كمتعلق اضول شف كولت بر ماند تعنيد كمية بلكر معالمه تفتا د مواي رائيد موقعت دكار اس ك بعداس عليه على س کوئی منافعت بیا بونات مرت ان کے نبسلہ اور موق کے ساتھ تا اِضاف سے بلکہ ان کے المعت اِحساس کی تاقدری ہے۔ مُوْلَفِتْ لِيكِيول بِيرِ وَالْعُرِيرِ مِنْ الْعُلِيلِ بِينَ كِيرِ مِنْ وَالْعَلَا لِي مِنْ يَا لِينَ كِيرَ كِير اسكرهاس كالكن اثرن بوا بوته بلك بهاس ك الكن كاس العي مزورت محوس بوقى كداس واقعد في النده على ك

متعلن والعاب يرحون مائت كى بدولت بااثرة الدين نين كها كم يك ايك وجر فى جسف وكده والعلت كومتاثركيه بلكه اكثروا فلست ين حراسة على تاريخ براثر كميا واقعدى مطلق ممتاز جوار

غــــزوقِ فسنسدق

مشية كالمشؤر واقت غزدة خندق ہے۔

محسند مالليلي المبل كاعدادت اور استيمال يرعبد كري". اس ير البنغيان في جاب دياك. " ببترن اثلاث عادے نزدیک دہ بیں ج عاری مد کری اور کی معدادت بر "راس کے بعد کعبر الل معبوط کیا گیا

ومن كي تقدراد البئنيان قبل اسلم ابح البره كمن لله فراره ادر خطفان كول كراس اسك بداد

سَلَمَانَ كَيْ صَلَاحَ سِي حَفَاظَتِ لِي خَنْدُقَ كَعُودِي كُنِي لِيَكِياكِ المِتَثَارِهِ فَالْمَاادِر عَلَيْ میدان سب اور کولی فطری با عارض آر نیس سب اس طرفت خدق کمودی جائے۔ خدق کی صلاح عدرت بر ملاق دی نے دی تی مدرت سلال درق کی بن ایرانیاک ظلیر کرتے تھے کہ مہاجرادر انسار دونوں اخیں انی طرف لینام است تھے۔ روا في تعقير في الكرة سلمان مناهل البيت"

اس فسل میں ہوا نہایت سرد عی اصلب مبوکے تھے۔ <u> سے ان کے سے اور کاند حول بریری حی گر میر جی</u> كيت تي كية " يم ليبيت ك عرب جهاديرجب تك ننده بل" ور معرت فيلت تي كي : " فعادها كول عِينَ آخرت سے بہترنس ہے۔ قومها جرادر افعار کوئش دے " رخود جناب دسالت مکٹ اس قدر مبوسکے تھے کہ حکم اقدس يريتمونزها مدا تقار حياث القوب من كها عهد جناب فالحمد زمرا أيك كلزاروني كالائل اورونول في فيالاك

" ير كلزاب وتنن دن من ترب باب كومير واب "-

لظراسلام كوند صرف كحى است برے لفكرے ساجدند بواقعه بلكه د شوارى مي اس مصابود ك اضاف يوكيانما كه نجى بن اخلب اور الإشغيان نے صلاح كى كمه بى قاظيہ كوم وال كے صليت الى العليد اخول الم يكان شكى كا اوراب لشكر إسلام كوحتب اور ساسف دونول طروب سے فوعت يوكيا داكرچ رسول نے بی مشرط کے پاکن نیو سعر بن معاذیا سعر بن عبادہ کو کھلنے کے لیے میچاہ کرید لیکست راہ برت آسف۔ سلانوں کی حالت نے اور حلت میں معلوم ہوگی کہ: "اِشتدادیایا مسلانوں کے سلانوں کے حالت نے اور حلت میں بوتی ما اللہ کا،" حدت نے دیا: "حسبنا الله و نعم الوكيل" ولين متعالى اسلام ك دل كارى شوكت اورك وساع السف ملك اور المحيل نہایت رعب سے خیرہ ہوئیں۔ مینی کھی روکئیں۔ (منابع) بہترین معودی خداوند تعالی نے مورةِ احزاب می فداتی ہے۔ معلات مدیندی حفاظت کا اِنتظام ریول نے نہایت اِمتیاد سے زیدین مارٹہ کوئین سَو آدی دیے اور بدمینے کامل کی ماظلی کرتے تھے، اور بتول مادب

مات القلوب: حنرت اسدالله الغالب تمام هب كرد لشكر كشت كرتے تے اور وحمد اسے طاب سے اکثر جنگ ہوجاتی تی معرف تے جس مجد نماز بڑی اس مجد مرامیرالوملی اس ومعرفة ع ايك تركية تابيرواق مه "-

اس جنك كي عالمت كوموان على بن الي طالب عاليتها البيند دوان من نظم فعات بن و حكاتوا على الاسلام البا ثلثة فقد خر من تلك الثاثة واحد

(ادر تے یہ لوگ اسلام میں تین کروہ میں منہ کے بل کراان تینوں میں سے ایک)

اس کے بعد بجول صاحب منابع النبوہ: " ماریہ اور مقابلہ میان دونوں على كى خدمت كاوزن لظروں کے واقع ہوا۔ خصومتا حیرر کرار صاحب ذوالفقار علی مرتعی سے اس غزدہ میں ودوہ مبارزت اور مقاتلت واقع ہوئیں کرمد قیاس اور حقل کے اعاظم سے باہر ہے۔ جینا کہ اخبار میں واقع ہوا ہے۔ لمبارزة على بي ابي طلاب يوم المنتدق افضل من اعال استق الى يوم القيامة (جَلَ كَمَا عَلَى بِ ابْ طَالْبُ كَا

افینل ہے میری استے اعمال ہے روز قیامت تک ") ای مؤرخ کے موافی: " حرث نے دعائی کیں حرت علی کے حق میں اور تمشیرانی جس کانام " ذوالفقار " قعااس جناب کو عطاک "۔ اس جنگ میں محموص بیبان کا ایک واقعہ عمرین عبد ود کامیدان میں آنا تقا اور لشکر اسلام کی افسوس ناک خاموشی تھی۔ بتول ابن عبد ود: " ہرا تیند للکار کر کہا میں نے اس کی جاعت میں کہ: ہے کوئی مبارز تو میں کھڑا تھا۔ جب بزدل کی بہادر نے مقام دلے جنگ کندہ میں "۔ نہ ابن عبد ود کا یہ کہنا کارگر ہوا کہ: " کیا تم میں کوئی مرد نہیں ہے؟ " اور نہ رشول کا یہ سنسمانا کی کو عزنے ہوا کہ: " کون ہے ج اسس کو تھے سے دور کرے "۔

راور اور على كى مماملت مسلانول كى مالت اس وقت بى اسرائيل كى الى عنى جس وقت نامؤن داور اور على الى الى عنى جس وقت نامؤن داور الحراصي المرائيل المرس مي

اثبت لحساك الله ان لم تسلم لوقع سيعن عجر في بعض م (قرم ثابت ركه فدا في كرك اكرتواسلام ند لات واسط مرب فميرا بدارك) يدكن اور كرف والاتماكه:

"قدجدت لله بلحي ودي"

(بہ مختین جانمردی کی میں نے داسطے خدا کے اپنے گوشت اور فون سے) علی اس جنگ میں اپنے مشہور بہاور دیمن سے خابت توحید نہ مولے۔ جنگ ہوئی رایک کاری زم لا مگر اپنے دیمن کو قبل کیا میدان جنگ سے والی آنے کے قبل ان کی صدائے تکبیرنے رمول کو ان کی سامتی اور فتی فوخیری منادی تحد ملی والی آئے واور بھول رومنۃ الفنا تیمن نے بیشانی جم ل

ای جگ کاایک اور قابل القات واقدیه تها که عمرد بن عدود کی بهن این جاتی کے میدان جنگ علی ارے

جائے کی ختید س کررونی ہوتی آئی لیکن فاش کے پاکسس بھا کر بھائے اس کے کہ وہ قاتل کے جائی مداوست میں افراد سے میں افراد جائی والی مُدمائیں یہ شعب ریاضے کی کہ:

لو كأن قاتل عمر غير قائله لكنت ابكى عليه و اخر الابد لكن قاتله من لا يعاب به من كأن يدعى قديماً بيضة البلد

کن فائلہ من کہ ایک جو اس کے قاتل کے ہوتا تو میں بیشہ اس پر رویا کرتی لیکن اس کا قاتل وہ ہے۔ (اگر عمر کا قاتل موا اس کے قاتل کے ہوتا تو میں بیشہ اس پر رویا کرتی لیکن اس کا قاتل وہ ہے جس کے نسب میں کوتی عیب نہیں ہے۔ اور وہ بیشہ سے شہر کا سردار بھارا گیا ہے)

س کے سب ہیں وی حیب ہیں ہے۔ اوروہ ہیں۔ اس کے اس متور کے کہ قاتل معتول کا اسلم لے لیا تقا علی نے اس کی اس کی تعریب کے اس دستور کے کہ قاتل معتول کا اسلم لے لیا تقا میں کے اس دستور کے کہ قاتل معتول کا اسلم لے لیا تقا میں کے اس دستور کے کہ قاتل معتول کا اسلم لے لیا تقا میں کے اس کی اسلم کے اس کی اسلم کے اس کی اسلم کی کے در اس کی تعریب کے اس کی اسلم کی کرد اسلم کی اسلم کی اسلم کی اسلم کی اسلم کی اسلم کی کرد اسلم کی کرد اسلم کی اسلم کی کرد اسلم کی اسلم کی کرد اسلم کرد اسلم کی کرد اسلم کر

میں زرہ کے راسے رہند ہیں کیا اوریہ دیج کراس نے پہلے کہا کہ ماقتلدالا کفوکر بیا۔ اسلام کا دفار قائم رہا کچے تواس سبب کے علی نے وقوں کے سب سے بہاور سپاہیوں کو قبل کیا تھا۔ کچھ اس الله کے اس اس کر "خدا کے لیکر " نے مروی کچے اس وجہ سے کہ وقیل اور بو وقیلہ اس مشتبہ ہوگئے۔ اسلام پر سے باقی اور ان کام بیٹر کے لیے بیٹیت سرووشان اسلام کے ممتاز ہوا، جنوں نے ایسے وقت جان بادی کی اور رسول نے ان ک

ور متون کا اعترات کیاد خند ق کی واپی کے بعد فی جو تشدیق کو ان کی پر عبدی کی مزادی محک مرافعات کے میں میں موادی محک مرافعات کے میں میں مینو فٹ موافقید قسب لند علی ند بی قوالد نے اپنے اوپر دم کیے جانے کا کوئی میپلواٹس ار کما تعالم بہاں می

مرت کے مربیبید منافل کو رواغ کے ارادہ سے اواق ہول یاس کا وجریہ حی کہ بی کھے ارادہ فی فرایا اور اخوال نے مربیبید منافل کو رواغ کے ارادہ سے آگای دی گئی۔ مرکون کو منافل کو رواغ کے ارادہ سے آگای دی گئی۔ مرکون کو منافل ہوا اور اخوال نے

رد کنے کاقعد کیا روول نے اپی عرض مجانے کے ملے آدی میجا لیکن وہ گرفار کرلیا گیا۔

صرت عمر سفارت سے انکار کرتے ہیں۔

مرسے میں کا کر اوال کے جول داخری: "حرت

مار ان سے اذن واجازت مامل کری کہ وہ توگ حرف کے لیے بین دن تک کے واسط کمہ کو خالی کردی، تاکہ

انکورت ما الحوالی الآج منامک وارکان گاوا کردی بین بیز ازال واپ سے جادی گے۔ تب عرف الحق کے حراق کی:

" او دول اللہ میں کہ میں کو قبیلہ واق ہوں۔ لین وال میرے حراز واقر بابدت کم بین میں اس قوم سے ور تاہوں کہ وہ میے

قل کریں گے " و مربید میں رحوال نے اس شرط زمین کی کہ اگر قال واقع ہو فوار فد کریں۔ المی کھ نے مالے کے دو

آدی میچ اور جناب رسالت مکب نے زبایا کہ : " میں باقوں سے خزیادہ پند ہے ۔ مباحر ان واضار میں کا کا کہ اگر قال ویک کے لیے کہ میں سے گئے " وافعیل وی کا کہ قال کے کہ لیے کہ میں سے گئے " وافعیل وی کا کہ قال کے کہ لیے کہ میں سے گئے " وافعیل وی کا کہ اگر قال وی کے لیے کہ میں سے گئے " وافعیل وی کے گار

کرلیا مسلانوں کوجب اس کی خبر می توید لوگ مکہ یکھی گئے اور کعبہ کے پاس بہت سے آدمیوں کوپاکر گرفتار کرلیا۔ رات کو مشرکین نیر مارنے گئے۔ اور بتول واقدی: "اس وقت تو مسلمین پریشان ہوتے"۔ مع کو مسلانوں نے جنگ شروع کی اور مشرکین کومیکادیا اور اس وقت آیت نازل ہوئی کہ:

هُوَ الَّذِی کُفَّ اَیْدِیَهُمْ عَنْکُمْ وَ اَیْدِیْکُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَکَّةً مِنْ بَعْلِ اَنْ اَظْفَرَکُمْ عَلَیْهِمُ "وہ ندا وہ ہے جُل نے روک دیے ان کے ہاتے تم سے اور تمارے ہاتے ان سے درمیان کم کے بعدازاں کہ تم کوان پر ظفرماصل ہو چک"۔ (۲۸ : ۲۸)

اس کے بعد مہیل بن عمرد مشرکین کی طرف سے یہ شرائطالایا کہ ریوال والی سطے جائیں اور کئی تخص کو مشرکین سے جو ان کے باس جانے دو برس تک قبول ند کریں۔ اور اس کے عوض بیں سال آئے وہ مشرکین تین ون کے لیے مکہ کو خالی کردیں جانے اور رسول کئی تم کا اسلح بیز مکوار کے جزیام میں رہے گی اپنے بمراہ ندالاسکیں گے۔ دس برس تک اسلی میں مسلح رہے گی اپنے بمراہ ندالاسکیں گے۔ دس برس تک اسلی میں میں رہے گی تم من باد میں لوگ بدامن جاسکیں گے اور بم سوکھ دول سے کوئی تعرض ند کیا جائے گا۔

حنرت عسىركتے بيں كہ كہا بيں نے كہ: "كياآئ نے يہ نہيں فيايا تفاكہ تستديب ہے كہ بم زيادت بيت اللہ كوجاوي كے اور طوالت كري ہے "۔ آئ نے فيايا كہ: " بال إ دليكن كيايہ بمى كہا تفاكہ اى سال ؟ "۔ تين نے عرض كى كہ: " نہيں "۔ آئ نے تسدمايا تفاكہ: " غم مست كھاكہ تو زيادت بيت اللہ كوجائے كا"۔ عنرت عسم فيالت بين كہ: " اى طرح مول و مؤدن بين آئ كى مجلس سے أفحاه اور الوبكر كے پاکس كيه اور تمسل كالات الن سے كي " ___

مصلحت الى ملي سبح الله ورقع اعتراض مت كركه وه فدا كر رثول إلى و كي وه كرت إلى مصلحت المن ملي المرافقة و كرت إلى من كركه وه فدا كر رثول إلى و كي وه كرت إلى وي سبح اعمال وي سبح كرت إلى اور مسلحت الى من سبح " ور منتول ب صرت عمر سبح في فها الضول ني كه : " ببت اعمال ما يه حل نماز و و ده دق و اعتاق كناره بي الس كتافي كه يه بي لي ني المرافق المنتول المنت

مشركين على سع عهد نامه تحقوا ناج است بيل المه مثرين على المه مند بات مند بات واب بى م كن المه مشركين على المه مثرين على مثال المع مثرين على المراس المع المع مثرين المثل المع مثرين المع مثر المع مثرين المع مثر ال

"منائ النبوة" كامفيوم مى يى ب-

قام سے ملوار " علیه غیز داقعہ یہ تماکہ جب رئول کے حشکم سے صورت علی بن ابی طاب نے اللہ سے ملوار " علیه غیز دشول الله" کی تو مشرکین کو "دشول الله" کے لفظ پر اعتراض ہوا اس دقت بقول قرق العیون: " صورت علی نے وہ کاظ رکھ دیا اور پاتھ مکوار کے تبند پر رکھا"۔ علی کے لیے جم ایر کہنا ہی اس دقت بقول قرق العیون کے موافق کے کار مجتابوں کہ یہ " گرموش اِسلام " سے تما رئول نے فود دست مبارک سے محوف بایا اور عام مؤرض کے موافق میسامادب "شوا پر النبوة" می لیھتے ہیں: صورت نے فرایا کہ: "یا علی اِسم کی میں است کا " میرامادب " شوا پر النبوة" می لیھتے ہیں: صورت نے فرایا کہ: "یا علی اِسم کو میں ایسا ہی واقعہ پیشس آئے گا۔

پر ایکور کا دافعة تاریخ ہے، جسس کاذر کی دیر میں آئے گا۔

بدائنہ کا دافعۃ تاری ہے، کسی کا در جودیری اسے ہو۔

منے میں اسے میں کو بڑی تقویت ہوئی گیان فی مشہور ہے۔ اس سے اسلام کو بڑی تقویت ہوئی گیان فی مشہور ہے۔ اس سے اسلام کو بڑی تقویت ہوئی گیان میں مقابل تھے تو ابتول میں منابل ہے تو ابتول میں منابل کیا۔ در مرے کے مقابل تھے تو ابتول منابلہ کیا۔ فی مابلہ کیا۔ برنسبت پہلے دن کے مگر قلعہ فی نہ ہوا۔ نہ ہوئے، دو مرے روز حضرت عمر گئے اور خوب الاے اور بہت مقابلہ کیا۔ برنسبت پہلے دن کے مگر قلعہ فی نہ ہوا۔

ادر روایت ہے کہ حدرت عمر دو بار لڑے "۔ داخری کہتا ہے کہ: "ایک ردز مرحب بہود کے لنگر کا سالار تھا اور مردار مہاجرین حدرت عمر دو بار لڑے مالار تھا اور مردار مہاجرین حدرت عمر تھے۔ اور حال مُسلمانوں کا یہ تھا کہ جب مرحب لڑنے کو نکلٹا تھا تواس کے مقابلہ میں کی کرتے ۔ تھے۔ مجرجی وقت مُسلمین قریب دروازہ خیبر پہنچ اس وقت مرحب اپنا غول عمراہ سلیے ہوئے مُسلمانوں پر نکل پڑا اور ان کو مجا زیار بہاں تک کہ ان کو صعت بزرگ تک بینی لنگر کاہ تک مجا دیا"۔

خریر میں اسلام کاعلم اور علماری کی خطر نیاده بکدرسالت آب اس روزدرد شنیدی بر بیان بر اس می به نیاده بر مسلام کاعلم اور علماری سمر می نیاده بکدرسالت آب اس روزدرد شنیدی مبتلا تصدید مالت بخ گی تی که جناب رسالت آب نے عام موزنین کے موافق فرایا که: "لا عطین المرایة علی بده" محواداً غسید فسواد یعب الله و رسوله و یعبه الله و رسوله لا یدجع حتی یفتح الله علی بده" و رکل اس علم مطاکرول کاج نه بهادر بهادر به فدادر تول کودوست رکمتاب اور جه فداور تول دوست رکمتاب کا دوست که نوب تک اس که با تو ندان خود دوست دوست دوست دوست دوست دوست که دوست کا دوست که دوست که دوست کا دوست که دوست که دوست کا دوست که دوست کا دوست که دوست کا دو

ہے شک دیول نے ایسا ی کچ فرایا تھا کہ صورت عسسر بھول منائ فرائے کہ مصرت عسسر بھول منائ فرائے کہ مصرت عمر کا حوصلہ " ہرگز امادت کویں نے دوست نہیں رکھا گر اس روز"۔ یا فاتے عم ریول کی آدجہ مبذول کرنے تا۔

و یہ اش کی قابل توجیر بانتی تریش یں یہ باتین بی ہونے نفی کہ: " مانی مرتفیٰ کرم اللہ دجہ اس مراد میں مراد میں قابل توجیر بانتی ہے فائز نہ ہوں گے، کیونکہ ان کی آبھیں آئی ہیں، اور درد کرتی ہیں اس درجہ یں کہ اپنے اور درد کرتی ہیں دیجے سکتے "۔

جب على مرتفى علم بات ين الے كرچلنے ككے تب كها: "يا رئول الله إ قال كرتا يوں ميں جب تك كه وه مائعر

ہارے ہوں۔ مین اسلام قادی " ۔ فرایا : " یاعل اِ تجیل مت کروجب تک ان کی ساحت میں اترداس وقت ان کوطرف اسلام کے دعوت کرد اور خدائے عزوجل کے حتوق پر ج کچھ اس نے اسپے نبدوں پرواجب کردانا ہے واقف کرواور قم خداکی اگر ہدایت کرے خدائے تعالیٰ تھارے ہاتھ سے ایک مرد کو بہترہے وہ تجرکواس بات سے ج تجرکو ہودی اشتران مرخ موکہ راہ خدامی تعدق کردتم " ۔

ما علی طرف کا دل ساخ ساخ ما دول کادل ساخ ساخ باد اسلام کادوار ساخ ساخ رہا۔ مسلاؤل کی اور اس کا دوار ساخ رہا۔ مسلاؤل کی اور اس کا اور اس کا اور اس کا اور ساخ رہاں کا دور سردار مردار میں کی جاتا۔ آج شواہدائنبوۃ پڑموکہ لنگر اسلام لنگر کا دیا۔ قد کے ہاں کی گیا ہیں تک کہ مال نے لئان فرج ایک ٹلے پر کا دیا۔

یک جی تقیق اور منائ کے موافق دیربان نے نوجا کہ: "لے صاحب علم توکون ہے؟" ۔ کیا:

دربر بالن کی بی تم میں علی بن ابی طاب ہوں" ۔ یہ سن کردیدبان چا اٹھا کہ: "لے ابلی قلقیم ہے توریت کی کہ

اب تم معنسلوب ہوگئے" ۔ یہودی کا یہ فترہ اور کیا کھا تا ہے بجراس کے کہ علی کے چرہ پر فلسسری متانت مغیراتودہ تعنی اور شجاصت کی تحریر ہی الی کی تعنیں کہ دیکھنے واقا ایسے زبرد سست ارادہ کے نفس سے مرکوب ہوجاتا ہااور کیا کہ بین اس کے کہ قیافہ اور شہرت نے ایک ڈومرے کو مدودی تھی۔

ی جمیع کواگر رجز خانوں میں دل چی کے تو جناب امیر کا دایان یا دیگر تواریخ پڑھو ہیں صرف برکہنا ہے کہ جب امان کا رخی دون اور مرح کے اپنے اپنے دون القار کے وزن سے جمک کئے تو بتول قرۃ العیون ومنائی وغیرہ:

"جب صار والوں نے قوت بازو علی کرم اللہ وجہ کی ذکی امان طلب کی۔ صرت علی نے جناب رسالت مکب متاز اور سال شمطانوں در اور اس شرط پر کہ فقد اور سال شمطانوں کو دی اور اس شرط پر کہ فقد اور سال شمطانوں کو دی اور کے چہا نہ رکھیں ۔۔۔ اور اس شرط پر بھی کہ جرمرد ان میں سے ایک اونٹ مجرکر کھانے کو دی اور اس شہرسے نکل جاتے "۔

علی کے ملیے ایسے مواقع کم نہیں ہیں، جہال احتیاط کے باستیاری کامعزہ مادر ہوا ہو۔

عُدِی ﴾ اس جنگ میں علوہ مال و متاع کے ایک موزرہ چار کو کواری اور ہزار نیزے ملے کیا ایما ہوتا کہ میں میں میں می میں سے مربے علی اور اوالا ورثول کی خاطعت میں مرت نہ ہوئے ہوتے اور یہ یا آگے ہیں جو کچے وصول ہوا وہ ان کی ایڈادی کاصلہ نہ مستدار دیا جاتا۔

افري جهيد اس المراح المان المراح المان المراح المان المراح المرا

ر من الله المام اور بہودیت میں مختار کیاد لیکن اضوں نے اسلام قبول کیاد اور شرف اسلام قبول کیاد اور شرف رسول کے عرب کی افزائی کے دقت حدمت نے زانونے مبارک کے مبارک کے مبارک سے ناقد بر مواد کرایا۔ اور میادر ان کے مربر درست کرتے تھے۔

خمس سے بنو ہائٹم اور بنوعبد المطلب کصیر "رخوان نے مس سے بنو ہائم اور بنوعبد المطلب کو ایک مغید واقعہ اور بکہ :

ایک صدارزانی فیایا۔ اور یہ جو مدیث میں آیا ہے کہ خمان بن مغان اور جیر بنطع مرور مالا کے منور میں گئے کہ ہم بن ہائم کی فنیلت کا اتکار نہیں کرتے۔ کیونکہ آپ اضول سے بی لیکن قرابت ہاری اور بنو مطلب کی آپ سے ایک مرتبہ میں ہونی کر جوا کہ اضون کو بنوعبد مطلب کا ہم آپ نے عطا کیا ہور ہم کو عودم کیا۔ جاب میں فرمایا حرت نے کہ بنویا ٹم اور بنو مطلب ہیں گرا ہے ہی جس طرح بیان کیا ۔۔۔۔ اور اپنی انگلیوں کو کھولا اور فرمایا : ہم اور بنی مطلب آپ سے جدا نہیں ہوئے نہ خوالیت میں نہ اسلام میں۔ جیر کہتا ہے لیں نہ دیا اس صورت نے بنوعبد المس کے دئیں "

قبضم فرک فی خیبر کانتیج مقط کے خیبر کادوم انتیج یہ ہوا کہ بتول ابن ظدون: "جب اہل فرک کو خیبر فیصنہ فدک فی نظر فلک کو خیبر کانتیج مقط کے خلیب کی الحساع موتی تو اضوں نے رشول اللہ متا الا تقلیہ تا کی ملست کی الحساع موتی تو اضوں نے رشول اللہ متا الا تقلیہ تا کہ مرد کار نہیں "۔ مرد کار نہیں اللہ متا الا تقلیہ تا کہ اللہ متا اللہ متا اللہ تا تا تا کی مید در خواست تبول فرائی۔ چ فکہ فدک پر حمد نہیں کیا گیا تھ اور نہ اس پر کسی موار ویباد

کونیزہ ملوار چانے کاموقع ملا تھا اس دجہ سے بلاتھیم جیسا کہ جناب باری عزاسمۂ نے تھم دیا آپ کے قبضہ میں رہا"۔ الوالنداكبتاب: "ايساى الي فرك سے معالم بوا تعامر انتاذق بك فرك فالعنار ول الله كى مكت يى تعا اور خيبر تمام مُسلانوں كا تعاد كيونكه بدون ماجت موارول اور فوج كثى كے بيادہ بامسلانول نے فتح كيا تعا"۔ اى مؤرخ نے زمانہ عثمان س كباب: "أيك سبب يد مى تعاكه باغ فرك ج ميراث لي لي 6 كممد ك تعه وه مروان في مين لياتعاريد ايك باغ رمول الله كا تفاه اس كوجناب فالخمرٌ نے دحول اللہ سے میراث میں پلیا تھا"۔ رومسننۃ الفغاکی عبارست سے كه : "جبرتیل نازل شدکه خدا ی فسنسرماید که خویشان بده دئول فسنسرمود خویشان کیانتد مخفیت فاطمدر تيغيير فاطمه را نواند و عجتے نوشت وآك ويجتہ بودكہ بعد از وفات رشول اللہ بیش ابوبكر آ ورد و محفت ای کتاب رسول خداست که برائے من وحن وحسین نوشته است". جیرائیل نازل ہوئے کہ خدا فرما تا سب کہ قریبیوں کا حق دے دو۔ رمول نے فرمایا قری کون ایل ۔ کہا

رول خدا کے بعد ابو کمر کے پاس ایس اور فرایا یہ رول فراک تریر ہے کہ ج آپ نے میرے مل اورسن وسين كم يلي تحى ب-

مندامیرعلی صاحب ای " تاریخ اِسلام" میں مسنسراتے ہیں : "خرک کا باغ جِ پَغیرِ مثالِظ مَلَنِیکَ لم کَلِیَّیت شاہ اور مروان

نے خصب کرلیا تھا ایجنائ کی اواد کودالسس کردیا"۔

شدة كامثبُور رِّين واقعد في مكربِ اگرچه مع مديبيد كاندانجي منقصى نديوا ضاليكن مستر ویش نے روام کے ملیت بی خرامہ کو سخت اذبیق دی اور ان کے اکثر آدمیوں کو حرم یں قل کیا بو فراصے روول سے فیاد ک اور رول نے ان ک امانت کا دعدہ کیا۔

مکه کا جاد دخن خی اب کس طرح مکه میں داخل جوا وہ ابوشغیان کی مالست ملہ کاجلاد من جی است مرا ملہ یں داس ہوا وہ اجسیان ماہ سے ماس کے ساتھ جلاومن نجی مکم میں داخل ہوا اور الفاظ سے معلوم ہوگا، جو دادی کے کنارہ سے عباس کے ساتھ لظر إسلام كا جول ديج كر يوجها ب: "من حولاءه" جس كافهاس جاب ديت بي كه: "هذا وسول الله في المهاجرين والانصار" . اور البشنيان يرس كرلتب سے كہتا ہے كه : "تمادے لاكے كاماه و ملال بهت برے كيا" . ، روا نے داخلہ کے قبل یہ اعلان فرایا تھا کہ: " وعض مجدیں یا ابستنیان کے کمریں داخل ہویا اللف دروازہ بند کرلے وہ امان میں ہے". حدرت عباس کے نزدیک اوسفیان "انتیاز لیند" تعار اس مليے رشوا نے اس كے كم كويد امتياز عطافهايا۔ لشكر اسلام كاجاه وجلال ديج كر الوشغيان نے ذرائع المان كانذكره كيار تبول ابن خلدون و حیات القلوب لشکر اسلام کا سعد بن عبادہ کی علم اری اور حضرت عمال ملا اسلام کا داری مادہ کے باترین تعاد اسلام کا داری مادہ کے باترین تعاد جب يد ابشنيان كى قريب سے كرك توجش ميں كبدائے: "اليوم يوم الملحمه اليوم تعل المعرصه" ليك كردو اوس وخررج آج ابوشغیان سے احد کا کینہ تکالو۔ ابوشغیان ڈرگیہ اور رسول سے فریاد کی۔ اور بقول منائع : "عثمان بن عفان

کے تنگی مہر قرابت کی اور رہایت ان کی دامن گیر مال ہوتی اور اولے: یا رسول اللہ إسم معد بن عبادہ سے بے فارنہیں،
اور دہشت میں بیل کہ ایسا نہ ہو کہ قرایش کو آسیب بہنجائے "۔ اس کے بعد اتبول این خلدون: "رسول اللہ
(مَا اللهُ اَلَيْهَا يَدِيَّا) نے بيرس کر رايت معد بن عبادہ کے باتھ سے لے کر علی بن ابی طالب کو مرحمت فرمایا "۔ اور نبول حیات القلوب ومنائی : "نری سے داخل ہونے کا حکم دیا"۔

خانر کعب اور علی سی و دافلہ بیان کیا ہے اس کے بعرصاحب منانی النبوۃ نے یا الاجای نے شواہد النبوۃ خانر کعب اور علی سی ج دافلہ بیان کیا ہے اسے فینی کی جیرت میں کہنا ہے کہ: سے دوش احت مد نشیند نہوت معت دم نشیند

عبداللہ بن سعر بن الله اس کے داجب التل با سعد بن الله سری مثان کا برادر رضاعی جوم تذ جون کا اطلان کیا جائے گئی و و سمری سفار سے اور معاف کرانے رخوال کے پاس لانے۔ رئول نے ان کی ابنی کا ابتوں منائ بن مرتبہ کوئی جائے ہونے کا اطلان کیا جائے گئی اور جب یہ اٹھ کر باہر چلے گئے تو رئول نے اس کا سے فیا یا کہ ہمنے اس مرتد کوئی جائے ہوں نہ کیا۔ کہا کہ انبیار ایشارہ نہیں کرتے۔ مدبر واقدی نے واقعات بیان کیا۔ اس سے بدر واقدی نے واقعات بیان کیا۔ کہا کہ انبیار ایشارہ نہیں کرتے۔ مدبر واقدی نے واقعات بیان کیا۔ کہا کہ بنی کوئی ایشارہ نہیں فیا یا۔ کہا کہ انبیار ایشارہ نہیں کرتے۔ مدبر واقدی نے واقعات بیان کیا۔ کہا کہ انبیار ایشارہ نہیں کوئی ایشارہ کہا مقتود کوئی اللہ کے ایک انہیارہ ایشار اور رسول کے سومیسانید امیر علی ماہد نہیں کہ : "فی کے وقت کوئی دافلہ کی مقتود انسار اور رسول کے سومیسانید امیر علی ماہد نہیں کہ : "فی کے دوقت کوئی دافلہ کی مقتود انسار اور رسول کے اپنے برائے وہنوں کے ساتھ خلات امید روایت کی تو وہ کے کہ اب رئول کہ بند کوئی کہ ساتہ خلات امید روایت کی تو وہ کے کہ اب رئول کہ بند کوئی کہ نہیں گئی کہ کہ بند کہ کہ انہ کہ کہ انسارہ کوئی کہ انسارہ کوئی تھارے دویت کی تھاری حدید کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری حدید کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری حدید کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری حدید کیا کہ کہ کر انسانہ کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری طرفت دیات میں تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری طرفت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری طرفت کی تھاری طرفت کی تھاری طرفت کی تھاری طرفت کی تھارے دویت کی تھارے دویت کی تھاری طرفت کی تھارے دویت کی تھاری طرفت کی تھارے دویت ک

رونے کے اور اوسے: "واللہ یار سول اللہ إيد بات بدكانى كى جہت سے ند عى بلكه كال محبت اور ول بيكى سے آسيكى جنب میں م نے بربائیں کی آئے اورول کے واسطے بول اور م کوموردوی "۔

مشمة كاايك دومسرا واقعرض مي لشكر اسلام كوامدى مصيبت كاسامنا جوا اور حسس میں بی بائم نے اپی شاعست اور استعلال سے رسول کی عاظمت کی

اوراسام كاوت ارقائم ركمسه خزوة حثين تمسار

ابوالقدا کے موافق: " مسلمان دیمنوں کے اجانک ملدسے اس طرح مسترق ہوگئے کہ مشکل وقت جان باز الندائے موال : سمن د حرب میں اور رومنۃ المتفاکے نزدیک مشکل وقت جان باز المتفاکے نزدیک مشکل وقت مار عی شام دی و صدر الله دوسرے کی خبر ند می "۔ تاریخ الاسلام اور رومنۃ المتفاک نزدیک "اس وقت صرف بدلوك تنے: ﴿ جناب المير ﴿ عَالَ ﴾ البنغيان بن مارث ﴿ ابن عم رول مَعْمَر الله وريد ، ہ تنم ، ی فسنل بن عباس ی اسامہ بن زید ، اور ی اس کی مال کا بھائی تھا۔ صاحب منابع نے ان کے علادہ کی ما سبکہ ● عبدالله بن زبیر بن عبدالمثللب اور ● عقیل بن ابوطالب اورکی تض اور بی جوابل سیت بی سے تھے۔ اس کے بعد کِلمتا ہے: اور 🗗 الویکر صداتی اور 🗨 عمر خطاب اور 🗨 مسود ہی درمیان اضول کے تھے۔ تعیض اضول کے مُنہ کی طرف اور بصنے مین شال یہ تغییران مین ماحوں کی ہے جو آخرسب کے نام لے گئے۔ اور تعجب تویہ ہے کہ تین جاول ہیں سب كے بعد ان كے نام اس جنگ ميں لکھے گئے " ماحب قرة العيون في برحورت الجبكر اور عمر كے سب كے نام ديے ہیں۔ اس بی جب کمہ کوئی بہلار آگے آگے شمٹیرزنی کر تا تھا ہ کوئی ر کاب اور کوئی جناب رسالت مکب کے مرکب کی لگام تماے تھا۔ عباس کو جبہت ہی بلند اور قری آواز تھے تھ دیا گیا کہ اصلب کویہ کہ کر آواز دو کہ یا اصلب سموہ یا امحلب مورہ بقر فرد رسول فرما رہے تھے کہ: "انا النبی لا ڪذب انا ابن حبدالمطلب" ـ عباس كى مدا پر

مَو الْمَارِ" لِبيك لِبيك "كَيْتَ يُولَ آكَ. تؤرِجنگ كرم بار ديمين بهاكار اوراس جنك مين جن قدر مالي غنيمت ماصل بيوانمي اس قدر ندملا تها مجے بین ہے کہ تقیم کے وقت نہ مرت اس قرر لوگ ہوں گے جوروالگ کے وقت تھے،

بلكه يه مي ما الموكاكه صنرت دسول اكراست وفير مخاوست سع ايناهمه مي بين بخش دي توني تكاه كرسك سله لين

اس جنك ميں يه واضح اعلان كيا كياكه: بے اور احب وں کے قست ل کی ممانعت الوك، بي اور اجيرند قل كي جائل، کنار کا ایک گردہ طائٹ کی طرف بھاکار میاصب نسٹسرۃ العیون کے عاء کمشن اور رازی بانیں نظوں میں: "اہم عامرہ میں طاخت کے علی رتنی کرم اللہ دجبہ کو صورت کی کارشن کرم اللہ دجبہ کو صورت اللہ دخبہ کو صورت کارشن کی بالدہ دیا دورال رسالت بناه مَنْ الرُّفَلَيْرِوَلَمْ في الراف مين اس ديار ك واسط مغالي مشركين كي ميجاد اخول في جاكر خوب جدال وقال كى اور جوازن اور ثقيمت كے اطراف كے بتول كو توڑا اور سب اسمار اور ديار مشركين بے دين كے خراب اور تباہ كيے اور میر صربت کی خدمت فین درجت میں آگر ماضر ہوئے۔ جب آپ کی نظر برکتِ اثر صرب علی کے چیرؤ سعادت بجرہ پر

ر پی تو آپ نے محسب بہت در ان سے خلوست کی اور خفیہ کچے ان سے باتیں کیں۔ حبب بہت دیر جونی، تب محلبہ

ر منوان الله عليم النه المارة المارة وردافرات المناه المناه المارة الما

جس وقت جناب رسالت مآئ طائف کے بعد مقام جوانہ میں پہنچ الفٹ اور رسول کا خطبہ جہان حنین کی فنیمت رکمی متی اور آپ نے مؤلفۃ القلوب کو زیادہ صددیا توانسادنے وصلحت ند مجھتے تھے چکوہ کیار نبخ نے ان میں سے یہ می کہا کہ: " دیڑا کا تمام قبائل کو جنوں نے راہ ضدایس کوئی منت نہیں اٹھائی انعام دیتے ہیں اور بیس مردم کیاہے ، جن کی تکواروں سے امی کفار کاخون خشک نہیں جوا"ر رسول کومعلوم ہوا اور او چھنے برلوگوں نے جاب دیا کہ: " عارے اکابرین نے ایسانیس کیا لیکن اوجانول کے م منامن نہیں "۔ اس کے بعد نی خدا نے جو خطبہ فرمایا وہ بہت اثر خیز تھا۔ جس کے نعبل فقرات درج کیے جاتے ہیں۔ فهایا: " آیامی نے تم کو گراہ نہیں ہایا؟ د خدانے میرے سبب سے تعین ہدایت بھی جب میں تم میں آیاتو تم ایک دوسرے کے بیمن تھے۔ خدا نے تھیں محبت حلاکی۔ اور تھارے مال اور اوالد میں برکت دی کیوں مجے اس کا جاب نہیں دیتے؟"۔ انسار نے جاب دیا کہ: "یارٹول اللہ مارے مال باپ آئ پرخرا ہوں۔ ہم کیا جاب دیں۔ ب شک آت كالم يراحسان ب"ريدس كرا مخنرك نے محرفهانا شروع كياكه: "اكرتم چابوتوكيوكه تم فكروك ادراس ك تعداق کی جائے گی کہ : تو عاری طرف آیا ورا تخالیکہ قم نے تیری تکذیب کی اور مم تیری تعداق کرتے تھے۔ اور کوئی تھے تعرب نہیں دیتا تھا اور ہم نے تیری مدد ک تواہے وطن سے باہر تكالا بوا تھا ہم نے تھے مكدوى توفقراور درواش تماہ بم نے بیری فدمت کی توفاقت تماہ بم نے بے خوت کیا"۔ حدرت سے یہ محکورانہ فترات س کرانعاد ہے۔ كد: "احسان فدا اور اس كے رسول كا ہے۔ اگر آپ كا دجود بم ين ندجو تاتو بم ين اور دوسرول ين كونى فرق ندجو تا۔ سم آپ کی وجہ سے معزز اور سرفراز ہوئے۔ ہاری فویال آپ کے سبب سے ہیں۔ ہم راضی بیل فداسے اور اس کے رول سے عاری نظر آپ کی متابعت پر ہے۔ متاع دنیا پر نہیں ہے "۔ یہ کہتے جاتے تھے اور کہن سال سرداران قوم روتے باتے تھے "۔ اس کے بعد رسول نے اخیں می عطافرایا اور اپی صلحت ظاہر کی کہ تازہ اسلام یامتوجین سے دل میں مطایا سے رسوخ اسلام اور محبت بیداکی جاتی تنی۔ اور فرمایا: "اے گروہ انسار کیا تم اس پر راحتی نہیں ہو کہ لوگ

أونث اور كريوں كے ساتھ اپنے گروں كو بحري اور تم خدا و رئول كے ساتھ اپنے گروں كو والى جاؤتم ختہ كرتے ہوكہ من مؤنخة القلوب كو مال ديتا ہوں اور تم كو تھارے ايمان پر چيوڑتا ہوں اور تھارے كال افغاص پراغماد كرتا ہوں داكر كو كا دى وادى اور شعب كى طرف چلوں گار لوگ د ثار (بيرونى بوشاك) ہيں اور افعار ميرے شعار (اندرونى بوشاك) ہيں۔ جي حيات اور ممات ميں تھارے ساتھ ہوں "راس كے بعد رشول لے بحري افسار ميرے شفاد (اندرونى بوشاك) ہيں۔ جي حيات اور ممات ميں تھادے ساتھ ہوں "راس كے بعد رشول لے بحري كو افسار سے مفتوص كر كے ان كے نام وشيتہ كھار افسار روتے جاتے تھے اور كہتے تھے كہ: "آپ كے بعد ہيں اس كى احتيان نہيں، وہ دن نہ ہوجس ميں آپ نہ ہوں "۔

میں یہ کہنا مجی فراموش نہ کروں گا کہ فیج مکہ کے بعد عمرو بن عاص عمروين عاص اور اسلام نسلان نبيل بوكة بلكه انموں نے بادشاہ مبعد كے پاس سكونت كا

ارادہ کیا اس خیال سے کہ اگر قوم خالب ہوتی تو آجائیں گے مہیں تو مخوظ رہی گے۔ نجاشی نے بی ان کا خیرمقدم اچھانہ كياراب اس كے بعد سوچنا آسان بے كرير بے فائمال جوكر جو كي سوے اور كياوہ فودكس مدتك الن كے مفيد تماران کے دلچسپ واقعات ابھی تاریخ اسلام میں بہت سے ملیں گے، جس کاووای اثر ہوا۔ کس قیثیت کا اسے ناظر خود سجے تاریخ موچنالعِن نائع م بہننے میں مفید ہوگا کربیکس کے مدد گار رہے۔

مشبدة مي ايك واقعه بواج خصومتااس مليه قابل ذكر بي كداس من اسلام كاايك ذی فیم واعظ اور اطلاق کا اطلق اندازے سے پائند بزرگ کم ہوگیا۔ یہ بی ہائم کے متازشہدا کاتیرا تھا۔ میری غرض سدریہ مونہ سے ہے۔ حبس یں اسلام کے علم کے ایک متاز محافظ صنرت حبفسربن اني طالب تتھے۔

ان کے متعلق جناب درمالت ت رخ مرب ابی طالب کی آمدیا فتح خیبرزیادہ خوشی کی چیز ہے ہو ان کے منعق جاب رسالت صفر حکی میز ہے کا یہ زمانا ان کے لیے بہت کچ کہتاہے جب یہ غزدہ خیبر کے بعد راوال کے ہاس بھرت مبشدسے والی آتے ہیں کہ: "سبھے نہیں علوم کہ ایل خیبر كى فتحس زياده مسرور يول يا حَقِمْ كى واليي بي" _ اسس كے متعلق تبول منائ فرمايا تماكد: "اشبهت خلقى و خلقى" ـ

منزت معفر کی شجاعت اور شہلات مرست معرف نبول اب خدان کے بعب دون: " دوڈ کر رابیت اسلام سٹیمالا اور اوٹے کے تا آنکہ ان کامھوڑا ڈخی ہوکر گریڑا اور بیہا پیاوہ اوٹے کھے۔ دخمنان اسلام نے ہر پہار طرف سے ان پر دار شروع کردیے۔ جب ان کا دایاں پانتے کٹ کر گرا تواضوں نے رابیت اسلام کوبائیں پانتہ ہیں لیا"۔ یہ مجی ان کے جم رہاتی نہ رہا اور ابوطائب کا فرزند اسے بازوں کے میمادے سلیمالے رہا۔ بہال تک کردشن نے کریر دار کیا اور یہ شرول جو لے بھاس ، جو لے ستراور جو لے نوے زخم کماکر اسلام بر نثار ہو گیا۔

المار بنت ممين زوجه صرت مجفرين الى طالب كهتي دېي منظر جو فاطمية بنت حمزة كى دجه سے بحوا ہیں کہ جب مُثِفر کی شہادت کی خبر صنرے کو چی تو میرے گمریں تشریعیت لاتے اور دریافت کیا کہ جھڑرے لڑے کہاں ہیں۔ میرسے پاس الاؤ۔ میں لڑکوں کوحنور ہی لے گئے۔ حضرت نے گودیں لیا جہا ادر موکھا اور استحول میں استو مجرالے نے میں کے عرض کی کہ یا رشول اللہ کویا حجفر ک سسناني آئي ہے۔ فرمایا: بال وہ شہید جوتے۔ (منائع)

رسوا نے کھانا محجوایا صدرت زہراز کو "یا عاد یا عاد" کہ کر دوتے سناد فرایا: پاہیے کہ خفر کے ایس محانا محجوایا صدرت زہراز کو "یا عاد یا عاد" کہ کر دوتے سناد فرایا: پاہیے کہ خفر کے ایس محل کر مانامجانے کا بی حکم فرایا۔

عدى بن حاتم كاإسلام ابنى بهن كے ساتھ اجھے بر تادكود كھر بن الب طالب كو تبيلہ طے كے مشہور بت خانہ فلس كى طرت بھيا۔ اس سريہ بن مشہور ماتم طائى كى بيٹى اور مدى بن ماتم كى بين لفكر اسلام كے قبضہ بن آئى۔ اولاد ماتم پر دار اموب كاامول تقيم غیمت موثر نہ كیا گيه بلكہ اسے مریز كے ایک گربن مخوظ ركھا۔ رئولا نے آزاد كيه اور عدى بن ماتم شام سے آگر مسلمان ہوا۔

رسوا عدى كالحضرام كرتے تھے عدى على كے خالص جان شاروں ميں تعاد اس كى ابتدائى وجہ علام كافرزند حجرب عدى بات اس كافرزند حجرب عدى على ابتدائى وجہ علام كافرزند حجرب عدى وجہ على الله على الله الله على

عمرو بن عاص اور الوعبير مين امامت نماز كافيكرا نك چق ك باسكد واقدية خاكر رئول كونى قبناه كے مديند رشب فون مارنے ك خبر بني در رئول نے ابن عام كوان ك طوف دواند كيا اضول نے ابئى قلت اور دئوں ك كرت ديج كر مد طلب كى اور اب رئول نے ابغيبره كى التى بي ايك باعث مسلين كوج مين ابن ابقالة اور ابن انطلب بى تي تون دواند كيا نماز كاوقت تعلد مسئله يہ تعاكم امير مال بيش نمازى كرے يا امير ہو تو رہم ابئى باعث ك دوابوغيده اس پر تعنية كررے تے كرتم ابئى باعث ك امير ہو اور جم ابئى باعث ك معسلوم ہو تا ہے كہ ابغيده وب كئے اور ابن عاص باذى لے كيا ابئى باعث ك امير ہو اور جم ابئى باعث ك معسلوم ہو تا ہے كہ ابغيده وب كئے اور ابن عاص باذى لے كيا عاد بين عاص اور عمر من ان المحلف لي المحد بين المحد بين المحد بين الله بين المحد بين المحد بين الله بين الله بين الله بين الله بين المحد بين الله بين المحد بين الله بين الله بين المحد بين الله بين بين الله بي

مسدراكيب عمابه باندوليغ تنصر

فرض جس مناطمة كآنسونه شال سك

نه النوذض كے ٹالنے كے ليے تھے

جب جناب امسید علائم الله عمار طلب کیاتو بول عذرا استحول میں اسو مرائی دلین فرض کا ادا کرنا پہلے تھا۔ علی حصابہ باندھ کاندھے پر بردیانی ڈالے ،

نیزہ خلی ہاتھ تل کیے اپنے مرن گھوڑے کو مجیز کرتے ہوئے روانے ہوگئے۔

علی کا است قبال اور ایک حار الله اور ایک کا ہے کہ اور فور آن کے موافی: ای جنگ کی می کو مور آف کا ایک حار ہے کہ علی کا ایک حارت میں کا کوخی ہوئی۔ رمون نے امواب کو استقبال کے سالے سے اور فود آگے آگے تشریب لے سے ان کوئی ہوئی کے کھوڑے سے ارتے نے دریا اور فرایا: "اگر مجھ فوت نہ ہوتا انی امت سے کہ جو کھی سیج ابن مرج کے سالے کہا جاتا ہے ایسا ہی کچ دہ شیسے میں میں بی کے گہا کہ توجی طوت سے گر تالوک تیرے قدم کی فاک الحاق". میرالا تمر، روحنہ العناد فیرہ کے ملاوہ مشاہبت میں کی مدیث علامہ جال الدین میوطی نے البازاز الولی اور انجام سے میرالا تمر، روحنہ العناد فیرہ کے ملاوہ مشاہبت میں کی مدیث علامہ جال الدین میوطی نے البازاز الولی اور انجام سے نیالا کی ہوئے۔ انداز سے کہنا مشکل تھا۔

كو كائے اس كے كه جرغزده كى طرح پشت ديناه لشكر ركھتے ، مدينہ بس اپناقائم مقام مجوڑا۔

در الحقر ہے کہ جب صوت مراقی میں گئی کے مانحت نہیں رکھے گئے اسالت مآئ اور جناب امیر مرات کے لیے باہر جاتے تھے تورید کی مفال سے صاف ہو گیا کہ اگر مسلمت اس کی مقتل تھے کہ خوات سے صاف ہو گیا کہ اگر مسلمت اس کی مقتل تھی کہ جنب امیر ہماہ نہ رکھے جاتی تو مدید میں وہ اور کسی خیشت سے می فائم مقام کے نہ جوڑا اس کھا تھے۔ جس طرح خوات میں کسی کے ماتحت نہ بنائے جاسکتے تھے۔ اس لیے کسی کا یہ کہنا کہ مانی کا طلبہ جوڑنا اس کھا تھے۔ کہ ورکوال نے اور مواقع پر دو مرے لوگوں کو طلبہ جوڑا تھا کوئی وزن نہیں رکھتا جا کہ ایک مرتع منافلہ ہے۔ اس لیے کہ ہم تو یہ کہدر ہے ہیں کہ کوئی ایسا کام جو فوی ہویا ملکی اور وہ ایسی ایمنیت رکھتا ہو کہ اسے جناب رسالت مائٹ ہی کو اوا کرنا ہو تو ایے موقع پر کوئی رموال کے زدیک پر طال کے اپنے کو اعتبار کا شایان نہیں شمیرا تا

تھا۔ مساوات منزلت تواس دقت ہوتی جب علی اور کسی کے ہوتے ہونے ایک مرتبہ بیدادر ایک مرتبہ وہ ہوتا، بلکہ ہم بیر کہدرہ ہیں کہ علی کے ہوئے کے معنی دوسرے کانہ ہوتا تھا۔ علی اور رسول کی ناموجود کی میں کسی کا ہوتا رفع ضرورت تھی اور علی کے ہوتے ہوئے دوسرے کانہ ہوتا علی کی قدر ومنزلت۔

غزده تبکس کی اس مستند بین المسندهین مدمیث:

رسول ادر على مين مونى ادر مار دن كى مناسبت كايشاره

"اما حرمنى ان تكون منى بمنزلة هارون من موسى الا ان لا بنى بعلى " يرباد جود مستند بون ك دفتر ك دفتر اما حرمنى ان تكون منى بمنزلة هارون من موسى الا ان لا بنى بعلى " يرباد جود مستند بون الل الل سنت كى سياه كيد كة بال موسيف دليل الل سنت كى بهت كرف فنيات حرست اميرزى الفيز ادر صحت إمامت الن كى كه النيخ وقت مين اس واسط كه اس مديث سنة المحت المعالمة عرست اميركا واسط كه اس مديث سنة المحت المعالمة عند من المعالمة عند من المعالمة ال

معنوائی کیا جاسکتا ہے کہ: "جب یہ مدیث رٹول کی حسات میں اور بچرایک زمانہ کے بعد کی خاص وقرت کے جاریب امیر کے ملیے بمنزلہ سفارش اور فنیلت کے ہوسکتی ہے تو مُتعَمَّقُ رٹول کے بعد کیوں نہیں پوسکتی ہے"۔

ولی عہدی سے مرتفقان اگر کی بادشاہ کا دلی عہد مرجائے اور اس مورست میں وہ بادشاہ کے بعد ولی عہدی کی عہدی کے اس ک ولی عہدی سکے لی کے اس واقعہ کو کہ وہ ولی عہد شاہ فنا یا نیست نہیں کردیا آگرچ بخش فن ا ہوکیا۔ قائم مقام ہوتا " موحد نے اس واقعہ کو کہ وہ ولی عہد شاہ فنا یا نیست نہیں کردیا آگرچ بخش فن ا ہوکیا۔ اسسالان وصابت باردان اور علی میں عام تھا۔ باردان رحلت کرکتے ، علی زندہ رہے۔ اور اس ملیے ولی عہد کرنے والے کی خواج کے موافق اخیں ظلیہ ہونا ما بہیے تھا۔

ورسری بات و سیست میں موقع دوسری بات و اس منرورت کے ملیے توریت بڑھنے والوں نے جمراً یاسہواً میں مورث کے سلیے توریت بڑھنے والوں نے جمراً یاسہواً کیے جانے کے دقت فدا نے ان کے سلیے جو رہائیں اور حقوق مور سکیے وہ دیگر بنی اسمرائیل کے سلیے شرخصہ بنی اسمرائیل اولاد پارون کی موجودگی میں کئی ووسرے کو اپنے رشوبات مذہبی کا بیٹروا نہیں مجھتے تھے اور مبیت المقدس کی کہانت یا ریاست رومانی اولاد پارون میں تی۔ برخلاف شمالوں کے جنوں نے ایک خاص وقت اور اس کے اثر سے اپنا میہ اصول تراروے لیا کہ جوباد شاہ ہے دی بیٹروائے رومانی مجی ہے۔ وہ کوئی، اور کیمائی کیوں نہ ہو۔

 مناسبت کانفطیر کے ایک مؤلی اور ہارون کی مثال اس ملیے ہے کہ جس طرح صرت مؤلی نے اپنے زمانہ مناسبت کانفطیر کے ایک آدی کومچوڑا تھا اس مناسبت کانفطیر کے ایک آدی کومچوڑا تھا اس کا مافقا اور رہنا اپنے اعتبار کے ایک آدی کومچوڑا تھا۔ جس اس طرح جناب دساست مقام محورًا تھا۔ جس پر رہول کے اعتبار کے متعلق راز گوئی کا طنزسب سے زیادہ واضح اور زبردست دلیل ہے۔

مشکل سے وہ شخص "نبوست" کے خلاب سے ممتاز کیا جاسکتا ہے جواپنے اہل وحیال کی مفاظت کے ملیے تو محافظ محبور سے اور قوم کی مفاظمت کا کئی کو ذمہ دار نہ بنائے۔ لیکن پر عجب نیز نظریہ عادانہیں ہے کہ بڑی نے کئی کو قوم کا

رسول کے بعد کی قائم مقای کااستنباط

مستند ذمہ دار نہیں بچوڑاہ بلکہ واقعۃ تبک ان اوگوں کے قبل کانئی ہے جرید کہتے ہیں کہ مرمولی نے اپنے بعد کوئی فائم مقام نہیں بچوڑا۔ جب سرورعالم تبوک کے زمانہ فیبت میں اپنا قائم مقام بچوڑسکتے تھے تواپنے بعد اضوں نے بہ مراتب زمادہ اس کا کاظ کیا ہوگا کہ امت کا کوئی محافظ جھوڑیں۔ لیسے قائم مقام کا اِنتاب رمول کا فرمش متعانہ کہ میٹیما دہسان خلفت کا

ان مورخین کوجواس پر مصر بیل که تبوک کی قائم مقامی میں مونگا و بارون کی

الك من جودتى ياغيروتى وصابت كالصفته كرتى ب

مدیث کافرایا جاتا آئدہ پر کوئی اثر نہیں رکھتا میں رومنۃ الاحباب کی یہ مدیث یاددالاؤں گاکہ: "علی خلیفتی علیکم فی حیاتی و فی جاتی فین عصافا فقد عصائی". (علی تم بر میری زندگی میں بھی اور میرے مرنے کے بعد بھی فلید ہے اس کا نافران میرا نافران ہوگا۔) ہے ام المومنین ام سلم ام المومنین مائٹ کو یاد دائتی ہیں اور وہ تعداتی کرتی ہیں۔ جس میں حیات اور ممات کا تعد سطے ہوجا تا ہے۔ لیکن شاید یہ مدیث بھی بحث کے موقع پر اس ملیے قبول نہ کی جائے کہ یہ اس کے زبائی ہے جس نے نہ صرف صرف عائش کی سی سالاری میں شرکت نہ کی بلکہ اس پارٹی میں بھی نہ تھیں جن کی ایک فرد صورت عائش کی سی مواق محق سے بعد مدیث قبل کرتا ہوں کہ:

"ما تربيدون من على ان عليا منى و انامنه وهوولى كل مؤمن بعدى" . (چ ميخابيد از على سرنوب تكراراي افظ كرده كفت. بدرستيكه على از من و من از دے ام واو والى جرمومن است بعد از من) ـ (تم على سے كيا چاست بور يه تين باركيه كرفرمايا : على فجرسے ب اور بين اس سے يول و على ميرس بعد جرمومن كاوالى ہے)

برتمام بائیں اس میں مطاق شہر کی گیائٹ نہیں رکھتیں کہ دمایت یا خلافت یا مامست علی بن ابی جالب عالیہ قلی کے لیے جناب رسالت مکٹ نے اور المست میں کہ مورض کا یہ کہنا کہ اس سے مقدود المست علی " اس لیے ہے کہ کچے وقت دو سرول نے اپنا کرلیا تھا۔ اور مورض نے اور محاظ کے ساتھ رسول کے اپنا کرلیا تھا۔ اور مورض نے اور محاظ کے ساتھ رسول کے اس فرانے کے معیار سے بھی ان کے وقت پر غور نہیں کیا کہ رسول کی قائم مقامی وہ کر تاہ ہ ج" رسول میں سے ہو"۔ کم سے کم رسول نے اپنے زمانہ میں ہر مغید موقع پر ہی مجلیا۔ اور خودیہ اصول اسس قدر فطری تقساکہ مہیل بن عسسر نے اس کی خاصص کی۔

رسوام کو ملاک کرنے کا ارادہ جا کھی خودہ جوکت کے متعلق بھے اور کہنا ہے دہ یہ جاکہ جناب رسوام کو ملاک کرنے کا ارادہ رسالت میں کہ دالی کے دفست کی لوگوں نے استحدیث کے لاک کرنے کا لفند کیا جوداقد مقد کے تام سے مشہور ہے۔

مؤرخین کواس واقعہ کے زمانہ کے متعلق حود اسا اختلاف ہے اور وہ یہ کہ واقعہ عقبہ بعد تبوک ہوا ؟ یا واقعہ عقبہ بعد تبوک ہوا ؟ یا مواقعہ عقبہ بعد تبول نہ ہوا ہو۔ مواقعہ عقبہ بعد تبول نہ ہوا ہو۔ مواقعہ عقبہ کہ مشہور منافتین یا تو مدینہ رہ گئے یا راہ سے عذر کرکے واپس آئے۔ لیکن بچر بھی لفکر اسلام کے ساتھ کچے اوک شعر جنس اوگ عام طور سے نہ جانتے تھے کہ یہ دخمی دیوال ہیں۔

رثول الله نے مذالیہ سے وہا کہ اس گردہ میں سے کسی کو تو نے پہانا۔ مذالیہ نے کہا اے رثول اللہ نے مذالیہ نے کہا اے رثول فکرا نے کہا اے رثول فکرا نے اور راسے تاریک میں ان کو پہان نہیں مکار جب اس کھائی سے گزرگتے اور می نمودار جوئی تو رثول فکرا نے اس کھائی سے گزرگتے اور می نمودار جوئی تو رثول فکرا نے اس کھائی سے گزرگتے اور می نمودار جوئی تو رثول فکرا نے اس کھائی سے گزرگتے دار می نمود بنایا تھا ۔۔۔

لینی أمید نے کہا: اے دول فگا فراتے کہ امی منافقول کے سرکاٹ کرآٹ کی خدمت میں ایش کروں۔ فرایا: اے أمید میں نا بیت كرتا ہوں كہ لوگ كہيں كہ جب جنگ خم

ہو گئی تو پینیٹرنے اپنے اصحاب کو قتل کرنا شروع کردیا۔ اسید سنے کیا وہ آپ سے اصحاب سے جیں ہیں۔ فرمایا کہ اظہار شہادت کرتے ہیں اور خدا نے سکھ شہادت دینے والوں ہے قتل سے منح فرمایا ہے۔ اس کے بعد رمولی فقرا نے اس گروہ کے نام جذیقہ کو بتلاتے۔ اور مذیقہ کے سوا اور کی کو معلوم نہ تھے۔

رسوا نے عمار اور حذیقہ کومنافنین کے نام بتات ہے۔

مرایک کا راملہ بھانا کیا بلکہ رشول کے منام بتات کے عمار اور حذیقہ کومنافنین کے نام بتات کے ایک کا راملہ بھانا کیا بلکہ رشول کے مناق کو دور اور جول فرق العیون عمار کو بی سب کے نام بتادید۔ اب ایک منتبی بڑا رازیہ ہے کہ اگر رشول کے بعد نام بیندند می قرایا ہوتو کیا وجہ ہوسکتی حق کہ رشول کے بعد ابن تابول کا افالان نہ عوجا تا اس کیے کہ اس کے بعد مشتم ہونے سے دین اور ونیا کی کون عراق نیس نظر آئی۔

یہ کل باتیں باتی ہیں کہ اس کے بعد منافتین کا نام مخی رہنا ممال تھا۔

ام جھیب نہیں سکنے سمعے

کیے مکن تھا کہ جب لوگوں کومعلوم ہوا کہ ان کے بادی پر ملد کرنے کا
اردوہ کونے والے چوہ پورہ آدی تھے اور ان میں سے عام طور سے چدنے معانی آئی اور مجران لوگوں سے بنتیہ کامال

رورد و کیا ہور در آن خالیکہ رسول نے ان سے افغا کی کوئی تا کیدند فرائی حق ۔ ند معلوم ہو گیا ہور در آن خالیکہ رسول نے ان سے افغا کی کوئی تا کیدند فرائی حق

ت عفر عمر حفر الفيرس اين كل عالمت كى شاق وات بل خوال جد جارم ك حسب ذيل مارس مرحفر الفيرس اين كل حالمت كى شاق وات بلك على جدد جارم ك حسب ذيل مبارس س مرببت مبالغ كرت تع البن الله ماست كالتيش بي المياسك المعارسة تع من المراه حوس عمرى ك متعاق كما كيا سبكه دملت دول كه بعد اس عن كاذ جنازه برعة تع جس مذالي كورسة بوت ديجة تع اور مذالي كالتي كراية تع مد

جسبات برس نے مزر جب سے فورکیا ہے وہ یہ آگری تاریخ اِسلام میں اکثر موقع رید مولات کی حیرت کی مولات کی حیرت مرکی مواد کے نیام سے باہر لکل آنے اورکی گرفار دخمی درنول کے ماری ڈالنے میں کو آری میں اخول نے جناب ماری ڈالنے میں کو آری ہیں سے جس میں اخول نے جناب درمالت ماری ڈالنے میں کو آری ہیں سے جس میں اخول نے جناب درمالت ماری کو ایس کے نام دریافت کرنے کی ایج اور اضمی قبل کرنے کا اوادہ قالم کیا ہو۔ میسا آمر دین حنیر ان کیا تھا۔ میں اس تعنیہ سے دور جس ہول کہ درمول می کے زیاد میں منافقین کے نام معلوم ہوگئے تھے لکی بالاقل میں اس جانے جو آمری ہی منافقین کے بعد ان کا نام کول قالم رند ہیگیا؟ اس کا اس جانے جو آمری بن حنیر کو دیا گیا مؤمنین خاموش تھے۔ اب رہا یہ کہ درمول کے بعد ان کا نام کول قالم رند ہیگیا؟ اس کا

الاس والمالك بعدى حيرت فيزافقاب من ب اور المار

اداتے رسالت کے تعلق ایک مفید کم اور علی یہ جاب رساست کے جول صاحب فُرَةُ العِين الجِيرُ صِولَ وَتَين موا دَميول كے ماخ مرداد كركے ج كے داسط ميجا كہ مناسك و كا لوگھا كوالي كرني اور اول موره مارة سے تيس واليس استى لوگول كوير مركر مناوى __ بعد اس كے صورت ماللواليا المام بروى نازل بول كمداوات وسالت وبينام ندكرے كول كر توباده مخص كه تجرين سے بو ___ موحزت نے على كرم الله وجهه کوبایه اور فرایا که تم ابر کرمداتی سکے پیچے جاوَاور اوائل مورةِ برارے کی آئیزل کوان سےسنے کر پی کے باوا ور اوائل مورةِ برارے کی آئیزل کوان سےسنے کر پی کے باوا ور اوائل مورةِ برارے کی سنادینا بدارشاد فراکرانی اُدگی بر که نام اس کاخشیا تها معرف ال کوان کامول کے ملے موار کرد کہ رواند کیا ... حعرت علاشرفیت لے سکتے اور مرایک خمد میں روبردلوگول سے وہ آیات بیٹات پڑھنے گئے اور وہ باروں اسام نے کورہ (🗨 بہشدہ یں پرموس کے کونی دافل نہ ہوکا۔ 🎱 کوئی بہند طواف بیت اللہ نہ کرسے 😂 اس سال کے بعد کوئی مشرك في ندكرسه ادربيت الله ك قريب ندرب الدي يدكم وكلي مهدمؤنت ركمنا بوساة خداد دول ك قويليد کہ اس مدت کے گزرنے تک اپنے عہد پر نابت رہے۔ اور اگر کوئی عبد ند رکھتا ہویا عبد خیر مؤقف ہوتودہ میار عبینہ ک مدمت تک لمان بی ہے) پہنےانے ملکہ مجرجب اس کام سے فراخت کرکے دخ الخیر مدینہ میں آئے تب معربت مدان نے جاب دسامت کب مالامليكا اے موش كى كر: "يا رول الله و فيرس كوش اسى طاواق بدق وال نے جوسے وہ خدامت آیات پڑھنے اور امکام اربعہ کے پہنانے کی موقوت رکی "ر آپ نے فرایا: __ "مبب یہ بكرجرتل طاليتهم ميرسهاس آنے اوريہ مح الے كرتيل اس امرى كون ندكرے كرتم آپ ياده ج تم يں سے عد اس کیے میں نے یہ کیا "۔

ا بتول الوالدوا (جب معرمت على في ابن البقافد سے مورة برامست ليل) "ميد بات من كر معرست اباكر مداتي راه ي

 سورة برمرت كي المست ميداول كي جديد قتى بالماس بايدى موق بداوراس وكل كوكس درجه مورة برمرت كي الم مست ميداول كي جديد قتى بالماكس بايدى موق بداوراس وكيل كوكس درجه متخد بان الغربتين بونے كى منودرے ہے۔ اسے سياى عناصريں دكيل كى ذاست مختوص اثر بيدا كيا كرتى ہے بغير كى اور طول توجیہ کے میں یہ بی کہنا جا ہتا ہوں کہ اس میں نہ مرون سیای شان حی بلکہ اس محافاسے کہ یہ عہد کے متعلق صاف اورمری اِطلق نته اورد یولی کی طرفت سے تھا۔ اس بی اخلاق اور فذہبی عناصر بھی بہلوبہ بہلوستھے۔

ظلم سبکہ لمیے موقع پر جب کہ جنب امیر گڑی معلمت کے اکھاڑنے اور ی معلمت کے قائم کرنے سلے تعرفیت مرا كف تع موقع كاعروش عواعب فيزند تها جنائي جناب المرك والهر تشريب أورى ك خبرجب الودر في إوى برق كو بنيادى تور تول اكرم في إستقبال كيه ادريفل كير بوسف

در تکب میں نے نافر کویہ کھنے كے ليے عظر ركما كراب ده وقت آيا مسين رسوام ك الكيث فرض مين شركت قابل جس میں حسیق درالت مکٹ کے وسندائن میں شرکت کے قابل ہوئے۔ اور شرکت می جسس امرین ہوتی وہ اسس درج میتم بالشان متساجی کاذکر ن عرود جارے بدایت عامد (استشراکی تربید) کا ہے بلکہ جل واقعیدے عامد ناکسین کی تفاہوں کی اسلام کا دقار ضائی فیسلد کے بست بادر قائم رہا ملک اس میں ایسافہ ہوا ، عاقب دیا ہے کہ سیدور مالم نے سندی اسادی نجان كود موست، إسلام كامكتوسب رواند مسنساله اور الن يماسي جوده تخل بغرض تعتبق مرسند بن آست. ديول ئے دھوست اسسام فال ان اوگوں نے الکار کیا ادر ایتا کہ حرست عین کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے۔ اس کے جاب یں حنور اور پر یہ آیہت عدی کی مثال خلفت میں مثل ادم کے ہے ان کے جلب یں صور اور پریہ آیہ إِنَّ مَثَلَ عِيشَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَعَلِ أَدَمَ و عَلَيْهُ مِن حُرَابٍ عُيَّ مَثَالَ لَهُ كُنْ فَ يَسكُونُ ﴿ الْحَقُّ مِنْ دَيْكَ مَلَا

تَكُنْ مِنَ الْمُعْمَرِينَ ﴿ فَمِنْ مَا جَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَأَءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَعُلْ تَعَالُوا نَدُعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَا وَكُمُ وَ نِسَأَةَنَا وَنِسَأَةَكُمُ وَ ٱلْفُسَنَا وَ ٱلْفُسَكُمُ مِن فَقَ تَتَبَيِلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَتَ اللهِ عَسِلَ الكليلِينَ ﴿ (٣: ٥٩-١١) (عَنْ كَرِيطُ عَلَى عَمَا كَ نَدِيكِ عِلْ آدم كه بناياس كومل عديركبا السي كويوباده يوكيه في بات ے ترے رب کی فرن سے محرق شک میں دیا۔ مرکا بسداس کے کہ تجے علم موجا اسس بات رجا کا کرے توقوكه كه آوبلدى عبسسم است سين اور تمارے سينے اور ائي حورتل اور مماری مورتل اور ائي جاتك اور تماری جائیں مچردعااور لعنت کری جوول ر) نسٹ ان کے نیاس کر مہلت مآفید

دُومرے روز جائب درمالت مکٹ مبللہ راس مه مند نے کرمیان کوکودیں

لیے ہوئے اور جس کا چالا مکڑے سے بہت اقدس پر ازکیہ طلبرہ جسی اور مان مرقی سب کے آخری و کھے گئے تھے اور

مرودعا فرنسة سب كهدايت فهاني حى كرجب عنى دعا كرول توتم أمين كهذار

مندلی الل رول کاید اجم ریکتا ته اور اس کاید قال م کف بالا عکد: " اے قم من چد آدمیوں کے چرست دیجتا بول کر اگروہ فداسے بیاڑ کے ٹل جانے کی دھاکوی توبیاڈ ای جگ سے ہے جائے گا فسیسروار مباہلہ نه كرناه ورنه بلك بركي ". (فرة العيون)

نصاری نجران سے معلدہ اور اس کے دفعات میں کیکہ: "م ایک برابعلہ ادارہ اور اس کے دفعات میں کیکہ: "م ایک برابعلہ ادمزادر

ایک جوار ملد ماه وجب میں دیا کری گے۔ تمارے وکائی مہانداری کری گے۔ اس شرور کہ بج اپنے دین بر قائم رہی اور تم بیں ابی پست وس او" مسلح بی آدم نے پر عبد نام منظور مست مایا۔

مشکل سے مجے یہ کہنے کی مزورت باتی مہ گئی ہے کہ جناب درمالت مکث نے اریخ مباللہ کا مرجمہ این مبالد کا ج کا ترجمہ فرایا اس سے مالم پر ثابت ہوگیا کہ ابناتنا ہے حنین دنسانا

یں جاب فاطمہ زمرا اور انفسینا میں علی مرتفی رسول کے نزدیک وہ لوگ تھے جو مدانی فیسلہ کے برعظمت اور جلالت کے موقع پر لائے جاتے ہے تواس دقت اس سے بحث ہے کر حسین اس قابل ہوگئے تھے کہ ان کے مجد لے مجد لے اللہ رول ك كوس أمن كي كريد بالديمة اوركن عبد مقاكد رول ان إخول كوا كوقت جم ليتد من الوالماري کے قال کو ج اس مبللہ بابنے والی جامع کے چوول کی شان کے متعلق ہے بر خور توج کے حوالہ کرتا جول

اس کے بعد صلاح بیش کرتا ہے کہ روائیں مجن مؤید ہیں اس کی کہ بیریخ تن کی شان میں نازل ہوئی۔ اور معن افوادی ر مول کے متعلق اور اس من میں روابیت کرتاہے:

مروبیت بروایت احد از ابوسعید خدری که این آسیت در شان یکی تازل شد تبغیر سال الله یکی وعل و 6 طمه و حن و حسین (ویگافت) و این جرید مرفوقاً بایی افظ رواست کرده است تولیص پذه الکیوزئی فمسر في الني متلك عليه في و على و حسين روطيم الحق نيز روايت كرده

لين : بردايت احد ب طبل البعيد ندري سے روايت سبكديد آيت تلميريا في تن كي شان مي أترى ہے۔ يَغِيرُ على وَالمِدُ وحل حسين اور ابن جرر في مرفقا ان العلون سے روايت كى سيك یہ آیت باقع افراد کے بارے میں تازل بوق ہے۔ تی کے بارے میں علی اور عامر اور حق اور حسین کے بارے میں۔ اور طبرانی لیے بی روایت کیا ہے۔

و مسلم باين طريق ووايت كرده كر رسول الله متى المايية إيشان را در کساتے میں حبائے کہ برقب بود در آورد و این آیت

رسول اہل سیت کو بھنواتے ہیں بر بخاند و بعمت رسیده که رسول سخانگلیدی عبارا بری چیاد کس پوشانید و فرمود اللهم خولا و اعل

بيتى و حامق اى اذهب عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا ـ بار خدايا اين مجاعت ايل بيت مي اند به بر از ایشان گناه را و پاک گردان پاک گردانیدنی ---- و در روایت دیگرا که بعد از تقمیم محضت افا حرب لمن حاربهم و صلح من صالمهم و سالم لمن سالمهم و عدو لمن عاداهم من جك ى كم باكسيكه باايشان جنك كند وصلح ى كم باكسيكه باايشان ملح ى كند و دهمن خواجم شد باكسيكه به الثنان دهني مي كند ___ و در رواسية آنست كرسرنوبت فرمود: اللهم طولاء اهل بيق. سن : مسلم نے اس سدے روایت کیا ہے دول تدانے ان کوائی وادر منی عالی مع اوڑے ہوئے تھے الیا اور یہ آیت ہے گار اور یکا مدیث سے ثابت سے کہ: رول فرانے ال باد ستیوں کو جادر اور حالی اور فرایا: "اساللہ اسمرے الی سیت ای اور میرے قری و الله الديس ودور ركم اور النس ماك ركم ميساياك ركف كاحل ب ومرى روايت یں تطبیراً کئے کے بعد زبایا: "میری جنگ ہے ان لوگوں سے جو ان سے لای، اور میری سلح ہے ان سے وسلح رکھیں ، میں ان سے سلامتی سک سانتہ ہوں ہوان کے سانتہ سلامتی سے دیاں ، اور میں ان کاوٹی میں جوان سے دھی کری "۔ ایک اور روایت میں ہے تین بار فرایا: "اسےاللہ

ر مرسه الله بيك بي " د مِطَلُوا المصابيء تاريخ انخلفار اور مسلم وخيره على سعد بن اني وقاص كى روايت ديجي سے معلوم يوكاكر جناب امپرالمومنین، حدرت ذکیر طلبره اورحسنین علیها کسال ایراطاق الی سیت کا بوتا تماه یا جن کے نیسبت جناب دسالت مکث نے

بين ادر مان انظيل فراياتها كه: "خداوندايه ميرس الليبية بل"

الل بنيك كے مفؤوم كے متعلق وكھ ظلااندازی کی گئی ہے اس میں زیادہ

اہلِ سَین کی تخصیص کیون شبہ کے حوالہ کی جاتی ہے لنوی دلیل سے زور وہاجا تا ہے اور حمی جب یہ خیال پیدا ہو تا ہے کہ اس میں فادمہ اور کینز می واخل ہوجائی گا۔ کیونکہ محر میں رہنے والوں میں ان کامجی شمار ہوگا۔ (جب کہ بہت سے اور شامل ہوسکتے ہیں) تو تحقیص شروع ہوتی ہے اور کہا جاتا ہے دید ازدان رول اور تمام الی ہائم اور بو عبد المكلف كے مليد كها كيه اود محرجب والعد نجوال ير نظر جائي تى سے تو مؤرضین کو پواس کے جارہ نہیں ہوتا کہ اہلی سیت سے مرادمتذ کروصدر حضرات بیں۔ تاریخ اسلام کاجانے والا مشکل سے

اس میں مشتبہ رہ سکتاہے کہ کیوں اس مرج آیت اور واقعہ تاری کے ملیا نعت کی صرورت ہوتی۔ اب وقت آگیا ہے کہ حسین کے متعلق میں ان تمام روایوں کوبیان روا ... کردوں جن کے متعلق کمی زاند کا می اندازہ نہیں کیا جاسسکا

ایک روز جاب رسالت مکب مثل الفقنیة تم مسیق کوایندوش مبارک بر سلید موسن بنٹے تے کہ کی نے کہا: "کیا اچھا مرکب ہے"۔ دول نے واب دیا:

" دکیوراکس می کیرا اعب "۔

حسر بن کوسٹی سائٹ کا حکم اس کے طاقہ دوائٹ ٹی کہ جسٹی کوجناب دسالت آئٹ حکم اقدی پر اللائے رہنے تھے اور حسین مجھے نے احتواں سے دی اقدی سے کھیلتے تھے۔ کے باحثوں سے دی اقدی سے کھیلتے تھے۔ کی دوز حسین آئی میں کششتی اور بسے جناب دسالت آئٹ نے حورت فافل سے است الماک ، است میں کو مشہد المال ۔ " حسین کومنجد الله "

"كياتم أيس ما يليد كروسيال ك ردن سے تطبيف بولى ب"

رسواط حسین کوراستہ میں اتے ہیں ہماہ کی کا ہدایک روز ہم جناب رسائند، آئے کے رسواط حسین کوراستہ میں بارہ ہے جا سے میں مارہ ہے ہیں کہ ایک روز ہم جناب رسائند میں کورے مقد اضیں دیج کرد وال نے پاڑنا جا ارحسین دوڑ سے لیکن کرفار ہوگئے۔ رمول نے ایک ہاتھ ہشت پرادر ایک خاری پر دکھ کربیار کرفیار مزور برحسین مبوا قبتہ لاکر ہاکے ہوں گے۔

مع اصحاب من حسين كو بجنوات بن ب حدد كمة بن كرايك ون رواك في سنداليا:

"ایماً الناس إردسان لیرالی به المالب باس بهاند تم باس کاف تبند می میری بان به حدیث کے دوست بید میں میری بان ب کامیان کے دوست بید میں میں میں اتفہ کوشامر نے فلم کیا ہے:

اخل النبي بد الحسين وصنوة بوماً و قال و صبع في جمع من وقل النبي بد الحسين وصنوة بوماً في المنال و صبع في جمع م من وقبل با قوم او طذين أو الراك جمال كا بالا كا المنال مسكنه معى باب المنال المنال كا بالا كا المنال كا المنال الم

میرے ساخ جنت یں ہوگا"۔

اس روایت میں ایک مام اِعلان اور رول کا پیخانا آوج کے قابل ہے۔

رسوال کا سجرہ اور سین میں ایک وال جناب اقدس نبوق محبدہ میں نے کہ حسیق پشت پر رسول کا سجرہ اور سین میں میں اور میں گئے گا:

میں ہے کہ میں ہے کہ اور مولا پر ایک اور مولا پر ایک اور مولا پر ایک ان میں ہے کہ اور مولا پر ایک ایک میں ہے۔

المستة وتم مي يول كوموجيد رحمت وراصع بمع".

الدرافع اور بن مع في معدد على الك من المرافع الدرسين مان (ايك كميل بس بل الاسك من ما الورافع الدراس المرابع من المرابع من

ہے قرص کا پیمراکا ہے وہ پیٹے پر مواد ہوتا ہے) تھیلتے تھے۔ جب ابورانی جینتے تھے توسیل کہتے تھے : قوباہتا ہے کہ اس کی پشت پر موار ہوجے رخط کا پی پشت پر مواد کرتے ہیں۔ اور جب سین بازی لے جاتے اور ابودان کی پشت پر مواد ہونے کا تعد کرنے توابورانی کہتے تھے : بالمباعد اللہ تم نے ہیں مواد ہوئے نہ دیاں ہم می نہ مواد ہونے وی سکہ اب حسیل کہتے تھے : کیا اس پر دامی نہیں سے کہ اسے اپی پشت پر مواد کرنے ہے دیول اپی پشت پر اٹھاتے ہیں۔ مدیواد ابورانی معتول ہو کر پڑمی دیا کو تا تعا

حسین کا شلانا اور تکبیر کازبان برجاری کرایاجانا اور تکبیری حین می کارے میں کر ایاجانا اور تکبیری حین می کارے می کی کرے میں کم می تعین کا شلانا اور تکبیری حین می کارے میں کی کر میں تعین کی زبان بر دوال ہوگی۔

می می تعین نبان سے صاحت ند اوا می تی می رشوال نے سامت مرتبہ اعادہ قبایا العام القام جناب فاق زبوا کے ایک مرتبہ جناب رسالت مکب سالله القام جناب فاق زبوا کے دولت موا پر تحریب است میں میں کو نہ باللہ دریافت سے معلوم میں کہ وجہ سے باہر کیلئے بیل اس وقت الودرد اآ کے اور ان سے معلوم ہوا کہ علمہ نی بنوان میں ہیں۔

می کا تعرب کے اور لے آئے۔

حسندع كوناتا كاكاندها زياده محبوب نفيا الدس بن كرماج الدام الدامل وقت عنور القرائل كالندها في الدامل وقت عنور القرائل كالندها والمحبوب نفي القرن بن كرماج الدام المرافق الدامل المرافق الدامل المرافق الدامل المرافق الدامل المرافق الدامل المرافق ال

حسر عو کلی سے اور جب یہ اسی کی سے بھو ہے اور جب یہ اسی و حیدان کے اور جب یہ اسی و حیدان کے اللہ میں کا میں کا اسی کی کار اسی کا تعلیقہ کر لیتے تھے۔ اور حیدان ان کی گودیں میٹے کر سب کا تعلیقہ کر لیتے تھے۔

اعتران مسيق كى فرد مالى اور ابن عبال سك إحترام كى بناي تغد ابن عباس نے جامب ديا : " يہ فرزد ابن رسول بيں اور ج نعمت خداستے سمجے مطاف الى سب اس كى شايان سب كم يى د كاب بريات د كھوں اور اضى انجى كى گوٹے بر ميٹي نابتاؤك " ر

اس بجرسے رسول کی محبت جے حسین سے محبت علی روایوں یں اسس معرنیادہ

کوئی روایت ملاش کا باسکی ہے جو نورالین ترجہ ضائص انسیان بی ای ہے کہ: "آیک ون ایک لوے کو معرف نے بازار این ویجا کی بیان بی سے والمفت منسرات تھے۔ آیک فی سنب اس کا دریافست کند فیایا کہ: "یہ بی مسیسرے وزند نسین کو دوست رکھتا ہے۔ کیونکہ ایل نے ویکا ہے کہ

فاک مسندم حسین کولے کرایے مُذربہا تعسا"۔

حسب علی علالست مذر اور مل افق نے محت عطف فرانی تو تین روزند و کے دہار خداوند تعالی مسین کی علالست مذر اور مل افق نے محت عطف فرانی تو تین روزند و کے دہائیں سکے حسین محت یاب ہوئے اور اظار کے والت ایک مسین آگیا جناب امیر نے سنا اور حدرت قاطمہ کو مناطب فرا کر اور ثالہ کیا کہ: "ایک منی رمیرہ اندو گین ہے اور جہاں ہے کرسکی قاطمہ و کرانے کا مناکہ اور حدرت قاطمہ کو مناطب فرا کر اور ثالہ کیا کہ: "ایک منی رمیرہ اندو گین ہے اور جہاں جناب امیر)

الم سنت اور سنن و مندي و اسميد في بوداه بين سه اور بوك و سيو كردة و المران بوا بور دور المراكية الحاد كاوق آیا اور آن الم اور بو بك بوداه بين سه اور بوك و سيو كرد في آردو اور آن الم بور آن الم المراك الم المراك الم بور آن كاهد كما المراك ا

اس کے بعد ایل سیت نوس بھران کی مشہور فادمہ فنظ نے می ایٹا اپناصر راوفدا میں عش دیا۔ عليات بها الدي ون حماص بن الي سيت محومة من تن ون

رسے کے بوک دسے اگریے بالاختیار فنہ ہے وکوں کے لیے

يهاس قدر واقعد ي حر قدر كالقد اور الم أن زبان الدارة كراسكي ي كن ال نفوس الدس سك مله يد ايك الياوالقد تما حس كايد خود اندازه كررب تصر بلكه واقعدان كااوربد واقعد كالمدازه كررب تعديم كوداقعدس ال كالندازه كرنا ملهيد كاليتلاود ذراما النسك اس علم برداشت برمتاسف يوجانا اورست اور ايساول دكمنا ج دومرول كواسي أدبر الی بخت والتول بی مقدم دستے اور سے۔ جود کو ان پر ناز تھا وج و کرم کا ان سے اِفْٹار تھا۔ یہ اس قابل تھے کہ مورہ ھے۔ ل اتی سے ممتاز کیے جلتے۔

ای سدیں رول نے تعلد بومنلع کی کوشال سے ملیے جنوں نے دحیا كا مال لوث ليا تما زيد بن مارشه (واقعه بتو منع سنة ك

قبل كاب، بااكرسطية كاب توبيلة زيد بن مادشك كول ودموا افرميما كميا) كودواند كيد زيد كوميايون في كي بنومنیب کو یک قبل کیا و مسلمان تھے بنومنیب نے دیول کوخبردی اور خابش کی کہ ملاے امیر رہا کے جادی بنالب رسالت مكب في بتول ابن خلدون : " على بن الى طالب كوأونك ير مواركر كسكان ك مجله روائد كميه اور تقداق ك

سليماني تكوار مرتست فرماني" . (اين ظارون)

ای سال جناب دسالت مآب نے حرت امیرالومنین کوتین تومواروں کے ساتہ میں کی طوعت روانہ کیا۔ ان کے سلیے ایک فٹان مرتب فرایا۔

ك المراد المرابية واست مبادك سعة عامد بالذحاء المراكاليك رسول اپنے ہاتھ سے آ راستہ کرتے ہیں۔ سرامند سے کا مورد در مواہد کی ماب رکما کیا

فنيله بنومنك كي كوشمالي

سنده على بمن بمنيج كنة

اور فنایا: " اے مل می تھیں بھی ایوں مر تھاری مدائی رافوس کرتا ہوں "

اظهار تاسف جداتى بر على ير رسول ك الى يى توج كى مديث مستكوة المعاني عد سط كى كه: روایست ہے ام حلیہ سے کہ کہسسا: جیما دیول خدا مَقَالْلَهَانِدَةِمَّا سے انگیس لنگر کہ ان میں عسل تھے۔ دىسولى ايك دعا: كبام عليرنے: كى متابى نے الخرع سے اس مالت بى كرا الحالے ول ہے دولوں ہات

اسنے دھا۔ کے سلیے وافرات سے لینی وقت پہنچے ان کے مانزدیک توقع آ کے ان کے کے یاالی نسار فجر کومیاں تک كدوكمادس و فيركو على كوسلامتى سے بوركر أوي فل كى يد ترذى نے " . يد بى كيد دينا جا باتا بول كر على اس ابتام سے

بھول ابن طارون خالد بن ولید کے بھیج جائے کے بعد روانہ میکے جا رہے تھے۔

. مين بيل على كى دعوست اسلام كى كامياني كى اطلاع مروول نے محروس شکر کیا اور تین

على كوعوسي قبيله بمان إسلام قبول كرتاب مرتبه" السلام على هذات "فرايار ين كاقيام أور انظام اس كامتدمه عواكه جتاب دمالت مكب اقت أكم على قراسك

علی رسوام کے اخلاق و شمائل کا شرح کوتے ہیں۔ خوبد النبوۃ ملا جای کی یہ رہایت کیپ

" چل جورت امیر بیرن اخلاق و شمائل رشل آگاهیدی معنول شد بخت الامیادیم کود. حورت امیر سبب نتیم پرسید. کمی گفت : سبب ای مفادی که ما در تشبید تدیر خود بیشل یافتد ایک پی اتعداق کرد و ایمال آ ورد " ر (فرة العیون انهیره)

سنی : جب جورت امیر نے رئول نما کے اظاق وحادات کی شوع کرفی شروع کی توکھی الاحبار مسکوارت وجرب نے مسکوارت کی وجہ نوچی کھی الاساف : ان اوصاف کی وجہ سے کہ بیم نے ۔ خدود داک اور دوران کی اور میں کہ دار میں اوران کا اس اس آ

خود ابی برانی کتابوں میں ان کو پایا ہے۔ بر شدانی کی اور ایمان نے آئے۔

دافعہ مین کے متعلق ایک بات اور ذکر کی گئی ہے

مرید ارمول سے علی کی شکاریت کرتے ہیں جس سے مؤرخین کے تبی مغیر عواق پر پناہ ل ہے

رمالت كم كورست على الكليت وكان المساعدة المساعدة

شکارت سن کر شکارت کرنے والے بر رسواع کا غصته "قان کودن ندرکد اگر قوان سے دوستی رکھا ہے تھا۔ دوستی رکھتا ہے قوان کودن ندرکد اگر قوان سے دوستی رکھتا ہے قوان کودوستی میں نیادہ کر است مریدہ اسس کا صرفی سے نیادہ اس کنسٹ وسے ہا۔ مریدہ کی زیاف یہ بی دواب سے ہوا ہوں کا رنگ پیک افرا مینی خسب سے اور مست بایا: " علی سٹ ان میں برگانی ندکو اس سلے کہ میں آن سے بول اور دہ قوسے ہیں۔ اور دی تخارے موال میں منظم دکرم اور رفتی ہیں۔ وردیک کا میں مول ہوں اس کے کا مول ہیں " ریدی کر بریدہ کے نزدیک کوئی معلم میں سے نہ قاکہ حدرت، علی سے زیادہ دوست ہو"۔

جِية الوداع كى جاعت على كوخبرز. كى الله الله الدر على كوج ين عن تع خب ملك. الله الدر على كوج ين عن تع خب ملك.

جہاں تک روائیں بتاسکتی ہیں وہ بیہ ہے کہ اس مرتبہ رٹول کے عمراہ نگ کوجائے والی جامت ایک اکھ سے زیادہ تی۔ علی کچھ گئے، اور رٹول کے اُوچھنے پر کہ تم نے کہانیت کی سیدہ مشیدایا: جرآب نے نیت کی سید او کان نگ بہلائے گئے۔ اُوٹٹ نمریکے گئے، اور ٹورہائیس کا پیزسیم فیڈانے ملی مرتبی کے جاتہ شند اول فرایا۔ اور عزمت اس میں ایک سے طویل خلیر پڑھا حسس میں مسندرایا:

عرفات كا عليم كرسكا بول اس كه بدقل وفارس من كيا بالت دارى من ايان دارى كا كالمين بين

جاباتت كاخان دفع كميا مودك ممانست كي اور فدس عباس ين حيد المقلب كامود اور درم بن المرع بن عبد المقلب كا فال معاف كيا جورت اور مردسك حوق كوداح فبالما كى كابال لينه اور فنول يرهم كرفي ما معد فعالم اود ارشادكياكم مسلمان ايك ووسرسه سكويها في "ر (اين ظرون وخيرو)

ومنامك في اور ديكر امورات يل جناب رسالت مكب كاظهراور سيمين من يكا تفاحقير مواكر اب يبال كيا وفي والا ب ديول اس مناى مِنبري تشريب له كندوه تهم في جرمان ماند آيا تعالات كالمخت زياد من ويول كمناس المهاد ے اور بڑھ گیاتھا کہ: "اس سال کے بعد تم سے اس مقام پر ملنے کافین نیس کرسکا"۔ دور کتے ہوتے دل اللی ہوتی المال اور محط ہوتے کاؤں سے ایک ایک افظ کوج رحول کی زبان اقرس پر جاری ہوتا تھا دی بیاس کے عالم میں بیتا جاتا مل مے مین ہے اگرچ عروں کا بی بہت فاموش می جیس ہوا کر تالیک اس موج برین فامو تی کے کون نہان نہ وائ موكى اور رئول فقراكے الفاظ مول كے ج ميدان ميں مسيلتے اور كو تي مول كے اور لوگ اپنے ماظل ميں وخيرہ كرتے جاتے مول كر (ديكي : مِشَاوْة المدائ)

رسول اولی بالمؤمنین تھنے کا قرار لیتے ہیں دوں سے دوں میں کہ رہ ہوں گے کہ رول کو

عارى طرف سے شرك كيا وجه يون ج م سے برجة على كه : "السام تعلمون إنى إدى بالمومنين من الفسيم". (كيام بين جائے كريں برنبيت مومين كالسكان يراول مول)

اشات میں جوائے اور تاکیدیہ سے اسس سوال کا تین مردر محرّار کا اور می نے جاب دیا کہ : اشات میں جوائے "مال آپ لعل بالمومنین من انفسعم ایں"۔

دسول كسوال كده رض اس ك بلندى في موال كاطلب بب كما وب دول مل ك ورت بريد.

حوار المالا بيان تك المعلى من المعلى المالية الحس التول يرقمه أن محردست اقرى بربلند أواب اوران كل كافل في دوسننا علينة مانه واسته مسائلة: پرمعنى دعاء : اللهم من كنت مولاة فعلى مولاة (خداونداجي كاش مولا يول کي اس كاعلى بني مولاسيم)

اللهم وال من والآة وعاد من عاداة و انصر من نصرة و اختلامن خلله (خداد شداد وست ركم أب ج ليت دوست رکے اور دھن رکے آے ج لیے دھن رکے ، مدر اس کی ج لیے مدد اے باور عدول کر اے ج ما کوچوڑھے) وادرالمق حیده مادارعلی (اور میری کوماتر علی کے جسس طرف وو مورے)

ماع کی دورا می نفر بر اور خاتم النبیدین تاریخای خودد بران می تی مظاهر اور خاتم النبیدین می دورای تورادر ای تورادر خود این تورادر این تورادر خود این تورادر این تورادر خود این توراد این توراد این تورادر خود این تورادر خود این تورادر خود این توراد این توراد این تورادر خود این توراد این تورادر خود این توراد این تورادر خود این توراد این توراد این تورادر خود این تورادر خود

اس کے علاقہ دوسرے اللہ ایک مرکز بھان رہا تھا کہ:

مرکز اس کے علاقہ دوسرے اللہ ایک آن (جمزعہ قائیں)

دوسرے میرے اہل سیت (عال) اور یہ دونوں ہرگز ایک دوسرے سے جدانہ ہوں کے (یا یہ کدا کرتم ان سے متک

کردے قرکرہ نہ ہوگے) توریت محلی باب یہ کی ساتھ ہے ہم میں میں میں میں دوسے کے کہ جم دوقت مح خداسے صنرت موقا کے این اور

بن نون کو ابنی امت کا میرشوا متر کیا (یارون کی رطب کے بعد) تو صرف یہ کیا تھا کہ بیوع کو لے کے المبعز رکا بن اور
ساری جامعت کے سائے کو اور اپنے ہاتھ اس پر رکھے اور اسے جیسا خداد نے اس کو فرمایا تھا ومندی کو اللہ اور اللہ اللہ میں کو دافعہ اور اللہ جسمان کو فرمایا تھا ومندی کے سامنے مذرکی مرودست ہے۔
کے سامنے مذرکی مرودست ہے۔

برداقد ایامان اورمری تاکر تاریخ انتخاا ایک زماند کے بعد لوگول نے مشہادت دی اور مواق است در مواق است در در مواق است در در در مواق است در در در مواق است در در در مواق در مواق است در در در مواق در مواق در اندر کا ماندر کا مواق در مواق در اندار کے تائید ک در مواق در اندار کے تائید ک در مواق در اندار کے تائید ک در مواق در اندار کا مور مور کا در مواق در اندار کے تائید ک در مواق در اندار کے تائید ک در مواق در مور مور مور مور کا در مور کے مواق در اندار کے تائید ک در مور کا کا در مور کا در مور کا در کا در مور کا در مور کا در مور کا در کا در مور کا در مور کا در مور کا در کا در مور کا در کا در مور کا در کا در

خیمہ نصب کیا گیا میارلیادی دیا ہے۔ مامید رومنۃ القفا کوئی جب فیزیات بیل کہدریا خیمہ نظامی کے کیا الیکوں میارکبادی دیا گیا الیکوں میارکبادی دیا شروع کی دی جس میں سب سے ممتاز اور یادگار تہنیت صرت عسری تی د بتول ماحیہ منائی: "عراف می حدیث امیرالمومین " عرف بعد خاریت کی اور کیا گوارا ہواور شاور ہوا تا ابطائی کے فرزند کہ می کی تم فی اور جوئے تم مواد تمام مومنین کے کیا مرد کیا نورست " و داریت کیا ہے اس موریت کے فرزند کہ می کی تم فی اور بیات اور زیر بن ارتم سے کفافی المشکونة.

مريف عين الورح بهر به وراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب و المراب المراب و المراب

سر با کشکر ہے ہوئے بغیر کے میت المناس (اللہ تھے لوگوں سے پہلے کا) نہایت المیت کی نہایت المیت کی نہایت کی نہایت المیت کی نہایت کی نہایت کے کارٹول نے کے آج کی کارٹول نے کارٹول ن

واقعہ خدید پر م کونی مرد بھٹ نہیں کرتے ہے ہے "اگراز" اور "امامت تاری خیٹیت سے "ہی کان مد تک کر کھے بالد وہ جاداتی فیریس واقعالی کے حالت اور مری طرز کل اور لوگل کے مردواند مبار کبادوں کوالیا دائی ہیں۔ بھا الله ان ابنی مزود تول کے داست دہ برایا کرتی باجاس موقع پر ریول کے الیے بالا ملان نمائی کو التی بات میں کا کے متعلق ریول کے اقبال اور افعال کانونہیں دیج سکا۔ اسس کے لیے کوئی بحث اور مثال بھار آ میس ہوسکی ملا اپنا فیال رائٹ آٹریل سیرامیر کل ماصب کی "امپرٹ آٹ اسلام" سے بیش کرتا ہوں اور اسس مدول مدول سن مادل من اسلام سے بیش کرتا ہوں اور اسس مدول مندل آپ اپنا فیال رائٹ آٹریل سیرامیر کل مادب کی "امپرٹ آٹ اسلام" سے بیش کرتا ہوں اور اسس مدول مندل مندل کے داروں کیا۔ نمومتاج الوداع کی موقع بر اس مکہ جے " نم " کہتے ہیں خمر گنا اور بم یں جالفاظ قرارے اس سے ان کے ارادہ ولیجدی میں مقدر کی گائٹ نہیں رہی "۔

واقت عقب مال رسول برحله کی غرط فران کا اندازه کرد که واقد عتب ظلبری فرد سے اس کا اندازه کرد که واقد عتب ظلبری فراقت عقب من رسول کو شون کا کام نه قد کود ده اوت مجاسکتا ہے ہواس کے کہ اور تیک پاج الداع کی کے بعد ان کا بیر متم ازادہ کہ رشوا کی شہید کری اور کیا وج معاوت مجاسکتا ہے ہواس کے کہ جب باری امید دیا کی میں مل کئیں تو ہم ائی حسرت کا إنتقام کیوں شاہد دور بھرائحدہ کی کھری کری۔

سر مرتفاد اب اس کے بعد م استراکے انتخاب واقعاب سیان ہوں گے ان کا طبعت میں واقعت کے اور وق شدید بہتے ہوئے دماروں کا مال بتائی کے اور حمیں بہت سے انظے پھیلوا تھات کیے ہی جہائے ہوئے یا کیے ہی خماط نظون میں کیوں ندیوان کے سکتے ہوں یا کسی روش میں کول ند بخدشین شف سکیے ہوں مج میں آ جائیں گے۔ تم آوی میان کے تم لوگوں کے متعلق رسوال کا خیال کھو کے اور حمیں اس وقعت اظامی کا در بداور مقدار کے کا ترانول جائے کا واقعات کر نید تھارے مدد کار ہوں گے۔ تھارے میں جن بی موالی عود کی یہ روایت سے معین ہوں ہو اور میروں سے ذکھر ہوں کے۔ تھارے میں جن موالی عود کی یہ روایت ہوئے ہوں ہوئے اور میں اس ان موالی عود کی یہ روایت ہوئے ہوئے اور میں اس والی عود کی یہ روایت ہوئے کا میں موالی موری سے معین ہوئی ہو

" منافق را ہدایں شناختم کہ امیرالمومنین مل دا دھی میداشت "۔ میں شناخی معافق کو اس سے معانا کہ وہ امیرالومنین مل سے دھی رکھتا تھا۔

چہ الوداع کے بعد مادی کی حیات کے لیے زندہ ندرہا۔ زیادہ سے زیادہ برت راس تا ک دن ادر

افنیں ونوں میں جناب درمائت مکب مالله الله المرائم فی مح دیا کہ جن لوگوں کے

دروازون کے بند کے نے کا حکم علی کومستنی کے کے

درواندے محب کی طرف ہیں مدہر سند کرلیں۔ اسس کے بعد بھول رومنۃ المتنا:

" الاخاد على مشدمودكه : مها اذممينه او كريز نيست و او را ازممينو من " . " مولية على كرك . فتاياكه بين اس كے بين اس كا تارونك اور وہ يجے بين ن مكانا" .

جول مناف مرتنوی : "يد ام معلد كوست ال گزدا". اگرچ جناسيد دسالت سك يست ميلا الماكد:

" تیں۔ نے بچے نعاکیا ہے"۔ ست عمر کی در خواصت شدست فامنظور کی گئے " عمر نے در فاست کی کہ ابی دیار ہی ایک ردزن مجوڑ دی تاکہ دیج لیا کری آخندہ کو اس وقت کر آدی مجدین"۔ بین فیایا تھوڑے نے کہ:

"رجودي اگريد تداريا كربيل مك يو" .

ای گلب بی بیک : "بی می کا این عمر کم کیا کہتے ہوتا تی شمان اور فائے کے بین بیان کیا یہ است ایس اس کیا میں اس کے اس میں اس کے کہا میں ایک کیا میں اس کے کہا میں ایک کیا اور دارہ ان ان کے اس کے کہا میں ایک کیا ہوا ہی کہا میں اور دارہ ان ان کے سے اس اِنتیاز کا میں ہوتا تاریخ اِسلام کے جائے والے کے سلے جب فیر نہ بوالہ اور العرض احادیث المام کے جائے والے کے سلے جب فیر نہ بوالہ اور المام کی جائے والے کی کہ نے ان استعمال احادیث مدد دی کی کہ نے ان استعمال احادیث المام کی بابا "رای شہر ہوا علم کا اگر ہول ججت کا اور علی اس کے دروانہ ایس)

والكيمال لاحدان يهدب في مدالسيد عيرى وغيرك " (بال أنهل عبد كل طرعوجت بن بواس مرس يولي ميرا الارتيرسة) يا "على بأب حظة من دخل منه كان مومنا ومن خرج منه حكان كافسدا". (على باب مغرست اور حله ونوسب بين يوكون اس وروازه ستصرابل بيدا اور اكسس كي معاجب كي وه موم وسيداور وحض كداس سع بايرتكل كيالدريد بيري وه كالسندب) (مواح موق)

اس سے معلوم ہوگا کہ اس سے معلوم ہوگا کہ اس سے سلید میر کاوردانہ بند نہیں کمیا جاسکا تھا ہور می استفادول معنی استفادول میں استفادول میں دروازہ کہا گیا ہے۔ اب دومرا موال سے بالی سیکہ پھرکیوں لوگ ایسے دروازے سے جال عدون فال كاللو وكت دي سكت تعاويا كالجاب في بلت تعالى من سه روك كدر الخاليد اليك موران كالهادم المنظول ليمن مؤفتان ك نزديك الكيك أهم سع كم نستقد

بہمت ی رائے ہست قران مہتا کے این مساکر سے مان کو نبان کہلوایا کے این مساکر سے مان کو نبانی کہلوایا کے این مساکر سے مان کی نبانی کہلوایا کے این مساکر سے مان کی نبانی کہلوایا کے این مساکر سے مان کے نبانی کہلوایا کے این مساکر سے مان کے نبانی کہلوایا کے این مساکر سے مان کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کے این مساکر سے مان کے نبان کہلوایا کے این مساکر سے مان کے نبان کہلوایا کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کہلوایا کے نبان کہلوایا کہلوایا کے نبان کہلوایا کہلوایا کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کے نبان کہلوایا کہلوایا کہلوایا کہلوایا کہلوایا کہلوایا کے نبان کے نبان کے نبان کے نبان کرنے کا نبان کے نبان کے نبان کہلوایا کے نبان کے نبان کرنے کہلوا " وشرف كالادردازه كالارسان على من الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماردان كالادردازه كالاربين دوا جا تار جومنا الجيمات مي جب كم اخول في ليك إلي كي حمد اس ك برظاف بغير كل الى إلي ك اس كادروازه كمسا وتلعنوا كياجه بيثرانيادوب كالمر

رسول وجیس کے کہ تم نے علی کے ساتھ کیساسلوک کیا ۔ اور جم کے متعلق مرق ماعظ القائل كربول مواعق وقد فهايا فياكه:

"منا على مع القرآن و القرآن مع على لا يفترقان حق بيردا على الموص فاستلها كيف خلفتم فيطا".

(یہ اللہ استران کے ساتھ اور مشدون اللے ساتھ ہے۔ پیددون الل الل جدانہ ہوں کے جب تک مسيدے پاسس وي كور پر وارد نہ يوں لي دچوں كا كه مسيدے بعرتم نے العن كياب لوك ركيا)

ين الن دوموسه موال مكاواب مناسب وقت كے ملے افراد کھنا ہوں۔

مادى كى علالت وبالب رساليت بسب ماللطان في الدودرد مرتان جنا يوكند اب موق تناكه دومرت مادى علالت وزير اعلى جنول في يرت بين منهور أونث منهور قيت برييش كش ميك في منادي ونارى معاجه مل مشود كينيت طارى عملور هيل داست كومانيد في كالادم تكب باست اس ك دم كااو بوتادرد برمتانها جنول في مسراف كالمحول من زياده بيبت من فيرممت دع كميا ديول من ياد دارى كى إلى كست حضرت الومكر كى ورخواست روكى كى مؤود علي كا درخاست مي منظور ند مندمالد اور منان النبرة كى ال فراوس بوق كمن اور ما الناتاي بواسيدما : "است البار اكري تيار وارى بنير الماسيت سك كمن كو فهاؤل تو تعييب يدان كين داوه يملك "ركين حيرتول كي حيرت اس سے فيد جاتى سيكه عام مؤدثين في اس بي جرطرت سے زور ديا جاكد در فول زنان مغالمت كو بو عنرت حاكل اور كورنك كم معرت ند فعانا جا سنتے تھے۔

رود و بعد رجی را در مقرض یہ می کہتے ہیں کہ ایل میت می ازداع می شامل ہیں۔ کی اگر رشول حرب استنہا کی جہرت میں ازداع می شامل ہیں۔ کی اگر رشول حرب استنہا کی جہرت میں داخل صبی تو حدرت البہ کو کو حدرت البہ کو کہ حدرت البہ کو کہ حدرت البہ کو کہ حداث البر مدالت مدالت

معنی تاش کرنا فور کرنے والے اور لی و بیش الکار کے معنی تاش کرنا فور کرنے والے اور لی و بیش الکیٹ معنی کاش کرنا فور کرنے والے کا کام ہے۔ پر انتظار کرنے کے بعد میں ڈوج والے کا کام ہے۔ پر انتظار کرنے کے بعد میں کہ جناب دمالت آب صوت مالک ہی کے گر تفریف دکھتے تھے جیب کی کام انتظام الکہ کوں مرکاری طور سے باپ کواس کی اجازت نہ دی گئی کہ وہ بیٹی کے گری دواخل ہوتا جب کر بدا تھا دائش اک اور اجباع کا متدباب مجاجات تا تھا۔

ملات جات رسائت آنے کی تائے ۱۸ مغراور رطت کی تائے ۱۸ مغراور رطت کی تائے اربیا ۱۱ روجی البول جائی گئی الربی علالت الله مؤرفین کے قول کے موافق متذکرہ مدر اللغ کے کالاست واقعات اندازہ کرنا اور اللہ ان مارث کرنے اور ان میں اس کا اشارہ کیا گیا کہ سٹ نے جی خورہ موجد واقعات اور نبید بن مارث میں اس کا اشارہ کیا گیا کہ سٹ نیو مؤرش کی خبر مل و مؤلی کے اسلامی بن نبید کر اللہ اللہ ما میں دوبارہ مخالف بن نبید کو بلا باللہ ما مؤلی کے جی جنگ والد لائل مقام ابنی پر ہونے والی می جوالی دوم کے قبضد میں قما اور جان نبید مارٹ کے تھے موضع جون مرکز لنظر قرار والکی آب

تمام مؤفری بد استفار مترجم این ظارون سک قائل بی جناب در سات آب نے جناب امیر کو یا مراه نه کیا یا جاد داری کے سلے رکد لید خود مترجم اپنے فوٹ میں قائل ہوا سے کہ بالین مقالت کی دجہ سے آپ نے بابازت اسامہ عادہ وہاس وی الکانھا کو تیاد واری کی خوش سے مرید میں رکد لیا تختا باقی اور اجلہ اصحاب اسامہ کے عمراه مرید سے روانہ ہوئے۔ اُسامہ مرید سے ایک کوس مل کرجوف میں خمر کئے اور وہاں سے اوی کر و خرد فرین اور الحالی اُسامہ سے آبازت یہ بات اوگوں کی خالر پر گراں گردی کہ تیفیر خدانے

ایک غلام کو اکابر مهاجرین و انعمار بر امیرگردانا ___

ے کرد رول اللہ کو دیکھنے آتے سے اور پھرسط جاتے تھے۔ اس منزل سے اُسامہ کوچ کرنا چاہتے تھے کہ رول اللہ مَنْ اللَّمَانَيْدِةَ لَمَ كَالِنْقَالَ بِوكِيا۔

اسامرپراعتراضهیسپر

فنافى الدين حضر حعفرنے كوئى عذر نه كيا

حیل الری مطر بعطر سے وی عکر رسوسی رخیرہ ہوتی اور خضب یں آنے اور باد جودت اور در دس گرسے سرمبادک اپنا مصلبہ سے باندے کر باہر آتے اور میٹریر روتی افروز ہونے اور خطبہ یڑما اور مسند مایا:

انحراث رسندید انحراث مرسندید انحراث میں ایال کا امارست میں می خزدہ مود کے درمیان کن کرتے تعے تم یہ کسیا بات ہد قم خداکی کہ وہ مزادار ب امارست کا اور اسس کاباب می مزادارِ امارت تھے"۔

من عمر كاسلام اور برمعتى حواب وايت المسلام عليك بأايها الاميد يكت تعدادر

أسامة جاب ويت تي : غفر الأله لك يا احيد المومنين بنول ابن ظدون جب اميامه كي متعلق رئوال في فيها كرا الكراس كابل الآل الماري مقاتويه مى قابل احير بور في كري الادر جوت من في كري الوكيار كها كيا المير بورعالم كاظهر دبوي تاريخ ريخ الادل كو بوار (فرة الحيون) من كودوشنب كو دوز (اسامه) في كري الوكيار كها كيا اور فيلا : كودز (اسامه) في آيا اور حزت كو تقورى تخييت ماصل بوتى في اسامه كو حزت في دداع كيه اور فيلا : "اغن على بوكة الله" و رجل كرفوا كو بوا كور اسامه حرت كون في الان كرما بابن في مهابن لشكر كاه كو بوا اور اس في الماري مال المين في بيام بعياكه رئول في الزائل في المين في المين في بيام بعياكه رئول في الزائل المول كو فود من بالمين الماري المين في بيام بعياكه رئول في الزائل المول كو فود من بالمين المين ا

وجہ ہوتی تو درکگ کے قبل اُسامہ کا کوچ کرنا اور پُراوُڈالنا کوئی منی نہیں رکھتا۔ اب روانہ نہ کانے کے افراض مل طلب ہیں۔

اسٹکر کا اُمیر دیر کا سبب نہ تھا۔

وجہ سے دیر ہوتی تھی، نہیں بلکہ وہ ایک وظار سہای کی طرح کے میں بلکہ وہ ایک وظاوار سہای کی طرح کے روائی کی خبیب بلند لوگوں کو تعین کچے دیر ہوتی ہے کہ بلت کے روائی کی خبیب بلت سے لگھر روانہ ہوسکے گا ہے ترق کیا مام کے روائی کی خبیب سے لگھر روانہ ہوسکے گا ہے ترق کیا مام بہیں کی تابیل کی دجہ سے مدار لنگر روانہ نہ ہوسکتا تھا۔ اسے می اسامہ کی روائی اور پُراوُ تلف کا ملٹ دیتا ہے۔

ہور تاخیب کی تبل تاری وجہ ہو کہ جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت سامن ہو جو جس آئی ہے وہ ان لوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہے دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان ہو گوئی گوئی ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت مامن ہو جو جس آئی ہو دو ان اوگوں کا احمت کو جو جس آئی ہو جو جس آئی ہو جو جو جس آئی ہو جو

اورسلمه بن اسلم بن حرث

معثل سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ سعد بن ابی وقاص یا تنادہ بن نعان کا ایساسپاہی فوج کارناسے کی شرکت میں کوئی تالی کے اور نے آسکترہ وقت جس کا وکر تھنے وال

کی انہوہ صفات میں یہ صفت نہایت مختوص تی۔ پر جب رئول جائے تھے کہ حضرت عمان میں صفت شجاعت تاش کرنا بہت کی جاہتا ہے تو پر می اضیں کیوں روائی کا بھم دیا۔ کیا یہ ایک بے معنی بھم تھا؟ یکی موال حضرت عمراور البکر کے منطق اپنے کو دم را تاہے۔ مؤرخین نے اپنے طرز عل سے پیل یہ موال کرنے کامون دیا ہے کہ کیوں دونوں کے دونوں صفرات الیا یہ دُور کے معتام پر پہیے جا رہے تھے۔ در آکھالیکہ امیر نہ تھے، بلکہ مامور تھے۔ اور دونوں کو مطاق اس کا کوئی تاسعت نہ تھا کہ رائے اور مشورہ لینے کے وقست ان میں سے کوئی نہ جوجن میں سے ایک کے متعلق مولوی شبی ماحب "الحت اردی" میں مندراتے ہیں کہ: "انتظام اِشاصت اِسلام میں ایک واقعہ می ایسانہیں جو صورت عمر کا شرکت نفرید رہے ہوئی ہے اور اس وقت کا مرافظ مغیر اور ان کی مجب آوری ایک خدمت ہوئی ہے۔ اسے وقت ایک ہی اس اور قدم کر کوکس قدر وصلیا کی خرورست ہوستی ہے۔ لیکن اپنے وقت خوصیت کے ساتھ الن کی روائل کے حتم اور ماموریت سے الن کی رائے کا وزن اس سے بالکل اُلک معسلوم ہوتا ہے اجیسا کہ مؤرخین نے مجلنے کی کوشش کی ہے۔ اور نہ ان کی روائل اس بیٹوری سے حقی کہ ان سے زیادہ بااعتبار فوجی افر کا المنا د شوار تھا۔ اب خواہ تخاہ تخاہ تخاہ تو اس سے اور نہ ان کی روائل اس بیٹوری سے تھی کہ ان سے زیادہ بااعتبار فوجی افر کا المنا د شوار تھا۔ اب خواہ تخاہ تو اور مرسے ویہ رخست نہیں ہے کہ وہ تیار داری کرسکیں۔ اگرچہ ان کی بیٹی بی کے گھرکیوں نہ ہو۔ ایک مورائ رہنے دی تو دو مرسے ویہ وقت تھا وہ حرکت کا تگر ان نہ ہوتو دو مرسے کونہ مرت اس نے ایک کو اگر اس سے روکا تھا کہ وہ ہوقت تھا وہ حرکت کا تگر ان نہ ہوتو دو مرسے کونہ مرت اس نیال سے بلکہ اس سے بی روکا تھا کہ وہ اپنی بیٹی کے پاس جا کر کی اس نے خیال میں مشترک نہ ہوجائے ہو موقع بین کی جاسکے۔ بلاقا اس کے کہ صرت عصہ اور جائش از وان تھیں۔ صرت عمراور الوبکر کا موقع الیے ناقہ کے مناحیہ نہائے کی رافل ایس جو کی اس نے اجتماع اور ایشتراک کو جو کی صاحب اِفتار کی رحلت یا طلات کے دفت ہو رہای نگا ہے۔

رسوا کو عام کی صحبت گریزند تھا۔ اگریج ہے تویہ فترہ کہ: "مرالا معبداو کریز استال کو علی کی صحبت کے معمری اپنے کس سے مددیتا ہے کہ کی لوگ جن کے دروازے محب دی طب من شے ایسے تے بن کی محبت سے روال کو گریز قلا

ارداج رسول کی دوج عنی ادران می بین ایی میں جن سے مردرعالم کو کچ بہت راصت نہ تی۔

اروان میں ج ایک پارٹی کی طرف حرست ام سلم قیں اور دوسری طرف حضرت عائد اور خصہ و خسیدہ۔

ان میں سے ایک پارٹی کی طرف حرست ام سلم قیں اور دوسری طرف حضرت عائد اور خصہ و خسیدہ۔
مِفْلُوٰۃ المعیانی سے معلوم ہوگا کہ حرست زین شاک نے ایک مرتبہ جناب رسالت مکٹ کے لیے شہد نہتا کیا اور جناب سرورعالم دیر تک ان کے کمر تشریف فرمارے اور حضرت مائشہ کو دشک ہوا اور اِنْفَاق کیا عضمہ سے کہ استخفری ش کے پاکسس می میں سے آوی تو کے کہ آپ میں سے اِمْفافیر (بداودار گوند) کی آئی ہے "رسورہ تحسدیم اس کے بچنے میں اور مدددے گا۔ (منافی)

ای طرح زبانی طالت میں یہ واقعہ می فور کے قابل ہے ۔ "عائد سے رسول کی نقل و حرکت میں لیے فال ہے کہ بنی خررے کرے باہر نظے اور میں حرث کے پیچے فکی فیرت کی جہت سے کہ کہیں ایسانہ ہو کہ حضرت اپنے قبیلوں سے کسی بی بی کے بیباں جادی یہ بیبال تک کی حضرت ما فلطانے آئیا کہ بینی اور بہت دیر کوڑے رہے اور تین بار اپنے دست مبارک اٹھائے اور دعاکی اور دیال سے بھرے میں بی بی بیری اور حضرت کی آئے اور جب رسول فدانے اثر اور حضرت کے بہنے سے آگے گر میں بینی اور موقی دنتھاقب میرے حضرت می آئے اور جب رسول فدانے اثر اصطراب اور کی نقس کے تئیں میرے دریافت کی ہی جی ا : اے مائٹ کیا حال ہے اور کیا ہوا ج منتظرب معلوم ہوتی ہے۔ صورت حال میں نے عرض کی ذبایا : وہ میابی جومی نے اپنے آگے آگے آگے آگے تی تی گر آؤ تی ہور میں نے کہا : ہا ، اور کیا اللہ نیس رسول فی کر آئے تی تی گر آؤ تی ہور کیا تھا کہ فدا اور

رمول نشاتیرے ق س ظلم کرتے ہیں "۔ ایک بدایت میں ایل آیا ہے ۔ حضرت نے عائشہ نے فیا کہ: " شیطان نے نے اس بات پر گاشتہ کیا ہے " رید شاہیں اس مجفے کے سلے دی گئی ہیں کہ حضرت عائشہ کی ایک پارٹی تی ۔ اور کھیے ہی حق بی کہ حضرت عائشہ کی ایک پارٹی تی ۔ اور یہ کوشش می کہ در موال ایک تال ایس کے بعد ہو ایس مطلم نہ ہو بائیں ۔ اس با موسلاء علی براگر در وال نے اپنے شہانت کو واقعہ سے نیاوہ وزان دیا ہی ہو تا ہم اس کا الزام کی طرح در واقعہ سے نیاوہ وزان دیا گئی ہو تا آتو اس برخصر تھا کہ اس سے در افت کر سے در افت کر سے برکی تم کا شبہ ہوا ، اور اس جا اب برقاعت کر لیتے جو دیا گیا با الله اس سے کشیرہ ہوئے کہ بعن از وان نے نیمن باتوں کو ظلم کردیا جو داذری کی گئی تھیں ۔ جو داذری کی تھیں ۔ جو داذری کے طور پر محالہ کی گئی تھیں ۔

کیا ان مانتوں سنے رئول کو اس میم پر آمادہ کیا تھا کہ صوبت الوکر اور صوبت عمرانی بظلم قابل قول ہوا ہی جی ا ماہیس سکیے جادی اور رئول صوبت مانشہ اور صوبت عفسہ کوم وقت کا نگران مج کر اس کی اِمتیاط کرتے ہول کر کہیں یہ لوگ اسپنے اسپنے باپ سے مل کر کسی ایسی کارروائی پر آمادہ نہ ہوں جورثول کی خواجش اور منشا کے خلاف ہو اور اخیس ان کے محل فقلوں پر اطلاع نہ ہو۔

حیرت فیز تائید منافع النبوة کے اس فقرہ سے پوتی ہے جب

رسول كاصرت مفلم سے عور تول كے متعلق مخاطبہ

عائد معدے عربے نمساز پُرمانے کی سنارش کرتی ہیں اور دسول سنسمانے ہیں کہ: " تم اسے گروہ میتورانت مواحب وُست ہو سنی اپنی بات برہائیداری کرتی ہواور دل میں کچے دکھتی ہواور باہرکچے کہتی ہو"

مجے کوئی شربہیں کے عب بہیں ہے کہ معرضین المادت اُسامہ میں حدرت عمراور الجبکر اس اِفقار کے جوش بیں مختوص نمود رکھتے ہوں کہ وہ رہول کے خسریاں اور اس سلے عض اس رشتہ کی بنا پر امیدوار انتیاز ہوں۔ لیکن رہول کی سخت رہیں و خسب اور در دِسر کے باد جود پر هم مرادہ نے امیرانتیاز کو قائم نہ رکھا ہوگا۔ اور مجا دیا ہوگا کہ محض رہیتے اور ایسا کمزور رشتہ رئول کے باضوں ممتاز نہیں ہوسکتا جب تک مختوص اسلای خدمات سے محق نہ ہور

اب یہ موال پیدا ہوتا ہے درخول اخیں کیول دینہ طیبہ اب کیار وائد نہ ہونے کو ادبی کیول دینہ طیبہ کیار وائد نہ ہونے کو ادبی

مجتے تے ؟ رادر باہ جود حكم دوائل برلوك كيول بقول مترم ابن ظدون : "روك الله كود يجف آتے تے اور بهسدسط جلتے تعے "رآيايد آنا اور ديج جانا محبست سے متعسا؟ .

ان تقیات کے جاب چرروز بعد کے والے چرروز بعد کے واقعات نہایت مغانی سے دے سکیں کے بالغول الکین نہیں ہے الغول الکین نہیں ہے اور وہ الکیت بلیدی تعاد کی طرح قابل تشکین نہیں ہے اور وہ یہ ہے اگر صورت الدیم و عروفیرہ جون سے آتے اور دیج جاتے تھے اور انغیں مریح حکم رواگی دیا جا جا تھا جس کی کہا ہے گا وہ ان میں مریح کی مراق یہ امامت محدین دیول کی قائم مقامی کیسے کرسکتے تھے اور یہ می فرمست تھی کہ یہ پہاؤیں مقامی کیسے کرسکتے تھے اور یہ می فرمست تھی کہ

نے بی بو آیا کرتے۔ اور ایک مرع بھے کے سامنے آیا یہ المست مجد آگر واقعہ می بوز ٹول کے علم بھے اور خوا بش سے مجي باسكتي منه اور كييم بقول اب خلد دن تيره نمازي اور بقول مجوّعه كامل آكد دن اور بقول منازج تين دن قبل رطست ونيز تیرہ تک ابر کرتے نماز پر مانی ۔ اور ابو بکر کی امامت مجد کا بھم جھڑے کال کی اس دوابیت سے کیونکر ہم آ جنگ ہوسکتا ہے جى يى بالى سے رشول فرائے بى كە "ابن خلاب سے توكىددى كەلوگوں كونماز پرمادى " داور فوداس روايت كو اس سے کیسے موافقت ہوسکتی ہے جیسامنائی میں سب کہ جب وٹول نے عبداللہ بن رسید (وی جس نے عمان کے انتخاب کے ملی ابن برن کی تائید کی کوالو کرے نماز پر ملنے کا حکم دیا اور اس نے اخیں ندیا کر عمرے کہا اور عمر کی باند آوانی جب دیول کے مع مبادک میں مینی توفرایا: "ابا (الکار) رکستا ہے خدا تعالی اور ابار کھتے ہیں مسلمان کر ابدیکر کو"۔ اور ابن فلدون ویچی س بہال تک اضافہ کر تاسیمکہ : "دموی روز جب درد کے خیمت ہوجانے سے معربت بلبرتشري المستقيل جسب كذالوكر نماذي عادست اوروه بيهي بنف كالقد كرتے بين تور وال نے مون حاكم كے جال بر كية كي والدير كموار كما عند جي مداحب منافع يه كهناستك : "لي طلب كيا صوت في مالم من اورعباس ك تني اور تكيدكيا اخول كے اور اور باہرا كے معرى طرف اور غاز اداى "ر طبرى كويد كيناسب كد جب ديول باہر تشريف الے تو اوگول سنے ند مرف المامت الوبكر كى نيت توروي بلكہ فود حنرت الوبكر نے بمي نماز شكسته كردي. بي جاہے تواعثم كوني اور مناقب مرتفی کلیر خیال می من بیلی کمه امامت مجد کا حج دیوال فداکی طرف سے نہ تما بلکہ حدیث مائٹہ کی فرف سے تمار وبعينه فيال حياست القلوب كاسهد

طرف جب لته بي توفيل بن عباس سے ماقام يولى ب اور وہ بي من إلى البكر ميش اسامه كے سات نہيں سكته " مين الرسب وملنه المرام سعة باز ديول كاكر إلىت مجدك منظر برج ك ايك لفظ كودومري سے ايرا ببیبت تاک اِجْمَادت سب بخیری نگاه سے وکیول روایت کا فاصر مجف کے سلیے اس سے مجی مدد سلے کی کہ اگر دیواح عبدالله بن ربید سک زبانی بینام بیج بی توروایت كرنے والى صرت مائشدین ر مجے صورت البكر كى فرى طبیعت سے كاف بدردى سبتى كى بنابر حفرت مائد ابا عفدكى بى سفادش كرويى بى ماصرت عركا كال ايثار بهكدوه حفرت الديكركولية اور مقدم کردیتے ہیں۔ اور باوجود ان تمام باتوں کے رول یہ کی فرائے ہیں کہ: "دل میں کچے رفتی ہواور باسر کچے کہی ہو"۔ شور غل اور عن کے سے ہوئی کہ رخوا مجدیں درد کا تخلیف سے باہر آئے۔ یہ می وجہ سور غل اور کی تخلیف سے باہر آئے۔ یہ می وجہ سور غل اور عن کے خش میں میں دیج کر صورت ابد کر مارے انوس کے خش كماسكة اور لوك روسن سلك ريول في بعدائ اور تشريب له سكة شوروغل كاحداس بوسكاب كم عرك ہوا پولیکن واقعات کے مجھنے کے الیے اس بہلور فور کرد کہ جب حضرت ابوبکر امامت کے سلیے مجدیں بیش قدی کرتے جین تو کچے لوگ جو بیہ جلسنتے ہیں کہ اخیں اسامہ کے لشکر کے ساتھ روانہ ہونے کا حکم سے لوچھتے ہیں کر آپ بہال کیے تشریب رکھتے ہیں۔ کچے بلند اواز لوگ ان کی تائید کرتے ہوں گے۔ کچے کہتے ہوں کے کہ چاو دریافت کرائیں اس میں

شور وفل ہوا ہو گار ہم نہیں کہرسکتے کہ وادی الربل والے عمرو بن عاص مجی اس مجع میں موجود تھے یانہ تھے۔ بیہ شور فل س كر داول عباس اور على كے كاندھے ير تكي كركے باہر تشريف النے جول كے اور اضول نے اسے لوگول كو بايا ہوكا جنول نے ایک مریج یکم سے افوات کیا تھا اور اسے لوگ دیول کودیک کرسکے جنٹے ہول سگر

م تک ندیخیارول نے اس وقت کیاف ایا ہوگاکی طرح معرہ نہیں ہے۔ لین یہ موجنا کہ کسیا فہا ہو کا کچ بست مشکل می نہیں ہے۔

جهان استعباط آسان ب

اى زائ علالت واقعلت مى ايك يدمى

فن كالى رات كى طرح بجوم كرات بيل (منانى) بيك نعد عب كوجاب سدورمام

لیے فام موہبہ کولیے مراہ کے کر کورستان بھٹم میں تشریب نے جلتے ہیں اور فریاتے ہیں: " اسمایی قبور کارا ہوجو تم کو وہ میں کہ مع کی تم نے اور __ دُور ہوتم ان فتنول سے کہ ہیں جن فتوں میں لوگ اور تم کو خامت دی ہے ال فتول سے

ادر معمی دی ہے خدا تعالی نے ان فتوں سے مختیق کہ جوم لائے ہی اوگوں پر فتے مائے کال رائے تطعول کے معمول ہے آخران فتنوں کا اول سے ان فتنوں کے __ بعداس کے حفر تک اصحاب کی طرف رواتی افروز بھٹے اور فریلنے سلکے کہ ہے۔

(اہل تبور) تم سے بہتریں ۔۔۔۔ اصل نے مرض کی کہ یا اصحاب کاسوال اور رسول کا جواب رول الله دے باری دے بہتریں ۔۔۔ اسمب ے مرس ماری مرید

م می لائے اضوں نے انفاق کیا ہم نے می کیہ وے گئے ہم می جائیں گے۔ ہم بران کی زیادتی کس چیزی ہے۔ فهایاکہ: "وے گررے اور اپنے اجرے اضول نے دنیا میں کچے نہیں کھایا، اور میں نہیں جانا کہ تم میرے بعد کمیا

كردك، اوركياكياف تعارى درميان تمت سرزد ودي كي ".

ای کتب میں زائد ملات کے متفق می باری کی ملاحدے ایک صفرت عالی می ملاحدے ایک مطاحہ سے ایک مطاحہ سے ایک مطاحت عالی کی ملاحدے کی کہ دو ذکر ملاحت میں مددے کی کہ دو ذکر ملاحت كرتى بونى كى يى كى : "بامرآئے حرث ايك روز كرے ميدك طرف اور مال يدك حرث ورميان دومردول ك

ہیں اور اُور ان کے اِحماد کیے ہوئے لین تکیر کیے تو نے اور خط بھٹے تعے دونوں پاؤل اس جناب کے زمان اس نہایت منعن و نا وانی سے اور وہ دونوں ایک عباس تے جا حدرت کے اور دوسرا ایک مرداس جناب کے اہل سیٹ سے "۔

این عباس نام بتائے میں بیان کی اور این عبال نے بیما کہ آیا تو قیاس کرتا ہے کہ وہ دوسرا مرد

کون نماہ اور انکار پر جاب دیا کہ : "وہ مرد علیٰ بن انی طالب ستے " ۔ مؤرفین سنے معرت عالت کے نام نہ لینے کی حِ تاديلين كى بين وه منشكل سد موافق واقتد بين - جب كمديد طرز على اورمسلحت عالكير بوتى جاتى سي كمد لينه ناموافق فراتي سيمكس

كارنام يا فدمت ك ذكريات الوسم نام ليف مر ييزكيا جات -

ایک اور واقعہ ج بتول ابن خلدون اور منائج بنج شنبہ کو ہوا اسے نج شنبر، تِقْمَرُ مسترطاس مِن البه مك نبين لِمار قد قطاسس برواقه يه بحكم

جول منانی وابن ظدون: "آپ نے فرایا کہ میرے پاس دوات و کافذ لاؤ۔ میں تم کو کچے ککے دول " تاکہ بعداس کے گراہ نہ ہو"۔ لوگ بحث و مہائ کرنے گئے۔ خور ٹی دیر کے بعد جب بھراس کام کا اِعادہ کرانا چاہا تو آپ نے اِدشاد کیا کہ: " تم لوگ مجے مجوز دو " میں جس حالت میں بوں اچھا بوں اس سے تم کی طرف تم مجے بلاتے ہو"۔ متر مم ابن ظدون بخاری و شم سے نوٹ کر تا بوا کہتا ہے کہ: " عمر نے کہا کہ عارے لیے قرآن مجد کافی ہے جہارے ہاس ہے ۔ اور بے شک اس وقت آپ کے درد زیادہ ہوریا تھا۔۔ اس اثنا میں کسی نے یہ مجی کہ دیا کہ: "ان کوانت کھا کام ہوگس اے "۔

رسُوا نے شورشغب کرنے والول کوسطے جانے کا حکم دیا میرے ہاں سے بط باذ پنیسبردں کے پاکس شورشغب کا کام نہیں ہے"۔

صفرت عمر کالی خطاب شده مون کے وقت الی باتیں کر تا ہے ہافتہ نے کہا کہ یہ مود سنی تغیر فدا شدہ مون کے وقت الی باتیں کر تا ہے ہ افتہار کے دائرے سے باہر ہیں۔

شاید کہ یہ باتیں می بائد ان باتوں کے ہوں۔ لینی مباوالوگوں کے تئیں راہ مخن پیدا ہواور کہیں اور خیال کری اور طعن کری کہ رمول فدا نہیاں کر تا ہے۔ لینی بڑ بڑا تا ہے۔ جس طرح بیار بیاری کی مختی کے وقت کہتے ہیں "۔ مولوی شکی صاحب فیائے ہیں : "یہ واقعہ بطابر تقب انگیز ہے۔ ایک منعرض کہ سکت ہے ہاس سے زیادہ اور کیا گستانی او مرکش ہوگی کہ جناب رمول اللہ مقال آفیز ہو تر کر بیں اور اُخت کے درود خم فواری کے کاظ سے فیائے ہیں کہ ایک بدایت نامہ کی درود خم فواری کے کاظ سے فیاؤ در کے۔ یہ فالمرے کہ گرای سے بجائے ہے جدایت ہوگ وہ منعیب نبوت کے کاظ سے ہوگی اس ملے اس میں خلاو میو کا اختال نہیں ہوسکتہ یا دجود اس کے صفرت عمر بے بردائی فلمر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کی مزدرت نہیں ہم کو ڈائن کائی ہے۔

بعض دوایتیں که حضرت عمری نے اسمنری کے اس ارشاد کو نہیان سے تعبیر کیا۔ نوذ ہاللہ۔

رسول کے ارستاد کو نہیان سے تعبیر کیا۔

ماحب عظام حق کہتا ہے: "این عہاس کہتے ہیں کہ:

" مختیق مُعیبت کا بل وہ حال ہے کہ ہوا حائل اور مائع در میان پَغیرِ فقدا کے اور در میان اسس کے کہ لِعَیٰ ال کے لیے یہ نوشہ یہ سبب یافت کا در شور دشخب ال کے کے۔ کاش کہ وہ اِفتال سے اور فل نہ کرتے تا حدری کی سبب یہ ایت کا ہوتا "۔

" پی تے این عباس مائل طرف خلاف اس چیز کے کہ کی عمر نے اور اضوں نے ابن عباس اتا روئے کہ کی عمر نے اور اضوں نے کہ ابن عباس اتا روئے کہ ترک دیاان کے آئنوؤں نے مئے ریزوں کو کہ دیال پڑے تے "۔

ی منہوم منائع میں ہے۔ یہ دونوں کتابیں نعبن کایہ خیال می تھتی ہیں کہ چاہ منائع میں سے دونوں کتابیں کہ چاہ تھا کہ معین کردی ایک کو اصحاب میں سے واسطے خلانت کے تا واقع شد ہو نزاع ان میں "۔ تا واقع شد ہو نزاع ان میں "۔ معنى المعادية المعاد

رسوال نے اسیاب تخریرکب طلب قرمایا اس کتب میں پر خاص منید تکات کے جی زیادہ اسیاب تخریراس کی جائی ہے۔ طول مناسب نہ مجون کار تم کویہ بی معلوم ہونا چاہیے کہ جناب درمالت مکٹ نے تلم ودوات یا امہاب تحریراس وقت طلب کے جب کہ لوگ دیرے انجناب کے وصلیا کو موسع سے اور مرشن مجرد ہاہے کہ حورت اس مجھ جی تقریر فی مات طلب کے جب کہ لوگ دیرے انجناب کے وصلیا کو موسع سے اور مرشن مجرد ہاہے کہ حورت اس مجھ جی تقریر فی مات طریقہ سے دداعی تقریر مجی جائے۔

طلب قرطاس کے سیک عذر مربیوا مامزن اور منظم میں اُمنت اور بی کا واسلہ قائم ہد موجات کو اُسلہ قائم ہد کوئی یہ کہتا ہے کہ میں اُمنت اور بی کا واسلہ قائم ہد کوئی یہ کہتا ہے کہ بیاری میں زیادہ مختلو کرنے سے آپ کو تلایت ہوگا اور نداب تک کی کویہ خیال پیدا ہو تاہے کہ چوکہ آیہ "اکمکت لکم دینکم" نازل ہو جا ہے۔ اب جس یہ کہنے کا موقع ہے کہ محر ہی حبر اللہ ماللہ بھا کہ کا خاصہ معیب نبوت سے خالی ہوگئے۔

دوسند مک گفتگوفرمائی نے شنبہ کیامتی دوشنبہ تک جناب مردد کانات نے تقریب فرائی اور کی دوسند کے دستان نے تقاربی فرائی اور کی نے دوسند کی ساتھ کا اس مذر ہے جا کو اپنے اسلامیت کے شایان نہ تجا کہ شدھا موش نے در اللہ کا کہ شام کا کہ شدہ کے اس فرائے سے ساتھ کی پیما ہوگئے کہ : "دوات کاند او بی تم کو کچ کو دوں تا کہ بعد اس کے گراہ نہ ہو"۔ در الفاقیکہ یہ اللا مالا مالا مالات مناف کہ در ہے تھے کہ یہ فرانا فالمنا منعب بدایت کے کوافاس تھا۔

آیا عضرت عمر کو کچه ایسال کے جانے کا دوال یہ ہے کہ آیا حزت عسر کویا کچ ایے لوگوں کوج ان کے خوف مخا جو ان سے کے اس کے کچھ ایسا تھر کے فوٹ کا سے منز کا گھے کا است مرید تلا آیا اس کے کچھ آگار ہیں ج صزت عمر کے فوٹ کی دور کی ماسے کے اس کے کچھ آگار ہیں ج صزت عمر کے فوٹ کی دور کی ماسے۔

ایے خالف اور موافق برخی کرے گا کہ نماز موافق برخی کسلیم کرے گا کہ نماز مراسم دینید کے متعلق رحوال کا کچ فیانا مراسم دینید کے متعلق رحوال کا کچ فیانا کی فیانا کی فیانا سے کی کے معرفین ہوسکا تھا ہوں کے کہ اس میں کوئی الیں بات نہ تنی ہو ذاتی منطقت کے خالف اور دو کوئی کی الیہ ہوسکی یہ فیان سے حوق کا مبدب ہوسکی یہ فیان مرسک معرف عرکا ایسا کچ کہنا جورخوال کی فواجش میں رکاوٹ میا کرے اس فیال سے نہیں ہوسک تھا کہ رخوال نماز و روزہ کے احکام کو کا لا تھم کے حوالہ نہ کریں۔ اور نہ اس میں کی صاحب واس کو شہد ہوسکت ہوگے کہا گیا اور جس طرح کہا وہ کی طرح اس فیال سے تھا کہ رخوال کو تطلیف نہ ہو۔

اس لیے کہ رضت ہوتے ہوئے بزرگ کی کوئی ای تطبید جے وہ اپنے کے رضت ہوتے ہوئے بزرگ کی کوئی ای تطبید جے وہ اپنے کوٹ کوٹسی تکلیفٹ فریارہ سے مقابلہ میں بہت کم ہے کہ وہ اپنے بعد آخری ومیت کو توجہ سے اور اپنی سے بابل اور وحق سے وحق قوم آخری ومیت کو توجہ سے اور حق اور کا اسے بابل اور وحق سے وحق قوم آخری ومیت کو توجہ سے اور حق اور کا کوٹ کی کوٹ کر گئے ہے۔

صاحب فی عظیم بخدردی کالیا واب بہیں دے سکتان است مات ہدردی کالیا واب بہیں دے سکتان است مات ہدردی کے محاظ ہے کہا ہوتا تو کھی اس کا جانب رنوال کے ایم صاحب فاق عظسیم سے یہ کمین نہ تنا کہ دہ یہ سندمات کہ: "میرے پاس سے جاد تیزیروں کے سامنے ایسے شور دشتب کا کام نہیں ہے"۔

مؤرض الله "عب اور" نوذبالله". اور مؤرض كاتمام "عب" اور " نوذبالله". اور مؤرض كاتمام "عب " اور " نوذبالله". اور

ادر اس کے بعد قیامت تک الی ہی یا اس سے ہزار ڈار جہ عدہ تھوں ادر بیرایوں میں اس کے اصلی ہیتت کوبدلنے کی

كوشش مرت ايك ادر اكيل ايك بات محادث كادر دهد عول كه:

منه في والمنت كالمرب مواليك الن مونين في الن مونين في مانكت كالمرب في مرب من مرب من من الدار العلول من تخيت كالمرب من الدار العلول من تخيت كالمرب من المرب من المرب من المرب من المرب الم

مرت رسول اور اباطعمد من نہیں ہے بلکہ اباطعمہ ادر عام مسلان میں می ہے۔ ماظ مسلان بین مجاتے ہیں کہ قرآن پر اکٹا کرنا بہت درست تعلد اس سے شاید وہ بیں یہ مجانا ماہتے ہوں کہ رسول کامشن ایک یہ تعاکہ وہ قرآن کی چند جلدیں

ا تعار کرمائیں درست عدائی سے شاہد وہ ہیں یہ جانا چاہیے ہوں کہ رخول کا ایک بید عما کہ وہ قرآن کا پہر جندی شائع کرمائیں اور بس۔ یا دوسرے لفظول ہیں ہیں یہ بتانا ہوکہ رخول کواس کا مطلق خیال نہ تھا کہ دہ قرآن حوالہ کرنچے ہیں۔

اورست نیال السیراد کی ایک مرتبه رسول نے ابھرہ کو اس اعلان کا بھی دیا کہ جو من مدق دل سے دیا

لا الله الا الله كب اس برستش دوزخ حرام براس سے مجی ابا حصد نے رد كا اور رسول خاموش رہے۔

مخالفت کے باو جود رسول کا حکم بینج گیا ۔ ربول کا خام بینج گیا ۔ ربول کی خاموثی نے با دجد افرالت کے اللہ کے اللہ اس فرانے کو آج می بہادیا۔ ۔ اللہ کا کہ کا اللہ کا الل

خاموشی سے اِصرارِ مخالفت کا اِسرادِ منظور تھا۔ دراکھالیکہ اگر اس وقت افراس کا کھاظ نہ عاموشی سے اِصرارِ مخالفت کا اِسرادِ منظور تھا۔ دریکھا در عم دیتے جاتے توجہاں ہیں یہ خب ملتی کہ ریول کے بیم کا اعلان کیا گیا دہاں یہ خبر می کمٹنی کہ ایک شخص ای طرح ممافعت می کرتاجا تا تھا اور

علمہ فامسس پراس سلیے مرا اثر پڑتا کہ وہ ممانعت کرنے والے کوامعنب دیول میں مجھتے۔ در آنخالیکہ خاموشی اِعلان کے راہ میں حائل نہیں ہوتی، اور ممانعت معافت مسلسم تک پھنے گئے۔ بھینہ ہی مئورست نوسٹ ترکے التواکی ہوتی۔

اب خواہ مخواہ وہ شخص ملے میں کے میں کے ایک مسکنے میں این اور اہل بیت میں ہونا رسول کا علی ماست میں ہونا رسول کا علی مائید، ومی، مبنزلة المراس من بدنی (جم میں بمنزله سر) مولی اور کیا کھی نہ فرمانا مسلول کی کست الجال میں محفوظ ہے۔ ای بزرگ کے لیے تھے۔

اس کا غالب قریند جہاں گزشتہ تاریخ افعال اور عل سے ہو دور کے اور حضوت عمد اور ابوب کی اور ای کو پاس اور حضوت عمد اور ابوب کی اور ای کو پاس فرور ہے ماتھ روانہ کرتے ہیں اور ای کو پاس فرور ہے ہے کہ اس وقت تک موت نہ آئے جب تک عال کو دیج نہ لیں۔ یا فراتے سے کہ بالقرورت تھیں بھیجتا تو ہوں کی جدائی ہوانوں کر تا ہوں۔ کون اس موج نے ہزر کما جاسکتا ہے کہ رثول ان تمام لوگوں کو ج ذاتی وج بات سے عال کے حوق کی محافت کرتے مدر مقام سے دُور ہٹارہ ہے کہ کوئی جناب امیر کے راہ میں مائل نہ رہتا۔

موج کہ اگر صورت عمر کا یہ برافرہ فتہ فترہ خم خاری سے محاظ سے ہو تا تو کیا مزودت نتی کہ دریائے علم این حیاس دوستے اور بہال تک دوستے کہ ان کی استحول کے اکنوسسٹگرزول کوتر کردستے۔ اس لیے دوئے کہ لوگ دیوالی کو انبی چیز کے تھنے سے مانع ہوئے ج مسلمانول کی ابدالا ہلا تک کے ملیے ہدایت کر تا اور دہ قوم کش افتہا قامت نہ ہوتے ہو مسئل ایامت سے ہوئے۔ یہ اسلام کی می بعدددی خی۔

رسواح کا ایک فقرہ جیسے مؤلفت ہیں تھا کہ: " بھے چوڑ دوجی جی ماست یں ہوں ایھا ہوں۔ اس فترہ کے بنتے ضعت کو مطلق ہیں ایھا ہوں۔ اس سے جی کی طرف تم بھے باتے ہو" رہیا ضعت فترہ کا مطلب صاحت ہے کہ رمواج فور فل کرنے والوں کو ملس اقدیں سے دور کر رہے تھے اور ان کا قریب رہنانا گوار تعار نیکن دو مراضعت کی : " اس سے جی کی طرف تم بھے بلتے ہو"۔ واقعات کی تی سے مج میں نہیں آتا۔ ہو کچے خیال ہے وہ یہ ہے کہ شور وشخب کرنے والوں نے کوئی رائے میں کی جو کوئی نے دانوں نے کوئی رائے میں کی جو رموال نے تول نہ فرمانی۔

اک نہا ہے اس کے بین کو ہوں کہ اور کے میں معدوم ہے وگوں نے رہوں کو کے سے بین کھا کہ اس کے بین کو ہوں کے رہوں کو بھا تھا اس کے بین کو بین کہ سکا لیکن سوچا ہوں کہ اگر یہ کو نالفت تجزیب کی تی تی تی ہونا مالت کو مالت کو اس کے بین کہ سکا دیا ہوں کہ ہونا مالت کو مالت کو اس کے بین کہ موادی کے بین کہ دوران مالت کی اور نیادتی ہوں کہ دیارت کے لیے الفترام کو یہ کہنا ہے کہ بیاری کی تطاب کہ بیاری کی تعلق ہوں کے بین کہ نیارت کے لیے اس کی اور مالے نیا کہ : " میری بیاری کی تطاب کی ہوں کہ نیارت کے لیے افوال میں موجدگ کے اور مناقب موجدگ کے بین موجدگ کے بین موجدگ کے اور مناقب موجدگ کے بین موجدگ کے بین موجدگ کے اور مناقب موجدگ کے بین موجدگ کے دور دوران مالات کی آخری باتوں بین موجدگ کے دور اللہ موجدگ کے اور کہنے کا اس باب خاصمہ کی کے حوالہ موجدگ کے اور مین موجدگ کے دور دوران مالات کی آخری باتوں بین موجدگ کے دوران مالات کی آخری باتوں کے دوران مالی کے دوران میں کے دوران میں کے دوران مالی کے

﴿ عَنى عَلَى وَوَلِي عَلَى كُوانِي مَلُوارِ وَروه تاقد اوركيرت علافها رست بير ان كيستدول مي ايك وه بتسد مي عند جے اسمنوت کرستی کے وقت سشکم اطرز بالد مسلط معت اور حل دوتے روتے اب فود ہوگئے اللہ على عكاشرك تازياندك سلي اكرين في كالعد بهنان بوت يرجى اعسان فياياك علا بوصن نے دعویٰ بیش کیا کہ مجے ریول کا تازیانہ 18 ہے۔ ریول آبادہ ہوتے۔ اور طبری کے موافق عکاشہ کے تا ولد كستاني عومنا على في البين كو يسس كياد عكاث في بست مبارك بروس ديا اور در كزرار السي كالتي أسده ناندجى مى الى بنيت جوى كاوليها كالمستسمام بالى رجته جيسا مكاشست مرزو بواد اس کے بعد اول منابع مرور ملے نے فیلیا کہ میزے جانی عل رسول کاسرمبارک علی کے زانور متنی کو بلاقہ علی مرفود ما کے قبایا لہ میزے جان ی رسول کاسرمبارک علی کے زانور مرتبی کو بلاقہ علی مرتبی آفر مرمبارك اس حدمت كالبي زافر إس جاب في ركار اميرالومنين سے اور وصاياف است كي ليے وض كے تعلق تے و ذاتى تھے كي اس و من كا تا واسام ك الكرى أراس كا كار الله ك الداور سے منوس وعيت ير حى كه: الندوك الكي ياد كالروستيت بالهدي المراد بلا في المدين الماد كريد بالماد كرد ب يه ديج كه لوك دنياكي طرف مشخل مركة توتوا خرت اختيار كرنا". بادى عالم كى عالت خراب عولى كى ادريد فيست على كم رسُولُ طامِرہ کے اکنوادِ تجھتے ا ي الله الله الما المنافعة في منها مد ومنه واستناف ومؤل في المعلم المولي الور اسينه دمست اخرس سے آگنواہ سیجھر اور بتول رومنة الشهدا اسيخ فرزندون كوطلب كميا خالبالوك حسنين كالملى ادرأن كالضطراب بچل کوبلانے تیزی سے دواڑے بول کے اور عجب کا الاست اوگوں کی تھر ایدے اور الشروة صور تول نے بول کے اثر پذیر دل کومتا ٹرکیا ہور اگرچہ وہ مالت کا یکم اندازہ ند کرسک ہواند مسنیں کاضطواب فاصعاب کورکا دنیا سات اکٹریس کے بچاس طرح جلد طر م اعالے ہونے جادہے کے خوٹے جوٹے ممانے مول سے رسوام بحول کے تعلق وصیت کرتے ہیں کرے بارے تھے کہ جورتے مجانے ملا مراب مراب مراب مراب مراب مراب کرے تے حسین کوبود ہے اور اس طرح جاتے ہوئے دیچ کر ہے اختیاد ہوگئے۔ نبول منابع : " صریح سے ان کواپسددیا ' اور سواله اور لوگول کی تعظیم احترام اور مجت کے بلب میں اسماب کواور تمای اتست کودمیت ک مراور شاید میں وقت ہوجس کے متعلق عامد علی مدید نتل فرائے ہیں کہ جناب رمول جثم پر آب ہوکر علی سے فرائے ہیں ہ : جمیں جانتا

بوں کہ تھارے ملیے میری اُنست کے بہت سے لوگوں کے دلول میں کینے ہیں کہ وہ لوگ ان کینوں کوظاہرنہ کری گے۔

ببال تك كديمي إفتال كرول (الماس ابرار)

اس وقت كى حالت بائل كے كم كونى چم ديد داقعہ فوانى اس بيشين كوئى سے برم نہيں سكتى تى۔
اس وقت كى حالت اس وقت كى حالت نجائے تھے جانے كے سوى فوب جاسكتى ہے۔ على جنيں رسول نے فرزندوں كى طرح كودين بالا تعار فرزندى ميں قبول كيا تعار بدايت بانى ـ سابيديں جوان ہونے اور اثر ماصل کیا۔ اپنے کو تنہا دیج رہے ہیں۔ حضرت فاطمت کہد رہی تھیں کہ بابا اب حسنین کس برمجلیں سے۔ اور کون ناز اٹھلتے مر امل الل سيت كي معييت برسمين رب تعيد اور ديكن في باسع من كرده منه عبدالله ي مكري ملاطن. کیه طاخت میں ند بہت دوا مریز کا کان سے بیٹمنا ندی ایب اس پر کی اور مدنی اس طرح رورہے ہیں کہ جمی کوئی بیٹا اس طرح باپ پراور کوئی بلپ اِس طرح اپنے بیٹے پر بنر رویا ہوگا۔ عرینہ کے مہر کوچہ دبازارے رونے کی صدا بلند ھی اور يه اوازي درود الارس المامر ظراري بل اسلام بل حي السالود وماتم بس بواريي باغم تقار

فالح خليب مرمرم باوك نداخها مكا درخيرا فلن دارع على سے سرافدس ندافير مكا كدلادي:

" بیں بے خود ہورہا ہوں مسیدی خسب سے "۔ اسس ملیے کہ ماوی جاس دنیائے قانی بیں اپنا کام ہورا کر بھامته عالج نسندس كى فرفىت بالإياكسي!

and the second of the second o

and the second s

باب ادل كاخلاصه

واقعاث كالثو

کی مدیک سے زمین عرب کی مالست دکھائی گئی اور بہ بتایا گیا کہ اگرچہ مرزمین عبار و عرسب میں ہمایت کا مجھور تھا لیکن دوا ہے خریمی ضیب ال میں اس درجہ پسست تھے کہ ان کے عین اصول من جو گھے تھے۔

میت غور کے قابل ہے کی کایہ فقرہ کہ ذہب آیک دریا ہے۔ جس میں جزر ومد ہوتا رہتا مراجی جرار ومد ہوتا رہتا مراجی جرار ومل میں جزر ومد ہوتا رہتا مراجی جرار ومل ہے۔ اس میں ترقی ہوتی ہے آگر اس کے عنان گیر ترقی کی طرف بینجانے کے قابل ہوئے اور شخت نال ہوتے۔ اور شخت نال ہوتے۔ اور شخت نال ہوتے۔

مثابیرانبیار مثل حزت مؤتی اور عبی گرر کے تھے اور ایسے قت دار الیسے لوگ کرر کیے تھے اور ایسے قت دار الیسے لوگ کر رکھے تھے اور ایسے قت دار الیسے لوگ مثل داؤڈ اور سلیان کے مغیر تاریخ پر ای ہمتی کا نفش ڈال کے تھے۔ مشرق میں بود م اپنے گوشہ نشین ظلفہ کے ساتھ نمودار ہوا اور بہت جلد اس کے خیالات گوشہ نشین کلفہ کے ساتھ نمودار ہوا اور بہت جلد اس کے خیالات کوشہ نشین کا کی مرکز رہنے دیا ہوں کے ذہن میں رہ گئے یالوگ اپنے خیالات اول میں اپنی مبکد رہے اور بودھ کی میحوں کو بھی دماغ میں اس طرح رہنے دیاجی مائی دی ہیں۔

ترجہ موجودات کی سیدھتی کاھیٹی اِحتقاد ہوسکتاہ وہ کی اصول پر نشدہان ہونے کو شہرسیدانہ منزلت مجنی۔

موجودہ قوریت میں حضرت مرفق کی زندگی اور عل سے مجزات کا حسر نکال دو ، پراس کے بعد مجو کہ افغال موسوی ہے ہوگی کہ اخیں کس نگاہ سے دیجیں ، تو تعین خالبا مرت اس سے تسکین ہوگی کہ اخول نے رشوات فرجوں نے ایک قوم کو اس طرح وہا میا گاہ وہ اس سے علیوہ ہونے کی فرصت اور موسیخ کا وقت نہ بات وہ موسیخ کا وقت نہ بات وہ موسیخ کا وقت نہ ایک وہ مسلط کر دیا تھا۔ اگرچہ کوئی اس کی ذمہ داری نہ تھی کہ سب ہارون کے لیے ہوسکتے۔

ہا میل کے بیٹوں کے ایسی دست بردسے معتقدین محفوظ رہنے ۔ اور جب تم اِستقال تا شرک رنا ہو تھ اور اگر تم کوئی قابل کے قوم کر کی فات نشکین نہ نے کی بلکہ اس کے قریب کوئی جا پھر اور رسی یا تھر ہی توش کرنا ہو تھ اور اگر تم کوئی قابل کے قوم کر کی فات نشکین نہ نے کی بلکہ اس کے قریب کوئی جا بہتے اور دس کی از بادہ سے داور اگر تم کوئی قابل دھست خوا دمون کا جا ہوگا ہو گا کہ فوا نے اپنی دھت کے وضور رقمیں ابنی تمام کوششش میں تھک کر بیٹھنا ہو تھ یا زیادہ سے ہوگا کہ فوا نے اپنی دھت کے دفول تک موجود کا تاریخ اور کی شروعوں کے ماتھ احتمال محام تھا۔

مامی قوم بہود کواس لیے اپنی دھت کے دفول تک مختی کرلیا کہ اُسے غیر قوموں کے ماتھ احتمال محام تھا۔

مامی قوم بہود کواس لیے اپنی دھت کے دفول تک مختی کرلیا کہ اُسے غیر قوموں کے ماتھ احتمال موام تھا۔

عدوی انتها ایستدی اور یک نظام خورد مینی ایک نمانہ تک بیودی تھے۔ جیسا فود پاتے لیٹ بی ظاہر نہا کہ دہ کس سے ذہب کی افزال رہ بیل اگران میں کوئی مختوص شان حق توبیہ کہ وہ تمام رشوات کو خفت سے دیکھتے تھے۔ یہ دوسرے دف کی انتها لیندی حقی یا فتہائے بیود کی تعلق اور ان کے لیتی صفات پر طائر کر دے تھے۔ یہ لیا تھے جھول نے بیود دیت اور بیجیت کی بجڑنے والی زنجیر کو کاٹ دیا۔ چالیس سے زیادہ انجیل میں چار رہ گئیں ہور وہ می مختوف نظر خیال سے بیان ہوئی جو بدی تقاف سے بہی جس سے اس کابد اثر کہ دہ الہای خیشت رفتی تھیں جاتا رہا۔ اگرچہ فودای میں کام سے کہ کئی نے صورت میں کاریا۔ ویکھنے بیٹ کے کافل سے خودای میں کاریا۔ (دیکھومیس کرائسٹ حقظہ کوٹ کھیل ڈی رہیں)

مہور بیٹ میں درجیر سے الات کے بچا کے بلے میں توریت اور علمین صاحب کی تاریخ بہود سے میں وریت اور علمین صاحب کی تاریخ بہود سے مددلیتا ہول۔ بھے ان دونوں کتاب سے درج شہدت کا ممتاز احساس نہیں ہوتلہ سے بہود کے اپنے شہدا کے افخار میں بی بھرد کے اپنے شہدا کے افغار میں بی بھرکی اور ان کے علوات و خمائل کے مُتعَلَّق میں بی بھر کی اس کی دجہ شاید یہ ہو کہ ان شہدا کی ابتدائی تاریخ اور ان کے علوات و خمائل کے مُتعَلَّق مالات کی تحصرت بی بھرکی ہو باتا در آن الیکہ اِسخال کی نہیں باتاج سے ان کا اِستخلال می دوی مقت یا صفات کا مُقرف نہیں باتاج سے ان کا اِستخلال می دوی این روی این روی این کا ور اور باطل سے کنارہ کئی یا جی پر قتل ہوجانے کی تھمیم باتی باتی ہو بہائے کی اور لفظی موازنہ کے میں سفارش کروں این رائی کے دالا ہول۔

توریت سے معلوم ہو تا ہے کہ افی اب کی ملکہ انزیل نے انبیا کو قتل کیا یا کوئی اوریت سے معلوم ہوتا ہے ادای اب ن ملد اری سے امبیا ہوت میدیا عن المبداری سے امبیا ہوت میدیا عن المبدوری مثالیں مہودی مثالیں نی دوسرے انبیار کے قل کی شامیت کرتا ہوا دکھانی دیتا ہے۔ تواری کے چینیوس باب میں کھا ہے کہ میں پدرج کے بیٹے ذکریار ضراکی روح تازل ہوتی۔ ذکریانے لوگوں کو شبید کی لیکن لوگوں نے عاضت کی اور پھر ارے۔ اور ایاس بادشاہ نے ان کے فرزند کو قتل کیا۔ مرتبے وقت اضوں نے کہا کہ: "خداوند دیکھے اور اِنتام لے"۔ بعد اس کے ارام کی فرج چڑھ آئی اور اس نے انبیاکو قل کیا۔ اور جس وقت اواس زقی تما اس کے مازموں نے بہویدے کا بن کے بیٹے کے فون کے سبب اس پر بلوہ کیا اور لیسے اس کے بسترپر ایسامارا کہ وہ مرکمیا "۔ ١٨٨ برس قبل مے ____ ردى كورنرنے بيودكوان كے فرائن فرجى سے روكنا جایا۔ ایک بيودى نے جل كانام البازر تما تخاخت منظور ند کیے اورتکلیں کواراکیں۔ اس زمانہ میں سات آ دمیوں نے اور نام پیدا سکیے جنمیں ان کی مال نے غیرت دائی تھی۔ شہرمودن میں اہلیں کے مقابلہ میں متماقلیں نے شجاعت سے جنگ کی یہ بہاڑوں میں رہتا تھا اور لوث مارے دمن کوستاتا تھا۔ آخر ہیں مرکبد جوڑا اس کا فائم مقام ہوا۔ اس نے اعلان کیا کہ بیاہے فوت زدہ اور باغ کے لگانے والے سطے جائیں۔ لوگوں نے علیمی اختیار کرنی شروع کی د مجرمی اس کے ساتھ تین ہزار آ دی رہ گئے۔ اور ان سے اس نے سامت مزار کامقابلہ کیار سیس دلدانائس کوج پردشلم کی تباہی کے قبل نوحہ پرمتا تھاند صرفت میں دسنے العا بلك روميوں كے پاس مى موادا نے ليے اورائے اس قدر ار يول ميل الل اللي اور دہ كہتا ہوا مركياكہ: "ویل دیل ہے بروشلم کے لیے"۔ شہر جوٹا پاٹا کے مصرہ میں جس دقت بخشق دایاری قور ری حی، المیازر ابن سائش نے ایک پترے نین کامر وزوالا اور جب اسبی سرزین برگرا ضیل سے کودکراسے اٹھالیا۔ اب تیرٹرنے میکے لیکن بیفییل کی طرت باختا كيه اور بان يرجم من درآتے يہ بهت كركے فيل برچرما رحشد دار باحثوں سے اپنا تحف د كمايا كرا اور مركيد اس جنگ ين نطيوس اور فلب نے روموں كے دموں دست بي س كر كار تماياں مكيد اس كے علاوہ تاريخ میوداکٹرایے مطریش کرنے ہے جن میں بیودنے لیے ہاتھ سے خردوں اور برگوں کو اس ملے قتل کیا ہے کہ دادین کے ہاتھ میں نہ جائیں اور اس کے بعد خود کئی ک ہے۔ حدرت سیدیاہ کو شنول نے آراسے چیرڈالا۔ یہ ممتاز واقعات بی جمین باوجود تلاش کے میں تاریخ میود اور تمام توریک مخلب کرسکا ہول ای طرح میجیت کے متعلق یہ امر مین منا کہ ایرانیول اور رومیوں نے اپنے اپنے زماند میں ان پر خری تشدد کیے جول، روم کی تاریخ مجتی ہیں کہ نیرو، ڈوھیٹین ، ترقن اور ڈالع كليشين في لين لين النائية محيول براتدد كيد مى شدار ك متعلق الدورد كادكى يدعبارت وين اس كى كلب میں آف نزارتہ سے قتل کرتا ہوں انذ شائع میں معین ہوگی کہ : "یہ زیادہ حیرت خیزبات نہیں ہے کہ ختی اور دہائے جلے کے زمانہ میں مزائے موسعہ دی جاتی ہو، مالانکہ بداس سے بہت کم تعاجل قدر شہدا کے مؤد فین تھتے ہیں "۔ اس کے بعد ہی مؤرخ کوئ ک تاریخ روم سے قتل کرتا ہے "اب بربات شرکے قابل ندری کم یک ندی وش نے ذہی حافوں کے تاریک زماندیں جس قدر آدمیوں کو قتل کیا وہ اس تعداد سے جیں زیادہ ہے جس قرمی کفار کے باتھ سے ضائع ہوئے "۔

میحینت کی سے بڑی شہادت پر ہالفعل میں مصلوبیت مسطی کے اسباب عالت اور نتیج مصلوبیت کرتا ہوں جودر جہ شہادت ادر اس ک جاوگیر مغات کے بچنے میں مدددے گا۔ واقعہ معلومیت این مراع ہے جس صورت سے وہ موجودہ اناجیل میں بایا جا تا ہے۔ فنے کی عید کی وجہ سے ابن مرم کی گرفتاری ملتوی رکھی گئ باتے ہے بود بددل ہوتے میں کہ ان کے اس فرونے کہ بی اس معید (سیت المقدس) کوج ہاتھوں سے بنایا گیاہے ور کر تین دن میں ایسا بنادوں کاج ہاتھوں کا بنا موانبیں ہے"۔ خالفت کورشمی کی مدتک پہنچارہا۔ لیکن ان دنوں فرق کی حید تھی۔ پردشم میں لوگ مع مورب تھے، اس لیے عید ہونے ادر او گوں کے متعرق ہوجانے تک بہود نے ان کی گرفاری ملتوی رکھی۔

مسح کی افسردہ حالت اور دعا کے باب ۲۲ آیت ۳۹ میں ہے کہ: "موت کی موالت ہُوتی اور مشرک کی موالت ہُوتی اور مُشْرِک ہل گر کردعا مآتل کہ اے میرے بلپ اگر ہوسکے تویہ بیالا (موت) فجرے گزرجانے "۔ اور وہ جانگنی میں پھنس کے اور بہت گڑ گڑا کے دوا مالگا تھا۔ اور اس کا لسینہ لو کی ابند کے مائد ہو کر زمین بر کرتا تھا"۔ (لوقا بلب ۲۲: آیت ۴۲) دوياتين مرتبريه دعاما كحك

جداً استرابط نے سائے روپیے کی انج میں انسی گرفتار کرادیا۔ این مرام کو ذمزی لومثاك مفحكه اور الفاظ رنگ كاكبابها دما كيد كانون كا تان مربر ركما اور باته بن ايك مركدًا

دے کے اوگوں نے اپنے محفظ علیے اور معظم کیا کہ: اے بہود یوں کے بادشاہ سلام "

صليبي نوس گھنٹے کے الفاظ ملیب دیے جانے کے نوی مختط منا زورے جانے کہ: "اے میرے خدا میرے خدا کول تونے مجے اکیا مجوزا"۔ اور اس کے بعد" بیوی نے بھراے شورے جا کر جان دی"۔ مرض میں بی ہے۔ لوقا میں جزع و قرع کے الفاق اگرچہ

موجود نهيل بيل ليكن جانا لكما كياسيد

یہ دا تھات بتاتے ہیں کہ نہ صرف معرست مع کے ذہن میں کوئی اسی بڑی دجہ نہ تنی جس کے ملیے اضول نے میریتر سے بيمتم اراده كرليا وكريم اس كے اليه جان دي كے ليكن پيھے ند بشي كے راور نداشيں براس كے مفرضاً كر بهود كي عام ا وازادر فتوے کو تبول کرتے۔

يبودكي تواسس وجرس مالفت كرتے سے كروہ النسى مذہب بہود كا تخيف كرتے بوتے ديكھتے تے ا اور کچے اسس ملیے متالعت تھے کہ اضوں نے اخیں ان کے مذہبی ومت ارسے گرا دینا میایا تھا۔ ادر ان دونوں نے مل کرروی گورنر پانے لیٹ ہراس کا زور دیا کہ اپنے کو "میودایوں کا بادشاہ" کہنے والا باغی ہے۔ اس ملي كريبوداول كابادشاه قيرروم بر جب پائے لیٹ نے این مرج سے بچھا کہ: " کیاتو بہودایں کا بادشاہ ہے"۔ تو اس کا جو جواسب دیا گیا اس سے مج میں

ابن مريم سے بائے ليٹ كاسوال استا مريم اين مريم اين مريم اين مريم الله اور ندالااركيد

مفید موقع برانا بسل کا اختلاف اور گول جواب می بین ہے کہ: "تو کہتا ہے"۔ مرق مفید موقع برانا بسل کا اختلاف اور گول جواب میں ہے: "میں ہوں"۔ اوقا میں ہے: "گریں تم سے کہوں تم قین نہ کردگے ہو ہیں ہیں آئی کہ اقرار طوح خمرا تا اور الکار معتقدین پرسے اثر ذائل کردیتا۔

گول جواب کی مزورت بیزاس کے اور کچ کو میں نہیں آئی کہ اقرار طوح خمرا تا اور الکار معتقدین پرسے اثر ذائل کردیتا۔

اسلم موت کے آثار دیچ کرند مرف این مرقع میں افردگی ہیں دھا اگر کہ شراط میں اور اضوں نے اس کے ٹل جانے کی میں دُوا مائی۔ ہم نہیں موق سکتے کہ بیرور اور کی موات کے ان میں اس درجہ افزش ہیدا کی کہ یہ موال کرسکتے کہ: " میرے مُذاؤ نے کی موجود دیا"۔ یا جزع و ذرع کی حالت فاری ہوئی۔

مصلوست مسی طری بات نے بھی گئے ۔ مصلوست مسی طری بات نے بھی گئے ۔ استقال کا قابل تعربیت اندازہ نہیں ہوتا اور نہ بر بہودیوں کے اس کے اندازہ نہیں ہوتا اور نہ بر بہودیوں کے اندازہ نہیں کیا شاہت ان کی طون

وحدہ میں مُشتبہ ہوجائے جس کی پاداش میں اضیں جالیس برس بیابان میں مرکردانی ہوتی اور بھر مجی وہ باز رکھے جانے کہ دورہ اور شہد کے ملک میں وہ خود داخل نہ ہول بلکہ ایک بلند بہاڑسے اس جگہ کانظارہ کرلیں۔

تاریخ قدیم بی خواصت کا سب سے مشہور کارنامہ سے اعداد اللہ تعلیم کے مشہور کارنامہ سے اعداد کا سب سے مشہور کارنامہ سے اعداد کی آیاد کی ایک مرتب کو ایک مرتب کو ایک مرتب کو ایک مرتب کا ایک کا استعبال کیا۔ بہال تک کہ تم الول کے درہ میں اس کے ساتھ مرتب تین سوآ دی ہے۔ اور ایر انی فوج ان کی زندگی تک آئے نہ بڑھ سکی۔ بلکہ یہ فوج ان محبان وطن کی ایک مرتب ہو کہ کردی۔ تاریخ روم میں خواصت کی مثال جورٹ کو کل کی ہے جس نے مائنہ کے بل پر پسنیا کی فوج کو تنبر کے بل پر پسنیا کی فوج کیا۔ قوم نے قدر کی۔

ای عام مولی اور میلی کے میں ان کے اسے کی ایستان کا طاقطہ یہ نہیں بتاتا کہ صوت موی کی تمام قوم کری نے ان کے موری کی اور میلی کے میں کے میں کے اسے کی ایستان کی اطاعت کم جان سے زیادہ عزیز ہو، بلکہ ان کی قوم نہ صرف ذرا ذرائی بات پر بغاوت پر آبادہ رہتی ہے بلکہ بار بار فود صوت موئل فعداسے جی شکلیت کرتے ہیں اور اپنے منصب سے استعنائیش کرتے ہیں۔ اور ای طرح صوت عین اپنے ظلم اضطراب کے وقت پیلے کے ایستان کرتے ہیں کہ : "میں تجرسے کی کہتا ہوں کہ توائی رات کو مرغ کی باتک دینے کے بہتا ہوں کہ توائی رات کو مرغ کی باتک دینے کے بہلے تین بار میرا الکار کرے گا۔ (متی ابلب: (۲۳))

زندگی میں مُعَقدین کے اخلاص کی یہ حالت اُسندہ زبانہ کے ایسے واقعات سے کہ بہود یا کے کی ظالم بادشاہ کے حکم میں زیادہ ممتاز ہے) لیکن تبریل بذہب نہ کیا۔ اس محاظ سے قابل موازنہ نہیں ہے جس طرح تمام فوج میں چند سپاہیوں کا میدان جنگ میں تبریل بذہب نہ کیا۔ اس محاظ سے قابل موازنہ نہیں ہے جس طرح تمام فوج میں چند سپاہیوں کا میدان جنگ میں اس تعربیت کی می سے اور ان کا موقع میں ویسا کی تعاجب الحق کا وہ می اپنے مقابل حق سے اور آن کا موقع میں ویسا کی تعاجب الحق کا وہ می اپنے مقابل حق سے وصلے تکال سکتے تھے۔ اور رحمٰن می ای تعداد میں مارا جاسکا تھاجی قرر ان کے آدی مقتول ہوئے۔ اس سے ظاہر ہوگا کہ محن فوج میں قبل ہوجانا یا کسی ظالم بادشاہ کے حکم سے زندگی سے سبکدوش کردیا جانا ہاوجود اس کے کہ اس حالت میں ان سے قابل تعربیت امورات سرزد ہوئے ہوں۔ ان واقعات کے سامنہ ہو سات میں ان سے قابل تعربیت امورات سرزد ہوئے ہوں۔ ان واقعات کے بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں ان واقعات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالت میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صرتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صدتک دکھایا جن حالتوں میں ان صفات کو بڑی پختہ صدتک دکھایا جن حالتوں میں دورات کی دیکھیا جن ان میں مواقع پر اضوال نے بہترین صفات کو بڑی پختہ صدتک دکھایا جن حالت میں دورات کی دیکھیا جن حالت میں مواقع پر اضوال نے بہترین صفات کو بڑی پختہ صدتک دکھایا جن حالت میں دورات کی حالت میں مواقع پر اضوال نے بہترین صفات کو بڑی پختہ صدتک دکھایا جن حالت میں دورات کیا دکھیا جن حالت میں میں مواقع پر اضوال نے بہترین صفات کو بڑی پختہ صدت کے اس مواقع پر ان میں مواقع پر ان مورات کی دورات کی مورات کی دورات کی دورا

ندہب زردشتیت نے ندمرف شہادت کے معدومیت اعلیٰ منہوم کو تعی ندد کھایا بلکہ اسے نداندیں بی مغرم بیت اعلیٰ منہوم کو تعی ندد کھایا بلکہ اسے نداندیں بی جب کہ عروں یا تھی کھوم یا فیر ذہب قم نے علہ کیا ایرانیوں میں بیزماتم قم کی کوشش کے جوابے اختیار کے لیے لوری تی مذہب پر قربان کیا ہے کوئی آگار معلوم نہ ہوئے اور نہ تھی نے اپنے کو ذہب پر قربان کیا ہے کھانا مجوہ ہوگا کہ آلش برست اور سب کھے برست بغیراس کے کہ قانین کے ذہب کو اپنے ذہب سے زیادہ مداف قت دار اور قابل عل مجت

ہوں، مکس کے ساتھ اپنے گزشتہ ذہب کو می بلاد جرمچوڑ سٹھے ہوں۔ زردشتیت اس کے ہمار بیشترسے ظلم کرنے گی حق کہ اسے بجائے اس ایزدادر امیر من کے محبت اور خون کے جے سیموئل لینگ کا ایسا کوئی زمانہ حال کا حای اصول ویر و شرکا فلسفہ بتاتا ہے، ایک صاف صاف مرکز اعتقاد کی صرورت ہے۔ اس کا شہرت اس وقت ملے گاجب ایرانی بیت المقدس پر قبضہ کرتے ہیں اور اس میں کی داوتا کو نہیں دیکھتے اور آخر میں نہ صرف لوئی ہوئی چیزی واپس کراتے ہیں بلکہ اس کے قیام کے ملیے مجی مدد کرتے ہیں۔

ادرجب اس کا وقت آیا کہ "فدا" پابسیوکل یا عالکیرذات کی پیش کی خاص کھریں اسلام کا خدا اور معتبد محتید نے رکھی جائی بلکہ اس کی عہدت کا بہترین مندر قلب انسانی ہوتا اور رسا وہ برجگہ اپنا گرزوا تکار قلب انسانی ہوتا اور رسا وہ برجگہ اپنا گرزوا تکسار قلبر کرسک تو علم نے خدا اور اس کی عہدت کونہ صرف مندر اور بوچار ہیں سے آزاد دیجا بلکہ آزادی سے اس کے غلای کا خلوص پیدا ہوا اور اس کے بعد خدا کے دین میں لوگ فوج واض ہوئے گئے۔ بہ اِسٹنام ان صور توں کے جب کہ اس فلری حالکی ذاتی مندر اور بوچار ہیں کی ذاتی مندصت مائل ہوئی ہویا نہادے مال میں فوجی اُمول نے اپنی تمام ایجادی اس کے روکنے میں صرف کردی ہوں۔

حنرت مولی کو ایک بڑی اور بے حنرت مونی ادر عنیلی کی ابتدائی کوششش کا درجه کاوش است داریہ کی تھی کہ اخیں ایک ایک اینے ورنی نور پل حق بلکه ان کافرش به تعاکه ده قوم و محمی صدرت ایسف کے زماند میں محسن مصر کی قوم مجی جاتی تی اورجی بر کچے زمانہ کے بعد ماکم قم نے مظالم اور تشدد کیے تھے اخیں سرزمین مسرے ثال اتے اور ایک الی مكراضي دية جبال ده لين رسوات اداكرسكى اى طرح صرت عين كوكي تواس دجرس زياده فوي اور دشوارى ندخى کہ وہ کوئی خاص اصول خربب نہ قرار فے ایب تھے اور نہ کی تعربیت کا اِعلان کرتے تھے بلکہ تبہم صحتی تنس جس کے کہنے اور سننے کا پڑخ کو حق ماسسل تھا۔ اگر اضوں نے فتیہ یا کا بن فرقہ کو اپنا مخالف نہ بنایا ہو تا یا سیست المقدس کے متعلق وہ کچے ندکہا ہوتا جکہا یا خداکی حکومت کا وہا ترجد کیا ہوتا جیسا حال کے میجی مؤرض کرتے ہیں اور حمثًا اپنے متعلق " ہےدویل کے بادشاہ" کا وصلہ خیزاور ملی خیثیت سے مشتبہ فرہ قبول یا ظلمرند کیا ہو تا تواضیں کوئی دشواری کاسامنانہ ہوتار بہود کواس سے کوئی خافست نہ ہوتی کہ اضول نے مشتبہ اطوار کی عور تول کوئش دیا یا اخس اس درجہ رسوخ صلا کیا كه ده تنل يا عطر ملتيں اور ان كى زلفيں ان كے پاؤل پر اہرائي رہتيں۔ جب كه خود ميرود زہرہ كى دل فريب برتش اور عسارت ک رقاص کنیزوں کے گردیدہ ہوگئے تھے۔ ای طرح انعیں فلسسریہ محبت سے کوئی منافعت نہ ہوئی۔ ایما تھا کہ کوئی مخس کم سے کم بی نوع انسان کے سامنے ہرروز بزار مرتبہ محبت مجتب کہا کر تار عام اس سے کہ وہ اپنے ملتہ معتقدین ہی محبت پیدا كرسكته ياخوداني ذات سے اخلاص مل كو رائ كرسكتايان كرسكتا حدرت مع كوايب اور آسانى يہ تى كدوه روميوں کے مکومت کے زیر سایہ اپن فلم میاتے تھے۔ ج ملی میٹیتوں سے میہود کے بخت دجمن تھے اور خور یا قیمرروم کابت بوبجے تھے یا اپنے اور بتوں کی میٹن کرتے تھے۔ رومیوں کے لیے برابر تھا کہ بہودی ندہب کی تھنین کی جاتی ہوا دین مگے گی ا دراسخالیکہ دین بہود سے علیمہ ہوکر دین می میں آنا ایک وی جامست کا شکستہ ہونا تھا اور اس لیے

ردمیول کے مغید تقل

نبی عرفی کی اسالی مشکل اللہ خود آیک این عی بی عربی کو صورت موقی اور عیلی کی کا سانیال ندھیں اللہ عی عرفی کی اسانیال ندھیں اللہ اور کفار تھے۔ اور ان کے پاور ایول کا ہنول اور او جار ایل کی مرتب فوج مخافست کے لیے آبادہ حق کی الیی قم کے سامنے اسلام پیش کرنا نہ تھا ہیں اسریلیا اولین نشرید کے قدیم اقام کی صالت حق جہال کی مستند ذہیئے گزر کے اسام ان سامنے اسلام پیش کرنا نہ تھا ہیں اسریلیا اولین نشرید کے قدیم اقام کی صالت حق جہال کی مستند ذہیئے گزر کے آباد نہے اور نہ مکومت کے ذہیب کی حَیْثیت سے سامنے الیا گیا تھا کی مشتد از دی کا افتقا ہی تھا کہ اسلام ان ہرات اور میں ہوں اپنے اس کا آغاز ہوتا اور بے بردہ اپنے لیے فران کی آبھول کے سامنے اس کا آغاز ہوتا اور بے بردہ اپنے لیے خران میں ہوتا تو مراف اور اور میں ہوتا تو مراف اور اور میں ہوتا تو مراف اور اور میں المی میں المی میں المی میں مرت کے ایک وقت میں المیت اسلام کا اعلان صرف می میت کے حالے ہوا تھا گیا تھا تھی صرف کرتے۔

اسلام کے موافق کیا تھا؟ عرب کی آجی ضوصیات قی، اسلام کی فطری سادگ، گزشتہ اسلیم کی فطری سادگ، گزشتہ اسلیم سے کنارہ کئی، علم اور اسلیم سے کنارہ کئی، عالم اور اس کے جذبات کو اپنی ددنوں جمانی اور حتی اسکوں سے دیجنانہ کہ خیالی جانوں سے آٹر کرنا۔ مساوات اپنی ہرشاخ میں جو انوت اسلام کی زبردست بنیاد جوئی، اِنتیاز درجہ ترقی صفات میں جس سے خدمات اور تذکیہ نفس میں ناقابل الزام رقابت پیدا جوئی اور حدمت سے صفات نے ترقی کی۔

حدث خدا اور اس کے رئول پر "مجردسا" "کثرت قن" سے برہیز زبردست برادر اند معاشرت اور درگزر،
مروہ مس سادگ، انعان، بے شار نہروں سے یہ چند نام لیے گئے ج اس سرچشہ سے جاری ہوئیں۔ جے
می رحمت لِلْعَالَمِین "کہتے ہیں۔ یہ نہری ای کی زبان اور عل سے جاری ہوتی تھیں۔ ان باتوں نے ند صرف رائٹ از بیل سید
امیرعل صاحب کے ان بہترین تعقول میں کہ " اوس اور خزرج اپئی گہند خزر ز اوائیوں کو اسلام کے برادر اند اطعف و محبت

کے مذربہ میں بحول گئے "۔ اثر کیاہ بلکہ قوم کی قوم ایک تھکہ ہو گئی ایک طوس جم بن گئی جس میں اخلاق اور اخلاص اور مجت کی حقیقی ہو تھی۔ مرصن مرحق جان خاری خلوص محبت ایثار نفس ان سے ظاہر تھا۔ وہ کہہ رہے تھے کہ: "من جان زبرائے دوست می دارم دوست "۔ اُستاد کی عظیم الشان ذات مرض کی ذاتی قابلیت کے محاظ سے کم دیمش مر ایک سے مجلک رہی تھی۔ ایک معزنما ملوہ تھا جو عالمگیر ہو تا جاتا تھا۔

اس نے کام شروع کیا جو مول کے شریف ترین اور مماز قبیلہ فرات کیا شروع کیا جو حول کے شریف ترین اور مماز قبیلہ جراسود سے قبال حرب کو ایک رکھا اور اختلاف نہ ہونے دیا اور جو ملکہ عرب کا شوہر ہوا۔ اس نے کام شروع کیا جس کا فائد ان عرول کا بیشتر سے درحانی بیشوا تھا ہوان کے اعلے محسنوں اور حاکموں کا فرزند تھا۔ کام اس وقت تک نہ شروع ہوا جواب تک اس کے انداز، رفار، گفتار اور ذات میں وزن اور شیش نہیدا ہوگئی۔ اس وقت تک کچ ایک لفظ آسکدہ کے مشعق زبان سے نہ نظا جب تک حرم کی چانوں نے اسے فاموشی میں یہ صدائے بازگشت نہ سائی کہ اشا اور ہدایت کر۔ اب نہ کہ اور اس کے مشرک روک سکتے تھے اور نہ طاخت کی میٹیاں اس کی آ واز پر بلند ہوسکتی تھی، عود تول کی ہیا ہونہ مذر پورموں کی صلاحیتیں، جوانوں کی ہیبت، بچل کے پھر، قرانیوں کا تم خواس کے ارادہ اور مسلسل اِستعلال کے سامنے نشک بیاں تھیں جاس واس وقت کو کھڑاتی ہیں جب ہواجاتی ہے۔

مسلمان اور ان مین شجاعت اسب شجاعت مرکز شجاع که اس به که اس به که اس به اس به که اس به اس به که اس به اس که خیال مین است به مناسب به مناسب به مناسب به خیال مین اس که خیال مین اس کا اصاس نه بوتا اور نه سلمانول کواس جائز افخار مین شرکت کا موقع بوتا که میم مین بهارے خون مین ان آبار واجداد کا اثر به جنول نے رئول کے ذات اقدس کی استقلال اور شجاعت کو محوس کیا تھا اور اثر لیا تھا۔ تم نے پڑھا ہے کہ جس وقت لشکر اسلام مسیدان جنگ میں نه ره سکتا تھا زندہ اسلام (رسول) اس وقت می ابنی جگہ نہ مجبور تا تھا اور کی تنہا سر فروش کی جان شاری کا ان الغاظ سے اعت سرات کرتا تھا کہ دہ جو در قبالا خواج لا سیعت الا ذوالفقاد "ای جگہ نہ مجبور نے کا پر تقیم جو تا تھا کہ وہ جو در آب تھا اور کی تنہا سر فروش کی جات تھا کہ وہ جو در آب تقال فی پاتا تھا۔ خصوصا خواج کہ میں خواج کے مناصر خدا پر مجروسا مجان فادر کی تنہا تھا کہ وہ جو تھے۔ اور اِستقلال فی پاتا تھا۔ خصوصا خواج کہ استقلال کو دیچ کر کھیج تھے۔ اور اِستقلال فی پاتا تھا۔ خصوصا حب کہ اِستقلال کو دیچ کر کھیج تھے۔ اور اِستقلال فی پاتا تھا۔ خصوصا حب کہ اِستقلال کے عناصر خدا پر مجروسا مجان فادر دی میں کہ استقلال کے عناصر خدا پر مجروساء مجان فادر دی کی کہ تھی دور ایک کھی تھے۔ اور اِستقلال کی باتا تھا۔ خصوصا حب کہ اِستقلال کے عناصر خدا پر مجروساء مجان فادر دی کی کر تھی تھے۔ اور اِستقلال کی باتا تھا۔

جب دا سان کے سامان کو کھی دین اور ہوں ہے ۔ موج اسلام کی مالت اور اس کے سابوں کے سامان کو کھی دین اور چند مسلمانول کے سنج اعدت کی تاریخ کی تعداد کے آدھے بھی نہیں ہیں۔ تب چند ملواری ہیں اور چند مماع کمجوری تمام لنکر کے خوراک کا سامان ہیں۔ دیمن وزنی خود اور زر ہوں سے اپنے جیم کو کا رہا ہے ، یہ چینج اول میں لیٹے ہوئے اس کے سامنے جاتے ہیں۔ اس صورت سے جاتے ہیں کہ نہ زرہ نوش کو اپنے فوالد میں ڈو ب رہنے کا

خیال آتا ہے اور نہ یہ دکھائی دیتا ہے کہ ہارے حمول کو دیمن کا بہتہ جہ دکھائی دے رہا ہے۔ نہ اضی خون اور اندیشہ ہے کہ بم اپنے کو بنزوں کی انی اور مکواروں کے بڑے منہ چرھانے جارہے ہیں۔ مرنے کی خوشی تھی۔ مرنے کی دھائیں مائیجے تھے نہ مرنے پر افوس کرتے تھے۔ بھول ان میں سے کسی کے کہ: " ہم موت کو اس سے زیادہ عزیز رکھتے ہیں جس قدر تم زندگی کو عزیز رکھتے ہیں ۔ موت سے شریفانہ نفرت تھی۔ ایس زندگی خیر تھی جو ان کی بڑی دجہ کی راہ میں مائل ہو کہ کوئی خون یا اپنی موت پر الروں کے طراب کا خنا ٹا اخیسی میدان میں نہ لے جا تا تھا اور نہ کوئی تخواہ والے افرت ہے جو مہریت اور مادیت کی ابروں کے طملے کے کھاتے مہاں ہوئی کسے میدان میں قائم رکھتے ہوں۔ ہم لوگ جو دم رہیت اور مادیت کی ابروں کے طملے کھاتے رہتے ہیں گئن ہے کہ ان کے اس جی اور اخلاص پر اپنے دانتوں کو جوا کھاؤ دی گئن موجا ہوگا کہ جان دیتا آسمان نہیں ہے۔ وہ لوگ دیتھتے تھے اندازہ کرتے تھے احساس کرتے تھے اور پر جی اپنے جیش پر قائم رہتے تھے ان کا جیش پالسے ہے۔ وہ لوگ دیتھتے تھے اندازہ کرتے تھے احساس کرتے تھے اور پر جی اپنے جیش پر قائم رہتے تھے ان کا جیش پالسے میکھائے کے قرار دی جو ان کی خوشودی حاصل ہوگا۔ نام وہ جی کسے کہ خدا کی خوشودی حاصل ہوگا۔ نام وہ جی کہ خدا کی خوشودی حاصل ہوگا۔ نام وہ بات تھا۔ حرارت دیاری کی خوشودی حاصل ہوگا۔ نام وہ باتا تھا۔ خورست دنیادی قدر دانی اور اصول منعیت کا گزر نہ تھا۔ کوئی دوی قائونہ محسماب کی صورت نہ جاتا تھا۔ حبیل تھے۔

رسوا کی ذات بی بیاری می جرات اقدس می جیامرکواس وقت بی بیاری می جن وقت پشت کرم در است کرم است می بیاری می جرد بیامر کواس وقت بی بیاری می جرد بیامر کواس وقت بی بیاری می درج بیامر می اور سیند پر جماری پتر رکعا تنا سمیته زدج بیامر بزارول تعرفیول کی خال کے میراور استقال بی نا قابل برداشت اذیق سے لفزش نه بیدا بوتی می ماره بن نیاد می می این جاسلام کے حیاس بن حیادہ بخسیل الملاکک این جیر نسید می سے لکھ دیے گئے ہیں۔ لوگ تے مورتی تنی جن احزا کی لاش پر کوئی بوتے کی اس میلے جہلت نہ می کہ احس رمول کو جہلے دیکھناسب سے نیادہ عزیز تنا۔

وہ پر رائے آور ہو اور کی بر اس کو جہ اس کا اثر کیا اور اگرچ فرن سے ہمائے والے یارانہ ظاہر کردینے والے است میں اس نے اُمت کے افراد میں است میں رسول کی بدرائے توجیہ اس کا اثر کیا اور اگرچ فرن سے ہمائے والے یارانہ ظاہر کردینے والے کے سب اسے جاصت کے سب اسے جاصت سب کے سب اسے جاصت معاون کردیتے تھے جب تک اس کے دل میں توبہ کا ایسا کا ل جش نہ پیدا ہو تا تھا کہ خدا اور اس کا رسول اسے معاون کرسے معافی کرے۔ معافی کے بعد اس کی خلاف ور زیاں موقعیں وہ میر جاصت کا دیسا ہی فرد ترکیبی ہوجاتا تھا جیسا ہیلے تھا توبہ اس کے سیٹ سے دوبارہ بدیا ہوتا تھا اور مسلمان لذت معافی کو موس کرتے تھے۔

م اس المرح خدا کی میز تی اس طرح خدا کی حکومت اپنے سفیر کے ذریعہ سے جڑ کڑتی جاتی تی ۔ نہ غربت ذات کی جیز تی عفر میں عربیت اور امار اور امار اور نہارت مایہ نازیجی جاتی تی۔ اگر غربب کومبرادر قناصت کی تعلیم دی تی تھی توامیر کو کبر دفات سے دخوت سے دوکا تھا۔ خریب کو اگر سوال کی ذات سے من کیا توامیر کو اپنے غریب جائیوں کے حتوق یاد داؤتے تھے۔ روسا اور شرفائے قیم کا اگر کھاتا کیا جاتا تھا تو اضیں یہ اجازت نہ تھی کہ کئیں ہی ذلیل حالت کے مسلمان کا دل دکھائیں۔

من اور المراق ا

رسوا کے بعد اُمست کی عنال گیری کاسوال اور اس کی وجد سے دالا یہ سوال باق من میں میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہوں باق من کہ رسوا کے اپند اُمست کی عنال گیری کاسوال اور اس کی وجد سے دالا یہ سوال باق منا کہ رسوا کے اپنے بعد کے سلے کیا انتظام کیا اور اُمت کو جو اپنی سرکش قوم سے مرکب سی جے قتل فارت شراب نزا اور اختام سے کام تھا اس کے جزبات کو لگام دینے اور اس قدر تظیم اور درجہ تبذیب کی مختلت جاسے ماصل موجی می کس ذات کے سرد کی۔ اور کے ان کا آئدہ رہنامقرر کیا یا یہ کیا کہ مہاجرا ہے میں سے اور ان ای کا برقبیلہ اپنا اپنا سردار اور انعمار اپنے میں سے اور اپنا اپنا سردار مقرر کریں۔ اور اسلام کی یک جبی قبل الاسلام افتراق پر متبی ہو۔

کے ملیاس یر منتک سکوت طاری کیا ہولیکن اس سے خود رشید کو کوئی ضیمت ند ہوتی بلکداس نے کال ابہم سے اپنے بعدامين اورمامون ك منعلق وصيت جاز اور مروري مجي

ر مولا کے یہ خیال مم تک پہنے ہیں کہ تھی اُحدین اور شمی نقیع میں امحاب سے کہتے

رسول کے الفاظ جو لینے بعد کا کاظ تھاتے ہیں

الى كر: "نبيل معلوم ميرے بعدكيا كروكے" فراتے إلى كر: " ميرے بعد فقة مول كے" يا اقول منافج كہتے إلى کہ: "میں نہیں ڈرتا ہوں تھارے پر کفر کے تئیں اور شرک کے تئیں لینی بیکہ تم میرے بعد کافراور مشرک ہوگے۔ لیکن ڈرتا ہوں اس بات سے کہ دنیا کی رخبت کروسکے اور آئیں میں اور کے "۔ جب کہ یہ کہنا مروری مجھتے ہیں کہ: وَاعْتَصِمُوا بِعَبْلِ اللهِ جَمِيمَعًا وَلا تَقَرَقُوا (٣:١٠) جهايت سي برد كمتنق ربن اور متفرق نه يوف ك إنتفاثه تك في كياب اور على الدايت اوردميت في د

" میرے بعر تھے بہت سے معنی سے میٹی گے۔ تھے جاسیے کہ تھبرا نہ جائے اور مبرایا شعار كرے اور جب توديجے كہ لوگ دنياكى طرف مشؤل يوئے تو تو اكورت إختيار كرنا". یہ مجادیا کہ دمول کاسارا فون یہ تھا کہ لوگ دُنیا یں مشول ہوجائی گے۔

ر و الكاسف ايك مركزة م كيد اينا قائم مقام جورا اس مليه ك عناصر تفرقه خد سرى ك بانتول قوت ند بكرس اور قيام امن کی کوشسشیں ذاتی اغراض کے ہاضوں پائمال مدموں۔

جناب امير كذكر ايك غرض يه في كه من في جناب امير ك واقعات كو مى سات سات بيان رسوا كے بعد كامركر بيجنوا يا جائے كے يہ دو مركز تما جے رئول نے مسلان كے ليے مجوزا تعد

نه اس ملیے که نست رابت کا کمزور خیال تھا۔ بلکہ اس ملیے کہ علی کو ان مختلِف میٹیتوں سے پیچان بیکے تھے جن میٹیتوں سے بیجائنا مروری تھا۔ ان کے اخلاص اور مدات کی خبری عجاز دعرسب میں شائع بدیجی تھیں۔ ان کانس وہ شیشہ تھا جس پر د شول نے تھی کی متی مین ند تھا کہ اس میں کوئی عس استااور د شول اس سے مطلع نہ ہوتے۔

دُعا کی دُننوی اور رصانی حَیثیت دنی ماکم تع اس ملی مانشین کرنے اور دما دینے کی فدمیں می است وجوهات که کیوں دسول نے غدیدی اخیں کو بالائ خیں ج "مول" اور "وال" کے الناظ سے ظلیریں۔

ایسی دسم آخری وقت کے لیے انٹار کی ۔ اوگوں نے اس کااس طرح استقبال کیاجس طرح فلرة کوئی باشنی کے

موقع كالستقبال كر تاب لوكون مي تتقليانه مسرت بإني جاتي تتي .

لیکن اس کے کون معنی بیں کہ رسول نے علی کے متعلق اگرچہ بہلے وی اِشارے جاشینی کے کیے لیکن کمی ایسے داخ علس تائيرنه كد بلكراب آخرك سلي اشار كماركيون؟

اس ملیے کہ جامعت اِسلای اب تک دوسرول کے مقابل آنانی گئ متی اب تک جامع قوم سریر موج و تعل امجی وہ

آئیں کے اِمْحَان خیزمواقع سے نہ گزرے تھے۔ ابھی اضیں آئیں کامعندلانہ برتاؤاگر آیا بھی تھاتواس کے نتین کی کوئی وجہ نہ تھی کہ ان میں جابلیت کی خصوصیات مُردہ ہو گئی ہیں۔ ج احتدال کوج ش اور زیادتی سے نہ بدل دمی گی۔ یاج ذاتی فرائد اور وصلہ کے مقابلہ میں اطاعیت اور حق شنامی رجل کرم گئے۔

اس ملیے کہ اسے اصول اسلای برقائم ہوئے زیادہ زبانہ گزرا تھا۔ اگرچہ دہ ملتہ اسلام میں داخل ہوگئے تھے لیکن یہ مجنے کی گنائش نہ تھے کہ دہ شارع اسلام کی خوائن کے موافق مدارج ایمان مجی سطے کر بچے ہیں۔ اگرچہ زبانہ کے گزرنے اور علی کی ترقی کے ساتھ ان کا پختہ نتین اور ایمان ہو جاتا بہت کی تھا۔

اس سے کہ اکثر عرب داخل اسلام ہوگئے تھے لیکن ان کے اعزا مالت کفریں تھے اور اسلام اور رسول کے خلاف مگواری اٹھاری اٹھارتے تھے اور قتل ہوتے تھے۔ لی اگرچ اسلام میں داخل ہونے دالے اسلام کے اپنے خیال پر فالب آبلنے سے کفر کی طرف رجعت نہیں کرسکتے تھے لیکن ان بین سب کے سب اسیے نہ ہوگئے تھے ہواپنے مشرک ہمائیوں کے قتل پر متاسعت نہ ہوتے یاکئیں ہی مشکل پڑتی کین خون کے موقع پر جان دیتے اور دسول کوچوڈ کرنہ ہماگئے۔ اس سلے کہ ایک جامعت تھی جو یہ دیچر رہی تھی کہ ہم بہت سے داخ اٹھا بھے ہیں اور نہ ہم اب انتقام لینے کے قابل ہیں اور نہ ہم اب انتقام لینے کے قابل ہی اور نہ ہم اب انتقام لینے کے قابل ہی اور نہ اب پہلی حالت پر قائم رہ سکتے ہیں۔ لی اِقتاع کے ایک جامعت بھی جے مالت کفریس اپنی قوم پر ایک وقار اور اگر متا ہے اس میلے کہ ایک جامعت تھی جے مالت کفریس اپنی قوم پر ایک وقار اور اگر متا ہم ہا اور حالتہ اسلام میں کل داخل ہونے دانوں کا ایک دئی اور مندی رہنا تھا۔ لہذا اس کے نزدیک می قمت آن الی دندی رہنا تھا۔ لہذا اس کے نزدیک می قمت آن الی کامیدان مسلمانوں کے جامعہ اقبال اور قمت کی تھی بر مسلمان قابن تھے۔

کردی تقید اور بے ترتیب خاص گروہ ان کی اس اجاع کا مقابلہ نہیں کرسکنا تھا۔ اس گروہ کو ایک دوسری آسانی یہ تقی کہ جہاں لوگ ان کے دلی مالتوں سے واقعت نہ تقی دہاں اسلام میں مج خفیر داخل ہوتا جاتا تھا اور یہ لوگوں کی رفتار اور نیال میں رسوخ ماصل کرتے جاتے تھے اور اپنے موافق موڑتے جاتے تھے۔ در آنخالیکہ بے خیال اور بے شہد داخل ہونے والے مطلق نا واقعت تھے۔ اضیں ان دوست نماز تمنوں سے بہترے سے کوڑے ہونے کا کوئی خیال نہ تھا۔ وہ اگرچہ جانے تھے کہ ہم اسلای جاعت میں حرکت کر رہے ہیں لیکن حقیقت میں وہ لوگ اپنے آئدہ خیال میں جس طرح تربیت بارے محدہ اخیس خود پندند آتا۔ اگر اس عنصرے واقعت ہوتے۔

استرا مراثر داند و النا و الن

مخالفت کا گائن علم بالقین الرائے واجب روک نہیں سکتا تھا ۔ رئوالات اور ان کا قین الم طالب کی دمایت کا گائن علم بالقین الرائے واجب کے اس دقت تک اشار کماجس کے بعد ملتوی کرنا کی ن نہ تھا۔ اس الحجے کہ خالفت کا گان علم بالقین ادائے واجب سے روک نہیں سکتا تھا۔ اور جب تک و اللّه یقیمہ کئے مِن النّائیس (۵: ۱۲) (خدا تھے اوکوں سے محفوظ رکھے گا) می تشکین اور تائید کے لیے نہیں نازل ہولیا۔ آخر کیا مزورت می خدا کو دعدؤ مناظب کی اگر کے اوکوں کے خالفانہ ارادول سے خون نہ تھا؟۔

موال پیدا ہوتا ہے کہ اگر : بَلَغِ مَنَا اُنْوَلَ اِلَیْکَ مِن دَبِکَ وَ اِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغَتَ دِسَالَتَهُ (۵: ۱۲)
(پخانے اس بات کو ج تیرے رب کی طرفت تجربِ نازل کی گئی اور اگر تونے نہ پخالی تو اولے ادلے رسالت نہیں کی)
یہ مطلب تھا کہ رسول یہ فرماتے کہ : " تم بالجنیت کا خون معاف کردو یا امانت داری کردیا عور توں کے حقوق کا کھاتا
کرد " ۔ وغیرہ وغیرہ ۔ توبہ باتیں تھیں ، ہے رسول اکثر فرما کے شعر لہی یہ حکم مزور کی امر خاص کے مُتعلق تھا۔ اور وہ امریہ
تھا کہ اپنے بعد کے ملیے دین اور خدا کی عکومت کے نمونہ کو جس کے یہ افر سے ایک متی اور شایان تخص کے میرد کرتے ۔

صاحب صواعق کے نزدیک عام کمتعاق کچ بائن ادر خدات کوی ماجس کے واقعات ماحب صواعق کے داخ اور طویل در خدات کویں نے داخ اور طویل مد تک دکھایا ہے۔ اور جے بتول موائ موقد: "ابوبکر وعمر خود بدعی مولائے المومنین گفتہ اند"۔ (ابوبکر اور عمر نے خود عالی کومومنین کامولا کہا ہے۔)

اور ج اس مؤرخ کے نزدیک می واقعہ سقیفہ کے اثنا تک الوکر وغیرہ سے شوکت، مذر ایستینداد اور ساحت میں قوی تر قال اس ملیے میرد کرتے کہ عامہ ناس کی خود مری اور خود راتی اس ڈھانچہ کے حکست کا باحث نہ ہوج صورت پذیر ہوگیا تھا کیکن حبسس کے کائی مدتک معنبوط ہونے کے سلیے زبانہ کی مزورت تی اور حبب اس دین کا ایک مرق سے مناسب شم کو محافظ بنا دیا اور آئی مشخلتی اپنا نسسرض اوا کر پچے تو اب لگوں کو مزید الحمینان کے سلیے یہ می مناتا تھا کہ مناسب شم کے ملک دینکم "۔
"الیوم اکملت لکم دینکم "۔

رسوام کے زمانہ سی إسلام کانقشہ تھے اتھاعمار ت ندبنی تھی۔ یہ کروں کے داخت ندقرآن كى متدين بونى تني اور ند اماديث ايك جكم عنى كالتي تقيل اور ان دوامل ذريد اسلام كامرساني اور زبان ك متعنق كيامانا مسلابوس مي كس انتقاف الكيزى كاموك بوسكا ضله اورجس كاايك نتير تويد ضاكه قرآن شربيت تين مإر ا دمیوں کی منتقل کیا جاتا کہ وہ مستنبہ مقامات کو منت رش کی بھی میں منتقل کرسکیں اور بھرباد جوداس علم کے کہ فاح نے (دی ما جن کے متعلق یہ مستند بین الغریبین مدیث موجد ہے کہ علی قرآن کے ساتھ اور قرآن علی کے ساتھ میں) ر ول کے بعد می یہ خدمت اپنے ذمہ لی ہے کہ وہ قرآن مدون سکے بغیر حما کاندھے پرند ڈالیں۔ یہ تک گواراند کیاجائے کہ کم سے کم ان کے مجمع سکیے ہوئے قرآن سے مقابلہ ہی کرلیاجائے۔ اِدرابتدا ہی ہی ہد ہو کہ غریب ابن مسود دیجے ہوکھے اسے دیکنا تھا بھرامادیث جس کی تعنیف کے تعور سے اسمار نہیں ہیں بکس قدر اس خیال میں مشتبہ کرتے ہیں کہ ریوان کے الغاظ کیا تھے۔ موج کہ ان تمام مالتوں نے کیا کمبی اور قوی محاظ سے انسوسنا کے اثر کیا اور کررہا ہے۔ خدا نہ کرے كه ابدالآباد كك كرے اس كے اليے كوئى جارہ نہ شاہراس كے كه رول فود كِما بواجورت اور يا اسلام كى حورى صورت کاکئی کو ذمہ دار کرتے۔ اگر اس محالاے کہ رٹول کو بہت کم وقت مل کہ جس میں کئی سے ایک لفظ ، کئی سے ایک اشارہ اور کی کوخاص تادیب کرتے اور مرجیز کی تشریج اور متدین نہ کرسکتے تو براس دوسری صورت کے میارہ نہ تما کہ دہ دوسرے کوذمہ دار کرتے۔ دہ ذمہ داری وری بوجاتی ہے۔ اگر کوئی ایام مقرر کیا جاتا ہے جو تعمیری منتیت سے اسلام کوکائل کرے۔ دیول نے فتشر کھیٹیا تھا اس کی عمارے بٹانا امجی باتی تھا۔ لیکن چوٹکہ وہ نششہ بنا سکے افتشر مجاسکے اور تغمير كاايك ايد مخش كوذمد دار بناسك جس كے مدارج تعليم پر اخيس اعتبار تعياتو إب اس كيف سے كوئي امر مائع نہ تعاكم ا كملت لكم دينكم يقينًا ان مورتول من اكملت لكم دينكم نبي كبا جاسكت اكرتمين المم ندكيا كيا بوتار اب اس ك بدیہ موچٹا آسان سے کہ اسیے کی بخض کے معرفت قرآک اور امادیث کالمناکس درجہ مغید اور قابل اِعتبار ہوتا۔ افوس آج شملان دومرے ہوتے اس ملیے کہ ان اصل چیزوں کے متعلق اِنتکاف نہ ہوتار

باب دوم رسواح کی تعمیر نه صلحت کا انهدام (خابل) (ابل سَیت اور ان کے مؤیدین حوق مردهاک بٹھانے کی کوشش)

کیا گیا تھا۔ یا کوسٹسٹوں کی خاصیت اور نتیجہ یہ بتاتا ہے کہ بی امورات آئدہ جاعب اِسلامی کے اِنتشار کے باعث جوئے۔ اگرچہ کچے وقت تک جنگی باجوں کے شور اور جش نے دیکھنے ند دیا ہو۔ یا آگے چل کر ثروت کی اور امارت کی ترقی اور حسین کنیزوں کی بخل گیری نے رات اور دن میں اصلی حالت کے موسینے کے لیے کوئی وقت نہ مجوڑا ہو۔

اقدام کس نے کیا اور بنی ہاشم اور بنی اُمبید کی اُس وقت کی حالت سے جیرت نیز امر خلافت کا اقدام ان دوجا عتوں سے جنیں بی ہاشم اور بنی امبید کیتے ہیں شروع نہ ہوا۔ اگرچہ اول الذکر جا صد وہ جا صد تعی جو رسول کے سائس لینے تک عائم میں ایک زمانہ کا موت اور زندگ ہیں مترد در کتی تھی اور بالا فراس بر بجنور ہوئی کہ خوشی یا نافوش سے مکومت کے وصلوں کو لیے سیند میں موت اور زندگ ہیں مترد در کتی تھی اور بالا فراس بر بجنور ہوئی کہ خوشی یا نافوش سے لینے حقوق کے نفاذی کوشش دیکیتا ہوئی کہ خوشی یا نافوش سے لینے حقوق کے نفاذی کوشش دیکیتا ہوئی کہ خوشی یا نافوش سے لینے حقوق کے نفاذی کوشش دیکیتا ہوئیت کے امراز عل نے یہ مجایا کہ اگر اول الذکر اپنے سردار اور ہادی کی لاش کا دفن کرنا ہوئے مہارے حقوق بہاؤ من مقالی ہوئے کہ دیکے دول ہوئی اول الذکر جاحت کو اس کا بھین ہی نہ تھا کہ ہارے حقوق ہوئے وہ سے کہ دول کو پھرسے کھودکر نہ تھا تی اور مقائی انداز گروہ نے اس کا خواب می نہ دیکیا تھا کہ بی در دیکا تھا کہ بی دول کا مراکم کروہ دفتا بے اختوار اور بیا تھا۔ گا۔ لیکن بی ہونے دالا تھا ایک تیرے گروہ کے ہاتھوں۔

رصلت دن اور قربیب قت حضر الومكر كهال تقط به بقط خدر در الت مات خول التول التعلق التعلق

ابن خلدون دوشنبہ کے روز دوہیر کواور بہول مجھڑھ کامل واقدی (مفازی الرثول) دن چڑھے اِنتقال فرمایا۔ ای مج کوجناب رسالمت ماک ایسے اچھے تھے کہ مسجد میں نماز اواکی اور خطیر پڑھا اور ببول ابن خلدون الوبکر نے یہ کہہ کر کہ:
مسم ، تھت میں کا سے اللہ کی وید سے سے میں میں میں میں میں است تھے است اور کا اس منوس ما

مسم دیکھتے ہیں کہ آپ اللہ کی عنایت سے بہت فوش دخم ہیں، جیسا کہ ہم باہتے تھے اسپنے اہل کے باس نخ یں بط گئے " منانع میں می بی ہے۔ بادجود اس قدر یکم ہوجانے کے جس سے ابو کمر کو اس قدر اطمینان ہو گیا کہ دہ اپنے عیال

کے پاس موض یا مخلہ نخ میں سیلے جاتے در آنحالیکہ محض علالت کی خبر نے روک رکھا تھا کہ وہ لٹکر کے ساتھ کوئی نہ کرتے ہیں ہے۔ کرتے ہیں ہے اور کے بعد اِنتقال کرتے ہیں ہاری کا جس کے باہر ہے کہ کیونکر مرض میں دفعۃ اس قدر زیادتی ہوگئی کہ آنخفرت نے متوری دیر کے بعد اِنتقال

فعايا۔ مالانکه مرض اور خصوصیات مرض الي ندهيں جسے دِقرع موت اس قدر سرلع ہوتاد مؤرفين نے کہاہے کہ سبب

مرض وہ زہر تماج خیبر کی میرودیہ نے بز فالد بریان میں دیا تھا۔ لیکن کوئی نوالہ حلق سے بنچے نہ اترا تھا۔ صرف لعاب دین سے جو کچے ہوا ہو وہ فالبالیانہ تھا کہ اس وقت اپنا کوئی اثر کرسکتا، جہ جائے کہ اس قدر بُعدِ زبان کے بعد ہو۔

رحلت رسوام کے بعد لوگوں کی حالت پر غور کی تعین مشکلیں بد کیا واجن سے انسار

ایک جگہ اور ابوالہیم وغیرہ دوسری جگہ اپی مالتوں پر فور کرنے سکے درا تخالیکہ بنی ہائم رول کی لاش اقدس کے قریب

تے کئی دیرلوگ دولت مراکے قریب رہے۔ اور اس کے بعد اپنے اپنے گھر جاکر فرقہ بندی کی آیا خبری سنکرلوگ مجمع می جوئے یا بخش اپنی جگہ پر اظہار غم کرلیا۔ اس کے داخ اسٹار نہیں ہیں۔ دو میری بات جواور زیادہ فور کے قابل ہے وہ یہ ہے کہ یہ سب شک کہ لوگوں کو یہ معلوم تھا کہ جناب دسالت آئے نے تجیز دکھنین کی بنی ہاشم کو دصیت کی ہے کیان مجر می کی کو شرکت سے منع نہ کیا تھا۔ لیں وہ کونسا امراس کا حرک ہوا کہ دہ نماز اور دفن پر اپنے خور کومقدم کردیتے۔

کی و فرط کے ان کری اور مار کی اور کا ان کری کا ان کری کا ان کری کا اور کا کا اور اس کے الیے اس کی انداز ماصل کرنا اور اس کے لیے اس

قرر مار شتدر ہوماناکی ایسی وجہ سے تعالی میں ایک گروہ کو دو مرے گروہ کے سبقت کا خوت ہو۔ اور اس نے بیشتر سے بیشتر یہ طے کرایا ہوکہ ہم رشول کے اِنتقال کے ساتھ ہی پہلا کام جو کریں گے وہ اس امر کا تعفیہ ہوگا کہ ہم کس طرح صاحب اِنتیار ہومائیں۔ میں اس کی جڑیا آفاز برانی نگاہ دوڑانا جائیا ہوں کہ ان کے اِس تعنیہ کے سابے کوئس شخے موک ہوئی۔

انسار اور مہاج ان بوال اور البکر وخروایک جگر جمع ہوتے اور انسار دومری جگر دکھانی دید انسانا اور البکر بن بیان اور البکر وخروایک جگر جمع ہوتے اور انسار دومری جگر دکھانی دید در انھانیکہ بنیا جم انسان مزدی و حق اور البکر دومری جگر دکھانی دید مردی فرق اور کررہ سے مقد کی بات مصن نہیں ہے۔ زیادہ منانی کی اس روایت سے مدلتی ہے انساز اور مہاج ان کی ایک دومرے کو دمیت کی اور مورہ دانسی کور اس آئیت کو: قبل عَسَیْتُ اِن تَوَلَیْتُهُ اَن تَقْسِدُوا فِی الْاَدْ مِن وَ تَقَسِدُوا فِی الْاَدْ مِن وَ تَقَسِدُوا اِن الله الله موری کورہ اور اس آئیت کے اور دوائی عبد ان تھاں کی دوروں کی اور مورہ کی دورا کی دورا کوری کے اور دوائی میں دونہ کے مقد آگا۔ دریا کے اور دوائی کی دورا کی دورا

سرسنہ در خان خالی و پُر خوان معنل باور تکند کر رمعنان اندیشد اب ہیں ہویہ مونییں ہے کہ رسول کے اِنتال کے سامتہ کی کوئی فوری دجہ اس کی عوک نہ ہوتی تھی کہ لوگ رسول کی اوش سے بے خبر مورکہ آرائیوں پر تل جاتے۔ بلکہ جو کچے امباب تاش کیے جاسکتے ہیں وہ رسول کی رصات کے قبل میں جس نے سندینی ساعدہ کے دوگردہ کو دفتہ فی طوکلنے پر اس می آبادہ کردیا کہ کویا یہ دیر سے دقت کے منظر تھے۔ اس کا جواب که اُسله هدانه کا شخص کے این خلدون کار فرق می ایمن لوگوں کے متحق فوٹ کر بچے ہیں سلة دوانه منه هون اصحبت منه منا کے اُسلم کے لفکر سے دیوال کی طالت کی خب رس کر اُسلم اُنہ اُنہ اُنہ کے لفکر سے دیوال کی طالت کی خب رس کر اُنہ کے دیوان کے آغاز میں کتی دیر ہے جو اُنہ سکتے ہوکہ مجنت عیادت کی مول ہوئی ہوئی ایسا کہنے کے قبل دیوال کے جازہ کے پاس اِن مجنت کر خوالوں کو مونڈلود اس کے بعد خارت تھیں مجادے گی کہ خرص مجنت پر غالب تھی۔ می نس خرص پر آگے بحث کریں گے کو دور نیال کو مونڈلود اس کے بعد خارت تھیں مجادے گی کہ خرص مجنت پر غالب تھی۔ می نس خرص پر آگے بحث کریں گے کہ موائی مونڈ کی یہ دوایت ملتی ہے کہ مونٹ اور کری بیعت رصلت و مونٹ مونٹ مونٹ مونٹ مونٹ کی یہ دوایت ملتی ہے کہ دوایت میں اور کری بیعت اور کری اُن اُنگا ا

سَبِيتِ عام دُوسمرے دِن مُحوتی درستیدروز میر بر نبرنست بی مردمان بیت کردند بیت مام بعد از بیت مقید " ترجم : " مقید میں بیت البکر بوجی تو دوسرے روز بنر بر بیت مام کی " ید دونوں روائیں ہم نے اس ملی میر کی بی کہ رسلت و مول کے پہلے اور دوسرے دن ان اصلب کی مشؤلیت معلوم بوجلئے جو رسول کے دفور مہت کا دجہ سے ان کی مطالت میں ان کے ایک محم کو ملتوی کر سکتے تھے۔

اس کے بعد مولوی عبداللہ صاحب امر تری کی یہ عبارت می طاخلہ ہوکہ: "جب صرت ابو کر دہاں (مقینہ بی ساعدہ)

اس کے بعد مولوی عبداللہ صاحب امر تری کی ہے ہوں ہے۔ خارت جازہ سے عودم نے جس کا گل ان کو تا در ہے۔ لیے اس کی منافذہ ہا کر بہ ناظر کو تھوڈی دیر کے سلیے اس کی منافذہ ہا کر بہ ناظر کو تھوڈی دیر کے سلیے اس کی ونکر "و چل گئی " اور اس کے عناصر بسر میں نے ملیں جس نے اسلام کے اسکدہ کا علیکا میں جس نے اسلام کے اسکدہ کا علیکا میں جس میں اور اس کے اسکدہ کا علیکا میں جس کی جائدہ کیا " بلکہ یہ مین سے لیا تھا۔ نہ سسر مینا میں اور یہ حل کئی " طبیعتوں اور واقعات پر کیا اثر ڈائی ہے۔ اور اس کے لی دیوش سے کے لیے کئی طرح "چل گئی " اور یہ حل گئی " طبیعتوں اور واقعات پر کیا اثر ڈائی ہے۔ اور اس کے لی دیوش سے کے لیے کئی طرح "چل گئی " اور یہ حل کا دور بین مدبر شاعر کے گا گہ : " کشتہ شد حسین اندر متید " یہی دسین مقید س قال ہے۔ جس سے اسکا زمانہ کا دور بین مدبر شاعر کے گا گہ : " کشتہ شد حسین اندر متید " یہی " حسین مقید میں قال ہے تے "

مؤلف کی سقیفہ بنی ساعدہ کاراستہ کو تکرمعلوم ہوا ۔ استفاف راستہ معلوم ہو تا اگر دوخت مؤلف کی سقیفہ بنی ساعدہ کاراستہ کی مدیکھتے آئے ہیں۔ اور انجی نہایت مغید مالات باتی ہیں۔ لیکن رشوا محد سنیہ بنیا موقع ہے کہ موقع پرد کھائی دیا ہو۔ اہلی حرب میں ابن شعبہ مرباور صاحب رائے مشہور شار کے بعد آئے یہ پہلا موقع ہے کہ کی حام مغید موقع پرد کھائی دیا ہو۔ اہلی حرب میں ابن شعبہ مرباور صاحب رائے مشہور شار کی بعد آئے ہیں معلوم کہ اس نے ابن انتظاب سے اس کے ملادہ کیا گھٹکو کی اس خیر ابوبکر کو دی اور رومنۃ القفا کے موافی : جب وہ اضافہ کے ارادون کی اطلاع دینے آیا۔ ابن انتظاب نے اس کی خبر ابوبکر کو دی اور رومنۃ القفا کے موافی :

"مردد بالقالي أن مردر آكات دانها كزاشته ره بجانب مقيد بن سادره آوردند والوعبيده جراح در معنب الشالع روانشد". سنی " دونول نے مل کر سرور کائنا کے کوئتہا چوڑا، اور سقینہ نی ساعدہ کی راہ لید البنديدہ جوارج ان کے پہلے رواند ہوا"۔ مادب موائق کی فرک می مرورت نبیل مجته بلکه ابد کر فرد عمرے انساری محت عمری واقعہ خوانی مردن ملئے کہ : "مردیست از عمرد زمانے کہ رشول اللهمة في المليسية وصلعت فرمود معرست على وزبيراني المكانها ومبى دمكركه بالبينان بودند درخانه فاطمه نشسته تخلعت كرده وميم چنی اضار از ما تخلف کرده در سقیندی ساوره کرد آمدند و مهاجری بجانب الدیکر شیافتند" ر ترجید: "مردی مے معرت عمرے کہ اس وقت سے کہ رسول فکا نے رطت فرائی حرت ملی زیراور ایک گردہ اور نے ج کہ ان کے ساتھ تھا فاطمة كمرس بير كر تحلف كيا اور اى طرح العدار في بم سے تخلف كيا اور مقيف بي ساعدہ بن آسكة اور مهاجر إلوكر ك طرفت دوڑے "۔ اور ابن خلدون بھی کہتا ہے کہ : " رفتہ رفتہ اس امر کی اطلاع ابو کر و عمر کو ہوتی ہے دونوں بڑوگ مص ابغیرہ جراح کے مقینہ کوروانہ ہوئے۔ عاصم بن عدی اور عویم بن ساعدہ سے ماقات ہو حتی۔ عاصم نے ان کورد کئے کا قدد کیا لیکن وہ اوگ ان کے روکنے سے نہ رکے جس قدر جاد میکن جواسقینہ س جبال پرانسار محم تھے جا بینچ اور باہم

اس مؤرم کے نزدیک البیکر نے اپنے حوق کے ت الوبكر اينااستقاق خلافت بيش كته بي مُتعَفَّقُ هِ تَجِي كَبا وه به تماكه: مِم لوك رثولُ الله (مَالُالْمَانَيْةِ مَلْم) كے اولم إر اور ان كى مورحد عصابى اور انتمار حسکو وزارت کی امید دلاتے میں ان کے بعد مکومت کے گل زیادہ ہم ہیں اور اس میں بظلم کوئی تراع کا موقع نہیں معلوم ہو تا البقہ تم کو حق صرمت اور نیز

سابق الاسلام بونے كامامل ب باس كالا م اوك امرابي اور تم وزرا يو"-

انسار کے مع یں ایک کروری یہ حق کہ وہ خود اوس اور خررج میں تقیم تھے۔ سعد بن حیادہ قیں دخیرہ امارت کے ملیے سعد بن عبادہ کو تجویز کرتے تھے اور بشرین سعد دخیرہ اس دائے کے موافق ند تھے۔ اس ملیے

كه بتول ابن ظدون : "ادس__ خررج كى المارت سے كشيده فاطر تے" .

اور بنول اعم كونى بشري سعد نے كهاكد: "امروز خلافت به قريش

ترمر : ان خلافت كوراش كے عليه رہے دو۔

حِس وقلت اوس، خررج عويم بن ساعد كهنائب كه خلافت خاندان نبوث مين كيف دو اور ابکر اپنے اپنے حوق مثل کررہے تھے اعثم کونی کے مواقع موری بن ساعد نے کہا: "اول قوی کہ بادشمنان محد طالعت احمشر کشیدند شما بعدید اولكسيكه بادوستان وخوليثان اوخلاف كندخمانباشد خلافت بدخائدان نبوت بالأمتزاريد ودست ازي نزاع ونفاق بداريد"

لینی: "مسبسے بہلے لوگ جنول نے تخد کے دیمنول کے خلات مگوار اٹھائی وہ تم تھے۔ اب ان کے دوستان اور رشتہ دارول کی سب سے بہلے مخالفت کرنے والے نہ بنور خلافت خاندان نبوت کے پاس رہنے دور اور اس جمگؤے سے دست مردار ہوجاد"۔

مندری مندری در این مندری مندر

افعاد الومكر كوالزام حوالي اور طبرى سے ایک نبایت مغید امر معلوم ہوتا ہے كہ جب ابو كرنے بقابلہ العمار الومكر كوالزامى حوال منتقب سے حقق كاندكره كياتوانساد نے جاب دياكہ: " مير عالى سے بيعت كروكہ ده ليرع رودان بن " .

اس کے بعد عرفررے کہ اِنتلات ہوگا اور البکر سے کہا کہ: "ہاتہ بڑھاؤی سے کہا کہ: "ہاتہ بڑھاؤی سے کہا کہ: "ہاتہ بڑھاؤی سے مصرت عمر کی جید ہی کہنا ہے کہ: افسار مکروہ دانستند بیت او البحبر البینان را طرح بساخت بخبرالائنہ من قریش بنابر این اطاعت وانقیاد کردند وحضرت عن از روئے ہوکت وعذر واستعماد و سماعت قوی تر بوداز البینان " مین : "افعاد اس کی بیت کونالبند کرتے تھے۔ البحبر نے ان کواس مدیث سے جاب ریا کہ امام قریش سے بین۔ اس وجہ سے اضول نے اطاعت و فرانبرداری کی جب کہ صرب عن شوکت وعذر دلیاقت و ماعت میں ان سے قری تر تھے "۔

الومكر عمراور الوعبيره كى المهل كى نهاميت مفيد بانيل مين زيادة بون بي كها بكدانتان اور الجفيده جراح كانام بيش كيه اوراس وقت عمرف الوبكر كولي أو پر مقدم ركار بيت كرل يكن اس كه مقابله من مواقق عرقة كى اس دوايت كوج معود في ابرايم تى سه قال كياب زياده قبوليت سه ديكتا بول كه : عمرف بيش الوجيده كى طرف قوج كى جس كى تانيد ابن معدكى اس روايت سه مى كا كى بهك = "جان الوبكر شنيد كه عمربه طرف الجوجيده ميل ولدد الوجكر به عمركفت و في الوبكر بي تانيد ابن معدكى اس روايت سه مى كا كى بهك = "جان الوبكر شنيد كه عمربه طرف الوجيده ميل ولدد الوجكر به عمركفت و في الوبكر بي الوبكر جاب داد قوت من ترابست بازياد فى فعل لي اذان ميت بداومكم الوجكر بيات و بواك كي الوبكر في الوبكر في الوبكر في ما تاكه يرى الوبكر في الوبكر في ما تاكه يرى الوبكر في الوبكر في الوبكر في الوبكر في الوبكر في بات دجوان الوبكر في ا

رومنة القفاق به المنظم الومكر كاساته ويا بيت كردند". المنظم المن

اعثم كن من بي بي حد دب في بيد ك آمادگى دي كراس سه يهاكد: اوس وخرز في كاحسد "في كيابواكه توني اين م سعد بن علوه سے حد كيا" مورسة معالمه

بہاں تک بنی کہ ملوار کھ گئ اور اوگوں نے حسب اب ورو کا

اعثم کونی ہے موانی ہے دوایت می دلیب سیکہ بیت کے بعد عبدالیمن این عوصت کی دلیب سیکہ بیت کے بعد عبدالیمن این عوصت کی چنر انسار سے طاقات ہوتی اور اضوں نے کہا کہ تم نے کیوں او بکر اور عمر کے مقابلہ بیں اپنے کوبیش کیا۔ انسار نے اپنے افردل کے تعلق امادیث رسول بیان کرنے کے بعد آخریں جا اب دیا کہ: "اے بسر عوت اگر عالی بن ابی طائب اور نی ہائم مرور عالم کی تجیز و تھیں میں مشغول اور کھرت غم میں مبتل نہ ہوتے تو دو مروں کا کھاتا نہ کیا ہوتا۔ اور ان کا کام تا تمام رہتا۔ اب جاد اور الی باتیں نہ کرو۔ جس سے تمارے متحدار مصل آجائے "۔ ابن عوت نے یہ باتیں او کر سے کہیں اور اضوں نے جاب دیا کہ: "جب ہاری مرادے موانی کام ورا ہوگیاتو تم اس باز خواست سے تنتی تھے "۔

حضرت عمر کا فقرہ سعند بن عبادہ کے مُتعلق بیت کے وقت سٹر بن عبادہ کو دمکا لک یہ ملیل سلنے عضرت عمر کا فقرہ سعند بن عبادہ کے مناز سلنے عصت لیے بیٹے ہوئے تنے کی نے یہ بی کہا کہ دی ہوئے سے مناز کی کی مناز کی م

چاہب دیا کہ : " اللہ تعالیٰ ہی نے ماراہے "۔ سعید میہ سن کردست وگربیان ہوگئے۔ اور عسسر کو بھی خشرا گیا۔ کیکن ابو کمرکے دوکنے سے دکسب سگنے۔

ای ورخ کے موافق جب سب لوگ بیت کرنچے توشھر سعر کاسیت انکار اور ان سے درگرر سے بیت کرنے کو کہا سٹرنے اتکار کیا جرنے کہا: "یہ تن تنہا آدی ہے، اس سے درگرر کرد اس کو انی مالت پر رہنے دد" ۔ کمی سٹھ بن عمادہ اس واقعد سکے بعد نہ تو

ان کے ساتہ نماذیں ٹرکیہ ہوتے تھے اور نہ ان سے باتیں کرتے ہے ، ٹاآنکہ ابوکر کابِتقال ہو گیا۔
سعون اللہ کی موت کیونکر واقع ہوئی سند بن میں اس کے طونت ہے گئے تھے اور وہی خمیرے دہ ، م

تا الكرم كية " مشروريد به كدان كوجن (؟) في ماراب.

اِختلافے خوف البر نے دوا دمیوں پر سیت کا زور نہیں ڈالا معان محسق کی یہ

ہے: بروایت انی اصل و خیراد آتکہ ساسکے گفت اے ابو بکرچہ خیز ترابر ایں داشت کہ والی مرد مان شوی و مال آتکہ نی مسکردی ماراازان کہ بردوکس (؟) امیر باشیم ابو بکر گفت ماراازی چارہ نیست ترسیدم کہ امت محدر ثول اللہ شکا لکھینیہ کی منفرق کردند و ظل افتد در دیں " ۔ تعیی : " ابوا محاق وغیرہ کی روایت کے مطابق ایک سائل نے کہا اے ابو بکر تیجے کس چیخ نے آ کادہ کیا کہ لوگوں کا محکم ان بن بیٹے ، جب کہ ہیں تو تو دو بندول پر بھی امیر بننے سے منع کر تا تھا۔ ابو بکر نے کہا ہیں اس کے مواجارہ نہ تھا۔ یہ ڈرا کہ امعت تحدید مختریہ مُنتی تربی جانے کی اور دین میں ظل پڑے گا۔

سن عرص کے لفظول میں الومکری سیست یو مکر ہوئی "فری طور پر انفاق عام ہوگیا"۔ اور کونی میں الومکری سیست یو مکر ہوئی اسے متعلق کیا ہے ہیں۔ ابن انی الحدید کشرت اڑدھام سے سعد کو کیلے ڈالٹا ہے۔ دیکھنے کی بدیات سبکہ صورت عمراس کے متعلق کیا کہتے ہیں۔ ابن انی الحدید یہ ہوئے کہ عمر نے بیعت الوکر کو تا گہائی ہونا اور اس کے شرسے خدا کا مخوظ رکمنا کہا ہے۔ آگے بڑھ کر کہتے ہیں کہ: "بہ صرف ان کی بی نیان اور در ٹی طبیعت علی ورنہ وہ ادب کرتے تھے "۔ صاف صواحی موقد کا یہ محماط طوز بیان توجہ کے قابل ہے کہ: "بہ صرف ان کی بیون نہاں اور در ٹی طبیعت علی ورنہ وہ ادب کرتے تھے "۔ صاف صواحی موقد کا ایہ محماط طوز کر عمر چی بہیرو بہ قلانے بیعت نوا مجم نود کی مور نشود کے از شمابہ آئکہ بھید بیعت الوبکر فیاہ قاد اور آئی تم میں اسے مواحی میں نے ہوئی ہے کہ تم بیل سے قلال نے ہا ہے کہ عمر جب مرجانے کا این فلال کی بیعت کو لول گا۔ پس میں سے کوئی اس دعوے میں نے ٹی سے کہ الوبکر کی بیعت اجا تک ہوئی ہیں کہ تو ہوئی کہ اللہ بیارک و تعالی نے اس کے شرسے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں ہوگئی تھی۔ اکا و جو ہوئی کہ اس طرح نہ تعام رہے کہ اللہ بیارک و تعالی نے اس کے شرسے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں ہوگئی تھی۔ اس کی طرح سے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں ہوگئی تھی۔ اس کی طرح سے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں سے کہ اس کی شرسے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں ہوگئی تھی۔ اس کی طرح سے بچالیا تھا اور آئی تم میں کوئی نہیں ہوگئی تھی۔ اس کی طرح سے کہ اس کی طرح سے گا

اب ذراطریت بین کاطرز مل می خوریجی جے ابن الب العدید برار بن عازب کی زبانی بیان کرتے ہیں :

مین من کاطرز مل میں مقوری دیر کے بعد ہم نے سنا کہ قوم سقیفہ بنی ساعدہ ہیں ہے۔ اس کے بعد ووسرے
کہنے والے کوسنا کہ البِکر کی بیعت کرل محتی توری ویرنہ گزری کہ دیکھا البِکر وعمر البِ غبیدہ من ایک جاحت اصحاب سقیفہ
کے سطے آتے ہیں۔ وہ کسی کی طرف سے نہیں گزرتے مگریہ کہ اس کو وبا دیتے ہیں اور ہاتھ اس کا بڑھاکر البِکر کے ہاتھ
سے مس کردیتے ہیں وہ جاہتا ہو جان جا جات ہو۔ کس میرے ہو شکھ ہوگئے "۔

اب یہ ملاظہ طلب ہے کہ فود اپنے بیٹے کی اس بیت کے متعلق الوقافہ کی آمد کیا تی۔ الوقحافہ اور الوملر معلی است الوقحافہ اور الوملر ما کہ ہوشار باش دری امر کہ این امر عمل است آیا رامنی شدند بنوعید مناف و بنو مغیرہ (؟) گفت بلے ۔۔۔۔ " ریٹی: "الوکر کوکہا کہ اس امر کے بارے ہیں ہوش کرد کہ یہ نامین بات ہے۔ کیا بنوعید مناف اور بنو مغیرہ رامنی ہو گئے ہیں۔ الوکر نے کہا: ہاں " ۔

ان الى الحديدس اس قدر لطيفه زياده مهكه جب الوقاف كومعلوم بواكم الوكر سه اس ملي سيت كى كن كه ده سب مين زياده سن كي تص

لوستكش لطيفهادر أبدار دعا

توكيا: "مي ان سے زيادہ سن كا يول" ـ ان دونوں مؤرشن نے ان كى يہ دما مى تھى ہے كہ: "كوتى اسے بست نہيں كرسكان في توبلند كرے اور كوتى اسے بلندنييں كرسكا جے توبست كرے".

بيعت كوقت بمقابله على ماحب موافق في ايك مكر دليل الق الق يد مى كها عبكه:

الومكركي شوكت اور إستيعدر در شوكت و استعاد نزد مردم او را دران وقت كتربد".

السوكسوں كى منگاه ميں كسيم فى البنى: "ابركر المت كے بارے مي جگرب، مالانكہ على سے شوکت میں کوور تھے اور لوگوں کے نزدیک البِکر کی لیافت اس وقت کمتر تی "۔ اب اس امر کے مجھنے کی کوششش کی

جلے کہ آیا جناب امیر ماللِتِنا اس الفاظ اس واقعد کے مجنف میں کوئی مرددیتے میں۔ اس کے ملیے نیج البلاف کے مختلف تطبول كالمتعنق خلاصه بيش كياجا تاب

بب معزت كوخبردى كئ كه مهاج وانعبار مقينه مل جمكرًا كريب بنج البلاغرس كيا تحريل أناب بن توآب نے دريانت فراياكر: "اضاركياكة إن؟".

عرش كا محى كدوه كيت ين : "منااميرومنكم امير".

انصار اور مہاجرین کی دلیل میں عام کی دلیل میں نایا: "مہابرین نے کیوں یہ دلیل بیش نہ کی کہ انسار اور مہاجرین کی دلیل میں میں گئی دلیل میں ان کے اجوں سے نکی کی جاتے اور ان کے بردل سے درگزر کیا جائے "۔ امولب نے حسیرض کیا کہ: "اس میں ان سے عدم ا ارست کی کوئی دلیل ہے؟"۔ صنعمایا: "اگران میں امارست ہوتی اور ان میں مجی کوئی امیراور ظلیفہ ہوتا تو یہ ودسرول کے میرد کیول مکیے جاتے ؟"۔

قرش نے میل کوضائع کیا دلیل الف کہ: " ہم رثول اللہ مقالع اللہ اللہ اللہ علیہ کے جربے سے بید متغیر کے خاندان اور قبیلہ سے ہیں "۔ اِرشاد فرمایا: "وہ اس خرے کے ساتہ تو متمنک کھنے مگر اس کے ٹرکو ضائع کردیا"۔ عائ منشد گری نظام قری کی سمی کمنعتق کے دن کے بعدتم اس امر خلافت کو الی مالت میں دیکھو کہ اس میں ملواری عینی جائیں، عبد شکنیاں ظبور میں آئیں، حی کہ تم میں سے بعض لوگ اہل منالت و گراہی ك الم اور الل جالت ونادانى كيرو موجائي ".

زمانہ خلافت میں جب کہ معادیہ خالفتوں برآ مادہ تماکس نے ذمہ داری کے زمانہ میں مخاط جائ وچاکہ خلافت کے سزاوار توآب بی تمے بیرکیوں قم نے آب کواس سے علیمرہ کردیا۔ فرایا: "ب شک تیرے مرکب کا تنگ دھیا ہے۔ تومواب وسرادے برظان رستوں کی طرف مہار اشار ہاہے اور وہ سوال کررہاہے جس کاموتع اورمعلحت نہیں (لیکن) تھے سوال کرنے کاحق می

حاصل ہے اور توعلم كاطالب مى يور ما ہے۔ لہذا اب معلوم كرمالانكر از روئے نسب ميں سب سے اعلى بول اور از ردنے رشتہ کے دمول خداسے نہایت ہی قریب بلکہ پیرست ہوں بچرجی فجر پر بلند ہونے کی آرزد کرنا ظلیرے کہ اس قوم کے نفوس نے بخل اختیار کیا۔ حق بر حقد ار ندم بنجایا اور ایک دومرے کردہ نے اپنے نفول پر مخاوت اختیار کی کہ ت وباطل میں محم كرنے والا خدادند عالم سے۔ تواس غارت كے حالت كوچور دے جس كے اطراف ميں بہت ى فريادي بلند ہو پی ہیں۔ اب اس ابن ابسندیان کی شان بزرگ کو دیکیو مجھ رالمسنے سے بعد اس زمانہ بنے ہنسا دیا ہور اگر دیکھا جائے توقع خداکی یہ کوئی تجب کامقام می نہیں ___ اگر مم سے اور ان سے ان بلاؤں کے رہے والم دور جوماتے تویں انسی خالم حق پر قائم کردیته اور آگران سے برخاف صادر جو تو پھرتواسے لوگوں کی گرابیوں پر حسرت وافوس کرکے اسين نفس كوط كندكر كيونكم جو كي يدلوك عل كرتے بي برورد كاراس سے واقف سے۔

جس کامیں ان سے زیادہ متی تھا ہور تجے سے کہنے لگے کہ لیے شکب یہ خلافت نیرا حق ہے اگر تواسے لے لے گراب توحق ہی ہے کہ تھے اس سے روک دیا جائے۔ اب تونہایت ہی رنج والم کی حالت میں صبر کر اور نہایت متاسطانہ طریقہ سے مرجار اسب میں سنے تکاہ ووڑائی تواہل سیگ کے مواکس کواپنامعین و مددگار اور دھمن کودور کرنے والانرہایا"۔

على نے امل سيت كى موت سے بخل كيا كدرت آميز النوبول كے ليا استوں كوبد

شوریٰ کی تردید اور مصاحبت کی دلیل مین قرابت تو نظافت کا ی دار کردے اور جو

مخض معاصب می ہواور خوش می وہ خلافت سے عودم رہے۔ اگر توشوری واجاع کے سبب سے امور مردم کا مالک

بوگيانويه شوري داجاع محقق كيونكر بوار كيونكه صاحبان شوري توغانب ي بان "ر

تیغیر کی دفات کے بد ج م نے جہاد اور احقاق حق میں تاخیر کی

غاموشي اغيار كے اِستحقاق كا اقرار اور اينا إنكار بنه تھا اس کی دجہ بیدند تھی کہ اخیار اس کے متی تھے ادر ہیں وہ حق نہیں پہنیا تھا۔

عاء من من المن من الله على الله على على الله على ا میراده مقام ہے اور مجھے اس سے دی نسبت ہے جو آسیا کو قطب آسیاسے۔۔۔ جب ابن ابو قافہ نے اس میرین کوناحق ائے زیند بالیاتویں نے اپنے اور اس خلافت کے درمیان پردہ ڈال دیا اور اس معللہ میں خور کرنا شروع کیا کہ لینے

بریدا اور شکستہ افقے اس پر حلہ کرول یا اس ظلمت تاری پر صبر کردل اس وقت بس نے دیکھا کہ اس واقعہ پر میراصبر
کرنا بہت ہی بہتر اور نہایت ہی عظمیری ہے۔ میں دیج رہا تھا کہ میری میراٹ کی طبح تاراج و غارت ہو رہ ہے ۔۔
"جب آپ کا اِنتقال ہو گیا تو آپ (رمول) کے بعد مسلمانوں نے امر ظافت میں نزاع کی قیم خدا کی ہر گزمیرے دل میں
یہ بات نہ تھی، میچے اس کا گان می نہ تھا کہ اہلی عرب اس امر ظافت کو رمول اللہ کے بعد آپ کے اہلی بیٹ سے زائل
کردی گے۔ نہ میچے یہ خیال تھا کہ صورت کے بعد میچے اس ظافت سے دور کردی گے۔۔

صول إخت بیار کانتی اگر اور تخلید ابکرن اب عمر کو علی کے پاس باب اِدادہ بھیا کہ: " جولی المی سے بھاہ بی اخیں نع علی کے حدت والم المی کے گئی ہوئے کے حدت والم کے گسسرے ثعال دو اور اگر نظانے سے اِلکار کری تو لونا "۔ یہ خورت والم نے کہ اِدادہ کمر پونے کے ایس نے بیان اور عمر کا جواب میں تو ہم بھا ہوں ہوئے ہاتا ہے؟ " البتہ کمر پوئے ڈالوں کا نہیں تو تم بی ابو بر مدتی ہے بیعت کی مدائے دور دائی آئے۔ اس کے بعد مسلام ہوئی کہ خہلت نددی چاہیے۔ اور دائی آئے۔ اس کے بعد مسلام ہوئی کہ خہلت نددی چاہیے۔ اور اس مرتبہ ایک شخص بھیا گیاجی کانام تخذ خا

اس وقت معرت ذکیہ طلبرہ نے بند آوازے سنسمایاکہ:
طلبرہ کی فریاد نے قنفذ کو رُلا دیا ۔
ایا رخوا اللہ اِ آپ کے بعد ابن ابو قافہ اور عسرے کیا کیانیس دیجا " اسس پر تفتد اور اس کے بمرای دونے گئے۔

زیاده کوئی تماری مخافست ند کرتارلیکن چ نکه تم گربیٹیے رہے۔ سب کو خیال ہوا کہ تھیں رخبت طافت نہیں ہے۔

اب یہ باتیں لوگوں کے عقسیدہ کے خلاف ہوں گی۔ لوگوں نے اس خوسن سے کہ مبادا دین دمول میں خلل ڈے الوکر کی بیعت کرل"۔ علی نے جاب میں فرایا : "لے بشر اِ کیا تواسے پیندکرے کا کہ میں دمول کی لاش بے شنل و تھن مجود کر ریاست کی فکر میں دوڑ تاہ"۔

جوش کوقت حضرت ابوبکری لاعلمانه

اب البر جاب س کے بی کہ: "اگر مجے معلم ہوتا

سادی اور علی معید سی متعلق ساقط

کہ تم خالفت کردگے تو میں مرگز قبول نہ کر تار اب اگر

میست کرد تو مناسب ہے۔ نہیں تو تم پر کوئی تکلیف نہیں ہے "۔ صاحب صواعتی موقہ نے بی اس اِعلان کو لِکھا ہے۔
اگرچہ اس کی تمیل اس طرح کی ہے معرب مال نے تعریفی کرنے کے بعربیعت کرلی۔

مر اس المرک الیاب بیت لیناحسن نبیت اور اسلام براحسان کے خیال سے تھا ہے کہ آیا ہے کہ اللہ اللہ کے خلاف تھا۔ این سے مسلاوں کی ذمہ داری قبول کرکے اِسلام پراحسان کیا تعایا اس کے خلاف تھا۔ این اللہ یوسے مدد لیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ جس روز ابو کر خلیفہ ہوئے ای شب کو ابوذر سلمان اور ابن ہیٹم وخیرہ نے ایک منافی کی کہ مجابرین میں خلافت کے متعلق دوبارہ شورئ ہو۔

یہ خبر ابو کر دغیرہ کو معلوم ہونی اور یہ لوگ سیدسے مغیرہ بن شعبہ کے پاکسس گئے۔

دوبارہ شوری کی خبر ن کر ابو بکر مغیرہ کے پاس کئے بنول کتب العامة والسیامة مغیرہ نے کہا:

صلاح كه على اوربنى هائسم پر حجت قائم كوف اور كا تمارى ملاح به عبال كه باس ماه اور كا تمارى ملاح به عبال كه اور كو اور كوف كالم بعد نسل وظيفه مقرد كودو اس امرين ان كا اور ان كى اولاد كا مى صرق اردو يرجب كرمبال تمار ساق مول كر

جاعت خلافت کا عباس سے مخاطبہ ہے ۔۔ (ابر بر نے کہا) " م کو خبر میڈی ہے ان طعول کی جس معلوم موت محکد لوگ اور طرف مائل نے جو طعن کرنے دانے اجامِ مسلمین کے خلات کرتے ہیں اور تم کو آڑ ڈار دیتے ہیں۔ یا ردکوان لیکن کو جس موت ورث کو داخل ہوتے ہیں۔ یا ردکوان لیکن کو جس طرف دہ

مائل ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ تھارے لیے اس امری ایک حسر قرار دی جو تھارے اور تھارے بعد کے ملیے ہو۔ اس واسطے کہ تم عم رسول ہو۔ اگرچہ لگوں نے تھاری اور تھارے اصحاب کی منزلت مجی کیکن اس امر خلافت کو تم سے مہیر دیا۔ اے بی عبدالمُطلَب اپنی جگہ پر قرار او' اس واسطے کہ رسول تم سے جی ہیں اور ہم سے جی"۔

اب عمر نے شروع کیا: "ہاں واللہ یہ مناسب ہے۔ ہم اس واسطے نہیں آئے ہیں کہ ہم کو تم سے کوئی ماجت ہے۔ لیکن ہم نے اس بات کو نالپند کیا کہ تھاری وجہ سے اس امر پر کوئی طعن ہوجی پر عام لوگوں نے اِجائے کرایا ہو کہ کی گھیرلیں کے مشکلات تم کوادر ان کو کیں اپنے اور لوگوں کے ملیے خود کرو"۔

عباس نے جاب دیا: "رسول نے لوگوں بران کے امر کوچوڈ دیا کہ دہ اپنے اپنے اپنی کریاس طور سے کہ تی کو سلید ہوں منہ بن فرائی نے اگر اسبب رسول کے تم نے اس کو طلب کیا ہے تو تم نے ہمارا حق اس لیا اور اگر مومنین کے ذریعہ سے لیا ہے تو تم بھی مومنین میں سے ہیں اور سب میں مقدم ہیں۔ اور آگر میہ تمارا حق اس کے ذریعہ سے قودہ تھار سے ملی کو فرکر ہوسکتا ہے در آنخالیکہ میم کارہ تھے۔ حکم تی کو دینا جاہت ہواگر دہ تھارا حق ہے تو ہم کو اس کی کوئی مزورت نہیں ہے ، اور مومنین کا حق ہے تو تم کو اس کے متعلق فیسلہ کا کوئی اختیار نہیں ہے۔ اور اگر ہمارا حق ہے تو ہم بعن کوچوڈ کر بعنی پر اکتفائیس کرسکتے ہے جو تم نے کہا کہ رسول کی میں اور تم ہمایہ ہو تا۔

علی نے یہ من کر نہایت تن سے جاب دیا اور یہ کہا کہ واللہ تونے اس سے البوسفیان کو علی کا کہ واللہ تونے اس سے البوسفیان کو علی کا حوال میں موائے فتنہ و نساد کے اور کئی بات کا تعد نہیں کیا۔ واللہ تونے اسلام یں اسٹن فتنہ روشن کرنے کی کوشش کی ہے۔ جامجے نیری نسیت کی مردرت نہیں ہے۔

عاع نے قبول نمر کیا موافق میں ہے کہ: " صرت عہاں ادادت بیت باعلی کرم اللہ وجد کردہ و علی قبول این علی سے کہ این من نہ کرد۔ زبیر ماحب خیاعت بنو ہاشم وخیرانشان پہ او بودند و تقویت او میکردند"۔ لینی : صرت عبال نے علی کی بیعت کا ارادہ کیا علی نے قبول نہ فرایا رئیر بہاور بنو ہاشم وخیرہ ان کے ساتھ تھے اور ان کی تقویت کردہے تھے "۔

ابن خلمون سے معلوم ہوتا ہے کہ ابر کمرنے فالد بن سعیہ کوج شام کے عال تھے ادر جنوں نے بعد دفات استخفرت چدر و زبیعت ابو کمرسے تخلعت کیا تھا اور علی و شمال روسائے بی عبد مناعث کے پاس گئے تھے معزول کرویا۔

منتبرین الولہب کے اشعار "میں نہانا تھا کہ خلافت اور کم اولاد ہائم سے جاتارے کا اور انب من کو کہ نہ کو گار ہوں کے کہ نہ کو گئی ہوں الولہ میں نہانا تھا کہ خلافت اور کم اولاد ہائم سے جاتارے کا اور انب من کو گار ہوئے تھے اور جس نے کو بی جوسب سے جیلے مسلمان ہوئے قرآن وشنن کو خوب جانے تھے اور جس نے آخرد قت میں رشول خدا کو عنسل دیا اسے خلافت نہ سلے کی ککہ ایک اور پی شخص کو مل جائے گئی ۔

بنی ماشم کی مالی مشکل فضیر فکرک میں جائے گئی گے وہ صاحب اختیار لوگوں کی یہ کوشش میں ماشم کی مالی مشکل فضیر فکرک میں جائے گی کہ وہ خاندان رسالت کو مالی خیثیت سے اپنادست کر بنانا چاہتے ہیں۔ م اپنادست کر بنانا چاہتے ہیں۔ یا تبنہ خلافت کے ساتھ رٹول کی جائیراد خالعہ کو مجی ای حق سے ماصل کرنا چاہتے ہیں۔ م واقعہ فذک کو ندانہ رٹول میں کی مد تک تعارف کے ساچہ ہیں۔

طاهره کادسوال اود خلیفه کا اقراد که ان کے اس اس دست در کہنا ہے کہ بتول منائج النہ و موسف کے بعد ان کی اولاد ان کی وادیث ہوگی میں بنت درول اللہ واقع زیرا ابوکر کے نزدیک اور میراث طلب کیا میراث نددی ابوکر نے ۔ پسس کہا واقع زیرا نے : "لے ابوکر ا اگر قوم جائے ، کون وارث ہوگا تیرائی ۔ کہا مدتی نے کہ : "میرے اہل اور اولاد وارث ہوں گے " واقع ندا ہے کہ نہیں ہوتی ہم کو میراث ۔ ۔ " میرے اہل اور اولاد وارث ہوں گئر نامات کہ نہیں ہوتی ہم کو میراث ۔ ۔ " میرائی فدا ہے کہ نہیں ہوتی ہم کو میراث ۔ ۔ " میرائی فدا ہے کہ نہیں کو نے کے بعد معندت کے اور اولاد والیاد میں ہے : کہا جمر نے فاطم کے ذوراکو خضب ناک کو نے کہ معندی ابوکر سے جو ہم کو گوں کے ساتہ واقع نامی کہا ہو اور اور دو ان دو نون شعول کو مامز ہونے کی لیکن انحول نے ان کو ضنب ناک کیا ہے ۔ پس دونوں مادب علی ہے پاس گئے اور ان سے گفتگو کی اور دو ان دونوں شعول کو مامز ہونے کی لیکن انحول نے اور وب یہ دونوں مادب علی ہے پاس تو انحوں نے ان لوگوں کی طرف سے مؤتم ہی کردیوار کی واقع کی کار میں ہے ۔ اور جب یہ دونوں مادب علی ہی سی تو انحوں نے ان لوگوں کی طرف سے مؤتم ہی کردیوار کی مامؤت سے مؤتم ہی کردیوار کی اور اس کے گئے۔ اور اس سے مختم ہی کہ کو میں کے باس کے اس تو انحوں نے ان لوگوں کی طرف سے مؤتم ہی کردیوار کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کو ان کی کی کو می کردیوار کی کار کے باس کے اس کو ان کی کار کو دورائی کی کردیوار کی کار کو کی کردیوار کی کار کو دورائی کی کو کردیوار کو کار کو کردیوار کی کو کردیوار کی کردیوار کی کار کو کردیوار کو کردیوار کی کو کردیوار کی کو کردیوار کی کو کردیوار کو کو کردیوار کو کو کردیوار کو کردیوار

طرت کرلید ان لوگوں نے سلام کید فاطمہ نے جاب سلام بی نہ دیا۔ پی الجبر گویا ہوتے اور کہا: "لے جیبہ رخالی الله قرابت رخوالی کی زیادہ میری بیٹی عائقہ سے زیادہ مجب ہی الله قرابت سے اور آپ میرے نزدیک میری بیٹی عائقہ سے زیادہ مجب ہی الله قرابت کے اللہ رشوال کر بھر بھی آپ کا حق نہ دول۔ اور آپ کو میرات کو پہان کر بھر بھی آپ کا حق نہ دول۔ اور آپ کو میرات دول نگرا سے مودم رکھوں۔ آگاہ ہوجے کہ میں نے آپ کے والد رشول نگرا سے منا حدد ہے اور آپ کو میرات کے میرات دول میں ہوجے کہ میں نے آپ کے والد رشول نگرا سے منا حدد ہے نام صدف نے میرات کے اور سے بھی میرات کی میرات کی اس میرات کی کارت کی میرات کی

طامره المیت حدیث بیان فرماتی باب الله سے که فرات تھے: "دخا فاطمة من دخاق مسخط فاطمة من سخط فاطمة من سخط فاطمة من سخطی فرن احب فاطمة ابنتی فقد احبی و من ادخا فاطمة فقد ادخانی و من اسخط فاطمة فقد ادخانی و من اسخط فاطمة فقد اسخط فاطرت سخی : "فاطمت کی رضامیری رضاہی و رضا کی رضا میری بڑی فاطمت کو راضی رکھا جم نے واضی رکھا جم نے فاطم کا نادش کی ایجے ناداش کی ایجے ناداش کی ایجے ناداش کی ایجے ناداش کی ایک دونوں ما دول نے کہا ہال سنا ہے ہم نے دونوں ما دول نے کہا ہال سنا ہے ہم نے دونوں ما دول نے تو تمادی الله ادر ما تکہ کو دراضی نہیں کیا اور اگر دول سے مول کی تو تمادی الن سے شکایت کے ول کی کہا البکر نے ہم پناہ منطق ہیں فدا کی اس کی ناداشی اور تھاری ناداشی سے اے فاطمتہ۔

عجرابو بكرنے رونا شروع كيابياں تك كه قريب تماكه روح ال كى تكل جائے۔ اور سيده مجى كهد رہى تميں كه والله بددعاكيا كروں كى تيرے ليے مرنماذيں۔

قوت ومعیشت کے لینے کی شکامیت طلبرہ زات ہیں کہ: "میرے باپ کے بختے ہوئے

باغ کواور میرے سنر زندول کے قست دمعیشت کو لیاہے "۔

مؤرخین نے اہلِ رقت اور مانعین رکوۃ کومخلوط کر دیا ہے مورخین نے جہل مسلمہ کالب خیثیت سے ممترین کے خالب سے یاد کیا ہے وہال ان لوگوں کو بی جنوں نے اباکر کورٹول کا جائز خلیفہ نہ مج کرزگوۃ اور صدقات دیناروک رکھاتھا، باانکار کیاتھا اخیں می اہل رؤس کے ناجاز لقب، غلط الزام اور غلط مفہوم مجانے والے فقرہ ے یاد کیا ہے۔ مجھے اوّل الذكر كرده سے كوئى غرض نہيں ہے۔ صرف ير كہنا ہے كہ يہ فوّمات اگرچ كيے ى غيمت معلوشہ علی کیون شعیش کرتے ہوں لیکن میری دانست میں یہ فتومات بڑی قیمت سے فریدی گئ تھیں جن میں مرت جنگ بیامه میں سات سو مانظ نستسراک کوادیے گئے۔ عمد محمد ملک ای دومرے گردہ کا مالات پر اکٹا کرتا ہوں۔ لیکناس کے قبل بغیریہ کے نہیں رہ سکتا کہ بعدر مول ج کی جواس پرسلیم الطبع سے رائے قائم کرنے میں ای وحشت فيزمطري الناندن جائي كه: "قبال ك قبال المام س يركة تعديم اليه تبيل تع في ك بين مرتديدة تعمد رخول الله مظالد مقلية لم كم إخفال كى وجرس نفاق كى تاريكي جما كى مى جوائد مالنت كے جونكے جل رب تعمد إديمادكي مياه يخطانكم الذي جل آتي تحيل مسلمان غريب الي شب تاديك مين ايي ظلت جاعست وكثرت اعداست حیرالوں دیں اللہ میں سے " میں قائل ہول کر باہر کی مالت دیکھنے کے ساید کل حروف بڑی در کے ساید مرف کردیے ميكة بي ليكن أندركي حالمت ديتھنے كى طرف سے منذ موڑليا گياسے اس مليدكہ ج كچ بم دكھا رہے ہول اسے ديكو اور اسے دیسا ہی مجود جیسا ہم محارہ بال اس سے دو غرض اوری ہوتی ہے۔ ایک توب کہ عاراحی قبول کرو دومرے بدکہ اس کے بعدای جن کے روسے مم ج کچ کری اسے می قبول کرو اور بعار ااحسان مانو کہ مم نے یہ کیا مالا تکہ حمول جن اور ت كانفاذ دونول نبايت گيرے إلزام كے سايدين يى درترس مفردم مى مجاكيا باس كى ابن فلدون سے مثال ديتا مول : معمر بن معلویہ نے باوجود واجب ہونے کے صدقات کے دینے سے اِتکار کیا۔ زیاد نے ان پر حلہ کرکے اخسی هكست دى كل بني عمر ي معاديداى داقعه سے برج جوكر منع مدقات بر آماده اور مرة جو كتے"

ان مانتول میں بر کئی ایسے مری اور صاف واقعہ کے جس میں یہ کھا ہو کہ فلاں شخص یا قبیلہ اسلام سے بچر گیاہ اور اس سے اس میں اور سرگری اپنے اس نے اپناوہ میں اور سے جو یہ موال کرتے تھے کہ تم کون ہو جو دشول کے بعد عارب اختیار است میں میں در میان مائل ہوگئے جواور تھیں کیا حق ماصل ہے۔ ہم کیوں تھیں زکوۃ اور معدقات کا محافظ قرار دیں۔

مؤرثین کے لیے اس سے زیادہ کوئی آسان بات ہوسکی تنی کہ ان کو بن کے سر مجکانے کے لیے فریل میمی ما رہی تھیں اس ملید کہ مثل ظیفر تسلیم کرواور ذکاۃ دواخیں اسلام سے بچرا ہواکہد دیتے اور ان کے قتل و فارت کو صلاح دین کہتے اپنے مواقع دکھائی دیتے ہیں جہاں یہ کہا گیا ہے کہ ج فکہ ایک قبیلہ نے دومرے مسلمان قبیلہ پر جلد کیا تھاہ

ان واقعات کا مفہوم بھانے کے لیے میں اعتم کوئی کو تخب کرتا ہوں جسنے مؤر فلند سلوگی اور مواحث سے یہ واقعات کیے ہیں۔ جس کی فلزی خشیت میں مجھے کوئی شہر نہیں ہے۔ لیکن مؤر ٹھند کو رسے مدد لینے کے قبل میں جا بھیوں کہ مثانا وہ روائیں می بیان کردوں جو اور مؤرفین سے مجھ آتا ہی جس سے یہ بھیمیں آ جائے کہ فود دار انتخافت کے اکثر ثمیرین اس کے فلون تھے بھول ماحب مظلم تن : حورت عمراور حورت علی احین ذکوۃ کی کلمہ کوئی پر نظر کرکے مفادش کو اضے اور کہا کیونکر قبال کریں ہم ان سے ایک عالمت میں کہ فیایا آتھنوت نے: "احوت اقائل المناہی معلق کو اضے اور کہا کیونکر قبال کریں ہم ان سے ایک عالمت میں کہ فیایا آتھنوت نے: "احوت اقائل المناہ الله " بہت کیوں بہل تک کو ایس کے اور میان ذکوۃ اور نماذ کے حضرت عمر نے کہا کہ دیکا میں سے کہ کو وق کریں کے در میان ذکوۃ اور نماذ کے حضرت عمر نے کہا کہ دیکا میں نے کہ کھول دیا اللہ نے سینہ الو کمر کا قبال کے لیے رہی جانا میں نے کہ بچی تی ہے۔

وفات مشور ہوگی اور مدید کے اطراف میں بہت سے گروہ عرب مرتد ہوگئے اور زکوہ دی وک وی توالو کر صداتی ان سے جنگ کوافے۔ عمراور تعین دیگر امحاب ہولے کہ بہتری اس میں سبعکد اوائی سے ہاتھ روکے وقعی د ابو بكرنے تم ا شاکر کہا کہ ایک ری اور ایک مکری کے بیچ کے بادے میں مجی تی نہ کروں کا جودہ زمان ورثول میں دیتے تھے۔ مجے دینے سے مانع بیں اور اوانہیں کرتے میں ہرمال ان سے اس رکاوٹ میں مقاملہ کروں گا۔ اس کے بعد عمر نے کہا آپ ان سے کس طرح الاسکتے ہیں جب کہ رسول مُعُمّانے فرمایا کہ مجھے بھی یا گیا ہے کہ لوگوں سے الودن بہاں تک کہ 1 کے فائل ہوجائیں، اور اس کے کہ محسّبداللہ کے رخوال ہیں۔ لیس جو اس کا قائل ہوجائے اس کا مال اور خون تجے سے محفوظ ہے اوائے تی کے ادر اس کاحساب اللہ پر ہے۔ ابر کرنے تم اٹھاکر کہا کہ میں اس سے اور اس کا ج نماز اور زکوہ میں فرق كرسىد كيونكه ذكوة بماداح سب اور رسول نے فرايا سبك : الا بعقها عرف كهاالله كي م جس طرح الجبكر كاسين الله في الناوكول ك قال ك ملي كمول دياكى اور كوس في نيس ديكا اور مج معلوم يوكيا اوبكري بجانب بي اور وكيده كيت تعي قامد

ابن خلدون سك نزديك ابوبكرى مم كوان فلدون ككى ايد معرفاند اشتقهام سے كوئى بحث نياس يك "اگر الویکر ایلے ہنگامہ بی جس وقت کر کی کے پوش واس بانہ تے لعض وت الل شمار خد من الرابر الي منام من وقت كر مي كم يوش واس باند مع العض وت كر وش كام من وكد مائد کے سینہ سے مرمبارک کون اعما تا۔ مقیفہ میں انسار ومہاجرین کے جھکڑے کو کون خم کر تا۔ مرتدین کاکون قلع منع کرتا"۔

واوه اخس اليه "ام امور" بتائل جخيل "دين ك ساخ نهايت وى تعلق تما" . ندي البهرره س كوتى شكايت بكريم مكررساخت "ربيني: "أكرابوكر خليفه نه جوتے تولوگ الله ك عبادت بجاند لاتے۔ تين باريہ بات دہراتی " يا ان لوگوں كاساتدوي جنول نے يدس كركماكد: "ساكن شوائ الوجروه" منى: "جيب يوجال البرره" ليكن بم كوابن حجر می سے کہنا ہے کہ علی کی زبان تھادے قلم کی طرح اپی خوابش سے بھرنے والی نہ تنی کدوہ زیر بحث امریز جس سے ان کی

خانست ظلم بعدي تى اسنے اوپريہ بوچ گوادا كرتے كە : "روايت اذعلى كرم الله وجدً كداز جملە يجاعىت ابوبكر قبال بود با جلعة كرمنع ذكاة كردندو عزيميت بران كے را بناشد" على سے روايت بكر الومكر كى شجاعت ميں سے ايك ناتعين

زكؤة سے لوائی تح راس ير كى اور كوعزىميت نہيں ر

زیاد بن لبیداس وقت حزموت کا عامل تما اس نے ایک روز منادی کرانی اور جب لوگ

حضر موت كاعامل زكوة مانكتاب (اعثم كون) مجمع ہوئے توان سے کہا کہ: "اے مسلملنان مدولت درم آورید کہ نزد یک مداتی میفرستم کہ آنجا نشکر انوہ است و اخمامات بسیاد " رسین : "اے مسلمانو إ صدقات (زاؤة) اکھا کرکے نے آؤ تا کہ صداق کے پاس میون کر دماں بہت بڑالشکرے اور اخراجات بہت ہیں "۔ مال کے مجمع کرنے میں زیاد نے ایک بخض کے اوشٹ کو لے لیا اور اس پر نشان كروياراس تخوسنر

صاحب شریعت کبعد اس کاهل بیت کی مراثہ بن سراقہ سے منازش مای کر زیاد کوئی دوسرا اطاعت كرسكة هين ابوبكركوهم مد كياجث أوثث ل يادرده ديد الكن زياد في بادجر سفارش اسے منظور نہ کیا۔ اس برمار شہ کوختہ آیا اور اُونٹ کے مالک سے کہا کہ جااپنا اُونٹ لے لے۔ اور آگر کوئی مراحمت كرئے تو مكوار سے جاب دينا۔ "ما لفرمان خدا پيفامبراو رامطح بودي تاصاحب شريعت بجاتے بود چان او را فرمان فق دسیدا گراز ایل سیت او کسی بجائے اونشیند اسکنس دااطاعت داری پسرابو تحافد دامرچ هستسرمان دسد و باحاج کاد دارد" ۔ اینی: " ہم خدا کے حکم سے اس کے رسول کے فہائردار تھے جب تکب خود میاحب شریعیت موجود تھے چاتکہ انسیں حق کا ملادا آگیا۔ اگر ان کے خاندان سے کوئی ان کا جائشین ہوتو ہم اس کی اطاعت کری گے او قافہ کے بیٹے کا ج مى عم بوعارے ساتداس كاكيا تعلق".

مارشه كابه جاسبس وقت اشعث بن قيل اشعث بن قيس تائير كراب اور اس كى حيرت كندى كومعوم بواج لوك مربي عن تواس نے کہا: "مرابقین ماصل است کہ عرب بتفرك قبيله ابوبكر ليني بن تم تن در ندجد و تركف

عرب فنبى فاشم كمقابله مين بني تسيم كوخليفه كيا اور ادعاكه اكريني هاشم كعلاوه

مبتران بطحاء مین از بی باشم تمیرند که معدن رسالت كوئي خالسيسفسه هو توهم كيون بنه هون ونوت الشائد واكر رواست كه خلافت بيرون بى المثم كى راباشد فيكس بدان منعب مزاواد تراز مانيست كه ماويدران ما ملوک زمین بودہ اند" ۔ نسینی: " مجھے نیمن ہے کہ عرب ابد کرکے قبیلہ نینی نی تیم کومقدم ہونا قبول نہ کری گے اور الجا کے سرداروں لینی بی ہائم کونہیں جیوڑی گے۔ کیونکہ وہ معدن نبوت و رسالت ہیں۔ اگر خلافت بی ہائم سے باہرجانی روا ب تو بركونى مى اس منعب كے اليے م سے زيادہ في نہيں ركھتار كيونكه م اور جارے آبار واجداد زين كے بادشاہ رے ہیں " زیاد بن البید نے اب ما ا کہ ضرموت کے دیگر قبائل المنے جائیں اور اگر قنویت ماصل ہو توقبائل کندہ اس ے بعد مجور کیے جائیں یہ موج کر زیاد اب بی زیل کے پاس کیا۔ بی کندہ کی شکایت کی اور الومكر كى الحاصت جاتا۔ ان بی سے ایک بخس مارے ب معلویہ شا قطع جماعت کی کوشش اور ناکام جواب کہنے گا: "تو مرا بلاعت مردی میوانی کہ بیکس مارابطاعت او وصیّت نه کرده است. " ربینی: " توبین اس مرد کی اطاعت کی دعوت ویتاسی که حس کی فرمانبرداری کی تیل كى نے دستيت نہيں ك" _ زياد في كها: "راست ى كوئى كيان مامسلمانان باتفاق اوراائتيار كردي" ـ لينى: " توج كہتا بلكن مم مسلانول في مل كراس في لياب ".

مارث نے کہا: سچ اجتاد میردید چراہل سیت رحل كيول ابل سيت رسول كوالك كرديا راعالِيرَّل) ازميان مابيون نهاديدواين كارحق ايشانست. بَوْل مَدَائِے مِل شَافِدَر لسند مود: وَأُولُوا الْأَدْحَامِر بَعْضُهُمُ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِتُبِ اللَّهِ (٨: ٢٥) لِينَ : اَكْرَتُمْ نَے اجتباد کیاہے توالی سیتِ دیول کوکیوں تم نے ہم سے باہر دکھاہ جب کہ یہ کام ان کا حق ہے، بدلیل مستعمال خداکہ : فِنْ رشته دار ایک دومرے کے زیادہ حق دار ہیں اللہ کی کتب ہیں "رزیاد نے کہا: "مہاجر واضار در کار مسلمانان از تودانا ترند" یکی : "مہاجر دانمار مسلمانوں کے کام کو تجرسے بہتر جانتے ہیں "ر مارسے نے کہا:

معجفانے كه حمد كردندوح المتي ز کوہ نہ دینے والا تالیج بیان کرا ہے اور دلیل لا تاہے بیدند و ما ما نفین است کہ روی ان علايتًا) از دنيا بيون نرفت تايتيان را مُعتراف از ابل سيت نويش بوجب مكم حق تعلل نفب نه كرد روز فدير خم وقت معاودت از بين الوداع كريك لك وچد جرار حرب اشراف از مرقبائل جمع بودعل عالميرَ في را خليد و مانشين خود كردانيد بالخاستے غبرکجادیائے شترد غطبروریں بلب ھیے فرمود کہ این عاج بعد من مواد و مُتشرائے شماست این را کہ شمایاخلیفہ مقرر نمودہ ايداى مدنق وعمرين النظلب اول أمده بيت كردندون كاك يااميرالمومنين بدعى علايم المتندر أن كدام بيت بودو این کدم است داے زیاد از میان مااکنوں بیرون ٹوکہ دعوت توبہ قراد نیست " ۔ مینی: "اللّٰہ کی قیم اخول نے حسد کیا اور متن کائن مسب کیاری بین مین سے کدر مول نعمااس وقت تک دنیا سے نہیں گئے جب تک کرامت کے سالے رہناو معدالي المياسية سے خدا كے حكم كے مطابق مور نہيں كرديا۔ فدير خم كے روز جي الوداع سے واليي بر جبكر ايك الك چند مزار شرفكة عرب مرتبيله سے مع تعے على كواپنا خليفه اور جائشين بناديا۔ أونثول كے كواوول كے منبرير اور اس بادس بي صحفه دوااور فراياكه يرعل ميرس بعد تعادا موا اور محتداب يرصداني وعرض تمن خليد مقرركياب ست على آكرافول في على ميت كي اور " بغ بخ لك يا الميد المومنين " كمد كرمبارك باددى ده كونى بيت في اور یہ کوئی ہے؟۔ اے زیاداب عارے بال سے باہر سطے جاذ کہ تھارے دعویٰ کی کوئی بنیاد نہیں ہے "۔ اس کی تقریر س كر عرفيه عبدالله ف تعدلي كى اوركبا: مداخر تغير خدا مَلْ الفَلِيكِ الله برامت ويش ميريان تراز مباجر وانعد بنودك مسالح الشان بدين جماعت بازى كزاشت ؟ "ركين : " الخريت غير فكراني امت برمهاجروانعدار سے زياده مجريان نهيں تھے کہ است کی صلحول کو اس جامت کے میرد کرجاتے"۔ اس کے بعد "زیاد مرد شاخت و جاتے دید وازاں قبیلہ بد پرداضت و بنبیلردنگرشد بمین چاشی یافت و بهرماک نژول فرمودیم ازن گوندابای نمودند". نینی: " زیاد نے لوگول اور مقام كو كوليا اوراس فيدست دوسرے فيدلى راه لى ليكن يى كچيليا اور جال بى كياا كافى كالوكول في إلكادكيا". قبائل كى كمزورى في إطاعت كرائى نه طبعًا من وقت سنة تع كه وارت الله فري مي نعبل کہتے تھے کہ اطاعت قبول کرلیتے ہیں۔لیکن ادانے زکاۃ کی قبت نہیں ہے۔ ان قبائل کی یہ دل پختی فاری حی۔ کچے تو اس وجہسے کہ عامہ ناس کا دراسخالیکہ وہ اپنے امورات خاتی اور اہل دعیال کے افکار میں مشغول ہیں ، کسی الیی فوج کے عقابلہ یں جنگ کرنا بیشہ دشوار ثابت ہواہے جو محض ارادہ جنگ سے آئی ہے اور اسے کوئی دوسری فکرنہیں ہوتی اور مركنى حكومت برابراس كامدداور فكركرنى رجى سهدكي اس سبب سے مى كد قبائل سى إلى مى كہد مدادتين هيں اور اخیں فوٹ تھا کہ اگر ہم مرید کی فوج ل سے اونے بر تیار ہوں تو کہیں ایسانہ ہو کہ عادے دہمن می ہم بروٹ پڑید مکر بن والل اور قبيله كنده اسيع ي فوت بن متلقع جن من الخوالذ كر قبيله في فرق عبر وقت بوشيار ربتا تعا

زیاد ہی ابید جس کے پاس مرکزی مکومت سے مار ہزار فرج ساتھ کی جن تی ایک قبیلہ کے بعددد سرے جنگ كرف لكه اور تاخت و تاراج من كامياني جوند خليفه في جوخط اشعث بن قيل وغيره كولكما اس كامعنمون وكيسب سيد " تمارے إعتقاد مل وظل الحكياب وہ زياد ير ضدكي وجرسے ہے۔ يم فلیفہ کا خط استعث کے نام اے مزول کرے کی دومرے کو تعامی الدیجے کیے مجمع کے کہ جن معللت بركرسكر بم نے قامدسے كهرياسي كرجب فعال تھيں ديدسے تو تم نيادكودالي كردواور كرشندسے توب كرد"۔ اشعث كهتا كدييعت كتوقف صعم كفرك نامر بني مسلم بي قبي سي عاطب وركر ملزم حوسة ليكن مُسلمانون كاقاتل برا نه سمجهاكيا المحث ي قيل في الماد " تمارت مقرا نے اس وجہ سے بیس کفرسے نیسب وی کہ بم نے اس کی بیعت میں توقف کیا اور زیاد کوچس نے استے مسلمان ہارے قبله حکے قل کیے برانہ کھا"۔

م کاری کا ہے۔ قامدنے جاب دیا: " توقت کا دجے تھیں نیست نہیں دی گئ بلکداس دجے کہ تم نے فاصد کو ایست نہیں دی گئ بلکداس دجے کہ تم مرہ کے ماری میں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی مُنْہ یں تھے کہ تی مرہ کے است المامی میں میں المامی میں المام ایک تف نے چش و خندیں اسے تلوار ماری اور برمر کر گرا۔

يددي كراشف نے كيا: " ضايّرے بلب كويش دے کہ اس سے اچا واب نہیں دیا جاسکا تھا"۔

اشعث عراب أس في قلى حالت كالملينه

لراتی بوتی اور زیاد کالشکریسیا اور قلعه بند بوار اخول سنے مرکز خافت ای اطلاع نم می

ظینرنے لیے دوست عمرے علی کے بھیج جانے کی صلاح اور نہایت مغید جائ ا الله وقت على سے جنگ کے ملیے روانہ ہونے کی استدعاک جائے۔ ابن انتخالب کا جواب سب کچے مجا دیتا سہد اضول نے کیا: "آپ درست فراتے ہیں،لیل مجے ایک بات کا فون ہے دہ یہ کا آج کل کال اِمتیال کرتے ہیں۔ اگر خدا تؤاسته وه ند محت ما أن لوكول كے كفرواسلام من توقعت كيا تو يمركون الوف شرجات كا مرجوري مع مسلمت ميد يه اخيل مثوره كه بليديدين وكموادر عكرمدين الي جبل كوميح"-

عکرمہ دوانہ ہوا' سہیلے ماریب پہنچار جہاں کے لوگوں نے الجبکر کے عكرمه بن الوجهل في كياكيا عال كو تكال ديا تعد ابل مارب في ويك بي وول الع ابرب عكرمه بن الوجهل الحديثة العلامة بندى كا کوئی سامان نہ کیا تھاہ محتور ہونے پر بے سروسلانی کی دجہ سے ملکی خوامش پر پیور ہونے۔ عکرمہ نے اس جیرے خیز شرط رسلم منافور کی کہ اہل قلعہ اپنے کفرادر بارے حقیقت کا اقرار کری، اور کہیں کہ ان کے مقتول جہم میں اور بارے ببشت میں جاوی گے۔ مبوکے پیاسے محضورین کو کوئی دوسرا جارہ نہ تھا اس کی منظوری پر اخسیں ہے بھیار ہاہرا سے کا

بنی کنرہ کے قبری عور بیل سے بوسکا ہے کہ ایک بزار مردب عورتیں قید ہوکر آئی تھیں "
دیسے بند کھر نے کامکود اعلان او تنداد کے النوام اور دربار ظانت میں اشعث کے بنیخ پر عمرات متل کی دھم کے مناز کا النوام اور دربار ظانت میں اشعث کے بنیخ پر عمرات متل کی دھم کی سکم لیے کہ بندہ مقید مند ہوا؟

ویل کی دھی کے اور اشعث کہتا رہا کہ میں دین سے نہیں ہوا۔ یہ دید محیتائی کم نیاد قبل اور استحقاد کرتا تھا ہے میری عمرات توری کے بعد است نے دھرہ کے لیے مراس کے بعد اشعث نے دھرہ کے لیے مراس کے بعد است میں است نے دھرہ کے لیے مراس کے فرکا والے سے تام کردی کے ساتھ شادی کردی؟)

دیر سر محکا کر کہا: "مسلمت میں است " سنی : " بہتر ہی ہے " سنی قرافت پیدوں نے کہنا شردع کیا کہ : "مکان شواب الکفود تو وجیدہ البکر" (اس کے فرکا والب یہ تھا کہ ایک کنواری کین کے ساتھ شادی کردی؟)

استعت کی نئی سوائے عمری شروع ہوتی اور اس کی اولاد
است خیرمثال ہیں کرے کہ بلکہ ام فردہ اور است کی اولادہ فردید ہوں کے جن سے مدبین خاندان رسالت کا مالے من کی جیرت خیرمثال ہیں کرے کہ بلکہ ام فردہ اور اشعث کی اولادہ فردید ہوں کے جن سے مدبین خاندان رسالت کا مالے من اور کے جدہ جملہ اس کے بلکہ اس کے بلکہ اس کے بام مثانے کے لیے کانی است بارے مدے سکید ان کے بام : ﴿ وَمِن اللّٰ اللّٰ

انی قوم میں سطے آئے۔ " الک بن نورہ اس حیں بیں میں جتا ہی تھا کہ قبیلہ تم سے بنو حظار اس کے پاس آ کر بطاری میں فقع ہوئے لیکن مالک بن نویرہ چنکہ فود انی بابت متردد تعا اس نے بی مطلع کے مال واسباب کومقام محفوظ میں رکھوا دیا ادر ان کولڑائی کرنے سے مع کرے اپنے مکان بر اوسٹ آیا۔ خالد بن ولیداس خبرے مطلع ہو کر لفکر اسلام سے کر آن کی مركوني كوشيد اكريد انعار في ابتدار فالدين وليدس والنست كي اوريدكها كدجب تك ظيفه كاكوني محمد آسف كاند رِصِين كَرِلْكِن بِحِرِيد موق كركه اگر بجارِين ان مرة ول برخ ياب بوڪة توم اس نيک سے مودم رہ جائيں سگ اور اگر اللہ نہ كرے يہ ناكام يوسے توج يران كے عليت نہ كرنے كا الزام عائد بوكا مجراد بوگئے"۔ مالك مع ويكر الى تعياد كے حرفار ہوا۔ سب کے سب قبل کیے گئے۔ اور "ابرقادہ وخالد میں اس بات براس قررجگڑا ہوا کہ ابرقادہ نامان ہو کر الوكرمداني كواس سط آنة".

جہال اللہ تعالی صراب کامرادت واقع ہواہے ہے تے قرمرن انظلب نے اللہ بن نیرہ کے مقدمہ میں ابو بکر صدائی سے خالد بن ولید سے قساس لینے اور ان کے معزول کرنے کو کہا ۔ ابو بکر صدائی نے اس سے إلكاركية اور جاب دياكم: "مين اس مكوار كونيام من نبين كيابات جن كوالله تعالى من كافرون مك اليه مان يوتكاميد بعدازال مالك اور اس كے عرابيوں كافونبهاديديا اور فالدكو عرال سك معبود بلدى طرف اوال

__ كرنے كواس ملي معتبر نيس محتاك ابن ظدون في نيس كمه اور اس ك بدكي باتل تسليم ند كرف اور كي ذم كرانے كے بعد ايك نهايت شهتيردليل بدلا تا ہے : "بدام مسلم سبك مالك بن نيره نے ايك عد سے افي سی کوطاق دیدیا تعادیوں مم جاہلیت کے موافق اس کوایے گوری قیدر کھا تھا لیں ایک صورت میں انتظار عدت کی كونى ماجت نبين ب" اور مالك كے كفرى دليل ميں يہ خبر الله محق بك : "اس في رسول الله متا الما قليد والم إنتال كى خبرسن كربرى فوشى مناتى بتى "ريس اس موقع برمترجم ابن خلدون كى تمام دليل اور تاريخ نولين كواس اليه محت ے دور مجتابوں کہ اسے ابن خلدون نے نہیں لکھا۔ اگر ایسا ہی جو تا تو ابن خلدون اسے صرور لکھتا۔

قبل الاسلام خلاف إنسانيت فعل كى طرف سيعن الخليفه كى رجعت عبي المعم كن كوكهنا على المعم كن كوكهنا ایک شخص کانام جبول تعاوہ لوگوں سے کہتا تھا کہ اپنا مال کی کونہ دو۔ تم خود اپنے مال کے بہتالمہ دوسروں کے نمادہ متن ہور الک بن نیرہ می ای خیال کا قدار ان کے خیالات سے مطلع ہو کر خالد نے تم کھائی تی کہ نتے یائی پراسے قال كرے كا ادراس كے مركوديك كاشيك بناتے كار

ایک مرید دواند ہوا۔ سب گرفکر ہوئے۔ میاست ہونے کی اور سب نے

مالک بن فوره ایک اسیر هونگه طلی طرف دیج کر کیا: "اے خالد مرا این اسیر هونگریت دی سند " اسی خالد مرا این کاشد" مین : مالک نے پیشیدہ سریوی کی طرف دیج کر کیا: "اے خالد مجھے یہ مردائے دی ہے " اس کے بعد " بیشتراز اصحاب تاریخ برانیند کہ خالد بمانشب کہ روز آن مالک را کشت زنش بخاست و زنا کردواو رامنی نیود شعرادرین باب شعرا گفتراند بنی از ظلم خالد و مظلوی مالک " مینی : "اکثر مؤرخین کا نظریہ ہے کہ خالد نے جس روز مالک کو قتل کی بارے اشعاد کے بین ج خالد کے ظلم اور کاک کو خلوی رمنی بین " و خالد کے ظلم اور مالک کی مظلوی رمنی بین " و

مؤرخ کا قام گرفتار عورت کی ملامت کے لیے منتخب کر تاہی ہے: "الک بن نورہ کے منتخب کر تاہید بن نورہ کے منتخب کر تاہید بن اللہ بن نورہ کے منطان ہونے اور بے گناہ قل ہونے کا واقعہ میان مرک نزدیک ثابت تھا" گر چر ہی اس کے نزدیک واقعہ بیان کرنے کا یہ بھیں جنگ ہے ہی میں تکان کرنے کا یہ بھیں جنگ ہے ہی میں تکان کر لینے پر ہا کہ مالک کی حورت کو میدان جنگ ہی میں تکان کر لینے پر ہامت کی اور کچے کہنا ہے دند کیا"۔

جذبات كى برائيكى ج مشكل سے ملے كيے گئے تھے تاريخ ذين كے ذائن خلاد كرے كم

اس بیراید کے ماقل می ہوں۔ ابن طارون مالک اور اس سک بھرا ہیوں کا خیبا دوادیتا ہے۔ رمول کے بعد ہی بد طلیم الشان واقعات ہے۔ جنوں نے ابنی طاحت اس میں بیراید کا وفقہ چنکا دیا اور برخش اپ ان جنہات الشان واقعات ہے۔ جنوں نے ابنی طاحت اس کے ماقد کھڑا ہو گیا جن کے مدحار نے اور سطح کرنے میں بادی عالم نے مشقت گوارا کی تھی۔ اس ملیے کہ جموالوگون کو سوچنے کا وقت نہ طا۔ ان واقعات نے ہیشہ بیشر کے سلیے اسکدہ پر اپنا اثر ڈالا ، اور دفتہ پر اپنے تعلی ضوصیات کو بھا کہ ایک سنت ساید ہمانے در ان اور دفتہ پر اپنے اس کے مسابح بر لنا کہا ہے۔

ظدون اس کانام فیل اضادی بنا تا ہے۔ ابن ظدون یا اس کے مترج کی بد آبل ہُوئی عبارست جے عدم فرکست کی ولیل مجنا ہاہیے توجس دیکے قابل ہےکہ: " رئول اللہ متالا مَنْدِیکا ہے تو بجاب موال بسند ما دیا تھا کہ فجہ کومیرے فائدان والے جیا تیک ہر کون موق تھا کہ اب ہر دخل در معقولات کرنے مثال ہوجاتے۔ وہ لوگ تجیزوکین میں مصروست ہی ہو گئے تھے۔ وہاں چیکے کوئے ہونا مناسب تھا ہیا ان جھڑوں کا رفع کرنا؟"۔

می میسر آگے جل کر جب حدیث علی البکرسے مثورہ میں شرکی نہ کرنے کی تعلیت کرتے ہیں تو محص ؟ "محص ؟ نبول مترم البکر جاسب دیتے ہیں کہ: "تم جب کہ تجییز دکھین میں معروف تھے توہیں تم کو کھیے "محض" اسس کام کے لیے وہاں سے بلواتا اور اس بابست مثورہ کرتا"۔

علی کارسول کی کاشس مطہرسے مخاطبہ نبوت، دی، آبیان کی خسب ری منطق ہوگئیں۔ آپ شیبت پہنانے کے ملے منوص ہوتے، میں کہ آپ نی دفاتے غیب رگی شمیبت سے ہیں منمنی کردیا۔۔۔۔اگر آپ میر کا حج نہ دیتے جزئ فزی سے منع نہ قبائے آو مسلم ہی معیبت پرمجرائے انگ کا کان انتساکی خادیے "۔

دفی کے بعد قبر کے بار قبر کے بار قبر کے باس کوئے ہوکر فیایا: "مبرکرنا ایمی بات ہے گر جوت سے

مسیب سرسے مخاطب مبر مبرکرنا مدد کن نہیں ہے۔ جزع و ذرع بے شک فیج ہے گر آپ سک پیوٹے ک مسیب پہنیں۔ آپ کی شعیب سے جرنے واندوہ ہے وہ نہایت ہی بزرگ ہے اور رنے دائدوہ آپ کی میسیت سے

ہیلے حقیر قباہ اور آپ کی معیبت کے بعد بی حقیری مجاجائے گا"۔

جناب امیر بنے دلوان میں رطنت رسول کے منعلق جناب امیر کا دلیان رطنت جناب امیر بنے دلوان میں رطنت رسول کے منعلق رعل کے نتی راکو منید کس ڈالنا ہے۔ جس سے مم کی مدتک اقتباس کرتے ہیں۔ "وہ حضرت اپنے محروالوں کے علاوہ ہادے لیے مثل قلعہ کے تے اور ان کا طبانہاییت مضبوط ہے جمنوں سے بے شک چھا گئی ہم پر تاری ان کے انتقال کے بعد گویا کہ تیرے بعد لوگوں کے کام مون کی کھٹی میں رسکھے گئے جس وقت وہ دریا میں بلند مولّد اور ایکی بین قوی ورث مردے کا در انتحالیکہ عارس باس بدایت اور جوت کاورشم ب فقر اور عرف الله الله المركة ا ت کے منعلق اپنے غریب مخاطب کے دولا کرتے ہو" " بھاناہے تم نے مارائ مراس سے اتھار کیا"۔ نافرمانی کافیاندی نه که حق رسانی کا حقومانی کا مناند که دو وقت نافرانی کا مناند که دو وقت نافرانی کا جه ندکه

الومكر سب مخاطب والوس كار راول الله نے اس كے حق ميں وصيعه كى سبد اور تلف دركر حق اس كا ادر بميرخلق كواكسس كى طرف " .

ا سی عدر طلب کرتا ہوں ای قوم سے مالافکہ دہ فرض کتب سے جابل ہیں اور بہتے ہراس چیز کوج حرام ہے۔ المعت کی رق عارے احسمد کے بعد عارے ملے ہے۔ نہ زمانہ نبوت میں استخالب کے وہ ما*حب بہیزگادی تھے* اور نہ دعلیت رکمی التہ اوگوں سنے عہد دمیثات کی بعد بی کے۔ اگر مسید سے سلے ان کے امرکا مچورٹا ماز ہو تاتیجور تامیں اپی قوم کوملاککہ وہ ایک امست ہے امتوں میں سے "

حضرمت فاطمع مر رحلت رسول كااثر بيتا بولد ماحب منائ كبتا بيك : " صرت كا وعمد المرا دكيد طابره ك الرغم كو معلت کے بعد فاطمہ زمراکوکس نے سنسے ندریجا"۔ مجرکہاہے: "فاطمہ زمرا اور علی مرتبی رہادہ مصیبت زدہ سبکس اور ذارونالال تعمد المام حسين الم منذك طرف تكالكرت تعمد الى يتيى اور ال كى تامرادى برنالال وكريال جس ". دفن كرفے والے جب اسينے اندوبهاك وص سے قادر جوستے اور رحول كى الدلى نے مالت اور لوجم اضي ديكاتور درد موال كياكه: "كونكر تماري ول في واراكيا كه رول فدار فاك وال دی "رای کے بعد قرر شریف بر ایکن و قری فاکس افعانی اور اپنے چرہ بروال کر وسد والے تھیں کہ: " فجد الي مسيني دوره كرتي بين كر اكر وه زماند بريري تو تاريك رات موجلك". فراتي مي كر: "جب ثوق

نیادتی کرتاہ ویڑے قرک زیارت کرتی ہول اور جب توجاب نہیں دیتا تونور کرتی ہول۔ اے فاک کے آرام پانے والے اکلہ ہومیرے رونے سے مجھے بیرایاد کرنا تمام معینوں سے مجوب ہے۔ اگرچہ تو فاک میں میری نکاہ سے فائب ہے گرمیرے دل مؤدن سے فائب نہیں ہے "۔ (مجانس الامرار)

طلبرہ کی حالت فضرہ کی زبانی جس کے متعلق مشہور ہے کہ اس نے برمون مج آیات کام الی کے اور كى لغظ سے كلام نبيس كيار يا جاب نبيس ديا۔ ورقد بن عبدالله زباند ج ميں فئة سے ملقلت كرتا سے اور امتدعاكرتا حيك ميري عدومه فاطمه زمرا منلؤة الله عليها كاحال وقت وقاست ونيزبعد رحلست ديول بيان كرورنام آنا فننةك استحول كريد وجير هي من سي النوشيخ كتر جاب دياكه: " تواس هم كويجان من الماج ساكن بوكمياضه اوراس الك كو بجركادیا ج ببید می اوشیده خی میں نے دیکا ہے ان عدومہ كواور سانحه برغم يہ ہے كہ جب جناب رسالت آب نے ر حلست فرماتی میں نے تھی کوند دیکھا کہ وہ نالہ و بے قراری نہ کر تا ہو، گر تالہ و زاری میرے خاتون کی اور عم ان عدومہ کامپر روززیادہ ہوتاجاتا تھا۔ سلٹ دن تک محریل بیٹی رہیں۔ جب اسموال روز ہوا الحاقت مسرجاتی رہی اور وقت جب مرسے بام آئیں اور بائے بائے سے تعرسے مار کر روٹیں۔ اس وقت تمام خرد وکال عورتیں اور بیجے اپنے محرول سے بلم لکل کر ان مصومہ کے پاس تمع ہوئے اور رونے کے۔ مرطون سے لوگ جمع ہونے اور راہوں کے چراخ کل کردیے کہ تا موس کی نکاہ مورتوں کے چروں پر نہ برے اور حرت فاطمہ فریاد کرتی تھیں کہ اے بدر بررگوار اے برگزیدہ خداوندعالم کے اسے محرصطفیٰ اسے پالنے والے میوہ عورتوں کے اسے باپ تیمیوں کے کون سے قبلہ اورمسل کے سلیے کہ آپ سے بہتر نماز گزار ہو۔ اور کون ہے دلداری کرنے والا آپ کی عاشق بیٹی کا کہ وہ آپ بر مثل زن لپرمردہ کے روری سےداس کے بعدرومندمنور کی جانب متوجہ ہوئیں، اور فایت اصطراب سے پائے مبارک ان مصومہ کے دامن س الحج جلتے تھے اور کثرت اختلباری سے کوئی چیز نظرند آئی تحدیبال تک کداس مال سے قرمنور کے پاس بہنیں۔ فاطعه زمرازمانه کی شکامیت کرتی ہیں جب ظر جسرة رسالت آب برٹری اور گار سند اذان کودیکا فاطمہ زمرازمانه کی شکامیت کرتی ہیں ہے۔ اور اس قدر روہی کہ غش طاری جوار عورتوں نے بانی 8 کرچڑکا۔ افاقہ جوار اٹھیں اور فرمایا کہ طاقت اور قرت میری زائل بیکٹی اور اس مال سے و تمن فوش ہوئے اور شانت کی۔ آپ کی مفارقت سے میری زندگی خراب ہوگئے۔ اے بابا تجرسے آپ کے نویش واقربا مجرگف اور فوشی کا دروانہ تج بربند ہو گیا۔ میں آپ کے بعد دنیاسے میزار ہول۔ مرابر آپ کی مقارقت بر تاسعت کرول کی بہال تک کہ آپ سے طاقات کروں۔ آپ سے بعد بم سنیف و ظیر ہوگئے۔ لوگوں نے مُنْد مجیر الیہ آپ ک زندگی میں ہم خلائق کے نزدیک مظم و مرم تھے۔ وہ مِنبرجسس براک تشریف رکھتے تھے تاری نے اسے دمان لیا"۔ رصلت کے دسوس دن علی اور سلمان منذکرہ مدر عبارت میں جال سردمری کانڈکرہ ب دہال رصلت کے دسوس روز ند مرف عنرت بول عدرا بلکہ فود مرتعی می ایسے پختہ معتبدی میں کہ سلال تھے شکایت کرتے ہیں کہ بعد رسول تو نے جنا کی اور ترک ماقات کی۔

سَلَانَ کُٹرت اندوہ کی مغدرت کرتے ہیں اور دولت سمانے ذکیّہ پراس کیے ماہر ہوتے ہیں کہ دی شکایت سیں اور دیکھتے ہیں کہ ایک کُٹراعبا کا اوڑھ ہیں جس سے اگر سمرڈھ آئٹی ہیں توپائے اقدس کھل جاتے ہیں اور پائے مبارک چہاتی ہیں تو مورد کھائی دیتا ہے۔

فاطمہ کے رونے کے متعلق علی سے لوگول کی استدعا دکھ کے کثید کے کثید کے اس کاذکر کیا ہے کہ فاکول کی استدعا دکھ کے سے اوکول کے استدعاکی کہ معزت والمدے نہائے کہ مج ادر شام میں رونے کے لیے ایک وقت تجوز کریں کہ مجان کی صدائے کریے ہے کہ کا در شام میں رونے کے لیے ایک وقت تجوز کریں کہ مجان کی صدائے کریے ہے کوئی کام نہیں کرسکتے۔

واطع المرتب في المحمد المراح المراح

پاک بغیرد ول کی روح اقدس سے قرب واتصال حاصل کیے سلین ہیں پاستی۔
حسنین مال کے ساتھ نانا کے روضہ برجاتے ہیں جناب امیر نے بنوادی عی اور جس کا نام سین میں میں اس مکہ ج

سیت الاحزان رکما تفاسنی کی الکی تقامے ہوئے جانبی اور شام کوامیرالمومنین مروالی الے۔

رول کاخم ان کی اڈلی بیٹی کے لیے ایسانہ تھاجے زمانہ مبلاتا جاتا۔ بلکہ زمانہ نے است تیرہ کی علالت ناکوار واقعات سے اس کو تازہ رکھنے اور زیادہ کرنے کی تحریک کی زیادہ دن مذکر دے نے کہ طلبہ کالیل میکنیں۔ طالت بڑھتی گئ اور جناب امیرسے ومینے کی کہ میری بیار بونے کی خبرجہائی مذکر دے نے کہ میری بیار بونے کی خبرجہائی

مائے اور لوگ مطلع نہ کیے مائیں۔ تیار داری میں جناب امیر مصروف رہے اور اسار بنت عیس اعانت کرتی رہیں۔ ا

ایک دوسوی کواس مهار کے لینے میں کہ رسالت ملک ماللولی تا نے مال کے باتر میں میرد کی جی اور عود متولی امر المت ك إلى توبر المينزوه صرب متعبد امر فلافت ك بوت ادر لوكول كوميولت س راه في مياس وبالته لورده جنلب فتنتفغ نه ہوتے تفع زائد سے مگر تعور ابی لینے اور کھالینے سے کہ سدر متی اس سے حاصل ہو تا۔

تمارست فعاد اورفتند كاتاقه بار در اور حالمه بوا ___" انى كتلب مي اكثر مقهوم سے ملتی ہوئی روابیت اجاج سے تقل کی گئی ہے جس کا راوی موید این خفلہ ہے

فساد كاناقدحامله ثجوا

اس روایت یل اس قرر زیاده بیک ان عورتول میاجردانسارمعذرت کے لیے استے نے باکران فکایوں کوانے مردوں سے کہا اور وہ سب مامنری کر کہنے سکے کہ "اے میرہ النسار اگر ابوائس بم سے ذکر کرنے اس امرکوٹیل استوار کے سنے اور میم کرنے ہادے عبد و حقد کے توہر امیند ہم ان جناب سے عدول نہ کرتے اور دومرے سے رجوع نہ کرتے حضرت فاطمه عَلَيْهَالسَّلاً في إلى كم تجه وست مدار مواورات كو تجهد بازر كموكه تماراعذر قبول نهيل ب"راس مجديد كهنامغيد بوكا كهصاصب السياسة والامامة نے اس كاتذكره كيا ہے كه بعد واقعه سقيفه جناب اميّرمع حضرت فاطمتر إنصار كے یاس گئے تھے اور انہوں نے متذکرہ مدر جاب دیا تعل

اس کے بعد کوئی کہتا ہے کہ معرت میرہ القبار نے رطست رسول اور طام کا کی رحلت کا وقفہ رول کے بالیوں دن انتقال فرایا۔ کوئی آگے برمتا ہوا

وو دُمان ، تين مهيد سے يد مهيدتك ما تا ہے۔ جو تالنه ي عد ايك وال جالب الير غال عمر في والى آ رہے تھے کہ دامتہ میں چذکنیزوں کودوتے ہوئے آئے دیکا ایٹھا کمہ تم کیوں اس خرد مختیز ہو مجول نے جاب دیا کہ امیرالمومنین جلد خبر بیلجیے فاطمیّہ زجرا کی میس کان نہیں سینے کساکسیہ انہیں زندہ ہاتیں۔

فاطمه زميرا كالحضار اور على جنب امير ملد ملد كرين داخل وقد يهال دي كرميده معرى مندكرا

ہت سیادی بیں اور کروش بدلی بیں۔ علی نے عبا دوش مبارک سے بھیلک دی۔ عمامہ سرسے اتار ڈالااور کھنٹریال قب أي كمول كرس اف مبير كند زكيد كاسسدميارك كودس ليار جيك اور يكارا" زيرا" واب نهي علد يركيا" ات بیٹی محسند تفعیلیٰ کی شجاب نہیں۔ اسے بیٹی اس کی ج گوشہ جادریں زکوۃ باندے کرغرہا ومساکمین سکے کھر ہو گاتا تھا۔ فاموثی و بارا (خالبًا إحتى موتى ب منى اور كسى قدر ملند آواذى) فاطمة على عول على آ كلد ك ومعلول على القراح كت يوني آبسته المحين كمولس على كوديجه اور النونكل يرسع ويهاكيون روق مواست سيده يد فيايا: روتي يول ال ظلموں رہ میرے بعدتم برہوں گے۔ کافی تھاکس شوہر کے ول کے بجرجانے کے ملے بدخیال کدوہ بی ب جانی زندگی میں مجنت کرتی خی است اِحتزار میں اسینے بعد بی مجنت کا دیرا ہی خیال سبد علی جاب دسے سیکے وسنسرمایا : "نذ دو کہ خجہ مرراه خدامی کل از تین آسان بین "۔ طابرہ کی صندن کے مختوص سے تیں یہ تعیں کہ و جنب امیر امامہ بنت العاص سے عقد کری۔ اس طابعہ کی وہ سے العاص سے عقد کری۔ اس طابعہ کی وہ سے العام کی دہ "میرے کول کے کہ دہ "میرے کول کے کہ دہ "میرے کول کے العام کیا ہے اختین اجازت نہ دیتا کہ دہ میرے جنازہ پر ایس ادر نماز میں۔ قریب کے اعرابیط ادر اس کے بعد بمراتب اعزاد ادراب بول۔

منعاقی میده نے اپنے کول کے بارہ یں دمیت یں مبالغہ کیا ہے۔ "اے الجائی میده اللہ کونکہ وہ محسد فالم اور میت برجائی کے اس میرے بعد حنین سے بلند آواز سے نہ بولند کیونکہ وہ محسد فالم اور غریب بوجائیں گے "۔" ایمی کل کے دن ان کے جدام کا سایہ ان کے سرول سے اللہ گیا ہے۔ آن وہ مال کے مرفی سے اور محمین بول کے اس کے بعد آئی شار فیا سے در آئی کا مغروم یہ تھا کہ: "اگر روتے ہوتورو کہ آئی فراق کا دن ہے۔ میرے بعد میری طاقات کے مشاق اور بے قرار ہونے۔ اخیں منی دینا کہ فجے سے جدا میں اس کے میرے بعد میری طاقات کے مشاق اور بے قرار ہونے۔ اخیں منی دینا کہ فجے سے جدا ہے۔ اس کے ایک اور بی تاریخ

اسمار ایکارتی ہے مگر جواب نہیں ملتا نے جاب دیا۔ اسمار ایکارتی ہے مگر جواب نہیں ملتا دیجا کہ مصومہ عالم اعلی کی طرف اِنتقال فرما گئیں۔ اسمایخ اعمی ہے قریب دوڑے ہوئے آئے۔ فسن اوچے کے کہ اسما اس وقت والدہ اجدہ کیوں آ رام کرتی ہیں۔ جاب ماہ بچیاڑی کھانے لگے

حسندع اورال کی لاش بود اس کے بعد ددنوں بج نہیں معلوم س مج مرس بلب کو خبر دینے گئے۔

امحلب دوئے کی نے کہا کہ اے فرزندان رئول ندا تھاری استخوں کوند رُلاتے کیا رئول کی است کی میاب کو خبر دینے گئے۔

بالی خبر دینے گئے ملک دیج کرتم پر رقب طاری نوئی ہے۔ جاب دیا کہ جاری ال نے رملت کی۔

عائ فرسن کے سرزین پر رکھ اور کہا اے دفتر دیول کے بعد تم سے تشکین تی اب اللہ میں میں اب اللہ میں اب اللہ میں اب

جروت امرالمومنان نے بالک وراعی رست کر تربیل جروت امرالمومنان نے باباً کہ بادر سی لپیٹ دی اس وقت تمام بیج مال کی وراعی زیار سے بیل کی ورداعی زیارت کے ملے بالیا اور بول نے اس موق کو غیمت مجا کہ ایک مصوبانہ صوائد صوائد صوائد صوائد مداس ایک بید پر درد ہم امہا کی مجی تھی کہ اے مال

جب آپ ہادے جد بزرگوار کی خدمت میں پہنچے آفہادی جانب سے سلام پہونچائے کار جناب امیر نے آہستہ بجل کو اش سے علیمہ کیا۔ اور بند کنن باند حدسیار

خرمیندی ایمان کی دو مردون الول عباس کی اطلاع مدد اور عوش روئے آئی اور عورات بنی باشد ان معروم کی اور عورات بنی باشم ان معروم کی گرم مع موثل لوگ برسر کے بلے جمع مورب تے اور اظاری تے کہ مشاعبت جاندہ کریا اس وقت جو ساباد در اور جو سابرائے اور لوگوں سے کہا: اس وقت والی جاؤ کہ وفتر رنواع کا جنازہ زیادہ رائے سے افرا بابارائے کا لوگ مستوق ہوگے اور شب آگئے۔

جنب امیر صنی اور بریدہ جناب امیر صنین عقبل اور گروہ بی ہائم کے علادہ زیرے ابوذرہ سلمان اور بریدہ جنازہ لے کر مر شمر کی بیاد ون لوگ میں ۔ نماز پڑمی اور نتیج میں دن کر کے قبر زمین سے برابر کر دید قاش اطهر کو قبر میں رکھے وقت جناب امیر نے فرمانا شردع کیا۔

مراع کی اس دختری طرف سے جو ایک بہلوی وارد کلنے والی ہو ایک اور آپ کی اس دختری طرف سے جو اسکو کی اس دختری طرف سے جو اسکو کی اس دختری طرف سے جو اسکو کی بیند کی دجہ سے دی کہ کہ کہ کہ دورد کا رحالم میرے کے اس مقام کا اوادہ کے حس میں آپ میتم ہیں مقریب آپ کی وفتر آپ کو الکا کے دی کے دی میری موجدہ مالت کو ان سے دریافت فرطنے مالا کھ اس کے انتقال کو زیادہ عرصہ اسکو کا کا دورائی ہے کہ کہ میری موجدہ مالت کو ان سے دریافت فرطنے مالا کھ اسکو کی آپ کے انتقال کو زیادہ عرصہ اسکو کا کا دورائی کے دی کے دی میری کو دورائی کے دی کے دی کے دی کا کہ میری کو دورائی کے دی کے انتقال کو زیادہ عرصہ اسکو کا کا دورائی کے دی کے دی کے دی کے دی کے دی کا کو کا کا کہ دیا کہ کا کہ کا کہ کی کو کی میری کو دورائی کے دی کے دیا کہ کا کا کہ کا کا کہ کو کہ کا کہ کا

جب لوگوں نے مناکہ بڑا کا کہ سے مرد کر افاک کے مرد کر اور مبنت رسول کے دن کی خبر من کر اور دن ہواور ہم لوگ ندو تعدوقات مامنز ہول ادن ندو ایک دندوقات مامنز ہول دند فائن ہی دند ہوں۔

ماز رُحیل اور ندون ہی فررک ہوں۔

قركب معلوم يولى اور فالبالوكول كويج نشان قباس وقت تك ندمطوم بواجب تك زكير كافزنداكبر في معلوم يوفي ايك لون برائد بوق مرائد بوق مرائد بوق مرائد بوق مرائد بوق مرائد بوق مرائد المائد " هذا قدر فأطه بنت دسول الله"

علی مرشیر کیت میل ایک مرفزارس جانی اور تعریق جنب امیر فیات بین که سیم مثل کروتر کے جڑے کے مرفزارس جانی اور تعریق سے برفوردار تھے کہ زیاد ہم پر داخل ہوا اور ج سی مردائی ڈالی زیاد دوستوں کا بدا کر سے دالا ہے "۔"کیا ہوا تج کوس قردان پر سلام کر تا ہوا کڑا ہوں۔ قبر دوست کے اور اس نے میرے سلام کا جاب نہ دیا"۔"ایانپ مجھ قیرے نزدیک ڈالی ہے۔ تی تیزے کو وال سے روتا ہول (مالاکر) مردول میں میرا بمسرنیس ہے "دودوستوں کے درمیان جراجی میں افرقسے اور مرده شتے جو ذات سے سواہے قابل

بد بعد احد کے میرا فاطمہ کو کمودیااس کی دلیل سے کہ کوئی دوست بیشہ نہیں رہتا "

مادب بلار المبین نہایت متین حبارت میں فراتے ہیں کہ: "اگرچہ شہادت حسینٌ کا تیرہ و تار سانحہ سائے میں واقع ہوالیکن اس دیجر قیامت کی شام ظلمت اس وقت سے ٹروع ہو پھی تھی جب کہ خورشیر دسالمت خردب ہوا، اور جناب دسالمت مکٹ نے اس دارِ فانی سے عالم جاودانی کوانتقال فرایا"۔

ر صلت فاطم کے بعد اہلیت کے دوستول کی یاس نہ ہے کچ ادر کہنا میں ہے کچ ادر کہنا میں ہے کچ ادر کہنا میں ہے کچ ادر کہنا عمر میں ہے کہ معرکبن کی یہ عبارت پیش کرنی ہے ۔ " دختر رکول کے اِنقال کے بعد دہ ددست ج کچ دِنوں تک ماخ رہے تھے، دہاؤیں آتے جائے ہیں اور اپنے کوشب اور ایج کربیت کرلیتے ہیں "۔

فاطم سرکے بعد علی کی گوشد نی اور لوگ "اسرالمومنین علی کرم اللہ دجد در مدت دیات قاطر الرمانیت نے کہ:
الز جرا بیت نہ کردہ بود کین اور اعزو جاہے بواسطہ دیات صورت خیرالنساء نزد مردمان بود چی صورت قاطمہ وقات یافت صورت علی از روئے مردمان الکار نمود وعزات اختیار کرد دیے باوا مدوشد نہ کرد"۔

سین: "امسید المومنین علی کرم الله وجرد نے زندگانی حدرت ون المرد میں بیعت ندکی بی کین حزت خسید النسار کے زندہ ہونے کی وجہ سے لوگوں کے نزدیک عزست اور مرتبہ ماسسل تعل جب حدرت قالم کہ وفاست بالمحنین توصرت علی لوگوں سے مُنہ میر کر گوشہ نشین ہوگئے اور کس کے ساتھ آمد در فست نہ رکمی۔

باب دوم كاخلاصه والغاث كانثو

بلب اول کے خلاصہ نے ہیں بہل مک پہنچایا تھا کہ بادئ عالم کی ذات اور اصول وہ مرکز تھاجس کے گرد مجاز اور عرسب کے سرگشتہ من بوتے مائے تھے اور دیکھتے تھے کہ نہ مرصف دیول نے بیل جن امورات کی تبعیت کے ملیے بالواب ووروماني بيفتيت سي السلين ده ب بلكه ج عبت مساوات اور عادان روش قائم كى ب ده دُسيادى مَيْتِيت سے مجانيك الى فمت ب حسس كى فيمت كاندازه نبيل كياماك،

است موقع ندوموند على جرس من رخوخ اور امتياز كالميد الد خومناالي مالت من جب كراسام افي ايك خشيت س دنیادی حکومت کی صورت می اختیار کرتاجا تا تھا۔ لیکن دسوخ کی معنوعی کوشششیں دینول اسیے قدر شتاس کو دعوی نہیں

رسوا کے نزدیک کیسے امتیاز ہوسکتا تھا رسول کے نزدیک کیسے امتیاز ہوسکتا تھا کے اید داری تقویٰ طے کرسکا تھا۔ مجمل کوئی ہوئی، نماشی کاروائیوں کی قیمسے دروانی کومعلوم تی۔

رسول نے مختلف مگ اور کے بچولول گلدستہ بنایا تھا ما اِنتنایہ عاکمہ ایک جامِست اساؤی دکھا دیج سنگن ہو جاعتیں مختلف مالتوں ہیں داخل ہوئی منی وہ ذرای تھیں سے مُنتغیر ہوسکتی تھیں۔ موقع یا اسکانا ملبید تما اور اس برما ہوا گلدستہ اوٹ کریہ دکھانے کے ملیے تیار نتا کہ ہادست میول مختلف رنگ کے ہیں۔ یہ واقعہ تھا کہ بھول مختلف رنگ کے تھے۔ باغبان کی یہ تعربیت می کہ اس نے مختلف رنگ اور وشبو کے مپولوں کوایک جگہ جمع کردیا تھاجس سے ان کے رنگ و ہو کا اختلات بجائے علیمرگی کے خوشمانی کانمونہ تھا۔ رمول وہ ملقہ تعے جس نے اخیں الک نہ ہونے دیا۔ وہ بانے تھے کہ ول مختلف رنگ وہ کے ہیں۔ اللیں ویال ہوسکا تھا کہ ماری بہہ محنت رائمگال ند بھوان سے زیادہ کون تھا جے ای محنت کی قدر ہوتی۔ اور کے ٹری تھی کہ ان کی طرح اس کی حفاظت کے ایک ایک بہلور خور کر تااور حانتیں کر تا

جسمر سُولَ عنال كيروت وارد من سكة على حافتين كين. ديكية والا مرد كيا بتدري اس بجوايا ليكن

اس حقت من النها معد من الفراد كو حسد ديمة تع كر جل جل طرح وه النه كو آمنيزه حاظت اور عوسكتا فا جسو خود الساهيد عين هول أن در دارى كر قابل بناتا جاتا ب اورجل بل طرح مم الل كن مدات اور نفس كا احترات كرت جات بال كو كول كي آمكيل بدلتي جاتي بال اور ال كر چرول براس افوس كي كيراني جاتي بن اور ال كر برول كر براس افوس كي كيراني جاتي بن موني كي مجرول براس افوس كي كيراني باق به كر در كو الد كر يد موني كي مجروب كراس كي كوشش كي جاتى بول اور درول كا نامزد كس طرح او كول كي آمكول سے اوجل بوجائے۔ اور اس كر بعد بول مولوى نذير احد خان ماحد : "لے الرے وہ جواس كے ليارٹ كي مذير كرسكتے تھے "د

وصله مندجاعت كيونكه خالص جاعت برغالب آتي ہم یہ مجی دکھا چکے ہیں کہ : جامست إسسالي کی کونی تقبيم يوسكن حى اود اكرچ خالص جاحست كى طرح وصله منديا ينتم جاحست بى عدداً كي اليى ذائد متعود نهيس يوسكني ليكن سس وقت خالص جاحب خاموش متی اور اس کی فیسنکرند کرتی لی که عامه ناس بر رشوخ و اقتدار ماسسل کرسے اور اس كى تمام كويشسش بادى برق كى خوشنودى اور بجا آوري احكم برخم جوجاتى حى دوسسرى كواس بايت كاموج تماكد اس "مام ی " کوچ تمام اقراراسام کرنے والوں کورٹول کی خدمت کی شرف بانی کا ماصل عله اسٹ نسے کم ماخریاش اور دور کے ناترین کی تلامی رول کے نزدیک اسے رحون کی دلیل مستسمار دے اور مجن ہوں ج معن کی تعدیق کرتے مول در آن اليك إنفاقا سننے والے جور مول كے متعلق مسلم باتوں كو كال اخلاص اور شوق سے سنھ كے ليے مامنر ہوئے تھے، وہ بغیروا تھاست کی جانٹے سکیے ہوئے ان باتوں کو قبول کر لیتے ہوں جوان کے کانوں میں ڈالی جاتی ہول دیج نہیں کہ سکتے کہ کیا تعالیکن کی تعام رول کے اقراسے جہایا جاسکتا اور راول کا جاب کہتا کہ اضی مشدیق کی طرف سے اپنے اہلیت کی دوسی کے متعلق کچے شہر ہے۔ صاحب موافق موالہ تھتے ہیں : ممان ماجہ از این عباس بن مطلب روایت کرده که رئول الله منظ المنظیلید می مسیده میست قوی دا که چل سیکه از ایل سیع من باایشان ی نشید د تعلی مدید خودی کنند به آن خداسنے که جان من بدید تدرست اوسست که ایمان در دل 👺 مومن داخل نمی شود تاونتیک ایل بیص مرا دوست دارداز جبت خدائے واز جبت مسرابت من " منى : " إي ماجد نے ابن حباس سے روايت كى سےكة رقول فُدُانے فرایا کچے لاگوں کو کیا ہوا ہے کہ جب میرے المی سیت میں سے کوٹی ان کے پاس بیٹمنا ہے توانی باحث تھے کرویتے ہل۔ اس خدا کی قم جس کے دمست قدرت ہی میری جان ہے کم کی مومن سکے دل میں ایمان داخل نہیں ہو تاجب تک کہ دہ میرے الی بیت سے ندا کے ملے اور میری قرابت کی دجرے مجنت نہ کرے "۔

اقدس کا جیرت نیز بلکہ مجز نماا ثریہ قبا کہ وہ جاعتیں ہوکئی ہی موق بنی یا جور ہیں سے واخل اسلام ہوتی ہوں یا کیے ہی وصلے اور امید نے اخس نے دین کے سایہ میں کیوں ند کھنچا ہو سب کے سب ایک سکون کے عالم میں ہے۔

اس سکون کو نا مطلوب کرکت کر لٹافٹر می اور دین گئاہ تھا۔

والی جاموں کے یہ قابل والی کئیے سے علاوت کا ازام نہیں ہے۔ جس قدر وہ لوگ جنوں نے ان منامر کو زندہ کرنے کی مثال دی یا ترکیک کد علماوت کا انتہائی فعل ایس سے جب قدر وہ لوگ جنوں نے ان منامر کو زندہ کرنے کی مثال دی یا ترکیک کد علماوت کا انتہائی فعل ایس سے اجبوت ہے کہ وفت علی میں اصاحت کی قابلیت کا پیور انتہ وہوں کا تا اور مقبر نے جو سکون میں ایک ہجان ہیں گیا اور میں ایک جامت آ مادہ نہ تی تو یہ کیا تھا تو گئوں کی ایس کی نے مقال میں ہوتا ہوں ہوتا ہوں کو چنا کہ اس فات کے دوہ ان مفات سے جب بی نہیں جب جب بی نہیں وہت نہ اس کیے کہ وہ وہ اسلام کا مسب سے بڑا مای نہیں ہے۔ نہ اس کیے کہ وہ ان کی امریز برخاک ڈاٹ مقمت نہیں رہتے۔ یہ نیال اس وقت کی تمام خاتات کی اصل تھا۔

نیارور ترمی موت برا اختیار ہونے کا وصلہ بیا ہوگیا ہواس وقتے اس فاص شاخ کے متعلق رشول کے اور مادب اسلام یا انداز کو نہایت فور سے دیکھنے گئے جم وقتے رشول نے اپنیارہ جج حدیث واطر زیرا کو عالی کے حدیث دیا گئی اس وقت ہو خودت واطر زیرا کو عالی کے حدیث دیا گئی اس وقت ہو خودت کا طرق نہاں کے مقدی دیا گئی اس وقت ہو خودت کو خودت کا خوال نہیں کیا جاسکا تھا اس لیے کہ امجی قرابت بیدا کرنے کے ذرائع ختی نہیں ہونے تھے اور اس کے بعد اوالد کی احمیہ ہوسکتی حقی جس سے اسکدہ کو ششوں کا جواز ہو تا کیا دہاں ذوج مد تک نہیں جی جب تک بید احمید باتی کہ اسلام میں منعت بیدا ہوتا گیا دہاں ذوج مول نے دروائی کی اسلام کی احمید مالی جو علمہ ناس کی استحول کے سلمنے کا واقعہ تھا۔ اس نے دیگر اس میروائی میں دوز افزوں وقعت ماصل کی جو علمہ ناس کی استحول کے سلمنے کا واقعہ تھا۔ اس نے دیگر امیروائی جی باس کی استحول کے سلمنے کا واقعہ تھا۔ اس نے دیگر امیروائی جو الی تعالی کی اور بیاس کی ادا ہوتا گیا۔

مؤلف نزدیک میش اُسامہ کے جم رانگی کی اصلی غرف اُسے متعبل کے لیا اُن متعبل کے لیا اُن کے متعبل کے لیا اُن متعبل کے لیا اُن متعبل کے ایک اسامہ ابن اید کو اس کے دار متابع اسامہ ابن ایک مالیا متابع اللہ کو اس کے دار متابع اسام متابع اسلامی منابع متابع اسلامی کرنا بلاظ مزاد بین فیا کے دار متابع اللہ متابع متابع کے دار متابع اللہ متابع متابع کے دار متابع اس مرد کا آران کے اس مجف آو کو گئے۔ کہ میتراد منسیق سے مدید دور رکھا جائے۔ لوگ مجھ کے اور جانا مناسب نہ مجاد رسول ان کے اس مجف آو کو گئے۔

رسوا نے کے لیے یہ امر تھا کہ اب ابنا ارادہ اور اس کے بعد مزید قبت نینے کے لیے یہ امر تھا کہ اب ابنا ارادہ ارسوا کے اس کے خاتم طلب کیا اور خیال جور اور دمینت کی مورمت میں می امنے والد کرمائیں۔ واقعات کاسلہ اس طرح تھا کہ وہ طبعتیں جا ایک خیال میں الودہ تھین ان کا مشتبہ رہنا اور یہ موچنا کہ اس کی غرض کیا

بالحج زياده مشكل ند تغار

كاغذ طلب كنے كى غرف كم محناوا قعائے سلسلہ كی محض گرفت تھى ساتھ كا شہر كا بوك المنا

کوئی عجب نیزنہ تھا کیونکہ نہ اہا ضعبہ اور ابن ابو تھافہ نے دم لیاجب حضرت عائد سے یہ روایش موجود ہیں کہ رسول ع عبد الرحمٰن ابن ابیکر کو بلا رہے تھے کہ ابیکر کی خلافت کا دیثیۃ لکہ ہی دید شاید بی ہو تالیان حضرت عمر کی شدت نے یہ ظاہر کر دیا کہ کم سے کم وہ ایک شہاخش تھے جنس اس کا نتین تھا کہ رشول ان کے متعلق کی تورید فرائیں کے اور نہ اخس اپنے دوست اور بیعت رضوان کے جمائی کے متعلق کوئی امیر تھی درنہ تھنے نہ دینا کیا معنی رکھتاہے۔

تريد كروكني شعلى كادعوى كمزورنهين الأركاد النار المال الكار المول أن الكار المول المال الكار مول المال الكار المول المال الكار المول المال الكار المول المال الما

دعوے کا دمیں کے فیصله کو دیا مردین یا م خیالوں کے دعوے کی دائشت کمودک کا و

یہ ہے کہ اس وقت تک کسی کو ظاہر دعوی کی جوات ہی نہیں ہوتی تھی۔ ڈول والی مدیث دانیٹ والی مدیث اور طلاق سے کسٹ ہانے والی قرابت کا حق اور ان کاوزن مجنایا وزن دینا "مریدان کی پرائند" والے زمانہ کا ہے۔ اور ظاہریہ ہے کہ

ر مول کے زمانہ میں ملی کے وقار اور دجاہت کے مظاملہ میں کسی کادقار نہ تھا اور نہ ہوسکتا تھا۔

<u>گبن نے گو کاندوی ایک بات کہناچاہی</u>

رٹول کو پر وقت یہ خیال ہوتا تھا کہ م کوئی فال و حرکت مصدیث افک کے مُنتعلق علی کے صاف نہیں کہ تصدیث افک کے مُنتعلق علی کے صافری نہیں کرتے کر کوئی آ کھ اسے فور سے دعتی ہے اور باہر تصوفیہ کی عدیث اور ابوبکر کے لیے صمائوی

معادیدہ میں معادی معددیا اور جب اور المجان کے خیالات کے موافق رسوال کے لبتر علالت کو " مائشہ نے جو مالی کا دخمن اور الوجر کی بیٹی اس کی خبر مین ہے اور مشرکین کے خیالات کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے میاس خلاص میں محدور کر لیا تھا" دی جن کے عرض کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے میاس کا اس موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے میاس کے اس موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے میاس کے اس موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے موافق نے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی موافق کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی رسول سے موافق کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ عالی دی جن کے حراف کے موافق نہ ہوسکتا تھا کہ دی جن کے حراف کے موافق نے موافق نے موافق نے موافق نے موافق کے موافق نے موافق کے موافق

ہونے کے ملیے بہت می حورتیں کمین ہیں۔ ندیں یہ موفع سکتا ہوں کہ حدرت الویکر نے طبعًا علی کے اس جاب کواس روش سے علیمرہ دیکھا ہوگائیں سے الن کی بیٹی نے دیکھائیں کے آٹار ایک زمانہ تک دکھائی دیے۔

ان مالتول میں رسول کے الفاظ اور ان کاعکس میں ڈرتا ہوں کہ ڈنیا کی رفیت کردیے

اور آئیں میں اور گے " کھی فیایا کہ: " نہیں معلوم میرے بعد کیا فقتے تھارے درمیان کوئے ہوئے "۔ اور جب ماز شول کی شدت دیجی توفیایا کہ: "آگ بجڑک اٹھی اور فتند آگیا حل ائد حیری رات کے گاڑے کے " کھی افعار سے کہا کہ: "فمل عسیقم" (آیا تم سے امید ہے کہ اگر تم والی امر ہو تو فساد اور قطع رقم نہ کرد کے) ایک طرف لوگوں سے یہ فیارہ سے ایکن شہااس ہے جس کی روائی پری وسالم والی آنے کی دوائی مانتھ تھے اور جدائی پرافوس کرتے سے یہ فیارہ سے بیلی کہ: " میرے بعد تھے بہت سے صدے بہتی گے۔ لیکن جب لوگ دنیا کی طرف مشغول ہوں تو تو دین اِفتیار کرنا"۔ کیسے میں ان واقعات کی ترتیب میں اپنے کو اس تین سے باز رکھ سکتا ہوں کہ ان تمام الفاظ میں رشوال کی یہ ماست ہے جیے کوئی کی بڑے کام کو ایجام دے اور جب یہ دکھائی دینے گئے کہ اس کے اس کے ایجام کو ایجام کو ایجام کی قالت یہ دکھائی دینے گئے کہ اس کے اس کے مستقبل اس پر آمادہ بیل جو یہ جاتی ہیں کہ اس کے چلنے کی صورت ہم درست کر ہوئی کی اس گرائی می واقعات کی طبعتیں اس پر آمادہ بیل جو یہ جاتی ہیں کہ اس سے بھی بیجانے جاتے کہ دشوال ان کے دروازے بدکر دیتے۔ روش نے یہ صورت افتیار کی کہ کچ لوگ اس سے بھی بیجانے جاتے کہ دشوال ان کے دروازے بدکر دیتے۔ تھاردادی کی اجازت نہ دیتے اور این ہاس سے اٹھا دیتے۔

رسوا کی ایخری ناراضی اور کرد ہجنواتی ہے۔
اس دقت تک اختیار نہیں کی جب تک یہ بیت کے ایک انتیار نہیں کی جب تک یہ بیت نہ ہوگیا کہ اظہار تاراضی میں خاموش رہنا دافعات اور امری کے بحفے میں بارج ہوگا کیونکہ اس کے بعد رمول کی تمان اور امری کو پہنا تا اور وجہات بھنا آسان ہو جاتا۔

موقع بنی کی جلدی کامطلب کے متعلق جسس کے سیندادر گردن کے درمیان رسول کی دوی اقرس مالی ہوگیا وہ ادر اس علم راحت کی طرف بردانہ ہوئی جم المرکے آخری فرض ادا کرنے کے قلم میں ریک کون بوج سکا تھا کہ کوئی مسلمان جے متوق سے مجتب ہوگی وہ جہنے وہ خیل موقع اور وقت کو غیمت مج کر ادر فطری می دار کو اس نا قابل تشکین غم میں مشخول دیج کریہ کے لیے گر اور فوری کے اگر اس وقت کی نہ کیا تو بھر ہیشہ کے بلیہ وسلے فاک کے میرد ہو جائیں گے۔ کوظہ اس کے بعد دفن کرنے دالوں کو کوئی الی مغید آخری خدمت کا اوا کرنا لینے ذمدنہ ہوگا۔ اور دہ می بعادی طرح آزاد ہوگا کہ معروب کو درکر دے۔

صورت بیربیدا ہوئی کریا خلافت لویا رسواح کو دن کرو دعویداروں اور ان کی دلیلوں کے زیادہ وزنی ہوگا۔ مسئلہ نے یہ مور اِختیاری حی کہ یادن ہی شرکیہ ہویا خلافت مامل کرد۔ لگوں نے دوسری مور آِختیار کی جی سے یہ امر مان ہوگیا کہ ان کے نزدیک کونسا فرض زیادہ توجہ کے قابل تھا۔ میں بذات خوداس امر کے مان لینے پر آبادہ نہیں ہوں کہ اضام انصار کے متعلق مؤلفت کاخیال انصار کے متعلق دوشہ ہیں ایک تویہ کے جسس طرح اور کو کی طب من امیر کے لیے مرتب کیا ہو۔ بلکہ ہوں ای طرح یہ بی بائیں کررہ ہوں اور شین کے خبر نے اخیں یہ خلا خبر دی ہو کہ لوگ امارت کا تعذیہ جاہتے ہیں اور یہ لوگ دوڑ سے گئے ہوں اور شین کی ہولور اخیں اینے کو آگے بڑھا تا ہوا دی کہ راضاد نے اپنے خوق می میش سکے ہوں اور یا صورت الوبكر كائن جانا حقیقت میں كہیں ایک طبسہ مستقد كرنے سکے سلے ہو، جو استدہ امورات بر بحث كرست يا تبيله اوس كواينا كرنے سكے سليے جن كا ذكر آتا ہے۔ انسار بى اس محمع ميں وافل ہو سكتے ہوں اور مودست معلله ده پنی بوج ندکور سے۔

مغبر الكيون دوى آدميون مكوغبردي اور

اور مؤرثين ف انتقاد طب كمصلحت كوانسار ك مر

عنوا ہواس کے کوئی منی نہیں بال کہ فیرائے اور ان دونوں آدمیوں نے مسلمانوں کو شریک نے كيانهانعهار كوجلسه ملتوى كرسلى صلاحدى مرت اخيل دوادميون كومطلع كرسه ادرية مرت است این او ضبیره جراح کوم راه کس اور مطلق اس کی فکرند کری که بغیر قدم ده صیلا یکید جوت ایک بی آواز دبدی که مسلمانو مقید بی ساعدہ میں ای قسمت کا فیصلہ کرنے چلوا انسار بے عنوانی کیا جاہتے ہیں۔ یا دہاں کے کر بھی انسار سے کہیں کہ تعفیداس دفت تک ملتوی رکموجب تک که مهاجرین وانسار کے سربر آور دہ لوگوں کا محم ند ہو لے اور کسی کویہ تعلیت نہ ہو کہ ہیں ہاری امورات کے مشورہ میں شریک نہ کیا صوافق موقد کی روایت فخبر کی مجی صرورت نہیں محجتی ملک انا صف خدے ابر قافرے خابش کرتے ہیں کہ انسار کے پاس جاواور کہتے ہیں کہ انسار مقینہ ہی جمع ہوئے ہیں۔ وہ جمع ہوئے یانہ ہوئے لیکن لطعت اس میں ہے کہ محضرت علی وزبرر منی اللہ عنماوج بی دیگر کہ بایشان بدوئد ورخانہ کا طبی تشستہ تعصف كرده" لينى: "جب معرت على وزير الخافظها اورچد اور اوك جوان كے سات تھے نے فالمر كم س مين كر تھت كيا" . عارى مجين نيس الما كر تفاعت كس بات سے كيا اس ليے كروه لوگ تو تجيزو تفين كى قريس تھے اب كس سوال بیست بیدای نہیں ہوا تغالہ اور اگر تخلف کرنا ہی تھاتواس مجمع نے آئیں میں کسی کواک طرح خلیفہ بتالیا ہو تاجس طرح ستیفہ پی ساعدہ میں بنایا گیا۔ اور نہیں معلوم وہ مہاجرین کا بی کونسا تماج البكرك كرد مع جوار كيونك اوركى كانام جانے والول ایل بردوادر تضول کے نہیں ہے۔ بلکہ واقعہ بی معلوم ہو تاہے کہ یہ امیرالومنین اور ان کے رفتا کوچیوڑ کر انسار کوبلانے ک فکرسے روانہ پوسنے جس کے ساتھ فالبائننے واب شعبہ کی می صلاح تی کہ تم تعبیلہ اوس اور فرزے کوعلیم و کرسکہ ایک کو ائی طرف کرلینا اور جب ایک امر مطے ہو جائے گاتو میرکوئی عمل منافعت کے ملیے نہ کھڑا ہوگا اور نوگ عموشی اختیار كري كے۔ ہم خوش رہنے كورمنا مندى ظاہر كري كے ان كا اس جمع كے پاس كمڑا نہ جوسكنا جہاں على موجود تھے اور

دوسرامیدان تلاش کرناموقع کومات دلیل سے مجادیا ہے۔ مب سے ہل بات اس ملد سے مثنته کرنے کی بہ ب کہ جلد تعنیہ امورات کے لیے ایک حلسہ کی دوری اس کے میں ایک حلت ہو جاتا حلسہ کی دوری اسی مجکہ قرار دیا گیا جو شہر سے کئی میل پر واقعہ تناجیاں کی خبر ہینے ہیں گئی محلت ہو جاتا یالوگوں کے پہنچے تک ایک بات مے جو جاتی اور پر" قول دے سے انکی آر جو جاتی۔

انصار زیادہ قابل الزام ہیں یادہ مہاج جود مال تھے مہاج جیں خبر می ادر اضوں نے جامعہ

اسلای کے معتدر افراد کومطلع کرنے کی کوششش نہ کی دوان سے زیادہ قابل الزام ہی۔ مقینہ کے واقعات میں ایک بات جونہایت فور کے قابل ہے وہ یہ ہے کہ تجے ہوا حسس سے اوس خررج کے

دد گردہ ایک دوسرے کی مخافست پر تل گئے۔ تم نمانہ رسول کے گزشتہ اوراق میں پڑھ آئے ہو کہ کس طرح رسول نے الیے ہی ایک دوس اسے کہ دوہ آئدہ الیے ہی آیک موقع کو بھائمت سطے کر دیا اور خررج کی برانی رقابت سے صرفیت اس قدر کام لکا کہ وہ آئدہ اسسانی وجہ کی مدد میں ایک دوسسرے پر سبقت کرنے کی کوششش کرتے اور یہ جدوجہد قوی اور مذہبی خیشیت سے مغید ہوتی۔ آئ کسیا ہوا؟

بشران سعر کہا جاتا ہے کہ وہ سعر بن میاوہ کی مخافت کرتا تھا۔

ادر کہد رہا تھا کہ قرش کی مکومت کو مان لو کہ اس کے بعد تھاری ہوگی یا اس کے حال ہوگا دینی آگر کی تم مماحب
اختیار نام سے نہ می بچارے جات قریش کا اس طسر سماتھ دینے سے تھارا جو موقع ہوگا وہ کسی طرن مماحب اختیار
ہونے سے کم نہ ہوگا جس کی الوجر نے قریک یا تقداتی کی گھ : " ہم امرا ہی اور تم و ذرا ہو"۔ مورت مطلم اس تعد فیلے ہو گئی تھی کہ : " ہم امرا ہی اور تم و ذرا ہو"۔ مورت مطلم اس تقدر فللے ہو گئی تھی کہ : " ہم امرا ہی اور تم و ذرا ہو"۔ مورت مطلم اس تقدر فللم ہو گئی تھی کہ دیا ہوں کہ تھارے ہوئے ہوئی این اور آئیں ہی ہوا ہو گئی ہوئی کہ دیا ہوں کہ تھارے ہوئے ایک کوزہ آئی طلب کرتے ہیں اور نہیں ملک اور مؤرفین یہ تھتے ہیں کہ جو ہم سے تم کو ایسی امسید ہے جہ اور مؤرفین یہ تھتے ہیں کہ :

کین جانے کہ مرور مالم کے خریونے کا اِفکار اس امر خاص کے اِنگار اس امر خاص کے خریونے کا اِفکار اس امر خاص کی ایک میں دور اندیشانہ رقابت سے تعلد ان مواقع کو اس دقت کے دیکھنے دانے کی تکاہ سے اگر کھنا باہتے ہوتو تھیں یہ فترہ مدددے کا کہ: "اس طرح دود و دوہو کہ تھیں جی ایک صہ طے اور ان کے لیے منبوط کرد کہ کل وہ تھیں اوٹادی گئے"۔

م کواس رجی اب کی کہنائیں ہے کہ ابو کری بیت ناکہانی تی اور ہم اے ظلم کی اور ہم اے طلم کی اور ہم اے طلم کی اور ہم ان کے چد مختومین نے بیعت کی اور یہ لوگ

اس كام ميں السنے محتے كه الوكم كوئمنى لنتى بند عواكر ساتھ ساتھ جليں اور جود كھائى دے اسے ديجيس كه اس ميں باتھ ہ يا نہیں اور بات مین کراین ظینہ کے بات سے مس کرادید اگرچ اس جرت نیزبیت کو دیج کر برار بن عازب کے " ہوش کیوں در اڑ جائیں "۔ برار بن عارب کے ہوش کا فائند اڑ جانا اس قدر عجب کی چیز نہیں ہے جس قدر البقاف کا پہ فطری موال ابنى منعفاند واقعد خوانى سب كد كيا بوعبد مناف اس يررامنى بوكة ؟ راور يم الطعف بي اس سے اور زيادتي جو محتى كه " كُنَّ اسے ليست نہيں كرمكا جے توبلند كرے"۔ شجے يہ كہنا ہے كہ اوقائد كى قدريت كزيمند مثالوں كى طرح ايذا دسان نہیں ہے۔ ابراکینے کے وقت کہنے والے کی طبیعت کے کون سے عمامرا بھول کے سامنے موج د پوہاستے بی اور ان سے ان کا بھی تادیخ پر کیسانکس ٹر تاہید اس کی وضاحت سے میں اپنے کوباز دکھتا ہوں۔ لیکن یہ کہنا جاہتا ہوں کہ باپ كاختكسراند ادائے سٹ كر اور موفع كو تبول كرنے كے سليے نفس كا كيادہ نہ ہونا فلسسرى تغد موال ان كے سليہ دلجسپ بوكا وسطح طبيعت سے خاندانی درجہ ضومياست مجنا مايان اس انداز طبيعت كاكى قدر سخت بيلوي تخاكم: "انسار مكروه داشتند ميت او". اور اس كاتيرا درجريه تماكه: "اين الوقاف كون ب جس ك جم بيعت كري؟". کہال کہاں اورس نے علی کی ناموجود گامی ان کی و کالت کی کے لیے تی وسعد ک مرورت نہیں ہے کہ انسار نے علی کو بغیر کس سفارش کے خلافت کے ملے بیش کیا در آنحالیکہ ان کی کوئی مرتب مدد گار جاعب نہ تھی لیکن نام آنے کے ساتھ ہی معرت عمر کو ضرورت محوس ہوئی کہ دہ بیعت کی کاروائی شروع کر کے سوسینے کا موقع نہ دیر جوسکاے کہ کچے لوگ بیشترے تیار رکھے گئے ہوں کہ اپناعل دکھا کرلوگوں کو تعلید برآ مادہ کرید تی آمیہ کے مستد سردار نے می دیرا ی مایا۔ ج انسار نے مایا تھا۔ ان کے علادہ عدرموست جال دور کی دجرسے علی کی کی کوششش اور اثر کا موقع نہ تھا وہاں بھی نہ مرون حام نوگوں نے بلکہ معادمت نے بھی ایک بی خابہش کی اس سلے کہ طوک کی اولاد امیرول کے سلمنے جھکنے کوائی توہان مجتی تتی۔

علی کی شہرت استدہ استدہ کے لیے اس کا استدہ صاف کریا تھا۔
مقالمت پر علی شہرت استدہ استدہ استدہ استدہ استدہ استدہ استدہ استدہ استدہ دور دور کے مقالمت کے نزدیک ان کے دور دور کے شہرت ہر جگہ تی تی اور جو لوگ واقت نہ می تھے اضیں جہ الودائ نے بتادیا یا اضوں نے اپنے گھروں پر کی کراس بڑی رسم کانڈ کرہ کیا اور دہ ہر دقت اس کی امید کرتے تھے کہ می رسول کے بعد علی کو اپنا امام مجس کے بیال میں یہ مجانا جا بہتا ہوں کہ ان امورات نے لوگوں کے دلول کو اس امر کے لیے آمادہ کردیا تھا کہ دہ علی کو ظیفہ رسول سن کرنہ چھیں بلکہ ایک طے شدہ امر مجس جس کا اعتبار خود رسول نے قائم کیا تھا۔

اب فن دیمو کہ ہوگ ہیں جواہے موقع پیدا کرتے ہیں جوافتراق اور الم مرقع کے طرفے کل کا طرفے کی انتظام کی است کے دارا کر فوش کمی المیان ہو تو کہا جائے کہ "خدانے اس کے (بیعت کے نا گہانی واقع ہوجانے سے) شرسے محفوظ رکھا"۔ لیکن

على اكرچ مرطرت كامرج تن ركت بي اور في مددك اميدوانى جالى بالكت آماده نيس بوت اس خيال سے كميد مانا كم م مادب ق سى لين نتي قل د فارت ادر ايك ساكن مالت كوفساد س بدلنا ب

جناب امیرانی کشکش کانفشہ سینے ہیں ۔ ہم کیں اس کے موک ہوں جاب امیری کے جناب امیری کے جناب امیری کے جناب امیری کے اگریں اپناتی طلب

كرتابون تو (لوك) يدكيت بين كديت ملك ومال يركتنا حرص ب اور اگر خوش إختيار كرتابون توسر كوشيال بعد ال کہ موت سے ڈر گیا موق لینا آسان ہے لیکن ایسے جش خیزمواقع پریہ تعفیہ کرنا اور اس پر قائم رہنا آسان نہیں ے۔ ضومتاجب کدید تعفیران مل کو کرنا پڑے تن کی عرطین ومنرب ملکی تھے۔ اپنے اس جش کودیا دینا تھا آگرچہ بیرمسبر در خت مطل سے مجی زیادہ سن اور تیز چراوں کی برش سے زیادہ قلب کواذیت پہنچانے دالا ہو "۔ اس ملیے که رسول کی قبر سے بیر صدا آ رہی متی کہ اے علی "جس وقت لوگ دنیا بیر مشغول ہوں تو تم دین اِختیار کرنا"۔ حیرت خیز پیشین کوئی متی ص کے الیے حیرمت خیزذات جی می علی اس مول کرناائے حوق اور جاز وصلوں کی جی ست مرائی حی۔

بردر خمشیرمعالمہ نہ کرنے میں رحول کے بعد علی نے تسلمانوں اور الطافت اسلام كے قائم ركھنے ميں بہلا اورستے بڑا احسان كيا

على كي خاموشي كاإحسانُ إسلام بر حس سے ابدالا باد تک ای سشکریہ کے متن ہوئے کہ انہوں نے بادجود اشتعال انگیز مالتوں کے ذاتی حقوق کو اسال کا کاظ رِ مشہرہان کر دیلہ صرف علی کابہ طرزعل د**نول** کے بعد اضیں محاقلِ اِسلام مجادینے کے سلیے کافی ہے۔ حالانکہ اس زمانہ

میں می بھی ایک مثال نہیں ہے۔

بہال ہی اس سے بحث نہیں کر رما موں کہ علی کو بھی قرت

على نے فوجی قوت كانفاذ اعلىٰ إحساسات تالع ركھا

کہاں تک می اور کامیانی پاکس مدتک کامیانی کی امیدکی جاسکتی تی بلکہ میں اس امرکوسلیم کرنے سے بعد کہ وہ فوجی قیت كاإظهار كرسكة تعے يدكهنا بيابتا بولكه باوجودائي طالت كے جس ميں فوجى كارروائى كي حقى على فے ليسے منظل ركھا۔ اوريہ مهانا جابتا بول كر مزور نهيل كد فرى قوت كانفاذ فرى قوت كى موجدكى رقى جوجائ بلكدده اعلى إحساسات كاتالع كياجاسكتا ہے اسی اشتعال انگیرمالتوں میں علی کا کام معاجس کی اخوں نے مثال دی آج اس صورت سے اِسلام پراحسان کرتا تھا۔ سیرہ مثالیں اسمی کی جاس سے کم حیرت خیزند ہوں گی جن کے بیان کرنے کے ملے ممطبعتوں کو تیار کردہے ہیں۔

منغيره ميرسامن الماس جب الوالبيم سلان ادر الودرك ایے مہاجرین یہ منعفانہ روش اختیار کرتے ہیں کہ انتاب

موقع دونيث كولوشيره نهين ركستا طيد شوري سے يوتوايك الساطسہ بونا باسيے جس بن كمي كونا واتفتيت كى شكايت فد مواور برطبقد ك لوك شال بول-انسان کے نزدیک یہ مسلاح کسی ہی مقبول کیوں نہ ہولیکن ان کے نزدیک دل لپندند تی ج مساحب اختیار ہوگئے تھے۔

یہ کہدیکنے کے بعد کہ چپ چپ " عرب فاندان دسالت میں سے کی کوچاہیں گے"۔ دوبارہ اِنقاد شوری سے کہیں یہ موقع برند آبائے ادر بم اس موقع کو کھو بیٹس جو انفاقات نے بیس والد کیا ہے۔ ظاہر سے کہ اس تعفیہ برآ مادہ نہ ہوتا کم سے کم اپنے کامیانی کے اعتباری ضرور تی داور اب مغیرہ کے صلاح سے اس پر آبادہ ہوئے کہ علی بن ابی طاب کے مقابلہ میں ایک دومرے حق دار کو کھڑا کر کے امیرالمومین علی کے حقوق کو کمزور کردی یالوگ اور علی کے درمیان ایک زبردست آثر کردید عباس سے اپنا انتقابی حق ظلم کیا درممایا حزز داری ظلم کی، اوری کی جاب یہ ماکہ:

• مومین کے ذریعہ سے تھارت ملے کو تکر ثابت ہوسکا ہے۔ درآ تحالیہ می کارہ تھے (موجود نہ تھے)

• مومین کے ذریعہ سے تھارت ملے کو تکر ثابت ہوسکا ہے۔ درآ تحالیہ می کارہ تھے (موجود نہ تھے)

• مومین کے ذریعہ سے تھارت ملے کو تکر ثابت ہوسکا ہے۔ درآ تحالیہ می کارہ تھے اس کرسکتے۔

• موالی دو درخت ہیں جس کی میم ٹہنیاں ہیں اور تم ہمایہ ہو۔ (شین کے امر قرابت پر مؤرض نے وقعت قائم کرنے کے دمولی دور دریا ہے مالا کہ اس نہ مرف رمول کے بعد کی بچا اور نہ کو مشرکین نے مام تحالیہ میں اس پر کوئی توجہ کی)

مدینہ کی خاموشی مفیدنہ ہوتی اگر باہر شور ہو تار بتا ہدید ہو مرودست بخی کہ بیرونی صوبہ جاست مجی خلیفہ تسلیم کری۔ ورنہ ایکسہ دن ان مقابات کی مخانفست سے بانسہ بدل سکٹا تھا۔ الفت اولى والفيت كى يى روش نه عى كه م تحيل ظيفه واول ندى كرمدةات نييل دية بلكم مورت معلله مل وه وفناك معمر بى مل كميا تعاجب ابن الوقاف نے انعاد سے كہا تھا كہ: " حرب خاندان دسالت بي سے كي كويايي كے "۔ سقیفرنی ساعدہ کے خلیفہ کا وو کئی " کون خلا اور انسار نے یہ بیبعد ناک نام می نے لیا خد مین یہ انداشہ تھا کہ علی ہم سے برور عشیرمعالمہ کری یا نہ کری میرونی مقامات برنہ صرف عادا اثر نہیں ہے بلکہ وہ علی کے حوق کے مای بار کی ایک کاایرا ہونا ورش مل نرک مائن واحد قبال کار مالا تگدان یں سے چد لیے تھے جنول فیص خاندان دسالت كانام لياضة ياركياضا كربى عي كالوقبائل على كول وقعت نبيل بي جي بهاينا احير وارديد اكر ايد بست نہ مجی جول تاہم مسلم اس کی مقتفی تھی کہ اس کا جلد نڈارک کیاجائے کہ اور ٹوک مجی اس ولیل کے مامی نہ جوہائیں۔ قبائل کامون کے ایسے بی تھے جمبل اور شیلہ کاساخ دیتے تھے۔ نداس ملیے کہ اسے بی یا کچ ایسا ہی مجت قبائل کامون میں سے بلکہ دو علے بی ان کا آخیانہ تعلد دہ ڈرتے تھے کہ اگر بم نے مرتدین کامیاخ ندر اور بیم پر غارت كرى لائب كے اور اگر ابن الوقافد كاسامترند در اتو وہ مخافست بر آبادہ جول كے۔ اس بنابر معمول تعنية كى باست يد متى كه وہ قریب سے دہمن کو دوست بناکر دور کے دہمن سے اوستے۔ دہمیٰ دونوں میں قدر مشترک متی کسی طرح جان پہانی تھی۔ زراسی بین بہت سایانی رسین کردی ہے ابر کے ملیہ موقع اس قدرنازک تفاکہ دو کیے فرج فراسی بی جگ کا جش میدا کردیتے۔ اس سلیے کہ اکثر قبائل کے مسلمان ہونے کے خود اسپنے آدمیوں نے اعلان کیا تھا نہ وہ علی الاعلان یہ کہہ سكتے سے كہ ج فكہ ان لوگوں لے على كے حوق كى تائيد كى اس الله بيس ان برفوج كئى مفردرى ہے۔ اس كے ملي موقع کی باتیں موجود تعیں۔ ایک توب کہ مسیلمہ اور سجال کی شورش کی خبر تھی۔ ایک پہا بھی ایک بوتل پانی کے رفتھ فكمه بامب دوم

کے ملیے کافی جو جاتی سب مسلل نہ تھا کہ شور شوں اور ارتداد کا دھول بجا دیاجا تا۔ اور مجانے کے ملیے اپنے الفاظ مل ملتے کہ مختائی آری ہی، طوقان افررے ہی، کلی جک ری ہے، شطے بلند ہورے ہیں وغیرہ دغیرہ۔

مسلمانوں کی ازاد عورتنی کنیزبنائی گئیں میدنے مجدنے قبال پر تاخت سے وصلے برمائے مسلمانوں کی ازاد عورتنی کنیزبنائی گئیں مسلمانوں کی کندہ ایک ہزار مورتیں کاچذہ

دے سکتے مد مورتی جنیں اسام نے آزادی مطاک علی وہ رئول کے بعد کے اسام کی کنے ہوتیں۔ من منعیت کا راسست دکھا دیں ودمرا اصول تھا۔ جس نے فوج کئی میں مدودی اس نے ساتھ رہنے والوں کوائی مجکہ قائم رکھ ورند ڈومروں کا دوسسٹ بٹاتا تو درکٹار خود قال دینے والے نتکٹ خلافت کے مستسریب نہ رہ سکتے تھے۔ ہی کرنا ہو تا تو تحی کوبالا دونی کی کسیدا مزورت منی اور دوسراسب سے بڑا فائدہ یہ تھا کہ مالی کے حقوق کی تائید آج اگرنہ کھی توکل مچروقت نہ رہے کا اور اس کی قوت بڑھتی جائے گار لینی مجاتی اور حق کے متلدین کے قتل سے ابتدا کی گئی۔

یہ دافعات کیے ہی بیرایہ ادر الفاظ میں کیوں نہ ہوں اللہ بید کمول دے اللہ بیت رسالت کے اللہ بیت رسالت ک

ر حقق اور وقعت کے مثالے کی بیر کہلی بڑے پھانہ پر ملی کارروانی تھی۔ جس میں وہ کلے کافے سکتے جن سے اہل بیت دسالت کے حوق کی تانید کی صداتکلی می اس معلمت سے کہ اگرید کرور ند سکیے گئے توہاد اجمنا منتکل ہے۔ ایسانوی دینا كه " وشم رَوْة اورمناؤة مِن وَق كرے كام اسے مسلمان نہيں مجتا" ـ آسان تعا

رسوام نے کیا کہا تھا۔ اگرچ رسوال فدا مج ہوں کہ: " ہیں اہل شہاد کے قبل سے خدانے منع کیا ہے "۔ اور اس سے زیادہ آسان اپنے ہوگوں کا مل جانا تھا جس یہ موہینے کی پرداہ نہ تی کہ وه زکوة اور متلوة من فرق نبين كرتے، بلكه تم كو خليفه رئول نه كم كرتمين زكوة نبيل دينے اور كہتے كه اگر بين زكوة نبين دیتے تو تھارے مسلمان ہونے اور نماز رہنے سے بی کیافائد میم برور تم سے وصول کری گے۔ اور کہدوی کے کہ سب مرتد ہوگئے تھے۔ انعان کیک جبتی اور محبت کی حکومت مسٹ گئی۔ خون اظہار قوت اور گروہ بندی کادور شروع موار الی فناقائم مو حق جواسیده قوی شیرازه کے منتقیر کرنے کے ملیے فدیجی روح دی قدس اور امتیاز، خود غرضاند سیاس صرورتوں کے بنے کمل ڈالے۔ یہ قوی اور دی تخفظ کے وسیع مفہوم کی اعلی سیاست نہ متی بلکہ اپناموقع اور چمرہ محفوظ رکھنا قد یی موقع تعاجیل اسلام اینے فون یں نہارہا تعاد

بدند ہو تا اگر علی خلیفہ ہوتے ۔ بدنہ ہوتا اگر علی بن ابی طالب خلید ہوتے۔ اس ملیے کہ نہ لوگوں کو میں بیر بنہ ہو تا اگر علی خلیفہ ہوتے ۔ مالفت ہوتی اور نہ علی اسے راستہ اختیار کرتے اور لوگوں کی طبیعتوں کو

اس آب و ہوا سے اعدہ کے ملیے تیار کرتے۔ جس سے رفتہ رفتہ وہ تمام ضوصیات فنا ہوجاتیں جورول نے بیدا کی تھیں بلكه اخي قائم ركحت اور ترقى ديت وى ساخت كاكار خاند الهدام يذيرن بوتار

میڈیلٹ کانہایت درست ریمارک ہے کہ: "اگر قرابت کی وجہ سے تخت تھینی کا اصول علی کے موافق ابتراسے ماناجا تا تودہ میاد کی جگڑست نہ ہوتے حبس نے اسام کو شماؤں کے فون میں فوطہ دیا"۔ (امیرٹ اسٹ اسام)

یا جول داشنگش اردینگ که: "سب سے زیادہ ممتاز امیر دار علی تھے۔ جن کاسب سے زیادہ خلری حق تخار کیونکہ یہ ر اول کے اب م اور داماد تھے اور 6 طمہ سے ان کی جو اوالد تھی صرف دی رسول کی یاد گار رہ گئی تھی "۔ سیدامیر علی صاحب ابی تاریخ اسلام میں فیاتے ہیں کہ " انجناب نے اکثردفعہ حدرت علی کو خلینہ کرنے کا اشارہ کیا تھا گر کوئی ضابطہ مقرر نہیں فرایا تھا۔ (مؤلف کے پاس شادے ہٹری آف ساداسٹس نہیں ہے ملکہ "وطن" کاترمجہ ہے۔ جی اس عبارے کو الكريزي ميں ديجينا جابتا ہوں) اس بات سے ذاتی جمع اسلام فسادے خوت برخالب آستی اور بعد کے نسانہ بین اس کاب نتیبر تکا کہ خاند جنگیاں شروع ہوکئیں اور خرب میں رخد پڑ گیا۔ اگر اس وقت معرت علی ظیفہ بنادیے جائے تو بسلالوں میں تبای بخش خون رہےاں ظہور میں نہ آئیں "۔ یہ مؤرخین اغیوی بیبوی صدی عیبوی کے سیای معلومات کے سایہ میں بول رہے ہیں۔ لیکن عارا امام اسامی تباہی کے دقوع میں آنے کے صدیوں پیشترعین دن کے دن کہتا ہے کہ : "مجیس الیا نہ ہوکہ آج کے دن کے بعدتم اس امرخلافت کواہی حالت میں دیجو کہ اس میں مکوادی چنی جائیں۔ عبد شکنیاں افھور میں ائیں۔ حق کہ تم میں سے نعبن لوگ اہل منالت د گراہی کے امام اور اہل جہالت و نادانی کے بیرو موجائیں "۔ اس وقت اوراس وقت مي عنامر كافرة نبيل كيفسيل كافرق ب

اگر طبائع بیشترسے تیار ندھیں توریکیے تھی تھا کہ سرورعالم کی رطست کے ساتھ ہی کوئی ایسا اوادہ نیڈا ہوبائے جس ک غرض یہ ہوکہ ہم اپنے اموراست کی انجام دی کے سلیے دخوال کے **گر جل**ادینے تک بازنہ رہیں۔ سجے اس میں کوئی میزر نہیں ہے کہ یہ خالس اور کورامکی اقدام نہ متا ایسا اقدام جاس مد تک پہنچ کمیا ہوجس میں کسی ندہی وقعت ہے جثم بوشی ک جلتے یا اس کا محاظ کرناہ ملکی قلطی یا کمزوری مجی جلتے۔ بڑا ارادہ اور بڑی تھیم تنی یہ بڑا ارادہ اور اس کی چیلی خصومتا اس وقت کی طرف سے قابل جوایک زماندے قائم تی کوئی ایسی سائس ند متی جس سے بیٹنگا اڑ گیا ہو ملکہ مسکل میں آگ لکانے اور قلد کیری کاسالان تھا۔ رسول کے مربر قبند کرنا اور دھاک بھانانہ تھا۔ اسلام کے دل کونافون سے دبانا تھا۔ موج اگر تم ميچ سکو كہ يہ مى مقينہ كي اليي كوتى فورى كار دواتى خى؟۔ اسپنے كوبہلاؤاگر بہلاسكو كہ قلوب بيپترست ناموافشت اور عافت برتارند تم واني يكل من بهال تك بيني

يه خير خلري نهيل سب كدا گرچه انسان ايك گذاه كا ایک وقت اراده نهیں کرتا یا اس اراده کو

إنسان كى الكي عال جعده اكثر خور ميس مجت محوس نہیں کر تالیکن اسباب گذاہ کے مجمع ہوتے ہی وہ اس طرح دوڑ تاہے کہ گویا وہ دیرسے پیاسا تعلد گذاہ کر: تاسب اس ليے كراس ميں قابليتيں نوونناياتى جلى مالى تسير ان كے توڑنے كى كوئى فكرندكى تنى فعل توعيال كانتير ب جس ايك

مثال سے بر معلوم ہو تاہے کہ وہ کس طرح تیار ہور ہا تھا۔

می ہے کہ ایران اور روم کے محلول کے ا کے لگنے میں دین میں میونی بلکہ سلکنے میں میونی بخروں سے ملاس کے برے برے قرن گے لیکن یہ مل اس چھاری پرسبنے تھے جورٹول کے گھر کے سلے مختوص کی گئی تھے۔ یہ مسب تقریل گئے اور اس ک را کہ بوامیں اڑگئی۔ اس ملیے کہ جامول رئول کے کمر لوآگ دکھاسکتا تعادہ مسلمانوں کے گھر کو کیسے بچاسکتا تعلہ ایران اور

لیسے حاکم تھے؟

ردم کی فتح اس ملیے ہوتی علی کہ الاد کے ملیے اور بہت ی کٹری مجع ہوجائے۔ یہ یجے نہیں ہے کہ آگ مگنے میں دیر ہوتی۔ نہیں سکی میں در جونید اس ملیے کہ مراوں میں گزشتہ باداور اس کے ضومیات کی کھی نی باتی متی ۔ اور فتومات کی دیوائی اور جوش منفعیت نے یہ دیکھنے ندریا کہ فود مارے محریں سے دحوال اٹھ رہاہے اور تھنے اور اہراتے ہوتے دمویس س شطے لیک رہے ہیں۔ دیکھا تو اس وقت جب کہ جارہ کار باتی نہ تھا اور اب یہ مج بی باتی نہ متی کہ آگ کھنے کے اسباب برخور کرید کیونکر اسباب ایک طویل زماند کے نثویں اینا مُنْد چھائے تھے۔ ایک کفن تعاج اش کے گرد لیٹا تھا۔ مردَیْتیت کی آتش افروزی کے تذکرہ سے نہ مرت مجھ طاہرہ کے فقرہ کی صدائے بازگشت متذكره صدر باتول ير خور كرانا منظور ب بلكه زكيد كافتره مى ميش كرنا بك : "كيا بار إكر بعو كلف جاتا ب ؟" . بو چيف والى رسول كى ميٹى ہے ـ اس كى مواخ عمرى بر خور كرد ـ شرمیت ترین خلندان عرسب کی پیٹی جس میں ہیشہ سے د باوی اور رومانی حکومت متی رجس نے آکھ کھوئی تو دیکھا کہ بلپ کے سلسنے دل اور سر جمک رہے ہیں۔ وقت استاکہ وہ ونیاوی مائم مجی ہے۔ لیکن اپنے بلپ کی اس واہدانہ روش میں شریک ہے کہ ہم دنیاوی لذتوں کے لیے پیدائیں ہوئے ہیں۔ پوسکتا ہے کہ ہم بدفرافست بسر کرسکیں۔ لیکن کرنا سے سبک مند ہو کہ کوئی مبوکا ہواور ہم میر ہوں۔ ماجت مند گرد تھے۔ ان کے خیال نے اپنے کو مبلادیا تھا۔ بہال تک کہ اس فقروافلاس کو گھنارا کمیاجس سے بڑھ کر مثال نہیں دی جاسکتی۔ اور نداس سے بڑھ کر محی کواس کا اثرازہ اور تجربہ وسكا تقاراس ف اخس غربا كاجدر دبنايا عربا كوغربت ي انتبائي شريفاند دقار برقائم رب كاستق ديار اخس تشكين دى کہ غربت یا امارے فی نفسیے ذات یا عرت کی چیز نہیں ہے بلکہ دونوں سے جو عیوب پیدا ہوتے ہیں دہ قابل محاظ میں۔ دونول میں عزمت و ذارت ہوسکتی سب امسید بننے اور امیران عزست دکھانے کے سلیے ہر تنفس تیار ہوجائے گا۔لیکن ایے جری کم تکلیں کے ج غربت کے امتحان کا دعویٰ کری بلکہ اسے پند کریں۔ مالانکہ امیر بوسکتے ہوں اور بول اور دعوی کے بعداینے کوالساد کھائیں کہ غزدہ ان کے پاس دوڑتے تھے کہ ہیں تشکین دی جائے گی۔ کیونکہ ان کی تشکین قابل قدر تخید وزن اور اثر رکھتی تنی۔ انھیں جمع کرنانہ تھا بائٹا تھا۔ بہال تک کہ الی مزوری اور یادگار چیزی می فتراکی راحت کے سلیے صرف کردی ہیں جے رسول نے عطاکی جول عقر کی یادگار جول جس پر خود ادر بیچے آ رام کرتے ہول ، ہم فاک بر موری کے لیکن بیند کری کے کہ خدا کے بندہ کادل آوڑا جائے۔

ان کے ایسے پختد اور ما کانہ وقار کے باوجود ان میں الیی محبت، بعدردی اور رحم کہتا ہے کہ ان کی مکومت نے الیا مجود دکھایا۔ ان کی ذاست اور عل میں دکھایا اگر تھی

دکھایا۔ قاآئی مبالغہ نہیں کرتا جہال وہ کہتا ہے ۔ "روز روش خواجہ ہر شیر مرد شام تا زے خادم ہر سے ذال"۔ واقعہ ہ شامی نہیں کہ تا جہال وہ کہتا ہے ۔ "روز روش خواجہ ہر شیر مرد شام تا زے خادم ہر سے ذال القد ہ سامی نہیں ہے۔ یہا تھا۔ رضت کیا تھا اور مُنْہ مجیر کر آمنو پکا دیے ہے۔ صبر کیا تھا۔ خطروں میں جانے دیا۔ اس لیے کہ وہ امر جواس کا باپ اور شوہر کرے بغیر موال کے الن کے ملے قابل میروی تھا۔ مجتی تھیں کہ بڑی وجہ ہے۔ اور مجرا ہے کانوں سے عالی کو کامیانی اور اوائے ذمن کے بعد یہ کہتے می منا تھا کہ : "لواے فاطم" یہ تکوار لوجس سے میں نے خدا و رشوال کی نصرت میں جنگ کی ہے "۔

اورباب فياس كاتسدالي كانتى

رب المن المرب المن المران الفيركي بنيس كے ترتی فير سن حس مظلوم، غرب، يتيم اور امير كا تشكين الله مختصريہ كر وہ بن كا آن الله وہ الوگ جو جارے آسانہ كی فاك كوبہ فخر مرب لگاتے ہے يہ كہہ سكتے ہیں كہ:
" بال محسد جودك ڈالیں گے، نہیں تو تم بحی بیعت كرد نہس طرح اور مسلاوں نے بیعت كی ہے"۔
دسوال كى الدُل مُسلانوں سے فراد كرسكتی تى ليكن موقع يہ بيا ہو جاتھا كہ بہت سے مسلمان قال میں گرفیار ہو بچے تھے۔ فاتی عرب فطرى مدد كار تعاليكن ديجتى ہیں كہ شركوا ہے گرفیاری كی اس وقت خبر ہوئی جب كہ مرطوعت سے مضيوط ملافول میں گرگیا تھا۔ اس كے بعد زور دینے كے معنی یہ تم كہ مم اس امكان بر بحی راضی ہیں كہ قبل ہوجاؤ۔ اور فافل بے بھے ہوئے بہت سے مسلمانوں كو قبل كرو بیا قبل كراؤ اور اس كے بعد انتقام اور عداوت كامود بڑھتا جائے۔

ہوئے بہت سے مسلمانوں كو قبل كرو بیا قبل كراؤ اور اس كے بعد انتقام اور عداوت كامود بڑھتا جائے۔

مسلی این کی خرص منظم بزارول آدمیول کوج نیمسلخت کے مقید ہوگئے دیکھا کہ وہ علمہ آورول کے مسلم کی مائٹل جو اور یہ سب کم کا تخلید کرانا ہویا اپنے قوت کی نمائش جو اور یہ سب

اس ملیے کہ علی می بماری اطاعت اور بیروی کوداجب جائیں۔

ترفائے عالم کے غور کے قابل ہے جہاں ہرقام کا شربیت اس مبرت فیزواقعہ سے متاثر ہوگا۔

سے جہاں ہروم کا ترایت اس طرحت فیزوا کھ میں صدمہ بہنیا جا رہا ہے۔ اور ہیں برداشت کے بغیر چارہ ہیں ہے۔
جس میں دکمی ہوئے آن والے دیکھتے ہیں کہ ہیں صدمہ بہنیا جا رہا ہے۔ اور ہیں برداشت کے بغیر چارہ نہیں ہے۔
توہن میں اور زیادہ تنی اس سے پیدا ہو گئ ہے کہ یہ ان کے ہاتوں نہیں ہے جن پر بھارا احسان نہ ہوبلکہ ان کے بدوات
جن کے سرکے بال بول انسیں کے جارے ہاتوں آگے ہیں۔ صاحت میں کی ایسا ی ورد مجرا تھا کہ تھند جانیک علمہ آور
ساہی کی دیکھیت سے گیا تھا اس بردود یا کہ بڑی باب کویاد کر دہی ہے۔

واقعات بن سے وہ نہ رسکے جھیں رونے کاسب ریادہ بی تھا موج کے کہ رملت واقعات بن سے وہ نہ رسکے جھیں رونے کاسب ریادہ بی تھا موج کے بعد ہا ان دافعات سے رونے ندریا ہوگا جھیں رونے کاسب سے زیادہ بی تھا۔ بلکہ اور بہت سے قم اسل قم بی شامل ہوگئے ہوں گے۔ ہم لوگ جن کی اسکھوں پر تیرہ کمی اور تاریک مدایل کا پردہ پڑا ہے۔ ان مالات کا یکے اندازہ نہیں کرسکتے اور ندید جادے امکانی فور میں ہے کہ اس سے کس درجہ نفرت اور خمنہ بدیا ہوا ہوگا۔

اس قت علی کا شغل کردن کے قیب رخوالی آخری سائس رکتی ہے مالی گیا کرتے ہوں گے ابی تک مینداور اس قت علی کا شغل کردن کے قیب رخوالی آخری سائس کا اِحساس ہاتی تفاد کھنائی ٹوئی صورت بھولی نہ تھی۔ وفن کرنے کا مالم یاد تھا کہ ہر طونتے نئے دور دورہ کے آثار دکھائی نینے گئے۔ یہ کیائم تھا کہ اس کا سایہ اٹھ گیاجس کی وہن آکھ کھول جس کی زبان چس کر بنے ہوئے جس نے فلری ہوش کی زیادتی کے ساتھ ان باتوں کا ہوش ہیں اُرنا شرور کیا وہ مان کر انے اور ہجنوا نے۔ آئی اس کی مسنداس کے قدم کے بیجے ہے معاملات کا تجربہ کرایا اور نشاری بنایا جس کے قدم کے بیجے ہے "جس کی جل جائے!"۔ اور نشاری مسنداس کے قدم کے بیجے ہے "جس کی جل جائے!"۔

ادر جناب فاطمة كے إس ظمت ريزين فتره على ديجنا تعاكم : "ريول كے مينركو تاري نے وحانب ليا"

زوال کی ایک لازمی بے رحم مثان مرزیت دیجی ندخی یا یی ندخیا کہ عاری گود کا پالا دین مرزبان کی كوياني ادرم عقل كى تاويل كا تالع بوكياب بلكه ان كے سايد بى يه عالم تفاكه ايك برے كمرك تباي اس وقت تك برابر زوال کی نام رہی ہے جب تک وہ لینے کواس کی روش کا فوگراور لینے کواس کادست مگر ند بنافے میں کاعروج اس کی تباہی کاباعث ہوا۔ اور عسسرتی پانے والامعن ہوکر اسے بعافیت برکنے کے سامان فرایم کردے۔ زوال پذیر کے سالے یہ فطری سے کہ کچے دنوں یا دوایک پٹتوں تک اپی آن کو اپنے سرس رکھے اور دست مگری یاصاصب إختیار کی فوشار کے مقابلہ میں اپنی خاموشانہ غیرت کو زیادہ لیند کے اور گرتے رہے تنابی کی اِنتہائی مد تک کی جانے اور اس درمیان میں ماصب اختیار کی معلمت نه صرف م جاتے بلکه تسلیل بیار بوجائیل جنول نے اس روش کے سایرس لبرکرنامیکا ہے۔ اس وقت تازه مادشه تعه اور ديجنايه تفاكه نه صرف عم كواختيار سد دست بردار بونايراب بلكه كوشش يدمى ہور ہی سے کہ بچول معرست سیرہ فرزندول کا قوت و معیشت می لے ل جائے۔ اہل سیت رسالت کے ملیے تغیر حکومت اس سليد اور تعليف وه تفاكر انمول في اين نماز مكومت من اينا كمرند مجرا تعاه اب وقت تماكه على ديميل كرمتيرة كي گوایی جنالی گئ اور طلبرہ دیمیں کہ علی کی وائی کودھت نہ دی گئے۔ اس کیے کہ رول کی جانداد پر ہارا حق قبول کرنا الدست کے لیے ظری ف دار کاسوال سامنے کو اگردیا ہے۔ ہی ند تھا کہ م س ختہ انوس اور نفرت پیدا ہواور م صبر كرى بلكريد مى ديكيل كرد خررول كالسبر نازك ول كرد رما بري جذبات ان ميل مى بيدا بورب يل وه عل ري الى اور م دين رب الدادراس سے كى طرائم يداحساس ند تعاكم جو في جيو في بي مرطرن ديجة إلى كدائ م عارے ناتا کی است اس بیار سے کیوں متوجہ نہیں ہوتی ج پہلے تھی۔ رسول کے بعد تو بیں اور تشکین کی مزورت محد ہم نے کیا کیا ہے۔ بیچ کیا جائے تھے کہ زمانہ ہیں اب شاہزادہ نہیں مجتابلکہ ہارے اس خطاب پر ہٹس رہاہے۔ مامنر باثول کواب دوسرے کام بین وہ اپنی ماضربائی سے کام تکال کے إ

 اعلان کیا۔ اب تک مید ہوسکا تھا کہ بنی ہاشم کی طرف سے تباہل پیدا ہوجاتا اور او گوؤل دیدیتے لیکن امجی اس کا تجرید ضربوا تھا کہ لوگ اس برنمی آمادہ ہوجائیں گے کہ اگر وہ بیعت نہ کریں توان سے بڑور شمشیر معالمہ کیا جائے۔

بیعت کاتشددبنی هاشم کے لیے عفاظت کا بلکہ بہت ظاہریات یہ حق کہ مبادا الی عق طاقت کے مسئلہ موات ہو کا مسئلہ موات ہو اور اس وقت نی بائم مسئلہ موات ہو اور اس وقت نی بائم

د حلت کے مترب زمسان سے عندون قا اور یہ موار علی کے ہاتہ میں ہو اور اس وقت بی ہائم علاقت کے باتہ میں ہو اور اس وقت بی ہائم علافت ماصل کرنے یا نے کرنے کوچور کر عربے عام دستور کے کاظ سے لیے خاص فرد کی حایت اور عناظت کے لیے خلافت ماصل کرنے یا نے کرنے کوچور کر عرب علیہ میں ہو ۔

کڑے ہوجائیں۔ اور اخیں آمادہ جنگ دیج کر عامہ مسلمین کارُن بدلنے گے اور مغرور الوسندیان آپ سوار دیدادہ لے آئے۔
جنب امیر کے حقوق کی کی تائید ہویانہ ہولیکن وہ ایک مستند خاندان کوئی تیم پر ترج نے اور یہ کی ظاہر ہے کہ سعر
اگرچہ عامہ مسلمین کے نزدیک کی می آس وقار اور وقعت کے درجہ پہنیں ہوسکتے تھے جسے جناب امیر تھے لیکن تاہم یہ
ایک بڑے قبیلہ کے رئیس تھے۔ اب یہ مجھنا آسان تھا کہ حکومتے ساتھ تالی بجانے والے کی محق خاص کے وکر نہیں ہوا
کتے۔ وہ اِختیار اور جواکے خلام ہیں۔ در انحالیکہ دہ جو قبیلہ کے عہد اور قرابت کے پاس سے لڑنے کو آمادہ تھتے ان کا

کتے۔ دہ اِختیار اور ہوا کے غلام ہیں۔ در اتحالیکہ دہ جو قبیلہ کے عہد اور قرابت سے یا سے ترہے وا اور مصابات ہوتا جش اور اخلاص بدر جہازائد ہوتا۔ اب مرض کو تعنیہ کا اِختیار ہے کہ یہ احتیاط دین میں خلاف ٹرنے نے دینے کی وجہ سے خیال بدلتا خدوش تجریہ سے کریز نقی کہ ان کے اقرار بیعت کے لیے اپنے اختیار میں رعشہ ندیدیا کردجس سے لوگوں کے خیال بدلتا خدوش تجریہ سے کریز نقی کہ ان کے اقرار بیعت کے لیے اپنے اختیار میں رعشہ ندیدی کردہ سے لوگوں کے خیال بدلتا

شروع ہوں۔ درانالیکہ م سے اِفعیار چین لینے کے لیے کوئی عمل کوشش نہیں کرتے بلکہ مرد پر دفار کنارہ کشی بہت ہیں مسلحت ہی ہے کہ اخس ان کے حال پرچوڑ دو' اور کہد دوکہ اگر تم بیست ندکروتو تم پرکوئی تکلیف نہیں ہے۔ بہت ہیں مسلحت ہی ہے کہ اخس ان کے حال پرچوڑ دو' اور کہد دوکہ اگر تم بیست ندکروتو تم پرکوئی تکلیف نہیں ہے۔

سعضيركا مستأتل بن

تم نے مالبًا فورکیٹ ہوگا کہ سٹھ بن صب ادہ کو کونسا جن اور کیوں قسسل کرسسکتا تھا۔ بیٹینا کوئی جن خلافت کا رقیب نہ متسسا عای کے بیون شرکنے کا اثر کے بعد فری جش یا جا الر سون اختال نہیں ہے۔ سرور عالم کی رحلت میں اسے درائے سے بین بوا ہے کا اثر سے بین بوا ہے ہیں کیوں نہ کرالیا ہو لیکن ایک مغبوط لیم کے درائے ہو گاجی مقبول کے درائے سے فکر اتی ہوگا ہو گاجی ہو گائی ہو گاجی ہو گائی ہو گائی

یہ واقعامت میں نے اس امر کے مجانے کے سلے تھے ہیں کہ اہل بیت پردماک بھانے کی کوششش کی گئی اور ان کے مؤیدی ہوق کئی سے مؤیدی ہوق کئی سے مؤیدی ہوت کے ایک مثالیں دی جاسکتی تھیں کہ بیعت نہ کی جانے اور نہ کرائی جائے اور اس سے یہ کہنے کی غرض تھی کہ ان واقعات کوشین نے دیکھا یا ساتھ جے آگے جل کر ان کی بڑھتی ہوئی عمر نے کھایا اور حالات سے طبق مسس ہوا۔ اور باب دوم کے واقعات اور اس کے نشوسے یہ دکھانا اور مالات میں مارے من میں آپنے تی سے عروم نونے جان تک پہنیا۔

مانب " ميرة الفاروق" كالكث أصول زكرت بوق النادوة" مسئله خلفت كا مؤلف و مرة النادوق مسئله خلفت كا دولا كو اولادكو داسك المستارد كركها بها المائلة المستارد كركها بها المستارد كركها بها المستارد و المستار و ا

کیا مورضین کو بنت رسول کا یہ فہانا معلوم ہوتا بغیران لوگوں کے سے ہوتے ج اس وقت موجد تھے کہ: "بابا ہم نے آپ کے بعد کیا تچ ندد بھا؟" رلوگوں نے نہ آستھوں پر ٹی بائد می خی اور نہ کافول میں روتی رکھ لی خی جاشیں نہ معلوم ہوا ہو کہ جناب فاطمۂ زمرا کوان کے پدر بزرگوار کی میراث نہ فی۔

ہوسکتا ہے کہ جارا زبانہ زکیڑ کے اس فیانے کے اثر کالورااند ازہ نہ کرسکے کہ میں پیشہ بددہ اوول گی لیکن الن پراثر کاخیال کرد جنوں نے رشول کے زبان سے سناتھا کہ : "فالم ٹرکی فوٹی میری فوٹی اور اس کی نافوٹی میری نافوٹی ہے جس نے اسے رنجیرہ کیا اس نے مجھے رنجیرہ کیا "۔ جاب یہ سنتے ہوں گے کہ بنت دشول کو نافوش کرنے کے بعد انتھوں سے تشکین دینے کی کوششش کی مجمی اور اضوں نے نہ جاب سلام دیا اور نہ دایار کی طرف سے مُنہ مجیرا۔

سے میں خم ہونا تھ جگے اس سے زیادہ تھا ہے ۔ تاکید سس سے منفر تھے میں اتاہے ۔ توکوں سے تفراس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اضوں نے ضب مطالت جہانے کی تاکسید کد ہم تھاری ہوردی اور عیادت نہیں ماہتے ہیں فم کرنے دو ہیں مرنے دو ہاری فاش کے مت ریب ندا آقد

عیادت کرنے والی عورتنی کیانتی ہیں اور اس کا اثر یورتی کی طرح قریب کے گئی لیک یہ سننے کے لیے کہ: "بزار ہوں تھارے مردوں سے ہیں نے ترک کیاا تھیں قبل اس کے کہ ان کی آزائش کوں اور بزار ہوتی میں ان سے بعد احمان کے اور دریافت اور مشاہرہ کرنے ان کی تصلتوں کے "۔ اس ملے آئیں کہ حیاوت کے رسی احمد الا مُنہ میں مجم جو جائیں اور اپنے مردوں کے معمول ہورائے "کی طاحت سے۔ اور اس پر فور کریں کہ خلافت ان لوگوں سے دور ڈال دی گئ ج کوہ ہائے استوار دسالت اور اساس نبوت ہیں، اور یہ موقع ضائع کیا کہ مہولت سے راہِ حق تک سے جائے جائے اور یہ سب دخمی اس ملے کہ علی سے جہاد کا انتقام لیا گیا۔

مردول میں شرم کا بہوائی شرم اور فیرت میں ڈونی ہوتی موتی اپنے مردول کے ہاس بھی اور وہ سب مردول میں شرم کا بہوائی باتی بیان کید مجے یہ کہددینا ہے کہ سنے اور بیان کرنے والمیاں بہا سے اللہ ضال عرب کی مائن تھیں جس کی حمید اور غیرت مشہور ہے۔ جنول نے اپنی آ کھاور کان سے گزرتی ہوتی باد کار رسول کو برخم انگیرہائی بیان کرتے ساتھا ہے اب اضول نے اپنے کمروں میں دہرایا۔ اثر کو موج اور فوری نتیجہ یہ دیکھو کہ لوگ بندی رول ك درودلت يركوب موسة عدر كررب بل كه: "لى سيدة النبار! اگر الواحق م س ذكركية اس امر کوقبل استوار کرنے مارے عبد کے تو ہم عددل نہ کرتے "۔ اور جاب یہ سنتے کہ: " مجے سے دست بردار ہو ادرائیے کو نجے سے بازر کھو کہ تھاراعذر قبول نہیں ہے " بریبال تک کہ چنری روز کے بعد سنتے کہ بتول عذرا فاک میں میادی تنبید ادر مرحض به کهتااور ایک دوسرے برتاست کرتاکہ: "رئول نے مرت ایک دفتر محوری حق دید بے کہ وہ رحلت کرے اور دفن ہواور ہم لوگ نہ وقت وقات حاضر ہول نہ نماز برحیں اور نہ دفن میں شریک ہول إ جناب امیرس موقع کو کام مین نہیں لاتے اور کیون میری کیا باسکا کریر ہاتیں بنیر علیٰ کی ذامت نے اپنی روش سے اگر اہل سیت رشول کی ذامت، کابلینت، خدمست اور حق کی طرف بہلی ہوتی توجہ کو کھیٹھا تو جناب فاطم منتی رسول کے فون نے لوگوں میں رحم محدر دی اور جش بیدا کیا۔ کیا ہو تا اگر جناب امیراس وقت مکوارے إستِقَاتُ كرتے ليكن جناب اميراس سے بالاتر ملے كه ده ان چيزوں كو صول إختيار كے ملے مدد كوبلاتے كافي مماان کے ملیے کہ وہ اپنی مجد چیوڑ دیے جائیں اور کی کے خل کے ذمہ دار نہ ہوں۔ اخیں ترتیب است مرآن کی ذمب مطر اگرچ عالم كى بھىلى سے اسم موقع كيشس مول كه باوجوداس علم كے كه جناب امير نے قرائن مع كيا ہے، لوگ اس سے اپنے کوشنتنی تھیں۔ اور آئندہ کوئی مُقرض یہ کہدسکے کہ واکن من حَیثُ الرّبیب قابل احتراض ہے۔ بغیریہ جانے

ہوئے کہ موجودہ قرآن کی ترتیب کا کون ذمہ دار تھا۔

واطع کی رحلت اس کی کا دہ یا گارہ بادگار موقع آ

وہ ایک دفر کے مترسے کی انعمار کے باغ میں ذباتے ہیں کہ تونے اس چیزیں حرکت دے دی جوسائ تھی۔ اور موتے ہوئے کہ جوئے دیال کو بگا دیا۔ آج دہ فرطورا در دنہ تھا کہ جناب رسالت آب زوجیت کا اِفقار طلافی ایس آج ہے دوئوں تھی کہ روئ فرسامہ موں میں جس شہاذات سے تشکین ہے دہ می روئال کی بادگار نشانی خاک کے میرد ہوا جا ہی ہے۔ ان تمام روئ فرسامہ موں میں جس شہاذات سے تشکین ہے دہ می رضست ہور ہی ہے۔ یہ عالی کی حالت ہے کہ عالی خال کی آگھ میں آئنو دیجے۔ وجہ بوجی اور جاب مل کہ: "ان ظلموں پر روق ہوں ج تم پر میرے بعد ہوں می مسیند حال کی آگھ میں آئنو دیجے۔ وجہ بوجی اور جاب ملاکہ: "ان ظلموں پر روق ہوں ج تم پر میرے بعد ہوں می مسیند انتخار میں اس مرشن فرہ کے سننے کے بعد عال میں منبط اور میر نہیں رہ سکتا تھا۔ موجت کرنے والا اس دقت

کے لیے روایتا ہے جب وہ نہ ہوگا مجنت وم تعثق تحد مجنت کی تسویر آسمحوں کے سلمنے مسف رہی تحق کے لئے اللہ موری است آکھ کی مجنت کی تسویر آسمحوں نے جبال سلمت آکھ کی اللہ وہ میں مان تحق میں آج دار النبوت وار الحران تحقا میں کے دد بیے جوامی ابی دو دُمانی مہینے قبل نانا کو رد کے بین آج

وار المعبوست دارا محرف می بار کے دو ہے جامی امی دو فعانی مید قبل نانا کو روشے بی آن ماں کورورے بید رضت بوتی بوتی بوتی باں کواس سے حکین نہیں ہے کہ کون میرے بچل کی فہرگیری کرسے ہوجی یں مجوفی جی الوکیاں، زینب اور ام کلثوم می بید دہ افومناک وقت آیا کہ جناب امیر مرفاک بررکہ دیتہ ہے آخری مزید ماں کوچہت اور سید برلوٹ اور اما بنت میں آخری مرتبہ "الصافوة یا بنت دشول الله" مجت علی واقعہ فوائی کر رے تھے جاں فراتے تھے کہ: یا رشول اللہ ایس کی دفتر یا کسینرہ گھر کے انتقال سے میرا مبر کم بوکید

رہے سے جہاں میسے سے مدی یا رون اسرہ علی ذرارے تھے اور یہ ان کام برتماج کم مور ہاتما ہے۔

فاطمع كى رحلت كے بعد على كون باتول سامناتها كادا بوا عاكد: حب بك والمد

ان کے بہاویں ہیں ہم کمی افسی (عالی کی) میور نہ کری گے " مینی گزشتہ تمام مدموں کے علاوہ جناب امیر کواب اس تردد کا سامنا تھا کہ جنول صوائق: "عزد جانے کہ بعاسلہ حیات صورت خسید انساء جود مردمان بود" ۔ اب اس مزالت کا دسیار نہ رہاجی کا عالی کے پاس نہ رہنا یہ متی رکھتا تھا کہ مکوست کو اب وہ " دقت مین کہ اپنے طرافی سے عالی کے دقار کو عامہ ناس کے داوں سے زائل کرنے کی کوشش کرسکے

Presented by Ziaraat.Com

باب سوم

رسول اور اللي سَيْ ك نام وحقوق دغيره ك زائل كرنے كى كوشستى (غفلت)

رسوا کے بعد دور میں کون سے ممال مام موست کے بعد دور میں کون سے ممال مام موست کے بعد دور میں کون سے ممال توجہ کے قابل مام موست کے بعد دور میں کون سے ممال توجہ کے قابل ہیں۔ خاص میلان یا آئدہ زبانہ میں البی ہی مالت کے سلے مختوص ہوئے ہول دید کہا گیا ہے کہ زیاد ہی ابیدہ مخص تعالی مائے نہ مرون ابی ابیقائد کی تاحیر کی بلکہ حوموت میں خورش کی فریک کا بی باحث ہوا اور آئدہ جو کوگ قبیلہ کندہ سے لڑنے کے سلے بھیج گئے دہ عکرمہ بن ان جہل اور مسلم میں خورش کا میں دیا ہے ہے گئے دو کر میں العاص قبال ان کامرکزی کیا۔

آگے چل کرمٹام کی فوج کئی ہیں نہ مرون متذکرہ صدر لوگ دکھائی دیں گے بلکہ ابوشبیرہ بن جل کسیدیں ابرشنیان ، خود ابرشنیاں شرمبیل ، خوالکائ اور ولید بن مقبری دکھائی دی گے اور معاویہ بن ابرشنیان لینے بھائی بغید کی مدد کو بھیجا جائے گا دلیانی کے حجدول میں ابرشبیدہ جیت المال پ ، ابن انتظاب تشنار پر مامور دکھائی دیں گے۔ اور خوال پر نیکل بن امیہ ،

زبيداور زعد پر اومون اشعرى عال جول مكر

بهلی خلافت میں مست مرکارسون فی اس سے این انظاب کے تعلقات مجفے ہیں اس سے معلقات مجفے ہیں اس سے معلقات میں مست می مسلم میں کا کہ زبرقان ادر افست رہ جس وقت ہوئ کے لیے طیف سے اندانی جائے تھے اندوں نے اس عبدنامہ کوچاک کرڈالا۔ اس معللہ میں طلحہ بن عبداللہ درمیانی آ دی تھے۔ بتول ابن ظدون: "طلحہ کو بے مد برافروت کی پیدا ہوئی۔ ابو کم رہے ہاس آئے ادر کہا: "ادت الاحدید ام عر؟"۔ یتی: "توامیر ہے یا عم؟"۔ ابو کم رہے جاب دیا: "عمد غید ان الطائعة لی " یتی: " عمد غید ان الطائعة لی " یتی : " عمد غید ان الطائعة لی " یتی : " عمد غید ان الطائعة لی " یتی : " عمد غید ان الطائعة لی " یتی : " عمد غید ان الطائعة لی " دی تو اس میں کے " کے اس میں کے " کے اس میں کے " کے اس میں کے تو اس میں کی تو اس میں کے تو اس میں کی تو اس میں کی

عماوں اور عبدہ داروں کے نام لینے سے مولف کی غرض یہ نہیں ہے کہ فام لینے سے میری غرض یہ نہیں ہے کہ فام لینے سے مولف کی غرض یہ نہیں ہے کہ مددی فی اور آنکدہ سنجمل فی غرض یہ بھر تکی فی ملکہ میں ان او گول کے نام کے ان عناصر کی طرف توجہ دالانا چاہتا ہوں ہو ایک زنانہ تک رمول فعا سے مسلسل جگ کے ملی ان کے اس کرشتہ کا ذانہ تعدی پر طنز کر دیا ہوں کیا اخیں اس جم کا کے شمالان ہوجائے سے کوئی شکامیت ہے اور میں ان کے اس کرشتہ کا ذانہ تعدی پر طنز کر دیا ہوں کیا اخیں اس جم کا

مستوجب قرار دے رہا ہوں۔ جے اقرار اسلام نے دحودیا۔ بلکہ میں اس سے یہ مجنا چاہتا ہوں کہ آیا یہ سوچنے کی گخائش ب مانسین که اگرچه به لوگ بادی النظرین اصولاً مسلمان موسكة مكران مین عرسب كالتفاى عصر مى مجركسيا انسین حبسس كى والمخ مثالين أتين كى

انتقامی خاصبیت کس بربرانگیخند موسکتی می انتها بار نواعی ذاست سے مفوق بوب کا تما با اس سے جس نے سرداران قریش کو معرکہ ہانے جنگ میں قتل کیا۔ رشول سے کوئی منتقانہ اقدام اور علی سے رشول کے نهاند میں ایرای اقدام قریب قریب تاکین تنیالیکن اب مالت بر پنجی تنی کدوه خلافت کے کاظ سے خلینہ کا دقیب تعلی دی ان کے انتہام کامرکز تماج اگرچہ فلیڈرنے مگر فلیڈ کے مویدین تھے یا ہوگئے تھے ' یا بنانے کئے تھے۔

کیا جاسکتا ہے کہ ان عمال کی نظردی اس ملید نہ تھی کہ وہ کوئی تی ارتقامی عداوت میں اسکیت مدد کوئی تی اسکتا ہے تو انتقامی عداوت میں اسک مدد جی کے عاضت کری یا برانی مداوتوں کو زندہ کری۔ ہوگا۔ بھے تو مرت اس فطری میان طبیعت سے بحث ہے جا اسے مواقع پر ظاہر ہو تا ہے۔ اور قدر مشترک بر مجم بوناقرین ملحت مجاجاتا ہے۔ امیر نہیں کی جاسکتی تنی کہ اس کی بدرد جاعتیں اس کے علاوہ کوئی اور ترتیب صورت اعتبار کرتیں جود کا ادب جس طرح یہ بھین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اگر علی خلیفہ ہوتے توترتیب جامست کے عصر دومرے ہوتے یا جاحست مختلِف افراد سے مرکب ہوتی۔ ادر نداس ترتیب جاعب کے بعد جو ہوتی اس کے علادہ کوئی نتیر سویا ماسکتا تھا جوند صرف اس

وقت بلكه اس كے كي مله سے ايك مورت اختيار كرتا جاتا ته اور اس بن بيان كے قابل نفود نماجو كا جاتا تھا۔ اگر افعال سے غرض مجی جاسکتی ہے تو غالبًا بنی ہاشم کے مخالصن خادمان کے الوشغيان كيمثال كافي عيكد دوهم جودومر والتيكو

قت دار مدد فینے برآ مادہ تھا، دہ ادر اس کے لڑکے اس ملے فرید لیے گئے کہ نداخش قالمت آمودات

خریدنے ملکہ قوت دیے جانے کے معنی کے موینے کی مجلت ہواور نہ وہ آکدہ جائے خلات جائے رقیب سے سلسلہ کام جاری رکھیں۔ اس طرح اسمیہ سے خاندان كوج بني باخم كاخالعت تعاده بنياد ال ري تنى جس برآسنده اسنے كومنبوط كرسے۔

مینی بنی امید کاموقع اس وقت یا اس کے بني اميه حكومت عصص مشكور خادم نه بهوسكتے تھے بعد بن باهم سے تو بالکل بی آزاد اور

دنیاوی مَیْتیت سے زیادہ قوت دار ہوگیہ بلکداس خیال نے کہ حکومت نے بی بین اپنامد کار مجہ ایابنایا اضیں حکومت كاكونى مشكور خادم ندبتايا اور اضول في استده است عليه ميدان صاحث ديجار

اب بم يه دكمانا جاست بي كدعكى خير مالغانه ملحت کس درجه مغیر متی علی نے اینے روش سے نہ مرون مکومت کے جش خافنت کو ذوکر دیا بلکہ لیے اِطمینان ہوگیا کہ وہ پیزاس کے تجے نہیں جاہتے کہ

علیٰ کی غیر مخالفانہ روش نے کس درجہ مفیدا ترکیا

یم سے بیعت کراکے بیں اس امر کا ملیعت نہ قرار دو کہ ہم تھارے افعال کے ذمہ دار اور شریک ہوں۔ بیعت نہ کرنے کے اعلان کا ج اِخلاق فلدہ تعافیر خالفانہ روش اس کا دوسرا اتعام تعار لینی وہ لوگ مجی ج مکوست کے خون سے على سے قطع تعلق كرديتے اب مكومت كا ج ش منافعت ند ديج كر سلسله ارتباط قائم كرنے ميں متوحش نہ ہوسكتے تھے۔ یہ مالمت مالی کے موافق جاحب تیار کرنے ہی ایک بڑی دجہ ہوتی ج آئندہ موقع پر عالی کھاتی دے گی۔

ظینظیل ہے اور اینا جانشین مقرد کیا جاست اے اور مؤرخین تالیاں بورسے بی کہ کیا انظام کیا ہے۔

خلیفه ثانی کے طریقهانت خاب کے متعلق ایک سوال اور کوئی مولوی شیل مام کاایازی ہوش

سا خلیفه سازی کی دوسری صورت تصنیعت عوثی موات ان فراتی خیرمدم کرتا ہے۔ "حدرت الوكر مداني كے بعد شايد بو ہائم كے دورے سنة مرے سے بيش ہوستے ليكن حدرت عمر كى باضابلہ وليجدى نے اس کاموقے نہ دیا"۔ (الغاروق) کون ہے جس میں مافلہ ابی سے مالبت میں ہے اور جس نے گزشتہ جمہوریت کی جبتلا می ہے وہ اس "باضاطبی " کے شعنعت اور تائید کرنے والے مؤرخ دونوں کے طرزِ عل سے حیرمت میں ڈوپ نہ جائے مگر اور موال کرسے کا کرجمپودیت کی وہ فرنشکا کہاں مجی جس نے اپنی طرزعل کو دیول کے اٹھلے۔ پر مقدم رکھا۔ امجی کے دن جوستے میں کر سقینہ کامیران جبوریت کے ادعا کا اکماڑا با ہوا تھا۔

جہور بیت کی صورت کیا تھی ۔ نیر بحث نانہ اس امول کے اندری نہیں آسکا کہ جہور نے کی میرور نے کی میرور نے کا تھا۔ اور جہور نے دافی جہوری انعاف اور طریقہ سے بخٹ کیا تھا۔ دویم یہ کہ ای ناند میں اس سے روٹن ترکی امرنیس دکھانی دیتا کہ بعض لوگ تھے جنوں نے کچے لوگوں کے خیال اور عل پر قبضہ کرلیار جس کی غرض اور اخلاقی شان سے کانی بھٹ کی جا چی۔ اور جب کچے جاحست تیار ہو چی جے دیج کرجبور مالنت کرنا ظائ معلمت مجت تے تواسے عام اجل قراد دے لیا گیا یہ مورت حققت یں فاموش رہنے والوں کی تعربیت ہے نہ ان کی جنول نے جاحب ساڑی سے امن مثلی کامدان مہتا کیا۔

اصول میں مرمم برگی مجھ تواس وقت مرت ان مؤرخان اور معرات کی فاموجی سے شکاری ہے جنوں اصول میں مرمن میں مرمن کو ومیت کرنے دینا اسے " تنگب" کرنا تعاریا " تکلیف دنی تی "رکیکن اب تویہ اصول وست الم عل مقد اکہ : " مشتغنی بعدی ازیں باذ خاست چون كاربراد ماست "ركين : "اس كى ماجت نه حى كرچ نكه عارى مراد كے مطابق كام تعالى مركزاي" ـ

ماری میں تفوص اختیار واقعات یہ ای کہ جب طیع علی ہوگئے تو بتول ابوالفرا اخوں نے: " حضرت میاری میں تفوص اختیار مرک حکم دیا کہ وہ نمساز پر مادیا کری اور خلافت می ان کے سرد کی حق"۔ طيرى "لى سبىكى : اندراك بيادى ابومكر دخى كليمة بمدروز درحم كاد مسلماتان بيوكداز پس ئولش كراخلية كندنس دفش برجمر تفاقعة مستعداديافت" منى: "اس بيارى كے اندر ابركر مرروز مسلانوں كے كام كے غم ميں تھے كہ اسے بعد كے

ظینہ بنائی۔ مجران کادل عمریہ قرار کچڑ گیا"۔

مانب موائق فرقد داخری سدروایت کرتا بواای مونتے یہ جاب دلاتا ہے کہ:

الوبكر عمرس خلوث مين چندويتي كرتے بين

"از مال کیکہ از من سوال میکنی تو مالی بھل دے از من "۔ ای کمکب میں ہےکہ: "بعد ازاں امر فرمود تا عہد نامہ رام بر کردہ بیرون بروند و مردم بیعت کردند و بدان راضی شدند و ابوبکر عمر را در خلوت طلب کردہ و بینتے چند فرمود "۔ لینی: "اس کے بعد یحکی دیا کہ عہد نامہ کوم براٹا کر باہر جائیں اور اوگوں نے بیعت کرنی اور اس پر راضی بوسکتے اور الجابر نے عمر کو تنہائی میں بالی کرچند و میسین کیں "۔

ای کیک میں نہایت فوشس مزہ بد معنمون سبکہ جسس دفت ابرکر لوگوں سے بچھ رہے تھے کہ:
کھیفیم سے آیا مسیدے عہد پر راخی ہوہ "۔ یہ س کر حورت علی بن ابی طالب نے مسترمایا کہ:
"راخی نتیتم مگرا کہ این عبد تو در می جمربودہ باشد "۔ اس الملینہ کواک دُوسسدی صورت سے بم نے کہیں دیجا سبکہ جس وقت سرمبرافافہ سامنے آیا توجناب امیر نے فرایا کہ: " تیں داخی ہوں اگرچہ وہ عمرہوں "۔

ان حرکے موافی حضر مراور الوسکر کے وجوہات صنیات کے جن ہے ابن انطاب کو اوکوں خوات صنیات کے جن ہے ابن انطاب کو لوگوں پر فنیات دی گئی ہے ایک ایک یہ ہے کہ: "اخوال نے بیت الوسکر میں اجباد کیا اور دو بہلے مض تے جنوں نے الوسکر سے بیت کی ۔ جن طرح حضرت الوسکر کی سائر تاس پر تفنیلی خواصت کے ملے معرمت مالی سے یہ دوایت اللہ می الوسکر کی بیادری میں سے یہ تفاکہ انفول مانسکان زُلوٰۃ کردند " یہ بین : "الوسکر کی بیادری میں سے یہ تفاکہ انفول مانسکان زُلوٰۃ سے جنگ کی ہے۔

یہ موہنا کہ ابن ابو قائد نے ابن انطاب کو ظیفہ کیا میرے مصرت الوم کا ابن ابوقائد نے ابن انطاب کو ظیفہ کیا میرے مصرت الوم کی معاملت خدیک کی مد تک آخر الذکر کے ساتہ نا اِنسانی ہے۔ جن وجہاے سے کیوں نہ ہو میرے اثر کے موافق ابن انطاب نے ظیفہ کی مرشی یا عدم مرشی سے اپنا موقع الیا بالیا تھا ہو ہوائے وقت میں دومرا ظیفہ نہ کہا جائے وقتی مجافہ میں کچ مخاوت کا ٹیادہ مصرت نہیں ہے۔ اور بغیر ایک دومرے کے درگزد کے جازہ مجافہ تھا۔

خلیفه اول سنے جو کہ خلیفه خانی کے متعلق اختیار اسس حال سے مؤیر ہے کہ انوں نے ایک ارادانہ نناذ اسے مہدنامہ کوجی کی بیمنسین کوئی نہایت آمسان کی اختیار اسس حال سے مؤیر ہے کہ انوں نے ایک الدیکر الیک مؤیر ہے کہ انوں نے ایک خلید ہیں یا عمر اور حس کی مکومت کی زبان نے نندانی کی بے وقتی کے تاب کردیار جس نے یہ موال ہیرا کرایا کہ الدیکر خلید ہیں یا عمر اور حد سے الرج وعدہ کا اعتبار فین فردہ کیوں نہ ہوتا ہو۔ حدرت الدیکر نے جم کے این خلاب کے ساتھ کیاوہ ایسانہ تھا ہوا میر کے باہر ہو۔ جب کہ عامہ انصار کو درزارت کی تشکین دوئی جاسکتی فی تواس کے متعلق توامید کہیں طور کہا ہی جس سکتی فی جس نے میدان جب دیا ہو۔ برح میں الو کم کے سب سے بڑے بے غرض دوستوں میں شار کرنے کے لیے آ مادہ جس ہوں۔ میرے نزدیک برائی اس کے علاون نہوتی قت ۔ نہ بھے تین ہے کہ اگر بی ہائی ماعلیمہ رکھنا قدر مشترک نہ ہو تا توصورت معالم سب سے علاوہ نہ ہوتی۔

مولات کی و مورد ما میں ادائے ظار گزاری اور جزائی احسان میں یہ کراسکی خس کہ کی مقرض مولات کی و دور کی اسکی خس کہ کی مقرض مولات کی دور کی مقرض کے ایس اور کی مقرض کی ایسے اور میں مجدی ہے جب میں نہیں جانا میں طالب علی نہیں کرتاجہاں میں سے تاباند انداز کے بیرے کی دورہ تا ہوں۔

میں بے تاباند انداز کے بیرے کی دورہ تا ہوں۔

ند میرے لیے اس کا تعنیہ کمن ہے کہ این ابقافہ کے نزدیک ابن الخطاب مرتبیری حجاب کیوں تھا۔ مربیری حجاب کیوں تھا۔ روس بات اس تقرری کے متعلق یہ سے کہ اگر ابن انبی قلفہ کو اپنے انتخاب کر لینے پر ایسا ہی وثوق تھا اور وہ اس پر بی آبادہ تھے کہ اگر خدا بیچے گاتو ہم جاب دے لیں گے تو پر اخیں اس تربی عاب کی کیا مزووت تی کہ اضوں نے اپی ذامت اور اس کے منعسب کی مدد سے ٹوگوں کا آزار حاصل کیا۔ اخیں کیا خونت تھا جواخوں نے لوگوں کے اقرار پر اپنے پخشب کے نام کومقدم نہ رکھا۔ اور کیوں اہل حل وحقہ کی رائے کی اپی سب وقتی کی کہ اخیں آزادی سے بھٹ کرنے کاموق نہ دیا، بلکہ اپنے انتخاب کو تبول کر لینے کے سلے بیش کیا۔

طلحہ کا تہا چہت کرانا کم قالمہ عامہ ناس کے اسان تھا ہے ہوں ملہ کا سری طلہ ک کہاں ہوں ہی طلہ ک کہاں ہوں ہیں اللہ وجہ کا کہ تم نے رحیت کے ساتھ کیاں ہی مذہ کا سری مارہ ہیں کہ : "معزیب تم اللہ تعالی سے طاقات کرنے والے ہوتم سے اللہ وجہ کا کہ تم نے رحیت کے ساتھ کیا مطلہ کیا"۔ اکیلے طلحہ چپ کرائے جاسکتے تھے، عامہ ناس کوچپ کرانا شھل ہوجاتا۔ اور ہی وجہ تھی کہ ابن موت اور ابن مغان کو راز کے اختاکی تاکید کی تھی کہ کہیں اختار اقرار کی راہ میں مائل نہ ہوجائے۔ خود ان لوگوں کا جواب بور ابن مغان کو راز کے اختاکی تاکید کی تھی کہ کہیں اختار سے تھے۔ ایک صاحب اختیار کے سامنے ان کی یہ احتیاط وئی ہی گہرات ہوائے ہوئے ہیں جو ان ہو گھر ہے اچھاہے "۔ باطن کی تحربیت ہویا نہ ہولئی کوئی داخریب نمائش نہیں ہے۔
لیکن ظلیم کی کوئی داخریب نمائش نہیں ہے۔

ان واقعات کے پڑھنے کے بعد قطری سوال اور اسٹ کا صل بدا ہوگا وہ یہ ہے کہ ان ابد قائد کو دو برس کی مکومت سے مسلمانوں کی اس درجہ دین کر وہ بنیراس کے کہ ایک تھی کو مکومت کا حمان کسیسر قرار دی اور اس کے ساتھ تھام کی کر جائیں دنیا ہے نہ گرری اور رمول جنول نے بہت سے ایسے توگ بنادیے وہ اپنے بعد کے لیے امت کی ممنان کر جائیں۔ ابو بر آیے تھی کو اپنا جاشین بنائیں جس نے ان کے می کا جول مؤرش کی کری کو میں جو اپنی شدرگ کو رمول کی دیات کا امامت محب دیا مقید یں محاظ کیا اور رمول باوج دا ہے تھی کے بوتے ہوتے جو اپنی شدرگ کو رمول کی دیات کا میشن خیر کیے رہا ہے بھول جائیں ؟۔

اگرایسا تھا کہ بی عربی ہے اب ابو قافہ میں بہبودی عامہ اور مولفٹ نبی بہبودی عامہ اور برائی بی مولفٹ کیا چیز ہے۔ ہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے قدر دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفت کے خور دان ہیں محض ذات کوئی چیز ہیں ہے۔ بہم صفح کے خور دو اس کے خور دو اس کوئی ہیں ہے۔ بہم صفح کے خور دو اس کے خو

جناب امیرانخاب اور مخت فرماند کے منعق حسب دیل کس فاست ہے۔

"بہاں تک کہ اول تواپ راستہ پر گرو گیا گر اپ بعد ظافت کے ڈول کو ابن انطاب کے کنویں کی طرف جھینک کیا ۔۔۔۔ مگر بھی تو تعب اور مخت تعب ہے دوہ جانے والا ابن حیات میں بیعت ظافت کے قور دینے کا محم دیا تھا ہوہ اقالہ طلب کیا کرتا تھا گر باوج داس قول کے اپنے مرنے کے بعد دومرے کے ساتھ ظافت کو مستقد کر دیا اور واقی امریہ

سبكربيتان تاقه خلافت كودونول سنے الميل ميں فوب باشٹ ليا۔ افوس خلافت كوايك درشت مزاج اور تار خو كے حوالہ کردیا۔ جس کی زیان کے زخم نہایت سخت اور کاری تھے اور جس کا چیزا بی ناگوار تھا۔ جس کی محتار و کردار دونوں نامہوار تقيل اس كاطبيعت يل مخت لغرشي تقيل ده قدم قرم ير طوكري كما تا تمه اور براي لغز ثول برعذر فواه مي بوما تا تعا الى طبيعت داسلے ك مثال باكل اس عض كى ك ب وقعى بوج ند الخلف واسلے اوشك ير موار يو اكريہ مواراس كى مبار کمینچاہے تواس کی ناک پارہ پارہ بوتی ہے اور اگر جوڑتا ہے توخود گرنے کا خوف سے حیات ضراوندی کی تم ہے کہ لوگ اس كى سبب سے خطوش مبتلا ہو كئے۔ مراہل ونا اہل دنى ود نبوى امور ميں رائے زنى كرنے لكا متلون مزاجيال دامن كير موكس اعتراضول كى بوچار عدن كى "_

خالد كاعزل اور ابوعُبْيْدٍ كانصبُ

طیندادل کے زمانہ میں چ نکد امورات انتظای کی ابتدار یا انتہا کھ الى برى ندخى اسسليے اس وقت تكب اس امهول برعل بوسكة مناكر ملى اور فرى حبدے اپنے خاص خاص لوگوں كے مرد كيے جائيں۔ خليفہ ان كے زمانديں فتومات كى وسعت نے اس اصول کوسالم رسینے نددیا۔ بلکہ اس کی بیوری ہوتی کروہ بہت سے لوگوں کواپنے اعتبار س داخل کرہے۔ تام ماخوں نے تغیر عمال میں سب سے زیادہ ج مشہور بات کی وہ یہ تقی کہ خالد بن ولید کومعزول کرکے البغبیرہ بن جراح کو المام کے لَثُكُر كامردار بنايا لِبُول ابن خلدون حورت عمر كاب فتره توجه ك قابل سيكد: "الله الديكرير رم كرس، اضول في عالد کے امارت کی بردہ اوٹی کردی "۔ اور بھرا کے آنے والے زبانہ میں جب کہ خالد کی سیابہانہ کار گزاریاں سنیں تویہ مجی كماكم : " ين فالدكواس كے قس كامردار مقرر كرتا يول الله تعالى الديكر مر رم كرست وه فيرست زياده لوگون كوجائة تع " خلید گانی کے ان دونوں فقرات کے تعدادی خیال کرنے کے بعد ان کی طینت کے متعلق جناب امیر کابیر دیارک مج بين أكاب، جبال أب فرماتے بيل كر: "وه افي لغزشول بر عذر خواد مي بوجاتے ستے "ر صرت عمر كاس تخص سے ناخش ہوناجس نے احدیں اخیں بہاڑی طرف جاتے دیجا تھا آ کرمحض اخلاقی دجوات سے تعاتو پھر بادجود اس کے خالد لینی مسلمانوں کے سیرسالار کو" اپنے تنس کامردار" بنالینااخلاق پند کومنردریات ملکی کا تاہج کردینا تھا۔ نتیر موسینے کام عص کواختیار ہے۔ ان کا دور حکومت بقابلہ بیٹتر کے اگرچہ اعتبار کی وسعت کے کھاظ سے متاز تھا مگر ان کے زمانہ میں

رنگ اور قوم کاانتیاز درمیان سے اٹھادیتا تھا۔ صاحب میرہ الفاردق کے موافق انفول نے خلافت کے خطبہ میں کہا کہ: "قوم عرب چیدے ہوئے ناک دالے اد شول کی قطار کے معدے جس کی تعلی میرے ہاتہ میں دی محق ہے " ۔ یا حمرد بن عاص سے کہا کہ : اگر قریش کی جاعت تنها ایک فاریں تھے گی تواعرانی دہاں می ان کی پیروی کرین کے اور پھیے جلیں گے۔ وہ ایک کم حَیثیت مجرّے "۔ حنرت عمر کاید فترہ شاید بجائے میری كتلب كے ناظر كے مستحت مواعق عوقد كى زيادہ توجد كے قابل ہوگا، جنول نے جمہور كاداست ين عمست بدا بونے برشديد ذور ديا ہے۔

ا یک تی صلحت کی مجی ابتدا ہوتی اور وہ میر متی کہ عراول کو بمقابلہ دیگر ملک کے مسلمانوں کے زیادہ حقوق ماصل تھے۔ یہ نہ

صرف امول جہوریت کے منافی تھا بلکہ افوت اور مساوات اسلای کے قرت دار بڑے اصول کو حکست کردینا تھا، ج

خلیفہ مانی کا خطبہ اور سین کی اس کا ملک سند نہیں بتایا واقعہ یہ جدان مساکر ابدالختری اور دہب بن وہب مدنی سے نقل کرتے ہیں کہ ایک روز خلید مانی ومظاہد رہے تھے اور حسین مع اسے بدر عال مقام ك تشريب ركتے تھے كہ آپ نے واحظ كو مخاطب كرك فرايا : "انزوميرے باپ كے مِنْبرے "رواحظ نے يہ من كر جلب دیا: " ہاں یہ تھادے ہاپ کایٹرے میرانییں ہے" علی نے چٹم نمالی کا۔

خان بہاور یک احرسین صاحب اپنے قابل قدر دسالہ "البلار المبین" میں ابن حساکر وغیرہ کے امثاد سے بخست در فهاتے ہیں کہ: "امام حسین سے روایت ہے کہ عمر بن طالب مِنبر پر تھے ، میں مجی چڑھ کیا اور ان سے کہا کہ: " میرے باپ کے منبرے انروا اور اپنے باپ کے مِنْبررِ جاؤ" وضرت عمرنے کہا کہ: " میرے باپ کالو کوئی مِنمری ن تعا"ر بير مج اين ماخ بهاليه اورجب ائي قيام كاه كى طرف كة توجم سه دريافت كياكه: "يد في كوكس في مكاليا خاج" بَيْنُ كِهَاكَه : "كى نے نہيں سكمايا" ب

بوست كالپدر موال سال شردع جوا اور اب ج تك فئائم ادر عاصل ك آلدني عرت کاچر رموال سال تردع جوالدر اب چوند منام اور کاس دارد موال سال تردع جوالدر اب چوند منام اور کاس دارد دوال ک اس قرر برگی تمی که وفالفت مزر یکی جانظته و امزیت وفال ک

بنياد وال كتى اس محمد مي جهات سب سے بيلے مي متوجد كن ب وه جير وطعم كانام سب

جمیری مطع مہتم دلوان جموں نے سرورمام سے عدر کیا تناکہ مس عن بوہائم کودوا کیا دی جمیر اب محمد مال كاايك افسرے . اگرچه موف بن نوفل اور عقبل بن ابي طالب يحدثام محى مامري حساب ميں متحق محتف اين - يم

امجی اس بر توجد دائیں کے کہ اس دور حکومت میں قاعدہ عمل قابی تعادیجا کیا یانسان

ر حسط مین عباس کانام بہلے لکھا گیا ہے ہو باخم، بھر ابر کر ادر بھر عسم کا قبیلہ قال میں ابر اور بھر عسم کا قبیلہ قال بھول ابن فلدون: " عمر فاروق نے اس کو تا بیند فیال ادر ارشاد کیا: " بول نہیں، پہلے اسخر کے جاسے شروع کو۔ كيونكه ده رئول سے زياده قريب بي بعدان كے درجه بدرجه قرب دبعد قرابت كے كاظ سے مرتبيله كو ليمتے سطے آؤ اور جب میرے قبیلہ کی نوبت کے تو مجر کو می کھو"۔ الوالد اسی عم رول کومقدم کے کے بعد لِکمتاب : " میرج قریب مر رشته كار ول الله على مناس كے عليه بهت عطام وركى " يقول ابن طدون يامترم : " عمر قاروق كى يہ تجريز تهايت قابل قدر و محاظ ہے۔ کیونکہ اگر ترتیب سابق قائم رہ جاتی توخلافت خود غرضی کا دسیلہ بن جاتی "۔ اور اس کے بعد" از دائی مُعلَمَرات کی تخابیں دس دس ہزار مقرر کی گئیں اور جائشہ صدیقیہ کوعلادہ مقررہ تنخواہ کے دو ہزار زائد دیے گئے "۔

نیٹ میں یہ مجی کِکھا ہے کہ " امام حسنؓ وحسینؓ وابوذر وسّلان فاری (مَثَّلَ کُفِیم) کوباسٹنار حسن ع اور وظیفے اپنے اہل کے اہل برر میں شرکی کرکے پانچ بزار دریم تخابی دی تھیں "۔

مغیرہ بن شعبہ کی مصلحت و مری صورت میں کامیاب بھوئی تفسیل سے بحث ب نہ اس کے عام اس کے عالم دائیں متاکہ در کیا گیا ہے متاکہ در اس کے عالم اس کی متاکہ در اس کے عام سی کوئی مہد نہیں کی متاکہ کی متاکہ کی متاکہ کوئی میں ہم سے کوئی مہد نہیں لیا گیا ہے۔ لیکن مال شہر مکومت کامیای قدم آگے برماجہاں اسے اب اس کا موقع ملاکہ:

بنی عباس کاستگریند کرے اسے ملی اور شمانوں کے بی میں کا ایک کو پیند کرکے اسے ملی اور شمانوں کے بی می کا میں کھڑا کردے۔ اور اس طرح کویا بیشہ بیشہ کے لیے ملی اور اکِ فاطمۂ کی طرف سے چٹم پوٹی سے ایک مشتقل دفتراور عملی امول قار دیاجائے۔ اور کون جانا تھا کہ یہ اقدام آئدہ بی امیہ کی بی عباس کے باتھوں تباہی کامنگ بنیاد ہوگا۔

اگر عدم مساوات کی مزورتیں تسلیم کی جاسکتی ہیں تو چریہ می کوئ قابل حصرت کا اسکتی ہیں تو چریہ می کسی طرح قابل حصرت کا است کا مساور و طبیعہ مساور و اس کی بیٹی جن نے دمیت کی متی اور کیا کیا نہیں معلوم۔ مجھے اس مشر سے می کوئی بحث نہیں ہے جواسے ظینہ کی الکسادی مجتاب کہ اضول نے اپنانام سب کے اسوری تھوایا۔ لیکن ترب مبول سکتا ہوں کہ دہ فلینہ ہے نہیں فلر انداز کرسکتا ہوں کہ اسے محکمہ مال پر تشکیل ماصل ہے۔

ایک مقدمه جس میں پیشتو کے حقوق ادا کھے گھھیں ساتھ میں ام جمل اور مغیرہ بن شہر کے اور جواس کوبعد دوستی سیا دشمنی سے اعقدمه عوا مقدمہ کی قرافت نیز شہادت مجے بحث نہیں ہے بلکہ اس واقعہ کے جب بین گواہ گزرگتے اور فاتمہ کی ج تی شہادت رہ گئی جس کے بیر مغیرہ کو بی رہا تا تا تو مفید نے جسے گواہ این زیاد کودیچ کر اس کے شہادت نینے کے قبل کہا کہ: "ایک آدی سے فج کوامیر ہے کہ بسبب اس کے ایک موسائی رہول اللہ کا جان سے شاید کی جائے "۔ اس ملے زیاد نے گا ہی دی کہ ۔۔۔ (ابوالندا)

خلیفہ کے اِشارہ بڑکل <u> کرنے سے</u> زیادہ کو جگہ ملی اور بھرمیزشی ہوا ابن خلدون سےمعلوم بوكا كه زيادت مي ريا اور خلید نے اسے "ایک خدمت میرد کی جس کونیاد نے نہایت کنایت شعاری اور امانت وویاشت سے انجام ویا"۔ اور " ابرموی اشعری نے اپنے زمانہ حکومت بعبرہ میں اس کومیٹرش کامہدہ دیا"۔ مشکل سے مجھے یہ کہنے کی منرورت سب کہ اگر ظيفه اول خالد بن وليدكواس سليه بجاسكت تتے كه وہ ايجا عال تعاتومُنيرہ كوبجالينے كى اس سے زياوہ فكر يونى جا جيے تى ج ان کے ملیے مغید معدام کاموجد تھا۔ ایسے تھنے اس کے بعد می ملیں گے۔

مشارة عارس الياس وجرس نهايت مغيد سبك معاویه کی مشامین شام میں تقرری اس ميں معاويد بن اني شفيان دمشق كا عامل مقرر موار عام حالت منداميرهل صاحب كى تاريخ إسلام سے معلوم يوگ، جبال ده فراتے إلى كه: "دمثق كا وسته فوج نبيد بن ابر منان کے ماتحت مجیجا کیا ج بہلے دخمن اسلام تھا اور اب ر سول من الدُمَلَندِيَمَ کے جمند سے سے سلے لونے مرف م تیار تھا۔ زید کی فوج مکہ اور تہامہ کے عربوں پر زیادہ ترحمل تھی اور ان میں سے بستے لوگ فح مکہ سے بہلے رسول مثالاً مَلَيْدِيَلَ كے سافد الزائى كريكے تحد لوث ماركى لائج سے اب وہ زيدكى فيرة ميں بطور والدينيو شامل موسكت كمداور تہامہ کے عروں اور مدینہ کے لوگوں میں مخت دخمی عی بحس کا نتیجہ بدنکا مونکا ___ ابیشغیان کا دومرا بیٹامعاویہ جس سے آخر خلافت کوخصب کرلیا ریزدو فوج کا کانڈر مقرر ہوا"۔ یزید بن الی ٹنیان کے مرنے سکے بعداس کی جگہ معاویہ کودی گئی۔

اس کے علادہ اس دور مکومت میں ابوالا عور انکی محسین بن تمیر،

اس دَورِ حکومت کے تعبض نام جوبنی ہاشم کے مخالف تھے معاديد بن خديج اسكوني، شرمبلي، وليد بن عقيد دغيره بحيثيت افسراني فوج دكماني دي سيحد عمرو بن المعاص معركا افيرا في تشا جس كى ما فتى ميں عبدالله بن سعد بن الى مرح ديا كيا۔ الدمؤی اشعری مكة تظمه كاعامل تعال ميا الله يمين كااور عمرين سعد عمس كا

مآتم تعار اورسمره بن جنرب موق الاجواز يرحكومت كرريا تعار لعِض نام جِ موافق ثابت<u> ہوئے</u>

اى دور ميل عبد الله بن بريل درقه الخواحي مررين هبد الله أملي احتف بن قس، مالک اشر، برار بن عارب، باشم بن عُنبه، فعقاع بن عمر

دخیرہ بمی اکثر نہایت مغید فری عہدوں پر دکھانی دی گے۔ بیالوگ جناب امیٹر کے بڑے مامی تعے اور ان بی کسی کی دولی بر استنائے جرم مشتبہ نہیں ہوئی۔ یہ لوگ سیای تھے اور اخیں اپنے ملیے کوئی کام اور رائعہ تقالمنا جاہیے تھا۔ ان کے میابیان وصلوں کے بلے بااد مختلف میں کام مل د سیستھے۔

فتحدان وطبری کے موافق مفرسالسدہ میں بعلی عارے لیے خاص دکھی رکھتی ہے۔ اس لیے کہ مؤرخین کے

سلمة فتحدائن اور صنرت شهرباتع موافق فتي سُلاف كوج جيزي بالتلكي ان من شهر بالواد خرز دجرد مي تعيل بتول مؤلف تاريخ الاسلام : "إس كيدن کے زوراست تقیم کرنے کے سالے عمول نے اُ تارنا جاہے۔ وہ بے لبی میں تھی لیکن مچرمی باوسٹ اہ کی اوک تھی۔

عراول کا یہ ندیدہ پن اس نے نہایت مکردہ کھا۔ اس کے چیرہ کی رنگت ختہ سے مُتغیّر ہو گئی۔۔ عمر نے اس کی مکافات ایل کی کہ مع زیوراست کے اسے حضرت امام حسنؓ (غالبًا کائٹ کی فقلی سے بجائے حسیبیؓ کے حسنؓ لِکما گیا) ابن فاطمہؓ کے حوالہ کیا اور اس طرح وہ جوان حسین شاہزادی شاہِ دارین کے نواسہ کی زوجیت میں آئی۔ صورت عسمرنے کہا بمی کہ : " شہزادی شہزادہ ہی کومناسب ہے"۔

فقاع من عمر اور قصر اسطن کا محاصره ملان آگے بڑھے تو کچ مرزبان قر اسین میں داخل ہوئے اور اسے اپناقعہ بنایا تو پر مسلمانوں نے قفاع بن عرکی التی میں اس کا محاصرہ کیا بیروں سے الوائی ہوئی رہی اور جب غالبًا عرصہ ہوا تو سعید بن ابی وقاص نے سلمان فاری کو قرابین کی طرف اس لیے بھیجا کہ وہ مصاری مسلمین کے سلیے کوئی متری موقل نہ یہ گئے اور انھوں نے ابلی قلعہ کو مخاطب کر کے کہا کہ: "تم اوگ کیوں جان دیتے ہو"۔ اور جب ایرانیوں نے اخسیل موقعات اور انھوں نے ابلی قلعہ کو مخاطب کر کے کہا کہ: "تم اوگ کیوں جان دیتے ہو"۔ اور جب ایرانیوں نے اخسیل موقعات اور انھوں نے کہا کہ: " بھارے اور نے کار سبب بے کہ جارا باور شاہ کرئی نہاوند کی طرف مطاق گیا"۔

ادر چنکہ انی بیار اور کی تصریب کتی ہار ہونکہ انی بیار لوک کو اپنے ساتھ سے جانے سے متنقر رہا است میں کہ مری کی سیار اور کی تصریب کتے اس کی مناظب اپنے ذمہ واجب کی سید اگر تم م کواس کے سال دوتو م است تھارے سرد کردید متمان نے سعدسے مشورہ کیا ہود مرزبانوں سے کہا گیا کہ مسلمانوں کا لشکر اطراف یں بھیلا ہوا ہے۔ یم پر کوئی قبضہ کرلے گار اگر بھاری امان میں ند آ جاؤ کے اس پر ان میں سے بین سنے تھید راستہ سے ان لوگوں کو بلالید

ای کتب میں مولیٰ بن عبداللہ سے اس نے عمرسے اس نے اس نے اس نے اس نے دادا کی سے دوایت کی ہے کہ جب کسریٰ بہا ہوا تو

ماشم بن عتبه اور كسرى كالعاقب ماشم بن عتبه اور كسرى كالعاقب ما ماشم بن عتب ما وان تك تعاقب كياد

موری اور محل نافلت کرتے ہیں۔ ان ہیں میرون اور محل کی مافلت کرتے ہیں۔ ان ہیں موری اور محل کی مافلت کرتے ہیں۔ ان ہی معلام کرد تھے۔

ماف جوب رطب کا بنا تھا۔ رنگ برنگ کی پوششٹیں پڑی تھیں۔ اس کا تاو تار زرین تھا اور اس کے بیل بوٹے طلاقی اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں اور مرقع بجام سے اپنی ملکہ کی محافظت ہیں مدین ہے مسلم اور محافظت ہیں مدین ہے مسلم اور میں اور موجود ہے مسلم اور محافظت ہیں مدین ہے مسلم اور محافظت ہے مسلم ہے مسلم ہور میں اور موجود ہے مسلم ہور میں اور موجود ہے مسلم ہور میں محافظت ہے مسلم ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں اور میں میں مدین ہے مسلم ہور میں میں مدین ہے مسلم ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں ہور میں مدین ہے مسلم ہور میں ہور میں ہور میں ہور میں ہور میں ہور میں ہور ہے میں ہور میں ہور ہور ہے ہور ہے میں ہور ہے ہور ہور ہے ہ

سعد بن دقام سنے جب فی مدان کی خبر خلیفہ کوئی تو ان شاہی اسمرا مدس سے جسکے گئید اشت میں دوانہ کیا۔

اسیوں کو بی اس کے ساتہ بشرک نگہداشت میں دوانہ کیا۔

ہنت کمری کے خدام اور پر ستار ساتھ ساتھ تھے۔ بشریہ چیزی لے کر مدینہ پہنچا اور ظلیفہ جب تقیم غنائم سے قارغ ہو کیا۔

توریادہ بعت کمری حکم کیا کہ اس کوسا منے لاؤ۔

خلیفہ نے شہر بالو کے جسم سے زلورات ا تار لینے کا حکم دیا ہے تافیہ وہ شاہزادی دوبرہ ج پوٹاکٹنیں اور ذر وج اہرے بہت کی تھارت ایک شخص کو بھم کیا کہ متاع زور وخیرہ اس کے بدن سے ا تالے کے تاہیں کی تیمت میں لگوں کے لیے اضافہ کیا جائے۔ آخر دہ شخص شاہزادی کی طرف آ گے بڑھا ہ تا کہ وہ سب اسباب ا تالے لے۔

شہر بالو کی غیرت اور خلیفہ کا غصم ارا کہ وہ باز رہے۔ یہ دیج کر عمر افغ کیا اور اس کے سیند پردو ہم خر میں آئے اور لوگ اس ملکہ کرمہ پر تازیانہ بلند کیے ہوئے تنظر محم کے تھے اور وہ روقی تھی۔

اس دقت على عاليتها بدا المامين المراكم المراك

بہ تحقق کہ میں نے رئولی فدا مٹالا مُلَنِدَة لم سے سنا ہے کہ فرائے تھے: "ار جوا عن بیز قوم فل و غنی قوم افتقر"۔ اسٹی ج عزیز و رئیس قوم کہ ذلیل و خوار ہوجائے اور ج غنی و توککر کسی قوم کا مُحَلَّیْ و نادار ہوجائے توان پر رئے یہ کلام سن کر طیش عمر نشا لفظ نے کا سندو ہو گیا۔

ادر پرواس شام ادی فرد تا و کافر کا و دی ادر میرواس شام ادی فرد تاه ک قدی کا دو تا دو تا دو تا دو تا دو تا دو خوادی مشهر بالو المسان بن علی فیلی دو خوادی کوشر چشم سے اللہ مرتبر سے مسئ بن علی ملیمالئلا کودی کری ہے۔

اب عضرت عمرایک قابل قدر عدیث بیان کرتے میں اور اس وقت مر و الفر نے کیا:

شہربانو کے حسیق کی طرف میلان کی وجه بتاتے میں نے راول خدا مالاً مائی آلا مائی کا مسلم میں است مومن سے ور کے سے ماہ کے دائلہ سے دائلہ

ے مناہے کہ وہائے سے : "القوا فراست المومن فائے بیطر بنود الله میں راست وق سے والے اللہ المالی اللہ اللہ اللہ ا ر موادر الموظ خاطر رکمو کہ وہ بہ قوت نور خدامشاہرہ کرتا ہے۔ چنانچہ میں جد دیکتا ہوں توبید لؤک سین بن علی کو چشم القالت اور تیزنگاہ سے تکتی ہے۔ مونچ پریہ بات تابت ہوئی کہ بید وختر سائر مردم میں سے طرف سین کے ارادت و عقیدت رکتی

ہدات ملیے کہ لوگوں میں از روئے صاحت و وجابت کے حمیق سے کوئی بہتر نہیں ہے " . بعد ازاں کہا: "اسے ابا عبد اللہ اس اوک کو اور یہ میری طرف سے تھارے ملیے ہریہ و تھ ہے " ۔ چناچے علی علالیت کا اور جولوگ مسلمین میں سے

مبرات میں دوسب اس امریس مشر گزار ومنت بذیر عمر تفاقق کے موئے "۔ عمر بن محد الواقدی کے سلسط معد ماضروقت تھے وہ سب اس امریس مشکر گزار ومنت بذیر عمر تفاقق کے موئے "۔ عمر بن محد الواقدی کے سلسط معد اقعیٰ میں سائٹ میں بے روایت پڑھی گئی۔

شرای قوم کے ساتھ بر تاکو کے تعلق باو جود تخالف ند سبب کرد ہر فراتے ہیں عور تو باکہ : " عمر نے باکہ : عمر آب ایک اور توں کو تھ ڈالیں اور مردوں کو ظامی میں دی کہ بڑھ مای ان کی پیٹے پر طواف فائد کعبہ کری "۔ جناب امیر نے فرایا کہ جفش اپی قوم کا بزرگ ہواس کی بزرگ کرنا چاہیں۔ اور عزیز دکھنا چاہیں۔

اگرچہ تھادے دین کے متاحت ہو یہ قیدی صاحب ریاست و شرافت ہیں۔ انموں نے تھاری اطاعت کی اور اسلام کی طرت رخبت ہے۔ ا

جناب امیر عور تول کی ارادی رائے قائم رکھتے ہیں ۔

حقد کی خام ان کی جنب امیر ان کی د جنب امیر ان کے قائم رکھتے ہیں ۔

خانیا کہ اسے عور تول کی رائے پر مجود دور اور جبر داکراہ نہ کرد کی نے بزدجرد کی بیٹی کی خام ان کی وہ خامواں ہوگئ ۔

نے فیایا کہ اسے عور تول کی رائے پر مجود دور اور جبر داکراہ نہ کرد کی نے بڑوں نے پچھا کہ: "اے شہر بائو" تم اپنے مشہر بائو کر بیان سے مجی کے سین کو لیسند کرتی ہیں ۔

خاستگار دوں میں سے کسی کو باتی ہو کہ زوجہ اس کی بیٹو کہ انتیار ہو تو اس کی بیٹ ، جنب امیر نے کہا: "اگر مجے انتیار ہو تو

یں نے حسین کو اختیار کیا"۔ جناب امیر نے مذیغہ بن الیان کو ظہر پڑھنے کا بھم دیا اور نکام کردیا۔ بحارکی ایک روایت و نیز جامع التواری کے موافق یہ خبر سبحکہ جناب امیر نے اسپنے دورِ حکومت میں حریث بن جابر حتی کو بلاد مشرق کی طرف بھیجا اور نزد جرد کی تین لڑکیاں ان کے پاتھ گئیں۔ جن میں سے ایک عبداللہ بن عمر و دسری محد بن

الجابكراود تيبرى حسين كى ذوجيت ميں دى گئيں۔

کون جانا ہے کہ شہر ہاؤ گورد ہے کے شکل میں مبناکر عرب کے شہر افوال کے اور جنائب امیر کی صالب کے شہر امیر کی صالب کے شکسی امول سے متاثر بادشاہ کی بیٹی بیور ہے کہ وہ فات عرب کی گھڑانہ ہے ہوا تھیں ہے۔ اور ای طرح اس کی شرم کے ساتھ اس کی مقبول کے مقبول کے اندر ہے کہ وہ عرب جاس کے ذہن میں کمی اس کے دست گر

تے آن اقاقات ہے اس پر قابیا کر اس کی گرشد عظمت اور شرافت کی طرف سے ایروا ہوگئے ہیں اور اس کے ساتھ وی اصول برتا چہتے ہیں اور اس کے ساتھ وی اصول برتا چہتے ہیں جو ام اسرائے جنگ کے ملیے تھا۔ میں کچ نہیں موق سکا۔ گریہ کہ جس وقت عام حرب تشیم فقیمت میں آیک دو مرے سے اور رہے ہوں کے یا قاتحانہ شان میں ڈوب ہوں کے جناب امیر اس شرایت قیدی کی مالت کا فور سے مطاحہ کر رہے ہوں کے اور ان میں ہدردی کے وہ جذبات پیرا ہورے ہوں گے جشرایت کی تعمیرت دی کے دہ جذبات پیرا ہورے ہوں گے جشرایت کی تعمیرت دی کے اور ان میں ہدردی کے دہ جذبات پیرا ہورے ہوں گے جشرایت کی تعمیرت

یہ می جب خیز نیس ہے کہ خور قیدی نے جی دو قید وہ مجمع میں اور کی میں اور کی میں ہے کہ می دو قید وہ مجمع میں ہے کہ استراکے ملے کی دو است کی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی اتعدالی کی دوایت دی جس نے میرے خیال کی دوایت دی جس نے دوانوں سے دوانو

شامزادی کی خصوصیات عل کرتی بین اب ایک شامزادی کی خومیات اور اصامات کے عل مشامزادی کی خصوصیات اور اسامات کے عل مع میں چرول پر وہ کیری اور خصوصیات کی وہ اعلی توری تاش کرنی تھیں جو سے اے والوں سے چھی نہیں رہیں۔ خصوصا شاہی فائدان کے کسی فرد کی مجی ہوتی نکاو کے لیے جس کے سامنے ملک اور مختیف اقوام کے شروا کا کارستہ بندھا ہوا رہتا ہے۔ ندیہ موچنا مکن ہے کہ شہر بانو کو یہ معلوم نہ ہو گیا ہو کہ یہ دونوں بزرگ کون ہیں۔ اس نے اِنتاب اور پہند میں عدد دی ر جناب امیر کے صلاح سے عرول نے میلے اسینے قیدول کی شرافت کی طرف توجد کی اور ووبارہ جنائب امیر کا کی صلاح سے ان میور قیدای کی آزادی اِنتاب اور عقد کی خوا مش کسی کے نزدیک قابل مذر ند خمبری لیسے نازک وقت میں ان کے غرور اور آن کی اس سے ایمی اور کسی مح حاظمت مجکن ند متی۔ قیدیوں کی طرح کے ڈالٹا ان کا کوئی قابل وقعت محاظ ند ہو تا۔ مردول لیسند کرناعور تول کی اسیری سے بہتر نہ ہوتا کو اور پعد کولیته میں ہے کی طرح بہترنہ ہوتا ہیزاس کے کہ حورتیں عقد کرنے میں مختار قرار دی جاتیں۔ اور ان کا انتخاب کرنے والا ذر فدیہ اوا كركے بيت المال كے ساخ كوتى نا انعانى نہ كرتار يا حكومت معلمت كے اعلى احساس سے اس كى كوتى قيمت نہ ليخار عامرناسس كى خوشنورى اس پر فوشنودى ظاهركى كدوه شق ان كے پاس كى جن كاسبة كاظ تعاد اور فی تویہ بے کہ شہر باؤ کو امیر جنگ کہنا ہی ظلا بے جب کہ ان کے ماظلین نے ان کے حوالی نے کہ ان کے حوالی نے اس وقت ظلم بی کیا ج وقت اس امول کے خلاف خلینہ کے تکم سے کئی عرب نے ان کے زاہرات لینا جاہد اور چاکلہ حکومت کے ایک می برمواقع نے اخیں فتح دی ان کی ازادی من کسی دقت محکی نہیں پیدا موقد جناب امیر کی صلاح مکومست اور

جہور کی رضامندی اور خودشیریانوکی آ زاداند نغاذ خوابش برسب موجودہ نظام سے ان کے متاثر نہ ہونے اور اپنی حالمت پر فأتم دسينے كى مزيد تائيرسير

مجے تین ہے کہ شہرباتی نے جنب امیر کی معان کے اطافیت کیاظ کا اندازہ کیا۔ یہ اندازہ ان کے اب سے ظلیرے جس نے مومیریک (مندو راجاؤں میں تھی کھی یہ رسم برتی جاتی تی کہ ان کی وہ لؤی جس کی شادی ہونے کو ہوتی تھی وہ اس راجا کے ملے میں پار ڈال دیتی تھی ہے وہ پند کرتی تھی) پر آمادہ کردیا۔ اور پسریدگی کا بار فاتح عرب اور شاہ کوئین کے نواسے کے ملے میں ڈالا گیا۔ مقلوم مورت کی جابیت اصول شجاعت میں واخل ہے۔جس کی بنیاد پر جناب امیراس کے عزت کے وکیل بے تھے۔ شہر باتو نے اپی پیندیس غلطی نہ کی تھی۔ اور نہ و کالت

کے بعد جناب امیر اور حسین سے میر کمین تھا کہ شہر مالو کے اس پر امیدیا ایسے ہی فقرہ کو کہ: "اگر مجھے اختیار ہے توہی في المناركيا" - ياس سع بدل دية ياالي بيان خيرادر برمعي نظر كوج طليفه كويه مجادي كه: "يد دختر سار مردم یں سے طرف حسین کے ارادت وعلیدت رکھتی ہے "۔ قبولیت کی پناہ سے علیمدہ رکھتے

شهربانو کی تباه شده عظمت کی تلافی قدد دانی اود ملیت کا إفتغنار به نغا که اگر جناب امسید بهو بنانا منظور كرت توسين اخس زدجيت بن قبول كرت. شهرباتی کی شب او شده عظمت نے اگرچ د نسیدادی حکومت پر قبند نه کیالیکن اسس سے کہیں زیادہ پر اڑعظمت

مسلان کی نگاہ میں ماسل کی کہ وہ بادستاہ مسلوب کے مسرزند کی بی ہوئیں۔ كياقلى ميلان كاتصادم بورهاتها

شہربانو کی عفت کے بعد خوشی

شهربانو كذى الحس موكي مثال

اور آپس کے احساسات کا لحاظ

کوئی عجب نہیں ہے کہ اس عقد کے ملیے دونوں طرف سے تلمی ميلان پيدا بوگيا بور شهرباتوكي مسرت كالندازه ردمنة الشبداكي اس روایت سے ہوسکتا ہے کہ ان کے پاس موکنیزی تھیں، اور بعد زفان انھوں نے راہ خدا میں بچاس کنیزی آزاد کیں۔

شہرہاتو کے ذک الحس ہونے کے اشارسے اس روابیت سے مجی مؤید بی ج رومند الشهدام سے ملتی سے کہ شہر بانو کی ایک نهایت حسین کنیز متی جس کا نام شیری تفار ایک روز صرت

سبدامغر شہراؤ کے ہاس اشراب رکھتے تھے کہ شرب سامنے

الى دستان نے شہربائو سے مناطب ہو کر مسترمایا: "شہربائو"! سشیری کی کھیں تھی برانسدد فتہ ہیں؟"۔ شہرانو نے سسنااور متوڑی دیر کے بعد سشیری کور تکفی لباس سے آراست کرکے سیوام خشر کی خدمت میں

يم وا اور جب حين نے تجب سے اس مسرح آنے كاسب وجب تو شهر باؤنے جاسب ديا: زن و شوكا ايك دوسر عكى خاطر كالماظ " شیری کی خش مینی کی تعربیت سے میں آسید کامیلال طبیعت

محد من في المار وي المارية المعلق المرفيليا: "أكر تعادايد فيال بوس في المارونداس الدادكرديا".

مورى ديركي بعد شيري عمره لباس اور زادات ين ظرائى توسين نے مروبها: " شهرباد إتم نے بہت ى كنيزى أنادكين الكن كى كواس تكلف سے أرامته نہيں كميا تعالى شاو زنان في جاب ديا: "اس وجرسے كه وه

میری آزاد کی بونی تعین اور شیری کو آپ نے آزاد کیاہے۔ جم علی اور آپ عی امتیاز بونا جاہیے "۔

اگرچه شرین کو آزادی کا خوشگوار محم سنادیا کیا کیک شرں کنیزی کو آزادی پر ترجیح دیتی ہے اس نے خاندان دسالت کی کنیزی کو آزادی برترج دی اور اس کمرے اس وقت تک اپنا تعلق قطع نہیں کیا جب تک کہ تم ایک اندوہناک واقعہ کے قریب نہ پھٹیل۔ طید ٹانی کے زمانہ کے واقعات میں صاحب سیرہ الغاروق اذالة الخابل كشت سے قتل كرتا ہے كہ: "أيك دن مال غنيمت تقيم كرف كك توامام حن سے شروع كيه اور ان كو بزار وربم ديد برامام حديث كو بحى بزار در بم ديد جب ان کے بیٹے عبداللہ کی باری آئی توہائی سودر ہم ان کوکہا۔ اضوں نے کہا: یا امیرالمومنین میں قری آدمی ہوں جس نے ر مول الله کے سامنے تکواری ماری بیں امام حسق اور امام حسیق دولؤ کے بیں جدینہ کی کلیوں میں تھیلتے مچرتے تھے وان کو بزار بزار در بم دیا گیا اور فجر کو افی سور به میرے مل سے كم تفار حنرت عمر جش مي آتے اور مسرمانے كے كه: جاتو مجی ان کے بلپ جیسابلپ، ان کی مان جسک مال، اور ان کے نانا جیسے نانا، اور ان کی نانی جیسی نانی، ان کے <u>جا جیسا جا،</u> ان کے ماموں جیے ماموں اور ان کی فالرحمی فالد لے آ۔ جس کونہیں اسکے گار تھے معلوم نہیں کہ ان کاباب مائی کونٹی ان کی ماں 6 المرة زمرا ان کے ناتا محد شصطفے ، ان کی تانی خدیجہ کبری ، ان کاچا جھٹرین ابی طالب طیار ، ان کاماموں ابراجیم بن رسول الله اور ان كى خالد أنم كلثوهم اور رقية رشوك الله كى بيٹياں بير عبدالله بيرسن كرخاموش بو كتے۔

اى طرح ايك دن المام حسنٌ يا المام خليفية ثانى اورخاندان رسالت إحسانات كإعتراث حسين محت اور ديجاكه عبدالله است مبين كواس وقت اندرنيس بلايا توده لوث كت معرت عمر كوجب معلوم يواتو آدى يميع كران كوبليه اوركهاكه: اے میرے بمانی کے بیٹے ؛ تم کیوں لوٹ گئے کے امیرے سسر کے بال تھادے ہی اگلتے ہونے نہیں ہیں؟"۔ ادرایے بی ایک موقع ریہ کہاہے کہ "ہاری بزرگ توخدا کے بعر تھیں سے "-

ان انطاب نانے واقعات س سے ایک برے جے مولوی شبل صاحب "الفاروق" میں

خلیفہ ثانی نے تھی اہلِ سبت کو تمس نہیں یا بیان کرتے ہیں: " حزمت عمر کے نسبت لوگوں کا بیان ہے کہ وہ قرابت داران پَغِیرکومُطلقاً عمس کا حق دار نہیں مجلتے تے۔ چانچ اخوں نے اہل بیت کو بھی میں سے حد نہیں دیا"۔ ذوالقرنی کے تی کے کاظ سے یہ کہتے ہوئے کہ ماتھ دینے کی دجہ سے مسلحت می کہ صد مورکیا جا تار آ کے بڑھ کر لیھتے ہیں کہ: منکین بر زار دینا کہ قیامت مک آسکیے قرابت داردل کے ملے بانجال صد مقرر کردیا ہے اور گوان کانسل میں کی قرر ترقی جواور گودہ کتنی می دولت معداد د فی جو جائیں،

تام يدرة بيشد لتى نب كد ايرا فاعده ب وامول تدن كي بالكل خلاف بد أكر كونى بانى شراحيت ايراكي كاتواس ين اور فود غرض ربمنون مل كيافق موكا" ـ اور اس كے بعد اگرچ يه آيت لكى عبك : واعلمُوا آنماغينه مُعْفِي فَقَ فَانَّ لِلْهِ خُهُسَةَ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُرْنِ وَ الْيَتَٰعَىٰ وَالْمَسْكِيْنَ وَابْنِ المَسَّيِثِلِ (٨ : ٣)كين مِراضيل يه إجبّاد

می کرنا پڑا ہے کہ یہ تمام احکام فقد و اسلب سے متعلّق تھے زمین اور جائداد کے ملیے کوئی قاصرہ نہیں قرار پایا تھا"۔ صاحب منائع نے مین میں قبیلہ عدال کے اسلام النے اور جناب امیرک ماهب مناف ہے ان یا بید ہوان ہے اسے رہ برا میں میں در میرہ کے اعتراض پرجناب امیرے جاب ایک کیزانے فی یں لینے اور بریدہ کے اعتراض پرجناب امیرے جاب داوا اسبك : " نبيس ديكتاتواس جاريد كے تئيل كر مبايا سے عمس ميں اتى ہے اس واسط ميں نے اس سے زدى كى كويا حِدرت على في سن حدرت سے اذان بايا يى تعاقم كى قىمت كا اور دوى القرني كواس ميں صدي "ربيده كواس سے خالبًا تشكين سر بونى اور الغول في جناب رسالت مكب ك ساعف واقعه بيان كيا اور آب في فياياكه: "لي بريده صه على كاس تمس سے زیادہ اس سے تھا"۔

مسئله خمس كاسباق ادر سياق

امول مس کے متعلق موال یہ نہیں ہےکہ ابن الخطیاب بی ہاشم کو ف دار مجت ياند تم يايد كه ايد تعاس كا كائش بوكه:

« کوان کی نسل میں کسی مستدر ترقی ہواور کو دہ گئی ہی دولت مند اور غنی پوجائیں تاہم بیر رقم بیشر لمتی رہے گی " بلکہ دیکھنے کی بات یہ سب کہ ہدایت نامد مسلین نے کیا حکم دیا تھا اور دانول کاطرز عل کیا تھا۔ اس کے بعدیہ مجنا ہوگا کہ ابن النطلب كاطريقه كيانته اوراس كى كياوجه موسكتي حتى آيه قرآني متذكره تمس سے جازمس بيں كونى شيه باتى نہيں رہتار رول كاطرزهل كر اسخفرت نے بى بائم كوئمس خيبرے حلاف ايا مبيد تانيد ہے جير بنطع اور ابن عنان ك اعتراس نے اور مان کردیا اور پرجناب امیر کائین میں طرزعل مسئلہ مس کی ایک سطے شدہ شان رکھتا ہے جے بریدہ کے احتراض پر دیول کا جاب ہیشہ کے سلیے صاف کردیتا ہے۔ بعد رصلت دیول صورے میدہ کابقتیہ تمس خیبریں سے اپنا

صرطلب كرنا قائم شده فى كالظهار يين تعلد كونى عبب نهيل ب اكر الدكر في دين سے إنكار كيا اور كونى جرست

نہیں ہے اگر الو کر کے جانشین نے می اپنے پیٹرو کی معلمت برعل کیا

فرك اورخمس مستلئه خلافت كى دوجيونى تشكليس بيس خيفت بين مستلئه خلافت كى دوجيونى تشكليس بين الله الماد على ا

مؤلعن "الغاروق" نے بی ہائم کی مودمیت اور ابن انطاب کی مسلمت کی جاریت میں مبالغہ نہ کیا ہوتا واگر انعیں یاد رہتا كم أكرچ ده "قياست تك" اور "لنسل كى ترقى كى بنياد يرامول فمس كى خاهن كرر بي بى دليكن حققت بي ده لوگ جن ك معلمت ك حايت كى جارى سبد خودسے الي معلمت كى بنياد ڈالنے عباس كے ياس كئے تھے كر: "ان كى اولاد كا بی صد قدار دید اس ملیے کہ یہ مجت ہوگی علیٰ اور بی ہاشم پر جب کہ عباس ساتھ ہوں گئے "۔ معالی صد قدار دیں۔ اس ملیے کہ یہ مجتب ہوگی علیٰ اور بی ہاشم پر جب کہ عباس ساتھ ہوں گئے "۔

مؤلف الفاروق السفاصولى ترميم چاهتا مجاس ير بى جرت نه بول اگراس كے بدى خلاك

ع جسع عمراود ابوبكر في جاري كي الله منير ك عليت كى جائے درا خاليك ده نسلا بدنسل كا موّلف "بلمن ادوق " کے نزدیک مت الل اعتراض اصول جاری کرنے گئے تھے بحث توانسس سے سے کہ بی ہاخم کے حوق کی طرف سے محی طرح آگا محبیک جانے اس کے بعب دیہ موجنے کی مجی مزودست نہیں ہے کہ الویکر اور عسسرتواس سلے بیت المال کورقتی بنادی کہ اکیس حض کی زبردست آڑھے یہ ظافت پر قائم رہتے ہیں۔

اور رول کو یہ حق ماصل نہ جو کہ وہ ان کے لیے رسوام كووه حق حاصل نه تصاحو خلفا كو تصا وظیفه مقرر کردی جنول نے شیوع اسلام وقار اسلام کی مافکت اور دسول پر جان نسٹ اری میں کوئی وقیتہ مست رو گزاشت نہیں کیا۔ اور جواس وقت مافکا رہتے تھے اور اینے فون بہلتے تھے جسس وقت دلیل النے والول کے دوست " مان ب توجان ہے " برعل كرتے تھے۔ میں اے اصول تدن کیوں یا تدن حسس اصول ، کہ اگر کوئی تدن كالك بيبت ناك أصول دولست مند اور غنی جوجلتے تواسے اسس کاحق ندسطے ملاظمہ خدانہ کردہ بی ہائم میں کوئی اِسلای تاریخ کے مغہوم میں "غنی" نہ تھا۔ یہ مجی صاف امر ہے کہ کسی دولت مند کے ذرائع آمدنی کاباتی رہنا اے ملی اِنطاط یا زوال سے بھاتا ہے اور حکومت کافرض ہوتا سبکدوہ لوگوں کے تمول کوباتی ر کے جلکہ اس میں ترتی دی جائے جس سے نہ صرف حکومت بلکہ جاحمت کے کچے افراد کو مجی برد ملتی ہے۔ زیادہ سے زیادہ كى بدرد مكومت كايد فرض بوتا ہے كە كى جكر مانى مركزيت سے اليى مالتيں ندبيدا بوجائيں جس سے اوسط يالست درجہ ک مالت کواور بہت ہوتے جلنے کا فون ہو۔ تعنیہ کواس دقت سے تعلق تھا تیاست سے نہ تھا۔ کوئی مدبر تیاست کا ذمددار نہیں ہے، بلکدائی وقت کی صلحت اور اس کے اثر کار اصول عمس سے الکار کرنے کے وقع بنی ہائم کے تول کی مالت الى ندى جس سے يه اندائيد و كه ان كے تحج ذرائع بند كيے جائي، ورندافسي عامدناس برغيرمغيد مالى تغواتي حاصل بوجائے گد بلکہ بی ہائم کی یہ مالت ظاہر متی کہ اضوں نے حیامت دشوال میں اپنے ہادی کی تعلیدسے زندگی کی نہایت مروری چیزوں کے تلطعت سے بی کال ایٹارسے اپنے کو مودم رکھا تھا۔ اِنتقاب اِفتیار نے اب ان کی مالت اسی مجنبادی تنی کہ جناب امیرائیے داوان میں یہ فرماسکتے کہ : "میں نے میرخی پر ظلبہ جایا اور میں اس پرغالب ہوا اور جب فتر نے فجر ير علبه كياتوغالب بوكيا أكر ظاهر كرتا بول تورسواني ب اور أكرنيس ظلم كرتاتو مائد، والتاب " ي يح بك اس شعر كا وقت نہیں معلوم ہے لیکن یہ سوچنامہل ترین امر ہے کہ کوئی دوسرا زباند رحلت رسول کے بعد کے سوانہیں ہوسکتا تعااور عظرمتيدة النسائر كے اس فتره كاتووقت مى معلوم بكر: "ميرے فرزندول كے قت ومعيشت كولے لياب "-نبی ہاشم کو نمس کا حقد ار نہ سیھنے کی غرض ایک مختوص من جو ان کے منسانہ جانبادی کا احترات یا تائیری ملہ تھا۔ وہ ان سے نہ مرت اس ملیے سے لمیا گیا کہ ان کایہ جائز انتیاز چین لیاجائے اور الحس اس صورت میں مردرجہ کے مسلان کے بابرکردی، علم اس سے کہ اس سے برائے نام خدمت کی اسلام کے متعلق مرندند مونى موبلكه اس ليد مى كه يانى باشم عائد وست مكر ري اور يا افاس اور اس ك اوى تكاهد ب اثرى يى اسركريد اسول خمس کوبنی ہائم پر نافذ نہ کجنا رسول کے شہنشاہانہ حوق کا اتعاد تھا۔ رسول کی لیند کا اتعاد تھا۔ اور بی باخم کے ان حوق كا الكار تماضي المول في الي فون اور اعتبار اور فدمت سے ماصل كيا تعلد كياجب بكداس سے إلكار ند كياجاتاد اكر فمس كالتلق بى باشم ماخلافت كے فلسسرى حق دارسے ند ہوتاد حكومت كى تبريل بيست في اس مسئله كى

مورت می اس طرح بدانی جای علی ج تغیر کے موافق ہوسکے۔ پیٹٹر کے اِسلای جانب از اپنے حق کی مودمیت سے یہ

مجلتے بائیں کہ اب آئدہ کے لیے تم اپنے کوبے تفاق کجو ہم اپنے محافظ بالیں گے۔ ایک دومری منی بات کو بی مولوی شبلی صاحب نے فلم کیا ہے جسس میں واقع ذاتی دائے کے ساتھ پھینٹ دیا گسیا ہے۔ دہ فرماتے ہیں:

رافت رائے اور دلیل کا اختلاط

عاکہ بنوا فی مس میں بینا صد ایک شری ہیں اس کے مالا تکہ مس میں اپنا صد ایک شری میں ہیں اس لیے بادجود دولت مند ہوجانے کے قمس میں سے صد لے لیں گے۔ والا تکہ عمر کے نزدیک قمس کے مصارت امام وقت کی رائے پر مضری ہیں ۔ اس میں واقعہ صرف اس قدر ہے کہ عمر نے بنوا شم کوجد سے نہیں دیے۔ اس کے بعدیہ فترات کہ باوجود دولت مند ہوجانے کے اور "امام وقت کی رائے پر مضری "۔ یہ اپنی صورت میں دلی ہی بالغ دلیلیں نہیں ہیں باوجود دولت مند ہوجانے کے اور "امام وقت کی رائے پر مضری "۔ یہ اپنی صورت میں دلی ہی بالغ دلیلیں نہیں ہیں میں واقعہ فی میں گئی تھیں۔

کی ہائم کو عبدے دیتا یا نہ دینا ہی حدت عمر کے نہائے کو جدے دیتا یا نہ دینا ہی حدت عمر کے نہائے کا دینا ہی حدت عمر اس کی ابتدا ابو کر کے نہائہ سے بوجی تی اور جو جہائے ان کے نہائہ میں انسی علیمہ رکھنے کے تھے اس وقت اگرچہ اس میں وقت اگرچہ اس میں وقت اگرچہ اس میں وقت اگرچہ کے نہائے نہ اور کی قرر امباب می تحقیف تھے تام اصلا مسلمت میں فرق نہ تھا کہ بی ہائم کو کی گروہ نہ کہ مسلم کروہ سے ساخت اور اس میں اپنا اثر ڈالنے کا موقع سے اور نظافت ان کی مواد کے مایہ میں تحراتی رہے۔ مالا تکہ یہ بات ہی دو مری ہے کہ بی افتی ایک شورش پند کرتے یا نہ کرتے اور اپنے عبدے قبول کرتے یا نہ کرتے جو میں افتی ابو کہ اور عمر کی تاول کا تکوم رہنائے تا۔

حکومت کایہ فون اور دلیل کس قدر معطف ہوگی کہ چفکہ کوئی اپنے کوٹمس کا شرع حق دار مجتاب اور وہ اپنایہ حق سے سے سے ملائی میں میں میں دی۔ عہدہ دار کایہ بغل محکومت اسے کوئی عہدہ نہیں دی۔ عہدہ دار کایہ بغل محکومت اسے کوئی عہدہ نہیں دی۔ عہدہ دار کایہ بغل محکومت کے جس میں حکومت کو اس کا لیتین ہوتا اور کسی ایک یا چند کے ایسا کرنے کو حکومت من نہ کر سکتی ہیراس صورت کے جس میں حکومت کو اس کا لیتین ہوتا کہ جارا روکنا ایک قائم شدہ قانون کی خلاف ورزی ہوگی اور جمہور کی رائے ہارے خلاف ہوجائے گی۔ بہتر ہوگا کہ اس کا موقع ہی بذرا نے دو۔

مکالمرس سے گرشتہ اور موجودہ محت تھے میں ائی ہے۔
جس سے یہ امرامی طرح دائع ہوجانے گا کہ بی ایم کی مودمیت کے بیا کوئی قابل افخے کے تسریب بھا گیا ہوں۔
جس سے یہ امرامی طرح دائع ہوجانے گا کہ بی ایم کی مودمیت کے سالے کوئی قابل انجے کے شہر دائع ہے۔ قراش کی ان بہت ہوگ کہ این انطلب اپنے پیٹرو کی مسلمت کی تائید کرتے ہیں ہو کی طرح جرت فیز نہیں ہے۔ قراش کی ان کا دروائیوں کاظیفر کی زبان سے اطان ایک مغید دستاویز ہے جس کی نوعیت کہتی ہے کہ داذاس وقت ظاہر کیا گیا جب کہ دہ تجویز کے درجہ سے نکل کر بوری می میں میں اگیا اور صاحب اِفتیار کوان فیالات کے قاہر کردیے ہی اب کوئی تو در نہ ہوا۔ مکالمہ شردی اس طرح ہوا کہ کسی شاعر نے کچی اشعار پڑھے تھیں سن کر عمر نے کہا: "غدا کی تم میں جہاں تک جاتا ہوں اس اشعار کا معمداتی اُدنی ہوئی ہوئی دو مرانہیں ہوسکتا ہے۔ این عہاس موجود تھے اضوں نے یہ سن کر عمر نے کہا ۔ "غدا کی میں جہاں تک

: *

كهاكه: "تمني اس كوس أوفق بالى". اس كے بعد مكالم يہ ب

ابن عباس تج باسنة يوكه تمارى قم ف تم أوكول كوكول مودم ركما؟

اكريم نهيل جانة تواميرالومنين بتلاثني كي اين حياس :

تماري قِم في ندياياكم: نبوت ظافت دونول تماك فاندان مي رايد جس سے تم ايي قرم يرفزو عر: مبالت كرد لهذا مشرش نے خانت كوائے التري ليه اور ائي طرف سے خليد بنايا

اس كاررواني بن نستُ رش صواب برين اور نيك توفق بالى

اسے امیر المومنین اگرائپ اجازت دی اور ضنه نه فرائل توی کچ کهول؟ اين مهس:

۶,

اين حياس:

این حیاس :

۶:

۶۲:

امیرالومنین کایہ کہنا کہ وس نے طافت اپنے اتم میں لی ہے اور بداختیار خود خلیفہ مقرد کرلینے میں نيك توفيق مانى بدر اور اجها كيا اكر مطابق محم و اختيار خدا ايدا كترة توب شك ثاب ياتر اور کوئی ان بر رونہ کرتا باتی یہ کہ تشریق نے بم میں نبوست و ظافت کے مجمع ہونے سے کراہست کی توخدا ایک قم کی کراہست کے بارہ یمن کہتاہے : ''اور بہ سبب اس کے سب کہ اضوں نے کراہدی کی اس چہیے دسے جس کونازل کیا حمث مدانے۔ پس حیا کردیا خدانے ان کے

اے امیرالمومنین بتائے وہ کوئی بائیں ہیں؟ اگری ہی تو ضرور میری منزلسے شی ماسیے۔ اگر باطل خبري يخفيل توس اني برامت مابت كرول كار

میں نے ساہے کہ تم کہتے ہو کہ خلافت ہم لوگوں سے از راہ بغاوت وحدوظلم جینی مخی ؟

ظلم كا حال توجابل وعالم سب كومعلوم سهر باتى رياحد لهى حضرت آدم سے حسد كيا كيا اور مم اين عباس :

لوگ اخیں کی اوالد ہیں اور ہم سے لوگ صد کرتے ہیں۔

بیبات بیبات! اے ابن مباس تم اوگ بی باشم کے دل نے بج صدکے سب باتوں سے اٹکار کیا۔ بس بس! اے امیرالومنین جس قم کے داوں کی تعربیت خدا نے لیکھیب عَنکھ التہ جس آهل اين حياس : الْبَيْتِ وَيَطْقِرَكُو تَطْعِيدًا (rr: rr) سے فران ہے صداور کموٹے بنسے ان کی فرف صداور

غش کی نسبست ند کرور حدرت رسول کادل می اخیس بی باخم سے سے۔

تم میرے ملمنے سے ہٹ جاؤ۔

بهت نوسب إ اين حياس :

جب أخذ كك

اے ابن عباس شہرجاد إ خداك تم ين تمارے حوق كى رعايت كرتا يول اور تمارى وفى كو دوست رکمتایوں۔

اے امیرالمؤمنین مرور میرائ تم پرے اور مرمسلان برجس نے اس کی مفاظمت کی وہ نسیب کو پہنیا اين حياس : اورجس في منائع كياس في ابنانسيب كمويار

موادی شیل صاحب نے "الفاردق" میں جو مكالمد كھا ہے اس ميں عمر كي زبانى جاب كاس قرر كلوا زياده ہےكه: " شاید م کبوے کہ حضرت اوبکرنے تم کو خلافت سے مودم کیا لیکن خداکی تم یہ بات نہیں۔ اوبکرنے وہ کیاجس سے زیادہ مناسب نہیں ہوسکتا تعلد اگردہ تم کو خلافت دینا بھی جاہتے توان کاایسا کرنا تھارے ملے کچے مفیدنہ ہوتا "۔

مكالم كفتعلق مؤلف الفاروق كالمستبلط اور ريمارك مؤلف الناروق كايه ريمارك ہے کہ: "ان مکالمائے علادہ اصل واقعہ کے تم اس کا مجی اندازہ کرسکو کے کہ حضرت عمر کے مبارک عبد میں لوگ کس دلیری اور بیای سے لینے خیالات ظلبر کرتے تھے اور زیادہ اس دجہ سے کہ حضرت عمر آزادی اور حق کوئی کوقوم میں مجیلانا ماست تع " اگر اميرشام كوايے لوك فرك ملي مل سكتے تھے جو جل اور ناقد ميں تميزند كرسكتے تو مؤلفين كوايے يوس والوں كا ال جانا جب خيز نبيں ہے جو مكالمہ بر فركرنے كے بعد مى اس نتير اور ريمارك كو قبول كرليں جو بيش كيا كيا ہے۔

قم كونى ماشم كے فخرومبامات كيول عددت في الله اس كا منهوم انداز اور اس ك ك كونى ضرورت نبيس بيداس سے زيادہ اور كيامات بات بوكى كر: " تمارى قم في ندچا إكر نبوت و ظافت دونوں تھارے فاندان میں رہیں۔ جس سے تم اپنے قوم بر فرد مبایات کرو "۔ اس میں موال کی جس قدر بات ہے وہ پی بكرقم كوان ك فرومبابات سے عدادت كى كياوجر حى اور وہ كيول ان كے احسانات كے معادمند ميں الى الى بات برآ مادہ ہو تی کر دومرافروم اہات کے موقع پر ہوتو ہولیان یہ ندریں۔

اور خلیفہ خود ان تنظوں میں رائے دی لہ: "اس کارروانی میں خلیفہ کی رائے دی لہ: "اس کارروانی میں خلیفہ کی رائے ۔ مدمر کی مقد ار ترین موابِ بہیں اور نیکِ توفیق پائی "راس میں مقورًا پا بہت جس مقدار میں ہوتدبر مردن اس قدر ہے کہ خلیفہ "قوم" کالفظ استعال کرتے ہیں۔ مالانکدیہ مدان ترین امرہے کہ وہ کون لوگ تعے ج"اس کارروانی" (بی ہاشم کوفزومباہات کے درجہ پررہنے نددینے) کے موک تھے۔ جنوں نے " چمیدی ہوتی ناك دالے زئيں كو" اپنے باتر ميں لے لينے كاموج بإيار

ابن عباس کی شرح ان کارروائیوں یں ابن عباس مشیرش کے نفس کی محسیح شرح کرتے ہیں، جہاں ابن عباس کی مشیرے شرح کرتے ہیں، جہاں کہ ابن عباس کی مشرح کے ہیں۔

الرج بيد مكالمدافقا شروع ہوگيات ميريا كى گئى مقى اگرچ بيد مكالمدافقا شروع ہوگياليكن ميرے خيال مين اين مياس كے باش ميل ميل مين المطلب كے ليے خيا ہوتو ہوليكن كى طرح ابن المطلب كے ليے خيانہ تعاد اس ليے كہ اس كے اكثر معتمون وى تھے جے كہنے كے ليے حباس كے پاس گئے تھے ہور ايك مدتك تعنيذ كى بحث ہوئى تھى۔ آن اگر يہ كہا گيا تعاكہ تھارى قوم نے نہ جاپا كہ خافت اور خوت دونوں تھائے خاتران ميں رہيں اور وجہ يہ الله تى كہ جس سے تم اپنى قوم پر فور و مبایات نہ كروتو بہلا يہ كہہ كے تھے كہ: "اگرچ لكوں نے تھارى اور تھائے اصلب كى منزلت مجى ليكن اس امر خلافت كوتم سے جہ برویا " داور غرض يہ تى كہ تم بھارا ساتھ دواور بھارائيش كش قبول كراو مياس كے باس جو مكالمہ ہوا اسس مياس كے باس جو مكالمہ ہوا اسس ميں حد " فلسلم " بناوست اور و جوا اعمال و غسيدہ كے اليے گہرے الزامات كا يہ جواب تھا كہ: " فدا كى تم شارے حق تى كروت اليے اس ميت تم ساجھا كو تھارى خوت كى دوست ر كھاتى ہوت اس ميت تم ساجھا كو تھارى خوت كو دوست ر كھاتى ہوت ہوت اس و تھارى توت ميں ہوتا تا ہوں اور تھارى خوتى كو دوست ر كھاتى كہ حضرت عمر كاكر خدت ہجراس وقت ملين ہوتا تا ہوں اور قبل انداز نہيں كرسكاكہ معزت عمر كاكر خدت ہجراس وقت ملين ہوتا تا ہوب اس المنے لكتے ہيں ؛ جب ابن مياس المنے لكتے ہيں ؛

چد واقعات مجے اور تھنے ہیں، جن کے من تیف الواقد ہونے سے کمی کوالکار جیسے راور واقعات جیسے براور واقعات جیسے داور واقعات جیسے دور ہیں ہیں اور مورضین دونوں کو ان ہیں ایسا مل معلوم ہوا ہے جیسے دورسے ہیں اور واقعات جیسے دورسے ہیں اور دورسے دورسے دورسے ہیں اور دورسے دور

شعار الله كى تعظم مولوى شلى صاحب فدات بان: "اسلام كاليك امسول معار الله كى تعظم عدائى الله ي مناياد بر مشعار الله كى معردت منم برق سے بہت كھي ملى مادر من برق سے بہت كھي ملى مادر ہي وجہ بك تمام خدا ہم اس امسول سے دفتہ منم برق قائم بودئ "۔

" عنرت عمرفے مختلف موقوں پر لوگوں کواس فلطی میں پڑتے سے بازر کھذا ایک خلیفہ مانی اور حجراسود خلیفہ مانی اور حجراسود ندفاتدہ بیخاسکتا ہے نہ فعمان "۔

ابن ظدون كهتاب : "أيك دفعد في كرنے كوآئے طوان كيا اور قراسود كواسد دے كرملف كوست اور كواسد دے كرملف كوست اور ك كبدديا : "ميں جانا يول كه توايك پترب، نه فاقده پنجاسكائے نه نشمان كيكن جونكم المخسرت (مَثَّ الْمُعَنَيْدَمُ) كومي نے اسلام كرتے بوئے ديجاہے اس دجہ سے ميں مجى كرتا بول".

مور تأن نے اس خیال سے کہ عمر فاردق کے دامن عزت پراس قول سے بد بدنماد حبد لگ جائے گا کہ اضول نے شعار اللہ کی اہانت کی جہاں عمر فاردق کا قول تھا کہ اس قدر اور اضافہ کردیا ہے کہ علی بن ابی طالب نے ان کو اس کہنے سے روکا تھا اور ثابت کردیا تھا کہ عجر اسود تنے و فتصان بہنچا سکتا ہے کیونکہ قیاست میں وہ شہادت دے گا۔ لیکن ناقدین فن مدیث نے اسس اضافہ کو فلط اور بے بنیاد تسلیم کیا ہے۔

کیا شعار اللہ کی ہی صور صنم مرتی سے کی گیے۔ امتیال کی ہے : معلق ملتی ہے؟

کانظ استعال کردیا ہے۔ مالاظہ اس کی افاد قلقا " منم پرتی " مجانے میں تقتیہ نہیں کرتی ضومتا اسی مالت میں کہ کی مؤلف کی کہ است میں کہ کی مؤلف کی کہ اس کے تمام دلائل کامرکزاور کے ہوچنے کی مؤورت نہیں ہے کہ کس نے اپنے میرو کے انقلب میں خللی کی ہے۔ کیکن فالباؤدوی نے اپنے میرو کے انقلب میں خللی کی ہے۔ کیکن فالباؤدوی نے اپنے : ہے

منم کرده ام رستم داستان ولے رستے بود در سیستان

وانے شعرکواپنے کی لیے پیٹنٹ ہیں کرالیاتھا ہیں ج کچے موج رہا ہوں وہ کہنے والے اور شرح کرنے والے کے متعلق یہ خیال ہے کہ: " منم پرسی " سے وہ کیا ہے ہیں۔ ہیں حقیقا یہ نہیں جاہتا تھا کہ وہ سعراط کی طرح اشیار کی تعرفین گھڑنے بیش دلیکن میں ایسے تعرفیت اشیا کے خزانہ کے لیے ایک رقم کا اضافہ مجتا اگر قابل منام نے حدرت عمر کی زبانی میں شرح کی ناموجودگی میں خلق کو " منم پرسی سے ملتی جلتی صورت " کے مجالے کی کوئی کوششش کی ہوتی۔

موصدین اور صنم مری کی معدین منم بری سے کیامراد لیتے ہیں ؟ یہ کہ منم پرست اپی صنعتوں کودہ قوتیں والہ موصدین اور اس طرح ان مورتوں کی برش سے بیار خوال کی سند کی بی اور اس طرح ان مورتوں کی برش سے بیائے خالق کے مطوعات کی بیش ہونے لگئ ہے۔ بی حالت اس زمانہ کی بی حق جس میں دریا ، بیاز ، آگ ، اور طوفان دخیرہ کی بیش ہوتی تحد بی اور اس محت سے کو قادر مطلق نہیں مجتے تحد لیکن خدا کی کئی نہ کئی قوت کا اور تاریختے تھے۔ لیکن خدا کی کئی نہ کئی وقت کا اور تاریختے تھے۔ لیکن خدا کی کئی نہ کئی وقت کا اور تاریختے تھے۔ اب کیا مسلمان کعبہ یا جراسود کو اس وقت سے آئی تک کوئی خداتی اختیار حوالہ کرتے ہیں ؟ نہیں۔

 ہے۔ پی اگرچہ ہار اارادہ خیرخدا کی پیش کانہ بمی ہو، تا ہم عقالی چیز کی پیش ہوتی ہے جو خدانہیں ہے۔ اب سوال پیدا ہو تاہے کہ کیاسلین کعبہ دحجراسود کو اس دوسری صور سع کے کسی مغیوم میں مجھتے تھے یا مجھتے ہیں، نہیں۔

 اب تاری اور خری مورت کی طرف توج کرور " تب خدادند نے ابرام (ابراہیم) کودکھائی ہے۔ تاری صورت کے اب تاری اور مدجی حورت رسر رب رب رو مول فرادند کے ملیے جاس پر ظاہر ہوا ماری صورت کے ملیے جاس پر ظاہر ہوا ایک قربان کاہ بنائی اور وہاں سے روانہ ہوکے اس نے بیت ایل کے بورب کے ایک بیباڑ کے ہاس اپناڈیرا کھڑا کیا۔ سیت ایل اس کے مچم اور عی ان کے اور ب تما اور دیال اس نے ندا کے سلیے ایک قربان کا وبنائی اور خداوند کا نام لیا"۔ (توریت کتب بیدائش باب ۱۲ آبت د ۸) ادر اگر تو (مون) میرے ملے پترکی قبان کا بنائے تو تراثے ہوئے يَمْرَكَ مت بنائي كيونكم الرو أعد اوزار لكنة كاتونو أعد نالم كرك كا". (توريت كتاب فردن بلب ١٠ آيت ٢٥) کون نہیں جانناجس نے توریت راحی سے کہ حدرت ابراہیم ایعوب اور اسحان کی پھرکو قربانی کے ملیے مخشوص کرتے تھے اور چ نکہ اس پھرسے خداکی قربانی اور خداکانام ضوب رہتا تھالوگوں کونہ صرفت خدا بلکہ مقدس قربانی کرنے والا مجی یاد آ جاتا تعلد بہاں تک کہ حدرت موک کی کسی مد تک معلمان مالت نے قوم اسرائیل کے مختوص قربان کا بنائی جس کے علاوہ بنانے کی اِجازت نہ ہوتی نہ اس ملیے کہ قربان کاہ بناناکی معتبدہ شرک سے کا تاسے را تعاملکہ قوی معاشرتی اور سیای افراش سے کہ عدم مرکزیت نہ ہو۔ بعد کے زمانہ میں اِسمائیل اور بیود کی حکومتوں کی جنگ کے اسباب میں آیک یہ جی تھا کہ اضول نے اُلگ اپنی قربان کاہ می بنالی متی۔ اس سے اُلگ ج مؤیٰ اور شلیان نے بنادی متی۔ توریت سے بت بری کا ج مفہوم مج میں استاب وہ یہ ہے کہ پھرکولو الکا کرکونی صورت ندبنانی جائے جو بیش کے کام یا متعلقات میں التی جاسکے ندید کہ بیت المقدس کاما کوئی گھرنہ بنایا جائے جس میں تعمیری تیٹیت سے پتروں کے گھڑنے کی مزورت ہو۔ آ کے جل کر گوسالہ بری کی تردید بتاتی ہے کہ کئی ایک یا چند دھانوں سے کئ جانور کی صورت می بیٹش کے ملیے ند بنائی جاتے۔ اور اس کے بعد بعل زمرہ اور اشتردت کے بتول سے بنی اسمائیل کاباز رکھا جاتا ہے بتا تا ہے کہ سیاروں اور ایسے ہی قدر کے نمونوں کے بت بناکران کی میشش ند کی جلنے کیا جرامود کی علی صورت توریت کے کی اعتراض کے اندر تی ؟ نہیں۔ - جارا برایت نامه می به تین باتی بیش کرتاسیکه: آلانغبُدَ به الما به الما يه ال مِن دُونِ اللهِ (٣: ٣) (موا الله کے کئی کی مباوت نہ کری۔ کئی چیز کواس کی طاعب میں شرکیب نہ کری۔ اور مواسق خداکے اپنے میں سے کسی کواپنا خداند بنالیں) ظاہر ہے کہ قرآن یا ک کوائی تیسری مورت کی جو مزدرت محموس ہوتی تھی وہ اس غلو کے تحاظ سے جمعیوں میں حدرت علییٰ کے اپنے متعلق مجن کی احتیاط کے فقروں سے بیدا بوکئی۔ حدرت مون جانتے تھے کہ فراحنہ معیراینے کومجرہ کراتے ہیں جس کامتاخرین انبیائے بی اسرائیل کواپنے دو فائنین تینی اہل بابل اور اہل ردم سے بھی تجربہ ہوا۔ قطع فطراس خیال کے کہ قوموں نے جو کم ترقی ملی ادر حقلی زمانہ میں تھیں اضوں نے اپنے بعبض مشاہیر کی بت سازی میں ج بیٹیتران کی باد اور دفعت کے کاظ سے ہو آئدہ یہ ترقی کی کہ اضی خدا کا کوئی او تار مجف کے۔ بنابراي اس مزورى امركو بمى جس كے طرف بيوديت اورميحيت عن خاص توجه نہيں دانى محى حتى اسے اسلام فيراكيه

ج مل مامنيه كامتم مغار

اب موال بيدا بوتا بهك آيام مسلمان كعبر ياج امودك عبادت كرتے يل، اكام اس خداك عبادت من شرکی کرتے ہیں؟۔ نہیں۔ اور تیری مورست مین " اپنے میں سے خدا بنا لینے کی " محض انسان کے لیے مختل ہے ج كعبراور مجراس و كے ملے ملاق نيس استى سيت المقدس ميں توب مي جائز ركما كيا تما كدايك مندوق قانون كى لوميں رکھنے کے لیے بنایا جاتا اور دو فرشتول کی مورتیں ہوتیں جواپنے برول سے صندوق بر ساید سکیے ہوتے۔

دو حس میں " کو حس کی " کعب تودہ گرے جس میں عبادت کی جاتی ہے نہ کہ جس کی عبادت کی جاتی ہے نہ کہ جس کی عبادت کی استرام احترام احت

مس کرنے اور اور دینے تک محدود رہا اور ہے۔

کعبر کی قدیم تاریخ کارائل کہتا ہے کہ ڈایڈورس سیکائس سندی سے نسعت مدی قبل کاذکر کرتا ہے کہ احدیم ماریخ دور اس کے زبانہ کا نہایت ہی قدیم اور فیزم معبر ہے۔ "بے شار مہادت کرنے والول كى المحين آئ بلكه ييشدون يربها في مرتبداس كى طرف ميرتى بين انسانى مساكن مين مشرور ترين مركز بيد ععبهاور جراسودى تعظيم حمتعلى ابتدائ حزند مردرعالم في كياكيا اور ترومديل كابتدا اسلام سمآج ك مسلماني كاكياطرزعمل وا مان تك ملك كياكرت رب منهاج النبوة دیجو کہ حضرت نے مج کمہ کے بعد "جب محرامود کے برابر بہنچ اِسّلام کیا اسے لینی ہاتھ سے مس کیا اور ایسہ دیا اس کے تنیں ۔۔۔۔اوربعداستام محرمرورمالم نے شودع کیاطوات کرنا"۔ اس کتب میں جد الوداع کے زبانہ میں ہے کہ: "اور مالت اسلام مدكية تم : بسم الله الله الكوادر حمى بيشاني اس ير ركفة تع اور اس مكر مجره كرية اس وقت بسه دية اس كم بدر جب معاكم نزديك آئے يه آير برما: إنّ المقيقا وَالْسَوْقَة مِنْ مَعامِرُ اللهِ (١٥٨ : ١٥٨) س منا ك اور چرمے اسے كه كعبر كود يج سكے ___ اور تكبيركى اور كبا: لا الله وَحْدَة لا شويلك له له الْمُلْكُ وَلَهُ الْعَسَمْدُ وَهُوَ عَلَى حَسُلِ شَقَّ قَدِيدٌ" ... مُسلافِل في اس وقت س آج تك كعبر اور عرامود كوكيا تجله ندان میں سے کسی کوندا مجلد ندخدا کا او تارمجه اور ندان میں سے کسی کوندا کی کوئی قوت یا قریس حوالہ کیں۔ کعبہ کواگر سيت الله مجاياسيت أنوام كباتوج امود كو عبسر امود كبله عاس طرح كياج طع اين بادى كود يجانفاياج طع عمط خلا فلسفرج اور على اختيار كرنے كى مثالي ديتے ہوئے فلاتے ہيں : "كياتم نہيں ديجتے ہوكہ پردردكار مالم

نے اپنے بندگان اولین کوابتدائے صرمت آدم صلوۃ اللہ وسلامہ علیہ سے لے کراس عالم موجودہ کے آخرین تک پتمروں کے ساتھ آ زبایا ایسے پھر ج نہ مزر پہنچاسکتے سے نہ نف نہ دیکھتے سنتے تھے۔ ان پھروں کو اپتا ایرا بیت امرام بنایا ہے لوگوں کے معنمت کے ملیے قرار کاہ اور تکیہ کاہ قرار دیا۔ اور بر کاظ پتر کے قطعات زمین میں سے نہایت ہی مخت قطعہ۔ بدونے کلوٹ و زمین خشک دنیا کے شہر است بہاڑوں اسکے شاول کم آب چشمول اور مسترق قریات کے درمیان اسے ایک نہایت ی شکک وادی قرار دیا۔ نہ شراس میں برورش پاکرتر و تازہ اور فربہ پوسکتے ہیں نہ سمدار جوان

نه محرول واليد ميراكدم اوراس كي اولاد كو يحكم دياكه قسد اور توجه كواس كي طرف مال كريد يهي وه (سيت اموام) ان لوگوں کے منافع عفر کامرح ان کے بوجہ ا تار دینے کے مکان کی انتہا ہو گیا۔ منتطع ہوجانے والے سمندروں کے جزروں، عمیق فاروں میں واقع ہونے والے مکانوں ہے آب و کیاہ اور دور د در ازبیابانوں سے سفر کرتے ہوتے دلوں کے میوے اس کی خوامش کرتے ہیں۔ می کہ نہایت شوق کے سانہ اطاعست کی مالت میں اپنے شانوں کو حرکت دیتے ہیں۔ اس کے اطراف میں خوشنودی خدا کے سالے صدائے لیک بلند کرتے ہیں۔ خداد تد تعالیٰ کے سلیے بالول کوریٹان اور خبار آلود سکے جوتے الی مالت میں اسنے پاؤل پر دوڑتے ہیں کہ اپنے بیرا بنول اور لباسول کونشت براد دکھاہے۔ است بدان کے حسین مقالمت کوبال نہ ترشوانے کے مبب سے ذهنت اور بدروپ کرلیا ہے اور یہ بھی امتان عظیم ' آنائش شدید ایک بین ماقی پر تال اور انتهائی رستگاری کے سلیے متعین فرایا اور اس امتحان و آزمائش کوائی رحمت کے سبب سے جنت تک کی جانے کا سبب اور وسیلہ قرار دیرہا۔ اگر پروردگارعالم اپنے بیت اموام اور اپنی حباوت کے بزرگ علات کو بافات، نبرول، زم اور موار زمینول، میوے کے قریب بہنتے ہوئے درخوں کے جمنز، گادم کے دانول مرمز مرغزاروں، بافات والے کشت زاروں، پانی سے میراب رہنے والے اطراف، ترو تازہ زراعتوں، اور آباد رستوں کے درمیان واقع ہونے والے قریات میں قائم کرتا۔ توب شک اس استمان کی فری کا بنام جزا اور فیلب کی مقدار می بالکل قلیل کردیتار وہ بنیاوی جن پرسیت امرام فمول سےدوہ پھرجن کے سبب سے سیت اللہ بلند اور رفع ہے اگر مرمبر زمرد سمرخ یاقت اور نور و روشی کے درمیان واقع بوتے توبیشک اس کے سبب سے سینول بی شہات کے غلبے کو خنیف اور منعیف اللیں کی کوششوں کو قلوب سے الگ اور ٹیکپ وشہر کے مقامات کولوگول سے دور کر دیتا کیکن پرورد گارمالم اینے بندول کو طرح طرح کی مختیوں سے آنا تا ہے۔ تم تم کی مشفتوں سے ان کی حماورت کی مختیق كرتاب الحاع الحاج كے كروبات ميں مبتل كرتا ہے كيوں؟ ان كے دلوں سے كليركو فارج كرنے كے سليه، فردى، ذات اور انکساری کوان کے نقوس میں مگردینے کے ملیے اور اس ملید کراس امتان و آن انش کواپنے ضنل و کرم کے طرف کھے ہوئے دروازے انی بخشش اور مطل کے ملیے آسان سبب مقرر فرائے "۔

ایک دوسرے طبہ میں فرمنیت ع " تقویت دین کے لیے"۔ ع القویت دین کے الیے ہے فاتے ہیں۔

ان تمام باتوں کے لیجنے سے مین خلید کے تجربہ برتی کا خطر نہیں ہوں لیکن میری خرض یہ ہے کہ ناحی خلید نے حجر اسود کو پتر کہنے کی تطلیف کے ادا کا دائد ما بھی اسے مٹول کر پتر کھید سکتا ہے۔

عمل کے نزدیک ادنی توجہ کی چیز نہیں ہے۔ فلسفیانہ فقطہ خیال، اور توجید مذہب دونوں " منم ریمی" کے الزام کو مغردراند نغرت سے مال دی سے۔ مسلمان جانے ہیں کران کے ہادی کی تعلیم اور مسلمانوں کے عل سے توحید کامل ہوتی۔ اسّلام ادر احمال نج کی اس مثان نے بی مُعَرّمنین کوبازنہیں رکھا کہ مس کرتے وقت مس کرنے والاخدا کے نام سے شروع کرتاہے اور خدا کے بزرگ ہونے کا اقرار کرتاہے۔ مغا اور مروہ کو شعائر اللہ کہتاہے۔ کہتا ہے کہ موا خدا کے کوئی خدانہیں ہے، وہ اکیلا ہے اور اس کا شریک نہیں ہے، ای کا ملک ہے ای کے علیے تمام حدہ اور دی تمام

یہ دافدہ کد ادائل اسلام سے آج تک نہ مرت ہادی کعبر اور حجراسود کے احترام کی وجہ اسلام نے مجراسود اور کعبہ کا احرام کیہ بلکہ مسلان می کرتے رہے۔ نداس وجہ سے کہ ڈایڈورلس نے اسے ہے کہاہے یا بیاوس لینی ابن مرکم کا حواری اپنے مغرعرب کے ناندی بیان گیا ہو کا نداس دجرے کہ سالوسٹوڈی سائی کہتا ہے کہ قرید ہے کہ اجرام ساوی میں سے کی جم کا کوئی شكسته كلراب دنداس وجرس كه حنرت ابرايم في اس بتمريز فداك نام كے ملية قرباني كا وك، يايد كلوا ببشت سے آیا ہوتك يا اس مليے كرمبود، نعارى مومدين، اور مائين نے منفرداً اور فروقا اسے اپنامعبر قرار ديا، اور ايك ا معلوم نماندسے اس مجکہ کوعبادت کاہ سیننے کی خصوصیت عاصل جوتی۔ ادر اس دجرسے اسے خداکی خالص عبادت کاہ بنانا اس مغیوم یں منید ہوا کہ اس مرکزسے خیال فٹرس کاسلسلہ محکست نہ ہونے پائے۔ بلکہ اس وجرسے کہ مالم کے سب سے بڑے نغیب توحید نے اس مقام کوعبادت الی کے سلیے مختوص کیا اور اس دجہ سے کہ بھارے بادی کے دست

اقدس اس سے مس ہوئے۔ ہم کواپنے بادی کاعل اور حکم معلوم ہے۔ اگرچ تختیس کے وجوات معلوم نہ ہوں۔

انسان بهت سی چیزوں ی تعظیم کوتا ہے میم کس خیزی فیرست دی جن کی انسان تعلیم اور احرام ليكن كوقي است بست برستى نهين سمجعتا كرتاب كياانسان الن والدين كالتظيم اور احترام نبيل

كر تاسيد ببال توند مرف نسور سے بلكه كوشت اور فون مى سے اور بارى كليق كى ايك بڑى دجه سے السان جمكا ہے۔ وہ سب جمکیا ہے جوانسان میں اچھاہے اور اپنے اس اطاعت احترام اور تعظیم کوسعادت مجتاہے۔ موج ایک اسے وقت کوجب کرانسان ایک بڑے بہاڑ کے بنچ کڑا ہے، طوس میاہ مادے کاڈھیر جہارے قرمے ہزار ہزار درجہ ملند اور عرض ہے۔ کیامعلوم ہوتا ہے۔ تحوس فوت ہاری کیامالت جوتی ہے۔ اگر م بہتے ہونے مان ، عمیق اور چراے ورياك قريب كور يوت ين ويجت بن كرايك جيراسيال جم المري ليتا اور ظراتا بوا رامتا جا ماتاب إلك کیفیت لطعن اور محیت طاری ہوتی ہے۔ ہم اس کی عظمت سے مرعیب ہوتے ہیں۔ سب نہ ہوتے ہوں گے، ج مادے كا ال مُحْتَعِث اورجيم شكلول كود كي كرفت بوك الله أحسن المخلِقية (٢٣: ١٣) كهددية يول ليكن ال احساس کے منکرنہیں ہوسکتے۔ کیائم لوگ اپنے اس اجساس سے حناصر پڑی کے مدیکے اندر آتے ہیں؟ ۔ بے شکب بغیرارادہ مى ماراتمام خاسد حمانى اور رومانى فوت اور عظمت سے متختراور متقلب موكيد بارى فطرت ميون من آمكتے كياب احساسات فلند توجد کی اعلی ترین ترقی میں تھی شرک اور بت مرتی کے مدے اندر آئے۔ نہیں لیکن کون کہد سکتا ہے کہ:

" ملتے بہلتے " کے وسیع المعنی فلسفے کے بلم ہے۔

ج کا منظر فرج الدراس کی مورت جن روش انظول میں دکھائی مخی ہو جناب امیر کا حق تعالد بندہ مجر مرایکی اور انگساری سے اپنے معبود کی حیاوت کے سلیے دل دجان سے آبادہ ہو تاہے۔ اس کی سرایکی اور حیرانی اس کامین ہوش ہے۔ وہ لبیک کہتا ہے۔ کوما مالک کی صدا پر فادم صدادے رہا ہے۔ یہ عماوت کاستے عظیم اور اظہار عبودیت اظام ادر محبت کادہ کلراہے جس کے بے شار عنامری تشریح نہیں ہوسکتی ادر ہوسکتی ہے تواس کا لطعت ادر خوبمورتی قائم نہیں روسکتی۔ ایک نہیں ہزاروں ہزاروں نہیں اکھوں بندے اس طرح خدا کی حبادت میں مشخول بىداس كاتماش نبيل المكراوك كياكررب بين ملكة وحيد كاتماش بككس طرح مختلف مداون الجول زبانون ترتيب اور جاعتوں سے ومدانیت اپنے کوبلند کرا رہی ہے۔ کون نہیں جاتا کہ کعبر ، حجرامود ، مغا اور مردہ ان میں سے کوتی یاسب ال كرتوجيد كاكونى جزونيس سهد نه توحيد بغيراس كے ناكال سهد مج اپنے كمره كے تمام دروازے اور مورائ بذكركے اقرار توديدكرسكة بلد بسلام نے عباد سي كے مختوص مقام كى قديمين كى سے خداميوكل سے اس كى عبادت مرجك ہوسکتی ہے۔ نہ فرضیت ج اس کے منافی ہے ، بلکہ اس کے فرض ہونے کے دجہات میں اصل دی وجہ ہے کہ " تقویت دین " کے سالیے ہے۔ قوت خیال ہو عالمل، تنہائی میں نہیں ہے بلکہ فجوعد میں ہے۔ عمر محرکوشہ میں عمادت کرنے والا ایک مرتبہ دیکتنا سنے کہ ہم ہم نہیں ملکہ جاری طرح اور بندے مجی ای طریقہ سے حیاومت کردسبے بیمید جس طرح ہم کرتے ہیں۔ دی خیال ج ہاری روح کی تشکین ہے دومروں کا بھی رہنا ہے۔ نوعیت انسانی، رم و رواج، زبان، لیجہ، آب و ہوا، کوئی چیزاری ندخی جواس خیال سے مفلوب نہ ہوجاتی۔ یہ احتقاد کی بلندی اور تقویت کاباعث ہوتاہے اور اس کے بعدان ہم خیالوں میں جومبت پیدا ہوتی ہے وہ کسی تعارف کی خماج نہیں رہی۔ یہ حالت ساخت قرمیت کے اس ظریہ کی تالع نہیں ر بنی کر مذہب، زبان ، نوعیت اور رسم و روان اور آب و ہوا ایک ہو، بلکہ محن مذہب وہ حکومت ہو جاتی ہے جس کی ماقتی دیگر عنامرکی ناموجودگی میں مجی پاشان جم ادر اصنا کوایک رکد سکتی ہے۔ یہ قوت ہے بلکہ وہ قوت ہے جو کسی ادر کو حاصل نہیں ہے۔ کیونکہ کسی اور کا ایسا جائد ار خالص مرکز نہیں ہے۔ اس کامرکز قرار دینا بائی ملست و غربہب کی مقید می اللہ عمل کاکام خلہ جس سے مسلمان ابدالا باد تک اصول معاشرت کی ہرتم کی ترقی کے باوجود زیجی معاشرتی میای فتح المعاسکتے تے اور اٹھاسکتے ہیں۔ اس مرکز کی مختیر کرنا یا اس کے ساتہ مدم مرکزیت کے باعث خیالات کوملا دینانہ صرف اس کے تندس برملدے بلکداس کل کے برزے علیمرہ علیمرہ کردیناہے جوند مردت قوم باتی ہے بلکت عظی دور کرتی ہے۔

کعبہ کے اسباب ارائش کے فروخت کرنے کی تجویز ہوں وہ متذکرہ مدر داہم کا ایک من مجاباسکتاب میں نے اسے تہذیب المتین فی میرہ امیرالمومنین اور نیرنگ ضماحت ترجمہ فیج البافۃ میں دیجا ہے۔ جے میں آخرالذ کرسے فتل کرتا ہوں : " زائد عرخلاب میں لوگوں نے کعبہ کی آرائتوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ کعبہ کو ان آ رائٹوں کی کیامرورت ہے۔ اگر آپ اخیں وہاں سے اٹھاکر کسی لنگر کی تیاری میں مردت کریں توبیتیا باعث اُواب ہوگا خلینہ صاحب نے بھی یہ رائے لپند کی اور ارادہ کرلیا کہ کھبہ کی تمام آرائٹوں کوبرطرف کردیا جائے۔ اور حضرت

امیرالمومنین طالبِرِ آل سے بی اس بارہ ہیں رائے دریافت کی صرت نے فرایا: بے شک قرآن ہی پرنازل کیا گیاہے اور مال کی چار تھیں اس روز (نزول قرآن کے وقت) می ایس اور مال کی چار تھیں اس روز (نزول قرآن کے وقت) می ایس کی تھیں جیے آئے ہیں۔ مگر خداوند عالم نے اضیں ان کے حال پر مجوز دیا۔ اب سوچنا چاہیے کہ خداوند عالم سے سبوو نسیان کے باعث یہ فروگز اشت نہیں ہوئی۔ نہ اس کا مکان اس کی نگاہوں سے پوشیدہ تھا۔ لی تو می ان آر الحول کو دہیں قائم رکھ جہال خداوند عالم اور اس کے رشول نے اخیس قائم رکھ جہال خداوند عالم اور اس کے رشول نے اخیس قائم رکھ اے "

وه درخت کشوا دیاگیا جس سے سابیہ دو سرے ایک واقد کو ابن ظدون بیان کر تاہے کہ " فیمہ سے بیشتر میں دشول نے جہاد کی بیعت کی تی جس درخت کے نیچ بیٹے کر اسخوت (مثالاً مَلَیْدِیَمُ) نے لوگوں سے جہاد پر بیعت کی تھی۔ اور زبانہ عمر فارد ق بیں لوگ اس کو متبرک مج کر زیاد سے کرائی کو آنے گئے تھے۔ اضوں نے بید دیج کراس کو کٹوا دیا کہ آئدہ مبادا اس کی بیش ہونے گئے۔ اور رفتہ رفتہ اس کے ذریعہ اسلام میں شرک نہ ہوجائے۔ اصل یہ سے کہ اسلام اضی غطیوں کے مثانے اور لوگوں کو اللّہ تعالیٰ کی خالص عبادت سکھانے کو آیا ہے۔ اس می کو نتوی دیریاجا تا "۔

متذکرہ مبارت بی مترجم اور مؤرخ کی دلیل اور کوششش کودور کرنے سے بعد دانعہ مردن اس قدر رہ جاتا ہے کہ " فتح سکہ سے بیٹیٹر جسس درخت کے بینچ آسخنرست مثالاً تنذیبًا نے لوگوں سے جہاد پر بیست لی حتی اسے انعوں (عمر) نے کٹوادیا"۔

اس میں بات کوئی غیر معمل نہیں ہے جس پر توجددانی مزور ہو۔ براس کے کہ یہ ماری کی تعمل میں ہور ہو۔ براس کے کہ یہ م ماری کی شینت ہوگئی محلی درخت دہ نشان تعا جہاں ایک سخت وقت میں عارے ہادی کو تجمید عہد کی

مردرت محوس ہونی۔ اور وہ عہد جہاد کے سلے تھا۔ اس محاقات اب اس مقام کونہ صرف ایک تاری واقعہ کی یاد سے اتحاق تعالیکہ بی عربی کا ذات اقدس نے اس میں اور می محبت کا جزشال کردیا تعلد کوئی عب نہیں ہے کہ لوگ اس مقام کو دیکھتے آتے ہوں اور دم لیتے ہوں اور ایک مہم بالشان داقعہ کی تمام کار روائی ان کے نگاہ کے سامنے گر رجاتی ہو۔ خبری کہتی بی کہ خلیفہ نے بہلے لوگوں کو اس کے قریب جانے سے دھمکایا ، اور چرکٹوا دیا۔ بہاں تک کہ منائی النبوة اور خبری کہتی بی کہ خلیف نے انتقاف افغالی ہو اور ایک کے قریب جانے سے دھمکایا ، اور چرکٹوا دیا۔ بہاں تک کہ منائی النبوة اور قرق العیون میں باختھ ن افغالی خوال ہوا تا ہے کہ : "حدیدیہ نام ایک کوئی یا در فعت کا ہے کہ اس مکان (جگہ) میں تعالی سے اور وہ مکان صورت درول اللہ منا الدّ منائی قرارت اس کی سے عودم ہیں۔ اس کی جبت مسافت کی معلوم ہے گر مبارک میں وہ شہم اور تجہول ہوگی اب آدی زیادت اس کی سے عودم ہیں۔ اس کی جبت مسافت کی معلوم ہے گر مبارک میں وہ شہم اور تجہول ہوگی اب آدی زیادت اس کی سے عودم ہیں۔ اس کی جبت مسافت کی معلوم ہے گھنوس اور مشتین نہیں ہوتا ہے۔

ادر اگرچہ متورث ہی زمانہ کے بعد لوگوں نے موض خرہ میں ایک مجد بنالی لیکن سعید بن شینب کو خرہ کے میں مقام کا تعین نہ ہوا اور انفوں نے اپنے باپ کا قبل تھا کیا جو بیعت رضوان میں شریک تھے کہ: "جب باہر آئے ہم سال اسکدہ فراموش کیے گئے ہم اس موضع کے نئیں جو خرہ تھا اپس قدرت نہ باتی ہم نے اس کے دریافت پر اور مشتبہ ہوا وہ مکان اور بھارے "۔

لشسادے جسوآثار دسسول حصاف بم ملان اس دافتر بادج دمدیال گرد جانے کے اس مجت بلیاظی وجه معمور عوجات دیں اور عزرت کے اوا سے متاحت ہوسکتے ہیں و بین وراث اور علی مَیْتیت سے سطے ہیں اور معی سکتے ہیں کہ آمار ریول کے ساتھ یہ ہے رحی مجی جلنے کی اگروہ چیزی نیست و نابود کر دی جائیں جوان کے پاد آنے کا آیک دسیار تھیں۔ لیکن حقیقتا ہم میر دلیا اثر نہیں پڑ سکتا جیسا ان لوگوں پر جنوں نے جناب اقدس نبوی کی زمارت کی تھی۔

ادر اس قرآن میں ذکر میے جانے کے قابل ور ضع رَ الْ اللَّهُ مِلْ اللَّهِ مِلْكُ مِلْ اللَّهِ مِلْكُ مِلْ اللَّهِ مِلْكُ مِلْ اللَّهِ مِلْكُ مِلْ اللَّهِ مَ قُرِ الْ اللَّهِ اللَّهِ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ اللَّهِ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ مِلْكُ اللَّه

کے بنچے بیت کی تھے۔ اور جنس وہ تمام مالتی یاد آ جاتی ہول کی جنس اس عبد کی منرورت موتی تھے۔

ظید کاید فعل جاری مج میں نہیں آتا کہ دہ حبدالوہاب بجری کے ایسے مسلمان کے علاوہ مسلمانوں کو بجلے معلوم موں جن کے مزید واقعات تادیخ دوم (ترک) میں مل سکتے ہیں۔ حقیقتا حبدالوباب کا نہایت مشہور فعل مسلم بن معنب کی شاگردی خی اور اس کے بعد ناظرین اور طلبائے تاریخ کے مجھنے کی بات ہے کہ ابن عقبہ اور ابن نمیروخیرہ نے بیداور اس کے بعد فانه كعبرك ساتر وكح كياده كسمعلحت كانثوتماإ

وه منظین ج بی عربی کی تعلیم توجید اور تل ٹرک کے بعد بم راس کے مود کرنے کا

اليى إلزام دبي جس كي مسلمان تحجي مُرتكب تنص فون طاری کرتے ہیں غالباند اضوں نے یہ خیال کیا کہ عقیرہ توحید کے کامل نشو کی ابتدا اس نبانہ میں ہو پکی نداضوں نے اس پر غور کیا کہ ایک عتیدہ باطل کاترک طبعًا اس کی طرف عود کرنے سے رد کتا ہے۔ نہ اضول نے یہ موجا کہ نفرت شرک جس درجہ کی مسلانوں کی پہل سل کے خیال میں ذخیرہ کردی محق متی وہ کئی قیامت تک مرف اور ختم من محک م مُسلالوں کی خدا بڑی کا وہ سب سے کم بین مؤرخ ہوگا ج اس سے خوت کرے کہ وہ خجریری بیں جٹا ہوجائیں سے۔ خالبًا حاظت ندسب اور ترقی کی بدجیرت فیزکوشش موگی که مسلالول کواس گذاه کاالزام لاتے جس کے وہ مرتکب ند تھے۔ اس فوت سے کہ آئدہ زمانہ میں وہ مبتلانہ ہوجائیں اور یہ اس لیے کہ اخیس کی کے فعل کی مفاظمت کے سلیے کوئی اور کاری دلیل نیس کتی تق

خلیفیز مانی اور احادیث رسول به بلکه مین جنب رساستیک کی امادیث کے متعلق نہیں جس طرح متذكره مدر امورات كے متعلق ج كي خيالات طليفه كے ظلمر يك كئے بيں ان كى كونى وہ وجداور خرص خليفه كى زبانی نہیں ہے جو تھلیں اور مؤرض نے بیان کی ہے۔ اس طرح میش نظر امرے متعلق می طیعہ نے دیمادک کرنے میں اپنی غرض کو ظلم نہیں کیاہے مبلکہ مرون مؤرخین نے ریمادک کے ساتھ کوئی غرض التكادى ہے۔

مولون الفارق على غرض بالت على الله المريب على الفارق على الفارق على الفارق على الفارق على الفارت على الدول الم الله على المريب المريب كريا الله على المريا المريا

 ا پے منید موقع پر دیول مسلفوں کے سلیے ہدایت کی مختوم و پیش دھھائسکے۔ نہ کہ اضول نے اپنے دود غلافت کواس سے می مختوص کیا کہ مج لوگ ہوں جنس منید شاخ سے مُتعلَّق احادیث پادیوں اور وہ بیان نہ کرسکے ہوں اور زمان مکلنے کے قبل ونیا سے گزد کئے ہوں۔ یہ انسداد شہات کے جاڑ کے ساتھ یہ خیال مجی دلاتا سے کہ کیا ظینہ نے کی بیا چھر مختوص امور آت کے مُتعلَّق دِیول کی احادیث کو بیان کرنے سے دوکا تھا؟۔

ان تذکروں کے بعد جس من خلید گائی کا خود رئول کی امادیث کے مُتعلق طرد کل واضی ہوجا تاہے ہیں افادوق کا س حرارت پر کوئی تعب نہیں ہوتا کہ: " صرحت علی کے ہم محبت اکثروہ لوگ تھے جو فی مدیث کی بلند ہائے تر تھے۔ صدت علی سے جن لوگوں نے روایش کیں ان پر اعتبار نہیں کیا جا تا تھا"۔ نہ ہیں اس پر موال کرنے کی ضوعہ سے کہ آیا یہ محق ہے کہ بزانہ سے کا کوئی معمولی والی مانچ شرکے کسی کار خانہ کے فیج سے امول بچارت کو بہتر مجتا ہو۔ ہارا یہ خیال کہ آیا کسی ماچید مختوص امورات کے متعلق رمول کی امادیث کوبیان کرنے سے روکا تھا الفارد تی کی حوارث سے بہت

خلیفہ مائی کامخاطبہ اور علی ادر بلی ادر ابالوید خارزی نے محد بن خالد امین سے روایت ک ہے کہ ا

ایک دوز عربن الخطاب نے مِنْرِرِ ظلم کہا کہ: " اے است جمر اِ اگریم تم کواس چیزے بس کو تم پہلے تھی و (سی اسلام) اس شے کی طرف چیریں جس کے تم شکر ہو (سین کفر) تو تم کیا کرد ہے؟ راوی کہتا ہے کہ لوگ فاموش ہو گئے۔ عرف بین مرتبہ اعلاء کیا اس دقت گوشہ مہر میں نماز پُرد رہے تھے۔ یہ من کربیاب ہوگئے ، اور کہا: ایسا ہوتو یم تجرب تو برکا تی رہ کے اگر تو ایک اور کہا: ایسا ہوتو کے اور کہا : ایس دفت گردن ماری گئے۔ اس وقت گردن ماری کے اس میت میں ایک شن کو مقرد کیا ہے جب براود است سے ماری کے اس کو درست کرے اور کم کومیدے دہمت پولادے "۔

میں نہیں جانا کہ مؤرض اس واقعہ کے متعلق کیا کہنا ہند کرتے ہیں۔ فالم کم اوک ہوں کے ج یہ تعفیۃ کریے کہ حدرت عمر کے مزاج کے اس میلان کے کاؤے ج و متذکرہ صدر مثانوں سے فلہ ہوا اس روابیت کے عمالات می محرب میں " بعد نہیں ہیں " رحورت عمر جائیں۔ خواجائے باشار میں جائیں کہ روست کے اس پراحرار موالی میں کیا فرحہ کہ اس وقت نہ تو ارتداد کی مجلی کڑکڑا رہا تھ نہ طوفان افر رہا تھا نہ میایی اور پر فالب آئی جائے دجس سے کہا جائے کہ اوگوں کے فلامیلان کو حکی سے روک دست تھے۔

بدبلب اس حمیدت نیز انقاق پرخم ہوتا ہے۔ خلیفہ مانی کا فائل معیرہ بن شعبہ کاغلام ہوا۔ اما حمد کا قائل منیرہ بن خعسبہ ی کا فام تھا۔ ماحب موائ موقہ ابولوکومی بناتے ہیں۔ درا ناملیہ ابن ظلاوان کے تندیک ضرائی تقار ای نے خلیفہ سے دعایت ک کہ میرا مالک جج سے زیادہ محتول لیتا ہے، اسے کم کرادیکے۔ محتول ابن جرکے نزدیک جار در م دوزانداور ابن ظاون کے صاب سے صرف دودر می (سات آن) تھا۔ ابولولولواری، فالی اور بڑمتی کا کام جاتا تھا۔ خلیار نے فیصلہ کیا کہ:

"ان منعزل کے مقابلہ میں بیر محمول زیادہ نہیں ہے"۔

فسیسروزاس رقم کوگران محوس کرتا تھا۔ جوفیسلہ سننے کے بعب داس کے اس ابولولو گھور تا ہے مالت اور قل سے ظلم ہے جان جب می قتل کرتے ہیں کہ: "اکاہ غلام اللہ اللہ علیہ می قتل کرتے ہیں کہ: "اکاہ غلام ختم كرفت ورفت وكفت عدل اوبهمكس رسيده است خيراز من "ربيني: "اس دقت غلام خيندين آكا اور چلاكيا اور

کہا کہ اس کا عدل میرے مواسب کو بہنے ہے ۔ یا چی بنانے کے بچ پر: "ابولولوروئے ترش کردہ خیمانہ بجانب عمر فکر کرد و گفت آسیا بھت توسازی کہ مردم سالبا ازان بازی گفتہ باشد " منی : " ابولولونے ترشرو موکر دھن کی طرح عمر کی طرف دی اور کیاتیرے ملے اسی چی بنادول کا کم لوگ سالوں تکیب اس کی ماتیں کرتے رہیں گے "رائسس نے ایک روز موق یا کروار کھیار زم مہلک تھا۔

ني زمفيد بنر بيوني زخم كمان كوقت خليف كي والت الله الله الله الله كيد اس نے عسم واردق کونین بانی " لیکن زخم کی راہ سے باہرتکل گئے۔ اور بتول جرج بخسٹ ری سے ابن جزمہ کی روایست کل کرتے بین کر: "جون عررازخ نخر زدندر متالم بعد و جزع ی کرد واین حیاس گفت اے امیرالمومنین حداف من در جزع " لين : "جب عر كونغزكازم مارا كيادروجموس كررب تع اور جزع كررب سع اوران عاس نے کیا اسے امیرالومنین جزعیں مبالغرنہ کرو:

بالثيبارم

مركزى خلاف در زيول كى ترتى اوراس كا اثر

انخاب طافرت کی تیمری شکل اور اس کی ترکیب اضد نے دنیاے کو ایس کیا گرید کہ انظام
کیا اگرید اس کی فراف کے بی زائد تک کیوں نہ ہوشیدہ رہی ہولین جانے دالوں سے نداس دخت ہوئیدہ تی جم دفت اس کا ملا ہوں ناز میں جم رہ تکی ہے جب کہ واق اہل کی تحکیف مور تول سے زائد دافت ہوتا ہا تا سے اس کے فوانا کس ناز کا کا تو ہارے اس باب سے شروع ہوتا ہے۔ یہ نافرین کے فود کی بات ہوگی کہ رواست رموال کے بعد سے اس وقت بحث جورد شم ملحت تی اس کے بعد کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کے دوست رموال کے بعد سے اس وقت بحث جورد شم ملحت تی اس کے بعد کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے ایس کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کا دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کی کی کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کہناؤی ہے گئیں کی دوش کو اس کی ترقی کی کی دوش کی دوش کو کی کیا گئی کی دوشت کی دوشت کی دوشت کی دوشت کی کی دوشت کی دوشت

خلیفہ مائی کے فریان میں اِنتخاب کی بیر تجویز میں میں استخاب کی بیر تجویز میں میں میں استخاب کے بیات کہ انسوں کے اپنے واقع ہوا وہ ہی تا کہ انسوں کے اپنے واقع ہوا وہ ہی تا کہ انسوں کے اپنے واقع ہوا وہ ہی تا کہ انسوں کے اپنے واقع ہوا وہ کہ تقار کہ اگرچہ عموا یہ کہ اپنی آخری وقت خلافت کے لیے چہ تشن مختب کے لیکن اگر مواقع وقد کی بر وابیت ہی نظر انداز نہیں کی جاسکتی کہ: "مائی روایت کرد کہ عمر ظلبہ خاندہ گفت کہ در خواب دیر می اخلا و منقار زد و گمان ی کئی مگر آنکہ اجل مرائزد یک شدہ وقوی مراماموری سال ند بہ آنکہ فیمن را خلیفہ سالام و بھیتی خدالے تفال دین خود را و خلافت خود را صافع بخوابد آگر امر من بسیل تعمل واقع خود را منافع بخوابد آگر امر من بسیل تعمل واقع خود رشول اللہ مثال ایک میں موحدہ و سعد بی المی وقاس کہ روایت کی ہے کہ عمر نے خلبہ پڑھا اور کہا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ گویا مرتا نے جھے ایک یا دو چی مائی اور میں کا کر شروی اللہ تعال اپنے دین اور خلافت کو صافع نہ کر میں موست قریب ہو۔ کے اس امر بر پابنہ کر رہ بیل کہ میں کو خل و خلاد والے تھی اللہ تعال اللہ تعال اللہ تعال اللہ تعال واقع نے وضائع نہ کو میں تو خلاف تا شوری ہوگی ان چر شموں کے در میان مینی عثمان و حلی المرحی کہ بیا کہ میں موجود تھی در مول اللہ تعال کہ تواب سے خلام ہو کہ تو خلاد و میں المرحی کہ یہ آگی ان جو شموں کے در میان موجود تھی در میاں موجود تھی۔ کہ میری موحد و سعد بن انی وقاس۔ کہ یہ آئی ان سے در میان موجود تھی۔ مواب کہ بیا گھیتران کے ذبی میں موجود تھی۔

 اخول نے کیا کہ مزرہ دقت ہیں اگرود آ جائے۔ تو خیرد رہ تم اپناکام گرنا۔ اور جب لوگوں نے کیا کہ تم خدی کئی کوظیفہ بنا دوجی طرح الایکر سنے کیاتو کہا کہ : ''آگر ابو حیدہ ہی جہلی زندہ بلاست او ما دادی ''۔ کینی : '''اگر ابوغیدہ بن جراح زندہ ہوستے تو خلافت ان کودے دیتا''۔

صلیقد این عوف سے مجھے کہ ایا ہے۔ ایس بھا بی ایسانہ کو مید کریا جاتا ہوں۔ مبدالری کیا کو فرایا: بی آ کیا آپ فیرسے کی مہد کری سکے و فرایا: نہیں بھا بی ایسانہ کردل کا میا ان لوگوں سے عبد اول کا بی سے آخریب (مخالف اندی و فرق ترمین سے سے بی ایسانہ کردل کا میان اندوزیر وسید اور فود عبدالری بن مورث کو باید اور فود عبدالری بن مورث کر ایسانہ کو مقال کرنا ہ اگر وہ آجائی آو فیہا ورز تم بن مورث کو باید اور ای کو کو اپ میں سے امیر بنالیا ۔۔۔ اور او طلحہ افسادی و مقداد بن الاہود کو طلب کرے منم دیا کہ ان اوگوں سکے دروازہ پر جاکر کوئے سے امیر بنالیا ۔۔۔ اور او طلحہ افسادی و مقداد بن الاہود کو طلب کرے منم دیا کہ ان عبداللہ سے مناطب ہو کر فرایا: اگر لوگ انتاب طلید میں مختلف ہوں تو تم کشرت دائے سے موافقت کرنا اور اگر والایا

خلیفہ ولیعہد مخت کر سے چانچ لوگوں نے عمرفاروق سے کہا: آپ اپناول عبد تخب کرجائے۔ خلیفہ ولیعہد منحب کرسے جاب دیا: عَلی کرچلا ابن خلدون میں ہے کہ: "در صورت مساوات

مرافد بن عرجه بنان ما تعدد اور عراف بن عمراس ذات سے افغان رائے کریسی میں عبدار عن بن موت ہوں ".

علی اور عباس نے نیت ہے افت خیاب اب ہے یہ کہنا ہے کہ اس افغاب کے متعلق علی وعماس کا کیا نیال فظامو حد نیت ہوں کیا کہا اور کہوں اللہ المان المبتاع نے "علی المبت کے اور کہا خافت فی کی کھو کہ سعب مبدار میں ایک افوات مسل کے اس سالے کہ وہ چاکا بیٹا ہے اور عبدار المن خرسہ یہ لوگ آئیں میں ایک وہ سیست کے افغان خرسہ سے وہ فرائ کی اس سالے کہ وہ کہا کا بن میں المبت کے ایم خوات مسل سے وہ فرائ کی المبت کے اور این عمان کا دارا وہ کا جب تک ایم خاف این موسنت کی ایم کی اس کی المبت کے اور این عمان کہ المبت کے اور این عمان کہ ایک میں ایک میں ایک میں میں کہت ہیں کہ : اذ مکر این طاقت این مباش کے ہدے ہو دون میں مرائ کے دور این عمان کی دور دون کے مرسے بے فون ندرہ ہو کہ میں دور در کھنے ہوئے ہوں تا کہ جاری مست میکن دور کی اور کو بٹرائیں "۔

عمل وہ بر دی مام تعدد دادی ہوئے ہوئے ہیں تا کہ باری مست مرکزی اور کو بٹرائیں "۔

طیری کست اسبکہ : معلی با عباس کلست مارا ہی فائد دعباس کلست معاد کلست جدا کلست بدا تک جمرید ہی باشم ددوبد مگر کہ ہمہ محملانید و یک تن را ظلید کنند تو مباش تا کوی کہ کسی از بی باشم آ مجانبود " رسی : علی نے عباس سے کہالک بلار باہے عباس نے کہانہ جاکہاکیوں کہا جان سے کہ عمری باشم کوند دی کے جب تک کہ مسب اوگ جج بیزیا تی اور ایک کوظید بناوی توند جا کہ کہد سکوں کہ بی باخم سے وہاں کوئی نداند

مادب المتين سف المتين سف ابن الحديد كى زبانى ايك دليسب موقع وكعليات وبسس ابن گزرسة الاسف خليف في طفيف في معلى م طفر زير ابن عود شيئات اميراور شان كم متعلق كي ديمادك مي شيخ صرصت آخرالا كوسك متعلق ديمادك شع بحث مثن مين كوناطب كرك كيا :

عثمان کے مختفاق ریمارک انتخاب کی مدین گوئی کر ناست اوف بھاتے ہیں) میں دیجتا کے مامالیا (ایک کلم جس سے عثمان کے مقال کے مقال ایک انتخاب کی مدین گوئی کر ناست اور بھالے ہیں) میں دیجتا ہوں کہ قراش نے بسب مجت کے تیرے ساتھ تج کو فرانردا مقر کیا اور تو نے بنی امید اور بہران معیا کو خلاق کی گردنوں پر مواد کیه اور اموال فی کو ان کے سلے تعنوص کرایا ہی ایک کردہ کر گان حرب نے آگر تیرے فرا جمہ ہوگا ہے ۔ بھر قبل کیا میں اور اموال کی کو فراند جب بر باتیں ہوں اور مزود بھی تواس وقت بھی اوکرنا "

سس من المرز الراب كے منتقلق إظهار رست الله من منتقلق إظهار رست كل بديد الرق من منتقلق إظهار رست المسلم المرز الرست من منتقلق إظهار رست كل بالله ماحب موافق عرف أله فرات بين المسلم الموس من المرز و ا

جان کی جاتب موڑا۔ جب یہ بین شمی (اس امر سے) باہر ہوگئے عبد الرحن نے عمان وعلی سے کہا ہیں اس خلافت کا ارادہ نہیں رکھتا ہوگئی تم میں سے اس امر خلاف سے اٹی بیزاری کرے اس کو خلافت اسلامی خداتی عبد اس پر جونا چاہیے جو نفس میں افضل کا محاظ کرنے اور امدت کے مال کی اصلاح پر حربی ہو۔ عمان اور علی دونوں اس وقت خاموش رہے۔ مجر عبد الرحن بولے اگر آواس امر میں خاموش افتیار کرتے ہوتو میری طرف رجوع کرد میرسے اور یہ اللہ کا بی ہے کہ کوتا ہی نہ کردں میرایک نے کہا ہم نے رجوع کیا اس کے بعد عبد الرحن نے امیرالمومنین صوبت علی سے تنہائی میں بات کی کہ تجرب خدائی عبد دورائی ویٹ کی اس کے بعد عبد الرحن نے امیرالمومنین صوبت علی سے تنہائی میں بات کی کہ تجرب خدائی اور اگر دومرے کو تجرب امیر بناؤں آو تجدد و مانتیاد سے میش آئیں گے علی نے فیانی تو ویل کا طریقہ می خلوت کی اور اس طرح کی بات کی اور عبد و میشان کی بیت کی گ

ای مولات کے موافق: "الله عسائر غالباجیال "دی رائے " ویل مرادف ہے دوایت کردکہ مردم دری ادام مد عبدار من

مجتع شدہ درین باب مثورت می کردند و یک مرد ذی رائے (؟) نیافت کہ مالل بہ خلافت عثمان نباشد"۔ اس بن ای جماکر نے روایت کیا کہ لوگ الن وابل عبدالرحق کے پاس جمع ہوکراس بارمے مثورہ کرتے تھے اور کوئی

ماص دائے مرد نہیں بالاکر شمان کی خلفت کی طرحت آل نہ ہوتا"۔

على سُنْع خلفاى بيروى عدانكار كوت الى كم موافق: "در مندامام احداز المبوائل مويست على سُنْع خلفت كانت كانت كانت المثان عن عود را كفتم يكون بيت باعثان

مد عند و حرف الدو محافظت و المنافظة في هي الدول المنافظة في الدول المنافظة المنافظة

اچها کیا کہ ابن محرفے یہ می کہد دیا: "واخ شدکہ طافت عمان فرع طافت عمراست کہ آن فرع طافت مداتی است کر آن فرع طافت مداتی است "رواخ ہے کہ طافت عمر کی فرع ہے اور وہ طافت مداتی کی فرع ہے۔

ابن ظدون کے نزدیک: اخلب کاہ یادار الثوری مور بن فوند یاام المومنین عائشہ کا کمر الشوری مور بن فوند یاام المومنین عائشہ کا کمر الشخاب کہا: "تم میں سے ایسا کوئی تفس ہے جانب کو الن او کوئی میں سے تعلل ایوے جفافت کے ملے نامزد کیے گئے میں تاکہ دہ اس امری منعوم مقرد کیا جائے کہ تم میں سے جو الفنی ہواس کو خلیفہ بنائے کے کی نے اس کا جانب ندریا"۔

ال ك بداي ون ف النياد الدايد والدان والدان والدان والدان والد علی کے شرانطاور اس کاعکس میں کی راحی ہوں بحرطیکہ تم اقراد کرد کہ فی کرد کے اپنے ہوائے ی کینے ہیں کی کا است دھیمت کا نیال نہ کرد گے "۔

علی کے حقوق کا اقرار مہدو ہان کے بدای موت نے علی کو مطیعه " اجبار کہا: " تم وابت واری علیمه " اور سائل الاسلام اور حس مسامی دین کی دجہ سے خلافت کے زیادہ متن ہوادر تم سے زیادہ موزون کوئی اور حض خلافت کے ملیے نہیں ہے۔ لیکن یہ توجاؤ کہ بال لوگوں میں ہو خافت سك سليد تامرد مكيد كي بي تفارست بعد كون زياده متى سهد جاب دياشان ابن مغان د بيرخمان كو كليدس سارجا كران سے مى ايساى كميا اضوں نے كميا: على " ـ اس قدر باتيں ہونے كے جد جلے خم كرديا كيا اور ان سے خلافت كے بابعة چستے دوز کی مما تک دریافت کرتے رہے۔

چرمود بن فرمست مكان برآسته اور نبيرد معز يکوا كركيلا اوگوں کا انتاق على و شان كى خافت بر يوتا ہے تم لوك كيا

زبیرادر سعد علی کو مُنخب کرتے ہیں کہتے ہو۔ ان دونول بزرگوں نے علی برانفاق کیا"۔

عمار ماری کی طرف معدی مادی معدیه و کا تل دیا کا ایک ایک مادی اساد و امراد انگار که طلب کیا ایک عمار ماری کی ایک مامزن معدید و کا تل دی میداد من معدید و کا تل دی میداد می میداد من مامزن سے کہاجس کوتم لوگ خلافت کے ملیے مختب کیا جا ہے ہواس کی طرف انٹارہ کرد۔ عمار نے مل کی طرف انٹارہ کیا۔ ابن انی مرہ سنے کیا۔ اگر قریش کے اختلات کا اندلیٹہ نہ ہو توخمان کے خلافت پر بیست کی جائے۔ عبداللہ ابن دسیہ سانے اس رائے سے انقاق کیا۔ عماد وابن اب سرح میں محکنگوبڑھ کئی بخت کامی کی نوبت آپھی۔

ابن عوف نے اپنے ذہن میں خلیفہ جن لیا یوکوں یہ فتد بھا ہو جائے تم می کو چاہ دائی تاب کرلور عبدالرحن نے جاب دیا مین نے اپنے ذہن میں خلیفہ مختب کرلیا اور رائے قائم کرلی۔ اے لوگو ذوا دم مجرکو خاموش بوجاؤ بمرعل کی طرف مخاطب بو کراور افعا باتن کی کرکهاتم کواس شرط پرخافت دی جاتی ہے کہ تم کیکب اللہ و سنت دیول اللہ کی نظیم دینا اور عولیفعین (مجان کے بعر ہوئے ہیں ان کی انتباع کرنا۔ علی نے جاہب دیا کہ میں ام پر كرتابول كدمي اسينے مللخ علم وطاقت كے موافق عل كرول كاريہ جالب بإكرانبول نے حثمان سے متاطب ہوكر يك كلات کے۔ حثمان نے کہابل میں اقرار کرتا ہوں کہ عین ایسا ہی کروں گاافشار اللہ تعالیٰ۔

ابن عوف عشمان كاهاة البيدهاة مبدار من في سنة ى سقت مبرى طرف مراغمايا اور ال كابات عمان میں لے کو چہست کی طرف دیکھتے ہیں ہے گئے ہیں تما"۔ ای مؤرخ کے موافق مغیرہ ابن شعبہ اور عمرہ

عاص دارالشوریٰ کے پاس آگر منٹھے مگر سعد نے یہ کہہ کراشادیا کہ تم کہو گے کہ ہم بھی اراکبین شوریٰ ہیں تھے۔ الوالفدا میں سنت وغیرہ کے موال براب طدون کے تقبل التانظ "مللے" کے علادہ سب دی جاب ہے۔ رومنہ القفامي اس قدر زیادہ سے کدمقداد الاسور نے جماریامرک تائید کد

طبری کے موافق مجی سعہ عَمَانُ كے دل مین علی كفت علق رائے دینے دالوں سے كينے اور زيرنے على كے الله

ودى ديا اوراس دجرے "على دار سركيددرول باتد".

شی امیر کی کوشمشیل ای مورخ کے مواق : "ابوسفیان مود عمرو بن عاص شد و گفت عبدارعن مرزد می استان می استا الوسفيل كفت اكنول بي كم كداد مرد نرم است واين كالبيكند وعلى بربليد عمرو كلت انديشه مداركه الشب جردوراب بينم و چنان كم كركار بينان "ركتي: "البشغيان عمروبن عاس كي قريب بوالوركها كرعبد الرحن ميرے قريب بوالور إلا كے جاہتے ہو؟۔ س نے کہاعثمان کور عمرد نے کہا میں می عثمان کو جاہتا ہول۔ ابر مغیان بولا اب کیا کروں کہ وہ فرم آ دی ہے

اورمید کام کراینے کا اور علی جین کے جانے گا عمرونے کیا فکرند کرائج وات دونوں سے ملوں محادر ایسا کردں گا کرعثمان كاكام إن جلسك كا".

اس کے بعدوالی روایست می ہے کہ ابن ماس نے علی سے کہا کہ تم سے اتباع سنست خلفا کے ملیے کہا جائے گاتم قبول نہ کرنا اور عثمان سے جاکرکہا کہ تم سے ج کچے کہ اہل کری گے۔ اور جسب ابن عوف نے موال کیہ اور علی ن جامعید دواتوان موسنت نے "دسع على داريا كردوكفت دري منعفى ندخوام " لينى: "على كے باتر كوميوددوا ادركباي المكروري كم ماقرنس بابتا".

اور عثمان نے کہا: " يذير فتم " ليني ؟ " ميل نے تبول كيا" ـ

صاحب نظام فثيانى فعاست بير كرعل كورغبت ظافت خى۔ لیکن به شرط که سنت طاار کی بیروی کری منظور ند تحی

كيول على كوسنت خلفامنظور نهر تقي "اس دجه سے کراخیں بہت ی باتیں ہے درخیں "۔

رائيف آثريل مولوی ميداميرهل صاحب بالقلبي "لمبرك آن اسلام" مي فرات بيل: " على بن إني طالب كو خلافت مندری محی کیکن چیم خداد رسول کے علادہ سنت تینان کی جرخ لکان کئی بنی دہ بی امید کومعلوم تھا کہ علی منظور ند کری سك على الله الى مختوص جلى اتوادى سے الى تجز كو مقتد كرنے سے إنكار كيا"۔ واشكان آردينك الى كنب مسكسيوس آف فريس مي يي كيت إل

ابوالغداك موافق معتداد بن الاسود اور عبدالرحن ابنِ عوست اور معت داد کی گفتگو بنِ مونت میں بیمت کے بعد یہ محکو ہول توني تم خدا كى على كائل ان كونه ديا والانكه يه شخص ال لوگوں ميں سبتكه اس كائل بيرا دينا باہي

اين فوت: ﴿

مقداد :

اورانعاف كرناجا بيد

الد مقدادي شف بهت كوشش كما شطان شايل توكيا كول؟

لتجسب ب وس سے کہ ایسے عض کولیندنہ کیا۔ میں ای علی مذکہوں کا میرے نزدیک علم اور عل

مل کول تف اس سے بہتر نہیں ہے۔

اے مقداد قدامے ورکیس تو کی فتدی کرفار نہ جو بائے۔

حدالتن : عمان کی سیست کے بعد علی نے کیالہا کا علی کیا اور ہوا۔ اوا اور کے مواق: "علی نے

کیا کہ یہ دی روز اول سیک دکھلنے کو قبت کی ہے تونے اس ملے بیعت کی کہ خلافت بیزی واحث علا ہو"۔ رد طنة الشفاسك موافق: "أسب بهر جودت غرض تو اذي حركست أن بود كه مرج علق كردى اين شاول بعد البسيب كمد

جمار من ظہر کمدہ بامشید"۔ لینی: "اے ہوت کے بیٹے اس موکت سے نیری فرض یہ خی کہ ج سب لوگ جاستے إلى يديبالادن نبيل بهكدش على تميل في يرزوادنى ك"-

طبری کے موافق: "على بر پائے مائد و گفت خدد والى عدو ا ابن عمر نے حکم قبل باور لابا عبد الرئ كفت عرفت كر بائے ماد و كفت خداد والى عداد الدكان الدكان عداد الدكان الدكا

منی : سملی رست مادسته اور تست مایاب دموکای کمک دموکای میداد کن نے کیا کہ : عسسرکافرال سے کہ :

ومي والنت كرسه مل كرويا".

سلامت ریں اور اس کے ایام خلافت میں تحلی کھا تھے وجرنہ ہور کو خاص فجر برظلم دستم ہوتے رہیں۔ میں اس سیلم وسف کو اس ملی اختیاد کرتا ہوں کر مجے خداوند تعالی کی جانب سے اس کا اجرو تواب عطا ہو، اور نقرب خداوندی تعسیب ہو۔

كوتكرس جيرك سبب سے ماس كے طالب بواوراس برداقب بور ش اس سے برائز كر تا بول ا مادب موائق محة زمرى سے روايت كرتے إلى كر : "تود قريش دوست تر ملك مت رش ادر عمان

بود از عر وخالفَتْ زیراک عمر شدست و قائلت به الیتان مسیمنز چون عمّان الل شد بدایشان بدلینت و نری سلوک ی نمود وطراق مواصلت و موافقت بیش گرفته بود " رکینی : " قریش هرگیاتسینت شمک کو زیادہ بند کرتے تھے کیونکہ عمران کے ساتھ شدست و من سے بیش آتے تھے جب جمان وال پرسائے آوان سے ساتھ مری

کاسلوک کیااوران کے ساتھ بناکر رکھتے تھے "۔

رائك ازميل سيراميرعل ماحب بالقابه اني عْمَانُ كَاانِخَابُ إِسلام كَى تنابِي كاباعث ہوا تاریخ اسلام میں فیائے ہیں: "اس مستلق (جانشین کی تقرری) اپنے بیش رو کے نقش قدم پر نہ چلنے میں ان سے الی قلطی مرزد ہوتی جس نے بی امیہ کی ساز شون

کے ملے داہت مان کول کی امید اب میندیں نہایت زردست ہوگئے تھے اور درثول مؤلو آئی ہے مان اللہ ماندہ کے ماندان ماخموں کے درست میں نہایت کی ماندان کے درست سے دول کے درست کے اور ان سے مخت نفرت رکھتے تھے ۔۔۔ چمد فول کے بحث مبارث کے بعد نی امید فائدان کے ممبر صنوب موان کو مختب کیا گیاہ ان کا انتخاب آخریں اسلام کی تناہی کا باجدے ہوا "

عَمَانَ كَي بِيت كے بعد الوسفيان اور سين مندروايت من كرت بل جوي عاري البار

سعدر دوایت بی بید این سی امام سی طلیم ایا ته بالی بید خان کی بیت کی اور ان سے بین کا اور ارسے بیت کا کہ است کے بیت بیت کی کی اور ان سے بیت کا کہ است بیٹے میرسے پہلی سے بیان کے بیت بیت کی کی اور ان سے بیت کا کہ است بیٹے میرسے پہلی سے بیان سے بیان کے جب وہ قبول کے تاریخ از از باندے پینا یہ کہ کہ جب وہ قبول کے تاریخ این ایس کے بیت مقابلہ کرتے سے دہ بیت بیار کے اور تیزے مذک کو برا کرسے بیر حسین بیت کی بیان کی ملائے ای نے فیا اکر فعا تیرے برجانے کا برا کرے اور تیزے مذک کو برا کرسے بیر حسین طالیہ کی این باتھ اس کے باتھ سے چڑا ایا اور است وہاں میون دیا گی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالیا ہوں است وہاں میون دیا گی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالیا ہوں است وہاں میون دیا گی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالیا ہوں است وہاں میون دیا گی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالیا ہوتا ہوں است وہاں میون دیا گی اگر فعان بی اجرائے اس کا باتھ نے بالی اگر فعان بی ایک اگر فعان بی ایک اگر فعان بی انہ اس کے باتھ سے چڑا ایا ہو ا

اوراضیں مدینہ میں نہ بھیرالمسنے ہوئے تواہِ شغیان ای روز ہا ک ہوتا"۔ ریں خیا ۔ الوالغدا کو ایک مغرح واقعہ لِکھنا ہے کہ ن "جب کہ بیعت ان سے لوگوں نے کی اس وقعہ صورت

الوالفدا كوايك مفرات واقعد المناسبكدة جب له بيهت ان معدول الدى الدومند عفرت المن معلول الدومند عفرت المناسبية المناسبة المناسبة

لقسية "راميرت آفت اسلام يل دُورى كى زيانى اسلام يك ويالات كا المبارسيد

فران مرمزان سد بن مولوی فی مادب مولوی فی مادب دو فل مرمزان سد بن مولوی فی مادب مرمزان سد بن مولوی فی مادب مرمزان مرمزان سد بن مولوی فی مادب مرمزان مرمزان مرمزان مرمزان مرمزان مرمزان مرمزان کرنظہ فیروز کے بیٹے اور جینہ اور جینہ اور جن برماذش کاشہ فیا قبل کروا رائ میں میں مرمزان مسلمان بوگیا قبل مرمزان مرمزان مرکز و مرکزان اللہ مرمزان مرکز و مرکزان مرکز و مرکزان اللہ مرمزان مرکز و مرکزان مرکز و مرکزان مرکز و مرکزان مرکز

می اس مجی بی موجود تھے اور اندول نے بی ہی دائے دی۔ اگرچہ حدمت خان مبن ملحق کی دجہ سے اس فیصلہ کی تعین فیصلہ کی عدم تھیل اور سبیت المال نہ کرکئے ۔۔۔ تام اخوں نے تینوں مقتول کے بدلے

سيت المال سف فول ببادلها".

الول ابن ظلمون قبل كى دائے ك بعد عمرہ بن عاص ك اس جاب ہوك : "ايمان عدى كل اس كاباب مارا كيا ب اور آن الزكار الدا ب اور آن الزكار الدا ب الداكر تا يون " ـ ب اور آن الزكار الدا ب الداكر تا يون " ـ فير معمل الدا ب الداكر تا يون اور اس سے زيادہ مشكل ب كر بهت مى ... فير معمل بيان دور اس سے زيادہ مشكل ب كر بهت مى ...

فالديون وقع اسف وانتول كا تزى كالماظ ركمنا يوكا كه كبال الك جراض اس طرع جاسكة إلى جر عالى العراد کا دیانی قائم رہے جس کے دکھائے الیم م کوااساب شہادے حسین سے ج موارع عمری کے حد اول کا سباسے مردری منے ب المان کدی کے

برياب اس كافا كرب كراس نبانه ك واقعات كزشته باره برس يركياعس والتع بين ؟

نى المسيرى تقررى مرك مولى ومنيد عر موان كى واقد تكارى كے بعد ان خلدون معرو ب خور كو حسب وكر فليد على مدك انتقال كاواقد الحراء وي الجربسة كالمعد فالب قريد مبعك معدست وكالم الديك کتے جوں لیکن سٹ میں وہ معزول بی کردیا ہے اور اس کی دجہ یہ بتالی گئی ہے کہ معد نے ابن مسعود سے کج روسید وس لباضه ب دوباد ود قاص كادان كرسك اوران ك مكدوليدى عتبرن الى معيد علوكيا كياراى سديل عقبرى انی فرقہ اکرر بالیاں کا گورز بنالیا کیا بیٹے کے سات بی بناوے ہوئی۔ اور فوج کئی کرنی ٹری۔ اعثم کونی کے موافق عمان نے " حمرین انطاب کے عاموں کی مجکہ دومرے حال بھیے"۔ اور اسی خس بیائے ابومکٹ کے حبداللہ بن عامر

كرزكوج فالد زاد بعاتى تعابيره كاعال مقرد كبياز

ان مرایا میں ج دور دور کے ملک نے کرلے کے ملے

مال عنیمت کے لیے مسلمان سیای آئیں میں لڑے رواند کیے گئے تھے ارمیدی مہم قابل ذکر ہے جس میں علید نے عال شام مینی معادید کو اس کی فتح کافران جیماد معادید ف مبیب بن شلد فیری کورواند کیا۔ ترب بھی کرمعاد ما کا رومیول نے ایک بڑالٹکر عبیا کیانے جس کے مقابلہ کے سلے اسلای لنگو عدد کان نیس سے۔ میںب نے معاویہ کوخبردی امیرشام سے طید کولکسا اور خلید نے ولید بن محلیہ کورو سینے کا بھر روانہ کیا ولید نے سَلان بن رہید کھائٹی جمالیک لشکر جیا ۔ او پہنے کے قبل جبیب نے رومعال مرحلہ کیا اور فتح مولی بال فنیمت ما اور تعتیم موار مدد کار لشکر بهنیا اور اس نے اس زبردست ادعاہے اپنا صد طلب کیا کہ تم نے باری مدد کی فیرس کر جست کی ماخ لفکر نے کہا کہ بم نے منت آور فون سے ج جیز ماصل کا ہے وہ مسیک ویکر ال سکتی ہے۔ نتیجہ یہ جواکہ جنگ ہوتی اور جول احتم کونی: "میر پہلی جنگ تی جس سے الی شام اور عواق میں وخنی ہوتی"۔ اعثم كونى زمانه خلافت عمانى كالذكره كرتے يونے لكمناسب كم : عمان سلة كا وائل تك تو

اسم اون دمانہ ماں مدرہ رہ ۔۔۔ بنی امریہ اور خلیفر مرکے عمال کو زکماہ اس کے بعب داس دلایت کو بی امیہ کا وہدیا اور مثال میں مداری اور مثال میں عبدالله به عامرهال معرو وليد بن عُتب عال كوف معاوير بن البيمغيان عالى شام سمرو بن عاص الزوابن الجامتره ومحيره كوميش كرتاب اوديكمتا سبكرتمشيم غنائم ميں ايكب مرتبرعبدالله بن خالد بن اسد بن ابى العاص بن اميد جرموج دضافته استعطفه ہونے بہتین الکہ دریم دیے۔ اور حم بن العاص جے دحول نے مدینہ سے تکال دیا تھا عمان نے اسے بایا اور ایک الک در ہم انعام دیا اور حمس افرید اسے عنابیت کیا اور اس سے اوسک مارنٹ بن محم کو می بیست کچے دیا۔ اسماب کویہ

امورات ناگواد ہوئے اور اضول نے ابن موت سے شکایت کی اور کہا کہ یہ سب بی تھاری جواست دیجنا پڑا ہے۔

تم نے حال کو خلافت دیتے وقت می لوگول سے ان امورات کا اقرار نہیں لیا تھا۔ ان عوب نے لاعلی اور عدم رضامندی ظلیر کی اور علی نے نہا کہ : معمورت معللہ یہ تر ہوئی جاسے اور خوب نہیں ہے " این عوب نے کہا : " یا الحال الرک اور علی میں اور تم دونوں آدی کوار میں گارا ہے ہے۔ کہ رہے ہیں تا ہم اور تم دونوں آدی کوار میں گارا ہے ہے۔ کا یہ باتی خلید کے کافول تک بہتیں

فلیقہ گراور خلیفہ ساله اور کہا: " بھے گان شر تھا کہ جی ناخ تک ہے فید کے اس ریادک کو ابن موت نے می خلیفہ گراور خلیفہ ساله اور کہا: " بھے گان شر تھا کہ جی ناخ تک بھی ان کہ خلی ہیں منافی ہیں منافی ہیں منافی ہیں منافی ہیں منافی ہیں منافی ہیں ہے اور اسس کے بعد تم کمانی کہ: " بھر تمی عمان کے انسبت شکیت کی تو این موسف نے بات کرنامیان سے جیوڑ رہا"۔ فیری کہتا ہے کہ: " ہمہ شہر عمال کا قرری کے نسبت شکیت کی تو این موسف نے بات کرنامیان میں سے جوڑ رہا"۔ ملبری کہتا ہے کہ: " ہمہ شہر عمال عمان بنی امیہ بود جون سے رااز ایشان باز کمدی دیگرے دا جم از ایشان مسترول میں عمان کے گورز بنوامیہ میں سے سے اگر کئی کو ہٹلتے تو انسیں میں سے کی کو مقرر سے تھے اگر کئی کو ہٹلتے تو انسیں میں سے کی کو مقرر سے تھے اگر کئی کو ہٹلتے تو انسیں میں سے کی کو مقرر سے تھے اگر کئی کو ہٹلتے تو انسیں میں سے کی کو مقرر

كرس اوتك اور فداك مال كواس طرح كماكة صبيد اوشف فعل بهاري كمانس كوچرما تاب".

مورت معللہ یہ ہوتی جاتی کی اصلب رئول نے انی شکایتی جس میں یہ فترہ می تفاکہ: "آگریہ بے قاعد کیاں ترک ندی کئیں تو ہم تھیں معزول کرے دو مرے کو ظیفر پیڈی گئی گئی ہے سان ہوتی کہ سب لوگ ملیاں آخرین سلے یہ ہوا کہ عمارین یامر سلے جائیں۔ عمار لے گئے۔ خط دیا اور جاب بالگا خلید نے چر مطری پڑے کر مطری پڑے کہ ملائے ہیں سے بلکہ جو کھا ہے اس پر فور ملائے ہیں ہا تہ ہمارے نیز خاہ جا کہ در تول نے کھا ہے۔ مسلمت اور نیجے سے کے باتی ہیں۔ اس پر عمار جو لے اور تالی اور خاب کی جاتی ہیں۔ اس پر عمار جو لے بالسنے سکھ اور طلاحول کو مار نے کا تحر دیا گیا۔ اور اس خلید نے بی تبرگاچ کی جاتی ہیں۔ اس پر عمار حول فی بناس نے سکھ اور طلاحول کو مار نے کا تحر دیا گیا۔ عمار گر پڑے اور اس خلید نے بی تبرگاچ کی اور عمار بان برند ہوئے والی کھا ہوئے۔ بی توزہ آگر اطلاح کے اور قدم کھاتی کہ اگر عمار جان برند ہوئے تو عمار کو گئی کہ قادر قدم کھاتی کہ اگر عمار جان برند ہوئے تو میں کو تی کہ خال کہ قادر قدم کھاتی کہ اگر عمار جان برند ہوئے تو میں کو تی کہ خال کہ قادر قدم کھاتی کہ اگر عمار جان برند ہوئے تو میں کو تی کہ خال کہ قادر تو کہ خال کہ قادر تو کی کھات کی اگر عمار جان برند ہوئے تو میں کو تی کہ خال کہ قادر ترک کو تی کہ خال کہ قادر تو کی کھات کہ خال کہ قادر تو کھات کہ خال کہ قادر تھی کو تی کہ خال کہ قادر ترک کو تی کہ خال کہ قادر تو کی کھات کہ خال کہ قادر تو کہ خال کہ قادر ترک کو تی کہ خال کے خال کہ خال ک

الوزرشام میں کیا دیکھتے ہیں ۔ خبرایی تی کہ مدینہ یک سندندرہ سکتی اور البؤر خفاری کے پاس شام الوزر رشام میں کیا دیکھتے ہیں ۔ بیٹار بات الی نہ تی کہ البؤر بھی رہ سکتے جب وہ اسی باتیں می دیکھتے رہے تھے کہ شام کے میت المال کو بیت المال اللہ کہا جا تا ہے۔ اس لیے کہ امیر کو اس کے تعرف پر بورا انتظار ہور اور مومنین کوبازیس کا کوئی تن درہ۔

اميرشام الوذرك اخراج كے ليے لكھتاب اور خليفه كالحكم 📗 ماست خلینہ کوبھی

جن ميهاس كاندكره مناسب كهاكمه البذر كاشام مي ربنامناسب نهيل سب وه لوگول كوتم سے بير تے بال مباوا كوئى فتند كخرا بوجائے۔ عمّان نے حكم سيجاكہ فوراً ايك سخت اوشٹ پر بٹھاؤ ساربان شب د روز بهنكا تا ہوا آنے كہ البذر پر بنيمر خالب ہوجائے۔ جی سے پارا اور تیراذکر بھول جائے۔ معاویہ نے ایک درشت خوشتریان کے حالہ کیا۔ اس نے برجنہ

كوال برسوار كرسك ديدكارة كيار مريند ببنت ببنة بورسط الدور كاكوشت بذيل سيعليده بوكياتما

وطني اس كے بعد الوزر اور ظليدين كرم كليكورى ورنتي بيد بواكر الوزر كوربده ين جلاد طني كا ربدہ میں جلاومتی عم ما گیا۔ مردان کومایت کی مئی کہ ابدر کو اوشد پر بھاکر مدید کے باہر اے ماؤ اور کی تخص ان کے رضیت کرنے کون جلتے۔

امعل کوید امری ناگار گزرا بور ابذری مشاهیت کے ملیہ علی ابن عباس جسنین مشاهیت کے ملیہ علی ابن عباس جسنین مشالعیت کی شکامیت متداد ادر عمار یامرد غیرہ کئے۔ مردان نے ظیفہ سے ان لِکوں کی مشاهیت کاذکرکیا۔

ابود کے ساتھ طلینہ کے برتاؤنے علی کو بہت متاثر کیا ہا اور مناهيد كروقت ير النالوفيات وفي البلاف من الح إلى:

على كا الإذرب مصب افحر "اسالون توعن ندا كاوجرس فتم فاك بواقعه اب اىست اميددار روس كي خاطرتون فتم اختيار كيار اس قيم ئے تیری طرف سے ای دنیا کا فوقت کھایا ، اور توسنے الن کی طرف سے اسپنے دین کا فوف کیا۔ اب تواس چنز کواخیس سے ہا تھوں میں مجوڑ دے جس کے نوالی سے پر خافق می وسے بی اور تواسی چیز (دین) کوان سے بھا کر لیل جاجس کے

بارے مجے ان کاڈرے "۔ مَنْ كُلُون مِنْ الله وران مكر دست لك دوكار امرت لي لي تي

رحلت الودر ادر ان كي مخيروسين ادريالاي مي ييان تك كه فريد عن موسع آجي ني بي مرداه بين كردون كيد الغادا كي لوك جي من عاد على كردان آري سي سقى جن بي مختوص لوك منيت بن قيم الميكاء عبدالله بن شلمه علتمه بن حسيد بن مومان اور إلى بن ماكسية جزر بن عبدالله الحلي اميوبن نيدوغيره تتصر جن ے میر کاروان مالک انتوستے جب یہ قریب بہنے تومنید کڑے ہو تی اور کہنے کی کہ: "اے مسلفول القاربان ج رول کے مطاب تے بہاں رطبت ک میں ان کی بی بول اور اس جگہ فربت میں کوئی میرا مروالا نا است جودتی كرد اكر تم لوك اس كام كوانهام ديدو توخدا تحيل اجرد مع " يبرس كرلوك رودي افوس كرد في الله همير م اور طلب آمرزش کی اور مرحض نے خامش کی کداس کے مال سے کن دیاجائے۔ نماز اور دفن کے بعد مالک اشتر قبریر

كرب يوق اور بقول اعم كن سرياد كاردهاك : مالک اشتری سادگار دُعا: ندادندا إ الوز خناری تیرے رول کے ساتر بار سیدی کتاب اور تیرے ر رود و رايان ايار تيرى راه ي الزاادر جاده اسلام بر ثابت قدم تعاراس في شرع ين كون العيريس كياراس في مح باتي دیجیں جسنب دیول کے موافق نقی اس نے ان سے اتعاد کیا۔ اس وجہ سے اسے لوگوں نے حقیر کھااور اسے رومنہ دیول کے طواف کی دولت سے مودم کرکے تعال دیا اور اسے ضائع جوڑ دیا۔ بہاں تک کہ غربت میں مرکبار خداوندا اسے بیشت عطاکر جس کا تو نے مؤمنین سے دعدہ کیا ہے۔ اور اسے مجی مزاوج ادر سے جس کاوہ میں ہوجی نے اسے حرم ریول سے ایک میں کو اسے ایک میں دول سے ایک میں کا دہ میں ہی ہوجی ہے۔

لیمن اور زیاد شیال من مراغترات مهوا اختان این فلدون بلد بن امود کے جن سے حالین کو موقع است اور زیاد شیال من مراخترات مهوا اخترات مهوا در شخن اور زیاد شیال من مراک مهداور شخن بخد می منافز من می مراک مهداور شخن بخد می منافز من می مراک مهداور شخن کی در مال می مراک مهداور شخن کی در مال می مراک مهداور شخن کی در مراک مهدادر شخن کی در مراک مهداور شخن کی در مرک مراک مهداور شخن می مراک میری در الله میری مناسب سے الله میری در الله میری در الله میری مناسب سے الله میری در الله میری در الله میری مناسب سے الله میری در الله میری مناسب سے الله میری در الله میر

سعبد بن العاص كى تقررى اور اس كى اشره شائع العاص الدى ج في شام من معلويدك العاص الدى ج في شام من معلويدك ما قد العاص الدى ج في شام من معلويد كا ما قد الله الدرجي في العاص الدى ج في شام من معلويد كا ما قد الله الدرجي في الدرجي

طبرستان اور سین می کیاں یہ روایت می ہے کہ العاص نے جب طبرستان پر طبرستان اور سین میں میرے وجہات دی بل عافری کے متاب کی متاب کی متاب کی بل عافری کے متاب کی بل متاب ک

ای مورغ کے موافق: "امیرالمومنین عمان ع کوسکے اور مقام مناس خید نسب کرایا یہ پہلا خید ہے جاسلام میں مقام مار متن مقام کی گیا۔ مقام مناح شعب کیا گیا۔ ای واقعہ سے لوگوں نے تھم کملا امیرالمومنین عمان پر حرت گیری کرنی شروع کی "۔

سناسة كاليك دومرانازك معلله قرآن كي تول كاياره ياره كرناه المران كي معلله قرآن كي تول كاياره ياره كرناه المران المي معالم المران المي معالم المران المي معالم المران المي معالم المران المي من المران المي معالم المران المي معالم المران المي معالم المران المران المي معالم المران المر

اس کا تھے۔ ہوا تھا کہ قامت قرآن میں انتظان ہے۔ ان کے نزدیک میں کے لوگوں نے مقداد سے قرامت کی تی۔
اہل دمشق اس کے خلاف کہتے تھے۔ ہمری کہتے تھے کہ جم نے ابوموٹی ہے سیکا ہے اور کوئی ابن مسود کو اپنا معلم بتاتے ہے۔ مذیغہ نے قرآن محد مذیغہ نے قرآن محد مذیغہ نے دارت وصورت پر جمع کرنے کی خواجش کی ادر ابن مسود سے بھی کہالیکن اخول نے منظور نہ کیا حذیغہ نے مرینہ میں آگر خلیغہ سے کہا خلیفہ نے وہ قرآن جو خلیفہ اول کے بحم سے فید بن تابست نے جمع کیا مناور جو ضعمہ کے ہاس المنت نعامنگوایا۔

اور زید بن تابت، عبدالله بن زیر، سعید بن المعاص، عبدالرحمٰن بی المرث قرائی کی نقل و تربیب کے ذمہ دار اور الک حکم

بن مدام كواس كي فل و ترتيب بريامور كيار اوربير ارهاد كياكه اكرتم كوكس لقط بي إختلات والتي يو توماورة فستسرش کے حالی گفتار کیونکہ مستسر اکن مجد اخسی کی زمان میں خازل بڑا ہے۔ ہیں ان بزرگواروں نے ایسامی کیا اور معقدو سنخ مشوال بيرك كحد

خلافت مرتبہ قران کے علاوہ اور سنے جلوائے گئے کے نے تام بلد اسلامی ی

میں دیے اور یہ حکم دیا کہ ای را مماد و مروسہ کمیا جائے اس کے موااور جو تنے تھے ال کو محلب نے جا دیا۔

این مسعود حکومت کلوشیران بیل لیتے معود ہوئے لین مبداللہ بن مسود نے اس وات

ك تنخ ك ليف س الكاركيا اوراوكون كواني يى قرامت يردكما

اب ظدون ظیر کی محالات الکن ترین کی قابل افوس بے کوافی سے ان تول کومعلہ کے ہاتھوں طوا تا ہے۔ مالاتكه خود احیار علوم و جمع قرآن كى مرفى ميں بخارى كى روايت مجى فتل كرتا ہے جس كى أخرى عبارت يد سبك " تا آنکہ معمد کے متعدد معاصب میں تیل ہو گئے۔ شان نے اس معمد کو صعبہ کے پاس واپس کردیا اور متطول کو اطرات وجانب میں میں دیا اور موااس قرائ کے اور محفہ اور محت سے جا دینے کا محم دیا "

الوالقدا مجی قرآن کے جلاتے جانے اور "قرنش کی بول" میں ابن مسعود کے ساتھ خلیفہ کابر تاد معنے کے کم کانڈ کرہ کرتا ہے۔ ابن ظلدون ابن معدد کا کہن

تذكره نبيل كرتام جاعثم كونى مين اس طرح سيء جب كم طلحه وزير لوكون كى شكليت لے كر ظليفه كے إلى محق تقے : " گفتند ترا باعیدالله بن مسود چه کار بود که فرمودی که قرامَت اومچوراست واو قرامَت از مصطفی می انتخابید از موعنه است و چدان برشکم او زدی کداین ساعت در قائد فاشتن افکاده است و ین نداده بماناکه برخیو " و لینی : " بول بیم

عبداللہ بن مسود کے ساتھ کیا تھا کہ تم نے کہا کہ اس کی قرارت متردک سے۔ مالاظم اس نے قرامت مصطفی سے بیکی ے اور تم فے اس کے پیٹ پرانا مارا کہ اس گھڑی گھڑیں گراڑا ہے اور اٹھنے کی مجی سکت نہیں رکھتا "۔

ماحب موائق موقد مرف اشاره ويت بين ريد تحقة لكفت كرجب ممان كافلام معرجات وقت كالماك " فيكس اذابل مديد نماند مكرا تكه برجلاي دل يكى و خيم نود تدويمت كه بواسطه اين مسود والبؤر و عمار در خونسب بوند خيفا و خونسب ایشاں زیادہ کشت " مین : "الم مدینہ کے مرحض طان پرول تنگ اور خضہ ہوا اور تمام لوگ و کہ ابن مسود و ابذورو

عمار کی وجہ سے خسنب ناک تھے ان کاخیا خسنب اور زیادہ ہو کیا"۔

اس کے کیے پہلے می ای کتاب میں اب حرفے لکھا ہے: "وقبل ازیں میان مثمان وحداللہ بن مسود وابود وعمار ماس نزاع واقع شده بود" يسنى: "اس سے يبلے مى عمان اور عبدالله بن اسعود والوزر وعمار من جمكز اواقع مواقعات.

ان ظدون كما بكر مستر من فع افرية ك لي والشرعد الله ين سعري الي سرح کی افتی میں دوانہ کیا گیا تھا اس بی مسین علیجا انتھا بھی تھویت لے تیکھے تھے۔

حسنينا اور افريقه

اعثم کئی میں سبکہ ظینہ نے اکابر معلیہ مثل حزت علی، طلح، زیر سعد، اور سعد بن زید وغیرہ سے معلی کی اکن ان میں سے "زیادہ ترکی رائے تی کہ اہلی است رقیہ سے کوئی تعرض نہ کیا جائے "۔ یہ مؤرخ بی نہیں کہتا کہ حزت علی کی اصلاح تی رائے تی کہ اہلی است رقیہ سے تو بہت کم قرینہ سبکہ حشین افرقیہ کی طرف روانہ ہوئے ہوں۔ یہ ایک ایساوا تعد ہے جو امؤر خین نے تقل نہیں کیا ہے۔ علادہ بری اس کے آثار بی بی کہ جناب امیر حنین کو صفین میں لے جانے سے متردد تھے۔ جس کی وجہ ظاہر ہے کہ دہ فرزندان رئول کو خطرہ میں گرفتار نہیں کرنا چاہتے تھے۔ اور دو مرے مسئد ندر محد حقیتہ کو جنگ کے بیان روانہ کرتے تھے۔ نظر برین مجھ روانگ کے برنیبت عدم روانگ کے قرائ زیادہ قریم مطوم ہوتے ہیں۔

بول ابن ظدون عمان نے ابن الی مرح کواس شرط پر فتح افرید پر مقرر کیا کہ اگر اللہ تعالیٰ کامیابی و فتح بابی عنایت فرانے کا تعالی غیمت کے غمس کا غمس فی خدمت کے صلہ میں دیاجائے گار ای کساب میں ہے کہ "ابن زیر فتح کی خبراور غمس لے کر مدینہ کو آئے۔ جس کومروان بن محم نے پائ اکھ کو خویدار بصنے کہتے ہیں کہ افزیتہ کا غمس اس کوریا گیا کیکن یہ می نہیں ہے۔ بلکہ ابن ابی مرح کو افزیتہ کی پہلی اوائی کاغمس الحس دیا گیا"۔

ابن عاص اور منغیرہ خلیفہ کے مخالفت ہوگئے مشہور عمرہ بن عاص معزول کیا گیا۔ اور ابس میں معرکا فاتح مشہور عاص معزول کیا گیا۔ اور ابتول روضة القنفا: ابن عاص نے اس طرح انتظام لیا کہ خمان کی بہن کوج اس کی زوجیت میں مسملاق دیدیا"۔ ای مؤدخ کے موافق: منیرہ اور ابن عاص بید ددنوں خلید رطمن کرنے گے۔

جزیرہ قبرس کی فتح اور الوزر کا تأسف اضیں دیج کر منوم تھے۔ کی نے الیے مبارک وقت ان سے ان کے بے موق تأسف کی وجہ ہے ابوز مغاری دیا: "تم جو کچ کہ رہے ہوئے ہے۔ لیکن میں جن وقت ان سے ان کے بے موق تأسف کی وجہ ہے کی اور ابوزر نے جاب دیا: "تم جو کچ کہ رہے ہوئے ہے۔ لیکن میں جن وقت ان مور تون اور بچان (امیر) کو دیکتا ہوں، مجھے نیال آتا ہے کہ یہ است کے گنام کا دول کی بدولت اس تکلیف میں مبتلا ہوئے ہیں۔ یہ نوگ نعمت اور فراخت میں ابر کر رہے تھے اور جب گناہ کیا اور حکم خدا کو عزیز نہ رکھا اس ذات میں گرفار ہوئے۔ جے فدا اپنے بندوں کا بندہ قرار دیتا ہے، وہ الی ہی مقدول و مقرور ہوتے ہیں۔ یہ

امٹم کونی کے موافق تعیم فیمت دیانت داری سے نہ ہوتی اور اس کے تعلیم کی میں بیانت داری سے نہ ہوتی اور اس کے تعلیم کی میں میں میں ہیں ہوتی ہیں ، وہ وقت اور اس کے تعلیم کی فندور ہوگئی کم کوئی سیا کوئی موٹی کیڑا سینے کے ۔ لیے مئین کی فنیمت سے بغیر بھی رموال نے اور رموال اسے عدم میاواست کے کانا سے والی کر لیتے۔

البذر کے علاوہ عبادہ بن الصابست، سداد واللہ بن الاشنع اور الجامامہ وغیرہ نے دیکھا کہ ایک مخص دو دراز کوش میں الم میں الم میں معادم ہوا کہ معادیہ سے دیا ہور نہ تھیں معادم ہوا کہ معادیہ سے دیا اور نہ تھیں

لینا جائزے۔ یہ واقعہ می معاویہ سے کیا گیا۔ یہ لوگ بائے گئے اور اضول نے صلاح دی کہ صفاحت مذین المانت اور حن میرت سے متعمد کوئی مختی تعلیم غیمت کے ملے مقرد کیا جائے۔

عنیمت کی امکی کنیز اور املید عمان اسک ایک نهایت بی این اور وش اداکنزی می کی تدمیمانید عمی البید می کی البید عمان البید عمان البید عمان البید عمان البید کا باید کا با

ولیدکی شکامیت وفر ولیدکی شکامیت وفر ابزینب ماخر تمار اس نے ایک انگوشی بیش کی اور کہا کہ میں ایک وان کوفر تماہ اور ولیداس درجہ برمست تماکہ میں ایک مخص نے انگوشی اتار کی اور اسے خبر نہ ہوتی اور لوگوں نے مجی تعداتی کی اور جناب امیرکی صلاح سے سے پایا کہ ولیدائی مغانی کے لیے طلب کیا جائے۔ ولید حاضر ہوا اور صفائی نہ دے سکا میش جنوں نے شراب چیچے نہ دیکھا تھا اضوں نے شراب کی نے کرنے کی شہادت دی۔ حمان نے سعیر بن الهامی (اسکدہ گورنر کوفد) کو درہ لگانے کا بھی دیا۔ بھن کردر کوفر) کو درہ لگانے کا بھی دیا۔ بھن کے درہ سے بالم کی شراب میں جغرانے درہ لگایا۔

علی شرع کے موافق مد جاری کرتے ہیں اور بتول ابن ظدون: "جب چالیس ورہ پر پہنچ تو ملی شرع کے موافق مد جاری کرتے ہیں اب درہ نہ لاقد میں ابن طالب نے کہا: بس اب درہ نہ لاقد استخرت اور ابر کرنے چالیس چالیس ورے مارنے کا محم دیا۔ اور عمر نے ای ورے شراب خوار کومارے تصر اور یہ سب سنت ہے۔

مشکل سے موجا جاسکتا ہے کہ کی ایک شاخ کے مُتعلَّق مؤرخین کے پاس کے درجی سنت ہے جب کر یہ ظاہر کر دیا گیا کہ رشول کا کیا بھم تھا، اور جناب امیر مجی اسے بہتد فرائے تھے۔ ولید کا حالت نشہ میں مج کی نماز کے بعد خوام ش کرنا کہ کہوتود دیار رکھت اور پڑھادوں۔ کوئی افرالم نہ تی جب کہ معنرت عمر نے سزامرت دونی کردی تھی۔

کوند میں یہ ہورہا تھا کہ جنول ابن خلدون: "معید بن العاص سعید بن العاص کی سیاسی سے تعیری برمائے کہ حل مالک ابن کعب، امود بن زید، علقہ بن قیس خی، عابت بن قیس جدانی، جندب بن نصیر، جندب بن کعب ازدی، عروہ بن المجعد، عمرہ بن افق خراع، معصعہ وزید لہران صوحان، ابن الکواء کمیل بن زیاد، عمیرین صبابی، طلحہ بن خویلہ وغیریم راتوں کو لوگوں کے انساب اور عرسب و اسلام کے ایام و افہار کے تذکرے اور باہم بنسی خداق کرنے کو سعید کی صحبت میں ماضر ہوا کرتے تھے۔ اکثر بنسی خداق ہوتے ہوتے وہست طعن و تعند کا کی کی جاتی ہی تھی۔

مالك اشتركى جلاوطني

ایک روزاتعن اق سے سعید نے اشار کام بی کہا: "هد فاسواد بستان قددیش" ۔ اشتر نے جاب دیا: حبس مواد کو اللہ تعالی سندی اللہ تعالی سندی کا بستان دیال کرتے ہو۔ مواد کو اللہ تعالی سندی کا بستان دیال کرتے ہو۔ اشتر کے اس جاب سے اور مامزین نے بی مج کہنا شروع کیا عبدالرحن اسدی (سعید ہن العاص کے پہلیس کے افسر) نے ان کوکوں کو شور و غل مہانے اور الا ماسسل تقریر کرنے سے بدائشدد منع کیا دلوگ اس پر ٹوٹ پڑے اور اس قرر مارا کہدہ ہے ہوش ہوگیا"۔

ابن ظدون نے اس کے پہلے کا ایک واقعہ نہیں لکھا ہے جس طرح اس نے عمار ' البذر اور ابن مسود کے اصل واقعامت کو اپنے سلے بلا ضرورست مج کرترک کیا ہے ہم اسے احثم کوئی سے نقل کرتے ہیں۔

سعید اور ماشم من علی " کانا" کیا اور بات بیال تک بره حتی که سعید نے اسے آدمیوں سے مارنے کا حکم دیا اور کم جاوادیا۔ جب برخبر سعد بن انجامی کو ہوئی تو بہت برا فروختہ ہوئے اور حلیات میاں تک برا و حتی کہ سعید نے اپنے آدمیوں سے مارنے کا حکم دیا اور کم جاوادیا۔ جب برخبر سعد بن انجامی کو ہوئی تو بہت برا فروختہ ہوئے اور حلیان سے تکایت کی اور اضول نے بھی سعید بن العامی کے کمریں آگ لگادی۔ اس کے بعد کا واقعہ ہے کہ ایک روز دینوں اور ان کی پیاوار کاؤ کر ہو جا تھا کہ مالک اخترائے کوفر کی تعربیت کی اس بر عبد الرحمن بن خنیں الاسدی نے کہا کہ: " عراق اور اس کا مواد قریش کے لیے بحرار اور اس کا سواد قریش کے لیے بحرار اور اس کا سواد قریب کے لیے بحرار اور اس کا سواد قریب کے لیے بحرار دیں ہے۔

اس دافقہ کے بعد سے بدمر کیاں بڑھنے تھی داشتری ان کی اس دافقہ کے بعد سے بدمر کیاں بڑھنے تھی داشتری ان کے بم اس کے بعد مادے کر ہاریں تعرف شروع کر تا اور بیں بارے آباد اجداد کی میراث سے مودم کردیتا۔ سعید نے شمان کو طاقت تھے اور ان لوگوں کے جلاوطنی کی خوام ش کی۔

سعید اور خلیفہ دونوں آدمیوں نے اشتر دغیرہ کے متعلق امیے الغاظ استعال نہ کے اور انھیں مثام روانہ کردیا۔

رواگی کے وقت سعید نے کہا کہ: "جاتے ہوتوان عنہااور اوباثوں کو جی لیت طنز اور اسی کا جواب میں مربانہ جاب میرے ہو تواں سے میرے ہوا خاہ ہیں اور کوئی اس پر راضی نہ ہوگا کہ توان کے شہراور کروں کو اپنالبتان قرار دے "۔

بولوگ معاوید کے باس پینچ معاوید کے باس پینچ معاوید کے بدیراند پہلوسے قراش کی تورمیت شروع کی کہ معاوید اور جلاوطن کے اگر جلاد طن لوگ خاموش رہیں تو گویا اپنا کام کیه اور عذر کری تورمول کانام می قراش میں شامل کردید ان لوگوں نے می جبتی ہوئی تقریری کیں۔ معاویہ نے دعمکایا اور جب دیکھا کہ یہ لوگ رعب میں آنے دانے نہیں جی تو خلید کو کر میریا کہ: "ان سے شکی کی کم امیراور برائی کازیادہ اندیشہ ہے "۔

سام سے بھی نکا لے گئے اور الوں میں مبدالرحن بن خالد بن ولید کے ہاس بھیج گئے اور الول ابن سنام سے بھی نکا لے گئے اور الوں مندون عبدالرحن نے "ان کے ساتھ ایسائن کا بر تاؤکیا کہ یہ لوگ مروب یو کرکھنے گئے ہم اینے اقبال سے رجوع کرتے ہیں اور الا تعانی کے سامنے قربہ کرتے ہیں "۔

اے حمان لوگوں نے حمارے اضافی پر فکر کرنا شروع کیا ہے۔ تم نے بڑے بڑے تاروا کام سکیے الد

لوگول نے خلیفہ کی باتوں برنظر شروع کی بی اللہ تعالی سے دروادر توبہ کرد

ندی می ده سعبا ۱یمی بی اور حسد ہے سے سعب بن مبیدا کوڑے مارے گئے اور کہیں بیباڑ پر قید کیے گئے۔

صاف كردول كار آميد مريز كوسلم الميل اور امرا است صحيت صوب كوصاف كرير عبسل المك سفر كها: يداوك طمعی بیں۔ ان کومال و زر دے کے اپنا بنا کیجہ اس سے زیادہ تالیعث قلوب اور کی صورت سے ممکن نہیں ہے۔ امیرالمومنین عملن نے ان لوگول سے دانے لینے کے بسید تصفته حج كزشته مصالح كي تقليرهي

ان کے موبہت کی طرف والیسس کیا اور یہ محکم دیا کہ: "لوگوں کوجیاد ہر روانہ کروم تا کہ اس کی معروفیت ان کواور فسیسالات سے روک دے " ۔ نیمل کے موافق معاویہ

نے سلاح دی کہ علی اور طلحہ وزبیر قتل کردیے جائیں۔

جی وقت مرینہ میں طلید اپنے متعدین سے اپنے قیام اختیار است کے متعلق مثورہ کر رہے تھے۔ چانچہ سدید ابی کوفہ دائیں می نہ آیا تھا کہ زید بن قیس نے خودج کیا اور ان لوگول کو می بذریعہ تط کے طلب کیا جمس میں عبدالرحن بن خالد کے ہاس نظر مبند تھے۔

احم كونى كے موافق مالك اشترواليت شام سے كوف تيرموي دن كا كھے تے مالك اشترادر فوجي إنتظام اضول نے موضع جرعہ کو اپنا فری مرکز بنایا اور مختیف کار آ زمودہ لوگول کو ساپوں کے ساتھ بعبرہ عین التر و طوان مدائن دخیرہ اس جھے کے ساتھ روانہ کیا کہ اگرسسسید بن العاص كوف كاقسد كرست تواست حدید لوٹاد ہر۔ عمرین حِلمِی السكونی نے جے سعیداپنا قائم عنام كرگیا تعانق روں سے روكنا چایا۔ لیکن فعتاع " تم ميلاب كامالت وش بن ردكام است بو مسر كرد و يوك بغير نساد مك نے ج فی افرضایہ کمہ کراسے ردکا کہ

ہوئے ندرکیں گے۔ (اب طوون) طیغہ کویہ خبری پہنیں اور اضول نے معید بن العاص کوروانہ کیا۔ احثم کونی کے موافق مذیب کے قریب عبداللہ کمنانہ نے تین مو سواد بستان فستسكيش كاحوار 🛫 مواروں سے روک کہ کیا: "اے دیمی خدا کیسسال جاتا ہے لوٹ جاجیاں سے آباہے۔ اب دومری چیزوں کا کیاذ کرسے تومنسرات کاایک قطرہ نربی سکے گا"۔

بنول ابن طدون : معسسید کے نوکر نے کچے تکرار کی اشتر نے اس کی خليفرنے كب عامل برلا مانك كمسيث كرايك باخرمارا اوركبا: "جاؤعمان سي كبردو كرابومك كوين دسه" فلينه في الومكل كوين ويه اوريه خالباس وقت تك كوفه كابرابرعال رهاجب تك مالك اشترف المادست شهطلاجس كاذكراسف والا

اعثم كوفى فے سعيد بن العاص كى روائى كے دقت اہل كوف كے نام عبدالر من اہل کوفدکے نام خلیفہ کا خط بن الى مكر معرفت عمان كا ايك خط معياب اور اشترف اس كا جاب دیا ہے۔ جے دلیس کو کرم اس کا تنافی ترجہ بیش کرتے ہیں :

بسم اللہ الرحمٰن الرحمے۔ عبداللہ حثمان امیرالمومثین۔ بہ خل مالکس انتزاور اس جاحست تمسلین کو لکھتے ہیں ج اس کے موافق ہیں۔ تھیں جاننا جا ہیے کہ خلینہ وقبت برطن کرنا ایک بڑا دبال ہے۔ اور ظاہری

النمان و جمنی اسلے گناہ پر اقدام کرتا ہے اس کا تیج پر با سخی، مذاب اور مُشقت کے پہنیں ہوتا رخم سنے میرے نائب کی ج ب حرمی کی وہ می معلوم ہوتی ۔ تم کو جاننا چاہیے کہ تم نے ج معلم کیا وہ فود اپنے اوپر کیا اور اس وجہ سے تم لے فدا کے خمنب کے دروازہ کو اپنے اوپر کھم کیا وہ فود اپنے اوپر کیا اور اس وجہ سے تم لے فدا کے خمنب کے دروازہ کو اپنے اوپر کھول دیا ۔ تم نے موام کو فقد میں جنا اور اپنا طریع طیرہ مقرر کیا ، وہ تم ہو۔ صورت یہ سب کہ امست کا کوئی گروہ تمارے اس مناقشہ اور منافشت میں تمارا ساتھ ند دے گا۔ اور اس نافید یو موام میں کوئی گروہ تمارے اس مناقشہ اور منافشت میں تمارا ساتھ ند دے گا۔ اور اس نافید یو موام اور منافد اس کا وہال تمارے اوپر دہ گا۔ اے بندگان فدا مدا سے ڈرو اور می کی طرف بجرد اعمال نا پہندیدہ سے قوبہ کرو کہ رستگار ہو۔ تماری ج فرش اور شکایت ہو مجد کو کہ رستگار ہو۔ تماری ج فرش اور شکایت ہو مجد کو کہ اس امیر کو نہیں چاہتے ہے میں نے مقرر کیا ہے تو اسے معزول کردوء می اے مقرر کریا ہے تو اسے معزول کردوء می اے مقرر کریا ہے تو اس میں جاہتے ہو "۔

عبدالرمن بن الى مكرف يه خلاديا ابل كوفدك سائف رُما كيا اور لوكول في المترس

امل کوفرنے مالک اشترکو جواب در در ارکیا جاب دینے کوکد اشتر نے یہ جاب دیاد

پینک دیا اور جوائ نائب اور مال م پر مقرد کیے ان سے توبہ کرے۔ اگر اس طریقہ پر پلے ج م نے کہا ہے تو م بر سے اس وقت تک مطبع رہیں گے جب تک تو فدا در مول کا طبح رہے گار ور نہ تیرے منافت ہول گے اور اس پر اصرار کر ہے ، جب تک فدا م میں اور تجر میں فیصلہ نہ کرے۔ اگر باری سے تعلی قبول ہول اور نالپندیدہ کا مول سے توبہ کرے توجیداللہ بن قیس کو بارے شہر میں بی کہ مم میں مساوات باری رکھے اور شرائع اسلام کو قائم کرے۔ مذیفہ بن المیان کو افر بالل مقرد کر کہ وہ رعیت سے اپنا معالمہ کرے۔ معید بن المعاص اور ولید بن معتبہ کے ایسے کو گول کو ج تیرے عزز ہیں اور رعیت براپ خواہشات نفس کی بیروی سے قلم اور خالفت شروع کرتے ہیں اپنے ہاس دکھ کہ مم ان کی امارت کے خام شروع کرتے ہیں اپنے ہاس دکھ کہ مم ان کی امارت کے خام شروع مدر نہیں ہیں "۔

کمیل کی زیاد کا زیانی حواث ب نوع گیاں کے پاس الستے ان میں کمیل بن زیاد می تھے اور

جب بچھا گیاکہ تم نوگ کیا جاہتے ہو تو اضوں نے کہا کہ:

ہیں دخون بالوت سے باہر نہ کرد کہ بم اپنے اعزا اور اولادسے ہدا ہو جائیں۔ ہارے دظیفے دد۔ اپنے نوجان عزیوں کو جہ سے نفس اور شہوات کی تینے کرتے ہیں ہمارا امیر نہ بنائہ اور ایھے لوگوں کے ہوتے ہوئے برے کو تخف نہ کرد "۔

ہوائے نفس اور شہوات کی تینے کرتے ہیں ہمارا امیر نہ بنائہ اور ایھے لوگوں کے ہوتے ہوئے برے کو تخف نہ کرد "۔

خلیفہ کے جانفول سے رسول کی انگو تھی گر گئی کے جن سے نوگوں کے قلوب پر خاش پر مائل ہو تا تھا۔ جدید سے دو میل مائل ہوئے اس میں گرجانا تھا۔ جدید سے دو میل

ایک گروہ علی کے باس خلیفہ کی شکامیت کے لیے گیا علی اب فالب کے ہاں گیا اور امیرالمومنین حمان کی شکامیت سیان کی ا

على نے خلیفہ کو مستنبہ کیا ۔ اور لوگوں کے کہنے سے امیرالمومنین عمان کے ہاں گئے ۔ اور ان کی شکایات و امباب مالفت بیان کرکے مستنبہ کیا ۔ اور لوگوں کے خیالات اور ان کی شکایات و امباب مالفت بیان کرکے مسلم

۔۔ اور امیرالمومنین عمان کا اغام کا راور بن خطرات کا اندیشہ ہوتا تھا اس سے مطلع کیا۔

اک کتب کے نوٹ میں جناب امیر کی جو تقریر تھی ہے اس کے بعض عبارت توجہ جناب امیر کی جو تقریر تھی ہے اس کے بعض عبارت توجہ جناب امیر کی نقریر ہے ہے قابل ہے کہ: "تم اپنے بابت غود کرور بخدا تم بے بعیرتی سے نہیں دیکھتے اور نہ تم جہالت سے تحج نہیں جائے۔ اور بے شک رائد واضح ظاہر ہے اور بے شک اطلام دین قائم ہیں۔ مجواے عمان بے شک الا تعالیٰ کے بندوں میں افغنل المام عادل ہے۔ خور ہدایت پایا (ہوا) اور (جس نے) دوسروں کوہدایت دی۔

نی اس نے سنت معلومہ کو قائم اور بدصد متروکہ کو مردہ کیا بخرایہ دونوں امور کھلے ہوتے ہیں اور بے شک سنتیں قائم ہیں ان کے سلے اعلام ہیں اور بے شک بنتیں بی قائم ہیں اور اس کے سلے بھی اعلام ہیں اور بے شک اللہ تعالیٰ کے مزد کیک شریر آ دمیوں سے امام ظالم ہے (ج) گراہ ہوا اور (جس نے) گراہ کیا کی مردہ کیا اس نے سنت معلومہ کو اور زندہ کیا بدعت متروکہ (کو) اور میں تم کو اللہ تعالیٰ کی سطوت اور انتقام سے ڈراتا ہوں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا عذاب نہایت شدید وورونا ک ہے۔ اور میں تم کو اس سے ڈراتا ہوں کہ تمارے قبل سے اس پر شدید وورونا ک ہے۔ اور میں تم کو اس سے ڈراتا ہوں کہ تم اس است کے امام مقتول ہو کہ تھارے قبل سے اس پر قبل وقال کا دروازہ قیامت تک کے لیے کھل جاتے اور اس پر اس کے واقعات مشنس اور مشتبہ ہوجائیں مگہ اور ایک گردہ چوڑ دیے جائیں گے جو تی کو بوجہ علونے باطل نہ دیج سکیں گے۔ اور اس مہاحثہ میں خلا ملا ہے مد ہوگا۔ اضواب واقتال اس میں میدا ہوں گئے۔

معلی است المسلم المحدد المعلی الم الله المحدد المح

معلوب کی اخری صلاح پہلے کہ آپ معلوب کی اخری صلاح صلاح پہلے کہ آپ معلوب کی اخری صلاح سیلے کہ آپ معلوب کی آپ معلوب کی آپ میرے ماتھ شام سیار کی میرے ماتھ شام سیار کی دکھ کی ایک میرے مطع ہیں "۔ اس کے بعد معلوبہ شام رضت ہوگیا۔

اعثم کونی کے موافق عثمان کے طلب کرنے پر کوفہ اجبرہ اور مصر سے لوگ آنے لگے اور وہ لوگ ان کے ساتھ لل کئے ج مہاجرو انعمار میں سے تھے اور جنسی عثمان سے شکاست سیدا ہوگئی تھی۔ اور ان میں مشورہ ہوا کہ خلیفہ سے کہو کہ

وہ عزل گوارا کری یا بم قتل کرڈالیں گے۔

اب خلان کے تین کرہ موافق: "معرای کی تعداد ایک ہزار تی " ای مور ہے کے ابن خلاف کی خداد ایک ہزار تی " ای مور ہے کے ابن خلان کر کے موافق: "ایل بعرہ کی طبیعت مائی تھیں اور کی لوگان کو فرقت مائی کو فرقت مائی کو کہ ابن تھا اس کردہ کے ساتھ کی اس کردہ کے ساتھ کی ابن معروں کی طبیعت عالی بن ابن طالب کی جانب تی " ۔ لوگ اہل معروں کی طبیعت عالی بن ابن طالب کی جانب تی " ۔ لوگ اہل معروں کی طبیعت عالی بن ابن طالب کی جانب تی " ۔

اس كے بدران فلدون كے موافق" فالن عال طلح اور زير كو فليد تخب وار المارت محاصر كيا كيا ان لكوں نے جبرك ديا اور يہ لوگ اپنے اپنے كيب س واپس واپس ماروں فوت سے محمد ليا تما اور يہ اور الموت سے محمد ليا تما اور يہ

کے مع ہوتے دیجا توامیرالمومنین عمان کامکان محصرہ میں تغار بلوائیوں نے اس کو باروں طرف سے تھیرلیا تھا اور یہ منادی کراتی تی کہ ج شخص اپنا باقد مقامکہ سے روک سے گادہ ماہون سے۔ چدرایام تک امیرالمومنین لوگوں کو نماؤ پڑھاتے رہے اور ایل مدینہ اپنے اسنے مکانوں میں گوشہ گزین رہے "۔

صاحب صوائق مو قراب عماراور ابن مسوداور ال کے وج بات انتقاب بیان کرتے ہوئے جس میں ان کی خلات در زبال بی امید کی تقری ابنور می ابنور می ابنون کے وج بات کا فرق کا ذکر کیا ہے ، کہتے ہیں : "ج بی ابل مسرشکوہ عبداللہ بن الحب بی بی ابنور میں اللہ بن اللہ میں اللہ بن اللہ میں اللہ بن اللہ میں میں اللہ بن اللہ میں میں اللہ بن اللہ بن اللہ میں میں میں میں میں اللہ بن اللہ بن اللہ میں اللہ بن اللہ بن اللہ بن اللہ میں اللہ بن اللہ

طل عنوان كوسخت بأنيل كهنته بيل بناه طلى من مب دالله برناسة منظم شد و سخ سنت طلحه عنوان كوسخت بأن كهنته بيل

مین : "اس وقت طلح بن عبدالله الد كربسلف كا اور عمان ك سات كفت باتي كيس "-

باز مائشہ اور علی می سیحست سے بیل خود شما آمدہ اند و الماس ی کنند کہ این عال را عزل مخالف کا انتہاؤہ کے انتہاؤں کے انتہاؤں کا کا انتہاؤں کا انتہاؤں کا کا کا کا کہ انتہاؤں کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کہ کہ کا کہ ک

لین : میرمائش نے کی کوشمان کے پاس میجااور کہا اصحاب رسول تھارے پاس آنے ہیں اور درخواست کرتے ہیں کہ اس حال کو جنا دواور تم اس بات سے انکار کرتے ہو۔ حالانگراس مردنے ان ہیں سے ایک شخص کو قبل کیا ہے۔ چاہیے کہ ان سے ساتھ عدل و انساف کا کھانل کھیں۔ دیگر حورت علی آئے اور کہا کہ یہ لوگ مرف ایک شخص کی جگہ کی دواور دومرے کونصب کرنے کوچاہتے ہیں مالانکہ اس سے بہلے اپنے قساس کے مدمی تھے۔ اس گورز کومعزول کردواور ان کے درمیان فیصلہ کرد۔ اگراس بران کا بی ثابت ہوجائے توعدل کی راہ کا کھانا رکھو۔

معرمع به شده بین از مباجران وانساریان باتفاقی ایشان بیرون آمدند تاملاطر نمایند که معبت میان ایشان و عبدالله بن انب مرح مجا بخرخوابد شد. لین : عثمان نے کہا کہ یہ لوگ ہے لیند کری میں اسے اس کی جگہ نصب کردوں گا۔ ان لوگوں نے محر بن انب کجر کو لیند کیا۔ عثمان نے اسے گور نر بنا دیا۔ اس کے بارسے میں فرمان حور کردیا۔ وہ مصر کی طرف سیطر کچ مہاجرین وانساران کے ساتھ باہر نکلے تاکہ دیکس عبدالله بن انب مرح اور ان کے درمیان بات کانتیجہ کیا ہوتا ہے۔

الفاقام درا خامامرود و النافام درا خامامرود و النافام دای شافت گفت فلام مردانست برسید ترجی عنداری مان شافت گفت فلام مردانست برسید ترجی عنمان کاغلام اور خط مهم مرمیروی و کتابت میداری ماند گفت برسائت میروم و کتابت ندارم چان نفتیش کردند خسید از اداوه (کوزه) محک شده باو چسید سے دیگرند بودر چان اداوه داخوک ساختند چسید سے دران بود و بیرون نمی آمد آنگاه آن اداوه دا شگافتند و کتابت اذاخ بیرون آمد الینی : إنفاق سے ایک مرد دہال موجود تما

جفام کو پہانا تھا۔ اس نے کہا یہ مردان کافلام ہے۔ اضوں نے بچھاکس غرض سے مصرجارہ ہواور کوئی خاتھادے ہات ہے یہ اس می انہیں۔ اس نے کہا ایک پیغام لے جا رہا ہوں اور خط کوئی نہیں ہے۔ جب تلاثی لی تو بغیر خلک جہوئے مشکیرے کے اس کے پاس کچ نہ تھا۔ جب مشکیرے کو بایا تواس میں کوئی چیز تی جو نکل نہیں دی تھے تھے انہوں نے اسے چیرا اور ایک خطاس سے بامرنکا۔

محد بن الى مكر ماريند إلى سيونے كا محد بن الى بكر وامحب فارغ شدند اذ خواند كالبت أثراب ميرتع ماجت محد بن الى مكر ماريند و بانب مديند ماجت مودند "راينى: "اس وقت محد بن الى مكر اور امحاب في اس خط كر شف سے فارغ يوكر ساتھ بيس موجود جاهست كرمير كوالى اور كى كے ميرد كرديا اور درينه كى طرف لوقے"۔

چون على مشايده اين امر نمود طلحه و زبير و سعد و عمار را و حجى ديگر از اسحلب را كه جمع ايشان از ابل معمن معمن معمن معمن معمن الشخات خود معمن معمن الشخات خود معمن الشخات خود معمن الشخات اين شخاص ملك خماست د گفت اين كتاب خمان شخاست د عثمان گفت سبله بازگفت اين كتاب خمانوشته ايد معمن اين معمن مدارم د على گفت ميد معمن اين معمن درارم د على گفت ميري براي كافذ است مبر شماست د عثمان گفت سبله مبر من است باز على گفت ميكون خلام شما باشتر و كتابت و مبر و سكه مبري براي كافذ است مبر شماست د عثمان گفت سبله مبر من است باز على گفت ميكون خلام شما باشتر و كتابت و مبر و سكه

شماسىند بېروندە مېروزوشماخېرند دارىد" . نىبى : "جىپ عالىسنے بەياستەنچى كەطلىر، زېير سىد، عمار، اور مىمايدكى ايك اور جامست کے کہ جوابل ہدرے تنے بلوایا اور حیکن کے پاس گئے اور ادنٹ اور مذکورہ نیا مجی لے گئے۔ اس وقت حمّان کی طرفت نکتینت پوکرکہا یہ خام تھاری ملیب سے ?۔ وہ اوسلے می ہال د بچرکہا یہ اوشٹ تھادا ہے ؟۔ وجمان نے کہا ہال د بچرکہا یہ خط تم نے لکما ہے۔ عثمان سنے خداک تم اٹھا کرکہا کہ یہ خط میں نے نہیں لکما ہے۔ اور نہ اس کے تنجفے کاکسی کو پیم دیا بداور بدم الله اس كاعلم بدعال في لماس كافذر ومهرب تمارى ميرب وعمان اول بال ميرى ميربد يمرعا في كم كل من تعادا فام تعلى اون عطوم اور مك كوف كربام ماسكاب جب كمين اس كا خرى نديو

مردان کے دینے سے اِنکار اور اصحاب براثر مثان بود ارتسلیم مودن او انتاع مود و امحاب بواسطه انتناح ازتسليم شكل وخعنب تاك ازمنزل عثمان بيرون اسمدندر وتزد أيشان ظاهرو والمع بودك مثمان سوكند دروره الد نی کندوازی منی فررندوارد. ولیک قوے گفتند که ابراء ذمه عثمان نی شود مگرا تکه مردان را بماتسلیم نملید و باومباحثه کنیم و بداج كرج والمرخوده است بدقل دومرد از امحاب طفى متى الكليدة بغيرى از دومال برون نيست والرعمان نوشته باشداد داعزل ی کنیم رواک از زبان حمال نوشته در امرمردان فطرعه می کردر وبعد ازین مکایت امعاب از خاند خود بیرون شامدند وعمان مروان رائزدایشان مفرستاواز قل اواندیشید بنابرای آن گروه مامره عمان کردند و آب از فید منع نمودند "رفینی: معهضوں نے کہام وان کوچارے توانے کرور مردان چنکہ حثمان کے گھریں تھاہ اضوں نے اس کو حوالہ کرنے سے اتکار کیا اور امماب اس الکارسے شاکی اور خمنب ناک ہوکر حمان کے گھرسے نکل آتے اور ان کے نزدیک واقع شاکہ عثمان جوئی تم نہیں اٹھاسکتے اور اخیں اس باے کی کوئی خبر نہیں ہے۔ لیکن ایک گروہ نے کہا کہ عثمان جمی بری الذمہ پوسکتے ہیں کہ مردان کو بمارے والے کری اور بم اس سے میافتہ کری اور جان لیں کہ چ تکہ محد مصطفے کے دواسی ب کونائی قبل کرنے کا پھی دیا گیاہے یہ دو مال سے خالی نہیں۔ اگر عثمان نے لکھا ہوتواسے معزول کردی، اور اگر مردان نے لکما ہوتومروان کے بارے میں خور کری گے۔ اس طابیت کے بعد اصحاب اپنے محرول سے باہرند آتے اور عثمان نے مردان کوان کے پاس نہ میجا۔ اس کے قتل میے جانے کا اندلیثہ کیا۔ اس دجہ سے اس کردہ نے عمان کا معاصرہ کرلیا اوراس سے انی کوروک دیا"۔

محاصرہ کرنے الول نے عثمان کے پیچے نماز پڑھنامرک کری باسکت ہے کہ بتول ابن خلدون : "اس دقت تک ملوایان معرو کوفہ وبسرہ امیرالمومنین عثمان کے پیچے نماز پڑھتے تھے۔ لیکن اس واقعہ کے بعد اضوں نے لوگوں کوامیرالمومسین عمان کے ہاس جانے اور ان کے سے نماز رہے سے روکنا شروع کیا"۔

"امیرالمومنین عمان نے والیان ممالک اسلامید کے نام منتقرد

ابن عمری صلاح کے جاعت کوعرل کا اختیار ندود "تم دیکتے ہوکہ خالفین مسیمی عزل کی نیست کہتے ہیں"۔ اسس پر عبد اللہ نے کہا: "یہ طریقہ جاری نہ کردکہ جسس وقت جاعت خلیفہ سے رامنی نہ ہوا اسے معزول کردے اور دوسسرے کواس کی جگہ جھاتے۔ جسس لباس کوخدائے تعالی نے تھیں پہنایا ہے اسے محفوظ رکھوا اور جدانہ کرد۔ اسس قیم سے کہو کہ: مسم کتاب خدا اور منتسی محسن منطقے پر عل کریں گے۔ اگر مائیں تو دونوں کے لیے بہتر ہے اور اگر الکار کریں تو تھارے لیے اچھه اور ان کے لیے مُرا ہوگا۔

عمرون عاص اور مغیره کی سفارت بے کار جوتی اضیں سفارے پر دوانہ کید لیکن ان کے استعبال کو اتحانہ کا میں مقارت بیات کے کار جوتی ان کے استعبال کو اتحانہ کا میں مقارت میں میں میں میں مقارت مقارت مقارت کے استعبال کو اتحانہ کا میں میں اور جناب امیر نے اس شرط پر شفارت مقادر کی کہ: " فجرے مہد کرد کہ جاتھ ہواس پردہ کردگے ہوتے۔ اس شرط پر شفارت مقادر کی کہ: " فجرے مہد کرد کہ جاتھ ہواس پردہ کردگے "۔

جناب امیر تعرب المیر تعرب المیر

اس قوم کااراده دوسراہے۔ ہم اوگول کو آپ کی عزت ہے۔ آپ کی عزت واجب ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ ہاری طرف سے آپ کی عرف سے آپ کی عرف سے آپ کی حرمت میں کوئی تھیرنہ ہو "۔

جناب امیرکی ذامت نے اخیں رامنی کیا۔ عثمان ہاس آئے ملے نامہ جوا اور اس کے بعد خسلام اور عوا کا تھہ تھا۔ اس کے بعد عثمان نے خطبہ پڑھا اور برارت ظاہر کی۔ مجمع کی حالت بہت ہوش کی تخی ۔ انٹلنے تقریر میں عثمان پر ڈھیلے پڑے اور یہ مِٹریز ندرہ سکے۔ ابن خلدون نے مجی یہ کہاہے کہ جب علی کے مجالنے سے لوگ واپس ہوئے تھے تو

مردان نے خلیدے کہا گہ: آپ مِنْرِرِ تقرر کیجے کہ اہل معراس دجہ سے داہی ہوئے کہ اضی مجوث خبری فی تعین ۔ مدان می خلاد یہ لئے تقریب مدع کی:

"الق الله یا عضان و زب الی الله". "سب سے پہلے اس فترہ کو عمرو بن العامی نے کہا تھا"۔ اس سے سے سک میں کے زیر رکھ اس مؤرث نے یہ بھی کیا ہے کہ جب توبیہ والی تقریر کر بیکے تو بنی امیر سے

ای مؤرخ نے یہ بی کہا ہے کہ جب قبد والی تقریر کریکے تو بی امیہ نے اللہ کو اللہ تقریر کریکے تو بی امیہ نے اللہ کو گول سے می کو اللہ کی میں اللہ کہ تو باکر ان او گول سے بہ کام جو اور گفتگو کرنے ہیں درخی سے دروازہ پر جمع جوئے تو خمان نے مروان سے فرمایا کہ تو باکر ان او گول سے بہ کام جو اور گفتگو کرنے ہیں درخی سے کام سے دروازہ نے مروان نے

Pres

بن اصده این فاق اختیاد مکی تم لوگوں کو کیا ہوگیا ہے تماری کیا مالت ہے۔ تم لوگ ہارے تبنہ لوگوں کی اصد کیا تو تو لوگوں کی صد مدا است کا برواہ کے سے ہارے ملک کو چینے کو آئے ہور بخرا اگر تم نے کی تم کا تعد کیا تو ہم تم پر الیا بوجر ڈالیں کے کہ جس کو تم اضانہ سکو کے جاوا ہے اپنے مکانات کی طرف لوث بوٹ بغراج ہمارے تبنہ میں ہے۔ معاوب نہیں ہیں۔

بر تمارے پاس نہ آوں گا"۔

نائله کی صسالاح

نائلہ زوجہ عثمان یہ تقسسریرس ری تھیں۔ اضول نے بھی " مروان کی پابسنسدی پر مسیحت اور علی بن ابی طالب سے مسسلاح و مشورے لینے کی رائے دی "۔

عُمَاكِس بات باعث باعث ننگ جانتے ہیں نیری تھے جب داہی آئے اور شان ماقات کو

گئے تو کہنے گئے : "اے علی إ میرے حوق تم پر بہت ہیں۔ جائی ہونے کاحق ہے۔ قرابت داری کاحل ہے۔ مخاصت ہونے کاحق ہے اور نفرض قدیر اگر جاہلیت ہی کا زمانہ ہو تا تو می بی عبد منافت کے سلیے یہ امرہا عدث نگ تھا کہ بنو ہم ان کے تبغیرے مکومت جینے "۔

ال عاء فلی بن انب فالب یہ من کر طلحہ کے پاس گئے دریافت کیا کہ یہ کیا مطلعہ ہے۔ جاسب دیا : کیا طلحہ اور کی ہے مدے جادز بونے کا ملحہ اور کی کام کے مدسے جادز بونے کا

ماوره به ظاہر ب کہ جب شک جھاتوں تک کچ جائے گاتوزن پشت پرنہیں خمرسکا) علی بن انی طالب اوٹ کرست المال کی طرف آئے۔ لوگوں کو جو کچ مناسب تھا دیا۔ لوگ طلحہ کے پاس سے اٹھ کرسطے گئے۔ اکیلے طلحہ رہ گئے۔ امیرالمومنین عمان کو اس سے مسرمت ہوئی بعد اس کے طلحہ امیرالمومنین عمان کے پاس آئے۔ آپ نے فیایا میں تانب نہیں ہوا کیکن مظوب ہوا ہولیہ کی اللّہ تعالی اے طلحہ تم کو کائی ہو"۔

اہل معرض دقت ظام کو گرفار کرکے والی آنے تواضوں نے شکایس بیش کیں اور کہا: " لتب کا مقام ہے کہ اس تم محوثے ہویا اس تم کے خلوط تھاری مہرسے نکھے جائیں اور تھارا ظام لے کرجائے اور تم کواس کی اطلاع نہ ہوج ۔ اس تم مجوثے ہویا ہے ہوا در بہر دو تقدیر تم سے خلافت لے لینا مناسب ہے۔ کونکہ مجوٹے کو مسلانوں کا والی بناتا جائز نہیں ہے، اور معروں نے امیرالمومنین عمان کے مکان کا

ددبارہ محاصرہ کرلیا۔ دوبارہ محاصرہ کرنے کے بعد

اور اگرسى بوتو تمارامنعتاس مدتك في گياسبكر تمارى بغيراجازت داطلاع جس كاج بي چابتاب كرتاب را الميدا بهتريد سبك تم خلافت مجوردد".

جہال عثمانی خلیفہ بنانے والے اللہ تعالی کے مرادف بین اس اس کو نہیں اتارا اس کو نہیں کروں گا۔ اور اپنی فلا رائے سے رج کا کروں گا۔ ابن عمر بن نے کہا: " بم بار باد کیے بیج بیں کہ تم قوبہ کرتے ہوا در بچر دہی کام کرتے ہو۔ اب بم پر سنسرض ہے کہ بم تم سے خلافت جین لیں۔ یا تم کو قل کر ڈالیں اور اگر تمارے دوستوں میں سے کون مزاحمت کرے قواس سے می لایں گے اور جب تک مج زندہ بی لوتے جائیں کے ربی یا تم کو قل کر ڈالیں اور اگر تمارے دوستوں میں سے کون مزاحمت کرے قواس سے می لایں گے اور جب تک مج زندہ بی لوتے جائیں کے لیس سے تکال کر ڈالین مکان پرسطے آئے۔

معاديه وغيره سے عثمان مدد طلب كرتے ہيں

معاديدوان عامر كوالدادك لكمار

اعثم كونى كے موافق معاويہ نے جواب دياكہ خدا نے جس سے كونى نعمت جين لى ہو معاويہ كا حواب كا تودشمنان إسلام اس موہد پر علمہ كري كا حوالت ماركرنے نعرہ بي اوكوں كو آمادہ كرنا جايا كيكن كونى نہ كيا۔

علی کی وساطنت اور مین دان کی جا جا کار میملت نے رائے دی کہ علی بن ابی طالب کو ان لوگوں کے دو کے دو ان کو مجا بوجا کر دائیں کردی اور ان سے دعدہ کردی کہ ان کی مرض کے موافی عمال کی بمال و معزول کی جائے ہی کہ دو ان کو مجا بوجا کر دائیں کردی اور ان سے دعدہ کردی کہ ان کی مرض کے موافی عمال کی بمال و معزول کی جائے گی۔ چناچے علی بن ابی طالب بوٹ کر امیرالمومنین موافی علی در آمد کر نے کا دعدہ کیا تا ہوائیوں نے کہا: آپ ایک میعاد مقرر نے گئے۔ وظ بن ابی طالب لوٹ کر امیرالمومنین مخان نے بین دن کی مدت مقرد فرائی۔ علی بن ابی طالب نے ایک عہدنامہ کھ کر مجانے میں اقرار تھا کہ تین ہوم کے اندر ان کی مرض کے موافی عمال کی تقرری و معزدلی اور ان کی شکلیت رفع کردی جائے گئے۔ باز کر امیرالمومنین مخان نے کی دجہ سے کی تم مکا کہ تین امیرالمومنین مخان نے کی دجہ سے کی تم مکا تھیز و تبدل نہ کیا۔ بعد انتخفار میعاد بلوائیان معروی خشب سے مدینہ میں ابنیاء عہد کی غرض سے آئے۔ امیرالمومنین مخان نے انکار کیا۔ بلوائیوں نے بر بم جو کرچادوں طرف سے ماحرہ کرلیا"۔

اس کے بعد ابن خلدون بی کے موافق عُمان نے سب لوگوں کو ملوامیجاجی میں ملوائی سسب تصد اس کے بعد کہنا شروع کیا:

عْمَانُ كَالُوكُونُ مِن خَطَابُ

Presented by Ziaraat.Oc

"لے اہل مرینہ إسى تم كواللہ تعالى كے مردكر قا بول اور اس سے دواكر قا بول كہ ميرے بعد تم پركى اسھے كو خليفہ بنائے " يہ كہہ كر تفور كى دير تك فاموش رہے ، چر سرافحاكر بولے : " تم كوس اللہ تعالى كى تم دلا تا بول كيا تم جائے ہوں كہ عركے ذفى بولے ہے كہ وقت تم نے اللہ تعالى سے دواكيا تعاكہ اللہ تعالى تحدار ہے ہے كى كو تخب كردے ادر تحدار مبترین فس پر تم كوفت كرا ہے كہ اللہ تعالى نے بہر كواس دين كاول كيا ہے اس كو ابتلاس نہيں ڈالا ياكہو كے كہ اللہ عالى كہا بابغير مثورہ كے دلى كيا ہے لي لينے كام كواس كے مير ہے اس كو ابتلاس نہيں ڈالا ياكہو كے كہ اللہ كے مردا تم كواس كے ميرد كرد الجام بنى كے بول كا بنير ميرے موابق كو جانے بوجس كاحق واجب ہے كرد الجنير ميرے انجام بنى كے ميرد كرد كونكہ تين آدميوں كے موا ادر كى كافل كرنا جائز نہيں ہے ، ذائی صن اور مرتداور قاتل بغير ش كا"۔

لوگول کا جواب با بازوں نے جاب دیا کہ ج تم نے بعد عمر فاروق کے اِسخارہ کے تسبت کہا ہے تواصل یہ بالا ہے جس میں اس نے اپنے بندوں کو مبتلا کیا ہے۔ اور حق ادر ساجتیت اسلام کو ج تم کہتے ہو تو دہ یک ہے اور تم ضرور اس کے متحق تھے لیکن تم نے بہت ی باتیں ایس کے متحق تھے لیکن تم نے بہت ی باتیں ایس کی بالا جس ہے تم کو ہم حق قائم کرنے کے لیے بی نہیں چوڑسکتے اس نے اس کے متحق تھے لیکن تم نے بہت ی باتیں ایس کی بالا جو اور مالا تربیات ہو اور مالا تربیات ہو اور باتی رہا ہے کہنا کہ تین ہی آدمیوں کو قتل کرنا جا بہت اس کے نہاں سے کہ مبادا سال آئندہ اور فتند و فسالا بہت ہو اور باتی رہا ہو اور لوگوں کا قتل کرنا ہوا ہے اور اس نیوں آدمیوں کے اور لوگوں کا قتل کرنا ہی جائز دیکھتے ہیں۔ از انجازہ ان آدمیوں کا قتل کرنا روا ہے ، جو دنیا میں باحث فساد ہوں ، پابغاوت پر جو تخس لاے یا حدث بیں ان کے طرفدار پر مکارہ کرے اور بالا شبہ تم نے امارت کا ذور و دیاؤ ہم پرڈالا اور بے فک جو لوگ ہم سے لاسے اور لوگون کو آتے ہیں وہ تماری امارت کی وجہ سے لاتے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ ہم سے لاسے اور لوگون کا آتے ہیں وہ تماری امارت کی وجہ سے لائے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ ہم سے لاسے اور لوگون کو آتے ہیں وہ تماری امارت کی وجہ سے لاتے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ ہم سے لاسے اور لوگون کو آتے ہیں وہ تماری امارت کی وجہ سے لائے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ ہم سے لائے اور لوگون کو آتے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ ہم سے لائے اور کو تو کہ تماری امارت کی وجہ سے لاتے ہیں۔ کہن اگر تم ظافرت جواڑ دو تو وہ لوگ بر سرمتا بار نہ آئیں گ

واقعات کی یہ مورت متی کہ بتول ابن ظدون: مهم المومنین عائد مدالتہ مصرفت علی کہ بتول ابن ظدون: مهم المومنین عائد مدالتہ مصرفت عائد مدالتہ مصرفت عائد میں استحال کے مساتھ ہوں کے ساتھ ہوں کے ساتھ ہوں کے ساتھ ہوں کہ اس کے ساتھ ہیں جاتے ہواور منہ کا تباع کرتے ہو، جو تھادے شایان شان نہیں ہے۔

بغرض ممل اگراس کا انخری نتیرید ہوا کہ امیرالمومنین عثمان

بوعدمناسف کے تسلّط کا خوٹ

مغلوب ہوں توتم پر ہوعبد مناف مسلط ہوجائیں ہے۔ یہ واقعہ اعثم کونی بیں جی وضاحت سے موجود ہے اس سے اس وقت کی روائی اور اس کے بعد جیرت خیر مذہبہ

مدردی کامیدا مونادونوں ایک طرح مج میں آئے کا وہ لکتاہے:

حضرت عائشه ادر عثمان میں کشید گی تھی " بيش اذي درميان عائشه وعثمان مختكوب رفته بيدو مانشدادونا وش دل كشته عثم كرفته سبب استكه مكرر

روزے چند در وظیفہ ارزاق کم عائشہ رامعین بود تا خیرے افادہ و بمتعلقان او واصل ند سف دمہ عائشہ او را گفت اے عثملق امانت بؤردى و رحیت را منانع گزاخی و جماحة بد مردمان را از نویشادندان نویشتن برمرنیک مهلان و منعفان شنظ گردانیدی خدائے نشانی ترااز آسمیلی آسب ندیلاواز برکات زمین مودم میگردانادرآگر حرمت نیخ نماز نبیتی کری گزاری والا تراچال كشندے كرشتوان ماكشد" رسى: "اكسس سے بہلے مائحدد حمان كے درميان محتكو يو يكى تى د مائكداس سے نارام اور ضنب ناک تنیں۔ کیونکہ مائتہ کا جود لمینہ مالی مقرر نقسیا اس میں کئ بار چہند روز کی تاخیر کی مختی اور آب كے متعقین تك نديم إلى مائد نے فرايا: اسے حمان إ تونے المانت كمانى اور ضائع كردى اور اب رشته دارول على سے برسے لوگوں سے ایک گروہ کوئیک اور کوور لوگوں پر مسلط کردیا۔ اللّ تعالی تھے آسمان سے بانی نہ دے اور نتان ک بر کول سے مودم کدے اگر نسبازی حرمت وعرست ندیوتی جو کہ قریر عدائے وستھے اس طرح قبل کردیتے جيے اوشول كوكلٹ ڈالنے بيں "ر

معنى المنته كافتوى في المناه المنات تفع وَالْمَوَات لُوْطِ و كَانْتَا عَنْ عَبِدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ مَنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ

خَتَانَتُهُمَا فَلَمْ يُغْلِيّا عَنْهُمَا مِنَ اللهِ شَيًّا وَقِيلَ ادْخُلا النَّارَمَعَ الدُخِلِين (١٠:١١) لين : "عَمَان فَ آتَجَ جاب یں قرائ جیدے یہ آیت بڑمی: (ترمبر) "اللہ نے نوع کی سیری اور اور کی سیری کوان لیکول کے ملے مبلور مثل بیان فرایا

ج کافر کھنے۔ ددنول ہالصے دو مبدول کے تحت خس ۔ ہالے صالح مبدول میں سے لیں ان دونوں نے ان سے خیانت کی توبہ دونول اخس الله سے شری اسکے اور کیا گیاکہ دونول داخل ہوجاد جہتم میں داخل محفے والول کے ساتھ "۔

"آتین معی خاطر اندیشہ مردمان بر عثمان بنایت (؟) و میگفت بکشید این می کفتار ماکہ بنوذ ہے این حزرت عصطفے متخالفَهُ کمار در مشده است که شنست او را کهند کردند. بکشید این می کنشار دا و زنده مگرادید. در مجله چان مردمان بمنازعت عملى برخاستندوبردد سماسته او كردا مدندواو راسماسته نيافتند عائشه كارسافت كرد وراحله مرتب كردا مدند و جانب مكه بر عزيميت في مخوارون معالى شد" . تينى : "اس مورة سے لوگوں كوعمان ير برا كليخية كرنس اور كهتيں كه اس بورس بجكوار داوكه اى صرت مصطفي كالميس بيانانيس بواسبكه آت كى سنت كويرانا كرديا اس بورس بجكو قبل كردد ادر زندہ نہ چوڑو۔ جب لوگ عثمان سے جھڑنے کواٹ کوڑے تھتے ادر آپ کی سرائے کے اس میس ایکے تھتے آپ کو کمر پر سهایا عائش فی ایک کام کیا تعامواری تیار کروالی اور مکد کی طرف و کے لے کے تعدید رواند پوکسی " مردان مردان مم بندمت اورفت وكفت العمادر مومنان اكر عزيمت ورتوقف دارى ودرمنى مردان اورعائشم اين واقعة كرمثان را افاده است بآن قوم المركوق تا شراي قوم ازود في شود بمانا وفي ترباشد و نواب آن الزنج نباوستد عاتشه كفعت آن ساحت ایس مخص بامن مگوی كرنج برمن فرمن شده است والله كرمقام نتخانم كردر سنى: "مردان آپ كى خدمت مى كيادر بولا اے مومنول كى بال إ آ رقدر جى موقوست كردادر عان كوج كي سيس آ گیاہے اس دافتہ کے بارے میں ان لوگوں کو کوئی بات کہو تا کہ اسس قوم کے شرکو شمان سے دُور کردو تولینیٹا بہتر برگاه اور این کا اُواسب عج سے زیادہ بوکار مانشہ نے کہا: اس دفست بدیات فجر سے نہ کرد کر ^{جی ف}جر پر واجب جو بکا ب الله كالم من فرمين سكتي".

مروان حسب مال اين سيت مخاند: صوب قيس على البلاد مروان حبلا كر شعر برصتاب اخا اصطرب اجمعاً من قي مات فتد در عبرا دد جاه آيش در كرفت وشعلة فتند بلند كشته قيس سرنويش كرفت وبرفت مانشكفت ميدام كداين چرهال است كرميزني مراور دخ طائعه از اميهالمومنين عملى مقسرواني وراست بيداري كه من درعمنان نشكم واوراامين ني شاسم اين بكفت و بجانب مكد مُظْمِه زاد باالله شرفا دوانه شد" و لين : مردان نے حسب مال به شعر رُجا : (ترمبر) " میں نے فاتند کی آگ شہرول کو لكانى جب الكراك محى اور فتند كے شطے بلند جونے توقيل فود كو كاكر جا كيا"۔ عائشہ نے كہا كہ يں جاتى جول كريد كوتى کہاوت ہے جو توکید رہا ہے۔ تو مجت اے کہ میں عمان سے اس کروہ کو دور کرنے میں کو تابی کرنے والی جوں اور اسے امين نهيں مجتى۔ يہ كہااور كمه (زاد ماالله شرة) كى طرف جل محكيں۔

خلع طبری کہتاہے: " صرت مائشہ بجنگ بدد جون ادرا (مثلن) حسار کرفتند او بچی رفت و بی

ىنى : حدرت عائد جنگ رخىن اور جب شان كاملىرە جوالور دە ئىرجارى خىن توكىد رى خىن شان كوكە تىجە توبەكرنى ملب يافانت عود كوالك كرلينام بيد

رسوام کے کیڑے رانے نہیں ہوتے سنت کہنہ ہوگی ہے، عاصر آزردہ قین اور ماحب ردمنة القفاكبتا

" مردان را بر مخالفت ی گماشت و میگفت بنوز جامد رئول نواست که شنت او کهند و حروک سشد" . لینی : لوگول كو مخالفت بر اجمادتني اور كېتى تغيي كدا بحى د شوال كالمباس نياستېكدان كى سنست كېند بوكتى اور چيوژ دى كتى-

مدد کی خبرسن کر محاصرہ کی سختی ہے البین مالوں سے مدد طلب کی ہے تو اضوں نے عصرہ ہیں سختی شروع کی طلحہ نے سبت المال پر قبضہ کرلیہ اور کہا کہ : "عثمان دا بھت گیرید کہ فیری نزد بیک اوآ مد" ۔ میٹی : عثمان برحتی كروكه فوج اس كے نزديك أيحتى اور عثمان نے يدس كركهاكه: "يد سب طلحه كاكيا بواسبك فود ظيفه بوجائے"۔ بَول روضة الضّفا : " حمثان كلست كه طلحراين فتندا للخينة است " رعثمان سنے كها كه طلحرسنے بيرفتندا الحاليا ہے -

طلحہ و زبر اور سعد محاصر سے عمان کے پاس کے جات کا مدد تک مام رہ ایک روز

عثمان كوشم يرآن ادرسام كيه اورايها كرتم بل طلح وبيراورسع بل ورجب يدلوك سامن أت توشكيت ک کہ بیں گان نہ تماکہ تم کئی مجمع میں ہور ہم سلام کریں اور تم جواب نہ دور اس کے بعد خلیفہ نے عافی کو پیغام مجوایا کہ عارے پاس پانی نہیں ہے اور بقول صاحب صواحق واعظم کونی وغیرہ علی نے تین مشجوں میں دی۔

حسند عا بخی می سے کی کو گلسریں وافل حسندی افر کو دیا کہ خالفین بی سے کی کو گلسریں وافل میں نافل میں حنین ڈی بی ہوئے۔ میں داخل میں حنین ڈی بی ہوئے۔

اعثم کونی نے یہ بھی کہا ہے کہ جس وقت محاصرہ کی شدست ہوتی ، عثمان نے چند شعر علی کو کلہ بھیجہ جس کا مغہوم تھا کہ کیاتم اسے گوارا کردے کہ تھارا ابن عم قتل ہوجائے۔ جب علی نے یہ شعریہ حام میریں آئے۔ بی ہاشم اور خدام مجع موتے اور جب یہ خبر مشہور ہوتی کہ علی مدر کے ملیے آتے ہیں، تولوگوں نے طلحہ کاساتہ مجور دیا۔ طلحہ لے اپنے کو شہا ویچ کر عمان کے باس ماکر عذر کرنا مناسب مجار عمان نے عذر قبول نہ کیا اور جاب دیا کہ " تماری معذرت اس وقت شروع مونى جن وقت تم في ديكا كراوك تمين مجور كرعال كياس سط كة اور ده مدد ك قمدس آت إن ".

اس درمیان میں معمرہ کرنے والوں نے دروازہ میں آگ لکادی اور کچے لوگ بشت سے گھریں واخل ہو گئے۔ مواحق موقد ہو، ابن طدون ہو، یا احثم کونی مرتض اس کانذکرہ کرتا ہے کہ محد بن ابی مکر کئے اور عمان سے محلکو ہوئی۔ "اگر عمان نے کہا کہ تمادے باپ ہوتے تومیرے برمایے کا قدر کرتے "ر تو محد بن انی کرنے کہا کہ: " میراباب تم کویہ کام كرتے ديجتاتودہ ان كامول كولىندند كرتا اور فجرسے زيادہ منى سے تمارى ڈازمى بكرتا"۔ اور اس كے بعد بيلے كئے۔

۸ر ذی الحجة مصرية كوئى قاتل عثمان كانام نه جانتانها اضول نے قل كر دافل موت اور

نام نہ مؤرضن کومعلوم ہے اور نہ علی کے موال پر نائلہ بنت الفرامنہ بتاسکیں۔ اور اس کی مجی تقدیق کی کہ محر بن الی بكر واتل خمان نہیں ہیں۔

باب كا انتقام اب طدون كبابك : "يان كياجاتا بك ... عمين مانى في طوري مارى جس سے چد بلیاں وٹ کی تھیں۔ طوری لکانے کے وقت یہ کہتاجاتا تھا: "تم نے میرے بلپ کوتید کیا تھا ج بے چارہ مالت قىدى بى مركبا".

منعاس لیل بن منبه و جدس حبدالله بن رسید مبرسه ی حبدالله بن عامر شام یل معاوید بن مغیان اور حمل میل عبدالرحل بن خالد ، قشرین میں مبیب بن مسلمہ ، اردن میں ابوالا عور اکمی ، فلسطین میں علتمہ بن بحکیم کندی معادید کی طریت سے ، اور بحرین میں حبداللہ بن قیس فرازی عامل تھے، قہنا الجالدردار کے میرد حتی، کوفہ میں امامیت ابوموی اشعری کرتے تھے،

جی افری تعظاع بن عمر کے قبنہ میں تنی، طوائ مواد پر جابر مزنی اور مماک انسادی مامور تھے، اور قرقیرا میں جابر بن عبداللہ، آذربائیان میں اشعث بن قیم، طوائ میں مُنتبہ بن نہاش، اسغیان میں صائب بن افری، سیدان میں خنین کورز تعے من موره على سبت المال كے افر عُتب بن عمراور فنارٍ ندين مابت تھے۔

باب چبارم كانثو

اورواقعات كاخلاصه

گزشتہ افومناک مالیت کے لیھنے اور اس پر تقیدی فطر ڈالنے جی ذاتی طور سے مجھے کیسے ہی کراہت کہوں نہ ہو لیکن ایک مؤرث کی ویافیف اس کی مُقتفی ہے کہ وہ واقعات سکھے۔ واقعات کی نوعیت کے کیوں نہ ہوں، اور دیکھے اور دکھائے کہ الن واقعامت اور مخص سے کیانسبت ہے، جس کا دکھانا اصل مقتود ہے۔

مشتخولیت سفا بین هائی دی می در کول کے بعد سے بم نے اس کا مروری ابتام کیا ہے کہ بم بے اس کا مروری ابتام کیا ہے کہ بم بے اور دور ہون کون سے لوگ کن کے مدد کار اور بم خیال سے دور ان لوگوں کا مروری تفارف بی کی مدیک کرایا جا جا ہے۔ ان لوگوں بی جس مدیک آئی کی مثورت اور کیس بی فرا ہی مثورت اور کیس بی فرا ہی مثورت ایک افعانی شکل کا تفاور بالاس کے کہ فرا ہی عامر ناس کوایل روح اور بالاس کے کہ فرا ہی عامر ناس کوایل مشبوط کرتے بلکہ لوگوں کو جان کے قریب یا دور سے امید دیم بی جتا کرکے اور باتوں کی طرف فور کا موقع ند دیت مشبوط کرتے بلکہ لوگوں کو جان کے قریب یا دور سے امید دیم بی جتا کرکے اور باتوں کی طرف فور کا موقع ند دیت طلبہ اول کا دو برس یا کچ زیادہ نالہ دہ تماج سی کی بول کی یہ مشولیت تمام ہوگئی بول بلکہ یہ نالہ دہ تماج سی کے اور باتوں کی جان ہوگئی ہوئی۔ بلکہ یہ نالہ دہ تماج سی کے اور باتوں کی جان ہوگئی ہوئی۔ بلکہ یہ نالہ دہ تماج کو کہ جیلا جو کئی بھائی پرائی فون اسے میں ہوگئی کہ حیلا جو کئی بھائی پرائی فون اسے میں ہوگئی کہ حیلا جو کئی بھائی پرائی فون اسے میں ہوگئی کہ حیلا جو کہ بلکہ یہ نالہ دہ تمام ہوگئی کے دیا ہوئی ہوئی بھائی کہ حیلا جو کئی بھائی پرائی فون اسے میں ہوگئی ہوئی بھائی کہ خیلا جو کہ بھائی پرائی فون اسے میں ہوئی کہ دیا ہوئی کے دیا ہوئی ہوئی بھائی پرائی فون اسے میں ہوئی کرا

نی امیہ کوشام کاصوبہ دکھا دیا گیا۔ ظاہراً ان سے کام ثلا گیا اس ملیے کہ وہ علی کی طرف رز نہ کرسکیں۔ اور صدر مقام سے حق الور آخر در میں دیا ہے۔ ان کی الحق یں اوگ تھے۔ فق نام آ وری اور خیاست حق خالدد کیے رہا تھا کہ بم لے جس تعدید سے اسلام قبول کیا تعاوہ کئی طرح ظلانہ تغدا آج حکومت بھارے سیعت اللہ پونے کا اعلان کر رہی ہے۔ ہمارے

ہاتھ ادر مکوار کی اُزادی میں کوئی شنے مائل نہیں ہے۔

 ان لوگوں کے ماحب قرست ہونے کا فوسٹ جہا ہوانہیں تھا۔

عموماً شرکت جنگ سے کوئی امرمانے شریعی استے کے زبانہ ہیں نے لوگ می آنائے گئے۔

ہم ماشرکت جنگ سے کوئی خافت نہ ظلم کی خی اور جنوں نے ابتدائی ہورش یا العین زلوۃ کے قبل میں کوئی شرکت نہ کی ہائم کے حقوق سے کوئی خافت نہ ظلم کی خی اور جنوں نے ابتدائی ہورش یا العین زلوۃ کے قبل میں کوئی شرکت نہ کی اور جا آخر میں بی بائم کے خوص عمالوں کے طلاہ دکھایا ہے۔ مشلا عبداللہ بن بدیل ، جرر ، اشر ، برار وغیرہ میں موجتا ہوں کہ اب مالت یہ بی گئی تھی کہ نہ مکومت کوئیے در اور اور ایس اور بی افری اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور اور قیرے جنگ کی جائے جن میں سے اول الذکر حقام اگراس الزام ہے بری رہ ہو کہ اس نے رشول کے نامہ کی خفت کی آو آخرالا کرنے مسلانوں کے مشیرالور مسلانوں کو قبل کہا تھا دین مائیں ایک نہ تھا کہ اس نے رشول کے نامہ کی خفر موروری شہر ہے میں کی ضرورت ہوئے۔ تا ہم یہ بحا کہ بدلوگ کی جی فریک این کی منورت ہوئے۔ ان کی تابیل کو قبل کہا تھا دین مائی کا بیا کہ اور کی خور میں اور کی تابیل کو تابیل

خلیفہ مانی اسے کو استراحی المریمی المریمی گرا می ایستان و بیا اس کا مرقع ہی گیا تھا کہ بی اس کا مرقع ہی گیا تھا کہ بی امید کا درائی شام کی طرحت میں ہونا جا تا تو صوت مرکے نزدیک می البنغیان و زید بی البنغیان ادر معاویہ کی کوششوں کے بعد اب اور کوئی چارہ نہ تھا کہ معاویہ شام کے موبر میں مستقل کردیا جاتا۔ اور آگر شرمیل، دوالکائ معاویہ عمود بی مستقل کردیا جاتا۔ اور آگر شرمیل، دوالکائ معاویہ عمود بی مامی و البری معاویہ بی نمی البری معاویہ بی ان می البری ہوجاتا ہی درائی ہوجاتا ہی دوالکائ معاویہ بی اور مستقل تکر کے موبر میں سکونت پذیر ہوتے جس سے شام الیے لوگوں کی ایک فوا بادی ہوجاتا ہی اور مستقل تکر کے ہوا مستقل دیا تھا ہوگا کی البری ہوجاتا ہی اور مستقل تکر کے دور مستقل تکر ہوجاتا ہی اور مستقل دیا ہوجاتا ہی اور مستقل دور البری ہوجاتا ہی دور البری موجود ہوجاتا ہی دور البری ہوجاتا ہوجود ہوج

بنے افعال کے شائم کی لا کھی شریخی خون سے دو بی امیہ کے ماحب افتیار ہونے کوکی امیہ کے ماحب افتیار ہونے کوکی کہ فی امیہ کے شائم کی شریخی خون سے دو یکھتے تھے اور یہ امورات ال کے وہن میں تھے کہ بی امیہ کاماحب افتیار ہوتا ہے جوایک زماند تک اسلام اور شملین کے گئت ترین دہم تھے اور اخسی صاحب افتیار بناتا کویا ان کی بعول ہوتی افتای خامیتوں میں گدگدی پیدا کرنا ہے۔ کسی وقت تک شاہد یہ امر نظر پڑنے کی قابل بنہ ہوتا کہ ابوشغیان بزید بن ابوشغیان اور معادیہ کی تقرری ہوش کے اندر تھی یا ہے بھے ہوئے افغائی کار روائی تھی۔ خاندان کے ایک فرد کے بعد دومرے کی تقرری اور اکثری امیہ پر الی پی توجہ لیے افغائی جیٹیت میں کار روائی تھی۔ فائدان کے ایک فرد کے بعد دومرے کی تقرری اور اکثری امیہ پر الی پی توجہ لیے افغائی جیٹیت میں

زیادہ دیر تک نہیں رہ سکتی تی لیکن آخری وقت ان کی عمان سے دہ تقریر ج بم نے این انب انجدید سے قتل کی ہے ضوحاً اس کایہ فقرہ کہ: "جب یہ باتیں ہوں اور ضرور ہول کی " کوئی شہر نہیں ہے دیتا کہ رخوال کے بعد جس طرز حکومت کانٹو ہوا قعا اس نے قریش (پر اِسٹنارٹی بالمم) کو اس درجہ مضبوط کردیا تھا کہ اب ان کے ملادہ دو کیے سے نام قرعہ قال نہ گرنے کی بیشیل کوئی کی جاسکتی تھے۔ اور اگریہ تمام باتیں نگر انداز می کردی جائیں تو تقر عمر نے مرتے مرتے مرتے طبخہ نام دکھنے کے سلے ج طریقہ اور لوگ مقرد کیے تھے اس نے یہ ایمی طریق محادیا کہ ان کی مرض می بیرتی کہ بی امید ہی صاحب اِفتیار ہوں۔

قابل کل ہیں ہے۔ عمار کی صدرامر سنب مخالفت کے سامنے بے اثر ہوئی ہوتا اور عام مح میں اِنظباً اطان کیا جاتا۔ مباجرین انساد اور امرائے لنگر مج تھے۔ ابن عوت نے "مامنرین سے کہاجس کوتم لوگ خلیفہ مختب کیا جلہتے ہواس کی طرف اشارہ کرو"۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ ابن خلدون کے "مامنرین" سے عام مجمع مراد ہے یا وہ لوگ

لوگوں سے صلاح لی اور یہ سب حمان کے سلیے کہتے تحصر طبری ان ذی رائے حنراست کے نام بتا تا ہے اور وہ البشغیان

اور عمرو بن عاص ہیں۔ یہ بھی بمقابلہ علی عمان کی کرور اول کے قاتل ہیں۔ اور یہ تینوں مدبریہ سطے کرتے ہیں کہ علی سے

نامزدگی کی شرط سنت خانار کی بیروی قرار دو بے وہ منظور نہ کری کے اور اس طرح کان خلیفہ جوجائل کے۔ باشہ عامہ

ناس کوائی معذوری دکھانے کے سلیے اضوں نے ایک بات سامنے کھڑی کردی اور ای طرح اس میں مجی کوئی شہر نہیں

ے کر مال نے اس شرط پر خلافت قبول نہ کرنے سے عام محم س بد می ظاہر کردیا کہ سنت خلفا کی بیروی مادے نزدیک

ج ادہاب خودی قرار دیے سکے تھے۔ اس سلید کہ عامہ ناس کوافلب میں کوئی اِختیار نہیں دیا گیا تھا۔ خالباب موت کا مد ہو لیکن کوئی عجب نہیں ہے اگر اس سے عام دکھا احتماد ہو۔ خالباب موت کی امید کے خلاف جی دفت اس کا جہتے اور نمائش اس الحیان پر بھی کہ ایک بڑی جامعت ہیں سلیمانے کی جمع میں سے عماری ہورنے کی ہواور مجول نے معانی کی آواذ ملی کے آواذ ملی ہونے کی ہواور مجول نے معانی کی آواذ ملی ہونے کی ہواور مجول نے انتخار اور سلے میگئی سے این موت کی طرف دیجا ہو۔ کون جانا ہے کہ مقداد کے تائید کرنے سے جمع کارنگ برلے ہا ہو ۔ لیکن یہ مدا میں وہ نے گئی اور نہ آواز دینے والے اس کی نے بلند کی تھی اور اس پر مرتب خاندے فاہر آگر اس سلے کہ در اس نے اپنے سلے کوئی پخت پر کی خی جو بنے خور اور این مرتب خاندے والے سے اپنے کوئی پخت بڑی تھی جو بنے خور اور این مرک کے شد سے نکل بڑی تھی۔

عام نے تصول اختیار کے سلیے ترسیب جاعدت نہ کی تھی اور جابل اس پر خاصت نہ کوئی تھام اپنے صاحب اختیاد ہونے کے سلے درست نہ کیا تھا۔ کیو تکہ حال کے فور کا امام ہونا ہوت ہی قالے کیو تھام اپنی اس کا ایسا از دار ہائی حال کوئی کی شہر دے دمام کا ایسا از دار ہائی حال کوئی کی مشام دے دمام کی مشام میں مشام کی تھے۔ در اس امید سے کہ وہ کامیاب ہوں گے۔ اس کی تو وہ بیشین کوئی کری تھے۔ بلکہ مشید ہی ساحدہ اور انسار کی اس مدا کا جاب دینے کہ اگر مالی ہوتے تو تھارا کام ناتمام رہ جاتا ہا ہے کہ اگر ہی سہر کے تھے۔ تھارا خیال معلوم ہوتاتو ہم دو مرے کی بیعث نہ کرتے۔ وہ دکھار ہے تھے کہ ہار سے خلاف ایک مرقب مقامت ہے۔ میاں کہ خواص کے میان اور راتیں گزری تھیں کہ بی امنے اور وہ جوان کے علی خاصوش بیٹے کراب یہ نہیں دکھاسکتے تھے۔ اس کے مرخلات دن اور راتیں گزری تھیں کہ بی امنے اور وہ جوان کے امنے دار اور شخصین ہے اس امرین سرگردان تھے کہ میکس کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا اس معلی تعدید کے میدان میں آئے کے قبل وہ سط کر بیکے تھے کہ میم کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا اس تھی تھنے کے میران میں آئے کے قبل وہ سط کر بیکے تھے کہ میم کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا اس تھی تھنے کہ میم کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا اس تھی تھنے کہ میم کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا کی تھن تھنے کے میران میں آئے کے قبل وہ سط کر بیکے تھے کہ میم کریاکس فریب سے صاحب اختیاد ہو جائیں۔ اور گویا کی تھن تھنے کے میران میں آئے کے قبل وہ سط کر بیکھ تھے کہ میم کیا کریں گویا

کس نے عثمان کی تأثیر کی تھی اور کیول مہام ن اور اضار کا بھے تھاجی میں مدرین کے عثمان کی تأثیر کی تھی اور کیول میں درسا اور ہر طبقہ کے لوگ موجود تھے ، کین مدر میں مدر ہونا تھا مماد کو میان کی حاست کا ختمہ آیا اور اضول نے حاریت کے طنزے کہا کہ: "چپ رہ او حرقہ مسلاول کے امورات میں دخل کا کیا حق ب ۔ لیکن آئ کا دن وہ زبانہ اور وقت ظاہر کر رہا تھاجی میں ابن انی مرح کو جرارت بوتی اور دعول کے مقدس محالی کیوں نہ ہو جرارت بوتی اور دعول کے مقدس محالی مند دیکھتے رہتے۔ کو ظر ہر شمل کے مند کے الفاظ وہ کوئی اور کیسا ہی کیوں نہ ہو

قی گردہ بندی کے حالم میں سننے کے قابل نہ نے فتلہ اتمام ہی تعالم ابن الی مسرح کی جراً ت افراد اند نہ تقی میں ماکہ ا

این الی مرح کی جرآت آزاداند جرآت ند حی ده دیکتا تماکه مع زیاده ترکون سے افراد سعد مرکب سے اور کسے عثمان کے مندیک میں قربت حاصل تی اس سے یہ خیال کرنا کہ ابن عون ابسنیان اور عمرو بن عاص دخیرہ کے مقوروں سے وہ ناواقت تقار معمول سے زیادہ مجولا پن ہوگا۔ اسے یہ بھی معلوم تھا کہ ارباب رائے کون بیں اور وہ عددا کینے قوی بلاد اسب اسے مجمع برائی رائے گئے مارنے میں کوئی کی وجہ باتی ندرہ کی تھے اور ند عبداللہ بن رسید کو تادیر کرنے میں کوئی تادیر کرنے میں کوئی تادیر کرنے میں کوئی تادیر کرنے میں کوئی تردد کی ضرورت تھی۔

علی مورت معالم پر مزید روشی عالی کے ان فرات سے ان مورت معالم پر مزید روشی عالی کے ان فرات سے ان مورت معالم پر مزید روشی عالی کے ان فرات سے ان مورت معالم کرتے بات و بھالم ان کو مار اسے اور اپنے کو ان لوگوں کی فہرست میں سے باہر تکال رہا ہے جس سے خلیفہ مخفیہ کیا جا سکتا تھا کہ: "اقرار کرد کہ حق کردسکہ اپنے ہوائے نعس کی بیردی نہ کرد کے نہ کس کے دیکہ وار کہ حق کردسکہ و میں موجود کا فیال نہ کرد کے "۔ بادی النظر میں یہ ایک اقرار ہے لیکن حقیقتا موقع کے عنامر کانا میں اور واقعہ فوانی ہے۔ گذوانا اور واقعہ فوانی ہے۔

علی کے فقرات کا ترجیم سے مرت ہوشار کیا ہواور ان کی تقاہ میں مرکا ایسا کہنے کے دجہات ہوں میل کے فقرات کا ترجیم سے مرت ہوشار کیا ہواور ان کی تقاہ میں مرکا ایسا کہنے کے دجہات ہول بات ہوں ایکن یہ فترہ کی کا در کے اجسہ شرح کی صورت میں سلمنے آیا جب شمان کے افقاب راق نے کہا کہ: "تونے اس ملیے بیت کی کہ خلافت بیری طرف مائڈ ہو"۔ علی کا یہ کہنا گرشتہ واقعلت کا ترجمہ تقار تجربہ کہاوا رہا تھا یا تاریخ اپنے کو دہرا ری تی۔ "رشتہ داری " فاہرہات تی۔ " ملاست " سے ان کی طرف امثارہ کر رہے تھے جو یہ کہتے کہ گرشتہ مکومت کے اصول کے مؤیدین اور بی امیر کے ہوتے ہوئے تم نے کیول دو مورے کو چنا ہور "فسیت " سے گرشتہ مکومت کے اصول کے مؤیدین اور بی امیر کے ہوتے ہوئے تم نے کیول دو مورے کو چنا ہور "فسیت " سے مراوی کہ کہ تفافت اور نبوت ایک فائدان میں نہ ہوئی جانے ہوئے ۔ "

مرر کی دی جائے۔ اس جامت کی قب بلکہ مزر رسان روش بھی مطوم ہوگئ، جی وقت مقداد نے اب وہ نہ سے صرر کی دی گئی۔ اس جامت کی قب بلکہ مزر رسان روش بھی مطوم ہوگئ، جی وقت مقداد نے ابن وہ نہ سے وہ کئی تو کئی تھا کہ جب خدا کے اختیارات لیے پر منی شوری میں نفقل ہوگئے تھے تو میں اس کے دفار نے بول جائے کو اختیارات کا مال میں اس کے دفار کے بی انتظام لینے کے دان کو اسے ڈرا رہے ہوں جائے کو اختیارات کا مال اور اس کے مددگار تھے رہے۔ اور لینے فائد کے کئی مالون سے انتظام لینے کے ملے آبادہ ہوسکتے تھے۔

نشوج اعست كيونكر بهوا نقا مات يه بوبائے گ كه كا كے داؤل كے إنقال كے بارہ برس كے بدر اس كا بدر اور فقد ميں مات يہ بوبائے گ كه كا كے مائے كي كہنا "خدا سے ڈرنے اور فقد ميں اس مات يہ بوبائے گ كه كا كے مائے كي كہنا "خدا سے ڈرنے اور فقد ميں اس مات يہ بوبائے گ كه كا كے مائے كي كہنا "خدا سے ڈرنے اور فقد ميں اس مات يہ بوبائے گ كہ كا كے مائے كي كہنا "خدا سے ڈرنے اور فقد ميں اس مائے ہوں ہوں كے بدر

گرفار ہوئے" کامتوجب خمرائے!۔ عملی مثالیں ہونے والا یہ تھا کہ یہ دمی بغیر مثال دیے ندیے۔ اگر سعر بن ابی وقاص کے عالی کے لیے رائے دیئے پر طبری کو کھنا ہے کہ: "عثان را از سعد کینہ ور دل ماند"۔ اور ہم لکوں نے دیکھا کہ وہ سامی مزول کیا گیا اور ہائم ابن عُتبہ بن ابی وقاص آ کان تویان قرار دیا گیاتا بوڑھا عمار عالی کرا گرم عایت کرنے کی بدولت

دریار خافت میں اس استعبال کاشایان قرار دیا گیا ہوخان کے خلاف بدمزگ کا ایک ٹراسبب ہوا۔ اس ہیں می کوئی نی بلت ندخی جب بیاد سعداب حبادة کومم میں کیل جانے اور ابن انطلب کویہ کہتے من سیکے ہیں کہ : "اس کوالخد تعالی بی نے مارا ہے "۔ اور بدیجی دکھا میے بیں کہ فالدین معید معزول کیا گیا اور اس وقت تک مورد الطاف ندیواجب تک اس نے موجودہ مالت مررضامندی ظاہرنہ کی اور بنی ہائم خصوصاعلی بن انی طالب کا توذکری بے کارسبے۔

كيون عُمَانَ بى كے زمانہ مين إنقلاب بُواليينزكيون نه بُوا و دت بد مركبال كون ميدا نہ ہوتی اور کیوں میان کانبانہ ی طبیعتوں میں ایک افتال مظیم کاباعث ہوا۔ • اس ملیے کہ کام اور کام کرنے والول اور اس کے دیکھنے والوں کی ابتدا تھے۔ • اس لیے کہ اخس دیکھنے اور رائے پخترکرنے کامنولیت کی وجہسے وقت ند الد اس بلیک رطست دیول کے سانی مظیم اور اس کے بعد فوری انتقاب نے ندکی کے منٹ بی لفظ دسکھ سے اور ند ہاتھوں میں حرکت تھی۔ ● اس ملیے کہ ابتدائی اختیار ماصل کرنے والوں کی جاعت جن افراد سے مرکب تھی ان میں تھیں بی یک جبتی خرض اور عل کیوں ندیاتی جاتی ہولیکن وہ قری قرابت اور ایک تبیلہ کے افراد کی حَیثیت سے نامزد نہیں کی ماسکتی تھی۔ بونسبست عمان کوئی امیرسے تھی۔ اور جب لوگوں نے بددیجا کہ مردہ تخص جو مکومست کے افعال میں اس ک مدد كرست توقائده اور اعتبار كاشابان يوتاست توفورى منافع ك اميدسن عم كاست لم يى اور اخلاقى يرظه برحال كياه برخاوت اس کے عمان کے زمانہ میں مرحض نی امیر کے قوی ہونے اور اخیں کو زیادہ تر مورد الطاعت دیجے کواپنے موقع اور لفتے کے سليے فوت زده بوار اور مورست مال : سست

حسس ناموخت علم تیر از من که مرا عاقبت نشا شرکرد

کی انبی ہوگئی۔ ے علادہ اس کے عمان لینے بیش رؤوں کے اسپے شتعداور پوشیار نہ تھے۔ اور سب کے آخر ہی اس وقت اس مليد بدمركي بيداند يوني كرده جي عملي خالفت كاحل يوسك تفاليد يدعزيز ومنيع ياد هي كد: "حب وقت لوك دنیاس مشول بول تم دین اختیار کرنا" . اس دقت خاموش ربنا، دین تماه اور شردع بی شروع می مسلانی بر مکوار آن کا اضیں براسبق دینا تھا۔ بلکہ محی مدد گار کے بیش کش کو مجی ردکردیا۔ اور وجہ مجی ظاہر کردی۔ عثمان کے خلیفہ ہونے کے وقت مى بداختكات الغاظ ليكن اسى معنى مي بد فقره إرشاد فهاياكه: " مين تسليم كرتا جون جب تك امور مسلين سلامت رين اور اس کے ایام خلفت میں تھم کھلاتھ وجورنہ ہو، کو خاص خجر رظام وستم ہوتے رہیں "۔ افوس تاریخ کے سینے میں داغ ایل کہ كلم كماظلم وجر مى يوا، اور اللي رظم وتم مى يوت رب اور زباند في جناب اميرك ان فترات كم مجف ي مى مدد دىكر: "جس چيز كے مبب سے تم اس كے طالب اور رافيب ويں اس سے برميز كر تا بول"

عبارت کی زومی میں خود ساختہ معمرم یا حکومت کے بنانے ہوئے گئے کے

عبارت ن روی یما ورسم سراید و روی کا مورس کار مین کا علی کے شرائط خود ساخت منظم کار مین کا کے شرائط کا کیا مذر کہتے ہیں کہ اضوں نے ابن عودت کوخیرمشروط طاقت کاشابان نہ کچاہ اور یہ توباد دالانا ہی ہے کا زہے کہ مثمان کو کیامذر پوسکتا تھا۔ بیر بی ابن عوف نے بتول ابن خلدون علی کو " علیمدہ" نے جاکران کی ان تمام صفاحت اور دعاوی کو چیعہ

ائی خلافت کے لیے بیش کرسکتے قبول کرلیا جس طرح سعید بی ساعدہ کے بعد عمر ابد بکر اور خبیرہ بن جراح نے عام محم س علی کے تمام دعاوی کو قبول کرلیا تھا۔

مدبرین اولین کو "عام محم" میں جول کرنے میں اب کن فیت مدبرین اولین کو "عام محم" میں جول کرنے میں اب کن فیت مدبرین اولین کو "عام محم" میں جول کرنے میں اب کن فیت میں اب کو تھا۔ اس ملید کہ مسئلہ ظافت اب عامہ ناس کی نگاہ میں ایک شکل اختیار کرچا تھا۔ اس وقت اب موت کے حقوق کی مجانی اور اثر کے ملید اس سے زیادہ کوئی قوی ولیل اور ان کے خوت ذوہ نئس کی عالمت مجانے کے ملید جو عامہ ناس کے خیال پر پردہ ڈالنے کے ملید آبادہ تھے اس سے اچی کو فوت کو مثال پیشس کی جاسکت ہے۔

ان عون کوجرات ندخی کہ قبل اطلان انتاب دہ علی کو مفات کے اور اور اخری مناسبت مات کی علی کے اور اخری مناسبت مناسبت میں یاد کرتا جس طرح سفید بی سامدہ میں نام آتے ہی علی کے اسلامی مناسب تا میں مناسب تا می

علادہ کی شخص سے فرداً بیعت کی منرورت کچرلی گئی۔ ای طرح اس مجمع میں علی کانام آتے ہی نصومتا عمار کے وکالت کرنے سے کچ کیفیت پیدا ہوئی کہ سعد کو جلد تعفیّہ کرنے ہے لیے ابن عوف سے کہنا پڑا اور ابن عوف نے جاب دیا کہ: " میں نے اپنے ذہن میں خلیفر پھٹے کرلیا"ر کمیا ابن عوف کے " ذہن " میں علی تھے ؟ نہیں۔ " سنت خلفا کی شرط" کہی

ہے کہ شر تھے۔ دی امرجی پراراکین ٹی امید فور اور بحث کر چکے تھے کہ ماہ تول نہ کریں گے۔

کرلیۃ توجان کوامی اقرار کرنے کاموج بائی تھا۔ اس ملیے کہ علی سے پہلے موال کیا گیا تھا اور بھراس کے بعد می تعذیہ کا اختیار ابن جون کو مامل تھا۔ اور اس کا تعذیہ تھا۔ موال مہلے عثمان سے نہ کیا گیا۔ اس ملیے کہ اقرار کے بعد امجی تعذیہ نہ کرسکتے۔ کیونکہ علی باتی رہ جائے اور ان سے نہ وجھنے کی ایک ظاہر تکابیت رہ جائی۔ اس ملیے " تختب کرایا" کے تعذیب نہ کرسکتے۔ کیونکہ موال کیا کہ ان کے الکار کرتے ہی عثمان کا آخری اقرار اخیں خلید تختب کرنے کے اعلان کو بے معنی سے مالی میں ملید تختب کرنے کے اعلان کو ب

عالمہ انقلب جس شاہ اس کی آفری مہیب بات امی معالمہ انقلب جس شکل میں تعاہ اس کی آفری مہیب بات امی معالمہ انقلب جس شکل میں تعاہ اس کی آفری موافق اور ایک با موافق ہو تواہیہ قبل کرڈالنا " یہ نا موافق کون ہو تا کیا سعر ، عبداللہ ، عمان اور این عوت میں سے جائیک دو سرے کے عزیز تھے کوئی قبل کرڈالنا " یہ نا موافق کون ہو تا کے مزیز تھے کوئی قبل کی جاتا ہے۔ ور طلحہ تو عمان کے ساتھ دوہ جو بیشہ سے صاحب می تعالم اور دوسرادہ جس نے اس کی اول معرکہ کے بعد می تائید کی تھی میں شدت کے ساتھ نہیں کہد سکنا کہ اصول انقاب کا تعزیری دفعہ زیر پر مختی سے نافذ کیا جاتا۔ شاید یہ محض دمی اور شاید انتہائی مزور سے ساتھ نہیں کہد سکنا کہ اصول انقاب کا تعزیری دفعہ زیر پر مختی سے نافذ کیا جاتا۔ ساید یہ محض دمی کے منتقاتی ایک مرتبہ ہیا ہی

كها بايكاسبك اكربيت ندكرد ك توكرون مادي كمد عادست يد خيالات واقعات سع كيراي قري عمل كيول تدليق ہوں مچرمی ہم سب کومتوہانہ شاحری ہے جانفرس خیال اور ہے اعتبارانہ الزام سے متاثر قبول کرلیں سکے۔ محر ہم واقتمہ كهاس كلزے كاكيا جاب دي كے ج مبدالر ان مركافتى اے كه: "بركس عالفت مبدالدكند بكيد" ليني: "ج عبدالله كي مخاطست كرے اسے قبل كردو" . إي عمركو جى يام لينے كى جرأت ند ہوتى بم سب جائے ہيں كہ وہ مسكس" كوان تغاإ كياإنفاقان عمركار يمارك متعلق وكياتها كياهنا وقدركو جي اس عروم سع حدادت عى كداس سكما الاربيد کہا جامکا اینیالیں۔ ایک جامست کی مرتب خانست اور موسے ہوئے تکام کی موافقت یہ سب کچے کر رہا تھا۔

ا فاسب اس کے اصول اور طرز عل کے متعلق مجے کچے اور کہنا نہیں ہے۔ نہ میشنریں کے نزدیک عمان کے " دوست تراز عمر" ہونے میں مجے شدہے۔ جب کہ ایسے زمانہ میں مجی کہ مسلمان اور مشرکین میں جنگ ہوری حی ان کے مکہ سمجے جانے سر اخس قراش کے ساتھ کھوڑے پر چڑھے چڑھے مجرنے کا موقع ال سکا اور صنرت جمز مقارت قبول ند كريسكد نديم اي كتاب مي مقررين كي ضاحت بلافعت يا ظرافت كاموازند كرفي جي ي كر صنرت عمّان كى بيينيت ظید بہلے محتر تقرر کے متعلق یہ کہیں کہ سب مجے آج ہی برموقوت تھا۔ اس کے تطعت میں کوئی آوروند تھی۔ کون کب سکتا تناكدات كاناقابل تعربيت مالت يل مِنبرے ارما الكرة تخت سے ارت كى بيش كونى تى۔

مے ج کے کہنا ہے وہ یہ بے کہ خلید المث کے مچربس نسبتاامن سے گزائے اور ان میں نظام حکومت

كيول إبتدائي جَيْم برس شورش منه مُوتى کے متعلق کوئی شورش بدیاند ہونے پائی۔ کیااس ملیے کہ اس زمانہ تک ان کا طرز مکومست اچھاتھا، ادر آ توجی تھی بیدا ہوگیاہ نہیں۔ بلکہ ہم شدت کے سات ابن قرکے اس خزو کے مواق ہیں کہ: " شال کا خلاف عرب خلاف کا اور عرى خانت ابركر كے خانت كى فرا ہے " . مى ج كچ كه رہا يول ده يد سهك عمان كوج كچ ديكمنا يُراده كمك دوخانوں يى مى بوته اگران كاموت بى عمان كاايرا بوتار اوروه موقع كياضا؟ وه يه تما كه عمان كي خلافت كايد برس ليني وه نهاند جس م قِم ادر سپای اسکنددِید؛ ادمیند؛ آوُدبانیان، افریز، قبرس، خواسان، کابل، زابلسکان، طبرمثان دخیروک کی یا شودش فرو کرنے اور دوبارہ فتح کرنے میں مشنول رہے۔ (جس طرح الوبكر اور عمر كا زمانہ گزرا تھا) اس وقت تظام مكومت بريحى كو نظر اٹھانے کا موقع نہ ملا لیکن اس کے بعد اس کے آسان مواقع نہ رہے اس ملیے کہ مرکزسے بہت دور دور کے حقالمت پر فویس کی چی حسیں۔ میں اور آگے بڑھنا ناککن نہیں کہہ رہا ہوں بلکہ یہ کہہ رہا ہوں کہ اب ان دور وور کے حالمت پر فوج کشی کرنے یا انتظام درست رکھنے میں وہی آسانیاں نہ خس صبی ان حالمت پر ج آب بک رہے جا بھے تے کے بچوتو عمر کے زمانہ میں فتومات کادائرہ اس قدر دسین جوچا تھا کہ اٹھالا کی امید کی باسکتی تھی لیکن قینا و قدر کے نزدیک عمان کا زمانہ ہونے والے واقعات کے ملیے مختوص ہوا تھا۔ نتیج کیا ہوا۔ قوم کی قوم جس کامشغلہ مرت بھی کار گزاری پر موقوت تعامعرد فیت کے ذرائع دعون الصفا کی۔ کی کئے پہ تعور قوم کانہ تھا ہلکہ ان کا جنوں نے اس تنل ال

جتا کرنے کی تو کوشعش کی لیکن اضیں اپنی صفاحہ قوی میں نہ ترقی کا کوئی ذریعہ دوالہ کیا نہ اس ج ش کو آئیں سے سلیے

معتدل رکھنے کی کوئی کوسٹسٹ کی۔ ند معروفیت کے سلیے تھے سلمان سکید دوسروں سے اوسنے میں وہ قدر مشترک برجمع

تے لیکن آئیں یک سلے اور اتحاد سے رکھنے کے لیے اخیس کی قدر مشترک پر توجہ ند دلائی گئی۔ اب شاید حکومت کرنے دالوں کی مسلمت یہ ہو کہ جاحب کو حول ہیں تقییم کرنے سے حکومت کرتا تھی ہوگا۔ اور نہ کوئی ذمہ دار ذات تی جس کے طرز عل کالوگوں پر کوئی وزن ہو۔ فطری ہے یہ امر کہ جس وقت قوم کوئی نام آور اول کے لیے ایک وسیع ملقہ سا ہوتو اس نے تجارت اور منعت و حرفت یا ذراحمت کی طرف سے آگھ بند کرلی ہو، بلکہ اخیس ہے قدر سجے گل ہو۔ لیکن قوم کے عنان گیرنے اختال ملے کی قدر کے کیا مالمان سکیے شعے ج

فقوامت کب بھی مشفل در ان کے پاؤل کی قدر لیے بوجائے کہ وہ طی الار من بی مشفل رہتے۔ فاصلہ اضیں مشات ہوش کم بوتا مفقوحہ مملک کی غیمت اور ماصل امارت کے سامان میتا کرتی آ رائش اور لا قول کا العت انہا کہ سیارت کے سامان میتا کرتی آ رائش اور لا قول کا العت انہا گئی تھیں گئی ہوتا مفقول کے الیے کی علوق کی میار رشول کے الیے کی علوق کی میار رشول کے الیے کی علوق الی سے ہاتھ میں نہ می بلکہ الیے او گول کے ہاتھ میں جن کے زمانہ نے مسلمانوں کو قبل جی دار کو عودم ، فرقہ بندیل کو تازہ اور بغض و جسد کو زندہ اور خود غرضیوں کو بیرا ہوتے دیکھا تھا۔ انتیا مسلمانوں نے غیراقام کے مقابلہ میں اپنے کو بڑا بہاور ماسک کیا گئی دہ دودمرے کے مقابلہ میں اپنے کو بڑا بہاور ماسک کیا گئی دہ دودمرے کے مقابلہ میں اپنی ہوگئے۔ فتح میں افزار سے مفالی ہوگئے۔ فتح کے باہر سے تھے الب تو کمری میں افزار سے مفالی بور کا تھا۔

قرم کے خیال کی مشارح مثال ارج مثال ارج مثال کے اٹار خمان کے ابتدائی ناند میں بی و کھائی دیے۔ مثال معنت اور فون سے "مامل کی بی شایان بن ربید اور اس کے لکرنے اس دلیل سے صد طلب کیا کہ " تم نے بادی آمد کی خبر من کر جمت کی "۔ ظلم ہے کہ فوی المدادسے جمن پر جا اثر پر شکا تھا اور لاز الن اپنے لوگوں میں مددسے جمت افزائی ہوسکتی بی دہ بیت سے جمت افزائی ہوسکتی بی دہ بیت سے میں افزائی ہوسکتی تمی دو بین خود غرضاند اصول منفعت کے ناگز رہے بلکہ اس کا دام لینے کے لیے آئی کے بہت سے میالی لاسے اور مارارے گئے دایس نے اس غرض سے بیش قدی کی کہ فنیمت میں صددیناند پڑے تو دو مرسے نے اپنی رفتاد کے فوجی کا دنامول کی اس وقت تک داد دنی مناسب نہ بھی جب تک فنیمت میں شرکت عاصل نہ ہوئے۔ آئی کی میت اور نام آوری قری افزادی تو کوں نہ ہوں " ۔ ذمہ دار مد برین ایٹار نئس اور حب قری کی کیے امیر کرتے اور لوگ کس جب نقطہ اقدام یہ قاکہ : " می کوں نہ ہوں " ۔ ذمہ دار مد برین ایٹار نئس اور حب قری کی کیے امیر کرتے اور لوگ کس کے نمون پر چلتے ہے۔ جب کہ انفرادی شمل موت مریر موار تھا۔

ادرعامه ناس كواسخ إنسول كاتشيم براعتباد ندر باضار

امثم کونی کا ایک واقعہ نہایت پر متی ہے جب امیر شام جزیرہ میں ہے جب امیر شام جزیرہ جند مرسول میں فرق طام برجو گیا تھا۔ پر علہ کرتا ہے تو بہاں کا کی باد مشاہ قاریہ کے جنست خوردہ بادشاہ کے ساتھ حروں کی آمد دیج کمنتخب ہو تاہے کہ عروں کے پاس عمدہ عمدہ اسلحہ اور آرائش و زبیائش کی چیزیں جنمود اور نمائش کے کام آئی بیں کہاں سے آئیں۔ اور ملک قناریہ اپناواقعہ بالی کرتا ہے کہ جماعت جا جسکہ کرنے ہی تھویت دین کے ملے جسک کی جسکہ کرنے ہی تھویت دین کے ملے جسکہ کی جسکہ و تاہے کہ اسلی و ناوی اور مال کی تعقم اسلی دیاوی اور مال کی تعقم جسکہ و تاہے کہ اسلی و اسلیل قواس سے ایجا ہے کہ جنگ کی جائے ہی ۔ یہ تغیر تھا جسلین کی دوش کی زبان کے دیا تھا جسلین کی دوش کہ دائی ہو تاہے کہ اسلین کی دوش کے دائی ہو تاہے کہ جنگ کی جائے " یہ یہ تغیر تھا جسلین کی دوش کہ دائی ہو تاہے کہ جنگ کی جائے " یہ یہ تغیر تھا جسلین کی دوش کے دائی میں ایک خیر شمل نے دیجا تھا۔

ابوذرگی اوسرد کے معنی نظام قوی کی درستی اور حفاظت تھی ہے ایک مسلان کی

نبدادر درع کے سب قائل تے ادر جے رئول نے "احدق" فیایا تھا۔ یں البذر کو کہد رہا ہوں دھی لیکر تر کی کے غیرت تھیم کر رہا ہے۔ فوش ہے۔ مال ادر اسرائے جگ سامنے ہیں گین البذر کا چرہ مجرم ایا ہوا اور آتھیں پر فی خیرت تھیم کر رہا ہے۔ فوش ہے۔ مال ادر اسرائے جگ سامنے ہیں گین البذر کا چرہ مجرم ایا ہوا اور آتھیں پر فی ہے کہ یہ امت کے گالبار طنو خضن ہے لوگئے ہیں کہ: "جن وقت ان حور توں ادر خیا ہوں تو جے فیال آتا ہے کہ یہ امت کے گالبار طنو خضن ہے کو عزز نہ رکھاتواس ذلت میں گرفار ہوئے ہے خدا اپنے بندول کا بند مقرار دیتا ہو وہ ہے اور جب گذاہ کیا اور حکم خدا کو عزز نہ رکھاتواس ذلت میں گرفار ہوئے ہے خدا اپنے بندول کا بند مقرار دیتا ہوت الیہ ہوئے ہیں کہ اس میں وہ مغات جو قوی یک جبی کے باحث ایسے ہی خذول و مقبور ہوستے ہیں ۔ ہوتا ہے کہ قویں جو فلسفہ اظافی کے کاظ سے بہت درجہ ہوئی ہیں مکی یاسیا کی اطاق میں ایسی ذکی اس میں جو بوائل مقامد کے قبل پر بی اپنے قوی حیات کونوی طریقوں سے فائم وہی ہیں اس کی مثالی ہارے ذکی اس میں جو بر مامل ہیں جس پر ہیں کے کہنے کی اس میں کے ملیے کوئی ضرورت نہیں ہو واقعات مالم کو ہوش سے دیجتا ہے۔ بلکہ زبانہ کوقیاس مدیک تجربہ ہور ہا ہے کہ مام پری قلمہ میاست دو سرول کواس سالے وہ میاری تربی کے کہنے کی اس میں کے ملیے کوئی ضرورت نہیں کواس سالے وہ کی کہا ہو کہا ہو سکیں۔

ابوذرکی اس مالت کا مجر پر جو اثر پر رہا ہے وہ محن پر نہیں ہے کہ وہ انسانی ہدردی سے بے قرار ہوگئے۔ یامحن بیشیت ایک نامح کے اضوں نے قبل از دقت اپنی قوم کو ان نائج سے آگاہ دکھنا جایا جو خفلت کابل مب الوطنی ادر حب قوی کی ناموجودگی یا اِمخطال کی بدولت دیجنا پر تاہب یانبن و صدسے جو کچے عدم مرکزیت پیدا ہوجاتی ہے بلکہ باوجود اس کے وہ اس وقت کے خالب فاتحین میں وہ آثار دیج رہے سے جوان کے نزدیک اسلیمند سے جوالی خوشی کے موقع پر بھی اخسی خوش کے موقع پر بھی اخسی خوشی کے موقع پر بھی اخسی خوشی کے موقع پر بھی اخسی خوشی کھی ہے مال سکے کری ہے اور دوسری صول دولت میں نہ صرف انہاک خالم کر رہی ہے بلکہ عدم میں جو خوشی بھن وحسد میں نہ صرف انہاک خالم کر رہی ہے بلکہ عدم میں جو خوشی بھن وحسد صدید

سے بی پاک نہیں ہی جاسکتی تقی ہو تھے دنیں کے بعد اس مالت پر گئتی ہو سکتی تھیں جو مقتوع قوم کی دکھائی دے رہی تی۔
الجذر نے جو باتیں صاف صاف معاف محن قری درد سے کہی تھیں ہے ان سب پر نظر ڈالنے کی مزدرت نہیں ہے کیان یہ کہنا سب کہ ان کی ایک قست دار اور گہرے لیے کی فیرعت نہ صرف بے توجی کے جوالہ کی گئی بلکہ مسلانوں کی برتھیں سے ذمہ دار مدرسی اور مفاقت قرمیت کی اس آہ مرد کو اپنے افراض ذاتی اور نفاذ افقیاد کے حق میں معربی اور دھی مدر کی اس کی مدر کو اپنے افراض ذاتی اور نفاذ افقیاد کے حق میں معربی اور دھی مدر کی اس کی بلت سننے کے بورکتے اور معملے اپنی تیسی کے معلق اس کی بلت سننے کے بورکتے اور معملے اپنی تیسی کے معنی اور کیا ہیں گر کے معملے کا قوم کو اپنی مرکز پر لانا بھی قوم اور حکومت کے نزدیک قابل کھا تا در معافی اور کی اس کے معنی اور کیا ہیں کہ کی معلی کا قوم کو اپنی مرکز پر لانا بھی قوم اور حکومت کے نزدیک قابل کھا تا در موافقلہ قوی حس نتا ہو گیا تھا۔

محوه مت کالید افراد میں ملے جاد خل دیا گیا کے نیاز کو "سالے کہ توست از بہارش موا الملکہ بید میں المان کے حکم قناکو میں المان کے حکم المان کے حریم کے اس فیصلہ کا کی خلید کے حزیم کے ملے مرد جاری کی موان کی موان کی موان کی المان کے المان کی کے المان کی المان کی کے کے المان کی کے المان کی کے کے المان کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کی کے المان کی کے کے المان کے کے المان کے کے المان کی کے کے المان کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کے کے المان کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کے کے المان کے کے المان کے کے المان کی کے کے المان کی کے کے المان کے کے المان کے کے المان کے کے کے المان کے کے المان کے کے کے کے المان کے کی کے کے کے کے کے کے کے کے کے کے

مُعْیرا اور عرف عاص کی معزول ان کے اثر میں کمی نہ کرتی تھی نمانہ یہ ہی ہوا کہ پہلے زبان کے اکثر کو زمون کا دیار کا نمانہ یہ ہوا کہ پہلے زبانہ کے اکثر کو در معزول کیے گئے اس ملیے کہ ظلید اپنے قابل اعتبار ہی امیہ کو ان کی جگہ مقرر کرسکیں ان واقعات میں اگرچہ عمو بن عاص اور مغیرہ بی داخل ہیں کیان ان کامعزول جونا ان کے اختیار اور اثر میں میرے نزدیک کوئی کی نہ کرتا مقد اس ملے کہ یہ لوگ اگرچہ کی خاص موبہ کے مائم نہ رہے ہوں کین یہ وزادت کے رکن رہے جیسا اکثر مغیر مواقع پر ان کی کار گزاری اور کار براری سے معلوم ہوتا ہے۔

 انائیت نے بائم بن فتبہ کے ایسے بہادر میاہ کوجن نے الخاتیں جی جسے جسے کام کیے تھے اور مکوارسے شیر کو قتل کرسکا فضل ایسے آرمین سے کو اللہ کا ایسے اللہ کا است میں ہوئے گائی اللہ اس کے اللہ برداشت نہ تی اور اس کے بعد ان کی صاحت بھی ہے جہ ان (سعد بن الله میں) ہوجو ان (سعد بن الله میں) کی جاری کی صاحت کی تھی ہے ہے۔ یہ سب اس کے باتھوں (سعد بن الله میں) ہوجو ان (سعد بن الله وقامی) کی جگر قائم کیا گیا تھا۔ ہم نہیں جانتے کہ سعیر بن العاص نے "عمان را از سعد کیند در دل بماند" کا بھیت ایک وفادار خاوم کے معاومت کرنا جایا تھا یا نہیں۔

سد صرف سپای تھے۔ خمان نے ایک سپای در، بیوی مدی کے معاد کے لمر، عمرہ بن عاص کوجی سے بان اسے کے خلید بنادیے جی بہت کی کیا تھا نا فوش کردیا۔ اس نے جی اپنے بانتیار ہوبانے کوائی طرح محوس کیا ہوگاجی طرح بسید سنے اس لیے کہ معراس کے باتھوں تی ہوا تھا اس نے جی انتیار ہوبانے کوائی طرح کو ہے کہ خلاف کا لاکا دہا ہوب تک دہ یاد کار موق ند آیا کہ خلید بہانے اپنے قبل کی پابندی کے ان کا کہ محالے جمیں نبان موق تھی انتا کی ہوئی کے خلاور انجا ہی ہوئی کے خلاور موق ند آیا کہ خلید بہانے اپنے قبل کی ہائی ہی دہ محال کی دہ موائی انتا کہ : "خدا سے ڈرد اور آوبہ کرد"۔ اس دفت تک اب بناس میں انتا می بات موق میں انتا می بات موق میں انتا کی انتا میں انتا میں انتا میں انتا میاں انتا میں انتا کی شرکت کے درمیان انتا ہے کہ میاں انتا کا بالک یہ بہاؤ می فور کے قابل رون انتا کی خلاف انتا کی خلیف انتا ہے خلاف انتا کی خلیف انتا کی خلیف انتا کی خلیف انتا کی خلیف انتا ہے خلی کا انتا ہے کہ میاں اس کے مقتمی نہ تھے کہ دہ میزدل کی تاریک میں تا کہ دہ میرے کود میرے کود میں میں انتا کہ انتا ہی تا ہا۔

شلیدان امورات نے می توگول کی نگاہ مین خوراور انتقاب کی کوئوں میں خوراور انتقاب کی کوئوجہ بیٹی مند کی ہو مروان کی ذاست اور غیر محمول رہایت یا اضام لوگول میں خرجی وی وش اور حد ددنوں پریا کرتیں۔ خرجی جوشس اس لیے کی خلیفہ نے نزدیک جورد منابت وہ شمہا تھا جے رشول جا دخن کرسکتے تھے۔ حد اس لیے کہ عرب کویہ گوارانہ تھا کہ عمان کا عزیز تواخی آسان مشتربت کے کا فاست برا دخن کرسکتے تھے۔ حد اس لیے کہ عرب کویہ گوارانہ تھا کہ عمان ما عزیز تواخی آسان مشتربت کے کا فاست برا منتقا میں۔ یہ کل باتیں اس کا آتینہ ہیں کہ می

اس دقت تک دوست بی جب تک نتح میں شرکت ہے۔

خصس افريقه خريد نے کے ليے اوج دعام مؤرخين کے اس اقدار کے کہ خمان نے اب یم کو افراقہ موروان کے پاس روہ یہ کھاں سے آیا کا نمس دیرا ہم ابن فلدون کے اس کہنے کو استے کے اوہ جا کہ کہ جب ابن زہر مس افرقیہ او نے تومروان نے اسے پانی اکد کو خریدا کین موال یہ سبکہ ابن محمک کا کاردن تھا کہ اس کے پاس انتار دہیر رہتا جب کہ فود فلید کا یہ فترہ موج د سبکہ جل کے این انتراکے سلید اپنا بات کمول دیا۔ پر

اس مورسے کہ مردان کے پاس بیت المال کے نام کوئی چیک آرش دیدینا یااس کادام ادا کردینادونوں برابر تھا۔

علیہ کا کوفہ کا فلیفہ دلید بن عقبہ موردِ الزام فھمرایا گیا۔ الزام مسلمانوں کی نگاہ سے نہ صرف بخت ولی بن عقبہ میں مسلمانوں کی نگاہ سے نہ صرف بخت ولی بن المرس بیلہ قابل نفرت تھا۔ اس لیے کہ اسلام نے شراب کی طرف سے جو نفرت دلائی تنی اورجس برخی سے علی ہورہا تھا ہاس کی خلاف ورزی جاعب کے ایک مغید اصول سے اِعراض تھا۔ شراب بیله بلانا بینا مشراب بنا کے کاشت کرنا دفیرہ وخیرہ سب تمثیری تھا۔ ہم مسلمان اس کے (ممافعت) کی بوئے منافع ماصل کے قابل منافع ماصل کے آگر ولید بن عقبہ کے لیے گورز اور اکثر غیر مختاط لذت پیندشسلمان بادشاہوں نے سبق نہ دیا ہوتا۔

منافع ماصل کے تے اگر ولید بن عقبہ کے لیے گورز اور اکثر غیر مختاط لذت پیندشسلمان بادشاہوں نے سبق نہ دیا ہوتا۔

زمان عثمان میں جاعب کی اخلاقی حالت ہوگیا تھ مالانکہ مولوی سیر امیر علی صاحب باہیہ

کے موافق جیسادہ اپنی تاریخ اسلام میں فرطتے ہیں: " حضر عمان کے تخت طلافت پر جلوہ افروز ہوتے ہی فوجوانوں اور خاص کر نی امیہ کے نونہالوں نے وہی عیاشانہ زندگی اِختیاد کرلی۔ ان کے لینے بیتیج نے ایک قار خانہ جاری کیا ہور مور توں کا عاشتی معثوثی کرنا ایک فیشن ہو گیا۔ مکہ کی حیاثی نی امیہ کے عہد میں دمشق میں بدترین مورت میں نمودار جوتی "۔

مثالیں جن کا فلیفر کی ذاہیے غیری تعلق کہا جاسکتا ہے ۔ رافعات تے جن کے متعلق مثالیں جن کا فلیفر کی ذاہیے غیری تعلق کہا جاسکتا ہے داخت

ذات سے غیر صریح تعلّق تھا۔ لینی عمال کی بے عنوانیاں صرف اس قدر قابل اعتراض تعیں کہ کیوں اضوں نے عامہ ناس کے مقابلہ میں بنی امیہ ہی کو اعتبار کا شایان مجایا۔ کیوں ایسے لوگ مقرر کیے جنوں نے لوگوں کو خش نہ رکھا، اور پھر شکایت بریاتو توجہ نہ کی اور یادیسا ہی دومراشش مقرر کیا۔

کن برسی سے نیات کی مثالی سے نیادہ تر دافعات ایسے ہوئے جن کی ایجاد معلمت می فلید کی ذات صرف کی مثالی مثالی مثالی مثالی مثالی سے ہوئی جس کانفاذان کے حکم سے ہوا۔ اور نیمن اوقات فلینہ کے خور اور کماظ کی کی لئے ان کے فلات مخت برا فرخت کی سیدا کردی۔

اگرچه خلیند میونا ایک موقر موقع پیدا کرتا تھا کیونکہ مجلہ اور وجہات کے محق رسومات کے ایک مخلاف ورزی نہ کی طرح تدن اور ذہب کا ظلم ابھی ایک ہی خض میں مجمع تھا اور ابھی مکومت نے اپنے کواس مت در ذہب کے ذمہ داری سے مطلق العنان نہیں کیا تھا کہ وہ اسس شاخ کوعالیمہ کردتی۔ اور امام سازی کی طرف متوجہ ہو کر ذہب کو حکومت کا ماتحت کر لیتی۔ ہر بھی رشواست کی خلاف ورزی نے خلیفہ کو املی احست راض بناویا۔

البی کچ الیا زیادہ زبانہ نہ گزرا تھا کہ لوگ رشوبات نہ ہی کو مبول گئے ہوں جس طرح دہ رشول کے ساتھ ہاان کی تغلیم سے بجالانے تھے۔ اضوں نے دیکھا کہ ندائے ثالث جُمعہ میں زیادہ کردی گئی۔ مٹی اور عرفہ میں نماز تضربہ کی گئی۔ مٹی می شان دشوکت سے میچے تفسب کیے گئے۔ لوگوں بنے خلید گرسے شکلیت کی اور اسے کہنا پڑا کہ: " میں نے تھیں اس لیے خلیفر بنایا ہے کہ صنعت کے موافق کردگے ، نہ کہ اس کے خلاست کرد"۔ کہا جاسکتا ہے کہ یہ قرآن کے ساتھ طرزِ عمل لوگوٹ کی خوامش کے موافق نہ تھا ہے۔ برجہ ک

خلاف درزی نہ تھی بلکہ تھوڑا سافری ڈھیا؛ پن تھا۔ ہو۔لیکن قشا دقدر کویہ بھی منٹود تھا کہ خلیغہ نے ترتیب قرآن کھیں ہی عدہ غرض سے کیوں نہ کی ہواور کی کو فقی اختلات کے کاظ سے قریش کی بول یں لیھنے کا آسان محم دیریا ہو مر محر می حکومت کے اس مرتبہ نسخہ کے علادہ تنول کے جلادینے کا حکم برافروسٹ کی پیدا کرے۔ مسلمانوں کو گوارانہ تماکہ دہ اپنے ندی، اطلاق، تدنی اور معاشرتی ہدایت نامے کے ساتھ کی نوعی توہین کودیچہ سکیں۔ ایک طبی انتقاب ہوار بہال تک کہ ام المومنين عائشه في قرآن جلانے والے كے قتل كافتى مى ديديا۔

اس علم کے بعد می کہ موجدہ ترتیب قرآئ بن کم دمیش گڑھند ابن مسعود کی مخالفت توجہ کے قابل سیکہ فلانوں نے ایستام کیا تھا یہ مالت توجہ کے قابل سیکہ "ابن مسود نے اس قرآن کے نسخہ کے لینے سے انکار کیا اور لوگوں کو اپنی ہی قرامت مر رکھا"۔ اور لوگول نے اقرار کیا کہ اضوں نے فود رمول سے قرارت سیکی ہے۔ بقیدا کچے اختلات تھا کہ ان پر مرتبہ مکومت قرآن سیے لینے کا زور ڈالا كيه اور يقينًا كي اختلات تماكه اخول في مدليه اور اخيل اب ادريباد جود دباؤك اعتبار دمار ورنداكرايك مورت ہوتی تونہ دباؤی مفرورت متی نہ اتکار کی۔ اور یہ توکہنا ہی نہیں ہے کہ گزشتہ دو خلافتوں نے بادجود علم کے علی کامرتبہ قرآن ندلیا اور ندتیری خلافت کی قرآن مرتب کرنے والی جامست میں علی کانام ہے۔

احراق مصاحف کے حکم میں علی کامرتبہ قرآن بی اُصولاً داخل تھا۔ نوں کے جلے کا

حكم ديديا كياضه على كامرتبد لحداس حكم كاندرا كيد وه حقيقتا جلا بوياند جلا بور

کیون دو گزشتہ خلافتون میں اِشاعث نہ کی گئی جدیکا کہ اگر کڑھ، دونا وہ ہی رہے آگے ہیں

قرآن کاکام ورا ہوچکا تھا توکیوں نداس کی نقل اور اسٹاھت کی گئے۔ کیااضیں رسول سے قریب تر زماندیں ہونے کے کاظ سے اپی رتیب کے خلاف اورش بیدا ہونے کا اندائہ تھا۔ اگرچہ جنگ میامہ میں سات مو مافظ قرآن شہید ہو سکے تھے۔ لیکن واقعہ قرآن تنہانہیں گزرابلکہ اس میں رخول کے معتدر محانی کی تونین مجی منم محکفہ۔ عم نہیں جانے کہ غریب ابن مسود سے بیٹترے بہرے ہونے کی کونی اور وجہ تی یا نہ تھی۔ ہیں اس وقت کا کلام بحی نہیں معلوم جس کے بعد ان کے پیٹ پر غالبائے کرانے کے ملیے لائیں ماری حمیں۔ بیٹیتا اس وقت كامكالم معالمه كے مجتنے ميں بہت معين جوكار بجرمال ير بہلا موقع تماجس ميں اختلاف رائے (جس كے علاوہ بيس

کے نہیں معلوم) رسول کے معالی کومزا کامستوجب ممبراتا۔ اب سیرامیرعل مادب کی تاریخ اسلام کے اس فترہ کا دفت گرر چا تھا کہ: "ان کے عہد کے پہلے چرسال میں آگرچے سنے گورنروں کے قلم سے ناک میں دم آگیا منسا (مگر) لوگ

چپ میلپ رہے "۔ بلکہ اب وہ وقت آ مامیسادہ آگے جل کر فراتے ہیں کہ: "اس اثنامیں خلینہ کی کمزوری اور ان کے مُنْهُ لَكُوں كى شرارتيں لوگوں ميں سخت غيظ وخصنب بيدا كر رى تغيير ان كے كورنروں كے قلم وتعدى كى يرزور شكايتيں ڈھڑا دھڑ دار انخلافتہ میں موصول ہونے لگیں ___ آخر نوبت بدایجا رسید کہ صوبوں سے انصاف سنہ کا تفاضا کرنے کے ملیے ون دائے شروع ہوئے وعدہ وعسد رال کران کووالیسس کیا گیا"۔

اخیں مواقع میں سے ایک تعاص میں امعلب رسول نے غالبًا تقرر کی گری کی امتیاط اصحاب کی لطافت ہے۔ معام ہاتا بی نمود قوت کی دمکی

مج كرترك كياه بلكه ايك حض كواينا وكيل كيار ده حض دي مقاص كے متعلق رئول كى يه مديث كمه: "ليه عمار تجركو ایک زقد باغی قبل کرے گا"۔ اور مورضین کی طرح ملاجای می "شواہدالنبوة" میں تقل کرتے۔ نه صرف دسول سے ساتھ عمارکی محبّت اور وجہ اسلام کی حامیت بیخش کومعلوم حتی، بلکہ ان کے بدر بزرگوار اور مادرگرای اوائل مسلمین اور مسلملت یں کفار کی تعدی کے شکار اور حیرت خیزاسلای استعمال کے نمونے تھے۔

کون کبہ سکتا ہےکہ مستفیشن نے اخیں بجر کے اور داد ری کون کہد سکتا ہے ہا ہے اس جرن اور دادرد در اس کے سیانے مالائم مرتافہ والے کے این جرن اور دادرد در اس کے سیانے مالائم مرتافہ والے کئے۔ لیکن ایسے اپنا دکیل بنایا تعاریحے نیکن ایسے وزنی اِنستِفات اور معت دسس وکھیا ل کی اسس طرح توہان کی گئی کہ جہت دسطری پڑھ کر کاخسے نہیں کے دیا گیا۔ عمار سنجيرگ سے اصحاب كى وكالت كريے تھے ايك ذم ادا كرنا تعاد دہ ادر امعاب ر رول کے وقار کا بھی دکیل تھا۔ کہا کہ: " اسے اصلب رمول نے کھما ہے۔ مچینکنامناسب نہیں ہے " لیکن اس کے علاده مجی ایک اور نازک فرص تها اور وه نامج بدرد اور مسلمان کی خیشیت سے کہنا تھا کہ: "اس برخور اور تامل لازم ہے۔ ہم تھارے خیرخواہ بیں۔ یہ ہاتیں (جو کھی ہیں) تم سے مسلحت اور نسیحت کے سلیے کی جاتی ہیں " کون کیے گا کہ ال الفاظ میں کوئی کرمی ماسختی ہے یا آواب شاہی کی خلاف ورزی کی محتی ہے۔

یہ سب کچے نہ تھا بلکہ صورت معللہ یہ بی گئی تھی کہ یہ کہنا ہی کی سم عذر یا داد خواہ بیں حکومت کے خوشکوار سریں ایک تکلیف دہ میج مخلوط کردنی متی۔ عمار کے سباق میں ایک اور ناگوار بات متی، جے خلیفہ کا حافظہ دماغ سے خارج نہ كرسكا ہوكار ہي تھے جنوں نے خليفہ سازى كے مجمع ميں على كى وكالت كى تنى كى كا برا صاحب اخلاق حميدہ اور فدہبا حقدس بونا اسے میای جرم سے محوظ نہیں کرسکنا۔ نہ کہ میای خیٹینت کے رقیب کادکیل جونا۔ اگرچہ اس کے بعد ان

کے دل میں اس واقعہ کی کوئی باو باقی نہ رہی ہو۔ آن قبنہ میں تھے۔ اس کے بعد فلینہ کی حرکت کی قدر دانی کے ملیے میں عمار کے ساتھ برتاؤ اثراور اس کی وجہ اب خددن یا مترم اب خددن کے لیے دوٹ

دیتا عول نتی کیا جوار بی مودم نے تم کمانی کہ اگر عمار جانبرند معنے توعمان کو قتل کرڈالیں سے۔ تم کہوے کہ یہ ان گاگستانی عنى كه اضول نے خود إنتقام كاتصدكيا، اور عدالت ميں ند كئے عدالت كبال منى ، جب داماد كے مليے سيت المال مقا تولی ملک مورد و دخت کے جاسکتے تھے۔ کیا عدالت کی طرف یہ بے اعتباری اِضاف کو اپنے ہاتہ میں لینے کی کان دجرنہ تقی ہید موقع تو خیر کردگیا محرب الی مکر کو ابھی ایسا ہی موقع باتی ہے۔ صرف برخاسکا کا جش بڑھتا جارہا ہے۔ ابو ڈر غفاری ابنا کی طرح ابن مسود اور عمار بن یامر کے واقعہ سے کم جش فیز البودر خعف ادفا کا واقعہ نہ تھا۔ ابور خفاری ابناک فرش ہوسکتا تھا کہ حکومت اور فقو مات کا تلذذ تویہ انصاف اور احتیالا کی ابناک ہوئے میں کا بھاجا ہے۔ اور تعرف کے وقت کھٹکا گارے کہ کوئی دیکھنے والا آگا ہی کی مسد الکا جا ہتا ہے۔

ماوید کوات موات موات می دو اس مورت می که ده اپ لوگول کو مختوص توج سے نددیج سے ایک مغبوط تائید سے فارک موات موات میں کہ عامہ ناس پر ابوذر خناری کی تقریر اور فترات کا اثریٹر تا کہ وفکہ دہ حقوق منان اور عامہ ناس کی دکاست کرتے تھے۔ اسے لوگول کی طسیر دن سے بحی اطمینان کی امیر نہ تھی۔ یہ بھی دکالت کی قرست میں کہ متبا آدی نے مکومت کے فود غرمنان نفاذ افتران کا موق اس دت در نازک کر دیا تقل کیا باتا معاوید کے وصلے اس سے کہیں بڑے تھے کہ دہ اپنے کومساواست اور اِمتیاؤ کا پابند کر تار مردن اب یہ رہ گیا جا تا کہ دہ فلنے کو در کے سے بھی جاب اللہ کرنے کا اپنے کو محق کی سے دہ موت میں ہوگئی سے مبلکہ کرنے کا اپنے کو محق کی مدت یا کذب کے بھنے کی مطاق کون اور مامہ ناسس کا اپنے کو دکیل مجتاب د طلق کی مدت یا کذب کے بھنے کی مطاق کو دیسے موت کی دور سے نازی تھا کہ مسلم دور ہے تھے اور سے شرح کردی ابوذر کی اِسلامی منزلت بھی کومست کی دور سے نازی تھا کہ مسلم دور ہے تھے اور سے شرح کردی۔ ابوذر کی اِسلامی منزلت بھی منزلت بھی مکومت کی دور سے ذراق تھا کہ مسلم دور ہے تھے اور سے شرح کردی۔ ابوذر کی اِسلامی منزلت بھی مکومت کی دور سے ذراق تھا کہ مسلم دور ہے تھے اور سے شرح کردی۔ ابوذر کی اِسلامی منزلت بھی مکومت کی دوست کی دوست کی دوس کے کا خوات بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کی گھنے میں اپنے جسم کا گوشت بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کی گھنے میں اپنے جسم کا گوشت بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کے گھنے میں اپنے جسم کا گوشت بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کہ کے میں اپنے جسم کا گوشت بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کے کہنے میں اپنے جسم کا گوشت بھی ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ بوڑھا مقدس محانی اس طرح آدے موا دار انما کہ کہ کومت کی دور سے تعتیر اور طرح کے اس کے دور دیتا ہے۔

 الجورت علی کے مخاطب کی شرح فرات پر نظر کرد جو عالی نے ابادر سے اس وقت کے تھے اس وقت کے تھے جس وقت وہ درنی ہی کو ودای نگاہ سے دیج رہے تھے کہ اس سے زیادہ مناسب نظوں ہیں اس وقت کی ہے حالت نہیں میں کی خوالت نہیں میں کی تھ وخائی اسلاح میں کوئی فود خرضانہ وجہ مح کہ اس سے زیادہ مناسب نظوں ہیں اس وقت کی ہے حالت نہیں میان کی جاسکتی۔ ابوذر کو فوائی اسلاح میں کوئی فود خرضانہ وجہ مح کہ اس سے ناد کی ہوئے سے لیکن چونکہ ایسا جائی امیہ کی بے مہار فوائی مکومت کے نزدیک ولپذیر نہ تھا اس لیے "اس قوم نے ان کی طرف سے اپنی دنیا کا فوف کھایا"۔ آسان تھا کہ وہ مجی مکومت کے ساتھ تالیاں بجائے لیکن یہ ابوذر کے منمیر کے خلاف تھا۔ اور اپنی دنیا کا فوف کیا " ورنہ "اگریہ ان کی دنیا کو قبول کر لیتے توالبقہ نی امیہ ان کے ساتھ دوستی سے بیش فلاف تھا۔ اب جب کہ ابوذر سے جائی تواخیں اس سے بہتر کیا تشکین ہو سکتی کہ "اب قوال کی منز تول سے باتھوں میں مجبود دے جب کہ ابوذر سے جائی وائی منز بیاں ملی تک مجر جائیں، اور سے بیاں تو اس چیز دین) کو سے کر فرار کر جاجس کے ذائل ہوجائے کا نے کان کی طرف سے فوف تھا"۔

" تواس چیز (دین) کو سے کر فرار کر جاجس کے ذائل ہوجائے کا نے کان کی طرف سے فوف تھا"۔ "

روز جزای آمد کے آثار کے آثار دکھائی دے رہے تھے۔ ساز بنا جواتیار تعلاج پڑنے کی دیر تی۔

مرب البذر بادجود مظلوم ہونے کے نہیں معلوم ملعثین مکومت اور اس کے مداول کے نزدیک کس قدر موروالزام ہوتا اگر اس کی زندگی بیں ان کا کوئی لفظ کی پریداڑ کرتا ہو مکومت کی طرن سے نفرت آئی خدید پیدا کردیتا ور کہا موت نے کہا۔

آئیز خشہ پیدا کردیتا اور کہا جاتا کہ بغادت ایک زمانہ سے ہی جاری تی کہ دندگی نے کچے نہیں کہا موت نے کہا۔

موت کی ربان کا از میں ان مقابس نے جرب مبداللہ البی مصعہ اور مالک اشرکے مادہ کے لوگوں کو اس حقودی کو الاش سے موت کی الاش سے بھی کہ ایک کرور عورت کویا لاش سے بھی دی تھی کہ میک کرور عورت کویا لاش سے بھی دی تھی کہ میک کرور کورت کویا لاش سے دوست کی الم مسلوم کروں کو گزر نے کرد نے کرد نے کرد نے کرد نے کہا کہ معمودی کے ایسے سپی اوا کرتے بلکہ گزری ہوئی باتوں کی یاد۔

موجودہ موقع اور ایک خریب عورت کی صدائے اِسْتِفَاش تی جس نے بی طرح ایجا نہیں ہے۔ نہ یہ اس طرح روت کورد کے گزور رونے سے کی طرح ایجا نہیں ہے۔ نہ یہ اس طرح روت کے مدر کے گزور رونے سے کی طرح ایجا نہیں ہے۔ نہ یہ اس طرح روت کے مدر کورد کی دونے کے دور کورد کے کہا کہا کہا کہا کہ مدر کہاؤہ کے دور کے کہا کہاؤہ کے دور کہ کھائی کے دور کہاؤہ کے کہاؤہ کی دور کورد کی کا کہاؤہ کور سے دیک مورد کورد کورد کی کا کرد کے دور کہاؤہ کی دورد کی دورد کے کہاؤہ کی دورد کی کورد کی کہاؤہ کی دورد کی دورد کی کورد کرد کے کہاؤہ کور سے دیرد کی مدرد کے اس کردی کورد کورد کی دورد کے دورد کورد کی دورد ک

میں اس کا کوئی لفظ ایسانہیں دیکتا جونظر انداز کیے جانے کے قابل ہو، اور عین واقعہ یا واقعہ کے دیا ہو۔ اور عین واقعہ یا واقعہ کے دعا مرکبن سے متعلق بے ملکت خیال نہ ہو۔ ابوذر کے ایمان لانے، رئول کے ساتھ رہنے، مثر کین سے جگف، اسلام پر ٹابت بقدم رہنے کے حقوق یاد کیے گئے ہیں۔ کہا گیا ہے کہ اضوں نے "شرع میں کوئی تغیر نہیں کیا"۔ یہ ابوذر کے مخالفین پر کس تعاجی کی شرح آئندہ فقرات سے ہوتی ہے جہاں نمانہ کے واقعات بیان کی جاتے ہیں کہ: "اس نے کچے باتیں دیکھیں جو سنت رئول کے موافق نہ تھیں۔ اس نے ان سے انکار کیا"۔ اس کے بعد وہ فقرہ ہے

جے ہم آئدہ کی بھی کہ سکتے ہیں کہ: "اس وجہ سے اسے لوگوں نے حقیر مجاادراسے روحہ راول سے طواحت کی دواست سے عودم کرکے تكال ديا اور اسے منات محود ديا يہاں تك كه غربت ميں مركبا" ، اور آخر ميں دعائتي كه : "أسے مى مزاد جزادے جس كادہ متى يونجس فے اسے حرم رول سے تكالى ديا"۔

ر المرب الم جس کا مقد مجی حثمان نے کرایا، جو گویا معادیہ کی فوجی شاگردی میں تھا۔ کوفہ کے ایسے مغید مقام کا اپنے کو ماتم و بچے رہا تھا۔ اس سے زیادہ کون اپنا موقع قوی مج سکتا تھاجس کا ایک استاد شام کے صوبہ میں ماکم اور دلی مدینہ میں طلیفہ ہور اس نے اس میں ناگوار رعونت اور ما کاند تختربدا کیار بہال تک کراس کے منذ سے ندمرت موجودہ بلکہ گزشتم ملحت کے می بالكل خلات بد فتره تكل كياكم : " عراق اور اس كامواد قريش كے ليے بمنزلہ بوستان ہے۔ جس قدر مم جاياں لے ليس اور ص قدرند بالي ميوردي " يد خود غرضاند فتره شمرت ال ك روبرد تماج اب كرشته اور موجوده مكومت ك زماند ك فتومات میں صبہ لینے دائے میای تھے لیکن قریش نہ تھے۔ بلکہ وہ جن کا دطن حراق تھا۔ اضول نے کیا موجا۔ یہ کہ کوششش باری لیکن نام آوری بی امید یا مائم گرده کے چند منتفس کی ج بیں دمکی دے رہے ہیں کہ بیس مغز کھاتے دیکھتے رجو ادر اس کی دعائیں مانکواور مُنْد دیکھتے رہو کہ بم بڑی بحی تماری طرف بھینکتے ہیں یانہیں! سعید کوسننا پڑا کہ: "جب مواد کو اللہ تعالی نے ہاری مکواروں کے زور سے عنایت فرمایا ہے تم اس کو اپنا اور اپنی قوم کابستان خیال کرتے ہوج"۔ بات يهين تك ختم نه يوتى بلكه واقعد كااثر اس سے مج مين آئے كا كرسعيد بن العاص كالوليس كاافسر مروح جوار اور لوگول نے اشتری تعربیت کی اس ملیے کہ: "اگر ایسانہ کیا ہو تاتوبہ گردہ اس سے بعد ہارے محربار میں تعرف شروع کر تا اور ہیں جارے آبار واجداد کی میراث سے مودم کردیتا"۔

سعید بن العاص نے دہی معلحت اختیار کی ج

معادیہ اور سعید کے طرز عمل کی موافقت معادیہ نے کی تھی۔ اگرچہ دونوں کے شکاروں کی مالت میں فرق تھا۔ اور ایک گردہ پر مخشوص الطاف غالبًا قدر مشترک تھی۔ لیکن الوذر محض بحیثیت ایک مسلمان اور مسلح کے تسیحت کرتے تھے اخس اپی کی جاتداد پر حکومت کی دستبرد کا اندایشہ نہ تھا در آنخالیکہ اہل کوفہ کوسعید بن العاص کے فقرات نے ذاتی تقصان کا خطرہ وال یا تھا۔ مین صورت معالمہ کسی خاص گروہ کے مورد عنامیت ہونے سے بڑھ کراب اس دہرے خون کی بھی موک موکی متی کہ جارا مال اور معللہ عمال کے رحم اور مزاج کے اعتدال باعدم احتدال بر موقون ہے۔ جب ایک عامل دوسمرے عامل کے عل کی تطلید کر رہا تھا تو کوئی دجہ نہ تھی کہ خلیفہ اپنے بیٹیتر کے دستور العل سے إخرات كرتے۔ اس مرتبہ انحول نے طوموں كو مدينہ نہ بلايا۔ كون جانے كہ اس سليے كمہ اصحاب در والصحف ان سے عمال كا بیان کیا ہوا الزام ندسیں کے بلکہ خود ملزمین سے مج کھے اوچیں کے اور اگر ان کے نزدیک الزام درست ندنکا تو پران میں دلی ہی بددلی پیدا موگی میں ابوذر کے متعلق بیدا موجی تھی۔ اس ملیے مناسب مجاکہ ان لوگوں کوشام تعنی دیاں کے بیدار مغرعال کے نگاہ کے بیچے میج دی۔ سعید نے ان لوگول کو جلا وطنی کا حکم سنایا اور برافروستگ میں جو کچے کسرباتی

سعید کے فقرہ کے بعد اس کا کہنا کہ: " کوفہ میں جتنے لوگ ہیں سب میرے ہوا خواہ ہیں اور کوئی اس پر راضی نہ ہوگا کہ توان کے شہر اور گھروں کو اپنا بستان قرار دے "۔ ای قدر کی تفاجیر مار بر نفاد اس نے ایسے موقع پر نہ صرف اہل کوفہ کو اپنا ہوا خواہ بنایا بلکہ یہ بھی ذکر کے قابل مجا کہ حکومت کی بے مہار اور خیر مختاط تقریر پر اہل کوفہ راضی نہیں ہو سکتے اور سب میرے مم خیال ہیں۔ معللہ جش خیز تفاد انتر نے ساز کے اس تار پر انگی رکمی تنی جو حکومت کو مجلانہ معلوم جو تارکین عام رائے جس کا لی اقرار کرتی۔

دسترخوان کی مخدوش زیبت دور کی گئی مرمددید نے مالک اشروغیرہ کو اپنا کرنے کے دسترخوان کی مخدوش زیبت دور کی گئی

حیے دعروان و مرد سے کام نکالنا چاہا۔ لیکن اس کے تمام تدبر کو کامیانی نہ ہوئی۔ جب ابودر کا ایسا بے غرض مصلح شام میں رکھے جانے کے قابل نہ ہوسکتا تھا ہیں سے کہ دہ فدا کے لیے فاموش جم غیر کے حقوق کی آزادند و کالت کر تا تھا تو الیہ ہوسکتا تھا ہیں بہر کیے جو زور دستر خوان کی اس بے حوادر دستر خوان کی مورد شرخوان کی مورد سے دوبارہ امیر شام گوتم بدھ سے زیادہ میں العنادة شی اوردین کی جاہت کامجمہ بن کر خلیفہ کو صدادیتا ہو ران لوگوں کی موجودگی سے اضاف وی دین اور نیک سب کو معرض خطریں مبتلاد کی تا ہے اور این چند جری صاف کو، دشت سے اور ان لوگوں کی موجودگی سے اضاف وی دین اور نیک سب کو معرض خطریں مبتلاد کی تا ہو دیے جو میں دوانہ کے جائیں۔

عبد الرحمان بن خالد بن وليدك بر تافر في الكل مطركاني سه البي ابينا كريه الغاظ عبد الرحمان بن خالد بن وليدك بر تافر في المستقبال كرتا به اور "ابي عق" كابرتاؤكر تاب جس سے كوئى عجب نہيں ہے اگران لوگوں نے ابنا موجودہ موقع ديج كريمؤرى سے " توبه" كى بور زماند نے بنايا كريہ توبد ايك آگ عى، جود قت بر بحر كنے كے ليے دبادى تى۔

 وفی اور انفول نے دوبارہ ایک متنی آدی کواپناسفیر بنایا اور دومرے ایک مقدس بزرگ نے علیمرہ سے مجی ایک خط ميا عج سفيرك اس فره سے بحث بك : "لے حمان لوگوں نے تمادے افعال بر نظر كرنا شروع كيا ہے".

کی ہوشار مکومت کے لیے لوگوں کا امورات مکومت کر اگر کرنا مکومت کی خلاف مسلحت الفاظ محین کمولنے کا باعث ہوتا۔ لیکن افوس ناک مند نے خلید کے مُذہ سے

يه خيالات ظلم حكيه كم "أنى باتين ناطائم "بن اور اليها كهنا كهن والدي "زايد اور متورع" يحف كو مشتر كرديتا ب الله تعالیٰ کانعارف کریا گیا در جاب سام عام کونت کے فونتاک "الله تعالیٰ کانعارف کری چیزانا پا بعد ہیں۔ الله تعالیٰ کانعارف کریا گیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کانعال کونیں بانتا، پربے شک اللہ تعالیٰ

ظالمول يرقالجهان والاسب!" راسس كے بعد خليف نے تعنيه كياكه: منسرياد خواه " شغبه الى بنى اور حد" يال ـ

مغيرير"الله تعالى" في توجد كى بلكداس طرح بجيوايا كياكه بغيركى الى بولناك مزاح كے ايود كي بوت بواودر كے ليے اختیار کیا گیا تعاصی طرح ند مجولا کعب بن غبیرہ کوف گرفار کرکے بلوائے گئے۔ اور کوڑے کی سائٹیں یا خون آلود نشان

کے مثانے کے لیے بیار تجزیر وا۔

نارك حالت اور معمدلوك ادر ابن عام كوطلب كياراس ملي كريد لوك وزير ان م معد عليه تعد

ان پر "اطمینان" تھا کہ یہ لوگ "نیک نیتی" سے رانے دی گے۔ رانے زنی کامعنمون یہ متا کہ لوگ "طرح طرح کے الزامات مجريرة أنم كرتے إلى ميرے عمال كى معزول ماستے إلى اور جس كوده دوست ر تھتے إلى مجے اس (امر) كايابند اور اس كى طرف نوناتا جاست بي "ر ج فكد ابن الى مرح كى لا في دين والى رائے قبول ند بوتى بيس اس سے كوتى واسطه نہیں، ندسعید کی اس رائے سے کہ "مردارول کی ہاکت" سے لوگ خود بخود مسترق جوجائیں گے"۔ باوجود اس کے کہ خلیفہ

نے "مزور مناسب" مجی۔ ہیں کوئی بحث ہے۔ اس ملیے کہ مؤرخ نے یہ می بتایا ہے کہ "اس برجل کرنا مشکل" تھا۔

تاریخ ایناحل آب ہی کررہی تھی کرنے نے دی کہ: "ان کوجادی معردت کردیے۔ کوظہ

جب یہ فارغ بیٹیں کے توطری طری کے خیالات بدیا کرکے آئے دن ایک ندایک فتند اٹھاتے رہیں گے "۔ خلیف نے

یررائے مظوری اور محم دیاکہ: "لوگوں کوجہادیر روانہ کرواتا کہ اس کی مصروفیت ان کواور خیالات سے روک نےے"۔

یددکھانے کے لیے مشکل سے بی کونی اور دلیل لاسکتابوں کہ رمول کے بعد کامیانی کائی اب وقت نہ تھا ۔ ایک بڑار از تعام کے تربہ پر اب بحر توجہ ہوتی تی دلیکن جہاد کی آسانیاں اب دور ہوجی

حمين اس كيك فتوملت كاداره وسيع سے مى كچ زياده جوچا تھا۔ دور دوراز مقاملت بر فييں بميمنا آسان نہ تعا بلكه خود

مَغْتُوهِ مِمَالِكَ مِي ذراى غَفلت بغِسادتين كمرِي كرديتي متى اور عمال بينظم سرر كمناايك اور مشكل كام بوكسيا تعار امل کوف کی کوشت شیخ ادر ان کے نیک نیت نامی جس وقت اکدہ کا دستور العل درست کرکے ایل وقت کی کوف کی کوف کی کوف این این علی کی طرف والی جارے تھے کہ اب بزید بن قیس نے اپناموقع پایا اور مالک اشروخی و والیت شام سے طلب کیا اور یہ لوگ رات دن مسافت سطے کرتے ہوئے کونہ میں داخل ہوگئے۔ کونسنہ کی عام برانچگی اس سے مج میں آئے گی کے بہت سے كارآ زموده مهابيوں كى ماختى ميں فررابہت سے مهاى مغيد فرى مقامات پر بينيج جاسكے ادر جرعه فرجى مركز وارديا كيا۔ يه اشتر ک فری قابلیت، بوشیاری، مستعدی اور کار ازمودگی می، عام حالت اس سے بی مج میں استے گی کہ اگرچ کوف میں حکومت کی طرف سے تفقاع بن عمر کا ایسا تجربہ کار اور بہاور سپائی موجود فقاہ لیکن اس نے بھی حکومت کے موجودہ قائم مقام عال عمر بن حرمي اسكوني كوصلاح دى كه "ميلاب كوحالت بوسس س" نه روك. معيد ص وقت مردارول كي معملول كرفت كى مال مادر كرك كوفدوالي آرمانما ادرعذيب بهناات عبدالله بن كمناند كے تين موموارول كى فولادی صعت ساست دکھائی دی جوید کہد رہی متی کہ: "اے دیمن خداکیاں جاتا ہے، لوٹ جاجال سے آیا ہے۔ اب دوسری چیزول کا کیاذکرے تو فرات کا ایک تظرہ نرنی سے گا"۔ اور در دانگیزمنظرتھا کہ لمبی شان والاسعیر چینکتا ہوا جا کہ خلیف سے فیلد کرے کہ جس کی " معتول گرفت" اور "بلاکت" کی ہم صلاح دے رہے تھے اضول نے ہاری " معنول گرفت" کی اور جارے وقار کو " بلاک کیا" اور اگر بم اپنے کو جلم کا پھڑ ک مجمہ نہ دکھاتے تو باکت دور نہ متحد يى مد تعد مسمياد كرف اور عرصداتس ميخ كاد قست كزرجا تعد دليل منز سے اسب داست بات س الحي تنى وزباني كلتكوكاموق مدر ما تفار مكوار كے بولنے كاوقت تقا اور اشتر كواب حسلتكم دينا تفاكه: "جاؤ عمان سے كهدود كم المِموَىٰ كُونِيْ وسي " واور خليف كونفاق قائم ركف كے مليے راض بوجانا تھا۔ نداس كے قبل كرد قار كوصدمد في جلك اور اس سے زیادہ قابل افوس برہے کہ یہ تمت نہ تی۔

اب جونط خلید نے اہل کونہ کو بھیجا گراس کا مغہوم یہ تھا کہ دہ لوگوں کی جرات باذپرس پر شان دار حیرت مردن کر رہے سے بغیر لوگوں کا حق قبول کی جونے اور اس کی حمیتی کر رہے سے کہ پس تم اطاعت کے موا کوئی خیال ہی دل میں نہ لاؤ تو اہل کونہ اپنے جواب میں خلیفہ کی ہے ہوئے اور اس کی تعربیت کر رہے سے اور اپنی پند کے قابل امام کی تعربیت کر رہے سے ادر اس امر کو قت سے ظاہر کر رہے سے کہ ہم اپنے خیال پر قائم ہیں اگرچ اس سے ہم میں اور تھارے روابط میں خلیات سے جو حکومت کو اپنی خوا بی کا پر تو میں اس نے ہارے مائی ہار تو میں کی کون نہ ہوجائے ۔ وہ الیے خود غرض بے کھا قاور ناشنو عامل نہیں چاہتے سے جو حکومت کو اپنی خوا بی کا پر تا ہے کہ دہ الیے لوگ بیجی سے جمیں اس نے ہارے ساتھ سب کی کون نہ ہو گئے ہے کہ دہ الیے لوگ بیجی سے جمیں اس نے ہارے ساتھ سب کی خوا میں کی احتراض کرنے کا حق نہیں دیا ہے ، بلکہ ہار اباعتراض وہ کسی ہی فریاد ری اور داد خوا ہی کے لیجہ میں کیوں نہ ہواس سے ناگوار گزر تا ہے کہ ہم نے کیوں داد خوا ہی کے بیانی صدا بلند کی۔ اور حکومت کو خوا ہی کے لیک نواسے کوئی بد معاملی نہ کریں گے لیک اپنے عالموں پر یہ اعتبار تو ہے کہ وہ حکومت کے ساتھ فائدہ کے اشتراک کے کا فریت کوئی بد معاملی نہ کریں گے لیک اسے مطلق اس کی فکر نہیں ہے کہ وہ عام رعایا کے ساتھ کس طرح کا بر تاؤ کریں گے اور ان کا بر تاؤ قابل باز پر س

می ہے یا نہیں۔ بلکہ انعیں نیال تھا کہ خلینہ اپنے حاملوں سے اس لیے بازیرس نہیں کرتے کہ مبادا وہ حکومت سے برافرونت ہوگار دیکھنانہ جاہیں اور اس لیے عمال کی ناخری پرانعوں نے رعایا کی ناخری کو شرافرونت ہو کر اپنے کو اپنی اور اور خود تخار دیکھنانہ جاہیں اور اس لیے عمال کی ناخری پرانعوں نے رعایا کی ناخری کو گوارا کیا اور محکومت سے مہریم کو اپنے اور گوارا کیا اور اس وقت تک مسمتم عملی خااندہ ند کیا ہو جب تک وجہات میں اضافہ ند ہوتا گیا اور اخیں یہ جین ندا کیا کہ موجود نظام حکومت سے کسی اصلاح کی امید کرنا اپنے کو تباہ کرتے جانا ہے۔

کیا یہ حملہ خیر مسلمت ہو اور میر میں تھا کہ ایسانہ ہوتا جیسا ہوا۔ نہیں۔ مزور ہوتا۔ وہ وصلہ خیر مسلمت ہو اور صفر ور ہوتا۔ وہ وصلہ خیر مسلمت ہو ای میں کا اور کوئی نتیجہ نہ ہوتا ہواس کے جو کچ ہوا کچ عثمان ہی کے ساتھ موقوت نہ تھا۔ کوئی دو سرا ان کی جگہ ہوتا یا ظینہ ٹائی کو کچ اور زبانہ ملیاجس میں اغیس دم لیتائے تا ہیں مجتابوں کہ خلیفہ ٹائی کے زبانہ میں ایرانی سلسلہ کوہ کے سرمد قرار دیے جانے اور سلم کے بعد فارس پر دوبارہ فوج کئی ہوگا۔ اس کی دجوات پر کیوں نہ منی ہولیکن سیابوں کو مشخول رکھنے کی مزور سے نے دوبارہ فوج کئی تھا وہ ہی تھا کہ نتیجہ استدہ کے بالا جاتا۔ اس کے لیے این اوق فوریا ابن انتقاب جا ہیں تھے۔

بني باشم كى يامالى كے بعد بنى أمية صاحب اِختيار ند ہونا مكن ند تھا ملى يہ مى مونا تماکہ بنی پالٹم کے حتوق اور تقدس کی طرف سے تجابل اور ان کے اختیارات کی پالل کے بعد بنی امیہ ماحب اختیار نہ ہوتے۔ نہیں۔ اس لیے کہ اگر عرب کی جاحت سے بی ہاشم تکال دیے جاتے توبی امیہ کو ٹروت اور عدد کی جدد کتی اور ان کے جابلیت کے اثر کی یادجی قدر معین ہوتی وہ دوسرے کو مامل نہ تھی۔ البکریا عمراہے اسے لوکول کو ظینہ مختب نہیں کرسکتے تھے۔ نہ کرسکنا ان کے اس ہوش پر مبنی تھا کہ بنو تیم اور بنی عدی کی دفقت الی نہیں ہے کہ بھارے لڑکول کے مدد کے ملیے صرف خلیفہ کالڑکا ہونا کافی ہو۔ اور لوگ اور بہت سے احتراض کے کر کھڑے ہوجائیں، ور آنھالمیکدان الركوں كے پاس نہ خليفہ جوجائے كے وہ انفاقات جول اور نہ وائل جول جوجارے ليے اللے جاسكتے تھے۔ جيسا خودسعيد کے ایک سوال ر کہ ابن عمان کو خلیفہ بناؤ زبیر نے اپنے وصلوں کے زماندیں بقول ابن خلدون جاب دیا کہ: " یہ کیسے بوسكا به اكارد شيوخ مهاجرن كوميور كران الوكول كوماكم بنائي " نه حدرت الوكر حدرت عمر كى موجود كى سے حيثم يوشى كرسكتے تھے اور نہ على بدالقياس حدرت عمرائي كردوييش كے واقعات سے غافل تھے۔ اس مليے اخس (اوالوكو) نہ صرف ان قیامات کے والہ کرنا تھا کہ ان کی حالفت ہو بلکہ اخیں اس محاظ سے مجی مودم کردینا تھا جواس سے میدا ہوتا کہ خلفانے اپنے اعزا کو اپنا جانشین نہیں کیا اگرچہ کسی کی دانست میں محض "محمِن ہو" ۔ بہت سی باتیں محمِن ہیں لیکن سب قابل عل نہیں ہیں۔ اور ندخلفا کے لیے یہ حمکن تھا کہ وہ بنی امید کوعلیمدہ رکھتے جس طرح بنی ہاشم کوعلیمدہ رکھا تھا۔ ایسا كرناان دوزردست كروه كوايك كردينا بوتار بلكه ديجابيه كياكه علاايها موقع آتے بى ايك ج قبندي كياجاسكنا تعاليني بى اميه كاكرده خريدا كيه اورخواي خوايى قوى بوتاكيا

جال یہ سب ہو رہا تما عقیدت کے کاظ سے عامہ ناس میں انگوٹھی کاگرنا تخت سے گرناتھا ظینه کی طرف سے ایک اور توحش بیدا ہوا۔ اور وہ یہ تھا کہ کہا جاتا ہے کہ جس انگوشی سے جنلب دسالت مکٹ اپنے فرامین بریم فرماتے تھے اور ج غالباً اپنے اعلان نیابت کے لیے خلفا نے اپنے قبنہ میں رکھنا ذہبی بہلوسے مغیر تجا تھا، عثمان کے باتھ سے گر گئی۔ انگوٹی کا گرنا ان کانخست سے گرنا و پالوگوں کے قلب سے کرنا تصور کیا گیار جاہ عراش نہ کچے زیادہ گہرا تھا، اور نہ بانی تھا۔ فاک چھانی محی لیکن انگوشی کہیں نہ تھی۔ ان دانعات میں کئی قدر حیرت خیز مورت ایک بیمی تنی که لوگول کی توجه جناب امیر ا<u>يڭ حيرت خيزنثو</u> كى طرف مال بوتى اور اكثر موقع ير صرف النيس كو مداً طلت يا وساطت كاشابان مجتفه ان واقعات بن بردیکنا ہے موقع رجب کہ لوگوں کو کیوں عام کے پاس جاتے ستھے ۔ کو عکومت سے کوئی اذبیت بہتی عی وہ کیوں عالی کو ڈھونڈیتے تھے۔ کیااس ملیے کہ ایک غم زدہ دوسرے درد رسیدہ کوہدر دی کے ملیے تلاش کر تاہے۔ کیالوگوں کی توجہ اس کی تھی ہے کہ میای بے چنیوں سے قطع فظر کرکے علی کی وقعت عامد ناس کی نکاموں میں تھی کم نہیں ہوتی تھی، اور وہ ایک مشکل دقت جب انعیں کی اور سے تشکین مذہوعاتی کوتلاش کرتے تھے۔ کیااس ملیے کہ زمانہ گزرا تعاجس میں میش پیش لوگ اسینے خیالات اور معالمست کے کاظ سے اس طرح کی بیں آسگنے تھے کہ وہ اخلاقی اعتبار کے مرکزنہ پوسکتے ہور ان شور انگیزد فتوں نے علی کو موقع دیا تھا کہ وہ اسینے کوائی حقیقی شان سے دکھاتے اور ان کی خوبیاں دلوں میں گہری جر کرنیس اور دہ لوگوں کی آخری امیر ہوتے۔ اور ہم لوگ یہ دیکھتے کہ الیاسے ناز ک وقتوں میں جب کم اعتبار ایک نہایت مغید ہے ہوتی ہے اور جس کے بغیر کسی بڑے معالمہ کی ابتدای نہیں ہوسکتی، بغیر کسی سفارش یا نمائش کے لوگوں کو کوئی ذات ہی نہیں

د کھائی دی۔ علی کی ذامت سکے مواج اعتبار اور اطمینان دا سکے۔ خلق الله کے میلان سے حکومت مجی علی کی وساطت جا ہتی تھی۔ ای طرح تم نیس موجاتی بلکداس کے عس میں ایک اور برتوافتیار کرتی ہے۔ سینی پہلی مورت تویہ سی کہ لوگوں کو حکومت سے معالمہ تھا، اور دہ لوگوں کی کم قرآ ہو، انساف لیندانہ خوام اسلام ہو، یا محض خاموش سے شکایت ہو کہ اخس ایک بیج کی ضرورت بھی کیکن واقعات کانشواس طرح بھی ہونے والا تھا کہ حکومت مجی علی کی وساطت پر بجٹور ہوتی۔ وہ حکومت کی کمزوری ہو، یہ تحج كرجوكه احسنائے مكومت اس قدر مرفوع الاعتبار يوگئے ہيں كداب ان سے كوئى كام لينالوگول كوادر ج ش دلانا ہے۔ یا اس ملیے ہو کہ علی (یا وہ ذات جس برلوگوں کواطمینان تھا) کو درمیان میں لا کر وقت حاصل کیا جائے۔ اور لوگ علی کی وساطت کو بھی غیرمنید مج کر حکومت کے ساتھ علی سے مجی ناخش ہول۔

علیتے کے کب سے اس نازک دھرے مکایا جائے گا کہ آخری موقع کو علی کج کے تھے اور اس اخلاق منصب سے براءت کا اعلان نہیں کیا ۔ مدے آگے نہ بڑھے جس سے فریتین کے تعنیہ کی امیر ہوسکتی

تمی اور جب برامب منظع ہو تی توا<u>نے بنی</u> کے مفسب سے اِستعناد بریا۔

فالبا بها موق وہ تھا کہ بی عزوم نے عمار کے ساتھ تشدد کی عالی سے شکایت کی اور انھوں نے جا کر مجایا۔ اس کے بعد اگرچہ کی نہ کسی طرح عمار اور حمان میں التوائے جنگ کی حالت بدا ہو گئی۔ لیکن الجذر کی رصلت کی خبرس کرجب خلیفہ نے "رحمہ اللہ" کہا اور عمار نے بوچھا کہ کیا یہ دل سے کہا ہے؟ تواس بر عمان نے جااب دیا کہ: "کیا ہے شک سے کہ میں نے جو تکال دیا تواب شرمندہ ہوں " مرار نے جاب دیا: "داللہ نہیں ! " ۔ اس پر عمان نے اخس بی تکال دینے کا حکم دیا، تو بھرنی عزوم عالی کے پاس شکایت لائے اور جناب امیر نے ددبارہ عمان سے فرایا کہ: "الجذر کے دافعہ سے لوگ ناخوش بیں اور عمار کے سلید بھی جو حکم دیا گیا ہے وہ "مناسب نہیں ہے " ۔ اس پر جواب ملے کہ: " پہلے تھیں شہر بدر کرنا چاہیے " ۔ اس پر جواب ملے کہ: " پہلے تھیں شہر بدر کرنا چاہیے " ۔ بی جمع تھا جن میں مغیرہ بن اضل تھی ان افغلوں میں علی کی تائید کر تا کہ: " رشول کی خدمست میں جو تیرا مرتبہ ہے وہ کسی کانہیں ہے " ۔ اور مغیرہ بن شعبہ کہنا کہ: " تم چاہویانہ چاہو تھیں تکوم رہنا ہوگا"۔

ا کی اس قرت سے نہیں گی متی کہ دوایک چینٹے اسے بجائیسکتے بانجتی درا خالیکہ بجلنے کی مناسب کوشٹ ٹی ہی مذکی مائی مذکی جاتی۔ اس وقت تک "چادوں طروست علانے طمن دھنے کا بازار گرم ہو گیا۔ روزانداس کی متواتر خسب مربی مدینہ ہیں پہنچے لئیں اور مدینہ میں مجی لوگوں میں سرگوشیاں شروع ہوگئیں "۔ اب مچرعلی تھے اور لوگ تھے جوعلی سے کہتے تھے کہ بھاری شکاشیں خلیفہ سے کہد دیکھے اور اصلاح کرادیکے۔

سمکن ہے جسس کا مکومت کے نزدیک اپنے حق کے کا قاسے نہایت ہی نازک موقع رہا۔ ہجر مجی وہ اس وقت جامعت کے ایک فسندر ایک گروہ کی زبان اپنے علم اور اپنے نقین کے کوسا قاسے نام کی مَیْفیت سے آیا ہے۔ اور معسلوم نہیں ہوتا کہ سطح سے کوئی چوٹی سے مجوٹی لہر بلند ہورہی ہے جسس میں ناگوار نفسہ ہو، بلکہ وہ اس وقت انسانی " حق" کے وکیل تھے اور اپنا " نسنسر من" اوا کر رہے تھے۔

اگر کوئی اور دلیل نہیں بھی النی جاسکتی حق تو غالبًا امست رمول میں

كسى وقت يمي خليفه نے لينے افعال بر نظر ثانی نه كی

"واقعات كملتس اور مُشتبه مع جانے سے" قتل وقال اور اضطراب واقتقال بدون كاواسطه اليا تعاص كے كاظ سے خليفہ كواسين روش ير نظر مكنى كى صرورت مى رئين اليا بونے والانہ تعار

موچ اگرتم موی سکتے ہو کہ خلیفہ کوائی روش پرامرار کے علادہ کچے اور کھانا تھا جب کہ علی کی دکالت کے تمام ہونے پر دہ میٹر پر گئے۔ آج فصاحت ان کاساتہ دے رہی تھی اور وہ داد خوا ہوں سے کہد رہے تھے کہ: "تم لوگ میری نری اور الفات کی وجہ سے جری ہوگئے ہو"۔ "تم لوگ اپنے خیالات تبدیل کردو۔۔۔ ار اپنے کاموں کو اپنے امرا پر جھوڑدو۔ جن کوس نے مامور کماہے "۔

بہلا موقع جس سے معلوبہ کا حوصلہ خلافت ظلم ہوا ہی دہرے دار کرنے کا موقع ملا۔ جی دہرے دار کرنے کا موقع ملا۔ جی میں سے ایک وقی ملاء جی میں سے ایک وقی ملاء میں کے نیم لد کیا ہے تو جی میں میں کے نیم لد کیا ہے تو

میں موجد ہوں "۔ اس سے یاتویہ غرض علی کدیہ لوگ ٹٹولے جائیں کد آیاان میں عمان کو معزول کرنے کا کوئی تعفیہ ہوا ہے یانہیں، اور اگر ہوا ہو، اور یہ لوگ آئدہ کے لیے کوئی دستور العل مرتب کر بچے ہوں تو اپنی رضامندی ظاہر کرکے اس کے ایک معقد حسد دار بن جائیک اس میں کامیاب نہیں ہوا۔ ایسا ہی خیال کعب الاحبار کے سامنے معاویہ نے ظاہر

کیا تھا کہ: "اگر مجے معلوم ہوتا کہ عمان کے بعد کون خلیفہ ہوگاتو میں اس کی بیت کرتا" ۔ چلتے چلاتے عمان سے مجی ایک بات کہدلی کہ: "اس سے پہلے کہ آپ پر علہ ہوجس کا آپ تمل نہ کرسکیں، مناسب ہوگا کہ آپ میرے ساتھ

شام سط علی دکیونکرکل اہل شام میرے مطبع ہیں "۔اس فقرہ میں خش خلق اور محبت بااِحسان کی تحریر واضح سے بھی زیادہ ے۔ لیکن میرے خیال میں سنج پہلا موقع تھاجس ہیں معاویہ کا آئدہ خلیفہ بن جانے کا حوصلہ ظاہر ہوا۔ وہ خلیفہ کونہ صرف بھلے یا برے ہوا خواہوں نے اثرے تھال رہا تھاہ بلکہ انھیں شام میں خلیفہ دکھا کرتمام اختیار است اور اثر پر خود قابش ہو جانا

چاہتا تھا۔ اور اس کے بعد خلیفہ کے رحلت رملع اہل شام کے سامنے اپنے کو خلیفہ کہتا کی مشکل نہ تھا۔

یمسلمت حضرت عمراور ابن عوت کی مسلمت سے قلقا مشابہ تھی صرف انقاقات کی قوت کا فرق تھا۔ لینی معاویہ دہال خلیفہ کو قائم رکھنا چاہتا تھا جہال وہ مائم مجی تھا اور اسے آئدہ کے ملیے نہ صرف احسان بلکہ ابنی قوت سے مجی امیر تھی۔

لیکن یہ آخر موقع تھا کہ معاویہ عمان کی حیات میں مدد کا دھرہ کرتا ہاس لیے کہ خلیفہ کے آخری وقت ان کے اِسْتِفَاتُ مدد کو یہ جواب بانا تھا کہ: "خدا نے جس سے کوئی تھمت چھین کی جو میں اسے دائیں نہیں کرسکتا!"۔ اور بقول جناب امیر کے یہ جواب بانا تھا کہ: "خدا نے جس سے کوئی تھمت چھین کی جو میں اسے دائیں نہیں کرسکتا!"۔ اور بقول جناب امیر کے

معادید دیال ابن عنان کیدد کرتا تعاجهال اسے اپنے نفخ کی امیر متی۔

انفری وقت قریب آتا جارہا تھا اور اہل مصرکے ابن سرح کی شکایت پر جب عامل کے نام ظیفہ نے تبدیدی خط روانہ کیاتو حال مصرفے بجائے اس کے کہ کوئی اصلاح کرتا اس مخض ہی کو رفع کردیا جو خط لایا تھا اور جس جاحت کی فران مصرف بجائے اس کے کہ کوئی اصلاح کرتا اس مخص ہی کو رفع کردیا جو خط لایا تھا اور جس جاحت کی فرن میں میں گان کیاز پرس شروع کی اب بتول ابن مجرمس مساعت موادی آئے اور اوقات نماز میں مصلب رشول سے مجرمی جاکھ تھا ہے کہ طلح نے عمان کو " سخت" باتیں کہیں۔ خود حضرت حائشہ نے مجیم ابن ابی مرح کو معزول کرنے کے سلے کہلوایا اور جناب امیر نے مجیم ایسا ہی فرمایا۔

اب ظینہ نے لوگوں کی خواہش سے عمد بن انی بکر کو مصر کاعائل مقرر کرنا منظور کیا۔ لوگ روانہ ہوئے اور کی مہاجرد افسار ہی صورت معالمہ دیکھنے کے لیے ساتھ سطے مرینہ سے ایمی تین دن کا راستہ طے کیاتھا کہ ایک عبثی غلام دکھائی دیا ہو "کسی کو ڈھونڈ تا تھا ہا کسی سے جماگتا تھا"۔ اسے روکا تواس نے اپنے کو کسی عثمان اور تھی مروان کاغلام بتایا۔ لیکن جو بات اس نے لوگوں کے توجہ کے قابل کی دہ یہ تھی کہ ہم "مصر کے عامل کے پاس جاتے ہیں "۔ لوگوں کا اشتیجاب اس سے اور بڑھ گیا اور اضوں نے کہا کہ جمیں "عامل سے اور بڑھ گیا اور اضوں نے کہا کہ جلو عامل مصر کے پاس لے جلیں، وہ تو بہیں ہیں۔ تواس نے کہا کہ جمیں "عامل اول" سے کام ہے۔ شبہ جوان تلاشی لی گئی اور مجاک خط برا کہ جوا۔ جو عامد ناس کے سامنے پڑھا گیا۔

آسان تفاکہ یہ خط طلیفہ کے سامنے ہیں ہوتا اور حکومت خط گرفتار کر جاتی اس ملیے اس پر مامنزن کی دخط یام ہر کرفت اس مامنزن کی دخط یام ہر کرفتار کر جاتی اس ملیے اس پر مامنزن کی دخط یام ہر کرفتی ہوتا ہور ایک منتر کے پاس حقالت سے رکھا گیا۔ یہ لوگ الٹے پاؤں مدینہ دالیں گئے۔ ام بھی مخالت کے داد خواہ دفود دائیں می نہ گئے تھے کہ اضیں یہ حقیقت معلوم ہوتی اور نتیج بد ہوا کہ: "اہل مدینہ میں کوئی نہ رہا ہوشمان سے دل تنگ اور خضہ نہ ہوا ہو"۔

پر می طلبہ کے خلات کوئی گفت کارردائی اختیار نہ کی گئے۔ بلکہ اس کے اس کا اس کے اس کا اس کے بعد می لوگ مان لینے پر آمادہ تھا، برطیکہ عمان اپنے سیرٹری کو حالہ کردیں جس کے علادہ کوئی تیرا یہ معمون نہیں کھ سکتا تھا۔ لیکن عمان نے موان کو حالہ کرنے سے انکار کیا۔ مشکل سے یہ موقع مجھنے کے قابل ہے۔

ایے موق پر یا تو خان اس لیے والہ کرنے ہے اتکار کرسکتے تھے کہ مروان کی حفاظست کے معنی مروان کی حفاظست کے معنی مروان نے جو کچ کھا تفادہ ان کے ایما ہے اور اگراپنے موق کے بہانے کے لیے ظینہ نے اتکار کرکے مردان پر عکس ڈالا تھا تواس کا بہایتا ہی ان کا فرض تعل اور یا اس لیے باشکتے تھے کہ اگرچ اخس علم نہ تھا کہ کیا کھا گیا ہے کہا تا معلوم ہونے پر اس کے بہالینے کی کوشش سے یہ کھایا کہ جو کچ اس نے کہا ہے ہم بہند کرتے ہیں۔ جس کی مثال بیشتر گزر چی تھی کہ ظینہ اول کے عہد کوجب ابن انتظاب چاک کرڈالتے تو الجبکر ان کے اس فعل سے کوئی اظہار ناراخی نہیں کرتے ، بلکہ اے ابی طاحت کے شایان مجتے ہیں۔

ابوبکران کے اس صل سے لولی اظہار تارائی ہیں ترائے بعد اسے ابی فاحدی سے حالیاں ہے ہیں۔

کی ذرق تی کی خاطب کے محاظ سے حضرت عمان نے مروان کا بجالیاناکیا ہی مزوری کیوں نہ مجاہد کیکن اگر وہ اس پر راضی پر راضی ہے کہ ان کا مکار سکرٹری بے گنا ہوں کو قتل اور حس کرا دیتا اگر اس کی چل جاتی تواخیں ہے اس پر راضی ہوجانا تھا کہ سلطنت کا اِعتبار قائم رکھنے کے لیے ان کا یہ خدوش دوست مشدران کرا دیاجائے۔ الیے پر جوشش موقع پر اس بہا کر اپنا اعتبار کمونا تھا۔ اور ایسا کرنا اپنے قطام سیاست کو کھنگی اور جاتی ہوئی آگ کے حوالہ کرنا تھا میں اس پر ظر فرائے کی مزورت نہیں مجتا کہ بھینے علیہ رشول کے ان کا یہ فعل کس نگاہ سے دیکھے جانے کے قابل تھا ابن خلدون اس بالے کی مزورت نہیں مجتا کہ بھینے علیہ رشول کے ان کا یہ فعل کس نگاہ سے دیکھے جانے کے قابل تھا ابن خلدون امتیاط کر تا ہے کہ ان طرف کے دو ہے بھی نام کے مائے "امیرالمومنین "کا انتظام ہوٹ نے نہائے آگرچہ وہ یہ بھی امتیاط کر تا ہے کہ ان طرف کے دو ت بھی نام کے مائے "امیرالمومنین "کا انتظام ہوٹ نے نہ بائے آگرچہ وہ یہ بھی

دیجه رہایو کدمهاجرد انسار گھرسے بام زئیں لکلتے اور اہل معرکوفدادر بسرہ نہ خود خلیفہ کے پیم تماز پڑھتے ہیں نہ دوسرے کو را معرب کو مرب کا مرب کو مرب ک

ان تمام امورات کے برداشت کے بعد ہی جو فائیر گزر بچے تھے اور اس ذیانے کے بعد ہی کہ: "تم خدا کی بیل نے ملموہ کو اس سے دفع کیاتی کہ اب ہے گہر کا ویت ہے "۔ وہ فراتین کی اصلاح کے لیے آبادہ تھے صوف اس کی ضرورت ان کی تکاہ بیل تقی کہ: " بھے عہد کرد کہ جو تچ تم کہتے ہو اس پردفا کردگے ہی ۔ کیونکہ بغیر کی ایلے اطلبیان کے ان کے پاس جانا ہے مود تھا۔ جو اس لیے " نہیں چیوٹر سکتے " تھے کہ: " مباداسال آئیرہ اور فقد و فداد بریا نہ ہو ۔ اور جو ان تینوں باتوں بی سے کی ایک پر ادادے معم کر بھے تھے کہ: " خلع، موقی عمال پونے کے بعد کیا تج اقرار نہیں خلینہ ہوجانے کے بلید کیا تج اقرار نہیں خلینہ ہوجانے کے بلید تمام شرافظ قبول کر سکتے تھے جو عائد کی جاتی تولید تا موصمت ماصل ہونے کے بعد کیا تج اقرار نہیں کر سکتے تھے۔ اگر اس کا شدید تول ل ائل بہ سکون ہوجائے لیکن وہ مداخلت جس کے بلید علی انتظام لینا چاہتے تھے اور جس کے بغیرالیا بڑا تھے ماصل نہیں ہوسکتا تھا کہ ایے معم لوگ جو گویا اپنے قبل کے فریب کا انتظام لینا چاہتے تھے مہمیاد روک رکھتے ان کا اپنے جش کو صومت کے بار بار عہد نظنی کے بعد ہی اصلاح کی ادبیہ پر روک لینا بر اپنے بھی موقی میں تو سے کی تم کا تغیر و تمام کی ادبیہ کر دی تمام کی ادبیہ بر روک کو ان اور کی ورت کی در سے تھی اور جس کی تم کو انتظام کیا ہو تھی کی انتظام کیا تھی تربیب کا تقیر اس تا تمام کو شعش کا یہ تاسف فیز خوات کے بعد ہی میٹر پر بیٹے کر انکار کرتے اور لوگ بگار المحتے کہ تنظیات کی دور می کی میں تاب موتید معذر رست اور اصلاح کا دورہ کرنے کے بعد چر میٹر پر بیٹے کر انکار کرتے اور لوگ بگار المحتے کہ تا تعد کی کر بی بی کر انکار کرتے اور لوگ بگار المحتے کہ تنہ کی میں تو میں میں دور میں در دور کر دیا گیار اس کے دور میں کو در سے کی کم کا تغیر و

"فدا سے ڈرد اور توبہ کرو" یا جب کسی دورہ کے بعد لوگ فوش فوش رضت ہونے کے ملیے آتے توسیرٹری کو "درشی" کی ہدایت ہوتی اور دہ لوگوں سے کہنا کہ: " تم لوگ ہمارے تبغیہ سے ہمارے ملک کوچینے آئے ہو"۔ اس طنز پر ہمی تشکین نہ ہوتی اور رجام بن سلیان بن داؤد کے لیجہ میں جس کی " مجنگلیا اپنی باپ کی کمرسے زیادہ دلدار تی " مردان جواب دیتا کہ: "اگر تم نے کسی تم کا تصد کمیاتو ہم تم پرالیا ابوجہ ڈالیں گے کہ جس کو تم اٹھانہ سکو گے"۔ اور غرہ یہ تاکہ: " جو ہمارے قبضہ میں ہے سے مغلوب نہیں ہیں"۔

مالت اب این پنج گئی تھی کہ جناب امیر خلیفہ کے پاس جا کر کہہ دیتے کہ: "آن سے اب یل بھر تھارے پاس نہ آئوں گا"۔ کب تک علی مداخلت کرتے رہے اور اپنے کو اس مخدوش شبہ میں مبتلا کرتے کہ دہ شہا تھی جس کا اب تک تمام ذاتی اعتبار کرتے رہتے کہیں حکومت کے امورات میں شریک تو نہیں ہے اور ان افعال کو پہندید کی سے تو نہیں دیجتا ہے۔ اس سے می زیادہ "اب گنہگار ہونے کا خوت تھا"۔ نینی حکومت کے افعال بہ تکرار صرافر تنظیم سے بہتے ہوئے تھے اور اب مصلحات مداخلت کے معنی یہ تھے کہ ایسے ہی افعال سکے صدور کے ملیے دوبارہ وقت اور موقع دیا جائے۔

خلیفہ کاسیاسی مجموعہ میں ہوں کے حوق کا کہیں موج نہ تھا۔ بلکہ اگر اضی علی ہے کہ خلیفہ کے خلیفہ کے خلیفہ کے خلیفہ کے خلیفہ کے خلیفہ کے اس کیے کہ خلیفہ کے خلیفہ کا سیاسی مجموعہ میں کو گوں کے حوق کا کہیں موج نہ تھا۔ بلکہ اگر اضی علی ہے جی کچ کہنا

سیجمہ تا مسیا کی بھولمہ سیائی مجورہ میں او گوں کے حقوق کا جیس موض نہ تھا۔ بلکہ الراحیں می سے بی مج لہنا تھا تو یہ کا زبانہ ہو تا تو ہی ہی عبد مناف کے سابے یہ امریاعث نگ تھا کہ بی تیم ان کے قبضہ سے عکومت چینے " میں ان تمام او گوں کو جو مقیقہ بی ساعدہ کے جمع کو اسلام کے جمہوریت کی شرر ہے جو ہوں اس بھنے کے اپنی مدد کو بلاتا ہوں کہ وہ اس میں جمبوریت تلاش کرید افوس میں کہاں کہاں دکھاؤں کہ جمبوریت شعبرہ باز کا وہ کملونا تھا جو دیکھتے دیکھتے آئی صورت بدل دیتا ہے۔ ابن ابقافہ کو بھالمہ انسار نہ قریش یا مہاجری کی افسلیت کے ادھا کا تی تھانہ ابن انسال ہی کہ سکتے تھے کہ: "تھیلہ زمرہ کو خلافت و بھی آئی سے کوئی نیسبت نہیں " ۔ نہ عمان کے ہاس بجاس سے کوئی نیسبت نہیں " ۔ نہ عمان کے ہاس بجاس سے کوئی دو سری دج بمقابلہ بی تیم بی عہد مناف کے ہو سکتی تھی کہ دہ خود بی عبد مناف میں واق ہوتے تھے۔ نہیں ورسری دج بمقابلہ بی تیم بی عبد مناف کی عرمناف کی ما کانہ قابلیت کی تعربیت کا موق تھا جس کی غرض اِنستِ کا شدیا خود سائی بی جائی حقیقتا ہی عبد مناف کی سابھ تھی۔ نہ بی جد مناف کی ما کانہ قابلیت کی تعربیت کا موق تھا جس کی غرض اِنستِ کا قود منافی بی جائی حقیقتا ہی عبد مناف کی ما کانہ قابلیت کی تعربیت کا موق تھا جس کی غرض اِنستِ کا شدیا خود سائی بی جائی حقیقتا ہی عبد مناف کی ما کانہ قابلیت کی تعربیت کا موق تھا جس کی غرض اِنستِ کا شدیا خود سائی بی جائی حقیقتا ہی عبد مناف کی ما کانہ قابلیت کی تعربیت کا موق تھا جس کی غرض اِنستِ کا میں خود میں کا میں کی ما کانہ قابلیت کی تعربی کی میں کی خود کی اس کی خود کی کھور کی کو در تھا کہ کی جائی میں کی میں کیا کہ کا میں کی خود کی کھور کی کھور کی خود کی کھور کی کو کھور کی کھور کی کھور کی کا کھور کیا گور کی کی کھور کو کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور ک

ریک برای اسلام کا پہلازینہ مجھ بیان ان کا اس نادہانہ القلاب کو جے توبہ کہتے ہیں اسلام کا پہلازینہ مجھ بیان ان تھام الوب ہاتوں کے بعد جو اب تک جو بی تھیں خلینہ کے اس فترہ کو خور سے پڑھیں جو طلحہ کے ملائے کہا گیا کہ: " میں تائب نہیں جوالیکن مغلوب ہوا ہوں" کہ آیا اس پر اصلاح کا کوئی شوب پڑا ہے بلکہ اپنے فعل پر اصراد کے سکیے اس سے زیادہ قوت سے کچ کہنا محکن نہ تھا۔

یہ سب نجی تمالین امبی انسانیت کائی باتی تعلد انعاف اور فیصلہ دوسری چیزے اور السارم مج فیصلہ روست کی تمالین ایک طرف اور ظیفہ دوسرے روست کی اگر سکے دوسری چیز ہے۔ یہ کہنا مارا کام نہیں ہے کہ اگر سکے طرف اور ظیفہ دوسرے زین ہوکر علی ہے ان کے مقدمہ کے فیصلہ کی فوامش کرتے تووہ کیا تجویز سناتے۔ اس وقت ظیفہ نے باتی طلب کیا تھا۔

علی نے اپنے آدمیوں سے مجا دیا ہلکہ محاصرہ کرنے والوں کو بمی اس "منی بھری" سے منع نہ کرنے کی تسیمت کی۔ نائلے نے فلکی ند کی منی اگراپنے خلیفہ شوہر کو عالی کے مشورہ بر عمل کرنے کی صلاح دی منی د خلیفہ اگر مردوں کے سیاس حقوق قبول ند كرتے تے تو عور تول كے اسے حوق كالسلم كرنا ان سے صدايل دور تھا۔

بداستناعلی کے عمان کی کوئی مدد نہیں کر تاتھا کیے گئے تع یار آدی ملید کے خالف ہوگئے تھے۔ ابن عوت کی ناخوشی زیادہ ترانی افتاب کی ذمہ داری بر منی تھی۔ سعدین ابی وقاص کے ساتھ بھی ذاتی وجہ تھی ادر طلحہ د زمیر نے عام جیش د خردش دیچے کر تیار چیزیں شرکت نہ کرنا موقع بینی کی مسلحت کے خلاف مجاجس میں طلحہ کو ظینہ بی اچی طرح کا کھے کی کہا کہ: "اللہ تعالی تم کواے طلحہ کانی ہو"۔ اور تھی کہا کہ: "بیرسب تھارا کیا ہواہے"۔ ادر تحجا افوس ظلم كياكم مع طلحه زيرادر سعد من على جول ادر جارست سلام كاج اب نددي ".

اس وقت علی فات نے کیا کیا ہے عبداللہ بن عمر کا قری نازک رشتہ کی دجہ سے کی محافت برآ مادہ اس میں متردد ہیں کہ سے

اخول نے خلینہ کو حزل منطونہ کرنے کی صلاح دے کرکہاں تک شدنی امرکے واقع ہونے میں مدوی اور کہاں تک مال توینے کی ذمہ داری محوس کی اب علی رہ جاتے ہیں اور اپنے اس تمام زمانہ کے افعال میں تخت سے سخت جارح کو چنے دیتے ہیں کہ وہ امور مسلین میں کئی ہے موانی کے باحث ہونے کے اشارہ مجی تلاش کرسکے کیاان کی یہ روش اس

مليے تنی كه مكومت في ان كے ساتھ احسان اور نرى كابر تاؤ جاز ركھا تھا؟

افوس نباند جانتا ہے کہ رمول کے بعد سے اس وقت تکب وہ کس طرح کے برتاؤ کے شکار تھے۔ لیکن وہ اس سے نہایت بلند تھے کہ ذانیات اخیں احسان کرنے سے باذ رکے سکتی، ملکہ اس ملیے کہ جب اسمدہ زمانہ کی تسلیں ان تمام مالتول ير نظر ثاني كري اور سوال كري كم آيااس وقت كوني حجب قوم محعب وطن اور محب مذهب مماتوا خيس ده ذات دکمانی قیے جس نے لینے ہادی کے اعتبار کے ساتھ خیانت نہیں کی کہ " جب لوگ دنیا ہی مشغول ہوں توتم دین اِختیار کرنا"۔ دین کوبہت محدود کردے گاوہ تخس بواس سے محض چندر مولت مراد لے۔

جھرت عائشہ کی مخالفت کا اثر عائشہ صرت عائشہ کی مخالفت عورت کی مخالفت متی اور امجی عائشہ کی مخالفت متی دکھائی متی ج چندم مینول کے بعد دکھانے وال تھیں اور امجی وہ زمانہ مجی کچے دنول بعد آنے والا تھاجن میں وہ روایش نمودار ہوتیں جواثر کی زیادتی میں مصین موسکتیں۔ لیکن بید امر کم قابل کاظ نہ تھا کہ وہ ایک گزرے ہوئے خلیفہ کی صاحبزادی تھیں اور رسول کا شرن زوجیت مجی ماصل بوچکا تھا۔ موچ صدیقہ کے اس سیے ریمارک کے اثر کو کہ: "امجی رمول کاکیڑا برانانہیں ہوا ہے کہ ان کی سنت کہند ہو گئی ۔ اس فقرہ کا طنز نہایت پر حرارت عنصرے مرکب تھا۔ ان کافتوی اگرچہ عمان کے عبرت ناک نتیج کاتمام ترسبب ند تمالیکن ایک وی سبب مزور تماریس مروان بن حکم کے اس مثل کہنے پر فور کرتا ہوں جب وہ ام المومنین سے معمرے اور کلمتے خیر کی استدعاہے اوس ہوجاتا ہے کہ: " قیس نے آگ لگاتی اور جب دیکھا کہ شط بند ہوگئے توائی راہ لی عرب عائد نے مردان کو مثل کہنے کے معنی مجاد سے اور بغیر مغذرت یا الکار کیے ائی راہ لد

ایک آخری لفظ اور بس میں یہ باب تمام کرچاہ اور وہ یہ

عنمان کے خال ف اِلْقال کی لوعیت

ہے کہ اکثر انتقاب اس کے باعث ہوئے بی کہ وہ اپنی مام ہوتو پاروں طرف ایک غیار ی صالت رکھائی دے۔ لیکن بیش نظر انتقاب کی اٹھان ہی اس لیے تمی کہ وہ ان تمام برائیوں کے دور کرنے کی وکالت کرے اور اپنی جائے ہائی وہ بنی جائی مار کو دہ مردد کو جائے ہیں کہ وہ ان تمام برائیوں کے دور کرنے کی وکالت کرے اور ہیں عالمت کو اپنی جگہ قائم کرے۔ اس کے طرز کل کی فرق بڑی فہرست نہ تنی جس نے موجودہ صالت کا تار تاریخ ہوہ کردا ہو، بیکہ وہ چنہ آومیوں کی برطر فی اور اس تقیم ماصل کرنے بر مصر اور کوشاں تھی۔ انتقاب اپنی اس کوشش میں کامیاب ہوا۔ کامیانی کے لیے جو ذرائع اختیار کیے وہ بس بردہ نہ رکھے گئے بلکہ اعظان کردہ صرور توں سے کی تم کی خلاف

ورزی نہ کی ان کاطرز عمل کس قدر انعمان سے دیجے جائے کے قابل ہے اب اس قدر واقعات کھنے اور ان کی شرع کے بعد مجھے خود کچے کہنے کی ضرورت محس نہیں ہوتی۔ بعد مجھے خود کچے کہنے کی ضرورت محس نہیں ہوتی۔ محسد ، لیاں اس طرح سر مجی ناظر کے تعفیہ کی چیز ہوگی کہ کیاں تک یہ انتقاب اس گزشتہ نظام

التقال ب اور بس بینی کے خلاف مرکانہ یا ہے ہوشانہ انتقاب تعاص کی مثان کا نمانہ حکومیت ایک فدیا تعل مثمان کواس اصول نے قبل کیاجس کے معتدل مصرف نے ان کے پیشِروں کوانی مجکہ قائم رکھا اور اس مسلمت کے

عد عان وا ن اوں سے اس میں اپنے خود غرضانہ و صلول کے اربانے کی اس وقت تک جرآت نہ ہوئی جب تک ملانے میں دُھلے ہوئے وال سے خود غرضانہ و صلول کے اربانے کی اس وقت تک جرآت نہ ہوئی جب تک فاق اللہ کی بہا انتہاں خور سے اللہ کی بہا انتہاں کے خور سے اللہ کی بہا انتہاں کے خور سے اللہ کی بہا انتہاں کے خور خور سے اللہ کی بہا انتہاں کے خور سے انتہاں کے خور سے انتہاں کے خور سے انتہاں کی بہا کہ کے انتہاں کے خور سے انتہاں کے خور سے انتہاں کے خور سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کے خور سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کے خور سے انتہاں کی بھر سے بھر سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کی بھر سے انتہاں کی بھر سے بھر سے بھر سے بھر سے بھر سے انتہاں کی بھر سے بھر

خل الله كى مم المنتى النسي شركت كے ليے دكمانى نددى اس طرح عمان كے خلاف دو قوليل مليف تعطير حمال من محمد ملك ال ان وقتوں میں حسین كى قابلیتوں كا فطرى نثواس مد تك جو يكا تعاكم دہ بغير كى كى مدد كے واقعات كو ديكھتے اور مجھتے۔

> میں نے ان واقعات میں زیادہ وقت صرف کیا، مجھے اسس کے سواجارہ نہ تقسار اس سے بھی کئی کرنا گزشتہ اور آئندہ واقعات کی زبان کلٹ لینا ہوتا۔

بابْ پنج

رسول کے بعث دکے نظام کاسکون اور دوبارہ حرکث

اس باب کا اس باب کے شروع کرنے کے ادادہ کے ساتھ بی مجے خیال ہوتا ہے کہ میری اس باب کا اس باب کا ناظر جس نے عمان کے اختتای دافعات پڑھے دہ سوچا ہوگا کہ علی اب جناب امیرکی حیات کے اس زمانہ کے واقعات بیان کرنے کے ملیے یہ آ ہنگ اختیار کروں گاجس سے جناب امیر علاليسًا سمج ماسكيں۔ نہيں، ملك صرف اس محدود حَيثيّت تك كه اضول نے نظام قرى اور روح دِني كے قائم ركھنے كے ےلیے اپنے نبانہ بیں کون سے وسائل اختیار سکیے۔ خومتا اس نبانہ بیں جب کہ اس کی بخالغانہ کوشٹ شیں خسیں کہ یہ تجے نہ كرسكين و كرشته الجاب مي جس مد تك كوني واقعه إسلسله واقعات بيش يك كن بي وه محض اس نقطه خيال سے كه وه کون سے امباب اور آمار تھے جو بالارادہ ہا ہے ارادہ شہادت حسین کے باعث اور موجب ہوسکتے۔ اور اگر میں نے جناب رسالت آب، جناب فالممرّ زمرا اور جناب امير علايسًا إن وونمائے اسلام كاذكر كياتواس كى غرض حى كري کسندہ حسین کی روش اور تعلق دکھ اسکوں اور حسین کے افعال میں جو مکس دکھاتی دیتے اس کی ابتدا تلاش کرنے میں شاعرانہ تختل سے کام ندلینا پڑے۔

ان نفوس قری کے مالات اس سلیے لکھے گئے کہ یہ مجلیا جاسکے کر حسین کس روح اور مادے سے سینے تھے۔ لیکن سے باب اس کے سجھنے میں مرودے گا کہ

دومنتصناد جاعتول كااثر حسین کواینے مشہور دنوں میں اسینے پدر بزرگوار کے کون سے افعال اور روش سے اسینے روش کے اختیار کرنے میں مدد ط۔ اس کے مقابل میں میں یہ بھی دکھاتا آرہا ہوں کہ ان کی روش کے خلاف بھی تھے افراد یا جاعثیں کچے کررہی تھیں یا نہیں ?۔ اور ان دونوں کوسشسٹوں کی جوانی نوحیت میں مُتعناد ختیں ، کیاصوریت ہوتی جاتی تھی اور کیانتیے دکھائی دیتا تھا۔ حسین کی مواخ عمری نہیں ہے گریہ کہ افراد ادر ایک جاعب کاخردی ادر مانست ہے۔

رسوام کے بعد کے نظام کے سکون کانتی بی ہائم کے حوق سے یہ واقعات تمے بن کے رسول کے بعد کے نظام کے سکون کانتی ہے۔ اور ان کانتجریہ تماکہ رسول کے بعر جو تکام دکھائی دیتا تمااس میں دفتاً سکون بیدا ہو گیا۔ اگراس دفت تک کے ابواب یہ مجلنے کے لیے کانی ہوئے ہوں کہ ان کی غرض یہ تھی کہ: " نبوت اور خلافت ایک فاندان میں نہ ہونی ماسیے"۔ تاہم اس کے سکون سے بی نتیہ تکلنا کہ لوگوں کی فطری خوامش سے خلافت اور نوست ایک خاندان میں ہو ہی جاتی۔ احتلای بین کی مدے اندر آئزلین یہ ایک ایرا معللہ تھا ج محل مختل کے آئینہ میں ابی صورت نہیں دیکتا رہا ہ بلکہ دن اور راست نے مجی ایسا ہی دیجھا۔ گویا زمانہ کو اس کا اِنتظار تھا کہ طبیعتوں کی روش اپنی فلسسری شان میں دکھائی د دے اور کچے دخل دینے والے اور در میان میں آجانے والے فود ساختہ مُنصر م نہ دکھائی دی تو ہم اپنی خوا بش فلا ہر کری۔

یہ حالمت اس موال کوبیش نظر کرتی ہے کہ آگر منصرین کا زمانہ مجر کہ نکال دیا جائے تولوگوں کی خوا بش کے بلا فصل کہنے میں معالمت کے مل کو فلیفہ دیچے کر اس زمانہ کو فلیم کا زمانہ حکومت مجمنا واقعہ کی عظلی ہوگی یا واقعہ کی مقدار مجھنے میں مبالغہ کرنا ہوگا۔

كريليد على كريبل كازماند اور الن كاطرز عل كون مدد دبتا ب؟

سے آن تک جب کہ جاعت اِسلامی کی موست اور زندگی اکثر موقع پر عالی کے طب رزعل پر موقوت ہوتی متی اور مسلمانوں كاشرازه منتقير وسكاتها على في اين في كونهال من دفن موجاني ديار جس سے كونى محتكى ان كى وجرسے ندسيدا مولى۔ ای طرح اب بی آپ دیکس کے کہ اسلے وقت میں بی جب کہ عنامر تفرقہ اپنے بیرے ہوش و فروش کے عالم میں تھے على نے كس امتىلائے قدم اٹھايە بلكه ناشنودتمنول كواتى بارتجابا جيد ايك ايسامائم جواپنے موقع كومحس ماكانه مجتااليي بادبارإشيغاثه امن كوكرشان مجتار

دهمنون كاكوثى فويب على بوكار كوننه جوا يه باب دكمانے والا بيك وتمنوں كاكوتى ويب على ير فالب بلڪهان کناف مهمراهيون پر آيالين ان کے تائم مراي فرب يا ان کي آگئے س اضول نے وجراسلام کو بیشہ بیشہ کے بلیے تباہ کردیا۔ ہم "تافیم ممای" کالقظ مجور استعال کرتے ہیں۔ اس ملیے کہ ایسے لوگ جو بظلم على كے ساتھ يو كئے تھے ليكن ال كى ترتيب خسائل قطقا دوسرى بواؤل يى بوئي تني اور وہ نہ خود مجھنے كى كليت وكي تعدد كمان بمل كرت تعد إن كريد م يواس فق كادر كياكس لكن كى طراده "مراى" کے دستے اور بورے مفہوم میں نہیں اسکتے تھے۔ اگرچہ کچ وقت سلنے اور علی کی تنایم کے زیر اثر رہنے پر ان کاولیہ ا ہوجانا مكن تعاجيه على كے بيجانے والے دوست اور بيروتے۔

لوگ بیت کے لیے علی کے پاس گئے اب ہم واقعات کی طرف اپنا ہاتہ بڑھاتے ہیں۔ اب طلاون کہتا ہے: " بعد شہادت عمان بن عفان طلحہ و زبیراور مباجرین وانسار (تن النائیم) کا ایک کروہ علی بن ابی طالب کے پاس بیعت کے واسطے گیا۔ علی نے کہا ہی تمارا وزیر بول کار اس سے بہتر ہے کہ میں امیر بول، تم جس کو تخف کردے میں اس سے رامنی بوجادک گا۔ ان لوگول نے منت وسایت سے کہائم تم سے زیادہ کی کواس کامتی نہیں پاتے اور نہ تھارے مواکن کو مختب کرسکتے ہیں۔ علی بن انی طالب ان اوگوں کے اصرار سے میور ہو کرمم رکی طرف آ شرایت الستے اور محابہ کرام کے مواجبہ میں طلحہ و زمیرسے کہا: میں تھیں اختیار دیتا ہوں اگرتم پیند کرتے ہوتویں تھارے ہاتھ پر بیت کردں دیا رامنی ہوتو تم میرے ہاتھ پر بیت کرد اضول نے کہا: نہیں ہم تھارے ہاتھ پر بیت کری گے۔ یہ کہ کر طلحہ وزبیرنے بیت کی ___ بعد طلحہ و نیرکے اور لوگوں نے بیعت کی۔

بمرلوك سعران اني دقاص كولائے ادر بيعت كرنے كوكها_ سعدين اني دقاص اور ابن عمر كاتوقف معسدنے جاب دیالوگوں کوبیعیت کرلینے دو تو میں بیست کردل۔ علی نے کہا رہنے دو۔ بچراب عمرالئے گئے۔ ابن عمرنے بھی ایسا ہی کہا۔ لوگوں نے کہا کوئی ضامن الدّ ابن حمراوسلے کہ میں ضامن نہیں دے سکتا۔ اشترنے کہا مجھے اجازت دیکھے، میں اس کو قتل کرڈالوں۔ علیٰ بن ابی طالبٌ

نے فیایا : مجوڑدو میں اس کاضامن ہوں۔ بعد اس کے اتعاد نے بیعت کید مگر چدلوگوں نے بیعت سے تخلعت کیا۔ اذا نجلہ انعارے: حسان بن تابت کعب بن مالک مسلمہ بن محلد، کے نام ابسعید خدری محد بن شلمہ نمان بن بشیر زید بن ثابت، رافع بن خدیج، فعناله بن غبير كصب بن عزه مسلمه بن سلامه بن وقش

مہاجرین میں سے عبداللہ بن سسلام، صہیب بن سسنان، اسامہ بن زید، وست دامہ بن مظمون، مغیرہ بن شعبہ تھے۔ نعان بن بشير نائله زوجب عثمان كى الكليال اور الن كالمين خوان اكوده

مہاجرین متخلفین سبیت کے نام عمان کا کرنته سشام گیا در کارش بله روب

ېيى مۇرن كىمتاسەكەجىپ على، طلحه، زىبراسىدادداين ممر

علیٰ کب بیبت لینے رراضی ہونے نے بیت لینے سے اتکار کیا تو بلوائیل نے اہل مرنے کو مع كرك كہاكہ اگر تم الم صب ند كروك توم فلال فل كولال كرواليں كے۔ ابن الثر نے بجائے فلال فلال كے على ا طلح اور زبیر کانام لیا ہے۔ تو" اہل میندیدس کرعالی بن ابی طالب کے پاس گئے۔ انھوں نے خلافت سے انکار کیا۔ ان لوگوں نے اسلام کے اعجام سے ڈرایا۔ تب علی نے بجور ہو کرا گلے دن کادیدہ کیا بھی ہوتے بی دہ لوگ بھر آمینے۔ اور محم بن جبلہ معروں کے ساتھ اور اشتر کوفیوں کے سمراہ ماصر ہوا۔ حکم بن جبلہ نے زبیر کواور اشترنے طلحہ کوبدا کراہ لا کر ہیش كيا چناني اوكوں نے على بن انى طالب كے باتھ رسيت كار

على بن الى طالب معيد مين آئے اور مِنبرير چرم كر فرمايا: "لے لوگو! عارى بابت كى كوكونى حق بریشان ہو کر آئے تھے اور میں خلافت وامارت سے گرز کر رہا تعادلیکن تم اوگ اس پرمصر ہونے کہ میں تھاراامیر ہول اور تماری تجی میرے ہاتد یں ہو" مامزن نے کہا: "ہاں ہم لوگ اپنے ای کل کے خیال پر ہیں" و علی بن الب طالب بولے: "اللهماشهد" ربعداس كے دہ النے كے جنوں نے بعث سے تخلف كيا تفار لي اضول نے مى كتاب الله و سنت دشواح الله واقامة الحدود يربيعت كار مجرعوام كى بيعت كرنے كے بعد على بن انب طالب نے خطب دیا۔

اب مجرف مواعق عرقد مي كماب : أكله آن جامت بجانب على شنافتند مُعه ۲۰رذی الحِبِّر <u>۳۵ مثر</u> وكفت دست بكشا تا با توبيت كنيم على كفت شمارااي رجع نيت لینی: اس وقت دہ جاعت علی کی طرف دوڑی اور اولی کہ ہاتھ میں اور آپ کی بیٹ کریں۔ علی نے فرمایا تمارے لیے

يەر دوغنىيں ہے۔

بلكه اين امربر الق ابل بدر منوط است د بهرس كه اہلِ بدر کے نزدیک علیٰ سے احق کوئی نہ تھا الشان باو راض شوند أن كس خليفه باشدر أكله از ابل بدر پی کس باقی نماند مگر آن نکه نزد علی آمدند گفتند ماای و اولی از شمانمیدانم. دست مکشا تا بیت کنیم. علی قبول کرد وبااو بیت کردند لین : بلکه به امرابل بدرگی رائے کے ساتھ تعلق رکھتانے جن پروہ واجن ہوں وہ ظیفہ ہوگا۔ اس وقت الى بدر میں سے کوئی بی باتی نہ رہا گر علی کے پاس آئے اور کہا کہ ہم آپ سے زیادہ کسی کوئی وار اور اول نہیں جائے۔ باتھ مہیا بین تاکہ آپ کی بیت کرید علی نے تول کرایا اور سب نے آپ کی بیت کرلی۔

<mark>صروان کا گا:</mark> مروان و ولد مروان فسنسرار را بر فستسرار اختیار نمودند" کینی : مردان اور اس کے بیٹول نے ٹم پر نے پر مماکئے کوترنج دی۔

علی نائلہ سے عثمان کے قاتل کا نام او چھتے بین اور نائلہ کی لالمی ادرے موال کرد کہ قاتل

على كه بودكفت نى دائم دومرد آمدندكه ايشائراند شاختم ومحدين الى بكر بآن دومرد بمراه بود وبيان آن دانعدبه تفسيل نزد على نود. الينى: على حمال كى زدجه ك باس آئے اور اس سے بوچھا كه عمان كا قاتل كون تقلد اس نے كيا ميں نہيں جائى دومرد آئے جميل ميں نہيں بيچائى اور محربن الى مكر ان دومردوں كے ساتھ تعاادر اس داقعہ كو تفسيلا على سے بيان كيا۔

آن گاہ علی سرکی میں میں میں میں میں میں میں اب طلب محدین انی بکر فرستاد چون ماہر شد ازو سوال کرداز آن چہ محدین انی بکر فرستاد چون ماہر شد ازو سوال کرداز آن چہ شدم وارادہ قتل اوراشتم کیوں ماہ کہ اورا گشتم وظاہ نہ داشتم شدم وارادہ قتل اوراشتم کیوں مام پیر من بر زبان رائد واورا گزاشتم و تاثب شدم بوئے خداواللہ کہ اورا گشتم وظاہ نہ داشتم کہ کہ کدام کس کشت د لین : اس دقت علی نے محد بن انی بکر کو بلوایار جب وہ آیا تواس سے بوچھا اس کے بارے میں جو روج عثمان نے کہا تھا۔ وہ بولا جودہ کہتی ہے میں عثمان برداخل ہوا اور اس کے قتل کا ارادہ رکھتا تھا کین وہ میرے باپ کا نام زبان پر لایار میں نے اسے حور دریا اور اللہ کی بارگاہ میں تائب ہو گیا۔ اللہ کی تم میں نے اسے قتل نہیں کیا اور نہیں دیکھا کہ کس نے اسے قتل نہیں کیا اور نہیں دیکھا کہ کس نے اسے قتل کیا۔

ناکلہ محدین الی سکر کے قول کی تصدیق کرتی ہیں ۔

تاکلہ محدین الی سکر کے قول کی تصدیق کرتی ہیں ۔

تین او آن دو مرد را بداندرون خانہ آورد باین تشنع ترفیب فنسر موده ۔ سین : عمان کی بیوی نے کہا محد بن انی سکر کا کہد رہا ہے لیکن دہ ان دو مردول کو گھریں الیا اور اس کام کی ترفیب دی۔

اس کام کی ترفیب دی۔

صاحب رومنة الاحلب كهتاسب كم بيت سع "على عليمه ي داشت ذيراكد اختلاف مشايده ي فرمود" رايتي : على خود كوملده ي فرمود "رايتي : على خود كومليمه و ما تعلى درب تعرب

اس مؤرث نے بی علی نائلہ اور محدین اب مکرکی روابیت کواب تحرکی طرح لکھاہے۔

على سعت لينے كے شرائط بيش كرتے بين ازمد شرع عاوز ندىم ميل و ملااز من واقع ند غود

فسل امور بمشاورت جمور ___ یک درم از بیت المال برائے خود تعرف ندکتم و میان شما تریخ ندیم " رکینی : شرایعی کی مدست تباوزند کردل گار کسی کی طرف جمکاؤیا کواظ مجرست ند جوگار امور کے فیصلے جمہور کے مشورہ سے کردل گار بیت المال سے ایک در جم می ندلول گار تھارے درمیان کی کوکی برتریخ نددول گار

اس کے بعد خلافت کا قیسیدہ پڑھا گیا اور علی نے طلّحہ و زبیر کے طلب تسام سکے جواب میں فرایا سبے کہ : خوان عثمان میں بہت سے ختیم ہیں، جب کسی کی نیسبت گوا ہی سے نقداتی ہوتو ہم محکم دیں۔

بنی اُ مید شام حلے گئے عمال مال اُن کے ور مالیسم بھوا مائن کے ہور مالیسم بھوا مائن کے موافق بنی اُمید کھی اس بطے گئے کھی اُمید کھی اُسس بطے گئے کھی اُمید کھی اُسس بطے گئے کھی شام کی طرف بطے اور کھی تھی موسکتے ود مارے دن سبت المال تقسیم کردیا گیا۔ حمان کی ذاتی جائد ادان کے در مار بر تقسیم

ع من مرت سے اور بول میں مصدرو طرف دن جیب امان میم طروع سید مان ن دان جانداد ان سے وروار بر میں گئی اور مکومت کامال علیحدہ کردیا گیا۔

طلحه كاعلى سے قبول خلافت كا إظهار

اعثم کی زیادہ بیان خیزے اور امور خاند تیرنگای سے دافعات دیکھتاہے۔ اس کے نزدیک جب لوگ بیوت

ک استدعاہے جناب امیر کے پاس آتے ہیں تو آپ اخیں طلحہ و زبیر کے پاسس لے جاتے ہیں اور وہ کہتے ہیں کہ:
"اے ابو الحسن تو بدین کار ادلی تری و خلافت می نسست بھم سوابق جمیل و ضنائل بسیار کہ تراست و شرف قرابت کہ بار تولی خدا مسئ للفظائے الہ و اداری "۔ لینی: اے ابوالحق آپ اس کام کے ملے سب سے اولی بیں اور خلافت آپ کا حق ہے۔ آپ کا دناموں اور بہت سے ضنائل اور رشولی فقرا کے ساتھ قرابت کی وجہ سے۔

شردع کردول کوئی جگڑا اور تنگی ظاہر ہو۔ یہ سن کر طلحہ نے بڑی زبردست "استغفی اللّٰہ" کہی' اور عہد کے بعد زبیرسے بھی بی معالمہ پیشس آیا۔ اب

جناب امیر معجدِ رسول میں تشریف لانے۔ یہاں علادہ ادر لوگوں کے ابوالٰہیٹم، رافع بن رفاعه، مالک بن عجلان، ابوالیب، خالد من من من من من من من الک اللہ کا اللہ کا منطقات کے کہا :

بن زیدادر خممہ بن ثابت تھے۔ ان لوگوں نے لوگوں کو خاطب کر کے کہا:

عض اصحاب کاعامہ ناس سے مخاطبہ بتان عالم مناس سے مخاطبہ بتان عالی مناست کرامت کر کیا۔ مان کی منیلت کرامت

Presented by Ziaraat Com

ملا اختلاف راضی وطبیم و فرمانیداد منفق اللفظ و المعنی گفتند که علی علایتلا را رامنی وطبیم و فرمانیداد بلا اختلافت راضی وطبیم و فرمانیداد بلا اختلافت راضی اسلام و اجبارای عن میگونید به از سرایقان و بسیرت ند دوجه تردد و تحیر " و بین اور اس کے مطبع و فرمانبردار بین دیر بات میم بخوش و رغبت مین در غبت

کہ رہے ال جروا کراہ سے نہیں۔ بھین وجمیرت سے کہ رہے ہی تردد و تحری نہیں۔

علی کاموال اور علی یہ سن کر پہتے ہیں کہ: "یہ جو کچے تم کہتے ہو محض اپی من رائے کی دجہ سے یا فدائے میں کا کاموال تعالی تعالی تعالی کے بی اور اجب جائے ہیں؟"۔ جاب دیا: "بلکہ ہم اس می کو فدائے تعالی کے بی کے بی این اور داجب جائے ہیں "۔ یہ سن کر دن رماتے ہیں:

اس طرح اس برسون کرکل بچراتداور تم ج کی سط کردگ اور اس برسون کرکل بچراتداور تم ج کی سط کردگ اور می بوت اور اور تم بوت بوت اور اس کا انجام بوگا"۔ دوسرے دن بچرلوگ بمع بوئ اور آئی بچر مکومت اور افتیار پر مسکرانے والا بے ارادہ اپنے نفس پر اپنا افتیار دکھاتا ہے۔ جبکہ وہ کہتا ہے کہ ان اس کے کہ لام دوبارہ آگاہی کام کا آفاز ہے اور اس کا رسٹ تہ تھارے باتھوں میں ہے۔ قبل اس کے کہ لام دوبارہ آگاہی کے مارے باتھ سے مجوب جارہ کردہ تم جے جابواور لائق مجواسے اِفتیار کرد۔

میں تھارے موافق ہوں اور مجھ کونی جگڑا اور مناقشہ نہیں کرناہے "لیکن م

عام ا وار اہتمام م طافت بر تو می از جرگوش محب د آواز بابر آمد کہ ماامردز مم برائیم کہ دیروز بودہ آیا و در اہتمام مم طافت بر تو علم اور از می میدے مرکوش سے آوازی ایک کر می آئی کہ می آئی می ای در ایتمام کی مزورت نہیں مجتے۔ اور آپ کی خلافت کے ملیے کسی اور ایتمام کی مزورت نہیں مجتے۔ معاوت کے ساتھ باتھ باہم نکا ملے کہ آپ کی بیت کریں۔

امیر المومنین علی علایشلام چن مال بران مملہ دید و سخن مهاجر و اضار برین موال شنید خاموس ایستاد "ر مین : حضرت علی نے جب

سب کایہ مال دیکھاادر مہاجرین وانسار کااس موال پر جواب ساتو فاموش کھرے ہوگئے۔

اب اس مجمع میں کوئی نفس الیا وزنی نہ تھا جو علی کو اتمام مجت کے بعد اس کیفیت میں دیکھتا اور نہ کھیا۔ دنیا کے تمام ضیوں کی خوش بیانی اس ''چپ کھڑے ہوجانے کی'' ادا پر صدیقے تھی۔ میں بیعت کی مالت کو علیٰ کے لفظوں میں بیان کرکے ہشتا ہوں اور روتا ہوں۔ وسنسرمائے ہیں: علی اور میت کے وقت کی مصوری کی خلاتی نے بیت کے لیے میرا ہاتہ بیلاویا۔ ہیں نے اس پر قب کرلیا ہے تہ میرے کرد ہوکراس طرح ایک دوسرے کے مزام ہونے کے جیے کہ پیلت اوٹ اپنی آگاہوں پر وارد ہوکر ایک دوسرے کی مزام سے کی میلت اوٹ آپنی آگاہوں پر وارد ہوکر ایک دوسرے کی مزام میں گئی کہ میری تعلین کے تبے وُٹ گئے۔ ردا میرے کاندھے سے گر ٹری منیون آدی اس بھت میں یہ فویت بینی کہ چوٹے تو فوش ہوئے مکیرالس منیون آدی اس بھت میں یہ فویت بینی کہ چوٹے تو فوش ہوئے مکیرالس اللہ ہور ہوارے بیاروں نے اس بھت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے میارے بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام مک بینے کر رہے الحلیا اور اس بیت کے مقام میں نے اپنے گھونگھٹ الے دیے "

ب مثان کی مشار است کی گفت کے موافق: تقیم سبت المال میں بڑخی کو تین دینار ہے۔ جب میں کہہ رہا مساوات کی گفتر کے بول کہ ابتیاز اشا دیا گیا اور مساوات کی گئے۔ نہ کئی کو انتیاز اشا دیا گیا اور نہ حکومت کی جائد اد کئی کو جاگیر میں عطا ہوئی۔ میں ان چروں کے دیکھنے کے لیے جو انتیاز کے عادی اور بڑی بڑی رقیں یا کر روغنی نگاہ کے ہوگئے تھے کیا تھی قربان نہ کر تاج کھی کرسکتا کہ اضوں نے کس طرح تین دینار چکی میں دبائے ہوں گے۔ مشکل سے میں امید کرسکتا ہوں کہ میرے زبانہ کاسب سے بڑا میٹر اس کو فلسسری شان سے نباہ سکتا ہوگا۔

مساوات براعتراض أورعى كاجواب مساوات براعتراض أورعى كاجواب طلحه وزير بوت بخصي على جاب ديت كه: "يه مساوات ك باره مين جتم ذكر كررب بوتويد ايك اليما امرب جن مين مين ني اني رائے سے يح بين كيه ندائي فوائن نفس سے اس كامرتكب بوا بون بلكه مين نے اور تم دونوں نے اس يحم كو باليا ہے جے رسول الله ماللولي الله مال والي الله مال والي الله مال الله على معنوب كري "-

وليد بن عقبه بنى ماشم كى بچوكرتاب اورضل بن عباس حواب في بيل مواق وليد بن عقبه في بالله من اشت اركه اور فنسل بن عباس نے اسس كا جاب دیاكہ: معتبد نے آل باشم كى ذمست ميں اشت اركه اور فنسل بن عباس نے اسس كا جاب دیاكہ: معتبد على و فى كل موطن صاحبه وصى دسول الله حقا و صهرة و اول من صلى و ما دام جانبه وصى دسول الله حقا و صهرة و اول من صلى و ما دام جانبه اين : تخر كے بعد امر كاول على اور جرمقام برآئ كے ماتى تے ـ آئ رئول قدا كے برق ومى بيل ـ آئ كے دالم ديل اور آئ كے دالم ديل

اعثم کینی کے موافق عمار پاسسر اور اشتر نے امیم کینی کے موافق عمار پاسسر اور اشتر نے عمار پاسسر اور اشتر نے تودہ لوگ جواب تک شرکی بیعت نہیں ہوتے ہیں دہ بجی اف جائیں کہ اضی عذر نہ ہور لوگ اپنی صلاح کار کے لیے آپ سے بیعت کرتے ہیں۔ آپ بجی اپنے صلاح کار محفوظ رکھیے۔ جناب امیر نے فیایا کہ اے عمار اور مالک جن کو عماری رخبت نہیں ہے ہیں بجی اس کی اِحتیان نہیں ہے۔ ہم آدمیوں کو تم سے اچھا پیچائے ہیں۔ رہنے دویا ہے اپنی رائے پہلے دور نہادین حظلہ تمی نے جناب امیر کی تائیداور شرح میں کہا کہ ایسے لوگ جن سے باکراہ بیعت کی جائے اللہ اس کا کوئی فاقدہ نہ ہوگا۔ اگر وہ بر رضبت بیعت کری قومناسب ہے ورندان سے باتھ اٹھالو۔

عام کی کا حواث کے باپ کے تق میں بی میں نے کوئی ناحق بات نہیں کی۔ اور کشدگان عمان کو اگر آئی میں کا حواث کی کا حواث کے باپ کے تق میں بی میں نے کوئی ناحق بات نہیں کی۔ اور کشدگان عمان کو اگر آئی مقارے فوت کو دور کر تا بول۔ ان لوگوں نے بیجت کی اور بیط گئے۔

مروان کے استعمار دن مروان بن حکم کے چند شعر راجے گئے جاس نے بیعت کی عدم رضامندی اور اپنے تردد کی عالت کے متعلق کے بے جاب امیر نے ان لوگوں کو پر طلب کیا ، اور فرمایا کہ اگر تم لوگ بہاں اور اپنا کہ اگر تم لوگ بہاں

۔ ڈنستے ہو توجیں اجازت سے کہ جہاں چاہوسیلے جاؤ۔ یہ لوگ یہ کہہ کروائیں ہونے کہ بیس اطمینان ہو گیا۔ ہم اب مدینہ ی میں رہیں سگے۔ چند روزنہ گزرے تھے کہ مروان نے مجر شخر کے۔ بن کامفہوم یہ تھا کہ قاتلان عمان مدینہ ہیں بعافیت بسر کررہے ہیں۔ علی دیجتے ہیں اور خاموش ہیں۔ مسلمانوں نے مروان سے بازیرس چاہی کیکن جناب امیرنے من فرمایا۔

معاور اور محان کی امید کا ایک شخص کا نام جان بن خرکی تھا شام گیا اور اس نے معاور اور محان کی اور اس نے معاور اور محان کی اور اس نے میں کا نام جان بن خرکی تھا شام گیا اور اس نے میں ہیں ہیں ہیں ہیں اور اکابر ومعاد من مربعت کر بھے اور اب تک اہل بعرہ نے می بیت کرلی ہوگی۔ کہا: اس وقت شام میں بتر سے ہاس جس قدر لشکر اور سامان ہو وہ گئے سے بہت زیادہ ہا می ان کا اِنگلام جانہیں ہے کہ وہ مدینہ سے دنیش کرسکیں۔ لشکر بتر سے موافق ہے۔ تعوز اسا کی دل اور موافق لشکر اس فرق پ فالب آجاتا ہے جو موافق ند ہو۔ اگر چے عدد میں زیادہ ہو، مالا تکہ بترا لشکر خود علی کے لشکر سے زیادہ ہے۔ اگر تو علی سے منافقت کرنا جانہ ہے تو اس کے قبل جنگ کر کہ ان میں قدت پیدا ہوجائے۔ جب دہ اپنا انتظام کرلیں گے تو ہیں تھین ہوں گے۔

مُغیرہ بن شعبہ معاویہ کے اشعار سے ان خیال معلوم ہوا کے دل ک باتیں کہ رہا تھا معادیہ معادیہ نے دل ک باتیں کہ رہا تھا معادیہ نے اس کی تعریف اور یہ اشعار مدینہ میں معادیہ نے اس کی تعریف اور یہ اشعار مدینہ میں مینے اور معلوم ہوئے۔

مغیرہ علی کوصلاح دیتا ہے اور علی قبول کرنے سے اِنکار کرتے ہیں امیر کے پاس مامنر محکورہ بی کو صلاح دیتا ہے اور اس نے جاب محکورہ بیک موجد استقلال داستقلال داستا می اور می مخیرہ این ان المحالی میں این محلول میں اور میں کہتے ہوئی اور میش افقادہ امور ان کو دسوج کہتے ہوئی کردتوں کہ دیں کہتے ہوئی کا دیا ہوئی کا بہ جاب پہلے میں جانے کہتے ہوئی کردتوں کردی گا کا بہ جاب پہلے دیں انتخاب کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کا بہ جاب پہلے دیں داختہ کہ دیا گا کہ بیا ہوئی دیا ہوئی کا دیا ہوئی کیا گائی کو دیا گائی کو دیا گائی کو دیا گائیں کا دوئی کو دیا گائیں ک

ابن خلدون کویہ بھی کہنا ہے کہ: "مروان اور بنی امیہ شام کی طرفت جماگ کرسپے گئے۔ علیٰ بن ابی طالب قریش کو خروج سے نہ روک سکے۔ تیسرے دن اعراب کوان کے بلادکی طرف واپس جانے کا پیم دیا۔ ان لوگوں نے اس سے انکار کیا اور اس کے ساتہ سبیہ نے فتنہ وضادکی آمادگی ظاہرکی"۔

"اس اثنامیں طلحہ و زبیرا کے اور کہا ہم کو طلحة زبير بصرادر كوفه جاني كي إجازت التكتيب آپ کوفہ و بعبرہ جانے کی اجازت دیکھے

تاكه لوگول ك مُنتَيْر خيالات كوم محمم كريد على بن البطالب نے كئ ملحت سے ال كوردك ليا"

اعثم كونى كے موافق جب طلحہ و زبيرنے جاب على حصول اجازت كى غرض بتاديية بين

امیرے عمرہ کے ملیے مکہ جانے کی اجازید طلیب کی توامیرالمومنین نے ان کے تمام دل ارادے بتادیے اور: "ایشان سرداذیر افکندہ بودند"۔ اور اس کے بعد والمنظن آروينگ كے لفظوں ميں: "اليى مالت ميں كه لب بر تفوى اور دل ميں كر تھا۔ يه مائشہ سے جاملے جو مخافست کے ملیے تارشیں "۔

زينب بنت الإسفيان كاشعار

ای مؤرخ کے موافق شب کویہ واقعہ گزریکا تھا کہ جناب امیر محى راسته سے تشريف اور ب تے اور جب زين بند المِسْفيان ك محرك قريب بينج تومناكم كونى دن يرشع كارباب رجى كامفيوم يد بهكه: " طلم وزير في عمان ك قل میں کوشش کی اور فقد کمڑا کیا اگر آج علی کی بیعت کی ہے تواس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ اخریں خالفت کری مع للمريس دوست بين اور باطن مين دهن بين "

كونى صرعائشه كے تغیریراعتراض كرتاب حنرت عائشه مكم عظمرس في كرك والي أري تنتیں اور جب مقام سرت میں پہنیں تو بقول ابن خلدون : ایک تخص غبیر بن البسلم سے ملاقات ہوئد دریافت کیا تومعلوم ہوا کہ عثمان شہیر ہوگئے اور لوگوں نے عافى كا خلافت كى سيت كى سب ام المومنين عائشه في ارشادكيا: "والله عمان مظلوم مار سد كت بير، مير إن ك خون كا معلوضہ لول گی "۔ مامزن یں سے کی نے کہا: "آپ یہ کیا کہدری بی اور اس سے بیٹر آپ کیا کہی تھیں؟"۔ جاب دیا: "ئے شک ان لوگوں نے پہلے عمان سے توبہ کرائی مجران کوشہید کیا"۔ غرض ام المومنین مائشہ معدیقہ اس مقام سے لوٹ کر مکر دالی آئیں۔ لوگوں کا ایک می ہوگیا۔۔۔۔عبد اللہ بن عامر حقری (عثمان کی طرف سے مکہ کاعامل تھا) بسلے: " میں سب کے پہلے فون عثمان کابدلہ لینے والا ہوں"۔ اس کلام کے تمام ہوتے ہی بی امیر نے (جبد شہادت عُمَان مكم كى طرف بمأك كنتے تمے) سمعًا و طاعةً آمادكى ظليركى ازانجله سعيد بن العاص، وليد بن عقب وغير ما تعد مخالفین علی کا جمع اور مرکز ادر چرانکه بن عامر میراند بن عامر میره سے اور میل بن منبر من سے چر تواوش مخالفین علی کا جمع اور مرکز اور چرانکه ویست اربے کر مکہ یں آئے۔ بعد اذال طلم و زبیر مدینہ سے وارد مكه يوتے ___ ام المومنين عائشہ نے كها: " عارب ساتھ ان كى طرف خروج كرد" ـ ماضرين بن سے تصنول نے

بسره کی طرف جلو۔ میری وہاں بات بن ہوتی سب اور لوگوں کا رجان طلحہ کی جانب سے۔ لوگوں نے بسرہ سے این عامر کے سطے کسنے کوخیر حمن کا کرمبرہ کے طرف جانے پرانقاق کرلیا۔

رائے دی کہ: "مثام کی طرف چلنا چاہیے"۔ اس پر ابن عامر اوسے: "مثام میں معاویہ بین، وہ اس کے ملیے کانی بین،

و کارگی سیبط دی گئی۔ ام المومنین عفد نے ممرای کا قدد کیالیکن اپنے ممای عبداللہ بن عمر کے کہنے سے کر گئی کے بہت کر گذر کی سیبط دی گئی کے کہنے سے مارادر میل بن منبہ نے اپنے مال واسباب سے قاقد کی روائی کا ساز دسامان درست کیا ادریہ ندا کرادی کہ: "ام المومنین حائشہ اور طلحہ وزیر بعرہ کی طرف جالیے بی رئیں جی ساسلام کی ہدردی کرنا اور خون عثمان کا بدلہ لینا جاہتا ہوادر اس کے پاس مواری نہ ہودہ آتے اس کومواری دی جائے گئے۔

امامت نماز کا جھگڑا، حضرعائشہ کا کام کے پاس آگر کہا: " تم دونوں میں سے امامت کس کے مردی جائے "۔ ابن زیر نے کہا: " میرے باپ کو"۔ ابن طلحہ ہوئے: " میرے باپ کو"۔ ام المومنین عائشہ نے یہ سن کر مردان کے پاس کہا بھیجا کہ: "کیا تم بھانے کام کودر ہم در جم کیا جاہتے ہو، ایامت میرا بہانجا عبداللہ بن زیر کے تا"۔

علیٰ کی میعیت کی خبر اور حضرت عائشہ براثر "عان قل ہوگئے" ۔ توبیعا کہ: "محراس کے بعد کیا ہوگئے" ۔ توبیعا کہ: "محراس کے بعد کیا ہوا؟" کہا: "کاش آسمان میٹ پڑتا کہ یہ بمادن نددیکھتے" ۔ اور فبید نے کہا: "کاش آسمان میٹ پڑتا کہ یہ بمادن نددیکھتے" ۔ اور فبید نے کہا کہ: "لے ام المومنین اچھانہیں کرتی ہو کہ لوگوں میں شورش پیدا کر رہی ہو" ۔

منبیر نے حضر عائشہ کوان کافتوی یا دولایا ہے فون غان کادعوی ساتو کہا کہ: "کیاتھیں ان کا عائشہ کوان کافتوی یا دولایا ہے فون غان کادعوی ساتو کہا کہ: "کیاتھیں ان کا عائشہ شان میں "افتلوانع شل فاند قد صفر" (مینی: نقل کو قل کردو کیونکہ یہ کافر ہوگیا ہے) نہیں کبی قسی "داور جب عائشہ نے حدرت ام سلمہ کو مجی اپنے موافق بنتا چاہاتو ان کے " تقب کی آ واز گر کے مرض نے من "داور اضول نے بعد میں ان کیا کہ: "علی خلیفتی علیکم فی حیاتی وفی ماتی فین فین من کہ: "علی خلیفتی علیکم فی حیاتی وفی ماتی فین عصاد فقد عصائی"۔ اس کی نافر ان کر میری زندگی میں ظینہ ہے اور موت کے بعد میں۔ جو اس کی نافر ان کرے گاوہ میرانافر بان ہوگا"۔ اور مائشہ نے تعد ان در مائشہ نے تعد ان کا در مائشہ نے تعد ان کی در مائشہ نے تعد ان کی در مائشہ نے تعد ان کا فرائی کی۔

يون عبدالله بن زير كى مبت سے محرابات ال بدل را-

ای مؤرخ کے موافق: طلحہ وزیر نے بیعت سے اس وقت اللہ وزیر نے بیعت سے اس وقت طلحہ وزیر نے بیعت سے اس وقت طلحہ و زیر کے موافق: طلحہ و زیر کے بیعت سے اس وقت عبد اللہ بن مام کرنے نے یہ کو کر کہ علی اسے تھال دی گئے بیس میں برافروسٹ کی پیدا کرنے کا تھد کیا۔ اس پر ماریہ بن قدامہ معدی نے جاب دیا کہ تو ہا کہ اور طلحہ سے ملک اور طلحہ سے ملک اور طلحہ سے ملکہ اور ملکحہ سے ملکہ اور ملکحہ سے ملکہ سے ملکہ سے ملکہ سے ملکہ سے ملکہ سے ملکہ اور ملکحہ سے ملکہ سے ملکہ

اعثم كونى نے مى بالكل يى كھاہ اورجب ابن عامر طلح كے پاس آ ياتو آخرالذكرنے كہاكہ: " توكيول آ ياكہ معره كا مال باتھ سے جاتا رہا۔ تجے اس وت در مبركرنا جا ہيے تھاكہ مم كان جائے "۔ اور وليد بن معيلانے مى ايسا بى كہا۔

ای مؤرخ کے موافق جب معاویہ نے سنا کہ عائشہ اور ان کے رفتاشام کا معادره کے اشعار ادر عائشہ تصدر کھتے ہیں تو اس نے چد شعر لکھ کر مکبر میں مجوا دیے کہ وہ لوگ ادم آنے کا ادادہ فنح کردی۔ اگرچے۔ اپنا نام ظاہر نہیں کیا۔ جائشہ ادر اِم سلمہ سے محتکو ہوچکنے کے بعید۔ اين زيرن وحرست ام سلم سے كما: "لے ام سلم إسم في اين باره ابن زبیراور حضرت ام سلم سی تھاری دہمی دیجی ہے اور جانتے ہیں کہ بیس دوست نہ رکھوگی "۔ حنرت ام سلمہ نے جاب دیا: " اے ابن زہیر ہا کیا تیرے نزدیک بیصلحت ہے کہ مہاجردانعدارادر اثراف محابہ علی کو ج مسلانوں کے وال ہیں جوڑ کر تیرے باب سے بیت کریں گے۔ تھے اور تیرے باپ کوجویہ فتند کھڑا کر رہا ہے تین کرنا ما ہے کہ اس سے کوئی مطلب نہ نکلے گا"۔ این زبیرنے کہا: " مم نے تھی رٹول سے یہ نہیں مناکہ علی مُسلمانوں کے والى بين "ر صرت ام سلمدنے فرايا: "اگر توني ساتويزى فالدنے جربيال بيٹى ب سابوك اس سے اوچد لے۔ میں بالمشافہ کہہ رہی ہوں کہ آیا رمول نے یہ نہیں کیا ہے کہ : " علی میرا خلیفہ ہے، میری زندگی میں اور میری وقات کے بعد". "اے عائشہ تم نے رسول سے یہ سام یانہیں؟ اور گوائی دوگی یانہیں؟"، عائشہ نے گوائی دی اور تصداتی ک اس کے بعب د حزمت عائشہ سے حنرت ام سلمہ نے ص عائشہ کے متعلق ایک مشہور میث وہ مشہور مدیث سیان فرائی جے عامہ مؤرض نے قتل

كياب كه: "ل عائشه إ بركر توده عورت نه بوناجه ديج كراب وأب ك كت بمونكي "

مؤلف تاريخ الاسلام مولوى عباى مباحب م گور که نوری کواترار به که: "ایک بری ضاد

مؤرخ تاريخ الاسلام ادر حضرعائشه كى روش كى بسنساد مائشه كى ذاست سے قائم يُونى " ـ

کوفہ کا یہ مال تھا کہ جناب امیر کے خلیفہ ورنے کی خبر پیٹی تولوگ اوموی کے پاس آئے اور اس سے بیماکہ: " توکیوں علی کی بیت نہیں لیتا؟" اس نے جاب راكم: " مم امى توقت كرتے بير ديھيں اس كے بعد كيا ہوتا ہے" ـ باشم بن عتب بن ابي دقاص نے يدسن كركما:

"اب تجے کیا خبر ملے گی۔ عمال قتل میکے گئے اور مہاجروانسار خاص وعام نے علی سے بیعت کی اس سے ندور کہ اگر تو على سے بیعت كرے كاتوعمان اس جہان سے والى سيلے اسكى گے "ريدكم كراس نے اپنے واسنے ہاتھ ميں باياں ہاتدليا اوركها: "بايال بالترميراب اور دابناعلى كاسبد ميل في السيسيس كواوران كى خلافت مرراسى بوا"راب الومول

کوئی عذرنہ کرسکا اور اس نے اور اس کے بعد تمام اہل کوفرنے بیعت کی۔

ابل من نے جناب امیر کی خلافت کاذکرس کربرمی تہنیت مدینہ کافسد کیا اور ان کا إستغبال كيا كيا جناب اميرن لين جوعمال رواند كيه اس كاحسب ذيل نتي جوا: ● عُمَان بن منیف بعره مینیج گئے۔ اور حکومت اپنے ہاتھ میں ل۔ ● عمارہ بن شہاب کوفہ میںج گئے۔ راہ میں طلحہ بن خویلد نے کہا کہ م برادمن کے کی کونہیں چاہتے۔ تم جاونہیں توقل کروالیں گے۔ یہ والی جونے۔ فیداللہ بن عباس

مین کئے اور اختیار اپنے ہاتھ میں لیا۔ ، قیس بن سعد مصر کئے اور جناب امیر کا فرمان بڑھار کچے نے ساتھ دیا۔ کچے نیوٹر ل رہے۔ کچے نے عمان کا قسام طلب کیا۔ پسمبیل بن طبعت شام جارہ تھے۔ اخسی تبک میں چد موار ملے اور کہا کہ اگر تھیں عمان کے علادہ کسی نے بھیجا ہو تو دالی سطے جاؤ۔

ابن ظدون کے موافق: على في سبر وجنی کے ہات معاديد ك جناب امیر کاخط معاوید کے نام اس خط معاد اس نے تین مید تک کوئی جاب ند دیاد اسس کے بعب قبیر عبی کے ہاتھ ایک سرمبر خطار وانہ کیاجس کا عنوال تھا: "من معاویة الی علی"۔ اور جب لغافد جاكب كيا كياتواس مين كونى خطائد تعار على في قامدك طرفت ديجه اور اسس في كهنا شروع كسيا: " مَن شام ميں اليے لوگوں كو محور آيا جون جو سوات معاوید کا قاصد شام کاحال بتا تاہے درکنے کے کی طرن راضی نہ جن کے میں نے سافہ برار یج کو دیجا ہے کہ وہ عثمان کے تمیں خون اکودہ مر رو رہے ہیں، جو ای غرض سے جائ دمثق کے منبر پر رکھا ہے"۔ اعثم كوفى مين اس قدر زياده سبكه : "ميليا وه شيطان برلسنت كرتے تع اب قاتان عمان برلسنت كرتے بين "-

جناب المسيد نے بيجا كر: "اور وہ لوگ قل عمان سے كے متهم كرتے ہيں؟" . قامد نے كيا: " تھيں "۔ یہ من کر ملیہ بن دنسند العبی نے کہا : " توجب بے شم ہے کہ جناب اميركا أيك صحابي

امیرالمومنین ادر مهاجروانسار کواس جرم میں متہم کر تاہے، جوانحوں نے

نہیں کیا۔ اگر جہال کی کوئی جامعت عمان کے کرتے ہر روتی ہے توند وہ کردد "بیرائن ایسعن" ہے اور ندوہ روما " كريةِ يعقوب " ہے۔ اگر قتل عثمان ميرونا تھا تواس وقست مدد كيوں ندكى جبب وہ مدد طلب كرتے تھے؟ "۔

ابن خلدون کے موافق : اب جناب امیر نے شام کی طرف روائی کے ملیے تیار سكونت عراق كاخيال موجانے كا حكم ديار اعثم كونى كے موافق: الواليب انسارى كى صلاح نہ عونى

اور جناب امير في الماكم: " فزاند اور لشكر ك الاسع مم كوعراق مين ربنا جابيد اس سع مم شام كى طرف سے تعلمن رہیں گے "۔ تاہم جناب امسیسر نے کچے دنوں کے ملیے یہ ارادہ ملتوی کردیا۔

ور ممال کی روانگی اور محلف مقامات بر عمال رواند مید است دمگر عمال کی روانگی شور شوں کی خسید آنے گل تو مسید بایا: اور پختیف مقاماست برعمال روانہ کیے۔ انسس کے بعد حبیب مرطرونٹ سے

متعلق خیال فتندی مثال آگ کی این جد برک الفنے کے بعد شطے زیادہ سور سے کہ برک الفنے کے بعد شطے زیادہ سور سے مثال آگ کی این ہے کہ برک الفنے کے بعد شطے زیادہ سور سے میں دیا ہے کہ میشندہ ا ہوتے جاتے ہیں۔ جہاں تک میرے امکان میں ہے میں اس فتند کے فرد کرنے اور اس آگ کے بجانے میں کوششش كرول كار اكر مالت درست محكي تو خميد درن بجسن جنگ كے ماره نه جوگا"۔

جناب امیران افکار میں مبتاؤ تھے کہ احمیں صرت

ت مسلکا خط جناب امیر کے پاس ایا انج سائد کا ظاہر میں جھ سے اسی منزت مضرام سلمہ خط جناب امیر کے بات کی خبرانے

فرزئد عسسر بن سلمد کے باقد والد کی تنی اور لکما تھا کہ: "اگر جسن اب دسالت مکٹ نے حور توں کو گھسد سے بلیر تطفاكون ندكيا بوتاتوي محمادات لفكرك ساتداس طسدن حركت كرقى جدحرتم جلت يسابيغ مسندندكو شیخ پول سے آپ کا تالج مسنسمان رہے گا"۔

ای طرح اس منال بنت اوست ام منال بنت اوست ام مداللہ بن عباس نے قبلہ جید کے ظنرنای ام الفصل کی اِطلب اللہ اللہ علی منال منال منال کے اس میں۔ ایک عن کی زبانی عادیہ کے فردن کی خب میرالمومین کے ہاس میں۔ طاوربیری مخالفست ن کرائندہ کی مصلحت ظاہر کرتے ہیں جول ابن ظارون: جب اس طلحہ زبیری مخالفست ن کرائندہ کی مصلحت ظاہر کرتے ہیں فردہ کی خبر معلوم ہوتی توجنب امیرنے خلیہ یں فرایا کہ : "باشہ طلحہ و زبیروعائشہ نے میری خافت وامادت کے دریم و بریم کرنے یہ دریردہ افغاق كرلياس ادر بطلبرلوكول كواصلاح كى طرحت بلاياست اور مين كل كرول كاجب تك تغارى جاعدت يرسيم كنى امر كاايمايش منہ ہوگا اور میں رکار ہوں گا آگر دہ لوگ رے رہے "۔ اعثم کونی کے موافق : مجلد اور امور است کے جناب امرائے نے محربن الى مكرسے فراياكہ: "سفت يو تھارى بين نے كيا اداده كيا ہے؟" داور اضول نے كيا: "اے اميرالمومنين! مُسلِل آب کے موافق ہیں۔ خدا آپ کو فح دے گا"۔

ابن عُثمان كوخليفه بنال حمد عقى ايسادر رئيب الخديد مناكر جول ابن ظارن بسيد بن الحاس

طلحه وزبير عدسوال اور اس كاجواب طلح د زيرك إس آئے اوركيا: "اگر تم فح مند برك تو

كس كومات الامرياؤك ". جاب ديا: " مم دونول الساح في كولوك المخب كري كے "رسيد لے كيا: " نہیں بلکہ شان کے اوے کو مکوست دینار کیونکہ تم لوگ فون شان کا معاومتہ لینے کو نکلے ہو"۔ جاسب دیا کہ: " يركيے يوسكا بكراكاروشيوخ مهاجرين كوچور كران اوكوں كوساكم بنائل "رسعدول : " يَن كان كرتابول كمالي

مالت میں تیں کوششش نہ کرسکوں گار گریہ کہ بی عبدمنافٹ سے حکومت تکالئے کی کوششش کی جائے "۔ الملہ و زیر نے اس کا کچے جاب نہ دیا۔ سعید اوسٹ کھڑے ہوتے۔ ان کے اوشتے ہی عبداللہ بن خالد بن سعید اور منیرہ بن شعبہ اور ج

لوگ اس کے مواہ قبیلہ تینمت کے تھے، والسس ہوتے، اور طلحہ وزیر بنتیہ لوگوں کو بمواہ ملیے ہوئے آگے بڑھے۔ ان کے عمراہ ابان وولید لیران خمان تھے۔

من عائشہ کا خط معض روساتے لیم کے نام ادر اس کا جوائی کے نظر کے مانہ جول ابن ظدون : الب وأسب برايك حبلند روز طيرى حس كه لشكري " على يخ كن " كافل الحه اور مجول في " نہایت تیزی سے مبرے کارٹ کیا"۔ اور روسلتے مبوہ کوجن کے نام احنت بن قیل اور مبرہ بن بیٹان دغیرہ ہیں مدد مے ملیے خط کیمار احد وخیرہ نے اسالے احمیں کو الزام دیا اور ان کی شراکت نہ کی۔

حمال بن طبعت کوجب خبر معلوم میرنی تواس نے الجالا مود وخیرہ کوعائد اور طلح و زبیرے ہاس دریانت مال کے لیے میجار اور اگر کئی نے اپنے آنے کی غرض "اسلام" بتاتی توکی لے

زفین میں فوب جنگ آڑائی ہوئی۔ آخریں تعک کرسلے کی اور جنمیار روک رکھنے کامعابرہ ہوا۔ جنگ اور النوا ملکہ وزیر نے لوگوں کو تعمیم کا اور حب تاریک میں بعد نماز مثام مرکی طریست آئے۔

عبد کے بعد مسجد مر شخوان اور ابن صبحت کے ساتھ مر تاکو مبد کونج اٹی۔ تقریبا پالیس آدی اس وقت مجر میں موجود تھے۔ اوائی ہوئی، مارے گئے۔ بالا فرعمان بن طبعت کے گھر میں گس کر اس کو تکال کر طلحہ و زیر کے پاس لاتے۔ اس مالت میں کہ اس کے چیرے کے کل بال فوق ڈالے گئے تھے۔ ای مؤرخ کے موافق نیمن کے نزدیک عمان بن طبعت کی گرفتاری نماز پڑھانے کی مالت میں عل میں آئی۔ اور مائے نے افسی مارنے اور شہریدر کرنے کا بھی دیا۔ مجافع بن مسعوداس کے ملید مامور کیا گیا۔

امیرانوسین نے مریخ کیا حسین مردار ملمیرو جناب امیر نے کرج کیا اس وقت کی ترتب نظر کے موافق حسین افر میرہ تھے۔ رہذہ میں قبیلہ ملے اور اسد نے شرف قدم وی ماصل کیا اور ریاب میں چلنے کو عرض کیا آپ نے فرمایا: اپنے اقرار پرتم لوگ مجب و قائم رجد مہام ین کان ایس ای مقام پرایک شیبانی کوفہ سے آیا آپ نے اس سے الومنیٰ کو دریافت فرمایا۔ اس نے جاب دیا: اگرمیٰ کا قدر کے ہوتودہ تھارا مہای ہے اور اگر قدر جنگ ہے تودہ تھارا شریک نہیں ہے۔ آپ نے فرایا: والر ہارا قدر سوائے سے اور اگر قدر جنگ ہے تودہ تھارا شریک نہیں ہے۔ اور کی امر کانہیں ہے۔ جب تک مم پر کوئی وقیدنہ ہو۔ راہ میں شمان بن منیف وغیرہ کے واقعہ کی خبر معلوم ہوئید ذی قار میں قبیلہ کر بن وائل نے ماخر ہوکر مہاری کے ملے گزارش کی اور آپ نے متذکرہ مدر جاب دیا۔

امیرالمومنین نے محد بن انی کر اور محد بن جفر کو کوفر روانہ کیا تھا۔ الوموی نے اضی جاب الوموی کا خیال دیا گئی ۔۔۔ اور میٹر رہنا آخرت کی ۔۔۔ واللہ عمّان کی بیعت میری کرون میں سے اور علی کے کرون میں می ہے۔ اگر الوائی منروری امر ہے تو قاتلین عمّان سے جہال کہیں جول الزنا چاہیے " رید والی گئے جناب امیر نے مالک اشراور ابن عہاس کو روانہ کیا۔ یہ مجی والی آئے اور اب جناب امیر نے حن اور عمار کو روانہ کیا۔ ابوموی نے عمار سے کہا : "لے ابوالیقطان یا تم نے امیرالمومنین کی مالفت منافین کے ساتہ ہوکر کی اور انی میرای کو فیار کے ساتہ جائزر کھا"۔

بحرنيد بن صومان مجدين ام المومنين عائشه كاايك خطاسين نام كااور ايك بنام ت حضر عائشہ کے خطوط ایل کوفہ ملیے ہوئے آئے۔ اور ان کو بمواجبہ مامنرین على سبيل إتكار برمار (نوٹ میں کِکھاہے: "مردو خلوط کامنمُون بیر تھا کہ: "اس زمانہ میں تم لوگ کسی کی مدد نہ کرد؛ اپنے اپنے مکان میں بیٹر ریو یا ہاری تسرت پر آمادہ ہور ہم خون عمان کا معاون کیے کو آئے ہیں "۔) الوموی یہ کہتے جاتے ہے کہ: " ميرى اطاعت كرد اور عرب كے شكول ميں سے ايك شله بن جاؤتا كه مظلوم تمادے سايہ ميں آكريناه كزين جو"۔ زید بن صوحان اہل کوفہ کوعلی کی در کے لیے اُبھالتے ہیں مرکبا: "اے عداللہ بن مرکبا: "اے عداللہ بن میں إ فرات كولونا دوجس طرف سے برم كرسما ہے اور اميرالمومنين وسيراتسلين على كى مددكوچلو "ر تعقاع بن عمرف كرے بوكراس كام كى تائيدكرتے بوتے بيان كيا: "اميرنے ج كي بيان كياہے ده سب درست دي بے الكن ين تم لوگوں کو ضیحانہ کہتا ہوں اور مواتے بق کے اور کچے نہیں کہتا ہوں کہ امیرالمومنین علی کی مدد کرد۔ حق تک چھ جادے "۔ عد خيرف بى اى قم كافررك إور الويكاس ماطب بوكركها: " تم بلت بوكه طلحه وزيرف على بيست كي حيه". جاب دیا: "بال" مردریافت کیا: " کیاعل نے کوٹی ایسا کام کیاہے جس سے ان کی بیعت توردی جاتے ؟" ۔ جاب ديا: "من نهين جانا" راس پر عدخير في منونت سے كها: " تم يه نهين جانتے موقوم تم كوميورديتے إلى تا الكه تم بان جاد إ" ـ " لے لوگو إسم كواميرالمومنين نے باليا ہے، تاكه جمعالات ان س اور ان كے دونوں رفيوں (طلحه و زیر) میں بی ان کودکیواور وہ (علی) است پر فتیہ دین میں مامون ہیں۔ لیس بوشش ان کی عدد کوجاتے گااس کے عمراہ چلنے کو تیار ہوں "۔ عمار بوك : " على نے تم لوكوں كو تق كے ديجنے كو بلايا ہے۔ چلو اور ان كے مماہ ہوكر الرو" حن بن مل سنے کہا: " تم لوگ ماری دعوت تبول کرد اور ماری اطاعت کرد اور جس باسی تم حسن کامخاطب اور یم می بینا ہوگئے بی اس بی ماری مدد کردادر بے شک امیرالمومین کہتے بی کہ:

- اور یم می بینا ہوگئے بی اس بی ماری مدد کردادر بے شک امیرالمومین کہتے بی کہ:
- الله مند ترسب سے مطرم ی بیت ک سم اگر مظلیم تل توہاری اعداد کرواور اگر بم ظالم بال تو بم سے حق اور واللہ طلحہ و زیرنے سب سے مہلے میری بیست ک

اورسب کے پہلے تجرسے بے وقائی کا"۔

او کون کے داوں براس تقریر سے ایک فری اثر بیدا ہو گیا۔ سموں نے آبادگ نوم رارسیای تیار جوئے ظاہر کا مدی بنام نے اپی قم کوادر قربن مدی نے ای طرح قریک کا۔

چانچ حق بن على كوفر سے أو براركى جمعيت سے رواند يوسلم

اعم كن مي اس قرر زياده سبكر الدمون نے كماكر ماك كامارے باس على آيا سه اور اس مي بدايت سبك ہم اہل کوذے کروں میں خاموش بیٹنے کو کہیں۔ اس پر عمار نے کہا کہ اگر ماتھ نے سے یہ کہانے توامیرالومناتا نے یس حم دیاست کدلوگول کوجمع کرسکه ان کی خدمست میں لے جائتی۔

جناب اميرن المرادي لشكر كااستقبال كيا

ای اثنار میں مالک اشتر میر کوفہ کی محصے اور دارالامارت سے ابوری کا مع قبل طبل کے

کال استالا ہو گیا اور جب ردسائے کوفہ اور سرداران لشکر ذی قار میں آئے۔ آپ (امیرالمومنین) ان کے استقبال کو موار ہوكر كئے۔ ان يرم حاكيه اور براد شاو فرايا: اے اہل كوف م نے تم كواس فرش سے بليا ہےكہ مارے سات

ائے جاتیں اہل مبرہ سے مقابل ہو۔ اگر وہ لوگ آئی رائے سے رجوع کرلیں تو فیوالمراد اور اگرائے خیال برامرار کری کے توان کاعلاج ہم تری کے ساتھ کری گے۔ تاکہ عاری طرف سے قلم کی ابتدانہ ہو اور ہم کسی کام کوجس میں ذرہ مجرفساد

ہوگا بغیراسلام کے ندھیوڑی کے اِن شار الاتعالار ایل اہل کوف نے امیرالمومنین کے پاس ذی قاری قیام کیا اور عبداتيس بن كى تعداد مرارول سے متاوز عى مبره اور اميرالمومنين كے درميان همرسه بوت ان كالمتظار كررسے تھے۔

بچرامپرالمومنین علی نے تفقاع بن عمر کوایل بعرہ کی طرصنب طلحہ و زبیرے پاکسس مجلنے اور انقاق کرنے روانہ کیا۔

جول احم كف ذى قارس ائس بزار لظرمع بوكيه اوراب جناب امیرمبرہ کی طرفت دوانہ ہوئے۔ ان کے آنے کی خبر

صرت عائشہ کے کشکر کی تعداد س کر طلحہ : زبیر عبداللہ بن زبیر مردان بن احکم ، عبدالرین بن عتلب بن اسید ، بلال بن دیجے ، عبدالری بن مادے ، عبداللہ بن عامر کرز ، ماتم بن کمر الباباتی ، عمر بن طلحہ اور عاض بن مسود نے بنتیہ لنکر درست کیا۔ لنکر کی تعداد شیسس مزار حی۔

امیرالمومنین نے سنا اور لیے لفکر سے خبر کی اور الی لفکرنے می دری کی صلاح دی۔

اس اثنا میں احنت بن قیس نے مامٹر ہوکومسسرٹی کیا کہ: قل كرك بعاضيه بجي اور مورتوں كوفام بنائيں كے "ر جناب امير نے جاب ميں فرايا كہ: " مَيں مركز بدند كروں كا الى بسره مسلان بن " (اعم كن) اس كے بعد دريافت كياكہ : " مَن نبين جانا كه تونے كياسويا ہے ـ توہارے موافق ہے یانہیں ؟ احف فے موافقت کا فین دا کر کہا کہ : اگر آپ فرائی تودوسوبہادروں سے بم آپ کے بمراہ ریں ایاد براد حکومیاییوں کو آپ سے دفع کرید امیرالومنین نے مثن کانی کوہد فرایا۔ اس کے بعد ظبر فرایا کہ: مخالفت عناصراندازه مير بها اين بهائيل سے تعن عبد، بناوت ادر ظلم وصد سے ملا بوا بدر مخالفت عناصراندازه مير بالى اور دوست مج ظيد رس دي سكتے مامد محود نير ك

سرے بھی اور دوست سے سیارے بھی اور دوست سے سید رسی ہیں وہ ہے ہے۔ اتار کر فوش ہوں دوال کے علادہ کو نہیں چاہتا ہے اور کو اس کے باس خلافت کو ج فدا نے بھے پہتایا ہے فجہ سے اتار کر فوش ہوں ۔۔۔ اس لیے مختب جیا انتہار کیے ہیں۔۔۔ اور مخت ترام یہ ہے کہ چار شخص ج چار باتوں میں بے مہتا ہیں، میرے خالف اللہ دوس کے بعد الیے جار آ دمیوں سے کی کو سامنا نہیں ہوا۔ ان میں سے پہلا زبیر بن عوام ہے، جس سے زیادہ کی محار نہیں ہے۔ تیرے مائشہ بہلار نے رکاب میں پاون نہیں رکھا۔ دوسرے طلحہ بن عبداللہ جسس سے بڑھ کر کوئی مکار نہیں ہے۔ تیرے مائشہ بن سے نیادہ اس زیادہ اس زیادہ اس زیادہ میں کی نے بال دنیا مجمع نہیں کیا۔ اور کہا کہ بن سے نیادہ اس سے طلب کریں گے دے گا۔ اول الذکر تین محمد میری خالفت میں مرت کرنے کے لیے جسس قدر دو ہے اس سے طلب کریں گے دے گا۔۔ اول الذکر تین ماج سے نیادہ اور کہا کہ نے دی سے نیادہ اس کا طاحت کاذکر کیا اور کہا کہ :

سر میں مجھ سے بیال میں کیا ہے اس میں جو میں اور سم م سرمیت مار موس م العاصت اور لیا اور لہا ر معان الاگول نے قالم سے جمال میم کیاہے اس سے جہل اور ضاد کی شکم پری کری گئے "۔

جناب المراح طردن کے بعد جناب علاق اللہ میں اللہ

طلحه و زبیر کا واب المحدوزیرنے جاب دیا کہ تم نے شہرت کی غرض سے لنگر کئی کی ہے۔ ہم تماری المحدوز بیر کا واب اللہ عنداند اور مساور کی کہ : "لینے زن و مسروند اور مسبونسب کی مناظمت کے سلے الوہ"۔

حسن کالمشکر سے خطب میں اپنے لنکر کے مسن کا اور اضوں نے جاب میں اپنے لنکر کے مسن کالمشکر سے خطب میں اپنے لنکر کے مسن کالمشکر سے خطب میں اپنے لنگر کے مسن کا مفتوص مغمون یہ تھا کہ: "تم لوگ جانے ہو کہ زبیر نے مثان کو کیا تھے ہیں کہا ہیں افسار عمان سے کوئی غرض نہیں ہے۔ دبیر نے مثان کو کیا تھے نہیں کہا ہیں افسار عمان سے کوئی غرض نہیں ہے۔

مراب مرابع ہے ہیں ہو اور سے ایک ہور ہے۔ اس میں ہے اس طبہ کو پسند کیا ہے۔ ملکہ می شرنشیں کے رفتا سے آمادہ جنگ ہیں۔ مرش نے اس طبہ کو پسند کیا ہے۔

علی اور سلمی کی کوشت شده دونوں لفکر ایک دومرے کے مقابل پینے اور ساپیوں ہیں جنگ کیفیت پیدا میں اور ساپیوں ہیں جنگ کیفیت پیدا میں اور سے کہا : " بیست فون بہا جاہتا ہے است مادر مومنان اِ کچے کارکرد درنہ پر تشکین کئن نہ ہوگ "۔ یہ سن کر بودی میں بیٹے کر آئیں اور دیکھا کہ عالی اپنے اے مادر مومنان اِ کچے کارکرد درنہ پر تشکین کئن نہ ہوگ "۔ یہ سن کر بودی میں بیٹے کر آئیں اور دیکھا کہ عالی اپنے

الارتبرید الجام المرائی المرا

میاه عمامه مربر رکعه اور رسوال کے مرکب دلدل پر سیار ہوکر ، فیر کی میدان جنگ یں آنے اور آوازدی: "زیرکبال ب میرے مائے آئے " زیر آئے برے اور واللہ نے فیاد کی کہ: " کیا اسلا کو میدہ کر ڈالے ؟ " زیر نے جاب دیا: "مُطَمِّن رہو۔ عالی سائیں ایل دہ بہ قسد جنگ نہیں آئے اللہ شاید فجرے کچ کہناہے "۔ جب زیر بہنچ تو جاب دیا: "مُطَمِّن رہو۔ عالی سائیں ایل دہ بہ قسد جنگ نہیں آئے اللہ شاید فجرے کچ کہناہے "۔ جب زیر بہنچ تو

الماروا : "اے الما عبد اللہ إيكس بات كے ملية م آباده محت جو؟" ، جواب ديا : " طلب فون عمان كے ملية" .

سندایا: " بھان اللہ اِ تم نے اور تھارے دوستوں نے عمان کو قتل کیا۔ تھاس کس سے طلسب کرتے ہوہ "۔ اس کے بعد جناب امیر نے جناب دسالت آب کے اقبال یاد دلائے۔ زبیر پر اثری اور یہ واپی کامجد کرکے پیلئے۔

مائد نے مغزن مختود رافت کیا ہتا ہداور کیا کہ صفری مختود رافت کیا ہتا ہداور کیا کہ مضرعائشہ اور ابن زمبر کا زمبر سے مکالمہ

سے علی کے مقابلہ میں کویا تردد اور تخیرے اپنے قدم اپنی جگہ نہیں دیکتا۔ عائقہ نے جاب دیا کہ تم علی کی تلوارے ڈر گئے۔ یہ کوئی عیب کی بات نہیں ہے۔ تم سے مہلے بڑے بڑے ڈریکے ہیں۔

ابن ظدون می مدید بیان کرنے کے بعد عبداللہ بن زیرے کہلوا تا ہے کہ: " پال جب دونوں فران کوئٹ کرلیااور ایک کودوسرے کی مداوت پر اجاد دیا تو اب محیور کرجانے کا تعد کرتے ہو"۔ زیرنے کہا: " میں نے کم کمالی ہے "۔ جاب دیا کہ: " اپنی کم کا کفارہ دیدو۔ اپنے ظام محول کو آزاد کردد"۔ المرائی تمروع میونی اسمان کر ان اسمان بل نے تیرادنا شردع کید ما کورے تھے۔

المرائی تمروع میونی اسمان کر ان اسمان کر ان اور کا دیا ہے۔

آدی زقی ہوگئے۔ اب کیا انگلارے جو فرایا : میں اپنی معذوریت چاہتا تھا۔ اب ملی نے اسلی جنگ زیب جم فرایا۔

ادر ایک جوان کو قرآن دے کر فرایا کہ جاؤ اور اس کے اوامرد فرای یاد دلاؤ۔ قرآن دیے کر فرایا کہ جاؤ اور اس کے اوامرد فرای یاد دلاؤ۔ قرآن میر بن حقیہ کو علم دیا اور جلہ کرنے کا حم دیا۔

ایک فرزند محد بن حقیہ کو علم دیا اور جلہ کرنے کا حم دیا۔

و المال المال المال المال المالية كرى جناس من البول اعم كانى: مردان بن يح في طار كوز غيب جناس دية مران اور طلحه و يوزي كرف المال المال المران المران

مولوی عباس ماصب کورکیوری اور رومند القناد جامع التواریخ وفیره نے بی اس کاید کره فرایا ہے۔

مقدور نے جنگ کی العداد مناوی علام اور ان کے سرداران لکرنے تسنیہ کیا کہ جب تک مقدور نے جنگ کی العداد مناوی کو مناوی کو مناوی کا دف زندہ رہ کا علی خال کی مائٹ کے اس لیے اور نے ہوں نہ اس کے قبل کی مائٹ کے فہزار ادر مائی کے اس لیے ہوار مرسیای قبل ہو ہے ہوتے۔ جنگ امیر نے قبل اکا ذبتک مناوی کرادی تی کہ: "کوئی شماس معرکہ ہی بیا گئے والے کا تفاقب کرکے اس سے نہ لؤے اور نہ کی زئی پر علم کرے اور نہ کی کا مال و امباب چینے "۔ بیا گئے والے کا تفاقب کرکے اس سے نہ لؤے اور نہ کی زئی پر علم کرے اور نہ کی کا مال و امباب چینے "۔ بیول رومنہ الاحباب بینے "کی فرق ہی نہ کھے "۔ بیول رومنہ الاحباب این فرق سے فرایا کہ: "ہاری نیت دہ کی ہے نہ کہ قبل کر آ ابتدا اور جگ نہ کر اور ہودی یا مین کو قبل نہ کروہ سے مائٹ کی حفاظ اور محمد بن ابی برکوہ س پر قبضہ کرنے کا محمد دیا اور سے مائٹ کی حفاظ اور محمد بن ابی برکوہ س پر قبضہ کرنے کا محمد دیا اور سے اور نہ کی کہوں نہ کو کئیں زخم تونیں لگا؟"۔

پرارشاد کیا کہ: " دیکو اُم المومین کو کہیں زخم تونیں لگا؟"۔

عائشه كى حسرت بيل من بيلا من موباتى .

زیر بی اس جنگ کے بعد زندہ نہ رہے۔ حنرت مائٹہ ابن طعن کے مکان پر خم برائی مخت میں۔ امیرالمومنین بہال تشریب لے گئے۔ اور بتول ابن طارون: " چ تکہ اس واقعہ میں حبداللہ بن طعت کام آئے تھے، ان کی مال اور نیز بعض اور عور قول نے امیرالمومنین علی کو مخت و سست کہا۔ آپ نے مطلق توجہ نہ کار لیمن مصاحبین نے آپ کو برخلات ان کے اجمارنا جاا۔ آپ نے فرایا: " چ نکہ عورتیں ناخس العمل صعیت البنیان جوتی ہیں، اس وجہ سے ہم ہیشہ عورت

مشركات سے تعرض كرنے كو تخ كرتے بل چرچائے كر مسلكن جود توں سے يم متعرض جول ".

مائد نے مہداللہ بن زیرے کے المان طلب کی اور معنوت عالثہ سے مدینہ جانے کو کہا گیا ۔ جنب امیر نے دسمایا کہ: " ہم نے تمام عالم کو پناہ دی ہے "۔ اس کے بعد جنب امیر نے اب مریز جائد بناہ میں اس بیغام کے ساتہ میجا کہ: " تم اب مریز جائد بعرہ جی زیادہ تیام کی مزورت نہیں ہے " کے ویر تک آئی میں گرم کام جونے اور "امیرالومین" کے فلانے الکار کی رہیں۔ آخریں کہا :

معنرت عائشہ کائی ہاشم کے گئی گراس سے زیادہ دی نہیں ہے، جاں اے نہائی کہ میے کئی گراس سے زیادہ دی نہیں ہے، جاں اے نہائی تم ہو"۔

بول رونۃ الاحباب كبا: "اب دہاں جائی گے جاں اے نہائم تم نہ ہو"۔ اور یہ س كراب عباس اس كوتفسيل كے رہے كہ تم نہ ہو"۔

رہ كہ تھیں تمام شرف نی ہائم ہے مامل ہوئے بارد اور آخریں یہ س كرعائش نے كباكہ: "تم اطمینان ركموكہ على تمارى ان باتوں پر توجہ نہ كریں گے اور تھیں اس پر شمل نہ ركھیں گے "۔ اب عباس نے جاب دہاكہ " ہم علی سے ان دار اخیں شمل كھیں گے كہ دہ برنسبت ميرے قریب تریں "۔ امورات میں كوئى منافقہ نہ كریں گے۔ اور اخیں شمل كھیں گے كہ دہ برنسبت ميرے قریب تریں "۔

حسن بینج گئے اور الن کے ایک اِسٹارہ نے اُٹرکیا

دوسرے دن من کو بھیا اور اخول نے کہا: "امیرالمومنین سوکندیادی کند بدال خدائے کہ خاتی آ موسمیدہ اوست کرا گراہی سامت پر نہ فیزی و بجائب مدینہ بلانہ کردی سے کہ میدافی در حق قو بکی و ماہید دریاں سامت سرماشانہ کردوگیو نے دریاں سامت سرماشانہ کی کردوگیو نے دریاست بالاتہ بلاد و بہ مائدہ جون می الفاقید این بگفت کیونے چپ ناباللہ بگزاشت و بہائے جست و گفت سیونے چپ ناباللہ بگزاشت و بہائے جست کی کردوگیو نہ اور دائی کرو ہوئی کر رہی تھیں اور دائیں گیروگو گوندہ بھی تو و بایاں گیرو رہتا تھا۔

بارے میں کہہ دول گا۔ مائشہ اس دقت سرکو تھی کر رہی تھیں اور دائیں گیروگو گوندہ بھی تو و بایاں گیرو رہتا تھا۔

مینہ کی طوری بھی تو بالدی کرد میری مواری اور ایک گیروگو گوندہ بھی تو بایاں گیرو رہتا تھا۔

مینہ کی طوری بھی ہول گا۔ مائٹ کیروگو گوند سے بغیر چوڑ دیا اور پاؤں پر اچل پڑی اور اولیں جلدی کرد میری مواری اوڈ تا کہ مینہ کی طوری ہول گا۔

ماحب رومنة الاحباب نے می اس کا تذکرہ کیا ہے۔ ایک عورت اس وقت موجود حق اس نے کہا کہ آپ نے ان عباس اور خود امیرالمومنین کو بخت جاب دیے اس لڑے کے کہنے ہے اس قدر معنطرب ہونے کی کیا وجہ ہو اور تم دی۔ حدرت عالاتہ نے فیایا: "جس رمز کا مل نے اشارہ کیا ہے اس کا واقعہ یہ ہے کہ ایک دان تعیم غیمت میں بم لوگ زیادتی کی درخواست کر رہے تھے کہ علی نے من کیا اور بم نے مختی سے جاب دیا۔ علی نے یہ آئیست پڑمی کہ: عملی دیاتی کا فاق کے آئی گائی آڈو کہ تا تھیں دیاتی کی اور وسول نے سندمایا کہ: عملی دیاتی دان وابد سے تو کردی ہر کرااز ایشان طلاق دی تھے کس از من نباشد واز مبالہ من برطرف کردد وابن طلاق راد تنے اس داور عبالہ من برطرف کردد وابن طلاق راد تنان دانہ عبالہ من برطرف کردد وابن طلاق راد تنان

خررے وہ اور بیسہ ن دوست سے وہ میں بعد ان فرق میں کے در میں کے دیمنوں سے ایک گونہ معلی فرق میں کے دیمنوں سے ایک گونہ معلی فرق میں کہ دو گرد دبیش کے دیمنوں سے ایک گونہ معلی کونہ معلی کونہ معلی اور اخیں ایکی طرح بیون لیں۔ یہ بھی ہوا کہ عطلتے امان سے بہت سے دخی دیمنوں، در میں میں میں اور کہا جا سکتا تھا کہ بوشام کے تمام تمام صوبجات پر جناب امیر کو اختیار ماصل ہو گیا۔ جناب امیر نے اینے عامل روانہ بھی کیے۔ جناب امیر نے اپنے مامل روانہ بھی کیے۔

رجب ساس مر کوفر اور استفرال امرالمومی اب کس طون توبر فائل کے کہ م می شقد رہی اور مردادان لگار نے بعد خم جنگ موال کیا کہ:

دیں اور جلب کا کہ اس وقت کوفہ چانے کی صفرہ ہے۔ اس کے بعد جمع طعت ہدگی ویسا کیا جائے گا۔ اور نہ مرت و دمیات شرق اور امرائے لگار جو کوفہ میں تھے اور اس وقت شریب فوق تھے خش ہوئے۔ بلکہ خود جو کوفہ میں تھے اموں نے نہایت ممرت اور فوقی سے استعبال کیا جنب امیر قربالدت میں فوکش نہ ہوئے ابلکہ جعدہ بن جیرہ کے مامنر ہوئے۔ اور جنب امیر نے اکم شد سے فرایا کہ:

مکان کو پسسند فرایا ہور بہاں مماری منام کے بلے مامنر ہوئے۔ اور جنب امیر نے اکم شد سے فرایا کہ:

"اگریہ تو بی بحارے عالمین میں سے قرائر آج منام ہے۔"۔

اور مکومت نہیں آنگتی جب اس کے خلاف کرتے ہیں اور ایک دوسرے کو افعال نا پیمدیدہ اور اقبال ناستودہ سے نسبت ديتي كامول ين خلل واقع يو تاب جس كانتير تباي سبد مزورت خطاب يد سهكد معاديد في المي شام كوشك میں ڈال رکھاہے۔ اور ان کے دلوں کومیری افاصت اور بیتنے جیردیاہے۔ اورکہاہےکہ علیٰ بن انب لحالب نے حمان کو قل کیا۔ یہ بڑا کام میرے میردکیا ہے۔ اس بنیاد پرمیری کالنت میں اس نے مالک انترسے اوٹے کے سلیے فرج میجی۔ ج جزره كامال بوكر كيافته اور لفكر من كرك فيرس الزف كالفدكر دياسيد بدمال معلوم بوتى اينكر الصنعيمت كرول اور خواتھوں۔ شاید اس براٹر ہواور اواتی کے خوال کوئے کرفے۔ اس میں تھادی کیا مال ہے؟"۔ مامزی سے جاب دیا کہ: "امیرالومنین کی رائے نہایت مناسب ہے۔ بہلوگ آئیجے دیسے بی طبع ہیں جیسے دیوال کے تعے"۔

جنب امير ادر معاويه مين جس قدر نطاو كتابت جوني وه بهت نماده معساویرسے خطو کیابت ہے۔ ج نہ مرف مام تاریخ ن میں اتا ہے بلکہ وہ فی الباقہ میں می موجدے۔اس کا کوئی نتیے نہ ہوا اور فرقین مگوارسے فیسلہ کے ملیے آ مادہ ہوئے۔

جناب امير اينے عمال سے مدد طلب كرتے ہيں كام مامز وف كام ميت اور

اخیں ہیں اشعث بن قیں کیری کے نام می تما ج ان دنوں على كافرمان اور استعث بن قيل من است بن است بن المدالة بن عام كريا اس وقت الأرمان اور استعث بن قيل

مقرر کیا تھا جبکہ ابن عامر عمان کے باس مثورہ کے ملیے آیا تھا۔ یہ اس وقت سے برابر آور بایجان الله جب امیرالمومنین کافران بیناتو بول اعثم کفی ده سوچے لاکہ امیرالمومنین کے پاس جائے یا معاویہ سے مل جائے کہ حساب فی سے مخوظ رہے۔ اس نے اپنے اعزا اور مقربین سے اپناتردوبیان کیا اور سب نے اسے امیرالمومنین کی خدمت میں ماضر پونے کی تسالی پر طاحت کی اور بدشوا کرمع سلمان رواند ہوا۔ اور شروت قدم ہوی ماصل کیا۔ چرر بن عبداللہ الجلی عال

بران می مامر دا و اور به معاوید سکه پاس نبرش فجانش روانه کیا گیا۔

عروب عاص رعلى كى سعت كاثر اب ظهرون جب " على كي المكار كاج الميل رباقه اور جول عمروب عاص مي المكار كاج الميل رباقه اور جول عمروب عاص مرعلى كى سعت اثر

اور جب عائشہ کے فردج کی خسب مرکی تو "اس سے ایک گوندان کی طبیعت کوشگنگی ہوتی "۔ اور جب عائشہ کو فیکست بوتى تو "ان كے مالات مي مذرزب دائع بوا"۔ اور " جب الى شام اور معاويد كو خون عثمان كامعاد مد اللب كرتے ہوتے پایا ول ہی دل میں خش ہوتے "۔ اس کے بعد عمرو بن عاص کا بیٹوں سے صلاح لینا ان کی رائے و فلام کا فقرہ عمرو

عاص کا جناب امیرکی مدح کرنا معاوید کے پاس جانا مکالمہ اور شرکت کے صلہ میں معرکی دستاونے کا لِکھا جانا توب قریب

معادید اور عمرو بن عاص کے تعذیر کے بعد ابن عاص کے ایک چار اد جمائی نے اسے ملامت کی کہ تو نے دین کودنیا مسام تاریوں یں پایا جاتا ہے۔ ك بالترية ذالد اس براب عاس نے مئس كرجاب ديا: "لي برادر كار دُنيا ي تقرير سے والب اي نديد معاديد

ادرند مال کے ہاتھ یں الد میں نے کوشش کی ہے۔ شاید موافق عوجائے اور نام د نسیب مامل ہو"۔

ابن عاص کا ابن عم شام سے ردانہ ہو کر کوفہ میں آیا اور امیرالمومنین کی فدمت میں حاضر ہو کر صورت معللہ عرض کد اگرچہ خود جناب امیر سلے کر سچے تھے کہ معاویہ کی فوراً خبر لنی صرور ہے لیکن صلاح لینے پر معلوم ہوا کہ کچے لوگ عجلت اور اکثر لوگ توقف جاہتے تھے۔ بنابراس کے جناب امیر نے فہایا:

اننائے سفارت میں تیاری جنگ جران کے پاس موجد ہد کویان کو کی امالاتکہ میراقامد جوہانا مالاتکہ میراقامد جوہانا مالاتکہ میراقامد جمت است کے باس موجد ہد کویان لوگوں کے لیے در خت بند کردیتا ہے اور کویا بی اہل شام کواگر دہ اطاعت کا ارادہ مجی رکھتے ہوں روک رہا ہوں ۔۔۔ ہاں بی تماری تیاری جنگ کوبرا اور مکردہ نہیں مجتا"۔

جرر کو مناکبیری حکم اس کے بعد جناب امیر نے جرر کے نام محم میجا کہ معاویہ سے محککوختم کی جائے اور جرر کو مناکبیری حکم کے مطاب نے عروب عاص سے معادیہ کو امیرالمومنین کے حکم کی اطلاع دی۔ معادیہ نے عروب عاص سے معادی کو مناف سے معادیہ کرنے میں مطرہ ہے۔ لیکن۔

مع بدکیا کہ شرمیل ہے سیاری میں اور چر سے اس وقت میں سکونت پزیر تھا بلیا جائے اور چر معبول التول کواہ تیاری میں سکونت پزیر تھا بلیا جائے اور چر معبول التول کواہ تیار دکھے جائیں ج یہ کہیں کہ عالی نے عمان کو قتل کیا۔ بشر بن ارطاق عزہ بن مالک مالی بعد سعد الطاق الجالا جور آئی نزید بن ان وغیرہ شہادت دینے پر داخی کیے گئے۔ شرمیل بلیا گیا اور تیار شرہ التی معلد نہیں بغیر نظی کے گئے دور شرمیل نے جاب دیا کہ: "اب ہم میں اور عالی میں بورک چیزے معلد نہیں ہوسکتا"۔ جرر نے اس کی تقرر می اور اسے مجابا کین اس پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اب معادیہ نے جرر سے کہا: " تو نے ابل شام کی دائے بنی اور دی جی اب تو نے جو کھی دیکھایا منا ہا سے جاکر عالی سے بیان کر"۔

عاع کے خلاف برای کی سے الرامات کا اعلان اس کے بعد شرمیل نے ملان دی کہ اس کے اور شرمیل نے ملان دی کہ اس اس کے خلاف برای کی است رسوان میں نو قد اللہ است رسوان میں کہ دن سے دی ہوئے کہ است رسوان کے اللہ معلایہ کے طاقت نہیں رکھتا۔ اس لیے تم سب لوگ المیار مرت سے عمود ب کی مدد کرو "۔ ای زمانہ میں مجداللہ بی مثام تعریف السے اور امیرشام نے کال اظہار مرت سے عمود ب عامل سے کہا: " مجھے معلوم جوا کہ عمر بن خلاب بی مثام تعریف کو گئے اور امیرشام نے کال اظہار مرت سے عمود ب عامل سے کہا: " مجھے معلوم جوا کہ عمر بن خلاب بی سال کی موجودگی سے لوگوں کا اعتقاد بڑھے گئے تقریبی مشاس نے کہا: " یہ بیری موافقت سے نہیں بلکہ عالی سے بال کر آئے بیل "راس کے بعد ابن عسمر کے لیے تقریبی مشاس اور وجہ دھید کا ابنام کی صد تک ابنام کیا گیا اور ان سے پایا گیا کہ تم بئر برعائی کی خدمت کرہ اور کہو کہ اضوں نے اور وجہ دھید کا ابنام کی صد تک ابنام کیا گیا اور ان سے پایا گیا کہ تم بئر برعائی کی خدمت کرہ اور کہو کہ اضوں نے اور وجہ دھید کا ابنام کی صد تک ابنام کیا گیا اور ان سے پایا گیا کہ تم بئر برعائی کی خدمت کرہ اور کہو کہ اضوں نے اور وجہ دھید کا ابنام کی صد تک ابنام کیا گیا اور ان سے پایا گیا کہ تم بئر برعائی کی خدمت کرہ اور کہو کہ اضوں نے

عثمان كوقل كيد ابن عمرف شق ثانى كوقبول كيه ليكن مينور جاكر مكا بكاجد كنه اور اتراك - حبب بيها كياتوكها كد: من في الله عليا كرينبرير مبوسف بولول "

سرشامنے عباللہ بو عرف اللہ بو

اینامانہ دینے کے ملیے بلیا۔ لیکن ان سب لگوں نے اسے مخت جاب دیے۔ بتول رومنہ المتفامشہور ابربروہ ابدروہ الجامام اور نعان بن بشرانماری نے معاویہ کی دموت قول کی اور اب معاویہ نے اہل عام کے سامنے خطب دیا اور کہا:

" تم لوگ بيان كرد كر على كو في

معادیہ علی کے مقابلہ میں اپنی فضیلتوں کار جزیر صناہے برس مات سے منیات ہے۔ ئیں رسوام کا نشی تھا ہمیری بین ان کے گھرس بھی میں عثمان کا ناتب اور عامل تھا ہمیری مال جندہ و ختر عُتبہ بن ربید ہے۔ اگر الى جازو عراق نے على سے بيت كى ب توالى شام نے ميرى بيت كى ب يم يى اور على مي كونى فرق نيس ب آكردد مض كى چيز كے بائے يں جنگ كري توده چيزاس كى ب جو غالب يو" ، اور پير على كو خط لِكما كه : " ميله الى عباز اجرائے اطام من ك ماكم تع اب وه إختيارات شام من منظل موكة " اورببت ي خاد كتابت ك بعد عالى في جاب بطاكم " تولین باب کابیان بوتا اگراس کے افعال کی تعلید ندکرتا"۔ اگر معاویہ نے لکما کہ ہم است موار اور بیاف الصب ایک الونے كو تيار ريو، توعلى نے جاب ديا كر: "وہ بات جس نے تيرے نانا عُتب الى كے يجا جيد، امول وليد اور جاتى حظلہ كو قل كياب ابى ديداى مالم ب" ياتمى فراياكه: "حيست يد بهك توف عمان كى ديال مددكى جال سقي اس كى مدر مع فاقده بنها اوراس مقام راس في إداد مع القداف الباجبال المع تيرى إداد مع فاقده في سكنا تما "

وی روانہ ہوئی، معادیہ کے انتظام فرج میں کھا طلب بات بدخى كدمردان بن محمحمان كى مكوار حائل

مردان بن حكم عثمان كى تلوارلكائے تھا مي وق مي آك آك رها كياتها جاب اميرن في احام ك ساته اي مرداران لشكر كوردان كردا شرون كيد الهية مقدم للكرك افرزيادي نعرادر شريكن بانى سے فهادياك " وكينا قبل اس كے كروس تعيل الله كے ليے میدان میں طلب کری قبل اس سے کہ ان کے عذرتمام ہوں کہیں ان کے سینوں میں جش کھانے والی دشنیاں تھیں ان کے ساتہ قبل وقبال برآبادہ نہ کری "۔ اور بدامتیاط حی افروں میں کہ مالک اشترنے ابوالا عود کا اتھاری خط شوست سکے

ليے اميرالومنين كے دكھانے كواہناس ركدليا

جنب امیر کا خاب جے میں نے مقدمہ کتب میں ذکر کیا ہے منین کی روائی کے زمانہ میں تعار جے او بای ان افظول میں

صفين مينُ جنابُ اميرُ كاخوابُ بيان فهات بي : مجربه رسيد براست و چپ تگريست و حميان گريان اذا نجا بگزشت. پي گفت و الله اين ست محل خوابانيدان شراك الشاك وموضع مردك الشاك امحلب گفتنداست اميرالمومنيك اين چه موضع است ؟ فرمودكداين كربالااست. این ما قے را بکشند کہ بے حسلب در بسست درانید بعد ازان برفت و بیچکس تاویل من وے ندانست تا آن روز کہ

والقداميه الومنين حسين تفاللفظ واخ شد" رسى : كربالينج واليِّي بائي ديكا اور روت روت وهال سے كرر كے بير فرہا اللہ کا تم یہ مقام سے ان کے اوٹول کو بٹملانے کا اور ان کے قتل ہونے کا ساتھیوں نے کہا اے امیرالمومنین پر کونساهام ہے۔ فرمایا پر کرملاہے۔ اس جگہ ایک ایسے گردہ کو قتل کری گے کہ جو بلاحساب جنت میں داخل ہوں گے۔ اس کے بعد سطے گئے اور کی کواس بات کی تاویل معلوم نہ بوتی اس دن تک کہ امیرالمومنین حسین کاواقعہ میں آیا "۔ صاحب سسوالشهادتين مسترساتے بل كه: "اور برما ذكر كيا اميرالومنين كرم الله وجه إلى منين كے سوست ميں "ر ا حتم کانی یہ ذکر کرتے ہوئے کہ فرات کے کنارہ تشریب رکھتے ہتے اور نیند آبھی تھے۔ "محددان زمان بیداد محشت چنا تکرکی از چیزے ترسیدہ باشد بمدران مالت ابن عہاس را بخاند و فرمود اے عبداللہ عجب نواہے دیدہ ام --- دیدم که جماعتے از مردان سیپیر دوئے از آسمان ی آمدند --- پس این درخاک فرما را دیدم کہ شاخیائے ٹولٹتن بر زمین میدند و جینے دیدم کرم از خوال تازه ی رفت و حسین پیرمن او را دیدم درمیان جیتے خول افراده و فریادی خاست دادراکس بنوادنی رسید و مددی جست و کے اورامددنی کردیس آن مردان سیبیدرو نے رادیدم کرمنادی ی کمدند وی گفتند مبرکنیداسے فرزندان رئول خداو بدائید که بر دست بد تری خات کشته ی شوید "رکین : ای وقت ميدار الا كت جير كون كن حيزت ورايوا اى مالت من عبدالله بن عباس كوبلايا اور فهايا است عبدالله عجيب خاب ديجا ہے۔ونیکا کہ سفید دو مود اسمان سے آئے۔ بھرال تھور کے درخوں کودیکا کہائی شاخی زین برمار رہے ہیں۔ اور ایک نہریکی کہ تازہ فون سے بربہ ری ہے۔ اپنے بیٹے حسین کودیکا کہ فون کی نہریں گرافریاد کر رہاہے اور کوئی می اس کی فرواد کونیس بختااور مدد طلب کرتاہے مگر کوئی اس کی مددنیس کرتا۔ پس اس سنید رومردوں کودیجا کہ منادی کررہے بل اور کہ رہے بل اے رول فرا کی اولاد مبر کرداور جان او کہ بدترین علوق کے ہاتھ سے میر ہوگے۔

اس کے بعد حمین کو قریب اس کے بعد حمین کو قریب بیان کو صبر اور مصیب اس کے بعد حمین کو قریب بیان کو صبر اور مصیب اس کے بعد حمین کو قریب فرزی مبرکر اور مبر تی ثابت مرم رہ کہ دنیا مخت دبلاک مگر ہے ۔ تی نہیں جانا کہ جناب امیر کے دیوان کا یہ شعر کہ :

حسین افا کنت فی بلدة غربیاً فعاشر بادابهاً لینی: اے حسین کی شہر میں مسافر ہو تواس کے آداب کے مطابق معاشرت کرو۔

آپ نے شبث رہی اور معصد بن صومان کوبا کر وسنسرایا کہ تم لوگ معاویہ کے ہاس جاؤاور کہو کہ : تیرے لنکرنے بارے خدمت گار اور جار پایں کو پانی سے روکس دیا ہے۔ لنگر کے سانڈ منعیت کرور اور اور اور اور اور اور اور اور اور جناب اميرياني كودجير جنگ نهيس قرار دينا جائية تھے پني بادر كما بائے اگر جميرے

ملے دارد ہوتے توہر کر منع ند کرتے۔ اس وقت دوباتوں میں سے ایک کرنی ہوگی باتوہارے خادموں کویانی لینے دے اور بنرالشر می جدر مزورت سیراب بور دونوں طرف سے ایک دوسرے کوپانی کی روک ند بور اور اگر مضافتہ ہے توجس

وجہ سے جنگ کی تیاری ہے اسے ترک کرکے پیٹتر پانی کے واسطے جنگ کری جے فتح ہواس پر قبنہ کرسے "۔

صعصعه اور دليركي كرم معلى يد اوك من اور معاديد بي ده اوك بين عقب كايد ملاح ليد كا كن المعاديد و يده اوك بين عنون كو

پانی نددیارید لوک متی مذاب بی رخدا اخیں اس مالم میں می پانی ندیے گا" ریدس کر مصعد نے کیا: " اے بہر مقبر خوا ترے لیے کاؤوں کوس نے گناہ سکیے اور بد کاریں، پانی نہ سے گار تونے شراب پی مجد جائ کوفری بحالت متی میش

نمازی کی اور مع کی نماز مار رکھت پڑھی، اور سلام چیرنے کے بعد کہا کہ آج بہت فوش ہوں کیو تو دو مار مکھت اور اضافہ كردول عنان نے مجے مدمارى تونے على سے مناظرہ كيا حمل برتير سے ليے كغراور على كے ليے موسيت كى آيت نازل

نونی اور تومباجرد انصار کے سلمنے ذلیل ہوا"۔ اس بران انبی نے ولید کی حایت کی اور بگوار مینی لیکن نے بچاؤ کردیا کیا۔ ان او گوں نے امیرالومنین سے مالت بیان کی اور اجازمت جنگ طلب

ان لوگوں نے امیرالوسین سے مامت بیان م اور اجار سے جعب سب الوالاعور کے مامت بیان م اور اجار سے جعب سب الوالاعور نے روکالیکن آخریں جول ابن خلدون:

· ممرابهان امیرالمومنین نے اس تیزی سے مطے شروع کیے کہ لشکر شام کے پاؤل اکٹر گئے۔ دریائے فرات سے ان کا قبضہ

الله كيار اشتراور ان كے ممای بانی برقابس بو كئے۔

فتح کے بعد علی نے دشمن کے ساتھ حق بشری کا کحاظ کی<u>ا</u> لین امیرالمومنین عالی نے اس سے منع کیا"۔

ان لوگول کا بچی بچی قصد بھا کہ همابهان معاویه کوپانی نه دی.

اميرالمومنين كوابيشه اس فكرس ربية تحك بمكب موقع بائيل اورضيت كري ندمرف اس والقد ك بعراتها

ا ہے سبن نای افروں کو معاویہ کے پاس روانہ کیاہ بلکہ موم تک اوائی کو سی سے جاری ند کنے کی وجہ بیان فسائی کہ: "شاير معادير موسيع اور مالفت سے باز آئے"۔ اور بجرعدی بن ماتم وغيرہ كوميميا اور اضول نے كيا: "لے معاويد اميرالمومنين على كاطاعت قبول كراور شايد الله تعالى تمارس بيت كرنے سے مسلمانوں بي انفاق بيدا كردس وارواقى تھارے مواکی اور من نے بیٹ سے تھے نہیں کیا"۔ زیدین قیں نے کہا: " بم تم کونسیت نہیں کرنے آئے ہیں لیکن اس امرکی صرور کوششش کری گئے کہ تغراقی جاحب نہ ہونے پانے اور آئیں میں ربلاد اتحاد بڑھے "۔ اس کے

بدأس من تقسه كلم يدند

ادر معادیہ لے بتول ابن خلدون : " زیاد بن صعب کوتنیاتی میں لے معاويه كي ليس برده كارروائي اور سعویہ سے بران بات سات و اور ان کے قبیلہ سے دو طلب کی اور ان کے قبیلہ سے دو طلب کی اور یہ کہاکہ: "دونوں شہروں یں جس کو پیند کردگے اس کامیں تم کو دالی کردوں گا"۔ زیاد نے اس سے اعار کرکے كيا: "مين مويد من الله بول كناب كارون كامعين نبين بوسكا".

اس قت علی کے رفقا کی سم اسکی اس کے بعد " معاویہ نے عمروبن العاص سے کہا میں ان میں سے اس فت علی کے رفقا کی سم ان کی احت کہتا ہوں وہ ایک ہی جاب دیتا ہے۔ گویا

ان مجول کے دل ایک ی بیل "ر

معادیہ نے می امیرالمومنان کے پاس شرمبل وغیرہ کوسیجار اعثم کون نے فائلان قاتلانِ عثمان کی فہرست عمان کی حالی کاسوال الهمرره اور الدرواکی معرفت کرایا ہے۔ جناب امیرنے ان کے ناموں سے اوالی طاہر فدا کر کہا کہ: "اگر تھے لین ہو توج نے قبل کیا ہو اسے گرفتار کرکے لے جا"۔ روسنة القنفاف ابور دا وغيره كي فهرست من قريب قريب الن تمام لكول كوداخل كياب جوجناب اميرك برع جان شار تعمد دس مغرار نے اپنے کو قاتلِ عثمان کہا اور قتل کی وجہ بتائی اور مورت معللہ بیان ک

لفكري شور بوا ادر قريب وس مزار ساي آماده جنگ بوكر كهنے كيے: " مم سب نے عمان كو قتل كيا ہے۔ دہ جب تک قاعدہ پرتھے اور بخ خدا در مول کی اطاعت کرتے تھے ہم سب مطبع تھے۔ جب اس سے بجاوز کیا اور مسلمانوں کو دنج دیا شردع کیا اور بو امیہ کو مسلاوں پر مسلا کردیا تو یم سب نے بالانقاق قبل کیا اور سب شرکی ہیں"۔ وم کے بعد کے اعلان جنگ پرج فوم انتظام ہوا ان میں حسین

مواران میمندکی افری میں اپنے برادرمظم کے شریک تھے۔ ابن خلال نے می منبزین منطااور مورتوں کے متعلق مفین میں جناب امیر اب خلان ہے منبزین سطاور وروں ہے ، یہ بہت یر میں اب بیر نے کی کامیز نہ کمولنا اور نہ میں بید زیادہ ہے کہ : "کی کامیز نہ کمولنا اور نہ

مثله كرنا اور ندكى عودست مرخند سے دست اندازی كرنا اگرچه وه تم كوكليال دى كيونكه وه منعيت التنس و التوى بيل. محدین حنفتیر کوابن عمرکے مقابلہ سے روکا یی جس یں معاویہ نے عبداللہ بن عمر کو

ميدان جنگ ي بيجاب اور اميرالمومنين نے محرب المقيد كوحلد اور لشكر كاافرمترد كيا تعالِكما ي كد: " غبيدالله بن عمرنے معت لنگرسے علیمہ ہوکر محد بن الحقیہ کو مقابلہ کے سلے للکادا۔ محد بن الحقیہ جش مردآتی میں آگر نکلے لیکن امیرالمومنین علی نے محورادورا کردایس کرلیا"

حسن کون روکا مسیدان میں تشریب کے ادر اخیں ملے دیج کر ابن عمر نے کہا:

" تم نے اسلوکیوں بہند معاذاللہ سیھے تم سے متافعت نہ ہی، بلکہ صرف طاقات کرنی تی اور اس کے خمن میں کچ تھیمت کرنا چاہتا تھا"۔

حسن اوراب عمر كامفيد مكالمه

حن نے کہا: محس و کچ کہنا ہو کود

كها: تماك

تھائے۔ باپ نے قراش کے ساتھ اچی زندگی لبرنہیں کی اس لیے لوگ ان کے دیمن ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ عُمان کو قتل کیامسلمت یہ ہے کہ تم علی کا ساتھ چیوڑ کر ہائے۔ پاس سطے آڈ کہ جم لوگ اِظاف کرکے خلافت تھائے۔ میردکزی۔ سب مطبع ہوجائیں اور خصومت برطرف ہوجائے۔

منسهالا:

تو چاہتا ہے کہ میں خلاف حکم رسول کروں اور خلیفہ و وصی رسول کا عالمت بول۔ نیری استحول بی استحد اور نہیں ہیں۔ تو دین ہے تکل کر ظالم ، بدکر دار ، قاسق و مکار کے پاس کیا مثلیہ تو بیول کیا کہ وہ اور اس کا بہت بیشہ مسلمانوں کی در اس میں اور جمہ بی ان کو گول نے کلے گر اور اس والی جا اور جم سے جہال تک ہوسکے کو میس متالے۔ کو جہیں متالے۔

معادید اب نہ مرف مل کے اکثر سابیوں کے قانے کی اور سیابیوں کے قانے کی اور سیابیوں کے قانے کی اور سیابیوں کے قانے کی کوشش میں رہا۔ مثلاً خالد بن معرالددی کو امادت خواسان کی ای کی در جسس دقت وہ شام کی فرج کی کومعادیہ کے خیر تک بھٹا اور اس کے بعد تساہل کرنے لاہ بلکہ اب امیر شام نے یہ دیج کر کہ جارے سیابی اور افر علی کے سپابی اور افروں کے ایسے شجاع اور پر ج ش نہیں جارہ اور ترکیبیں افتیار کیں۔ مثلاً

معادید اخری حیلے کررہا تھا نہا دانیتات کی دس کامیان مان کر اور امیر شام سے مان معادید اخری حیلے کررہا تھا نہا دانیتات کید بیٹا بنایہ اور بایا کہ آو اسے بہت مید سے ہدی مدد کر نوان ادا گیا۔

برر رو بال مراد میں اور کھی ابن الطلب سے کہا کہ آئ تھیں کچ کرد کہ اہل بشام فوش ہول ہیہ مارے ابن عمر شمل ہوسنے

ابن عمر شمل ہوسنے
کے نہ اس کے قبل کہ بتول ابن ظدون پر کہہ بچے ہوتے کہ: "لے اہل شام
پی لوگ امیرالمومنین عثمان کے مت اتلین ہیں، ذرا فدا کا خیسال کود الی مردالی پرامیسرالمومنین عثمان کے فون کا برا لینے کو آئے تھے"۔

ان کے مارے جانے سے دہ موقع طاحس کے حاصل کرنے کے لیے اضی قتل کرادیتا معالی ہے گئے اللہ ان کے مارے جانے سے دہ موقع طاحس کے حاصل کرنے کے لیے اضی قتل کرادیتا معالی ہے کہ معالی ہے کہ معالی ہے متاثر ہوکر انتخام پر آبادگی ظاہر کی۔ انتی نشان فرج کے نیچے فوہیں جمع ہوئیں، اور ایک بڑا نشان آگے چا۔ عبرت ناک جنگ ہدتی۔ جن میں مکواری، نیزے اور جمریاں نوٹی اور بے کار ہوئید بہاں تک کہ میابوں نے واتوں سے بوطان کائیک،

مر المراب المرا

الشكرستام كى حالت تقديبال تك كه معساديه كو ان انتلول سے تسكين كى مرورت بوتى كه :

ماكر ذوالكار عميرى) جارے لفكر سے مارا كياتو عالى كے لفكر سے عمار يامر الآن بوا۔ اگر وهب (دوالقليم) كامادشر بوا تو ياشم بن عُتيه بى وزده فيس ہے۔ اگر عبيدالله بن عمر بن انتلاب قتل بونے تو عبدالله بن غربل بى مارے كئے "۔

و ياشم بن عُتيه بى وزده فيس ہے۔ اگر عبيدالله بن عمر بن انتقاب قتل بونے تو عبدالله بن غربل بى مارے كئے "۔

معاوم بير كو عام كے لئكر مير كى فكر معنى الله فيس بير كو كا عرب بي الكيرند تفاظام بيران كى فكر معنى الله فيس بيران كى فكر معنى الله بيران كى فكر معنى كى فكر بيران كى فكر معنى كى فكر بيران كى فكر معنى كى فكر بيران كى بيران كى فكر كى فكر بيران كى فكر كى

کلفے اب تین آدی اور رہ کئے ہیں: انتریخی، اشعث بن قیس وعدی بن ماتم۔ کوشسش کروکہ یہ می تمام ہوجائیں "۔

ایسی ایسی اور قالم فیری می میران جنگ میں اسب شام کا تعبیہ اور قالم فیری می قائم ندر بہتا تھا اور قالم انترک

میدان جنگ یں اب منام کا تعبیہ اور ظام فرج کی مائم نہ رہتا تھا اور ظام انتران عنصانہ رقابت گوارا نہ کرتی تھی کہ اس کی شیر ذنی جنگ امیر کے ناقابل مقابلہ

قی منس کی موجدگی سے اپنے درجہ سے دحندلی پڑجائے۔ اور وہ مطیعات مجاجع سے کہد اشتا تھا کہ: "یا امیرالمومنین خوش ہوسچے کہ میدان ہادسے ہاتھ ہے۔ نزدیک ہے کہ بم بعثایت ایزدی فی یاب ہول۔ آپ بدمعاوت والی جول کہ مردادان لشکر آپ کوڈھونڈھ دسے ہیں"۔

جهادر اشرد بین مراب بین مراب بین ایم اور اشرد بینا به حن مین ایم اور مدالله بن جغری ایم اور مدالله بن جغری است مراب بین بین بین بین مراب بین مراب

عمرد بن عاص کی پیخ

جناب اميرنے علادہ خلوط اور متواتر معاویہ علی سے دست برست جنگ سے دور رہا سارے کے یہ می بااکہ فد ادر معادیہ میں دست برست جنگ سے فیصلہ جوبلے اور عمرین عاص لے بچی جواہیے مشہور خسیسرت واراز تنن سے على كے ماتھ سے جاگ تكامت اميرشام كوفيرست والح ركين معساويد نے منس كے مال ديار

امیرالمومنین فیسله کی جنگ سکے سلیے آبادہ

عاد محموعی علم کے لیے اشکر کوا مارہ کرتے ہیں ہوئے اور اپنے ساہوں سے منسولا:

ہوئے اور اپنے ساہر کوا مارہ کرتے ہیں ہوئے اور اپنے ساہوں سے منسولا:

" یہ قم آگردین کے مدود کومنظلی ندمچوڑتی، باطل کی سی اور وسوسہ شیطانی سے خداکی تعتول کا کفران ند کرتی توس تھی ميدان مي قدم نه ركمتا ليكن مي ميور بول كه به مزودمت اس قوم كابدايت كرني يوكى اور طريقه دين كى طرف بلنا يوكا مالت یہ میکی ہے کہ بغیر جنگ کیے چارہ نہیں۔ صبر نہایت انچی چیز ہے۔ ملّی انحنوص جنگ میں حجزاور کالی سے بھی گاگام نہیں ہوا۔ ان دوخسلتوں سے اوبار اور رہے ہو تاہے۔ فسیب اور اقبال کارکن اور منست کشی سے حاصل ہو تاہے۔ مسر اور تسرت كوايك دوسرے سے قرنی تعلق كيد شات اور وقارے مختل كام مبل بوجاتے بل"۔

اس وقت الخارہ بزار میای بان دینے اور جنگ کرنے کے الماره منزار كاحمله ادراس كااثر لي متدورة انترال في كوبها ابه اب ماس مره

کے میابیوں کے میافت قیس بن سعرائی قوم اور علی مجازیوں کی فوج کے ساتھ بڑسصے عدی بن ماتم رکاب میں ماضررہا اور اس مخمنے فرج میں گشت کی کہ جول ہی میں حلہ کروں یہ اٹھارہ ہزار آ دی اس طرح علہ کریں کہ سب کا حلہ ایک کا حلہ مجاجات بيناموش ليكن معم لككر برها ووالعناري زم خميدك في كسي طرح اس كى جيبت ين كى شرك حى العاره مزار تلواری ہے چک ری تھیں، جن برسابوں کے ہاتھ کی گری اور جش نے منقل کیا تھا۔ اس افوس سے کام نہیں ساتھ كه على من كا كالم الماليك كال الماليك كول مند جوتى في كديد جلالت خير مظرد كمانى دينالد موج كد لشكر شام دل كى س مالت

ے اس امن کے جونے وریا کا انتظار کرتا ہوگاہ۔

شاعراند تسوير كشى فرورت نبيل برحى وقت اس لظرف يباعلدكيا وعمروي ماس في الحاكد: "أكر على في ايك علد اليها بي كميا و للكريا كبين نشان ندسط كا". ان لوائوں میں کوئی لوائی اسی می حق جس میں فریقین کے محتسب بدار ماد سے سکتہ اور

ایک دن کے مقبول عالبًا دہ کوئی دوسری اوائی لیلیہ البرر کی اعری اوائوں کے علاوہ نہیں ہوسکتی تھے۔ ملک ائترنے شام کے علماد کو قبل کیا۔ شای نشان سرگوں ہو کمیار اور امیرالمومین نے " سیم مروی فی شروع کی "۔ المي شام كي آوازي رم ك الي بلند بوتل اور جول ابن ظدون : " عمد بن مام اشتر

ك علم س محراكة اور اين عمامول ك كشت و فان س در كرمعاويد س كما:

وسر با المائل ویکے ہو، تھارے ہاتہ میدان نہ آئے گا لوگوں کو بھر دد کہ مشراکن شریب کوئیروں پر حمیل اللہ فراک اللہ میں اور آواز بلند سے کہیں ہارے تھارے درمیان سے مشراک شریب ہے اگر اسس کو

وہ لوگ منظور کریں گئے توسیدست لوائی سند ہوجائے گا۔ کشت و خون سے نجیسات مل جانے گی اور اگر ان میں سے بھن لوگوں نے اس سے اِنتلامند کیا تو ان کے اِنتلان سے بی م کو منداندہ مینچے گا"۔ چانچہ معاصن سيسترول يرافعات كيفر لوكول سف كهنا مشعروع كرويا: " بم كتاب الله ك فيسب لدكومنظور كرت بي ". امیرالمومنین علی نے على من كے فريسي آگاه اور حصول حق كے ليے آمادہ كرتے ہيں بدولیے تن کے ماصل کرنے کو برحواور دیمنوں سے جنگ کرنے میں تابل ندکرور کیونکر معاویہ اب ابی معیا ، حبیب ابن انی سرے محاک ندماحب دین وقرائن بیں اور ندماحب ایمان بیں۔ ہم ان کی مانتے بخوب واقت بیں۔ ہم ان کے اوکین اور وے ہونے کے بعد بی محبت میں رہے ہیں۔ لوکیان میں وہ نہایت شرر لوکوں میں سے بھا اور س شور میں کا کر بی ب حد شرر آومیوں سے ہوا۔ افوس ہے تم کو کو نہیں پڑتا۔ ان لوگوں نے قرآن شریف کو باو کر و فریب اضایا ہے۔ اوگوں نے کہا: " ہم سے یہ نہیں ہوسکنا کہ ہم کسب اللہ کی طرف بلے خاتی اور اس لشكركي مخالفت كومنظور ندكري" . اميرالومنين في إرشاد كيا: " مم لوكول س اس اليد اوت بين كم كتب الذير على كري كيونكراضول في اس كولي بشت ذال دياس "رمسعرين فدك تتى اور زيد بي بن الطائي مثان لوكول كے جامد كو خوارة بوكة تے بولے: " لے على كتب الله كومنافور و تبول كروورندى تم كو جوزوى كے اور تمارے ساتھ دی بر تاؤکری کے جا ان مغان کے ساتھ ہم نے کیا تھا"۔ امیرالومین علی نے فرایا: "اگر تم میرے مطبع ہو قربابر اوستے رہواور اگر باخی ہوا ماہت ہوتوج تماری مجیل آئے وہ کرد"۔

فراری نے اب اشرکی طبی اور اس کا جواب نے دور اشر نے جن پر اب تک واقعات وائی بالے پر ذور نہات کی افراس کا جواب نہات کی ابین ہے اور در سرمناسب ہے کہ بن موقع بنگ سے مثایا باؤل ہے تھے قو اس سے کہ باز موقع بنگ سے مثایا باؤل ہے تھے و شرت مناسب ہے کہ بن موقع بنگ سے مثایا باؤل ہے تھے و شرت مناسب ہے کہ بن موقع بنگ سے مثایا باؤل ہے تھے و شرت مناسب ہے کہ بن اس کے بر ذور دوا بھر قامد گیا اور جن بائی اس سے میں بائی نہ اس کے بائی اس سے میں بائی نہ رہ بائے کہ اس کا بیال ہے کہ اس کا بیال ہے کہ برا تمال کے بیال کے اس کا بیال ہے کہ برا تمال کے بیال کے بیال کے بیال ہے کہ برا تمال کے بیال ہے کہ برا تمال کے بیال کے بیال کے بیال کے دور اس رکھے ہو کہ برا تمال کے بیال کے دور اس رکھے ہو کہ برا تھوں اللہ تعالی کی مناسب سے اس کے دور اس سے میں برا کہ کہ برا کہ برا کہ برا کہ برا کہ برا کہ کہ برا ک

کسی نے پہلے مخالفت کی امل کو کا نور ڈالاء اور اس خور اگر کھٹلو کوس کر عابی نے کا زور ڈالاء اور اس خور اگر کھٹلو کوس کر عابی کا نور ڈالاء اور اس خور اگر کھٹلو کوس کر عابی کی اور آل خور کا ہونے کا نور ڈالاء اور اس خور اگر کھٹلو کوس کر عابی اس نور اگر کھٹلو کوس کی سے خابی کی اور آئی کا فرق بنا ہے جابی ہے جابی ہے جابی ہوں ہوں کو خول کیا میں نہیں ہوں اور کیا میں شروع ہی سے نہیں کہتا تھا گیا ہوں گر دیا تھا گیا ہوں کہ دیا تھا گیا ہوں کہ یہ معادیے کا فریب ہے اور وہ اپنے کو اس جلہ سے خلاص کیا ہا ہتا ہے۔ میں اختیار ہے " میں اختیار ہے "

الك استرادر على كبيا دينظت بيل نه باذك "مريخ التركية" اكر بلدى ندها والى كونده مالك استرادر على كبيا دين منهاد مينك دى التركي كبياد مينك دى التركي التركي التركي المالية الما

حکم کے انتخاب میں عماع کی مخالفت کی گی اور الوموی چنا گیا اور ابن علید نے عروب معلیہ کی گی اور الوموی چنا گیا اور ابن علیدون کے حوالی معالی کو عملیہ کی اور ابن علیدون کے حوالی امیرالمومنین علی نے ارشاد کیا : " تی اس افتاب سے راحی نہیں ہوں"۔ اور وجہ بتانی کہ " تیں اس کو فقہ نہیں مجتلہ اس نے میری رفاقت ترک کی اوگوں کومیرے ماتھ جل میں جانے سے روکاہ فجہ سے منتز ہو کر جمالا ہم می اس کو میرک نہ بناؤں گا۔ البتد این حباس کو میں اپنی طرف سے مح محف کرسکتا ہوں"۔ میدند کے بعد اسے اس دیا میں اس کو محم مرکز نہ بناؤں گا۔ البتد این حباس کو میں اپنی طرف سے مح محف کرسکتا ہوں"۔

متطنین نے کہا: "ابن حیاس تھارے عزیز الدیم ان کو حکم ندبنائل کے "۔

جنب امیر: "ام اشر تومیرا عزیز نبیں ہے"۔ دمیر

مخلفین: "کیااشترکے مواردنے زمین پر کوئی اور عض نہیں ملیا؟"۔ جناب امیر: "مچرکیاتم لوگ موانے الدموی کے اور کسی کو حکم ند بناؤ کے ؟"۔

علی کادہ موقع جورسول کے لیے سے حدیدید میں تھا هذا ما تقاضى عليه امير المومنين حمرہ بن العاص کے جسٹ فسنٹم مکڑل۔ بيهارے اميرنيس بار تمارے امير بول تو بول. الوسل: اس لفظ کومونہ کرد۔ مجے اس کے موکرنے سے بدطل کا خیال ہوتا ہے۔ احفت : اميرالمومنين كالمنظ منرودمي كردر اشعث: الله أكبر ملح صريبير مين مى ايساى واقعد بيش آيا تعاركفار في استخفرت مَا الدِّهَ الدِّهَ الْيَعْ الْمُ مبارك اميرالمومنين: ك مات " رسول الله " كونهيس ليحف دما تعاركيون عمرو بن العاص اس واقت الله عم مي اليهاي جانت بوا. ممان الله إ آب كفارس بارى تشبيد دين بي و سالا فكر بم لوك مومن بال عمروين العاص است ابن النابغ إ توكب فاستين كاولى الارمومنين كالممن ند تعاور اميرالمومنين اشترنے عہدنامہ بردستخط نہ کی کید اشعد سر ہوئے۔ ای مؤدہ کے موافی احد بن قیس نے الکار امیرالمومنیل سے یہ خواہش ظلیری کہ مجرکو بی اومئل کے ساتہ محمیدائے لیکن اوگوں نے اس سے منافست ک اختف ساتھ نہ رکھے گئے لکن رہل ہے موافق اخت اور شریع بن الی کچ دور الوموی کو منا نے گئے۔ لیکن شرمیل بن سمط الکندی نے اوموی سے کہلوایا کہ جو لوگ بیرے وداع كرنے كواستے بى اخىں دخست كردسداس كے بعدام برالمومنين كوند كى طرف ادر معادير مثام كى جانب روان ہو گئے تصرجانب اميرن عمل كواسية اسيفال يردايس كديار فيسلدكا دن آيار اور بيول ابن طلدون حکین کے فیصلہ کے وقت حاصرین کے نام حكين كے ساخة حلب حكم ميں عبدالله بن عمر، عبدالرحل بن الى مكر عبدالله بن زير عبدالحل بن المحت بن بشام عبدالركل بن عبد يتوسف زيرى الجريم بن مذيف عددى مغيره بن سعد اسعد بن الي دقاص موجود تحصيه عمرو بن العاص في السياد من إلى عائد عمل بالعلم مار المسلم مار المسلم المراح من اور معساويه اور ال كي قوم أولسك وورثار عمان بي

عمرو بن العاص بولے: پس كون امرتم كو ان كى خلافت قبول كرنے سے روكتا ہے۔ مالانكہ وہ قبيلہ قريش سے ہيں۔ جیساکہ تم جلنے ہو، اگرچہ سابق الاسلام نہیں ہیں، لیکن اخیں سیاست وملک داری کا مادہ بہت بڑا ب اور دو ام المومنين ام جيب ندج رول الله من الدينية من كي بمائي بن اس س زياده ويب قرابت اور کیا ہوسکتی ہے۔ اور مدتوں اسخفرت مقالاً علیہ وکے کاتب رہے ہی اور شرون محبت سے مجی ممشاز ہونے ہیں۔

البعوى كي سيني حكومت كى بدشك اس قدر كيف كے بعد كها: "أكرتم مسيدى دانے سے البعوى كي سيدى دانے سے البعوى كي دي ا كردك فرادى جائے گا"۔

ای مورخ کے موافق الومویٰ نے عبداللہ بن عمر ای موری نے موالی انجی کو خلیفہ سٹاریا جا بہتا ہے۔ کو دال و ماہم بنانے کا خیال ظاہر کیا ور ابن عاس نے کیا: " تم کومیرے اوے کے والی مقرر کرنے میں کیاعذر بے۔ تم اس کی مالت وصلاحیت و فعنیات سے بنونی واقعت ہوں اور یہ می کہا کہ: "یہ کام والیے حض کومیرد کرنا جاہیے کہ جس کے دانت ہوں۔ جس سے وہ کھاتا بیتا ہو"۔ آخر مطے یہ بایا کہ علی اور معاویہ دونوں معزول کردیے جائیں اور مسلمان جس کوجابی شوری کر کے مقرد کر تید اعلان کا دقت آیا اور محبت رئول کے شرف اور بررگ س کے کاظ سے عمرون عاص ف الموموى كاعلان علامت الما الور سيارون مراد مراد الموقى في المراد على المراد الموقى في المراد لیکن موائے اس کے جس بر بم نے انقاق کیا ہے اور کھی کو میں نہ آیا کہ ہم اور عمرو بن العامی دونوں بانقاق رائے علی و معادیہ کومعزدل کرمی اور مسلمانوں کو اختیار دمیہ جن کو دہ جاہیں بانغاق رائے خلیفہ بنائیں۔ چنابی میں نے علی اور معاوید دونوں كومعزول كرديا لى تم عن كولائل محبواس كوخليفه بناؤ".

ابن ماس نے کہا: " تم لوگ گواہ رہنا (الوموی کی طرف اشارہ کرے) کہ عمروبن عاص كااعلان اس من من في اين رفيق (على) كومعزول كرواب، اور بي منك مين مي اس كومعزول كرتا بون ميساكداس في معزول كياب اور معاويد كوبحال ركمتا بون كيونك وه عمان بن هنان مظلوم ظيفه كادل ب اوراس ك فاقم مقام يوف كالتق ب".

اس کے بعد الوحوی اور ابن عاص میں جنگ زر کری ہوئی۔ اور حکین کی گرم گفتگوادر تصفیّه کااثر ترج بن بانى تے عرد بن العاص بر تكوار جائى عرد بن العاص في جاب ترکی برترکی دیا۔ لوگ درمیان میں پڑگئے۔ اعثم کونی کے موافق می : "مزدیک بود کہ اسماب اسرالومنین علی علايتها والشكر معاويد بايك وكرجك كنند" وابل شام خش تص اور عراقيول يرطنز كرتے تم اور سعير بن في بعداني كہتا تھاكہ: "أكرىم لوگ راہ راست پر رہتے اور اس قوم سے جنگ كرتے تويہ شمانت سننے ميں نہ آئید اب بى كچے نہیں کیاہے اور نہ ہم میں ستی آئی ہے "۔

مفين سے والي تشريعيت لاكر جناب امير نے اپنے جانداد خاصہ كے متعلّق وقف على الاولاد اور حسينًا ایک دستاوز حور فعانی کہ ف "اس محم کے ساتھ حسن بن علی قائم ہو۔ موافق شرع اس مال مي تصرف كرس اور حسب شرع إس مال كوفترا ومساكين مي تقليم كرسيد أكرحن كوكوني مادشه سیٹس آئے اور حسین زندہ ہو تو اس کے بعد وہ اس حکم کے ساتھ قیام کرسے۔ اور اس و میست کو اس کے مصدر

اور موقع کے متعلق جاری کرے۔ بے شک علی کے اس مال میں وافر کے بیٹوں کا دی ج سے ج تمسام اداد علی کا ہے"۔ نسنسمایا ہے کہ بوجہ قربت دیول اور ان کے اجترام کے (تولیت) ادالاد فاطمیّر کے مُتعلّق رکمی گئی ہے۔ اصل کی حاظت اورمناف كي تقيم كاحكم دوا كياب.

ایک دوسری ومیت ہے جس میں جانب امیر نے حق کی تعلیم کانذکرہ کیاہے۔ اخیں معرفظیم کے اثرے مخوظ رتف إدر ايك شنيق باب كي طرح مركام من توجد لازم محف كالذكره فهايا سيدكتاب خداكي تظيم اس كي تاويل برعور اور

اسلام کے طربیقے اور اس کے معال وحرام کا ابہم فرالیا ہے۔ اور بہت سے مسائل فلندر مغیر صحیتیں کی ہیں۔

دکین کے فیصلہ کے بعد جناب امیڑنے خطبہ میں فلا: "حكين في قرآن ك حكم كوچور كرم ايك نے ای خام ش کی اتباع کی اور دونوں نے فیسلہ کونے اور تیاری جنگ کا حکم دیتے ہیں س إنتلان كيه اور دونول راوراست سے عاليم اسے

لی اس محم و فیسلد سے اللہ اور اس کا رحول اور شاملہ است بری ہیں۔ لہذا تم لوگ شام پر جلہ کرنے کی تیاری کرو"۔ خطبه کی نقل خوارج کوند جی

ای نماندیں فوارج کا گردہ برمیر فساد ہوا۔ مجایا گیا۔ لیکن روبراہ نہ ہوا۔ جناب امیرنے متذکرہ مدر خطبہ کی تقل ان کے پاس سے دی ادریہ می

تور فالاكر: " يم اى تكارائے يہيں جن يراس سے پيٹر تھے۔ لين ابل شام سے جگ كري كے "۔ اس كا بى كون نتیے ندیوا اور جناب امیر نے مراق کے گورنر گوان کے روکنے کا حکم بھیل اور اس نے نیروان کے قریب اخیں روکا۔

بہروکے فارج مسعران فرکس متی کی ماتنی میں بطے (ج قسہ تقرر حم اور مشران کے بلند کرنے کے وقت اشعث کا بم آواز تما)

اور عبداللہ بن عباس نے ردیاہ اور یہ می نبروان چا آبیا۔ اس زمانہ میں جناب امیٹر کے بھم سے شام کی طرف روانگی کی تیاری میں بھرہ سے احفت بن قیس اور مارٹ بن هامہ کھانتی میں تین بزار ایک موسیای اسے اور کوفر کی فیرست کے رو

سے عالیس مزار توبہ کار میای من زار نوعم اور آئم مزار خادم میدان جنگ میں جانے کے قابل النے کئے۔ ابن ظدون کے موافق باوچود لوگوں کی اس خوائش کے کہ پہلے خواری سے جنگ کی جائے ، فرمایا: "اہل شام بر فوج کش

کرنا زیاده مروری سے کیونکر اخول نے تم سے مقابلہ کیا برابر اوستے رہے اور اس کامنٹھودیہ سے کہ دہ برور وجبر بادشِاہ بن جائیں اور بندگان خدا کواپناغلام بنائیں "رکس اس کے بعد خبری آنے لئیں کہ خوارج نے عبداللہ بن خبلب کو وزع كردالا اور ان كى بى كايدى يعاردالا اور قبيله طى كى تين عور تول كوتش كيار جناب امير في عرث بن مره كودريافت

مال کے سلیے بھیا اور پر بھی ارسے گئے۔ اب میزید سطے کتے ہوئے جارہ نہ تھا کہ پہلے ان کی فکر کی جائے۔ مقابل بہنچ ہارے مانوں کے قاتلین کو مارے والہ کردو ہم ان کے موض بن ان کو قتل کری گے۔ تاکہ مم تم کو چور کر اہل مغرب کی طرفت جائیں اور تم سے اس وقت تک جنگ ند کری گے جب تک ہم جنگ اہل شام سے واپس ند آئیں گے۔

شلیہ الڈتھائی اس اٹنا میں تم کو راہ راست کی ہدایت کرسے۔ خوادی نے جاب دیا ہم سب نے مل کر

× 1

ان کواراے اور میم سب تھارے فون اور ان کے فون کومباح مجتے ہیں "۔

الب جناب الميرن في من من من من من من من الجاليب انعادى البنتاده اور قيس بن الجاليب انعادى البنتاده اور قيس بن المال كانتائم من كو افر مترد كيار اور ايك امان كاعلم الجاليب انعادي ك والركيا كيار اورير اطان كيا كيا كيار اورير المان كياري كيار

فرزی سے کی اس کا انتہ میں ہے کہ اس اعلان کا یہ نتیج ہوا کہ: "فردہ بن نوال اجھی پانی مو موادوں کولے کر اس کا انتہ میں کا اس کا انتہ میں ہوا کہ تاہم بندیر ہوا کی لوگ کونے کی طرحت سلے کی لوگ امیرالمومئین کے فوق کا طرحت سلے کی لوگ میں اس کا لیک لنگری آسلے ان مجوں کی تعداد نقریًا چار ہزار می "۔ اب امیرالمومئین کے فوق کلام نے خواری کونی ہیں اللہ موادوں نے دو طرحت مدولا اور بیادوں نے مواردی سے علم شردع کیا اور خواری کے کل نامی مردا ہرار سے اللہ خواری کے گواری کے کل نامی مردا ہرار سے محد بلکہ خواری کے موام می اگر ہے ہوں تو صرحت معدودے چد۔ مرحت امباب حرب اور مولشیان لنگر پر تقسیم کیے کے قامین موالی کردیا امیرالمومئین کے معتولین کی تعداد مرحت سائٹ میا ہی تی۔

شام کی طرف جی کا محم کشکرا تسایل ایل نظر نے سل اور زم کا عذر بیش کیا۔ اور

بھول ابن ظدون : "اس محکو کرنے پر اشعث بن قیں مامور کیے گئے تھے"۔ امیرالمومنین نے اسے منظور نہ کیا لیکن کوف والی بوتے تھے اللہ میں قیام کیا اور "عام حکم دیدیا کہ کوئی شن اپنے مکان پر نہ جائے جب تک وشمنول کی طرف خرون نہ کرکے نئے پاپ بوائے ہے اور جب جناب امیر نے تاخیر نہ کرکے نئے پاپ بوائے ہے اور جب جناب امیر نے تاخیر کی وجہ دریاف فی بات توان او گول ای سے منابعت کم آدمیوں نے شام پر فوج کی کی فوجی ظام کی "۔

زیاد نے قارس کا انتظام کیا ۔ ایرانیوں نے کچ شورش کی جنب امیر نے زیاد کو میما افراس نے ہافیوں کو را دی اور مالت ابنی مکد قائم رہی۔ معسباویہ نے مین التر میں اس کے بعید دقمت آنانی کی گورز میٹور ہوا۔

اور اگرچ مدد مینے میں الکی کوششیں بے کار ہوئیں لیکن انفاق سے عبدالرحن بن منعت بھی ارمیوں کے سانتہ الک بن کعب (گورز) کی

مدد کے سلے پہنچار شای سبجے کہ کوفرے بڑی مدد آئی ادر فون سے جماک سکتے۔

شای عین الترسے بھاگے

امل شام کے بہتریت لوٹ کی خرس کر جناب امیر کا خطیہ است اور انبار کو لوٹا اللہ عال حان البری مارا گیا۔ جناب امیر نے خبرس کر ظہدیا: " قل اور فارت تم پر گرجائیں۔ تعادے مال تاران ہول گے۔ تعادے کروں پر قبضہ کرلیا جائے گا۔۔ سوار والایت انبار میں وافل ہو رہ بیں۔ وہاں کے حال حسان البکری کوقل کر ڈالا ہے۔ تعادے سواروں کو تعادے اسلی خانوں سے بھادیا ہے۔ بھے ان حلہ آوروں کے ظلم و حسان البکری کوقل کر ڈالا ہے۔ تعادے سواروں کو تعادے اسلی خانوں سے بھادیا ہے۔ بھے ان حلہ آوروں کے ظلم و جوری بہان تک خبر بھی ہو تا اس کے ہازیب، ورست کے گرمی داخل ہوتا اس کے ہازیب، اس کے کوشے اس کے کوشوارے یہ سب زیورات نہایت ہے دمی کے ساتہ جمین لیتا تھا۔ وہ عورت اس مرد کونہ روک سکتی۔ گر ہاں وہ برابر صدائے گریہ بلند کر رہی تھی اور قبیلہ والوں کو بلادی تھی۔ اور یہ لکارایک میں

اورواف ال فنيميت الے كروالى كيارند توان يى سے كى كوز فريخاند كى كے فون كاايك قطره زيان بركرار بلكه وه اس مرك كامزادار سهدام إلتجب اور مخت تجب ب مديد كروه مخالعت توسيج سب لين فعل باطل يراس قدراجاع كردب يلى اورتم امرى سے يوں مسترق ويراكنده جوروه تم سے لؤائى كرتے بي اور تم لؤائى سے جان جراتے مور خدا کی نا فیانیل اور معمدتنی کی جاری بال اور تم رامنی موسطے ... اے مرد مور او مالاتک مرد تم میں کو ایس ہے۔ اے خابیائے اطفال اے عقول زنان جلہ تشین ! رئے اور مذہبر لغیر کل بے سودے میں اس بات کوددست رکھتا تھا کہ تھیں نے دیجوں اور تھیں نربیجانوں۔۔ تم نے اپنے عصیان ونافرانی کی وجہسے میری دانے اور تدبیر کو بھی فاسد کردیا۔۔۔ حقیقت بیرہے کہ رائے اور تدبیراس خض کے لیے مود مندنہیں جاس پڑکل کرنے والانہیں "۔

جناب امیرسی اروانہ بونے کاقصد کرتے ہیں تہاردانہ بونے کاقعد فیار قی بن سونے

ردکا اور کے سابوں کو لے کوروان ہوئے۔لیکن وی ان کے آنے کے سیلے روانہ ہوجا تھا۔ معسادیہ نے ایک فرج تیا بھی۔ امسید الومٹین شیب فاری کی ماتحق میں مشامی نتیا سے بھاکے۔ مشامی نتیاسے بھاکے دو بزار سے ای دوانہ کرسکے۔ شای محنور ہوئے اور آخر میں بھساگے۔

ماجی بہکائے گئے اور ان کے محافظ سیابی قتل کیے گئے نے خواک بن قیس کو مار ہزار میابوں کے ماتھ کمہ کی طرف روانہ کیا۔ اس لے ماجوں کویہ کہ کروائیں کرنا شروع کیا کہ کوٹی اِمام نہیں ہے ، کس کے ساتھ

ج كوكر اور شرطه كے ان سيابوں كوقتل كروالاجنيں احيرالمومنين نے مادوں كى مناقب سے مليے ومكيتاني واجول ميں تعینات فرایا تھا۔ اب جناب امیر نے محرکندی کی ماتی میں جار جرار سیای سیجے۔ معاک کو ملست ہوتی اور برشام جمالا

الشرين ارطاة مدينه أيااور قبنه كراية اور الجبرره كومى عال ب جان كاموق ملار امسيد المومين نے دہب بنمسود كوروائد كيا اور

ابوہررہ مدینہ کے عامل ہوئے انحول نے دوبارہ قبنہ کرلیا۔

الشربي ارطاة من كيه ادريبال عبدالله ب عہاس کے دومغیرالس بج ل کو ذریح کر ڈالا۔

ابن عباس کے دو بچے دشمن نے ذرج کر ڈالے یہ خبرمن کرجناب امیڑنے فرایا : ''مجھے بشرین ارطاۃ ک خبر کی سے کداس نے بمن پر قبضہ کرلیا۔ تم اپنے برخی امام سے عالمتیں کررہے ہورتم میں تفرقے ظاہر ہورہے ہیں۔ مجے اس قم کی طرف سے یہ گان ہے کہ وہ تھاری بدعوانوں سے بی امیہ کے متعلق کہیں اور فرماتے ہیں: "وہ تھیں برابر اذبیت مخلتے دہیں گے میاں تک کہ ایک مخس کوجی تم میں سے الیاندچیوڑی کے جانسی نفخ ندہ خاتے یا اس کے نزدیک اس کانس بے معزمت ثابت نہ ہور ان کی بائیں تم پر مسلط ر بن گی جب تک کہ تم میں سے ایک ایک تخص ان کاظام اور خدمت گارنہ بن جائے۔ مجتان میں شورش موتی اور وہ فروکی محق۔ بی ناحیہ کے ضرانی فرقہ نے سجستان کی شورش فرد کی گئی خارج سے مل کر جنگسہ کی اور وہ می اپی مالت پر النے گئے۔ باوجود الن تمسيام خور شول کے جناب امیرانے اس بھلے فیال پر قائم سے کہ جب تک امیرشام ای جگہ قائم سے گاشورشوں کامورائ بدن ہوگا اور علی کی آخری کوشش دکھانی دی ہے کہ دہ نوگوں کوآبادہ کرے وس ہزار ساہی اپنے فرزند حسین کی ماختی اس دیتے ہیں۔ قس بن سعداور الجالیب انساری می دس دس بزار میابوں کے انسر ہوتے ہیں اور دیگر سرداران لشکر کو اور سیابی سرد میکیے جاتے ہیں۔ تیاری قریب برتمام اور کوچ کا وقت نزدیک آگیا تھا کہ اسلام کی امید بھیٹہ کے ملیے زمراآوہ کوارے وزع بدلگا۔ سنا می حالت نماز میں زخم کھا کر عام نے کیافرمایا کی نامبادک تاریخ کوجس وقت یہ كون مُسلمان نهيل جاننا كدانبيوي دمعنان رضائے الی کاسٹ بدائر کوموب دیں نمسباز پڑھنے اور پڑھانے جارہا تھا کئی محافظ میا ہی نہ تھا۔ کسی چھیے ہوئے قاتل کا اندلیشدن بھاکہ عین مالست نمسساز میں جب کہ سرمیارک محب دہ سے اٹھا بھی نہ تھا کہ تین قاتموں نے سیکے یاونگرے انی زمر کی بھی بوئی تلوارسے وار رکھے۔ ایک باوار ای مکد کی جہاں احزاب میں عمرد بن عبد ود کے بات سے آئی تی۔ قاتل نے ابی سرمبارک سے ملوار چینی بی نہ متی کہ علی نے فن ت بدب الکعبة (خدائے کعبر کی تم فتح یاب ہوا) فرایا۔ شور ہوا اوک دوڑے ، قاتل گرفت ار ہوا ، حسنین آئے۔ دیجا کہ در ددیوار برباب کے خون کے چھینے یے۔ اللہ خود خون میں نہائے اور دردسے بہلوبدل رہے ہیں۔ عمر بن نمان جسسماح نے زخم دیکھسیا اور کہا: "زخم عسسلاج پذیر نہیں ہے۔ مگوار زمراکود معلوم بوتی ہے"۔ یدس کرلوگوں پر پاس اور تاریکی جما گئد اینے زقی ہونے اور رطست کے درمیانی زبانہ میں جناب امیر نے فرنایا: انے درمیانی شنازمات کے معلی بور اسٹھنرٹ سنسماتے تھے کہ اپی ذاست اور گرده ک املاح تسام روزه و نمساز سے المنسیل ہے۔ بی عبدالمطلب سے فہایا: "اسے اولاد عبدالمعلنب إس محمیل البی نى عبدالمُطلّب مالت میں نہاؤں کہ تم مسلانوں کے فون میں سرے یاوں تک رفین ہوتے مجرد اور کہتے جاؤ کہ امیرالمومنین قتل ہوگئے۔ امیرالمومنین قتل ہوگئے۔ آگاہ رہو کہ میرے قاتل کے سواکوئی دوسرا مخض قت ل ند جونا ماسيد اس سے بعد جناب امیر نے اپنے دونوں فرزندوں من وحسین کوج مختوص نسیست فرمانی وہ یہ منی کہ : " تم دنیا کو اللہ بند کرنا جا الرقم طلب نہ کہ اور تھاری طرحت مائل ہوا در تھی اس چیز پر حسرت وافسوس ظاہر نہ کرنا جا از مم مائل دنیاوی تم تک بہنچ سے ردک دی جائے ہے گہ باتوں پر زبان کھلے اجرد ثواب کے سلید عمل کرنا۔ ظالم سے وقت دہنا اور مظلوم کے مدد کار "۔

المنتخفين في البلاغه بي التي بير جن كاخلامه ابن خلدون في مي دياب- آخر الذكر مؤرث كي موافق حسين اور

محر منتید کوانک دوسرے کے محافظ ک دسیت فرانی اور محرس کو مفوری دیر تک مجاتے رہے۔

ای مؤرث کے معافی میں میرالد جب معاویہ کے ارادہ سے گیااور گرفتار معاویہ کے ارادہ سے گیااور گرفتار میں اور معاویہ کی گفتگو جو اور اس نے کہا: " نی تم کوایک فوجیزی منایا جاہتا ہوں اگر تم اس سے

مجے شعر کرواور دہ یہ حب کہ آج ہی شب کومیرے ایک جاتی نے علی کو ار ڈالا "ر معاویہ سے اِستِقاب ہے کہا : "شاید دہ اس امریرنہ قاور ہوا ہوگا"۔ برک نے جاب دیا : "یہ خیر کمن ہے۔ کیونکہ اس کے ساتھ کوئی محافظ نہیں رہتا "۔

معادیدی ایک غور طلب کوشش اور جناب امیر کے الفاظ مار جاری النوہ

کی ہے جو می ناظر کے فور کے لیے بیش کرتا ہوں اور وہ یہ ہے ۔ معاویہ نے اپنے "عاقبت کار" کے معلوم کرنے کے لیے اپنے مصاحبین سے معاوم کی اور پر فود ہی تعنیہ کیا کہ اسے "عاقی سے معلوم کرلیں گئے ۔ اور تین آد کمیوں کو جمیعہ اور ان تینوں نے سیکے بعد دیگر سے کہنا شروع کیا کہ معاویہ نے انتقال کیا یہ خبر بناب امیر کو پہنچائی گئی کیکن "بان انتقات نہ نمود" یہ ہی : اس طرح توجہ نہ کی اور کول سے امراز پرکہا : " کا کہ فی نمید مادام کہ این (واشارت میاس فود کردائیں واشارت ابر فود کردائیں واشارت ابر فود کردائیں واشارت ابر فود کردائیں ماد میں اور نہیں مرے گاجب تک کہ یہ (اس سے اپنے راش مبارک کی طرف اشارہ کیا اور اس سے اپنے سرمبارک کی طرف اشارہ کیا اور اس سے اپنے راش مبارک کی طرف اشارہ کیا اور اس سے اپنے راش مبارک کی طرف اشارہ کیا اور اس سے اپنے مرمبارک کی طرف اشارہ کیا) خشاب نہ کی جائے اور دیکین نہ ہوجائے اور چی چیانے والی کا بیٹا

اس سے فوش نہ ہواور وہ قینوں یہ فسب رمعاویہ کے پاکسس کے جس اکٹرار میں کہہ چکا ہوں کہ: رمعنان کی اکیسوں کو جس اکٹرار میں کہہ چکا ہوں کہ: رمعنان کی اکیسوں کو جس اکٹرار میں کہہ چکا ہوں کہ: رمعنان کی اکیسوں کو جسیر فر میں کہ جبار وی " رہنا ہے اور یہ کا خیرا مہر کوفہ کا علیہ بھور وی " رہنا نے اللہ کا خیرا مہر کوفہ کا علیہ بھور وی " رہنا ہے گئے والا و تیاسے گر رگیا ۔۔۔ حسنین نے عسل دیا اور دھیست کے موافق دفن کیا۔ بغیر کی تمائش اور مثرک اوجہ کو اپنے کاند موں پر لے گئے۔ اسلام کے علائے میں کے خالیے مدد کرتے والے کو دھیمتان ایسام کے خون سے (پوٹیوگ سے) زمین میں دفن کردیا۔ کوئی فشان قبر کوئی لور کوئی کتب در رکھا گیا بلکہ زمین برابر کردی تی ۔ لوگ کوئی کوئی کتب در رکھا گیا بلکہ زمین برابر کردی تی ۔ لوگ کوئی کوئی خبر اس وقت ہوئی جب یہ لوگ گر والی آ رہے تھے۔ عامر ناس کو یہ بھی معلوم نہ ہوا کہ مشتاق رمنائے الی کوئی جگر زمین بیل جہایا ہے!۔

~~{8}

باب ينج كانشو

(جن كى بباريه بو بيراس كى فران ندوجه)

کیا ہوا کہ گزشتہ باب بی نہ کیں بالا دونی دکھانی دی نہیں اپنا پہلو

می یم مغبوط دہا کر بحث کی گئے۔ نہ پلک جیکنے کا موق غیرت مجاکیہ

مری یم مغبوط دہا کر بحث کی تھے۔ نہاں کا موق دیا گیا کہ ایک حکم کے سامنے کی بغزر کی مزورت مجته اور نہ کچ

اوک تعنیہ خلافت کے لیے مقرر کیے گئے ، جن کی تجوی صورت کی بھنے والے کو دھوکا نہیں دے سکتی تی ۔ انتقاب ہوا

مری کے خلافت ریول کے بعد جو نظام دکھائی دینے لگا تھا اس کے خلافت اس کی فرع کے خلاف ہے بی کہ

اس سے خلائی کے خاتم ہوتے ہی یا اس کے بعد کیول افتقاب نہیں ہوا۔ اور یہ می کہہ جے بی کہ جون جون ون دن گزر تاجا تا

ما انتقاب کا ذخیرہ نیادہ اور انتقاب کا وقوع قریب ہوتا جا تا تھا۔

بنی اُمیر بغیر کوشمش کے بازند استے مورت رہتی ہیں ہوسکی ہی کرید کر بی امیر مادب

اختیار ہوجائے لیکن اب میں مذکرہ اور واقعات کے اس مدیک نشو کے قریب آگیا ہوں جہاں بے ترود پر کہ سکوں کہ اگر ایسے ذرائع ند مجی اختیار بھیے جاتے جس سے نی امیہ کو صول اختیار میں سپولت ہوتی تام وہ بغیر کوششش سکے ہازنہ

ربينته مهولت پيدا كرنا تودخ الوقئ عى اگريس رثوبت كالتقاستهال ند كرناچاپول _

کیونگر نظام المسط کے انتظام کا فرکر کردہا ہوں۔ جیرت کی باسکتی ہے کہ جن وقت منامروی کے بنایا کہ بیا ہے اس مد تک بنائی دیجا بھی تی کہ بے ہے اس مد تک بنائی دیجا بھی تی کہ بے ہے اس مد تک بنائی دیجا بھی تی کہ بے ہے اس مد تک بنائی دوران انائی تھی باتی اور محن فری ج ش وصلہ مال اور شہرست کی نہ بھی والی ہا ہی ہوائی المائی ہوا اور واس پر نظانی فور نہ کرستے کہ اس کے مبط استیادا اور امتدال پر رہے نے کی تل سے وابس جا تھی انتخار منبط اور وہا سے مخوظ رکھے جی وقت بغیرتری سلوک کے حکومت اپنی بنیاد منبط بھی کوئی اور جی وقت بنیار منبط منتخار کی اور جی وقت بنیار کرستی تھی اور ایس تھی اور جی وقت محکمت اور افراد دوران ورش اور اقتدار کی امید مکومت کا افراد دوران ورش اور اقتدار کی امید مکومت کا افراد ہو سے اس اعتبار سے بائد رہ ہے گئے۔ ان مائتوں میں قری عنامر می سے کوئی اور وہا جہا تھی اور جو لاکھڑا تا بوااشا اور اس میں بے قرید بیدا ہو گئی کہوں ایک افران کی اور جو گئی کہوں ایک افران کی اور جو گئی کہوں ایک افران ایک افران میں اور اس میں بے قرید بیدا ہو گئی کہوں ایک افران کی اور جو گئی کہوں ایک افران ایک افران ایک افران میں قرید بھی کہوں کہوں کہوں کو گئی کہوں کو اس میں اور میں تھی کہوں کی کہوں کی کہوں کو کھوں کو کہوں کو کھوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کھوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کھوں کو کہوں کو کہوں کو کھوں کو

كيكن ميرى جيرت اس غور اور استِفْهَام رَحْم نهيں جو بالله كياعلى كے سوامد سينه ميں كوئى نہ تھا میں آگے برمتا ہوں اور اب سوال کرتا ہوں کہ کیا تمام

مدینہ میں بر علی کے اور کوئی نہ تماجس کی طرف لوگوں کی قطراف ملکتی ہے ہوامیہ مجی اپی دِ فتوں میں اپنا مشکل کشا مجھتے جس سے عثمان اِسْتِفَاتُ كرتے جنس نائلہ لينے شومر كے موسى آرادى دہندہ جسس اور جو عمان كومردان برقربان بونے سے باليتا۔

ایے وش کے عالم س جبکہ قفاع بن عمرو کا ایسا فاتح ایران بہادر نسبتالوگوں کے کم تعاد کے وش س می ان سے باز

رس کرنا موقع کے خلاف مجتار ہاں، قفاع سیای مدبر تھا۔ رئون کا سیسیارا، رئون کا مددر اور ربون کامرکز امید نہ تھا! امحلب تصركوني مخض ج اسلام لايا بو كسي عمل كي تقوى كى نفس ادر كسي علم كاكيول ان میں کوئی علی نہ تھا

نه جولیکن رشوام کی خدمت میں مامنری کا شرف اسے معانی مجانسکتا تعالیکن خدا کا

بزرگ نام كروزمرت رود ياتمام هركاند بركها بواديجت ربور مبادست عن دمى حَيْمَيْت ك ايك چيز كاكر بالات ربود كيك تمند أيك افي بعد كاند بلند بو كاركر كيوفن كامتواز مدادينااس مي كوني شورنيس بيدا كرتار ال مقدس جيزول

کے ضلت گراڑ کے استخبال کی نوعیت اور انداز وہ حالت ہے جس سے " جال ہم نشین در من افر کرد" می موسکتا

ہے۔ یہ تھاری قولیت کی قابلیت پر موقون ہے دگرند "من ہمان خاتم کہ ہم " معلیٰ بہت سے تھے بہت سے

اليے تھے ج كى ذہب اور جُمُوْعد خابب مغات كے ناز تھے ليكن ان جي كوئى على ند تغاہ اور لوگوں جي اس كا يوش تغار

اضي إمشدار تناكديم على نہیں ہیں۔ یہ ہی هناکہ کچے مثلل

كوتى على كالمنكر صفات بهوكران كامخالصف نهيس بهوا على كے خلاف ہو گئے ليكن يہ ان كى إلكارِ مغات كى بنياد ير نہ تھا بلكہ بيسا مادب موائق موقد منسراتے بال : "إمام الحومين گفته كه إحتداد واعتبارى نبيت برقول كسى كه گفته است اجماع برامامت على منعقد ندشده زيرا كه بيكس إنكار امامت وارث الانبياع في ندكرد اين فند و فسيلاي كه درميان الشكان واقع مشده بعاسطه دمير امور بود ندبسبب الماست او" ربین: الم الوین نے کہا ہے کہ اس بخش کی بات قابل کاظ واعتبار نہیں ہے کہ جس نے کہا ہے کہ طاق کی

المدت براجاع مسترنيس بواركونكركى من كري وارث انبيار على كالمدت كالكاربيس كياريد فتندوفساد كرج درمیان می آیا ایدو میر باتول ک وجدسے تعاند کداماست ک دجست

اس وقت است اصام دھونڈ لے نکل تی درآنے الیکھ کیاں گئے لوگ جسس وقت نظم امور کے سالے اس حقبل احسام ابنی اصت کھوئٹ دھ کے کئ در دکسان دیا۔ صری اجری کن من

كيال جارے تھے مدينہ دار الخافت تھا۔ التي الكيد مركز تقة جال مالک مودر كے لوگ اكسٹ ميثيتول سے موجود رہتے ہوں گے۔ ان لوگوں کابار بار اس تھے۔ رک طرف جانا ج تمی مہد حب سرل تعلی ایکن دیول کے دفق کے قبل موظنی ہوگیا تھا۔ مسوال پسیدا کرتا ہے کہ آیا اب دائول کے بعد پھیں برس تک صاصب قائد کی اکٹر امور سے

نا موافقت اور طلیمی اسے مزید اتعدد کامستوجب فمہراری خی اوریہ لوگ سے تھے کہ اب اسس مکان اور ملین کانام و نشان باتی نہ رکھیں؟ نہیں اس مجمع کا جانا نہ اپنے صول اختیار کے ملے تھا اور نہ اپنے اِختیار است کے طوقا یا کو آ

منواسنے کی غرض سے تھا۔ یہ امام ڈھونڈ سے نظے تھے۔ دارا خالیکہ اس کے قبل امام ابی رعایا ڈھونڈ سے انگلے سے إ يى نييل بلكه أن كامركز نكاه "سب قبول ب" والا فليفرنيس بتناها بلك خود شراط لكوا رہا تھا۔ شراط قائم كرتے وقت على كے چيرہ پر

أت كاخليفه شرائظ تھوار ہاتھا غم كامرايد وكحسساني ديتاسب

من الله المن المحتى المركب بيوت الله المن المن ومن سيد مد بوسة ما وسيد مدر المسدرة كركمها ال كاماداودان المسدرة كركمها ال كاماداودان المسدرة كركمها الماماداودان المسدرة كركمها الماماداودان بن بالثم اور ان مے مؤیدین حنوق کو سیسس ڈالنے کے سابی ہے۔ یہ بھی گزر تا اور اب مجرزبانداس وقست علی کوخلید بناتا باد كرتا جسس وقت على كوظيفه يونے كا اونى كان باتى ندره مسكلة ليكن يه كوئى عالم عيال كى تعويران در تعين م خلست کے ممان تھے بلک مسل لوگول کواور لوگ علی کودیج دے تھے علی کاومت ارخلاف پر علم کے بل کرا نهيل يرتاخل اوراب مي على كالميحول مي لوكول كالمستدعار المزويكتا يول اوران كابار بازرد كرنامجا تاسيه كم ظافت ظافت کی مشہور میشنت سے علی کا السرول میں " کری کی چینک " سے زیادہ وقعت نہسیں رکھی تی۔

علی کا عبر ایک اظهار تاسف تھا اب س مورے سالوک کے خیال میں قائم کا کیا ہداور اس اس کا کا عبر ایک کا است کا مند اس کے خیال میں قائم ہو گیا ہداور اس اس نے کیا کچے اثر کرلیا ہے۔ نہ ہو کہ لوگ یہ مجت ہوں کہ گزشتہ طرز حل کو بم می سط شدہ امر مجت بی اور اس ما اپنے اثر کرلیا ہے۔ نہ ہو کہ لوگ یہ مجت ہوں کہ گزشتہ طرز حل کو بم می سط شدہ امر مجت بی اور اس ما اپنے طرز علی کورٹول کے بعد کے کی نظام سے متاثر ند تابت کرنے کے ملے اپنے روش کے الور کھنے کام د لیتے ہی اور لوگ مى يحن كتلب اورسنت برعبد ليت بين. " سُنْت خلفا" كانام مى نېيل ليت بد مالت خى ج بم سے كهلواتى سب كه ند مردت اوگ یہ بھتے تھے کہ عالی کیالیند کریے اور کیالیندند کری کے بلک بماست ریول کے بعدے کل تھام کے

خان ایک انتلب کھتے ہیں۔

جازاً وي طريق سك بعدر حانى الري طرف عود كرتے بيل جلب الميداس والعد كن يه مي كبدوينا تماكه: " تم مج ظيفه بالوى اور بالنس اور وزير از جانب خداتنليم كروريداس سع بېترسته كم تم اي بيت کے مبیب سے خلید مانو"۔ کیااس کے بعد می اس شبر کی جگہ رہتی سے کہ جناب امیر گزشتہ طرز انتقاب کودوں سے دمو نيين دسته مي كوتر الساند كية جب اخيل فهانا تفاكه "ابرجالت آكالي جمليا بواسه اور شابرايل متروك اور نالپد ہو گئیں "۔ اور بغیرالک باتوں کے ہوئے کیسے یہ حمرت ظاہری جاسکی تنی کہ: "اگر میری خافت اور امارت کے باؤل الواتول مك لفزش كرف وال مقلات سع قرار باكة توبيثك بدعمل كومت تركدون كا".

فری اظافی مقانی میای اور فری امود است تع تحلی رئول نے تھیں کے سات مل کے میرد کیا اور تھی رئول کو

تنابیت مذہوبی بلکہ علی کے انہم دی امورات پر رسول نے حکریدادا فعایار دسول کی تعلیم ایک ایک قوم کونیا دی حق م بالديك ذراس سے زياده عليمه متى باشرقم اور افراد كے اختيارات موضت ہوكر ديول كى تنباذات يل متم ہو كئے تھے اور علی نے دیوان کی اس واسعہ کو اپنا نسٹرض ایہام دسیتے دیجا تھا۔ یہ واست اور اس کا طرزعل وہ محور تھا حبسس پر قم کمومتی تنی اور پی قوی حرکت کی روح متی اس نے قوی جم کوجن اندازسے بنایا تعادہ علی کی استحمول کے سلسفے کا تمان مااس کے اصول ندھرف دیچے تھے بلکہ دیولائے مجائے می تھے۔ دازداد تھے۔ اب تیری مالت پیرا ہوتی لین سانچ بدلا اور اسپ قوم کے ضائل ج مورت اختیار کرتے جاتے تھے۔ وہ مجی گاسے بوٹیدہ ندیجے۔ مل کا گزشتہ تجربہ ر رول کی ساخت قری اور موجودہ روش کے قابل سے یہ تعنیتہ کردیا تھا کہ شاہرایں مینی خمائل سازی کے برے اصول مترد ک اور نامید جو گفته اور ابر جهالست اقال بر جهاگسیالینی ده روشی کی روح جود کمانی دی حق خفلت باتجابل سے متاثر ہو گئی۔ ان مُتعند مانوں کاتم پر کرسکنا جائے فود تم پر کرسکنے والے کی طرون امید کی نگابی اٹھا سکتا تعل خوصتا جسب کم وه كيد مى ريا تفاكه: " فوب جان أو اكرين تماري الناس كوقبول كرون اور تمس بيت اون وتمين احكم خداد تدى كا متن بنا دوں مجد جنس میں ایک طرح سے جانا ہوں"۔ اگر ایسا تھا کہ علی یہ مجر رہے تھے کہ لوگ اپنی ترتی کے اصل کر کو مول کر ظلیم فریب چیزوں کے طرف دوڑ رہے ہیں جس سے وہ گیری تباہی کی طرف جارہے ہیں تواس میں بلا فوف موالید اس نتین كى مكر به كرك في تفاج بتول ابن ظدون: " على منهاج المنبوة " مع سكة وده على تصر اور على في قرى ساخت کودوبارہ شروع کیا بغیراس کے کہ وہ "لوم لائم" کی پرواہ کرتے لیکن ایک مرتب خالفت ابتدای سے بےدر بے سلمنے آنے لگ خافست دفیۃ ندہیدا ہو گئی تھی بلکہ اس کی ابتدا اس دقمت سے برابر جاری تنی جس کے دکھانے کے ملیے میںنے طوالت کواراک

م صفد میں نے کتب میں ابتدا ہی ہے اس کا ابتام کیا ہے کہ ان لوگوں کے نام امتیاط سے کھٹا آڈل جن کا وو سیل میلان کئی خاص امر کی طرف دکھائی دیا ہے اور اس سے مسیدی غرض ظاہر سے کہ تھی واقعاد کے مجنے میں معین ہور اب اس باب میں یہ خورے پڑھو کہ دہ کون لوگ پاکس کے قائم مقام یا او تاریحے جنوں فیانے میلان کوعملی مخالفت کی صوریت میں دکھایا۔ زماند نے اس واقعہ میں رنگ طبیعت کی دوشش ساسف کھڑی کروی بیل جوانی

اني روش اور خيال كى فتابت كررب يان-

جلب امير كويد والعامد بيش نداك اكران كى ظافت كے بيلداس فويت كى عكومتين فركز ديك عيل ملينا وكري اور الرجناب اميركويد واقعات عيش ندات تويد دكمانا اس قدر آسان ند بوياكه كي افراد اور جامست متی جان کے حوق کی منافعت کانے اس دفت سے اپنے دل میں بھی متی جس وفت تیرسے تنرا کے جمنافست یا والفت كرتمزي مهارت ومحتى بيريك كاكت اقدام ندكر التيتايدياب وه عينك بحرس سعدور كي جيزي اور وہ خرد بین ہے جس سے اوٹی ذرات مخالفت و کھائی دے جاتے ہیں۔

مام ین اصول انتلب سے مجھے مرون یہ کہنا ہے کہ دعول کے بعد ی بادجد ادمائے اٹھب آیا اس سے یا تیرے اٹھب یں

س نے حقوق بشری کا کحاظ کہ

باقاعدگی ویانت اور اس کی فطرت پائی جائی حتی پااس وقت جب کہ دہ مختب کیا گیاجی نے اصول اختاب کو تسلیم نہ کیا تھا۔ نہ جھے اس کی فعسیل کی ضرورت ہے کہ یہ فترہ کہ خدا کے بندوں کو اپنا بندہ نہ بناؤا ملان کن عمیشہ کو ششش کی تھے۔ تما بلکہ اس کا جس نے اپنے اساد کی طرح انسان کی پیمائش حتوق کا کھاتھ اور اس کی جمیشہ کوششش کی تھی۔ کیا یہ واقعہ نہیں ہے کہ جناب امیر نے کئی دن تک خلافت قبول نہ فرائی اور جب محت کی در ہیں ہے کہ جناب امیر نے کئی دن تک خلافت قبول نہ فرائی ہوگوں سے محر میں اپنی خواج ش فلام کرنے کو کہا کہ می وزارت قبول کرلینے پر قناصت کی اور کمی طلحہ و زمیر کے خلینہ بن جانے کا استران لیا۔ کیا یہ طاق کا پر خداتی طفز تعلد اس پر کہ بم محی بڑے ہوئے ہاتھ کو دیچ کر بیعت نہیں کروالیتے۔ کہیں شہر سے استران لیا۔ کیا یہ طاق کا پر خداتی طفز تعلد اس پر کہ بم محی بڑے ہوئے واج کے دیا تامل سے لوگوں کو خور کا موق دیتے ہیں۔ کوموں دور نہیں بیعت کراتے بلکہ مجد میں طلب کرتے ہیں۔ کون انکار یا تامل سے لوگوں کو خور کا موق دیتے ہیں۔ اور اس امر کو بیشہ بیشہ کے لیے صاف کردیتے ہیں کہ بم نے موق دیا کہ برقم کے لوگ اِستشارہ اور اِظہارِ خیال بھی اور اس امر کو بیشہ بیشہ کے لیے ماف کردیتے ہیں کہ بم نے موق دیا کہ برقم کے لوگ اِستشارہ اور اِظہارِ خیال بھیں۔ اور اس امر کو بیشہ بیشہ کے لیے ماف کردیتے ہیں کہ بم نے موق دیا کہ برقم کے لوگ اِستشارہ اور اِظہارِ خیال بھیں۔ اور اس امر کو بیشہ بیشہ کے ایک کامرادت نہ ہوجائے۔

کیالی وہیں تھا؟ کوئی مؤرخ مثل معاصب "میرة الفاروق "کہد دے گا کہ خلافت کی عظیم الشان ذمہ داری کے کاظ سے کوئی تبول نہیں کر تاتھا اور الجبر نے تبول کر کے اسلام اور مسلانوں پر احسان کیا۔ ایسا خیال "لی وہیں" کے لفظ کی مؤلفا ہو قاعد بھی جائے گا۔ کوئکہ رسول کے بعد میا گا و خلافت تبول کرنے کاموض دیا گیا اور نہ اضوں نے کوئی پر وہیش فلم کے بعد نہ میں برس بعد ظلم کیا جب کہ وقت لینی رسول کے رسلت کے چیس برس بعد ظلم کیا جب کہ لوگ اس نظام سے متاثر ہو ہے تھے جس کا ذکر کیا جاتا رہا۔ اور اب اس نظام سے نہ صرف پر ائی قوم متاثر ہو بھی تھی جس ملک فق الله کے اس نظام سے متاثر ہو بھی تھی۔ اور ان نظام سے متاثر ہو بھی تھی۔ بلکہ دو مری تیار ہور ہی تھی۔ اور مزید کی یہ تھی کہ اس زمانہ میں جملک فی ایک پشت سموٹی اس بیں فتوہ فیا پہنی تھی۔ بلکہ دو مری تیار ہور ہی تھی۔ اور مزید کی یہ تھی کہ اس زمانہ میں ہو کے ہوئے اللہ اللہ اللہ مالئی خدمات کے اسان ذرائع عاصل تھے۔ اخسیں جو کے سے واقعت تھے نہ اخسی حال کے دیا اس میں میں ہو کے ہوئے اس میں تھی ہوئے کے اس نے مسلم میں ہو کے ہوئے اس میں ہوئے کے اس نواز کی مالے میں ہوئے کہ اس میں خوال کے دیا اس میں ہوئے کے اس نواز کی مالے میں ہوئے کہ اس میں ہوئے کے بعد ظلافت نے موال کی مالے تھی ہوئے اللہ میں تھی ہوئے ہوئے اور ان میں موادی اور فلار بن ولید کے لیے لوگوں نے اضافہ در جو مسائل پر لوگ جائیں ہے جو بی ہوئے ہوئے بغیر اس کے کہ ان در اسلامیت کا قابل اعتبار سامر پڑا ہو تا۔ اور مروف عدد انسلام ان بڑھ کے جوئے بغیر اس کے کہ ان در اسلامیت کا قابل اعتبار سامر پڑا ہوتا۔

متخلفین کے لیے علی اور الن کے اصحاب کی مصل متخلفین کے سیادہ الن کے اصحاب کی مصل میں فات کے جو بقول سید دہ اللہ میں فہاتے ہیں "افالی حق کے ہیلوبہ ہیلومورد ٹی حق می رکھتا تھا" فلافت کے قبول کرنے کا اعلان کیا "مجھی جا رہے ہیں۔ فاموش رہے۔ پر جوش تعمین نے فالیا "مجھی جا رہے ہیں۔ فاموش رہے۔ پر جوش تعمین نے فالیا "مجھی جا رہے ہیں۔ فاموش رہے۔ پر جوش تعمین نے فالیا

گزشتہ مثال کے کاظ سے گزارش کی کہ بین مظرین کے ساتھ سخت برتانو کی اجازت دیکھے۔ دلیل یہ الے کہ

"وگ اپ سلاح کار کے لیے اپی بیت کرتے ہیں آپ بھی اپنے سلاح کار محفوظ کھیں "۔ اس جوز آوڑ کی سلام کے متی اور کیا تھے کہ اقرار کے بوجر سے دہادیجے کہ آخر ہی وہ الکارنہ کر سکیں لیکن اجازت نہ دی کیوفکہ علی کے نزدیک بدری بیت بے مود متی جب تک "رخبت " نہ جو۔ فراتے ہیں کہ " ہم آدمیوں کو تم سے اچھا پیچانتے ہیں "۔

یہ بھی فراتے ہیں کہ: "شجے اپنی رائے پر چلنے دو"۔ اس سے تج میں اکاب کہ جناب امیر نے ان اوگوں کے متعلق کی بر تاؤاور معاملت کو اپنے ذہن میں سطے کر لیا تھا۔ ایمی کے دِن گررے سے کہ اس کا اڑ محوس ہو تا یا وہ کوئی مصلحت جاری کر بھے ہوتے۔ یہ ایک امر تھا جے زبانہ اور وقت سطے کر تاریکی سے کہ جناب امیر وقت اور اپنی مکومت کے حم جانے کے منظر ہوں جس کے بعد نظام کا دزن اٹھیں دیا دیتا گئن ہے کہ جناب امیر وقت دے رہے ہوں اور امید ہو کہ ہارا بر تاؤ دیجے کر دوبراہ ہو جائیں گئ سے کہ جناب امیر موجعتے ہوں کہ ان پر تشدد انہیں مجادیے کا مسب نہ ہوجس سے دور و در از مقامات پر جاکریہ غلط فیمیاں مجیلائیں۔ میکن ہے کہ ان لوگوں کے ساتھ ان کانا کے اس ملے مردرت محوس ہوئی ہو کہ وہ دو در کی نامیا ہے ہوں کہ مار دو مشت کہ مرکروٹ لیتا ہے۔

کچ لوگ ج بڑے وصلوں والے تھے لیکن ٹی انجلہ متانت لہندی ظاہر کیا جاہتے تھے اگرچہ اخیں بھین نہ تھا کہ ہم امیرالمومنین پر سیل جائیں گے لیکن تاہم بغیر تجربہ کیے وہ کوئی اور واضح راہ اپنے لیے اختیار نہ کیا جاہتے ہتے وہ لوگ موجة تھے کہ ہم ظافت کے دمی یاغیرری مشیریاں تو یہ بھی کچے زیادہ ذیلی موجة تھے کہ اگر ہم الیے ظاہر ہوسکے جس سے یہ مجاجا سکے کہ ہم ظافت کے دمی یاغیرری مشیریاں تو یہ بھی کچے زیادہ ذیلی مار کے بات نہ ہوگ اور اس طرح ہم ظافت می اصرار کے بات نہ ہوگ اور اس طرح ہم ظافت می اصرار کے ساتھ ہیں شرکے دیکے کہ ہار اور اگر ایک دفعہ اتھا ذکا تھی ہم پر پڑگیا اور تو اب سے کہاں تک ہم زیادہ نفتے ہیں نہ رہیں گے۔ اس ڈیل ڈول کے ساتھ لوگ جناب امیر کے قریب سکتے۔ مظافل کی مختری بند می بیاں کی ضافت دو کی دکھائی دی۔

عائی کی اسک الاور کی اسک و قت کے گزرے۔ عالی کا کہ اسکے یہ تو جو سے ایسے اوگوں کو لگاتے رکھنے کی مزورت محوس ہوتی اسک و قت کے گزرے۔ عالی کا سکے یہ تو کی اندرونی اصلاح کریں جدتوں سے مختلت کے حوالہ تی خصائل قوی کی دم مرکزیت کو دور کریں اور مرکز پر قائم کریں۔ عالی چاہتے تھے کہ انفرادی جائز وصلے اس می لاکٹیں کہ قوی خصائل اس میں جذب یا معدوم نہ ہوجائیں۔ مختر انقلوں کی چاہتے تھے کہ لوگوں کو درول کی طرحت میر ایس کی مختروں ہوگی چاہتے تھے کہ لوگوں کو درول کی طرحت میر ایس کہ مختروں پر ہے جس میں امپرالمومنین صلاح نہ لیے یا مساوات برستے کا جاب دیتے ہیں۔ اسلے لوگوں کے مطب تو بہتر یہ وتا کہ ایک طب اس ہوتا کہ ایک خلید ہوتا جو ان کی رائے اور رہنمائی کا مختان ہوتا۔ اور اخیس مساوات کی خشت نہ برداشت کرنی ہوتی۔ خو جب نہ تعالی مرم کے عمل د بی بیاتی ہوتا کہ اگر جناب امیر کو خاموثی سے حکومت اور اندونی اصلاح کا موقع ساتا تو اکثر لوگوں کے منگ مرم کے عمل د بی بیاتی ہوجاتے اور اکثر جو بال حکومت سے خواہ مخواہ کے زمیندار بن گئے تھے اب اپنے پاختوں میں آباد و یکھتے۔ اور فی تو یہ جب جب جاب امیر سے عاضت کا ایک سبب یہ بی تھا کہ ایسے لوگ مج بچے تھے کہ اب جارے باشم میں قور پیوا ہوجاتے اور اکثر جو بال مکومت سے محافہ اندر میں اگر رہنے کے مقابلہ میں قوری تھسان اور تا انسانی گوارا کرسکتے ہوجاتے گا جناب امیر سے یہ کمان نہ تھا کہ ایسے لوگ مج بچے تھے کہ اب جارے باشم میں قور پیوا ہوجاتے گا جناب امیر سے یہ کمان نہ تھا کہ ایسے لوگ مج بچے تھے کہ اب جارے باشم میں نہ تھا کہ الیک کو رہ بیات کا جناب امیر سے یہ کمان نہ تھا کہ اندر تھا کہ الیہ کو رہ کو تھا کہ ان میں تھا کہ الیہ کو کہ جناب امیر سے یہ کمان نہ تھا کہ اندر تھا کہ ان مرکزیت کے مقابلہ میں قوری تھسان اور تا انسانی گوارا کرسکتے ہوجاتے گا جناب امیر سے یہ میکن نہ تھا کہ انسان کو رہ کا کہ اس تھا کہ انسان کو رہ تا انسانی گوارا کرسکتے ہوتے کہ اس تو انسان کو رہ تا انسانی گوارا کرسکتے ہوئے کہ اس تو انسان کو رہ تا انسانی گوارا کرسکتے ہوئے کہ اس تو انسانی کا انسانی کو ان کر انسانی کو انسانی کو انسانی کو انسانی کو انسانی کو ان کو انسانی کو انسانی کو ان کر انسانی کو کر انسانی کو انسانی کو انسانی کو انسانی کے کہ اس تو کو کو کر کی کو انسانی کو کرنسا

يك لوك أكيلي مثال ندتنے برے بقراط مغيره بن شعبہ بى ايك عدد مثوره كے ساتے تشريف لائے اور صلاح اس سے كم نه متى كرمعاديد بن البنغيان ائى مكررست ديا مائے ان كے اسلام لانے كاموق تاريخ ل يى فدكورى اس كے مباق كائم تذكره كريط بين يم نهين جائة كر كرشته حكومتول كواضول في جوسلامين دى تقيل ده محل اين نفخ اورسلطنت كي دفا داری کے تعاظ سے تھیں یا ذاتی طور پر اخیں مجی بنی ہاشم سے کوئی تھاست تھی۔ اگرچہ آگے چل کر اسلے مواقع بیش ہوگئے جن سے ذائیات کامعللہ در پیش ہوجا تا۔ یہ کیسے کہ سکتا ہوں کہ بنی ہاشم ان کی حرکات کو استحمال کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ند مُغیرہ کوئی ہاشم کی اس مالت ہیں اس کی بڑی کوئی فکر متی کہ جی بدکن نگاہوں سے دیکھتے ہیں جب کہ المیلے زبردست مددگار موجدتم جاس کے خلاف بخت شہادت کو مجوں کردیتے اور سنگسار پونے سے بالیتے۔ اگرچہ محن سے دور نہیں ہے کہ اس دضع کا مدبراب اس معلن کے ساتھ آنے کے وقت اس فکرسے خالی نہ ہو کہ اگر امیرالمومنی نے ہیں امیدولائی توج اسنے پہلے دوستول کے خلاف چری جلانے گئیں۔ لیکن علی کادور مکومت دہ دور نہ تعاص میں اسلے خصائل کے درین کا قدر کی جاسکتی

مُغیرہ کی صلاح میکن العل نہ تھی نظر نظر سراس کے دیزاس کے کہ مال اور بی ہائم کواس سے کی مشرہ کی صلاح کی صلاح کی صلاح کی صلاح میں کہ اس کی صلاح کی امریز نہ ہوسکتی تقی ہم دیکھتے ہیں کہ اس کی صلاح

مد مردن قابل على مع بلك معاويد كى توكيب متى بيده و بيشيت الينت ك اداكر ريا تعار

مين كبه چا بول كركونكر على بن خرميد شام بهن اور اس في معاويد عن ظليركيا اور صلاح دى كه: "شام س ترسے پاس جس قدر النكر اور سالان ب وہ على سے بہت زيادہ ب، ابى ان كاانكام جانبيں ب كروہ مديندسے حنبش كرسكيل الكرتيرے موافق ب اگر توعلى سے خافت كرنا جابتا ہے تواس كے قبل جنگ كركم إن يى قت بيدا ہوجلتے۔ جب وہ اپنا انتظام کرلیں گے تو نقین سے کہ وہ عراق و عجاز پر بغیرشام کے رامنی نہ ہوں گے "۔ معاویہ کے خیالات مُغیرہ کومعلوم ہوئے اور اب یہ اس "نیك بنتی" كى صلاح سے لدے ہوئے اميرالمومنين كے پاس بہنے۔ كيا جناب امیر کے سلیے بنی امیر کے مالات سے اوری وافقیت ہونے کے بعد دنیزاس علم پر کہ بنی امیر کے افراد ج مدینہ میں موجود تھے وہ انھیں خلیفہ دیج کریج تاب کھارہ تھے۔ یہ مکن تھا کہ دہ معادیہ لینی اصل مالون اور بی امید کے مرکزامن کو انی جگر قائم رہنے دیتے نہیں۔ یہ علی کی حکومت اور اختیار کے ملیے ہیشد ایک دی ہوتی دو تھی معاویہ کی طرف سے معلمن ن بوسكتے لئے۔ اور مروقت اخس اندایشہ بوسكا تھا كہ وہ ائي قست كے آئمانے كوشتعد بوجائے كار على كاخليفہ بونا اور ایک زبردست صوبر کا خالفت پرتلے رہنا کیا اطاعت کی آبادگی ظلیم نہ کرنا ملکہ حکومت کے بیجے پونے نائب کوواہی كردينه اعلان جنك تعار اوراب حكومت كافرض تعاكر باغي عامل كوسبق دسدر معاديدس اليي مالت بين حثم يوشي كرناء اور اسے اپنی خافتوں پر آمادہ ہوتے دیکھتے رہنا، دوسرے عالوں کوایک تریک ہوتی کہ تم بغاوت پر کیول آبادہ نہیں موسقد اور جب السامنق دے چکتے تو خود دارالسلطنت کی کون ذمہ داری کرتا اور کیوں مدمر من مرروز مکومت کا امیددار بن کرات اوروہ کامیاب ہوتا جس کے ساخ زیادہ بھیاراور آدی ہوتے۔ مچرایک موبد کاعال دوسرے سے جنگ کرتا۔ تمام ملک میں بے امنی اور قتل وغارت کا بازار گرم جوجاتا۔ بہاں تک کہ ان میں سب سے زیادہ قوی ائی حکومت منوالیتا۔ یا دو تین چار برابر کے اپی اپنی حکومتیں اور سرحدی قائم کرالیتے۔ اس کے معنی یہ ہوتے کہ وہ جے
اختیارات کو اکرہ اور موجودہ مبلائی کے لیے صرف کرنے کاموق تھا۔ وہ اس لیے خاموش ہوتا کہ تئیں چالیس برس
کی متواتر فونی حکیں قائم ہوں اور مخافتوں کا ذخیرہ برابر تھیم ہو کر ابدالآباد تک جاری رہے۔ نہ رشول کے خلیفہ کا نظام یہ
چاہ سکا تھا کہ آپک ایسا حال حکومت کا ناتب مجلباتے جو خلاف می اور خلاف راسی ذرائی اپنے کوائی جگہ مضبوط کرنے
کے لیے بے نظامی سے وہ ذرائع اختیار کرے اخلاق اور خرب پی پشت ڈال کر عمن حکومت سامنے ہواور اس کی
حافظت کے لیے بے نظامی سے وہ ذرائع اختیار کیے جائیں جس سے اسلام کے بڑے اصول اخوت، مسلوات، راسی،
حافظت کے لیے بے نظامی سے وہ ذرائع اختیار کے جائیں جس سے اسلام کے بڑے اصول اخوت، مسلوات، راسی،
اختیار اور محبت پر مکارانہ مذہبر کی تینی طبقی رہی۔ لوگوں کو بے عنوانوں سے باز پرس کی آزادی نہ رہے ، اور حکومت اپنے کہ کی
اختیار سے ان کے منع نبر کردے ، ان پر اندر کرے ، اور ختیات کی کے مصیبتوں میں گرفتار کردے۔ اس ملیے کہ کی
نے حکومت کوشی مال نہ مج کراپنے اور حکومت کے حق اور فرائن مجن چاپ ہوں۔ وقت تھا کہ مسلمان کرئی اور خیم
کے نظام ساسی کو طنزاور نفرت کے اظہار کے لیے مثال میں لاتے تھے۔ آئ اس پر پوراعل ہور ہا تھاد

کین محض محومت اور اظاق ہی کے فقط خیال سے صروری نہ تھا کہ وہ لوگ بختی عال نہ رہنا جاہیے تھا عال رہ سکتے بلکہ افتلاب کی اصل خرص یہ تھی کہ بن کے خلاف ہی ایش بیں وہ اپی جگہ قائم نہ رہیں اور خلیفہ قالت کو قتل با اعتراک کی شرط اس لیے بیش کی گئی تھی کہ وہ قابل ہی ہیں گار دوائیوں سے چھم ہوئی کرنا جاہتے تھے۔ جناب اعتراک خاموش رہنا گویااس کا اعلان ہوتا کہ ہم مجی ای صلحت کے عال ہیں جم صلحت کے خلاف افتلاب ہوا جو خلید کے قتل پر مسلمت کے خلاف افتلاب ہوا جو خلید کے قتل پر مسلمت کے خلاف افتلاب ہوا جو خلید کے قتل پر مسلمت کے عال ہیں جم صلحت کے خلاف افتلاب ہوا جو خلید کے قتل پر مسلمت کے خلاف افتلاب ہوا ہے ہوئے۔ اب ہر شخص کو فیصلہ کا افتلاب ہوئے ہم بنا ہم ہیں تھا ہم وہ مسلمت ہوا ہم ہم مسلمت ہوئے ہوئے۔ اب ہر شخص کو فیصلہ کا افتلاب ہوئے ہوئے ساتھ لیتے یا ان او گوں کو جن کی تمام شکا ہم اب اور قوم کی مسلمت ہوئے ہوئے جا ان ان او گور کے اعتبار سے کوئی امریز نہ تھی۔ آخر اللہ کر گوہ کے ان ان اور مسلمت کوئی شرط اپنے ذمہ نہ کی تو گوئی تی مسلمت ہوئے ہوئے ہا ہم ہم دول گوں ہم مسلمت ہوئے ہم ہم دول کو ہم ہم دول کو ان مسلمت ہوئے کہ اس کی فرور کے بلکہ یہ اس کی مسلمت میں جاؤی کے مسلمت میائی کہ مسلمت ہوئی کہ اس کی فرہ تائیر کے بعد مجی وہ ہی تعفیتہ کرسے کہ جم ان عمال کو معزول کریں۔ بغیراس کے کوئی دومری صلحت میائی کہ دور کی کوئی تھی۔ کوئی معافت نہ میں معلمت میں کوئی کر مسلمت میں جاؤی کا دومری صلحت میائی کر دیا کہ کوئی منافت نہ کی ہوئی ہوئی۔ کیا منطق میں منافت نہ کی ہوئیں۔ کیا منطق منان مؤرخین کے ان اس کی مخافت نہ میں معلمت میں کہ مسلمت میں کوئیں۔ کیا منطق میں کوئیں۔ کیا منطق میں کوئیں۔ کیا منطق میں کر دومری صلحت میں کر منظر اس کی فرد تائیں کر کے لیے ابن عباس کا نام میں لیویں۔ کیا منطق میں من کے در میں کوئیں۔ کیا منظر کے کہ کہ اس کی فرد تائیں کر کہ بیان عباس کا نام میں لیویں۔ کیا منطق میں ان کوئیں کے اس کی فرد تائیں کے لیے ابن عباس کا نام میں لیویں۔ کیا منطق میں ان کے میں کوئیں کے اس کی فرد تائیں کے کوئی دومری کے ایک کیا میں کیا میں کوئیں۔ کیا منظر کیا کوئی کے کوئی کوئیں کے کوئی کوئیں کے کوئی کوئی کوئیں کے کوئی کوئیں کوئیں کے کوئی کوئیں کے کوئی کوئیں کے کوئی کوئیں کی کوئی کی کوئی کوئیں کے کوئی ک

جب انموں نے فود من کی زبانی اپنے مقدس باب کو سیمت کرادی ہے! مجھ اس کے بعد کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ مغیرہ بن شعبہ نے اپنے مسلاح کاجمانڈ افود مپورڈ دیا۔ کیا پر مسلاح کالہتد نہ آنا تھا کہ وہ دفعۃ مکہ چلا باتا ہ اور مچرشام سے صغین میں آتا ؟ اس سے زیادہ کوئی امر صاف نہیں ہے کہ وہ معادیہ کی دکالت کردمانمه بابذات خود بی امیدکی قرت اور مسیانت کا کوشان نمار اور امیدکر تا نما که اگر صلاح کارگر چوگئ تومم معاویہ کی فوجوں کو مدینہ کے قریب دیجیں گے۔ اور جب دیجا کہ علی اس دام میں گرفار نہ ہوئے جس کے معنی معاویہ کی طرف سے ہوشیاری اور آ گے حرکت کرنے کاارادہ ہے تواب مسلحت نہ تنی کہ وہ علی کی نگاہ کے بینچے رہتا۔ یہ مالتیں کہتی ہیں کہ کچے لوگ باوجود اس کے کہ جناب امیرسے اچی طرح داقت تھے اور جانے تھے کہ ہرصاح اور ملاح دینے والا ایسانہ ہوگا جوان کے خیال میں دخیل ہوسکے لیکن مچر بھی کچے تھے جو گئے اس امید پر کہ شاید حکومت کے ترددات اور منرورتیل علی کواس قدر دمیلا کردی که ده نصل ایسی روش کو گوار اگرلیل جوعدم حکومت کی مالت میں ان کے نزدیک قابل اعتراض ہوئیں اور جب دوبارہ تجربہ ہوا کہ علی کی حکومت اور نظام سیای اخلاق کی مدودلکن نہیں ہیں، اور اخس این نام ونمودسے پاس موکی توانموں نے اپنے وصلے بور اکرنے دالا محرد موند حلیااور دموند ہے رہے۔ تاریخ اسپنے کا دم داری متی کہ اگر ایک مرتبہ باپ ہوتے جو لوگوں کے ان جذبات کے مہادے سے اختیار حاصل کرسکتے تو دوسری مرتبہ بیٹی ہوتی ج ایسے لوگوں کی مرکز امید ہوسکتی۔ حضرت الومکر کے میلم کے معترفین کے ملیے حضرت عائشہ کا فوجی میلان حیرت فیزیدگالیکن ان کی تمام حیرت مقات کااثر دیکھنے والول کی حیرت سے بڑھ نہ جائے گی جب وہ غور کری کے کہ صنرت او کرکے مِلم نے بی ہائم کے حوق کے ساتہ ج کی کیا دی صنرت عائشہ کے آج کی فری جش کا باعث جوار متعناد صفات ایک نتیج کے سلے تعین بنی ہائم کی بے اختیاری

میں اس لیے نہیں کہتا ہوں کہ اس پر کوتی امرار کردل لیکن

صفرعائشه نيكيول دارالخلافت عليحده مركز قرار ديا موچتا ہوں کم صرت عائشہ مروان بن محم کے اِسْتِفَاتْہ کے باوجود اس وقت مکہ تشریعیت لے گئیں جس کے چند ہی روز بعد حضرت عمان کوسانحہ در بیش ہوا۔ یا عین اس وقت کے قریب جب سے محاصرہ کرنے والوں کا تشدو برے گیا یا محاصرہ كرف والول كاصم إراده معلوم ہوگيا۔ اور كوئى شبركى كنائش ندرى كدوه كياج بيت بير طلحه وزبير بغاوت كى حى ندكى شاخ کے سالار یا ایک جزد تھے۔ یہ صرب عثمان کو بھی معلوم تھا۔ حضرت عائشہ اور حضرت عثمان کی اعمیں کی ناموافقت شہ اب بعید راز عی اور ند مدیقد کے فتوے نے اس کی مجانی میں کوئی شبرباتی رکھا تھا۔ ان مالتوں میں یہ موال آسانی سے بھیٹک دینے کاند ہوگا کہ کیا صرت مائشہ انی ہی تجزیاطلحہ وزبر کی صلاح سے اسی مجلہ محکی تھیں جہاں اٹھیں عمان کے بعد اسینے اسکدہ ارادوں کے نفاذ کی ویری ازادی ماصل رہے اور انھیں مناسب قرید معلوم ہوا ہو، یا امیر ہی نہ ہو کہ لوگ علی ک طرف میلان ظلم کریں گے اور اگر ایسانہ ہوا تو ظلم لوگوں میں کوئی ایسا اثر دار نہ ہوگا میساطلحہ زمیراور عائشہ کی تثلیث ہے متعور ہوسکتا تھا۔ اور نتیجہ یہ ہوگا کہ اس طرح اختیار ہاتہ میں آجائے گا۔ اخیں اس کے کامیانی کی اس لیے جی امید مول کہ جو کچے انقلاب ہے وہ بنی امید کے خلاف ہے۔ اس ملے بنی امید کا کوئی ذی اثر سامنے آنے کی جرأت نہ کرے گا۔ . نظر بری جو کچ بیش بندی کی صرورت محوس جونی جواخیں اپنی کامیالی کے سلیے بی باشم اور بی امیدسے کوئی بڑا فوت ند تھا، اور گویادہ ابی کامیانی کوئی مجلتے تھے۔ دیرای قدر تھی جس قدر دقت عثمان کے قتل میں صرف ہور طلحہ اور زہرا گرچہ فود کوشان تھے اور انھیں امید ہوسکتی بھی کیکن انھیں عائشہ کی الیی ذی اثر ذانت کے سایہ میں پناہ لینا مغید تھا ہ اور اس سلیے

مى منرورى تعاكدوه الن دونول الدميول على بموزني قوت قائم ركم سكتيل.

طلحہ اور زبیری ایس کی وشواریال سانوں کا جزر دید تھا تو اضوں نے اس وقت ظافت کے درمیان شنری تول کرئی جر اور زبیری ایس وقت ظافت کیوں نہ تول کرئی جی دفت جناب امیر نے ان کا استرائ لیا کین اس کی ذمہ داری کون کر تاہے کہ طلحہ یا زبیرایک دوسرے سے بھی یہ تعنیہ کریچے تھے کہ بم میں سے کوئی ظیفہ ہوجائے بلکہ مین بر کہہ رہا ہوں کہ طلحہ وزبیرهائے کے زیرا از ایک نظام درست کرتے جو نظام شوی (ڈولسٹک) کہا جاسکا۔ آئیں میں کی کو کوئی تریخ نہ ہوتی اور اخس مدپر رکھنا مائے کا م ہوتا۔ اس کے علاوہ کچے اور نہ ہوسکا۔ اس لیے کہ ان دو صوات کے دو فرزند تھے جن میں گرم فون اور بلند وصلہ تھاجی سے بر تھفتہ کی موقت امید کرئی جاسکا۔ لیکن اس پراھتبار کرلینے کا کوئی اعتبار نہ تھا۔

جناب اميرك فرطنے كے وقت كيول

طلحہ د زبر نے خلافست قبول نہ کی

دوسرا امرید تماکہ جناب امیر کا افرض محال یہ فیانا کہ:
"اگر تم پسند کرتے ہو تو میں تمارے ہاتھ پر بیعت کروں"۔ ان کا ایک ذاتی اطان تما اس کے بعدیہ لوگوں کی خوامش ہوتی کہ وہ مجی ان میں سے کسی کو پہند

کرتے یانہ کرتے ، یاباد جود ان کی پیند کے علی ہی سے خلافت قبول کرنے کی استدعا کرتے۔ طلحہ و زبیر نے علی کے ایسا فرمانے پر اپنے اعلان پیند کی سبقت نہ کی اس لیے کہ وہ لوگوں کے موج خیز میلان کوعلی کی طرف دیجے رہے اور یہ محض بشرہ اور دل میں نہ تعاملکہ صدائتی جا ایک بڑے دور میں منائی دیجا بھی تھی۔ مجھے کوئی شبہ نہیں کہ ان کی بیعت وقی سے نہ تھی لیکن میں حس کے خیال کو دہرانا چاہتا ہوں کہ حکم شرع ظاہر پر ہے۔ وہ اپنے اقرار بیعت کے ذمہ دار تھے اور یہ تو کہنا ہی نہیں ہے کہ اگر طلحہ در بیر کو علی کی بیعت سے اکراہ تھاتوکس دجہ اور کس کی طرف رغبت کے کھانؤ سے۔

ان انفاقات میں اخیں بجزاس فوری عمل کے کوئی جارہ نہ تھا کہ یہ دیکھتے کہ ہم اموراست خلافت میں کس درجہ دخیل ہوسکتے ہیں درآنخالیکہ اخیں اپنی اندر دنی فکروں سے کوئی روک نہیں سکاتھا۔

کشتی کھینے واسلے کا دیم اسے اس طرف سلے جا تا ہے۔ جدحراسے طوفان کا سب سے کم قرینہ اور اسپنے تجویز کے مخوظ اور مغید مقام پرا تار دینے کانٹین ہو تا ہے۔

حكومت كواس كامتكور بونا جابيت تفاكه طلحه وزيرني اس يلي بعره اور كوفه جانے كى فوائش كى كه: "لوگوں کے مُنتَقِر خیالات کو مجتم کری"۔ اور جناب امیر نے تعبی مؤرضین کے موافق یہ فرایا کہ: " تھارا میرے پاس ر منامناسب ہے"۔ کیااس لیے کہ اضیں تشکین ہوتی اور مشکل امورات میں ان کی صلاح لیتے۔ نہیں۔ صلاح قبول کی جلنے کے لیے بی صروری نہیں ہے کہ صلاح دینے والا بڑا مج دار ہو، بلکہ کوئی صلاح قابل عل نہیں ہے، جب تک کسی مخنوص معلى كے متعلق معلى لينے والے كواعتبار ند يور كيا يہ موقع تھا كہ جناب اميراس معلى كو تبول كرتے ؟ يكيا جناب امیر نے کوئی صلاح طلب کی متی ؟ ۔ نہیں۔ ملکہ بعرہ اور کوفہ کے "مُنْتَیْرِ خیالات " ہی قابل موال تھے۔ بعرہ بر جناب امير كاعال قابل بوجا تمه اور است كوني شكايت نه تلي كوفه من الدموي بيت كريكاتمه اور اگرچ جناب اميركو اس کی طرف سے اطمینان نہ تعالیکن ساتھ ہی ہے معلوم تھا کہ اہل کوف زیادہ تر ہارے مؤید حقوق ہیں۔ یہ جناب امیر کے مجفے اور دیکھنے کی ہاست متی کہ وہ کوفہ کے ساتھ کیا کری گے۔ اور کس طرح اپنااطینان کری گے۔ اور یہ مجی ذکر کیا گیا کہ جب بغيراطمينان ميد موسن آسك برهناقرين صلحت مدنظرا باتوجناب امير في مسلسل كوشش سے اس وقت تك باتد نداخلا جب تک احس کامیانی ند بعث به کامیانی فی ذرائع سے ندخی مبلکہ خالص میای متی۔ بیرکیا تھا کہ اب طلحہ و زبيران دونول مقامات يرجارب تحد اس لي كراخي اميد تحد ايك مكر الجمك تعاجه اينام خيال اورم عل بناسكتے تھے اور اس كے علاوہ بہتے ہونے درياس برند جانوروں كے بيٹر جانے كے ليے بہت ى اشي مل جاتى ہيں۔ عبداللہ بن عامرا بی چدروز ہونے تھے کہ بسرہ سے مجاکا تھا۔ وہاں بھے ۔۔۔۔۔ تھا اور راز توبیاں تک ظاہر تھا کہ ب حنرات ابن عامر کے مماک آنے ہرید کہ سکتے کہ تونے ملد سطے آنے بی غلطی کی۔ تھے ہمارے آنے تک انتظار کرنا ما ہے تما! اب یہ موسینے کی بات ہے کہ کیا علی پاان کے موقع برکی دومرے مدبر کایہ موقع تما کہ وہ اخس ان کے امن اور ملے کے الفاظ کا حکریہ اوا کرے روانہ کردیتا اور اس کا معظر رہتا کہ نقس امن یا حکومت کے خلاف فسادی خبراتی اوراس کے بعدن مرف معاویر کی فکر ہوتی بلکہ بعرہ اور کوفہ کے ایسے دو مغید مقامات می قبنہ سے نکل جاتے۔ اغر من ممال طلحہ و زمیر نہایت نیک نیتی سے معلاح دے رہے تھے اور یہ سب غلط کہ جناب امیران کے دل رازسے واقعت تے اور جب اضوں نے مکہ جانے کی اجازت جای اور جناب امیر نے ساری باتیں کمول کر رکم دی تواضوں نے سر جبکا لیالیکن موال توبہ ہے کہ مسلاح کے قبول نہ کیے جانے ہر اخیس مدینہ رہناکیوں ناگوار ہوگیا۔ ہی نہیں بلکہ آئدہ کے الرامات كحررف كے مليے آمادہ موسف اگر بہل غرض يہ تتى كہ عاف كوراہ سے مثادى اور جب اس ميں كاميابي نہ ہوتى تو اس کے عس سینی لوگوں پر ہاتھ صاحت کرنے کا ارادہ کیا اور دنیا کواس کا کافی تجرید ہے کہ حم خفیر پر تبعند کرلینا نصوماً الیے ذرائع سے کوئی مشکل بات نہیں ہے۔ دونوں کانتیر ایک تھا یادونوں مالیں ایک بی نتیر کے لیے تھیں۔

مدبرین کے نزدیک سے جیشہ ناقابلِ معانی گناہ رہا ہے کہ ان کی معلّمت اور اس کی غرض کو وہ کیوں سمجے جن بر رہاکی گئی تھی اور اس کے مغربات سے تباہل سیدا کرتے ہیں،

بہاں تک کہ ان کی معلمت اپنے مرکز پر کھنے جاتی ہے اور ڈھانک لیتی ہے۔ کیسے بھامسلوم ہو تاطلحہ و زہر کوجب وہ نہ مرف دیکھتے بلکہ جناب امیر کو فرماتے ہوئے می سنتے کہ: سمیں وہ کفتار (ایک جانور) نہیں ہول جو دیر تک مسٹ یاد کے آئستہ آئیستہ زمین پر کلڑی مارنے سے موجا تاہے۔ بہاں تک کہ اس کا طالب اس تک کھنے جا تاہے اور اس کا تنظر اسے دموکا دیتا ہے۔

شاید ہم ہیں سے تعنی یہ خیال کریں کہ اصحاب جمل میں دفتہ کیے یہ ہم آئی پیدا ہوگئی کہ وہ سب کے سب مکہ میں جمع ہوجاتے اور وہ کرتے ہو کچے کیا۔ مزور ان میں آگے ہیے جمع ہوجانے کی ہم آئی پیدا ہوئی۔ لیکن ان کی یہ ہم آئی کہ وہ اس غرض کے لیے جمع ہوجانے کی ہم آئی پیدا ہوئی۔ لیکن ان کی یہ ہم آئی کہ وہ اس غرض کے لیے جمع ہوجاتے جس کے لیے جمع ہونے کوئی فوری افتقاب طبیعت نہ تھا۔ جس کی تاریخ نہ مرات ہم واضح کے کہ واقعات کا نشو تھا۔ بھے اس وقت ان لوگوں کا جمع ہونا جیرت میں نہیں ڈال سکتا جب کہ ہم ہوئی کی رطست کے بعد ہی ما گانہ افتیار سے لدی ہوئی مورتیں رئول کے گم کا محاصرہ کیے ہوئے دکھائی دی بیار۔ اور جب یہ لوگ اس طرح مرکا دن کو رات کہنے پر آبادہ تھے تو کیا غم تھا کہ کوئی یہ کہتا کہ " رئول کو یہ زیادہ گوارا ہوتا کہ عمان قبل ہوجاتے بہ نسبت اس کے کہتم اس طرح باہر آئیں " یا یہ کہ " تم نے اپنی سیدیں کوئیں پردہ بھایا ہے اور ذوجہ دئول کو اس طرح بہت سے مائی سیست اس کے کہتم اس طرح باہر آئیں " یا یہ کہ" تم نے اپنی سیدیں کوئیں پردہ بھایا ہے اور ذوجہ دئول کو اس طرح بہت سے مائی سیست سے مائی ہوئے تھی کہ اس کے بہت سے مائی ہوتے۔ شاید یہ بے جانی موقت ہواور منافی ایے واضح ہوں جس پرغیرت قربان کی جاسکتی ہو۔

مشہُور تھے اور کین ہے کہ اضول نے اسی شور انگیزی میں اپنی بین کی شرکت سے اِمتیادا کی ہور میں یہ می کہہ سکتا ہوں کہ اخیں اصحاب جل کی اس کوششش کے عدم هینت کافٹین تھا جوان کے بعد کے اس خیال سے ظاہر ہے، جے میں " میرہ الفار دق" میں پاتا ہوں کہ: " لینے مرنے کے قریب کہا کتے تھے کہ میں اپنی زندگی میں کوئی چیزا سی نہیں پاتاجس پرافوس کروں' اور اب اس کے کنے کاموق نہ رہا ہو بجراس کے کہ عشر عالی کے ساتھ مل کرباغی گروہ سے لڑائی نہیں "۔

جب کوئی چارہ کار نظرند آئے گاتو مچرآخرش درد کی دوا دائ ہے۔
مخالفین کی حرکات بر صبر کا دعدہ فرمایا ہے جب تک موافق جاحت کے مزر کا اندیشہ نہ ہو۔ کہتے ہیں کہ اس جاحت
نے احکام اسلام کو اس کے پشت مرکی طرف اوٹانے کا ارادہ کیا ہے۔ اب تھیں لازم ہے کہ کتاب خدا و سنت رسول کے ساتھ ہادے طریقہ پر جمل کرد۔ رسول کے حق کو قائم کرد۔ اس کی شریعیت کو بلند دبر تربنا کہ فرمائے ہیں کہ طلحہ طلب فون عمان سے لوگوں کو مخالطہ میں ڈال رہے ہیں کہ بلجا تا اس مرکزی کے جوان سے مخالفت عمان میں ظلم جو بھی ان سے مطالبہ فون عمان نہ کیا جائے۔

 ایک دن طلحہ اور دوسرے دن زیر کومقرر کیا کیا ہیں سوچ سکتا ہوں کہ یہ محض امامت نماز متی جس کے سلے یہ اہتام جازَ رکھا گیاج اور کیائی کا یہ نماز پڑھا دینا تھا جس سے " کام در ہم وہر ہم " ہوسکتار نہیں۔ بلکہ اپنے پیشرو کے ایک خود ساختہ اصول کے اثر سے فائدہ اٹھایا جا تا تھا کہ خلیفہ وہ ہوگا جو امامت نماز کرے۔ میں نہیں تعنینہ کرسکتا کہ "اگریہ شملہ اصول تھا تو آگے جل کر دلید ٹانی کی ٹی ٹی ٹوکر خلیفہ نہیں ہوسکتی تھی ج

كياقاتلين عثمان سيابتقام لينامكن تقا

نظام مکومت کی اس بربی کی مالت میں جس وقت کہ جناب امیر نے اِنتیار اپنے ہاتھ میں لیا اور جس کے

رون برین ری مدور میش کیا جاسکتا جبکه خود نائلہ کو کوئی معلوم نہ تھا۔ اضیں تو انتقام چاہیے تھا۔ اس سے کیابحث تی کہ علی اسے "نمانہ جاہلیت کے جاہلوں کا کام " بھتے ، اور چاہتے کہ لوگ مطلق العنائی جور کر حکومت سے تصغیر کی خلابی کری۔ نہ ان لوگوں کو اس معللہ کو اس وسعت سے دیکھنے کی ضرورت تی جی جی ذمہ دارانہ حیثیت کے محالا سے امیرالمومنی طوظہ فیا رہے ہتے کہ تم انتقام کا فل جی رہے وہ دوسرا فرقہ اخیں واجب القبل مجتا تھا۔ تیرامتوقف ہے اور انتقام کی ضرورت نہیں گھتا تھا۔ تیرامتوقف ہے اور انتقام کی ضرورت نہیں گھتا۔ نہ اضی اس انتظار میں کوئی فائدہ نظر آتا تھا کہ: "ول اور رائیں اپنے مقام پر قائم جوجائیں چرخوق آسانی سے ملے جاسکیں گے "رکیانتی ہوتا اس کا بڑاس کے کہ فاتلان عمان قبل کیے جاتے۔ بی داور بھری جو گائی طلع ہو جائیں ؟

کس نے علی کود قت دیا۔ کس نے ان کی تائید کی اور کون اس تلخ صبر کے قابل معبرا ج بیعت کر لینے سے شوق اور

جش کے بعداس ہوش کواپنے سلمنے رکھتا کہ بیعت کے معنی یہ بجی ہیں کہ ہم اس راہ پر چلیں جدم ہم چاتے جائیں۔
راہ خشک تھی۔ لیکن اخیں پتر کی طرح سخت بنانے والی تھی۔ عادتیں جس طرح بگر بحق تھی ان کے بعد اس پر چلنا اور بھی
دشوار ہو گیا تھا۔ لوگ تقرا گئے تقرم ثابت نہ رہے۔ لینی یہ لوگ تھے جنوں نے اپنے کو ناکامیاب کیا۔ نہ وہ جواخیں
کامیانی کی طرف لے جاریا تھا۔ وہ توانی مصلحت کی ناکای کااس وقت ذمہ دار ہو تاجس وقت لوگ اس کی خوام ش پر چلتے
اور ناکامیاب ہوتے۔ واقعاست کہتے ہیں کہ یہ علی کی مصلحت نہ تھی جو ناکامیٹ بوئی، بلکہ لوگوں کی عدم إطاعت
اور ناکامیاب ہوتے۔ واقعاست کہتے ہیں کہ یہ علی کی مصلحت نہ تھی جو ناکامیٹ بوئی، بلکہ لوگوں کی عدم إطاعت
اور ناکامیاب ہوتے۔ واقعاست کہتے ہیں کہ یہ علی کی معلوث نہ تھی جو ناکامیٹ بوئی، بلکہ لوگوں کی عدم إطاعت
اور ناکامیاب تھی جو ناکای پر مصر ہوئی۔ اخیں است دا کی تعور ای کا کلیت جو آزادی اور اِختیار کی طرف نے جائی میں مسلوم
نہ جوئی اور وہ فلای پر ختم کے بل گرے۔

من کی سندیم اور اس طرح دہ اپنے تمام مسرائن سے سکدوش ہوگئے جے بم آگ ذکر کریا گر۔
سان کی سندیم اور اس طرح دہ اپنے تمام مسرائن سے سکدوش ہوگئے جے بم آگ ذکر کریا گر۔
سان کی جانے والے واقعات جناب امیر کے اس فہانے اور طرز عل کا شوت ہوں گے کہ: "جب کوئی چارہ نہ ہوگاتو پر آخرش درد کی دوا داغ ہے "۔ یا" میں ابحی ان لوگوں کی حرکات پر صبر کر تا ہوں جب تک تھاری جمعیت کو مفرد بہنچ کا خوف مجھ لاجی نہ ہو "۔ اور یہ بی بغیر مسمولے نہ رہ سکتے تھے کہ خالفین کے منعت عقل اور بے جامند مرر بہنچ کا خوف مجھ لاجی نہ ہو "۔ اور یہ بی بغیر مسمولے نہ رہ سکتے تھے کہ خالفین کے منعت عقل اور بے جامند سے مسلمانوں کے کامول کا انتظام مرد جاریات گا"۔ اور ان لوگوں کے طرز عل کے کاظ سے اور کیا نتیج تھا جا سکتا تھا کر یہ مسلمانوں کے کامول کا انتظام مرد جاریات کی ہوت سرکی طرف لوٹانے کا ارادہ کیا ہے "۔ ا

جونک اُسے میں ایک طومل زمانہ کی تاریخ مضمرے امر مجتاج کہ صرت ام المومنین کے قال میں ایک طومین ایک طومین زمانہ کی تاریخ مضمرے نے قال عمان کی خریف میں اور جب معلومات میں اس سے اضافہ ہوا کہ "اور علی خلیفہ ہوئے " ۔ تو زبان نے بید الفاظ اور فقوہ مرتب کرلیا کہ " کاش اسمان مجسٹ پڑتا کہ یہ برا دن نہ دیکھتے " مجاملات عاشہ کا چونک اشمنا فلوی تعدل کا مور بعید از قیاس ہو گیا فلوی تعدل کا مور عال مدد گار ہو گیا۔ مکہ تقا کہ جرت اور عجب کے النداد کے لیے کوئی ارادہ احتیاطاً می بیشتر سے موجود نہ ہوتا۔ مکہ کا اموی عال مدد گار ہو گیا۔ مکہ بنی امرکز ہو گیا اور سامان کی دری کے لیے لیک بن منبہ چولا کہ دینار لے آیا۔

مخالفت کے عناصر اندازہ کیا تھا جہاں دہ فرما رہے تھے کہ جل کے اسمال قت کا نہایت می اندازہ کیا تھا جہاں مخالفت نے عناصر اندازہ کیا تھا جہاں دہ فرما رہے تھے کہ جل کے هیتی عنامر طلحہ زبیر ہائئہ اور بعلیٰ بن منبہ بی جس ایک پیشاں میں اور چھامالی تائید ہے۔ اور جب یہ باتیں جوفری آراسگی کے لیے مفید اور ضروری ہوسکی تھیں موجود تھیں تو کون امراس اعلان سے مانع تھا کہ: " و تخض اسلام کی مدردی کرنا اور خون عمان کا بدلہ لینا جا ہتا ہواور اس کے پاس مواری نہ ہودہ آئے اس کومواری دی جائے گئے۔

م نہیں کہدسکتے کہ کوئی مدبرای "اسلام کی بعدردی" کا اور کیا علی ترقبہ کرسکتاہے بیزاس کے کہ ہیں صاحب اِفتیار بنانے کے لیے اپنی جائیں دو۔ اور علی بن انی طالب کوافتیار سے ہٹلاد۔ سواری دینے کے لیے ہم تیار ہیں اور مجر م كلمياب بوئے توكمى تھارى گردن كويہ شكليت ند ہوگى كداس پر بوجر نہيں ہے۔ اسے كون دكھا تا؟ ر

اصحاب جمل کی فتح سنو المهیرسے جنگ کامقد مربوتی شام کو اپنا مرکز نہیں بنایہ بلکہ اسحاب جمل نے ایک دوسرا میدان تلاش کیا اور کچ تفاکہ ان اوگوں نے یا تومعادیہ سے مدد طلب نہ کی یامعادیہ نے ان ک طلب پر اخس کم اج اب دیا اور یہ فاموش ہورہ اب کیا یہ سوچا جاسکتا ہے کہ اگر طلحہ دزیم کوفتی ہوتی تو یہ ان شغیان کو اپنے ماتحت بنانے کی کوششش نہ کرتے یا اسے معزول نہ کرتے ، یامدونہ کرنے کی مزاند دیتے بی امیداور ان کے وصلے اب اس سے کہیں بڑھ گئے تھے کہ وہ صنرت مائٹہ یا طلحہ و زیم کی صاحب الامری کوارا کرتے وہ علی سے اپنے ارتیاں ماحب افتیار ہوتے۔

سامانوں کی درتی کے بعد اُوشٹ اپنے عالم پیند خوش رفتاری سے آگے بھرہ کی جانب بڑھا جنب امیرے آدکی خبرے اس اصلاح پند لنکر کو خوری دیر کے لیے اِنتام خون خمان مجا دیا اور بھڑ پہنچ کی جلدی کی جنب امیرے آدکی خبر کا اِلزام سننانچا۔ میں کے ایسے بہادر مجد دار اور تجربہ کار افر کو طافے کی کوشٹ کی گئی لیکن الفے تھنے عبد کا اِلزام سننانچا۔ اصحاب جمل نے وہ طرافقہ اِفتریار کیا جو رقمی بہر کے ساتھ کرتے تھے کا ایسا مقدس معانی جو مائے کے لئکر کئی کی خبر من کراہیا موافق واقعہ پر مغز فترہ کہہ سکتا تھا کہ اب "اسلام کی چکی بلی"۔ اس سے امید نہیں کی جاسکتی تھی کہ دہ کوئی ابی روش اِفتریار کرے جس میں قدی معزے کا شائبہ بایا جائے اور اس نے نہاہت یکی تعنینہ بیسی جاسکتی تھی کہ دہ کوئی ابی روش اِفتریار کرے جس میں قدی معزے کا شائبہ بایا جائے اور اس نے نہاہت یکی تعنینہ

کیا کہ: " تیں ان کو روکوں کا تا تکہ امیرالمومنین آئیں " لیکن اس نظر کے قاتلہ وصلوں کو اس میں کامیابی کی مورت زیادہ نظر آئی کہ کی مقای عالم ادر اس کی موجدہ فرن سے لڑنا آسان ہے بہ نیسبت اس کے کہ انتظار کے بعر فریل اس کی مدد کو آ جائی ہے جوئی عمال ادر اس کی موجدہ فرن سے لڑنا آسان ہے بہ نیسبت اس کے فرض کو فوب ادا کیا۔

میال تک کہ فاتح لنظر نے تھی امیرالمومنین کے آئے تک جھیار روک رکھنا گوارا کیا لیکن سے عہد مردن دحوکا دینے کے لیے تقالہ ادر جی دفت کہ بوڑھا سے بابو عرب موجدہ خوالی مشان کے لیے تقالہ ادر جی دفت کہ بوڑھا سے بابو عرب کے دواصلہ ادر ایک ام المومنین کے قبل پر ایک مشان کے لیے تقالہ ادر جی دفت کہ بوڑھا سے بابو کے دواصلہ ادر ایک ام المومنین کے قبل پر ایک مشان کے اس کے تنظر دہتے تھے کہ بیود ہم المسبت کو عہوست میں مشغول ہوں تو ہم علہ کریں۔ شاید یہ بہا موق تھا کہ فانہ خدا اس کے تنظر دہتے تھے کہ بیود ہم المسبت کو عہوست میں مشغول ہوں تو ہم علہ کریں۔ شاید یہ بہا موق تھا کہ فانہ خدا اس کے تنظر دہتے تھے کہ بیود ہم ادر فوقی میں "اللہ اکبر" میں بند نہیں کیا گیا بلکہ "تکوار دں کی جونکار سے مجو گوئی اور موجدہ سے کہ قبل بن نہیں کیا گیا بلکہ "تکوار دں کی جونکار سے مجاری گوئی کی دور کے باب اس کے تنظر میں بند نہیں کہ تو اس کے خوال بند نہیں کہ گوئی ہوں تو بیت بیں کہ عمان بن منیت کی کوشش کرنی دور کی براے موق پر تکمین بی گئی اور مسب جانتے ہیں کہ عمان بن منیت کی کوشش کرنی کی تو تو بیا ہوں تو تو ہوں گیا ۔ اقرار کرنا موجودہ موق کے خاون بلکہ معر بھی توں گیا ۔ اقرار کرنا موجودہ موق کے خاون بلکہ معر بھی تھی دیا ہوں کی کوشن بلکہ معر بھی اس وقت نہ تھے کہ وقت نہ تھے کہ دیا ہوں ہوں کی افران کیا کہ ان کیا گیا گیا تھا۔

جناب المبر المبر

احفت كاسوال بيلے خليفه كے طرز عل سے بيار ہوا تھا منديك دالنے والا موال

احفت بن قیس کا تقاص نے امیرالمومنین کی خدمت میں حاضر ہوکر اہل بعرہ کایہ خوت بیان کیا کہ: "اگر علی کوئے ہوئی توده ہارے مردول کو قتل کرکے ہارے بچی اور کوئی افذ بجر ہارے مردول کو قتل کرکے ہارے بچی اور کوئی افذ بجر اس موال کی دجہ کے اور کوئی افذ بجر اس مرتاؤ کے نہیں دکھائی دیتاجی میں مانعین زکوۃ مبتلا ہوئے تھے لوگ موچے تھے کہ جب ایک خلیفہ مسلمان کنیزوں کی کھیپ کو پہندیدگی سے دیجے سکتا ہے تو دو مرے کو کونسا امر مان ہے۔ مثلید ان کو معلوم یا یاد نہ تھا کہ نہ صرف علی نے

ابتدای میں ان سے اس جنک کو پہند نہ فرمایا تھا بلکہ ایک مرتبہ سنت فلقار کو منظور نہ کرنے پر خلافت سے مودم ہوئے سے اور اس مرتبہ بغیراس شرط کے خلیہ ہوئے سے۔ اہل بسرہ می ان لوگوں میں سے جنمیں علی کے متعلق زمانہ رمول کے واقعات معلوم نہ ہوسکتے۔ اخیس کیا ذریعہ تھا بجران چد لوگوں کے جربہاں قیام پذیر ہوگئے ہوں یا جنموں نے کچے اور ہم خیال بنائے جوں اور جن کے ذہن میں دیکھے اور سنے ہوئے واقعات رہ گئے ہوں۔ بہرمال جناب امیر نے یہ فرماکواس وقت می اپنے میلے خیال کی تعدلتی کردی کہ: " تیں مرکز ایسانہ کروں کا اہل بسرہ مسلمان ہیں "۔

المومون المار الله المورد المار المورد المار المورد المورد الكار برخور كيا به وه اس بي المومون الكار برخور كيا به وه اس بي المومون المراح المورد الكار بي المراك المورد الكار بي المراك المورد الكار بي المراك المورد الكار المورد المور

باب اور سبطے کی گفتگو نفس اور واقعات کی تشرح بھی نے مقابل کھے کہ جناب امیر ملاقات اور ہرطریقہ سے اصلاح چاہی جست د فون کی فرست نہ پنچ لیکن ان لوگوں سے سلے کر خلوط وکیل ملاقات اور ہرطریقہ سے اصلاح چاہی جس سے کشت و فون کی فرست نہ پنچ لیکن ان لوگوں سے سلے کر تلبیں حق سے اپنے وصلے پورے کرنا چاہتے تھے۔ یا جو اپنے ساتھ دینے والول کو ان الفاظ سے آمادہ کرتے تھے کہ: "اپنے زن و فرزند اور حسب و نسب کی مفاظت کے ملے لاد"۔ آگر زبیر پر دد بدو گھنگو کا اثر پڑا مجی اس لیے کہ خوری ہی دیر میں فلام تم کی قربان قرار دیا جائے۔ اور یہ تان سیالی اپنے بیٹے کے مفرسے سنی پڑی کہ: "جب دونوں فرتی کو جمع کرلیا اور ایک کو دو سرے کی عدادت پر اجماد دیا تو اب مجود کر جائے کا قصد کرتے ہو"۔ بہاور زبیر کے لیے یہ آسان امر نہ تھا کہ دہ اپنے ہی فرزند سے سنتا کہ: "تم میں نامردی آسی ہے"۔

جنائ المجارات المجار

مروان کاتیرایک قام مقاح اصحاب جمل کے دلائل کو کامٹ رہا تھا جناب امیر قفاع بن مروان کاتیرایک فقاع بن اسر تھے جنوں نے اونٹ کی نگڑی کو مسلانوں کا قائل کھا اور اگرچہ حضرت عائشہ کے تشریب ذرا ہونے سے کیسا ہی تقدس کیوں نہ اسکیا ہوئی دری تھا۔ لوائی خم ہوئی اسکی نیا ہوئی مروان ہی فرون ہیں وہ مسلانوں کے خون سے زیادہ مقدس نہ تعاجی کا بہتا روکا جانا مروری تھا۔ لوائی خم ہوئی لیکن نہ اس کے قبل کہ مروان بن حتم طلحہ کو اپنے زہراکو دیتر کا شکار کہا ہوتا۔ کون انکار کرے گا کہ بیتر وہ قلم تھا جا اصحاب جل کے دلائل کو کلٹ رہا تھا۔ دہ زبان تھی جبی واقعہ خوانی کر رہی تھی۔ افومناک تھا یہ امرکہ طلحہ کا ایسا تھی مروان کی اس مکاری کا شکار ہوتا۔ کون انکار ہوتا ہوئی میں مفاتی سے نہیں دکھایا۔ کون جانا تھا کہ یہ (فعل قبل کو نہ نہ ہوگا۔ اس مفاتی سے نہیں دکھایا۔ کون نہ ہوگا۔

تر منون کے ساتھ جناب امیر کار فاو نے جرم کیا شاید ہی کوئی قرم اس کا جاب الاسکتی ہو۔ اس کے بعد میدان جنگ میں تشریف لے گئے۔ کیوں اور کس نیت سے بہیں معلوم۔ مذمی مؤدر نے جناب امیر کی اس وقت تصویر کئی گ ہے اور مذواقعات تھے ہیں۔ ج خفیف امثارہ مل سکتا ہے وہ محض اس فقرہ سے کہ: افوس لوگ مہ ہم ہم جوام الناس نے مرف خودی کیا تھا مالا فکہ ان میں یہ لوگ موجود تھے " تشریف لے گئے تھے کہ جنگ کے تابیعت می کری اور اس عبرت ناک عالم پر خور کری جہاں گیارہ ہزارسے زیادہ زخی و مقول مہا ہی جنگ آنمائی کرکے پڑے ہیں اور اس افومناک وجہ کے لیے جے ہر شخص جانا تھا ہے۔

حضرت عائشہ کے فقرات مار ہوت ہوت مائے کا اس وقت کا فرہ نہیں کھا کہ: ہے مجوب و منظور منظور منظرت عائشہ کے فقرات کے واقعہ سے میں برس پہلے ہی مرجاتی " کیا اس لیے کہ اس خوناک قل اور اس کے خمی نگی ہے متاثر ہوتی تھیں۔ کیا اس لیے کہ طلحہ و زبیر کے قل نے الیے مغید مددگاروں سے مودم کردیا تھا۔ کیا اس لیے کہ بادجود تمام کوششوں کے یہ ناگین ہوا کہ عائی اپنے اِفتیارات سے بنا دیے جائے اور یہ فقرواس کی شرح تھا کہ ہے کوئی کم اس سے زیادہ دخمی نہیں ہے جہاں اس نی ہائم معاویہ کوئی جائی ہوت ہوت کے برصوبہ شام کے۔ جس سے قیاس ہوتا ہے کہ اس فقرہ ہیں دگی تھی کہ اس ہم معاویہ کی شرکت سے تم سے جس کے ایس ہوتا ہوت کہ اس فقرہ ہیں دگی تھی اس کے افراض ہورے کرنے کام اسکتی تھیں اور معلویہ کوئی محاسب جبل کی حکست سے برپرزے ٹوٹ کچے تھے ہوئی فون کے باعث ہوسکتے۔ یہ صفے اور دمی تھی دورنہ کیا تھا کہ معرب مواب ہو ہورہ متواتہ فہار نہا تھی ہوتے ہوئی فون کے باعث ہوسکتے۔ یہ صفے اور دمی تھی دورنہ کیا تھا کہ معرب مواب کی حکست سے برپرزے ٹوٹ کچے تھے ہوئی فون کے باعث ہوسکتے۔ یہ صفے اور دمی تھی دورنہ کیا تھا کہ مورب شام کے۔ در سے فار اور تھی کی مورنہ کیا تھا کہ مورب شام کہ در تھی اور دمی تو تو تھی ہوتے ہوئی ہوت کے لیے شخص در تھیں۔ کی معرب کے اور نہا تھی ہوتے ہوئی ہوت کے لیے شخص میں کہ : " تم اطمینان رکھو کہ عالی تھا کہ ان تم اس کرتے کے لیے اجارا تھا۔ یا مائی کی ووقا اراز دکالت ادا کرنے پر طزکیا تھا۔ ابن عہاس نے مام رہ نے بہا کو دواتھا۔ مامل کرنے کے لیے اجارا تھا۔ یا مائی کی ووقا تھا۔ مامل کرنے کے لیے اجارا تھا۔ یا مائی کو دواتھا۔

جنگ جمل کے بعد کہا ہے۔ بن گوئی کی جاسکتی تھی ہے۔ بن گوئی کی جاست اس مہت اور جنگ جمل کی حکست اس مہت اور دیجہ سک تھا ور اس حکست سے بی ہائم کے ہم خیال مددگاروں کوامید ہوسکتی تھی کہ آئدہ ہاری روش بغیر کی ایک مزاممت کے کامیابی سے اپنے مقسد پر بہنچ گی۔ جس قدر ظاہر خوہ تعاوہ معادیہ کا تعاریہ کی برکد کے درخت کا اصل تنا کہ چا تقالیکن اس کی دوسری شائ برجے برحتے زمین گیر ہوکر اصل سے زیادہ قوی ہوگئی تھی باوجود اس خوہ کے مالی کو گول کی اس وقت تک کی اطاعت اور لوگوں کو مولی کی رہنمائی کا جو تھین تھا اس سے یہ امید ہوسکتی تھی کہ آئدہ کسی خالفت کا آسانی سے مقالمہ کیا جاسکتی تھی کہ آئدہ کسی خالفت کا آسانی سے مقالمہ کیا جاسکتی تھی کہ آئدہ کسی مالی اور جب برشام کے تمام صوبجات ہاری اطاعت کریں گے قوم مالی اور جس برشام کے تمام صوبجات ہاری اطاعت کریں گے تو ہم مالی اور جس کے ساتھ تو مزید سامان اور ابترائی حالت سے اس سے تھیں موبجات کی مرکش کو بھی دہاست میں جب ہم نے تعوال سے ساتھ تو مزید سامان اور ابترائی حالت میں ہم اس سے تھیں۔ بنیادے کی مرکش کو بھی دہاسکتے ہیں۔

ن من علی کے طبری نے کہا ہے کہ جناب امیر نے مال محتولہ کوفرج کی تغیمت نہ قرار دیا اور اعلان کیا کہ جو الفسیم سیم من کے بیمت جس کا مال ہو بھان کر لے جائے۔ روضۃ الفافا نے مجی تغیمت کی والی کا ذکر کیا ہے۔ ابن ظارون کہتا ہے: "امیرالمومنین علی نے سیت المال کو کھولا، ہو ہزار سے زائد نقد موجود تھا۔ آپ نے اس کو حاضرین معرکہ پرتشیم کردیا۔ ہرشش کوہائی ہائی موسلے وقت تقیم آئے حاضرین سے مخاطب ہوکر کہا: اگر تم لوگ ملک شام پر

بنج ماب موسلة تو تعادس وظافت كے علوہ اى قدر اور ويا جاستے كاريرس كر فرقد مسبيله سلے آئب بر مى در بروه طعن و منتع شروع كرديا اور اس سے بييتر بحى آب ير ان لوگول نے طعند زنى كى تحد جس والت آپ نے مال واسباب ك اوشے سے مع فعایا تھا"۔ ابن خلدون کے "جد مزار " سے بم نہیں کے کہ وہ دینار تھایاور بم تھایا ابن ظارون کی جد مزار ملدی تنسی د اور به تومیری بندموی معلومت سے مجیل زیادہ سے کہ کیسے یہ چر ہزار اشارہ ہزار سپایوں براس طرح تقسیم ہوتے کہ ہرایک کویافی افتی موسلتے۔ مجے درہم ودینارے بھٹ نہیں سے۔ مِلکہ میں صرف یہ مجنا بیابتا ہوں کہ آیا کھ سبت المال كارة ومول يونى اوروه تقيم يونى اور تقيم كومبايول اور افرون في كس طرع قبول كيار يالوث مع روك جلنے کواٹھول نے کس نظرے دیکا س ج کھے کھ مکتا ہوں وہ یہ سے کہ ملی ہی منب کی ہی مائدہ رقم یا اجرہ کا بیت المال ط اور ووتقيم جواد ليكن اس تقيم كوجى طرح جناب إمير ف جاز ركما آياس طريقه كويرايك في استحان سے ويحاد ابن ظدون کہتا ہے کہ تجید کولوگوں نے طعن دشنع کیا کیوں؟ نہیں معلوم۔ اورید مجی ای مؤرز سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک ی او گول نے لوسے نہ کرنے سے جم پرطن وشیع کار اگریہ واقعہ سے کد ایک گروہ نے لوٹنے ک اجازے نہ ما کرطن وشیع ك اور جناب امير كے طرفي تقتيم برراضي نه جواتو بم صاحت صاحت وه سراياتے بي جس سے منين كے آخرى واقعات محين كركونكر كي لوك بل سكة باس كم بعرك والعامة إن النالوكون ك كابلان طرز على حقيقت اور وجر كوي آسال ي طرز على اس كاليك شورت بوق كرلوك اكريد بطلم جناب اميركى بيت مي تصليكن من حيث الواقد وواجى اس فعناس علیمہ نہ اور تھے جا انسی ای روش کا خور بناتی یا بازیس نہ کرتارید ایک اٹھار تھا کہ بم ذاتی فوائد کے معلات میں جناب الميرك اس ب رمايت العال پر رامى نہيں الله اور بم اس طرح مليں كے كہ بم ادمر جائيں كے جہال ہيں المياز منهاده فالده اور فصوصيت نفسيب بوريم دومرول برفزكري صدينن قط وبديد مروقت بالرسعددكار أست موں اور اس طرح م میں کے معورے سے علوقات الی کے جی تعداد کو اسنے نافولیل میں رکھیں۔ اخیں بر ہاری الماصع بمست فون كرنے اور مرعب وستے كے كول كام نہ ہور

ال مكريد نهايت مغيد روايت بيان كى جاتى ب جواب الى الحديد في ضل بن جدر المكل كى بكد : "بهت را سبب ضرت جناب اميري عرب سے بيٹر رسن كااس ال بركونكه ندده معرت شرايت كومشرون براور عربي كوفى ير ضیلت دینے متے اور نہ تھی روسااور امرائے قبائل کور شوت دیتے تھے جیسا کہ اوک دیا کرتے ہیں اور نہ تھی کی کو ائی طرف مائل کرتے تھے اور معاویہ اس کے برخلات تھا"۔

جلب الميركا كوف كودار الخلافت قرار ديدان كاس يهد ديال كوقوت ك ساخ بيش كرر باتفا كدوه الميرثام ب بغيرمعللرسط عكيه يوت فاموش ندريل سك اور اكرورميان بي امحلب جل است خدائل اور نشو في الاست ك مغلدند بن بات توكون شدد تناكد امير شام عدم كدارايان شردع بو كن بوتي

س نے چھیری ابتدای بی مغیرہ بن عبد کے سعت ادر معلی پر دجد رہے دانے مور رہے مہد سے سے سے سے سے سے میں میں میں ہے ا جنول نے وابیت بزرہ کو اپنے قبنہ میں اپنا بال اور مناک بن قیس نے ان لوگوں کو طانے اور میدان جنگ ہیں

اینا شرکی کرنے کے لیے کوئی کوشش اٹھاند رکمی پرواقعات جب اس عل کے ساتھ الکر فور سکی جاتے ال کر ابتدا ی ہے عال کا فون الود کرتہ اور الکایاں جائ معرس رقمی محققس سے مقرراتی تمام طاقت او گول سے جش دانے میں مربن كررسة تع اورمعاديه ندمرف بى اميد بلك مدين ك اكثراد كول ك خيال وريافت كرد اخدا لدر خبرسف رياضاك کہاں کہاں کے اوگوں نے علی کی بیعت کی ہے تو کون اس صلاح کو عقر اطمینان کہد سکتا تھا کہ جب تم کجے دنول سے بعد ماصب افتیار بوبادی تومولویہ کو آسانی سے تکال سکو کے اور دہ تسلیم ورضا سے تھاری برحتی بعل قیت کودیجے کا اور فش بوگار يراس ك كه على ودموكاد را ما ما كدوه غافل دي اور معاويد التماول با كردروازه معظمطات ادراس وقعد كوني جاره نه يور بلك جناب اميرن اعثم كونى كے موافق لين ظهرين بيمي فراياكم : "معاديد قيرست دوتىكر كے آيا ب اگراے شکست بونی توقیر سے در اے گا"۔ جیسار دونة القفائل می اس كاندكره سے كه : " جس وقت عمرون عاص اور معاویہ یں بیش فظر واقعات کی گفتگو ہوئی توقعیرے دوی رکھنے کے ملے یہ سطے کیا گیا کہ اس کے قیدی والی سکھ مائن " من احرى شف يول ي جواس ين شهرك كاكد معاويد كي خواد كالدراس بل درايس وييش كرتاك وه مسلالول ير نتی نے کے لیے فیر مسلم کواپنا شرکی ندکر تا۔ اوسبوران سے تی رعابیت یامبالغدنہیں کیا ہے جہال وہ کہتا ہے کہ: "منی اميد كايديها فلل ب رم اور ب كالاخليدكى ايك كناه سد نريكاتا تا واس أن فكرير منبوط كوسه "-(البرك آن اسلام) اور كياآخرين اس فيه نبين كماكم: "اكرابل علزو عراق في عيد كاب والل عام نے میری بیت کی ہے۔ یم میں اور علی میں کونی زق نہیں ہے۔ اگر دو مخص کی چیز کے بارہ میں جگ کری تووہ چیزاس کی ہے ج خالب ہو"۔ اور نہ صرف یہ کہا کہ : "میری بہن دول کے مقد میں تی بلکہ یہ می کہا کہ ارباب مل وحقد کے إختيارات ويندس شام يل منظل بو كفر وه مرمام يه فتره مندس نبيل الكاتفا اكراس ينتين بوتاكه زياده تر امحاب رول كواف الماط كاياس بداور كيااس سيد كمتى يدنيس بى كدوه الن تمام تكات برخور كرريا تماج علايا استدلال کی جیرت زا قلابازی سے توڑ مرور کر لوگوں کواس کی طرف متوجہ کردے۔ وہ دیجر رہا تھا کہ جب ایک بی باسینے ی زدید سے کیں بڑا وملے کی ہے ادر سامان مینا کلتی ہے بغیراس کے کہ اس کا ایک میدان اینا کی سے فرق بويالينا كالي آدى منافع بوتو بجروه افي كان كاوكيل كيول ندبوته ورا كالميكر ايك صوبر يرافتيار متنااور ورصورت مرككن تبای کی می نداس کی ذاتی جانداد کا کوئی تل مر کلوا ضائع بوتا تها اور ندالکموں کے قتل عام پر شفیری سائس کی کوئی ابراس کے ول رہے گزرتی۔

ے دل پر سب بی بواکہ حل اپنی حل کی طرف کھنے لک تمام ہی امیہ شام سلے کتے اور عمروب عامی کو بھی قلسطین میا معلوم
نہ ہوا۔ فوج کئی کی عمل کارروائی شرمبیل بن سمط الکندی کی خدکورہ پر فریب کارروائی سے شروع ہوتی اور شام کا یہ رئیس انجا
دجابت اور اعتبار کو تا واقت مخلوقات کی جہالت پر صرف کے لکہ وہ تمام الغاظ مرف کیے گئے جس سے کس بے دم علم
اور کی تصویر پہنی جاسکتی ہے اور کوئی ترکیب اثر ڈالنے کے لیے اٹھانہ رکمی گئی جس سے عمان کی مظلومیت ثابت ہو۔ اور
اوگ ایک خلیفہ رئوام کے بے گنا ہی سے مالے عاد کا قالوں سے بدلہ اس ۔ اور جب بیر کل جاری ہوگیا اور خام سے بیان کر سے جررے کہا کہ : فونے ابلی شام کی رائے تھی اور منی اب تھت ہو کی دیکھا یا مناہ کے سے جاری میں سے بیان کر "۔
سے جررے کہا کہ : فونے ابلی شام کی رائے تھی اور منی اب تھت ہو کی دیکھا یا مناہ کے اس جا کر مان سے بیان کر "۔

ملاے کاندے معنی بھی ہے۔ تھے کہ ہم تھارا کوئی جائب نیس دینا چاہتے۔ تم ج کرسکتے ہو کرو۔ اور سفید کاند ج کچ ندمجاسکتا تھا اسے قاصد کی زبان نے بورا کردیا۔

علی فتح سے کیا کام لینے تھے ۔ ایک وقت فتح کے جش میں کرور سے نا قابل برداخت ایمان کے ظافت کارردائیاں کی رہی ہے۔ اور آکدہ کرور کرتے رہے ہے رہم اور ایمان کے ظافت کارردائیاں کی رہی ہے۔ اور خالفت سے باز آئے " بار بار سنیر سے ہیں ہو یہ کہتے ہیں کہ افرار سنیر سے ہیں ہو یہ کہتے ہیں کہ افرار سنیر سے گئے گئے اور آئی افران میں رہے ہوئے کے لیے قوی موسی بان آؤر میں رہا واتحاد کا مفہوم وہ افلی المان ہے جس پر ہنچنے کے لیے قوی موسی بان آؤر میں رہان آؤر میں افران میں افران میں افران کے مفر کے افران میں اپنی کامیابی دیکتا ہو۔ کو معلوم ناز ان کے مفر کو ایک کارے ہیں ہوئے ہیں امرام میں اور اس کے ملے زمرے بیاں اور کی شہر کے مکومت کی افران میں ہوئے ہیں کہ معلوم ناز ہون منصر کو مان کے مفاون میں ہوئے ہیں کہ معلوم ناز ہون میں کو گئے کے فلا فندا جار تا ہوں وہ ایک ہور کی شہر کے مکومت کی افران میوں کے دل ایک ہوقت مالوں کے دل ایک ہی دست ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی افران کے دل ایک ہی دست ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی افران کے دل ایک ہی دست ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی افران کے دل ایک ہوئے۔ اور ایک ان کے مقرب کول کے دل ایک ہی سے بات کر تا ہوں وہ ایک ہی جاب ویتا ہے گویا ان میوں کے دل ایک ہی سے بات کر تا ہوں وہ ایک ہی جاب ویت ہوئے گئے ان کی دست ہائے۔ اور ایک ان کے مقرب کول کے دل ایک ہی سے بات کر تا ہوں وہ ایک ہی جاب ویا ہوئی کے مقال اس میں ہوئے ہیں ہوئے گئی کے مواد ہوئے کی در ایک ہی دست ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی اور ایک ہی در سنے ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی ویک کول ایک ہی در سنے ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی اور ایک ہی در سنے ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی ویک کو کی کو کی کو کی در سنے ہائے۔ اور کی شہر کے مکومت کی ویک کی در سنے ہائے۔ اور کی شہر کی کو کی کو کی کو کی کو کی کر سے بائے کر ایک ہوئی کے دل ایک ہوئی کی دور ایک ہوئی کے دل ایک ہوئی کی دور ایک ہوئی کے دل ایک ہوئی کی دور ایک ہوئی کے دل ایک ہوئی کی دور ایک ہوئی کی دور ایک ہوئ

ای زماندکی بیر دوایدت مجامست که الجهرره نف وی البهرده جهاوج دکتی بزاد اسادیث الوهريره ادر فهرست یاد رکھنے کے معاویہ کے بالنے پر انسس کے شرکیب ہوگئے تھے اور آتھہ الجاب ميں مي د كھائى دى كے انجوز كيا كه اگر قاتلان عمان مل جائيں تو آئيں ميں تعديد جوجائے مشكل سے قياس كياجاسك ے ان کید تجدر معاویہ کی صفاح یا علم کے باہر متی لیکن ج کچے پی ہو الزمررہ اگر اپنے شکار پھانے تھے تو افعیل کیا ہوا تناكروه اميرالمومنين كواس وقت ان قاللول كى فهرست درية جس وقت تك اضول في معاويد كى وعوت قبول يدكى تی ورمیان میں ندصوف کی میدند تک علی خافت بغیر کی جنگ کے گزری بلکہ جل کی جنگ جوٹی اور ختم جوٹی کی کھی اخول نے بیزائے اور نام لینے ک جرات ندکی ند کہیں عثمان کے عامرہ کے وقت اس کانڈ کرہ سبے کہ وہ قتل عثمان کے نادي قراارت ين تربيد ديكة تع اوراض بطلة كاكن موقع مامل شالكن كياخ شاكريدكى كم يطلق ياد ما تاوراس توزين حمان كافال قل بوتاياده كان سے دور رہتا اضي توايات فيرست بيش كرنى فى كداكريد لوك عارے والم كروسية بائل اوسلى يوسكى ب. اور فيرست اس سے كياكم يول كرمروه ذى اور خص جس يوالى عبت كاشه می بو والد کردیا جائے۔ بے شک پیرنے کی سب سے امھی ترکیب می افکس طرح قبائل کواپناٹریک کرسکتے تھے جب ان کے مرداروں کورٹم سے والہ کردیتے اور خالبال اوگوں کے صور معادت ہونے کی می ایک ہی توکیب جی اور دو یہ کہ معادیہ کے شرکی ہو کر حال سے جنگ کرتے۔ جس شرط پر آخر زمانہ میں عمر بن الحق اور عجر بن عدی و خیرہ کی جائ بی کی جاتی تی و معتریہ کہ اس سے کہیں زیادہ لوگوں نے اپنے کو قاتل عمان کہا جس مددی البہررہ کومیش یاد حس ان لوگوں نے قال کرنے کے دجہات میں ایک بدوجہ بیان کی تھی کہ عمان نے " بنوامیہ کومسلائوں پرمسلط کردیا تھا"۔ فوقتا ک وجهتى جموست معاويه قبرين مجى تليلغ لكسار

كرجس طرح بقينًا جناب امير ن ابن عمر كو محد بن حفيد كے اسے شجاع فرزند كے باقد سے قتل ہونے سے بيليام ملوب نے

اضیں قتل ہونے کے ملیے تھ بن حقیہ سے جنگ کرنے کا صلاح دی تی پانیس، جیسا آخریں ان سے کار نمایاں کرنے کا استفاد كرك اسى الدايا ادريد حل موسة اوركج دير كے سليداس تركيب سے بي فدي س ايك مجوعي ميشنت كابيان بیدا کدار ابن عمر من کے مقابلہ یں ند صرف بر قبیت مہای کے آئے تھے بلکہ حقیقت میں وہ ایک بڑی تدبیر کے ا بچنٹ بن کرا کے ستھے۔ ان کامٹن بخالمہ الجیورہ اور الدروا زیادہ مدبرانہ اور لطیعت ہوتا می جاہیے تھا۔ بہلی ترکیب اگر فرى حَيثيت سے سے على كوكمزور كرنے كى يوسكى بنى تواب كال اظهار اخلاص سے حسن كوخلافت والد كى جارى بنى مگريد اس وقت جب كم حقّ البينيدر بزركواد كاسانة جوز كرامير شام ك لشكرس بط جلت اوراس طرح على ك لشكرس ياتو مچوٹ ڈالی جاتی اور یالوگ اس شہریں جتا کرائے جانے کہ ہم فواسہ دستال کامیانڈ دیے بیاامیرالمومنین کار اورجب ایک مرتبه على كامون كرور بوبلئے تو برحن كاخليف بنانا ياند بنانا تو جارے إختيار على بيد متورًا ساد ظيف يا در صورت الكار منورا سازم فصلہ کردے گا کران لوگوں نے جو طبیہ کے خمائل کا نہایت بی غلااندازہ کیا تھا کہ وہ ای جاوں سے فريب دينا باست تع ج بتول اميرالمومنين الي حس ميسابي كودودم جران ك مليد ديا جاتاب، موقع تعاكد حن نفرت اور حادث سے منے میلی ظلیر کدسیتے۔ اور جس وقت معاویہ نے بھی نمان بن جبلر بھی عبیداللہ بن عمرسے اِسْتِغاثہ لدران کے قتل معبلینے کے جش سے دقت ٹال رہا تھا ہور تھی اپنے لٹکر کواس سے بشکین دیتا تھا کہ علی کے نای افر می قل موسلے اور مرحکن ورائع سے انہے میاندل کو تلوار کی باڑھ پر جونک رہا تھا کہ کی طرح جنگ کی صورت موافق يوبائر كمي على كرك المركوجب وه اس كے خير تك على كرتا بوائخ باتا خالف كاور د شوت ديتا فعاله جناب اميراس قل عام مصدمتا ثر بورب تع اور جاست تع كم فحرين اور معاديد بن تعفير بوجائي معاديد ك علي اس اور كونساهده موقع يوسكيا تعاكدوه على منت ند مرون عمان بلكراپين اولين كي فهرست مباحث د كمركز انتام ليتاليكن بمراسك چل کر فریب سے جال کون بھیا تار دہ اب اس سے بڑا مدبر تھا کہ عمرہ بن عاص کے غیرست دالسنے سے ذوالفقار کی چک الى مورست ديكف جاتار اسيف وقت افي جان بجانا مى واس كى بات مى دور دومرس عروب عاص كافيرست ولانا مى اس قدر برمعنی موسکتا تھا کہ مسکرا دیتا دہ کیوں عمرو بن عاص کے سلیے میدان خال کرتا اور ان تمام باتوں کے ساتھ ب كوششش مى كى كم على سے اپنے كوشام بى رہنے دي جانے كى گزارش كراہے على اس ور فواست كومنظور كرك انی آپ ی تردید کرستے۔

جناب امیر نے جس عوان سے جنگ شروع کی اس سے ظلم سب کدوہ ابتدای سے یہ فیسلہ نہیں کر میجے تھے کہ تعنية مخل جنگ سے جو كله ملك معين اور بريوش تسالي اور استكى كاغرض كوجناب امير في فود مى اي زبان مبارك اور العل سے ظلم فرادیا۔ اس آسکی کی دومری غرض یہ جوسکتی تنی کرشامیاں کی طریقہ جنگ کامطاعہ کیا جائے، ج ایک ا كيب وو دو دستدكى جنگ اور متهار جو في جيوني الزاعيان مجاسكتي هير، بن بي اكثر كي زيادتي مي يوجاتي عقي

اور واقعلت بتاست یل که علی کی آکد اینے اور دشن کے سابول اور موقع کو دیکھنے سے سیرنہ ہوتی تی۔ اورجب ضع معدادر مطاحداتمام تجت تك في كياتوجناب امير نے اپنے فن سے عاطب فرايا كه بم اب بورے ارادے

نسيب ادراقبال كيونكر حاصل بوتاب

اب میں کہناماہتا ہوں کہ ذی الجر مشتر علی کے زمانہ حکومت کی مقدار اور اس کی کامیابی سے مزعت عکمہ کا دمنانہ ہے جس میں علی محکم دیتے تھے اور لوگ سنتے تھے اور اس پر عل کرتے تھے بھی زبانہ ایک برس کی مہینہ کا ضاجس میں ایسے مُنتَقِرُ وقتول من على خليفه بوئے۔ جرجکہ عمال بھی اضی مختلف قم کی مغید بدائش کرتے رہے اور دوالی بناوتوں پر كلمياب الافير على في كياس كى كلمياني اور تاكاى عن اك زماند سے بھى جاسكى سے جى يى ال سے كلمياني برشہ كرنا مج في بالول من يك بين سه الكار جوكار اس زمان مين على ك تمام افعال كى كامياني ند معاب كى كوسل ك مسلام على اور ن بمن طبید ہونے کے محاظ سے تمام کامیابول کاسپرااضیں کے مرچرستا اگرچہ شمان سیابی ان کااسلای مراج خالد ب وليد استيدين الى وقاص المان بن معرن اور قعاع بن عمرك اسب قابل في افرز في كرت كونى صاحب شور انسان اس زاند كوكى ماكم كازبانه نهيل كوسكاجن بي إس ك الحاصت ندكى فتى بور اور نداست كسي اسي خل كاذم واو هم استقاست و اس کی صفاح سے نہ ہوا ہو بلکہ اس کا اتکار اور اس کے خلاف صفاح موجود ہور اور نہ بدواقعات اور حالات ہوں کہ چ نکہ جارے افسرنے ہیں فلط حکم دیا تھا اور وہ اس درجہ نا قابل عمل اور غلط تھا کہ ہم اس کی اطاعیت نہیں کرسکتے تھے۔ قسہ قران سے ایک تی صورت بدا ہو می اور اب ایک دور شروع ہوا على كى حكومت كاروسرادور جرير على كاطاعت كى في ادر كمي طاف درزي ياتسالى يا كالإدان ک گئے۔ جب الماصت کی گئ تواضوں نے اپنے مقابل دیمنوں کوجائے اور ذلیل ہوتے دیکھا اور جب بھم ہزمناتوسرمدی مقامات یا مجن اندرونی شهروں بر چمنوں کی غارت گرفیج کو حله آور دیکھا۔ لوگ قتل ہوئے، وقار قوی کوشیس پہنی اور بدائن من ابنے بے مہار افاموں کے جوامل اڑتی ری بہتیں اور پست بوتی رہیں۔ بہال تک کدوہ زماند آگیا جائے قرى وقار كے مخوظ ندر كے اور الرواى يا خلوس خوت زده بونے كالازى نتي بھا۔ اور جس سے الكانا خدا بار بار ال كے مندر اخس متنب كريكا تعاران كانافدا اس اكيله ذريعه كومج بكا تعاج النس وثمل كي شور الكيرايل سع محفوظ اور آينده

کے ملے گرم و مروچشیدہ قوم بنادیتا۔ لیکن اب تودہ یہ فرار ہاتھا کہ دائے اور مذیبے بے کار ہے۔ جب اس پر عل کرنے والا نہیں یا یہ فرانے کے بعد مدینے کے میں کریں کس طرح ایسا بھی دیتاکس کے بعدوسہ پر یہ فران یا اور کا ارادہ تھا کہ است کی منافات کے آگام کا تھادے ساتھ طابع کروں گرتم فود میری نافرانی کے درو میں گرفتار ہو۔ پر نوک فارسے فارکیونکر نکلے۔ مالا تکہ فار تکانے والا جاتیا ہے کہ یہ نیش فلٹ سے بغیرند رہے گا۔ اور گان فالب ہے کہ اس کی نوک میں وسٹ کردان میں پوست ہوجائے "۔

مالک استر استر قرم اور اکثرای ای فت سایدال کے ہاتوں نسب ہوا۔ اس کا استوب ہیں شہرایا گیا جائٹر کو ای مالک استوب ہوا۔ اس کا استوب ہوا۔ اس کا استوب ہوا۔ اس کا استوب کا نونہ تفا جودہ مسیدال جنگ ہوں تا تحت سایدال کے ہتفاق کر رہا تقل بے جائ تقراب اس کے تمام الفاظ اور انداز میں بال بائی جی موت کا کرب اے اس وقت کی بے کاری سے زیادہ آ رام دہ تقار افوس بال ایسے موق قوم کی تاریخ ادر تجربہ میں جب کہ دہ اپنی قوم یا فرد کے حق صفائی کی طرف سے بہری جو بائی ہے۔ اس کی ترقی کو جول بائی ہے۔ ترقی کو کوشش کو اپنی قوم یا فرد کی خوا مسلمت کے خلاف مجمی ہے یا اس قوم فرد تی کی تیمت بائی ہوئی اس طرح کی کوشش کو اپنی ہے میں اس اور جڑ میں آ رہ لکا دودہ مفلوق ہو بائی ہے اور مرض اس کے رگ دیے میں اس طرح مرایت کر تا جائے ہے کہ آخر میں اس کی زبان می حرکت سے باذ آئی ہے اور فرس کی اعتراف کی جائے ہیں اس مولی سے اور الم بائی اور الم بائی اور الم بائی اور الم بائی اس معظم ناہ اور الم بائی دیا ہوں کی کوشش کو آخر میں اس معظم ناہ اور الم بائی دیا تھی ہو اللہ معلق کا ہو الم بائی کوشش کو آخر میں اس معظم ناہ اور الم بائی دیا تھی ہو الم بی میں اس معظم ناہ اور الم بائی دیا تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو الم بی نوال کی کوشش کو آخر میں اس معظم ناہ اور الم بائی دیا تھی ہو تھی ہو

كهتاا شرس قركه مكاكه: "ليهالي نفاق يركيا بيوده حركت بكرس وقت دوستول كي مرادم آئي اس وقت

ہے فقد کوا کہ ہا ۔ بہبت کرتاجی قدر چاہتا کہ ہیں تقوری دیراور کوشش کی خہلت دولیان قیم فوش والم پانچکے سے اور اپ فرشش کی حرار کے فق کو شری سے موجدہ فقع پر کہوں ترقی سے بائد مد پچے تھے۔ وہ کیون کوشش کرتے یا کرنے رہتے وہ دور کے فق کو تقوری سے موجدہ فقع پر کہوں ترقی دینے۔ اگرچ بعد کے فائق فودان کے باان کا اعلام کے بلے کیے ہی افوسا کے کول نہ ہو آئے۔ انساز اور جوش کے وقت ہیں ہرس کر کہ "کیا تم اسے دومت رکتے ہو کہ تم قوقی یاب ہواور امر المومنین در ترقی ایک بالد مثل تم اسے دومت رکتے ہو کہ تم قوقی یاب ہواور جوش کے وقت ہیں ہو کہ ایک زماند کے مالی کا جو بیت بالد مثل تا کہ اور بر المومنین در اور تھی کی جب کہ انترکی یہ کوشش ہوش اور توجی سلے تھی جو رکا تی سے جبی زیادہ دورتی تھی اور یہ مغلل ہی سنتے ہوئے وہ گئی ہوئے۔ اس اور ایک بالد کے ایک زماند کے مالی کا جو بات کہ میں زمادہ دورتی تھی۔ اس کو اور کہ بالد کی ایک بالد کی بالد

م كبررے إلى دى كرد مات قالم كرتى ہك إلى اى امر كادام ما تقاكہ تم جن في بوسك جنگ كوموقوت كراؤ اس وقت كے متعلق اكثر اليد آمار مات إلى جن سد يہ مجا جاسك كركي لوگ تھے جنس ايك بحالة چنا دوز كار الى كيا تقا كھروہ معاویہ سے اس محكی سے روپیر وصول كري كہ عالى سے نہ مل جائيں اور عالى كے لفكر ميں روكر معاویہ كے روپیر سے فك حرام سنة ربير واشعث كى بے جامند بہت صبرا آرا تى عجب نہ تقاكہ اشتر سے مخت كالى جو فى اور دور نہ تقاكم آئيں ميں موار جل جاتى دور محرا يك افرود مرس سے جنگ كر تار بہال تك كہ اميرالمومين كے لفكر ميں دومنيں جو جاتين اور

ایک خوفناک جنگ شروع بوباتی وقت تماکه جناب امیری کی ذات اقدس اور اس کا وزن کام آثار اور کوشش فراتے کہ باوجوداس صاف بگڑی بوتی صورت اور باخیول سے دشتر کی قطع کھنے کی مالنے بیال تک بات بی روسکی ہے اور لکم ہاتہ بیں رکمی باسکتی ہے کہ اس فتصان میں بر مزید خطرہ شامل نہ بوبائے کہ معاویہ باخیوں کواس مح اللہ لے کدوہ فوراً

اور لام ہاتر میں رخی جاساتی ہے کہ اس تقعان میں یہ مزید خطوہ شامل نہ ہوجائے کہ معاویہ باعیوں اواس کی طالے اندوہ اور ا جنگ پر شتعد جوجائیں۔ علی کامیاب ہوئے اور اس جوش خیز صالت کو سرد کیا۔ اور اب باغیوں نے اپنے چیرہ سے علی ک

عافت اور ان کے ساتہ ہے ایمانی کا رہا سہا پردہ مجی بٹا دیا جب کہ اضول نے مسلمانوں کے امن کے تعنیہ اور جناب امیر کے دکالتے ملے اور مقل کو در صرف مختب کیا بلکہ اصرار کیا۔ اور میرجناب امیر نے فرمایا کہ: سمج جاہواور جو تماری

تج میں کنتے وہ کو"۔ یہ می ہونے والا تھا کہ عہدنامدسے "امپرالمومنین" کے لفٹ کے توکرنے پراشعٹ ہی امراد کر تا۔ کیسے پوسکتا تھا کہ اشتراس عہدنامہ پراہنے دیخط کر تا۔

موچ اگرتم میں سکو کدیہ عہدنامہ جناب امیرکی طرف سے تھا۔ ادر اس کے ڈکائی کے ومد دار جناب امیریاں یا ان پر اس عہدنامہ کی پابندی فازی تھی۔ ہر بھی جناب امیر نے رشتہ کو لینے ہاتھ سے جانے نہ دیا ہیں تک کہ قاتل کے خبز نے لیے کلے نہ دیا۔

نا فاہل سائن صالت جناب امیراس طرح والی ہونے کہ منین کے عیدان میں انی فی کو جود آئے۔

دا ورجب فی رہات دھنے کاموق ہو تا قوات اور فی کے درمیان انی مکوار رکہ دیا اور مذہ بھیرلیند کیے کھول کہ جناب امیر میں اس سے دل محت کی تر اور ان کے ہی خابوں کو ہاس انی مورس شاد کا رہے ہوگا۔ کو کر درکیوں کہ خواب ان کی مورس شاد کھاری ہوگا۔ کو کر درکیوں کہ خواب ان میں مورس شاد کو کر درکیوں کہ خواب کی اس جد کو کر درکیوں کہ خواب کی اور اس کے ہوئی اور ان کے ہی خوابوں کو ہاس انی مورس شاد ورافوس بھا ہو رہا ہوگا۔ اور وہ کہ ہوگا ہوں اس کے کہ اس جس کھارت کے ہوئی میں مادہ مران میں بہاؤروں کی طرح فریب کھانے نہ گئے تھے۔ ان کے گان میں بہاؤروں کی طرح فریب دینے اور فریب کھانے نہ گئے تھے۔ ان کے گان میں بہاؤروں کی طرح فریب دینے اور اسلام کی امید کو انی مند اور ناشنوی سے فرح کردی گئے۔

معاویہ یہ کہتا ہوا کہ جائے گئے ۔ علی کے سابول کی مقوار اپنے گردن سے دور کھیلے اور اس کی مکومت ہیں۔

کامیانی اور ناکامی

ویچ کر اطمینان سے سانس لیتا ہوگد چند کھنٹے تھے کہ شام اور اس کی مکومت ہیں۔

کے ملید اس سے رفست ہولکہ اس وقت کو اس نے بھیلہ بی اس کی کامیانی تی ۔ علی کوانی تی نہ بی ان کی ناکای تی ۔

معاویہ اس مغیر تجربہ کے ساتھ والی جارہا تھا کہ علی اور ان کے لفکر پر تکوار سے نے نہیں ماصل کی جاسکتی مبلکہ اب اس دوسرے ذرائع معلوم ہوگئے تھے۔ یہ نسبتائم عدوش اور زیادہ مغیر تھے۔ اور اس میں ذرائی بھی کے مغیر کے بعد یک مسلمت اینائل کردی تی۔

ہے کم کارروائی کی کوئی شرع نہیں کرنی ہے۔ مداس کی ابتدا اور سے مداس کے کارکن وجدہ ہیں۔ ہے اس وقت مرف صورت عمروی ماس کی جگی کوششوں سے بحث ہے معلویہ کی وکائی کھی موری برہ زادہ کی سفارش سے نہیں چکتے۔ اپنے اس اِظہارِ صفحت کی موافقت سے کہ کار دُنیا کم تقریر سے والبتہ ہیں۔ کوشش کی ہے شاہد کار گر بیوبائے۔ لیکن بہت کچ اس سیان کے بھری سے جس کے آثار وکھائے جاتے دہ کہ بہی کیوں نہ بول جل گئ آونیر درنہ ایک شکانا تو ہے بیر اور اس سے کم منوک یہ کوشش نہ تھی کہ: "یہ کام تواسیے تھی کومپرد کرنا چاہیے کہ جس کے دانت ہوں جس سے وہ کھا تا بیتا ہو"۔ لینے موقع کے کاظ سے ابن عاص یا اس کے بم نیالوں کا یہ کہنا کی طرح ظلانہ تعالی جب کوئی فود کہ دومرا کھا سکے مردرت تھی کہ دانت والا تا شکا تھا۔ جب کوئی فود کھائے سے احتیالا کرے گاتواس کاکب روادار ہوگا کہ دومرا کھا سکے مردرت تھی کہ دانت والا تا ش

والى امر يون عامل عك والى امر بوت بوت ان كودات، جلات بوت ويكناون اور رات كوايك وقت ويكنا يوكل

حکین کی کارروائی کانتج معاویہ کے لیے مفید نہ تھا سے نیادہ اہل شام اس پوش

بو کے کہ بعرے وکیل کو ایک میای فتح ماصل عدتی لیکن یہ ایک فتح تی س سے ایل شام کو کوئی مزوقت نہیں ماصل ہوسکا تھا۔ دہ معادیہ کواس کے بیشتر می اپنامرکزامیدادر امیر مجتے تھے۔ علی کے لنکر کواس فریب سے جواجہ دریدا عدتی اودیہ لوگ اسی مجکہ بنوک شمشیرتعفیت پر آبادہ پونے ران میں اور تمام لوگوں میں اہل شام کی مکارانہ کار روائیوں کا جوافر پڑا وہ اطاق تبتیت سے معلیہ کے مالعت تما اس کے مکس میں یہ جناب امیر کے سلید مغید شاہ جن کی رائے اور روش کی محت اب عام او گول پر ظاہر ہوتی جاتی تی۔ اور وہ تاسعت کر رہے تھے کہ کیوں بم نے امیرالمومنین کے حم کوندسنا اور تسالى جائز ركى رجاب امير في اطال فراياكه: "اس حم وفيسله سے الله اور اس كار توك اور شاخار است برى يى اليدا تماوك شام يرحله كرساله كانتادي كرد".

من وش مع مل نے تیادی شروع کار مرت بعرہ اور کوفر کے فوج مقامات نے جس قدر جنگ دیدہ اور ردایت مَنِيًا كرني اوروہ اس كے سلي بهت كانى تھے كرمعاديدكى اس قدد فوج كا جودقت سلنے كے قبل ميدان الله الله عاسك كلمياني سے مقابلہ كرست، مالاتك ند امجى ان ودنوں مقابلتكے ذرائع ختم ہوسنے ستے اور ندويگر موبجات سے مدوطلب كى محیّ حق اس زمانہ میں خوارج کی مرکری زیادہ ہونے لگی۔ جناب امیٹرکی نکاہ ان کے ساتھ ساتھ حتی اور جومقامات فومی حَيْثَت سے اس روک سکتے تھے۔ خبردار کرنے گئے تھے۔ بہال تک کہ خارج محیرکر نبردان میں اسنے گئے۔ معانی اور یاہ کا فتان قائم کیا گیہ جن نے مزاروں جائیں بھائی۔ اور جب برجگ کے جارہ ندیوا تودی کودو طرف معد مواروں نے دبایہ اور پیادے جنگ کی عمل صعب میں ہے۔ بہاں تک کہ خارج کوال کی ناشنوی نے تباہ کیا۔ اور خارج کی ال مختیوں اور افواف کے باوج د جناب امیر نے ان کے زخمیوں کولینے جرات کے والدکیا۔ غنیمت میں صرف اسلی جنگ اور مويشيان تتسيم كالنيل كرفنار مرداور عوزتن رباكردي كنيم فالهرب كديه كرده ندبيط بوتا اكرضه قراكان ندبوتا

وارج کی جنگ کے بعد جو فرمی کار گزاری کی خیلیت سے ایک جری

زخ كاعدَد كياكميه اوراس مى كويافية كامترراشعث بن قيل تعار جناب امير في توقف كع عذر كومنظور ند فرايار ليكن مير می فرج کے عذر کا کا و کرے کوفہ تشریب لاتے اور تخیلہ کو مرکز زار دینے کے بعرعام بھے دیریا کہ '' کوئی تخش اپنے مکان رِن ولئے جب تک وجمنوں کے طرف خرورہ نہ کرے گئے اب ہوئے"۔ لیکن ملاظہ کیا کہ اکثرلوگ اسپنے گھروں کو والی تحقی ہے اور " نہایت کم آ دمیوں نے شام برفوج کئی کی خوجی ظاہر کی "۔ ان واقعات سے مج میں آ کا ہے کہ اگر جناب امیر نہروان ی سے مثام کی طرف روائی کاامرار کرنے توج طرح نخیلہ سے لوگ خلاف ورزی پر آبادہ ہو گئے ای طرح اثنائے راه یاشام کی کرکناره کشی کرتے۔ جناب امیر نے اخس جانچ کے لیے تخیلہ تک اسٹ تھم رامرار کیااور بہال فوج ک مرتانی سے اخیں وہ تفعان نہ ہونے بایا جو دھن کے مقابلہ میں متعور ہوسک تھا۔ کیا یہ واقعات کہیں سے اس میں شہر

رکھتے ہیں کہ علی کے اکثرافسران فی اس کی تخاہ پلتے سے کہ تم شام پر علد آوری کے سلیے بھی آ کاد کی ظلم نہ کرنا۔ بلکہ آ کے بل کرتور می سط پاکیا کہ اور شام کے لنگرے می کہیں جگٹ ند کرنائیتیا یہ شام کے لنگر کی شیرزنی کا فوات ند تعاجس کاعلی کے سمایوں برسکہ جا ہو۔ جنمیں یہ ایک دود فیدنہیں بلکہ اکثرروند کر از کہ کے سلمے

یہ کہا جا چا ہے کہ علی کے سرداران لشکر میں معاویہ ک فکر خومینت سے اشعث بن قیں، مالک اشراور

جناب امیر کے داہنے ادر بائیں بازو مج بن انی کر پر تی راشعث بن قیس کے مالات دین اور قوم فردشی کا اعلی خوند ہیں۔ نیٹی اس سنے معاذیہ کو اپی طرف سے

معنن كرديا بنيد دومشاميري سے ايك دور كے معري خنيد ساز شول كاس طرح معار بواكد معرى باغي اور شاي فوج ل مي محرجاته اوريياس كى مالت مي "مرداركدسے كى كمال مي محركر جلاويا" ـ

جنب امیر معرک واقعیت سے واقت تھے۔ اور بہترین انتظام یہ کرسکتے تھے کہ اپنے بہترین مائل کواس کے انتظام کے سلیے روانہ کرتے۔لیکن افوس وہ بہلار جے مواروں کے سایہ میں مرنے کی حید ہوتی جو اس طرع مرنے برتم تا تھا اس کی موسعہ کونامرد اور مکار دیمن زمرے چد خاموش قلردل سے خرید تا کہ اس کی مکوار سے محفوظ رہے اور بہاور اشتر اس طرح دم قورتا كداس كاسرجناب اميرن ك زانورن بوتا اورجس وقت اس الثاني شاع مدبراور عال كى خبر موت من ك على فيك المنط اوريد ف اكر اشترك ميكفي من مدوية كه: " موريس مثل اس كه دومواند جيس كي "راميرشام کہتا کہ: "خدا کا لظر شہد کی محیوں میں ہے"! ان دونوں وفادار دوست اور خادموں کی موس فے علی کا موج کرور كرويار اسيصے قبا الرجال ميں اس سے كم تشكين ند يوگی كه جارے واست اور بائيں بازوج نيرہ اور مسرسكے اسيے ذر فيزاور مغیرمتام بهادی مطع اور دوست بی اور مرورت کے وقت بم اضی ای مدد اور تشکین کے سلیے طلب کرسکتے ہید امیرالومنان ایک کو"مهمان نامح" اور دومرے کو" لپرمہمان " فیانے متھے لیکن افوس کہ یہ امیر پیشہ پیشہ سک ليد منظع يو كئ. يد دونوں دل جو على كى مبت كى كرى سے دور كتے تھے مرد ہو كتے بغيراس كے كدا سخيں ايك دومرے براسنے ودائی نظر ڈالٹیں۔ اور جرسے جدا ہوتیں۔ کھیجنیں کر بجراب جائیں۔ ان دونوں شرمیت النس می برصول کی خبرموس سن كرج كجي جناب اميرسف فهايا اس سنع معلوم يوتاسب كم جناب اميركا ايسا فحى الننس بعدد كمس طرح دوتاسيه ___ س تعفیہ نہیں کرسکا کہاسے مرشہ کہوں یا مرح کیوں یا خصائل نگاری کیوں یاسب کیوں۔ اورسب میں متین درد کا آ بنگ محوس كرول تامعت اور زياده شديد بوجاتا ب جب اييرك يد شكايت مي كتي سي ج جناب في اب عباس كو تررفانی تی که: " بن اوگوں کواس سے طی ہونے کی توسی اور اس واقد شہادت سے بہلے اس کی فرادری کے بلے

مح کرتا تفالعن آوان میں سے کراہست اور بے رفتی کے ساتھ اس مح کو قبول کرتے تھے۔ کعن جوٹے عذر کے ساتھ احتذارے کام لیتے تھے۔ نیمن تارک جادی کرایے کمرے می نداشتے تھے "۔

جناب امير كام كرنے والے نهيں اتے اور الله وقت جنب اميراني كركتے يوك اور اس وقت جنب اميراني

ان مثالی دوستوں کوتا ش کرستے اور ان کی نا موجودگی کوئٹی سے محوس کرستے۔ اب لوگ ہوستے جنس فراستے کھ

اد کے فرص کی مثال من کرایک شیامتال دیجانی دیے اللہ جب وہ جیت کے تاران کی خبر ادر خود روانہ و نے کا

ادادہ ظلم فیاستے ہیں۔ فیانے ہیں کران فرول کوس کراگر " کئی مسلمان افوس کرتا کرتام جانے تواسے طاحت ہیں کی جاسکتی بلکہ دہ اس قرم (بنی امیر) کی طرف سے بیر گائی سبت کہ دہ کی جاسکتی بلکہ دہ اس قرم (بنی امیر) کی طرف سے بیر گائی سبت کہ دہ تھی کہ بد منوانیوں سے فاقدہ اٹھا کر تھیں اپنی رحایا بنا لے گا در تم اس کے فیانہ وال اور فی طرح جانے ہیں کہ:
" تم میرسے بعد بی امیر کو بھت مرسے حاکم اور فعادن باؤ کھیاس کا شنے والی اور فی کو می جوانے منوں سے ایس مارتی ہوا در اپنے دود مرسے من کرتی ہو۔ وہ تھیں برابراذیع پہنیاتے دیں سے بہلی تک کرتی ہو۔ وہ تھیں برابراذیع پہنیاتے دیں سے بہلی تک کرتی ہو۔ وہ تھیں برابراذیع پہنیاتے دیں سے بہلی تک کرتی ہو۔ وہ تھیں برابراذیع پہنیاتے دیں سے بہلی تک کرتی ہو۔ وہ تھیں برابراذیع پہنیاتے دیں سے بہلی تک کرتی ہوں کہ تردیک اس کا تس ب

سے بہاں تک لدالیک می وجی م یں سے الیانہ چوڑی سے جواحی سے نہاتے ایک ایک سے مذویات اس کا قام نہ بن بائے۔ معرمت در عجبت جود ان کی بائیں تم پر مسلوری گار جب تک کہ تم یں سے ایک ایک خض اس کا قام نہ بن بائے۔ اس وقت تھیں میری قدر معلوم جوگار اور اس وقت تمنا کروگے کہ تم سے اس چیز کو بالکل تبول کروں جس کے مجن میں کیا ہے کہ اس میں میں میں میں میں ایک ایک ایک ایک کاری کاری کاری کاری کی اس میں کاری کری میں میں میں اس کی

صول کوطلب کردیا ہوں اور یہ مجی دینے سے انکاد کرتے ہو"۔ افوس کم اس کا ایک الیک انتیا گیمت ہوا ہو شہادت امیرالومنی اوگوں کے یہ اقوال سلتے ہیں کہ : "اس دقت ہم بعینہ ان کر بیل کے گلہ کی طرح تھے جس کا کوئی گلہ بان نہ ہو اور میٹریے ہر طرفت سے سلیے جا رہے ہوں "۔ کو کھہ اب دہ نہ تعاجی سکے سلیے تادیخ انگلفایس یہ روایت ال مسکتی کہ : " آپ نے خاف کے وضاعت وی مطافت سنے آپ کوزیشت نہیں دی اسے آپ کی بڑی مزود رہ تی برنیبیت

ای کے کہ آپ کواس کی مزود سے بول " علی است کرنے سے چپ نہیں ہوتے جب تکسانے سف والوں سے یہ اس کی در احت یہ می در کے اس کی در احت ہوں ج تمادے فتد وضاد کی اصلاح کرسکتی سید تمادی کی کومید ما

کرسکتی ہے۔ بابرادر ظلم بادشاہوں ک میاستوں کا تھادے ساتھ عل در آند ہوسکتا ہے۔ گر بیں اپنے ننس کو قاسد کرکے تھاری اسلاح نہیں جاہتا ہ"۔

على كى حالت كس قدر مثالى ربى

اس بلند اظهار خیال کوید فرحاصل سب کد اہل عالم کی زبانوں میں علیٰ بی کی زبان ادا کرتی۔ نا فرانی کی ان حالتوں میں وہ مج دار یم کاپیدا ہونا دیا ہے ہداز حتل ہے۔ اب سوچھ کہ ج مخس عبداللہ بن بریل، ہاخم بن مُنتہ اور عمار یاس کی شہادت سے اس ملیے خش ہوتا کہ وہ مال کے سے دوست بھید اور یہ سی کر کہ انتر کے معر میں کی جائے ہر کوئی انوں کارگرند ہوتا ابتام کرتا ہے کہ سرداہ کے سندھ مار کو بالے اور زبراکود شہد شیتا رکھے کہ یہ غیر متوج مہان مانس تک ند ہے۔ ج وجہ مال کے کرور کرنے

کے ملیے ہراس بھی کوجی کی مدد علی کے حق میں مغید مجتاب روپی اور مکومت کی ایک دیتاہے وہ فود اس بھی کے معدد م كنفف كم سليكس بركرواني من مبتا يوهد و مركزها اور جس سك كرد تمام اسيك لوك مح يوف تع جن ك موجود كي معاديد بن تزازل ميدا كرتي حي حيفت بن بدخيري كرمعاديد سن تين آدى بيج كدوه كوف جاكر دريافت كري كم مطور المل مرسد الماعل اوراس کے ملے کور جاکر معلویہ کی موست کی افراہ مشہور کریں۔ اوسکا سبک ای طرح مشہور کی گی بول جی کاماطنی منشاعلی کافتل بوا اور جناب امیر کواس وقت می بد فهانا بوکه: "معاوید نهیں مرسے گاجب تک میرا سرخان سے بھی نہ بوسلے اور وواس سے طاعبہ ند کرسے "ر اور کس قرر عام بوگی یہ خبر کد معاویہ کوعلی سے انتقال ایا قلسي في يوكي من مصير روايت يومكن كديرك معاويه كوشهادست على والخرى " دياست اور معاديداس ورجد اسينة أور علد كرسف واسل كومزادينا مجول جاتا سبعكد فوداً المرسى بد فتره تكلتا سبعكم: "مثليدوه اس احرير فاور نديوا ہوگائے جس کالحن اس ترقید کا ختاج نہیں ہے کہ اے کاش دہ اس امریر قادر جواجد اور قاتل اس امکان سے حسلین دیا ب كه: "ان ك ماف كونى ماظ نيس رمتا". كيااس جاب من جنب اميرك فل وحركت كامطار منى نبيل ب میرے زدیک اس سے مبات کئی امرنہیں ہے کہ ج تین قاتل امیرالمومنیں کے سلیے تج زیوئے تھے ان میں سے ابن عجم كرفاد بوا اور بيته جلكم بن إلى سے برك نے اميرالومني كى شيادت كى خبردى يد محق ابتهم الله الله المائية هب" كافتره كها كياسيد يهت مكن سيكرمواويد في اس خبردين واسل كوم لحت كي شديد احتياط سي قل كروالا ود اس لیے کہ کہیں اس کے زبان سے راز ظاہرنہ جوجائے اور آخریں اس خبر کی شہرت سے پیروان امیرالمومنین انتقام پر آباده بوجائل وآلول كى تنكيث مياف مدم اندامتياط اورايت ارادے پرامرار سيك اگرايك، ناكام يوتودومرا اور دوسرات بوتوتيرا ابناكام كرجاسف اوركيايدونياكاام ترين مادشاس دقت نيس بواجس وقت اميرالومني شام ك

طرت فرن کئی کی کوششوں میں مشول تھے؟۔ بچول اب ظدون "شہادت سے چدواول بیٹر امپرالمومئین مائی نے بتعد شام ایک لنگر شیلان کا مرتب کیا تھا اور پالیس بزار آدمیوں سے موست کی بیسے لی بھی لیکن اتفاق وقت سے لنگر کئی کی نوست شرآنے پائی تھے کہ شہید بوگئے "دمولوں لنگر کئی اور جنگ آزباتی ام طرح دیجہ چا تھا۔ مجتا تھا کہ عائی کے دوستوں میں جس درجہ مقین کے التو سر محالیسٹ مداور کئی سے اور حس درجہ مکار اور کی خد مشہور ہو گئی سے اس سے کسی سنے فرس کا کارگر مونا دشوار

سے جوابث بدا ہو تی ہے اور جل درجہ مکارایل کی خبر مشہور ہو تی ہے اس سے کی سنے فریب کا کارگر ہونا د شواد ب اور اب برافتیار سے دست بردار ہونے بامارے جانے سکے کوئی چارہ نہ ہوگا ، اگر اس مرتبہ علی معناق سند مثام تک۔ اینالشکر سے آستے ، زمر کاموق نہ تھا اس ملیے کہ ان دونوں جناب امیرایک روز اسپنے فرزند حین اور دوسرے ووز اپ

ر زند حسین کے گرافطار فرائے ہتے۔ بھرا ہے آدی کیوں نہ تلاش کر تا ج کعبر کے موادد اور کعبر سکے پاک کر نے واسانے

کونٹل کرسکتہ فانہ فدائیں شہید کرتا ہا تکدہ باب میں معادیہ کی ایسے ہی کوششوں کی اور مثالیں وی جائیں گی۔ مصل بہت عوسر مصل بہت اور مستجے جانشین کے اخری وصلیا میں کرزنا نہ تعاجب تک وہ اپنے فیانے کے

ولا المنظمة المنظمة والمنطقة والمنظمة و

تے کہ: "اپنی ذات اور اپ گردہ کی اصلاح تمام روزہ دنمازے افغال ہے "۔ علی کاتمام ایام ہوش اسلام اور مسلانوں کی فکر بہبودی میں مردن ہوا تھا کیے علی گوار اکرتے کہ جس قدر دیر موت کامالم طاری ہونے میں باتی ہے اسے ایسی بڑی شمیعت میں مردن نہ کریں جس کے بغیر نہ کوئی قوم ہے ، نہ کوئی اظافی اخلاق اخلاق سے نہ کوئی ذہب خر بہب ب نہ کوئی فرد انسان کیے جانے کے قابل ہے۔ کاش ہم میروی صدی کے مسلمان اسے سفتے۔ آئ سفتے۔ کل سفتے یہ مج کر اب اپنی حیات کے جانے سفتے کہ جس قدر دیر کریں گے اسلامی اتھاد و افغاتی کو ہنسوائیں گے اور اپ پرزے زیادہ کرتے جائیں حیات سے حیا۔ اور دہ میں اسلام کو ایک اور بڑی تھے تا دور آخری احسان کرنا تھا ور جس کا تفاقی محن اپنی ذات سے تھا۔ اور وہ میں اسلام کو ایک اور بڑی تھے تا دور وہ میں امید اور بڑی شہدت کو دنیا ہی ذریعہ نہ بنائیں جبنی امید اور بی مغیرہ نے پسند کیا تھا۔ قوت دی سب اے لیے ہیں جہاں سب مایا ہے کہ:

"الصاولاد ميد المطلب إسى تمين الى عالت من نه باؤل كه تم شلالول ك خون من سرسه باؤل كل مرسه باؤل تك مرسه باؤل تك رهن اور كيت مادك اميرالمومني قل بوكة "

ودساتاه رہو کہ مسیدے قاتل کے مواکونی دوسسدا میں قتل نہ ہونا جاہیے"۔

برسب اس سلیے کہ میرسے بعد مجی مسلمان قتل نہ ہول۔ آئیں میں نہ اوس ان کا دم و کرم اپنے قاتل کو بجی نہ مجوالہ

کہاں سے اپنے المسافائی یہ درداؤں جیداڑ پسیدا گرسے کہ زمانہ اس مسلمان سے خالی ہو گیا جسس کی تنظیم الشان منزلت پر تیرہ صدیوں کے گہرے پرنے اور بڑے ڈے تیرہ مسلمان کے بعد آئ می عالم کے تیں کروڑ سے زیادہ مسلمان ادب اخلاص

المنه الم المنه ال

بنی ہاشم کاوائی زوال

اس بلب میں اب ہم ان مذکروں تک مینج ایں جہاں یہ کوشش اپنے مناعث ومضال المبارك كال كونة في كر ماحب الروك فالدان في إلم ك كن الي مدو

نه کرمکیں جس سے ان میں اپنے اختیارات ہر قابش رہنے کی قرت باتی رہے۔ میٹیتراگر دفت تنا کہ بی باخم سے بہالی میدا كياجا تا اور اوك اس طرع مشغول مير جات كدوه بني إهم سے ابني مرورتوں ميشتغني جوجائي اورمشؤليت احيى ال كى

طرف مائل نہ ہونے دے تواب وقت آ ما ہا اسی صلحت کانٹو ہوا کہ بی ہائم کے قطیعامنعیت اور بے اثر کرنے کے لیے

ال کے سب وہم کامام اعلان ہوا اور ان کاذکر انحاد اور میای جرائم سے می زیادہ منگین مجلب فید او پراس کے بعد ان کے دوستوں سے متواز اور مسلسل وہ بر تاؤ کیا جلتے جوان کی معدومیت کاباعث ہو۔ جلکہ قبل اور زہراس وقت تک

مخى ياعلانيه طورس استعال كياما تارس برب تك على اورة المرة ك اواد عي سع كولى الم باتى ندوب

جرع مختر کی سوائے عمری ایرالومنان کے دفن سے فارغ ہوکر آپ کے فرند اکبر صوب الم من اللہ من اللہ میں ہوئے اور قود کے قابل یہ بات کی بھی کہ:

- خطبہ فرایاجس میں نہایت کی اور قود کے قابل یہ بات کی بھی کہ:

" تم میں سے وہ محض الله كياجى كے مثل محقومان نے مدد كا اور معافران اس جيسان د كھيں كے " اس كتاب يان کی مدتک حسن کاتفارف کرایا گیاہے جس قدر عاری کتاب کو ضرورت متی اور دہ اس مجلنے کے لیے کانی ہے کہ حسنً

نے اپنے سنتیوں برس تک عالم کے اس قرر تغیرات دیجھنے تھے جیے کم دیجھنے کا انفاق ہوتا ہے۔ کم من میں اپنا اختیار میرفری بے اختیاری اور میراس میں قیام اور تختیل اور اس کے بعد میرانتار اور ترقی اور میریکایک انتظام اور زوال

ديجا تغا زدال كى ركى بوتى مالت بني كه اين كوايت بدربزر كوار كامانشين ويجاز اس مالت مي كه لوگول كوتمام تراني اطاعت برآبادہ دیجا ہواور خطرات کردوہیں نہ وکھائی دیتے ہول، بلکہ اپنی قست کے زدال کے امباب کوائی استحول

سے لوگوں کی نافرمانی کربدولت دیکھا تھا۔

ان امودات سے میری یہ غرض ہے كدف كا كے متعلق كونى فيسلدان كے اليے واقعات ير نظر ڈاسلے بغير ككن نہيں ہے جن میں تھی وہ کوفہ کے لوگوں کو اسی عدوش مالت میں استے موافق کر لیتے ہیں تھی جنگ جل میں تقریری کرتے ہیں اور لوگ جن میں بوڑھے محالی، مدبراور تجربہ کار میاہی ہیں، جن کے وقت رشوا کا اور جناب امیر کی تقریری، کام اور انداز دیکھنے اور سننے میں صرف ہوئے تھے۔ ان کی تقریروں کولپند کرتے ہیں۔ مزید برال میدان جنگ کا تجربہ مجی علا ماصل تھا۔ حب طرح جناب امیٹرنے ابتام کیا تھا کہ اخیں ایام ہوش سے نقرر کرناسکھائیں جس سے زبان اور خیال رواں ہوجائے

ای طرح اپی نگاہ کے سامنے اپنیں میدان جنگ میں شریک ہوناہ جنگ کرناہ اور فری افری می سکواتی تھی جس طرح تاویل قرآن اور علوم اخلاق کواپی زبان سے تعلیم فرایا تغابہ

میں ہے حسن التی علی اور رسول کے ولی عبد اور جانشین راور وہ ان تمام قابلیوں میں ممتاز دستگاہ رکھتے تھے جس کی محل موقع بر مفرورت ہوا کرتی ہے۔

بیعث کے دقت کی مخصُوصٌ حالتْ

بیت شروع ہوتی اور سب کے ملے اس نے بیت کی جس کے میدان جس معاویہ کے خید کو گھوڑ دوڑ کا میدان

بان ما مدید سے بید و کررور بایک دسته کاافر تعلد میری غرض بلند بالا اور قری بیک قیس بن معد بن عباده بنان اتفاد بن بالمومنین کواعتبار تعا اور جوایک دسته کاافر تعلد میری غرض بلند بالا اور قری بیک قیس بن معد بن عباده افساری سے ہے۔ کہا گیا ہے کہ قیس نے بیعت کرتے وقت کہا کہ: " لینے ہاتھ کو کتاب خدا اور سندت رشواح میں دیگر شرافا مجی شامل محدین سے ملے برحاق یں دیگر شرافا مجی شامل میں مرکوشیاں کرنے اور کہنے میں۔ اس پر بقول ابن خلدون لوگوں کوشید ساپیدا ہو گیا۔ آئیس میں مرکوشیاں کرنے اور کہنے میں۔ " یہ تو تھارا امیرنہیں ہے اور نہ یہ جنگ کا قصد رکھتے ہیں "۔

امیرالمومنین حسن، معاویر اینے بیعت کے لیے لکھتے ہیں معاویر کو الحاع دی کہ لوگول نے میری بیت کی ہے اور معاویہ کے عدم اِستخال کو ظاہر کرنے کے بعد خوابش کی کہ وہ می بیت میں واخل بوجائے کین بقول ابن خلدون : "امیرالمومنین علی کی شہادت کا حال معادید کو معلوم ہوا تو انفول نے اپنی خلافت کی بیت الی شام سے لے لی اور ای روز امیرالمومنین کے مبارک لقب سے نکافے جانے گئے لیکن اصل یہ ہے کہ معاویہ ف بعد اِجْمَاعْ تَكُين بيعت خلافت لي عني " و اور بقول علام ملي حن كے جاب ميں معاديد كايد فقره توجرك قابل بكد : "میرا اور آپ کا امر مثلبہ ب امر ابر کر اور آپ حرائے امر سے بعد دفات رول خدا مالاعلیالا کے "۔ جہاد برا مادہ کرنے کا خطبہ اور لوگ اس کے بعد صدت نے ظبہ فہایا اور لوگوں سے جادی جہادی ہے۔ اس کے اور اخیں آبادہ کرنے کی کوشش کی اور حكم دياك لوك لشكر كاه كى طرف تكليل ليكن لوكول مين يخ خاموشى كي تعميل حكم ند دكمانى دى رجس برحدى بن ماتم نے كها: " بهان الله إنتم لوگ اپنے امام كوكيوں نہيں جاب دينے۔ خطبار معركباں ہيں؟"۔ اس بر كچ لوگ تيار ہوئے۔ معادید کی خفید کارروائی خض کو قبیلہ عمیرے کوف کی طرن ادر ایک من کوان قیں سے بعرہ ک طرت خید طور سے بھیجا۔ تاکہ یہ دونوں وہاں کی خبری اسے لکہ بھی اور امور مکومت امام حن مالیدا میں خال انداز بولِ " . بسرہ اور کوفد کے یہ دونوں تخص گرفتار ہوئے اور صرمت نے معادیہ کو تور فرمایا کہ: " تونے وشیرہ طور سے قل كرنے اور فريب كے مليے لوگوں كو بھيجاہے تونے جاموس بھيج بين كويا تو الزانى چاہتاہے اور اس بين بين شك نہيں کرتالی توجنگ کے ملیے شتعدرہ "۔

علامہ ملسی کے نزدیک حضرامام حسن کے لشکر کے عناصر خلوط کا تبادلہ ہوا اور معاویہ نے شام سے سالھ بزار فیج کے ساتھ حرکت کی اور صربت نے بی تجربن مدی کوئنظم فرج مقرر کیا خود صربت لوگوں کوجہاد پر آمادہ کرتے تھے۔ کم لوگوں میں نا خستعدی ایک ظاہرشان تھی۔ لفکر جن لوگوں سے مرتب ہوا اس سے مجھم عنامر بقول علام محلی یہ تھے کہ: " معن توان جناب کے اور ان کے بدر بزر گوار کے شیعہ تھے اور معن خارج تھے اور نیمن ان میں کے بڑے فتنہ برداز اور الی تعے علیمتوں میں۔ اور نیمن ان میں کے بڑے حکی تھے اور نیمن ان میں سے امعاب تعتب تنے کہ انموں نے اپنے قبیلہ کے رمئیوں کی متابعت کی وہ دین کی جانب رجوع نہیں کرتے تھے "۔

انبار کی طرف رواند فرایا اور فود کوچ کرتے ہوئے مدائن بینے۔

. اس کے بعد موقع کے کاظ سے روایتی اس قدر مختلف بی کہ ابتدا کے ملیے کی کی اولیت پر الحمینان نہیں کیا جاسکند مثلاً مادب موائق موقدت مبری سے روایت کرتے ہیں (جنوں نے بچے بخاری سے نقل کی ہے) کہ جب المام حس كالشكرمدوي كے مقابلہ يں پہنے آو مرد بن ماس نے كہاكہ ميں الفكر ديج رہا ہوں ج كمي ميني ند ميرسه كا واللك اپنے عقابل کوقتل نہ کرے اور میراس کے بعد اس میں اس درجہ انسانیت حب قوی اور وطن بری بھی پیدا ہوئی جسسے یہ کہہ سكتاكه بير: "امورمسلين كي سك مليه كونى ندرب كاجوان كى عورتول اوران كى زمينول كى محافظت كرسه" . اوراس بنياد ر دو تخصوں کو مصافحت کے ملیے بھیجا۔ اس کے علاوہ ای مواحث نے یہ مجی ذکر کیا ہے کہ لشکروں سے مقابل جونے مرخود سے حن نے حربی ملح کی ابن ظلدون کہنا ہے کہ : " یہ مشہور ہو گیا کہ قیس بن معدمادے سکتے اس خبر کے مشہور ہے ہی لوگ مجرا کرایک دومرے سے الجر گئے۔ چندلوگ الماحن کے خیمہ کی طرف جھیٹے، ج تجھیالالوٹ لیا۔ اندر تھے تواس بساط اور مادر کو مجی چین لیاجس مراب سطیم اورجس کواس اور سے جوتے تھے۔ معنوں نے نا ماقبت ماندلشی سے آپ کی ران میں نیزہ می مارا۔ ربید و بعدان آپ کی علیت پر افھ کھڑے ہوئے۔ اوباٹوں کا جمع منتقر کیا۔ آپ کوایک سرر براشاكردائ س القر چناني آپ قسراسين س داخل يوتے "-

ردضة العنفاكوكهنا سبكه معاويدني معادیہ کا مقدمہ لشکرادرس کے سیابیوں کاانتشار قیں بن سعد کوانبار میں محضور کیا^ہ اور عبداللہ بن عامر کی ماتحق میں آیک فرج مدائن کی طرف روانہ کی۔ امام اس لشکر کے مقابل ہوتے ارب دہیچ کر ابن عامرے آوازدی کہ: "اے اہل حراق إسمعاديه كامقدمه ود ميرى خرص جنگ نہيں ہے۔معاديد كثير فرج كے ساتد انبارين بر اومد (كنيت حن) كوميرى طرف سے سلام كيوكم عبدالله آپ كوم ديتا بكر آپ اپنے نفس اور اس جاعت كى باكت كے ليے كوشش نديجي " يه س كرستا كے لشكر ير فوت طارى بوا اور ده ب كار بوكتے دستا في دائن كى طرت مراجعت کی اور ابن عامر نے معمورہ کیا۔

معاویہ کی کو سیل معاویہ کی کو سیل معاویہ کی کو سیل معاویہ کی کو سیل کین اور بعرہ کے کچے صدر قبند کرلیا معاویہ لوگوں کو عطیہ دیتا تھا۔ اس وجہ سے سب نے اس کے طرف رجوع کیا اور موافق ہو گئے۔ اس کے بعد وہ بعرہ آیا اور لوگوں سے بعیت کی امیرالمومٹین میں نے یہ دیج کر خطبہ کہا اور معاویہ کے ساتہ جنگ کرنے کی توریک کی اور جب دیجا کہ لوگستی اور تقمیر کرتے ہیں تو عبداللہ بن عادث بن نوش معاویہ کے بھلنج کواس کے پاس شرافار کے مانہ بھیجا"۔

حسن کے خالص وست عداً سنے نہ سنھے جودی مقابلہ کرسکتے ہاں کہ مائن کے لوگ معلی ہے ہیں کہ سے مل گئے تھے۔ حضوص شیعدان کے بدر سے مقرامون ہوں باتی نہ رہا۔ کم مختوص شیعدان کے بدر برگوار کے اور خود آنجنائی اور دہ لیا قبیل تھے کہ مقاومت لشکران شام کی نہ کرسکتے تھے۔ پس آنجناب کومعلویہ نے مائے کئے کے مادہ میں لکھا اور دہ خلوط حشر کے دوستوں کے (۴) جوانموں نے معلویہ کو حضر کے خفلت سے قبل کر ڈالنے اور حضرت کومعلویہ کے میرد کرنے کے بارے میں دکھے تھے معلویہ نے حضرت کورن کے دیں ۔

حسن کاخطبہ جوعزت کی موت یا ذات کی زندگی کا تصفیہ تھا مواق صوت امام من نے اس کے بعد مؤرخین کے مواق صوت امام من نے اس کے اس کے بعد مؤرخین کے مواق صوت امام من نے نوب اس نے موافق میں میں میں مور کے من کے اس نے تمام قبول کیا، بلکہ ایک سادہ کافذ پر اپنی مور دغیرہ کرکے من کے باس بی این خلال کی تمام اور حب اینا کا دقت آیا تواس نے پہلے خلاکو قابل عل مجار اب بتول این خلادن : "آپ نے اہل مسراق کومن کرکے خلید رہاجس میں بعد مدود رود کے بیان فرمایا کہ

اے اہل حراق إسى نے تين بارتم سے درگرد كيا۔ تم نے ميرے باپ كو مارا ، مجے نيزه مارا ، ميرا كور لوٹ الكاه ريوكه تم نے دو معتولوں كے درميان مح كيا۔ ايك معتول مغين كے جس كے ليے تم رو رہ يوادر ايك معتول نيروان كے جس كا معاوضہ طلب كر رہ يو، اور جو باتى بي وه فاذل بين اور رونے والے بدلہ لينے والے بيل اور معاويہ نے ايك امر بيش كيا ہے جس ميں نہ تو عرض ہے اور نہ انصاف، لي اگر تم موت پر راضى ہوتو ہم اس امركو قبول نہ كري اور ان سے الاقتال كے مردمہ تير تكواروں سے حاكمہ كري اور اگر زيركى دوست ركھتے ہوتو مم اس كو قبول كريا و كريا

ای مؤرخ کے موافق: "امام حسن نے قیس بن سعد کو ج لوگ ذاست کی زندگی بر راضی بھوگئے مقدمہ اجیش کے افسر تھے امیر معاویہ کی اطاعت قبول کرنے ادر التاتی بیعت کرنے کو کلم بھیجا قیس نے اپنے مہاہیوں کو مخت کرکے اس مطاکو پڑھا، ادر منظر مثورہ ان کو مخاطب

Presented by Ziaraat Cor

كرك كبا: مم لوگول كابنيرالم ك لونا مناسب ب ياكرالم كراه كى المامت كرنار لوگول في يكل ش كواختياركيا". اس کے بعد نہیں معلوم مترم کے قر کرنے یا فود مولف کی اس کے بعد نہیں معلوم مترم کے قر کرنے یا فود مولف کی اسکرسے قب کا طب اور جواب تا ہے ۔ :

علام میں مخاطب اور جواب تا تافیہ ترتیب کے محاظ سے دفعہ یہ عبارت نظر آئی ہے ۔ : " قیس بن سعد بوجوہ امیرمعاویہ کی بیعت سے رکے ہوئے تھے اور غبیداللہ بن حباس بی اس رائے سے متنق تھے لیکن جب امیرمعاویہ نے عبداللہ بن عامر کوبسرگردہی ایک لشکر جرار غبیراللہ بن عباس کی طرف رواند کیا اور فبیداللہ بن عباس نے خطاو کتابت کرکے امان مامل کرلی اور شب کے وقت تن تنہا اپنے لشکرسے نکل کر عبد اللہ بن عامر کے خیبہ میں اور بچران کے ممراہ امیرمعاویہ کے پاس میلے آئے اور روانگی کے بعد قیس بن سعد امیرلشکر ہونے تواضوں نے از سر نوکل لشکریوں سے امیرمعادیہ سے باس شمط جنگ کرنے کاعہد و بیان لیا کہ جب تک امیرمعادیہ امیرالمومنین مل کے گردہ کو ال کے جان و مال کا امن نہ دی اور ج کچے پھیلے واقعات میں ان سے مرزد ہواہے اس سے در گزر نہ کری۔ قس کے شرائطِ کے معاویہ نے منظور کیا الماس نے جنگ کرنے کی دائے دی۔ امیرمعادیہ نے کہااس میں بہتری نہیں ہے۔ جنگ کرنے میں اضی لوگوں کے برابراہل شام بھی کام ہمیں کے میرایک قاصد کوبلاکرسادہ کافذر برمبرد دستظ کرکے قیس بن سعد کے ہاس میں دیا کہ: " ج شرط تم کومنظور ہو لکے دو"۔ قیس نے اسینے اور کل جرابیوں کے سلیے امان طلب کیا۔ مال دخیرہ تخی نہیں مانکا۔ امیرمعادیہ نے ان کوامان دیدیا۔ اور قیس نے ثع اپنے کل بمراہیوں کے بیت کرلی"۔ ای مغہ میں مؤرق اس صد کتب کوخم کرتا ہوا یہ حبارت لکمتا عبکہ: " میں نے نَعِن جزئی مالات موانے طبری کے اور لوگوں کی کتابوں سے مجی بقدر طاقت یکے کرکے اخذ کیا ہے "ر اور " حق بيرب كرمعاويه كاشمار خلفار س ب"ر

ردمنة المتفائے قیں بن سعد کو خبر پہنچانے کے بعد اس لوگ کس بات مرر اضی ہوگئے سے بعد اس سے لوگوں سے کہلوایا ہے کہ: " یابغیرامام کے جگ کرد، یابیت با مثلات پر اتقام کرد"۔ اور لوگوں نے کہا کہ: " ہم بیعت با مثلات کو اس سے زیادہ پند کرتے ہیں کہ مم تنل ہوں۔ ہارے اموال تلف اور اہل دعیال مناتع ہوں "۔

یہ خبر پیٹی کہ امام می نے مسلح فرال جب سے بچے یہ خبر مسلوم ہوتی ہے میں تختر ہوں اور چیکا تمکین قلب ک

عاجرى كى مالت من سفي انجوا تدري محن اكرتاجون".

-بروں - مدید اور یہ اب میں تمام معاملات میں سب سے زیادہ مغید امری طرف آتا ہوں اور وہ شرائطِ محب۔ اور یہ معاملات میں سب سے زیادہ مغید امری طرف آتا ہوں اور وہ شرائطِ محب اور یہ معاملات میں اور خصتہ کا مؤرفین سے دور رکمنا معمول سے کہیں زیادہ دشوار ہے۔ لعبن ان میں سے دفعات شرائط تک کاذکر نہیں کرتے۔ لعبن چند پر قتاعت کرتے ہیں اور کمی کمی کمیں دوران مذکرہ میں کہد دیتے ہیں کہ یہ شرط مجی تقی۔

بینی این فلدون: "امام حق نے لوگول کی فود راتی اور فناتی کی وجہ سے امیر معاویہ کو کھ جیجا کہ ہیں فلافت و مکومت سے دست کش ہوا چاہتا ہول۔ بشرطیکہ فجہ کو ج تھی ال بیت المال کوفہ ہیں ہے دبیرو۔ (اس وقت بیت المال ہیں پائی لاکھ موجد تھا) اور واراب جود (مقامات فارس) کا فران ہم معاف کردو اور عافی کو میرے مسائے بخت و نا ملاح کلات سے نہ یاد کرو۔ فلا روانہ کرنے کے بعد اپنے بمائی سین و جداللہ بن جفرے اس کانڈ کرہ کیا۔ ان لوگول نے جھایا کین وہ اپنی رائے سے نہ ہو سے دبیر سے بداللہ بن عام اور عبداللہ بن مرہ کی معرفت امام حق کی فدمت ہیں ہی جی ہے ہوں اور عبداللہ بن عام اور عبداللہ بن عبد ہور کی معرفت امام حق اور عبداللہ بن امام حق اور عبداللہ بن عام اور عبداللہ بن عبداللہ بن عام اور عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبد ہور کی معرفت امام حق اور جو تم طلب کرتے تھے " میں کیا کہ اور یہ کہا کہ یہ دبی قوب ہوتم طلب کرتے تھے " ۔

ماحب سوائق موقد عبدنامہ کھے جانے کے پہلے یہ شرائل کھتا ہے کہ معادیہ حس کے تمام دلین کوادا کرے ادر اہل عراق و مجازے کوئی مطالبہ نہ کرے۔ معاویہ نے کہا کہ ہم صرف عشر لیں گے۔ حس نے اصرار کیا ادر معادیہ نے سادہ کاغذی مجازے کہا کہ ہم اور کیا ادر معادیہ نے سادہ کاغذی کی دیا کہ ایک نامہ میں کھ دو ہم قبول کریں گے۔ اس کے بعد حسب ذیل سلم نامہ کھا گیا :

" یہ ملخ نامہ ہے حق بن علی اور معاویہ بن الی شغیان ہیں۔ ان لوگوں نے مصابحت کی ہے اس باست پر کہ مسلانوں کے امورات کی والایت اس شرط سے معاویہ کوتشلیم کی جائے کہ وہ کتاب اللہ ، سنت رشول اور سیرت خلفائے راشدین پر علی کرسے۔ اور دُوسری شرط یہ ہے کہ معاویہ کو یہ اختیار نہیں ہے کہ وہ اپنے بعسد کئی کو اپنا ولیجد بنائے بلکہ یہ امر مسلانوں کے مثورہ پر رہے۔ وہ جے چاہی اپنا امسید بنائیں۔ اور شرط یہ ہے کہ خدا کی زمین میں لوگ اس سے بے خونت ہوں۔ شام ہو، عراق و عجاز ہو یا کمن اور اصحاب و سنسیعہ علی اپنا اور اولاد سے بے خونت رہیں۔ اور معاویہ بن الی شغیان پر خدا کی طرف سے یہ عہد ہے کہ وہ حق بن علی اور اولاد سے بے خونت رہیں۔ اور معاویہ بن الی شغیان پر خدا کی طرف سے یہ عہد ہے کہ وہ حق بن علی اور ان ور دی کے بھائی حسین بن علی یا اہل میت رئول میں کی سے ظاہر و باطن میں کوئی کدورست نہ رہے۔ وہ کہیں ہوں۔ شہادت قال قال اور کائی ہے شہادت تن بھانہ تقال کی "۔

مال اور زن وفرزند کی طرف سے بے فوت کردے اور خدا کے ادامرو فوای اور آ داب رسول بڑل کرے توامارے بھے میرد کردوں۔ اور تکر کرسے گااور انسرام امورات موافق شرع ندکرے گابلکہ لیضنداق کے موافق جاری دسکے گاتو میں جال تک کمن ہوگا کوشٹ کردن گاجب تک خدام میں اور تھریں فیصلہ ندکرے "۔

اس کے بعر من کے دکیل عبداللہ بن مارث نے معاویہ سے کہا کہ: امیرالومنین "برآن قرار خلاف تسلیم میکند
کرآگر ترابیش ازوے وفات رسد خلافت ازان او باشد وبعداز تو کاربدست گیرد و در مدیے کہ تو بخلافت قیام نمائی ہر
سال ہاضد خرار در بج از بیت الملل بدودی و خراج دارالجبرد و قارس ازان او باشد تاجرسال خراج آن رابر قانونے کہ ہست
می ساند معاویہ جلب وادکہ برین جملہ رمناوادم "۔ اس سے بعر مہراور دستنا والا کانٹر بھیا۔ عبداللہ بن عامراور عبداللہ بن
سمو بھی ساند آئے ان لوگوں نے معاویہ کی منظوری بیان کی اور حسن نے کہا کہ: "معاویہ ہو کہا گیا ہے داس کے
بعد خلافت ہاری طرف آئے گی بہتر نہیں ہے میں اسے نہیں جابت اگر بھے اس کی فوائن ہوتی توالہ نہ کر تا اب

" یمن نامہ ہے حن بن علی اور معاویہ بن انی شغیان میں اس سے امر پرسلی کی گئی ہے اور ظافت میرد کی ہے کہ:
جب وہ وقات کرے اور نزدیک بد ارتحال ہوتو فود کی کو ولیجد ند بنائے بلکہ شمان شور نے سے اس کا تعفیتہ کرلیں۔
ودمری شرط یہ ہے کہ عامہ شملیں اس کے باتھ اور اس کی زبان سے بلے فوت ہوں۔ اور خلق اللہ کے ساتھ اچی زندگی بر کرے۔
تیری شرط یہ ہے کہ علی بن انی طالب کے شیعہ ان کے متنفین اور ان کے زن و فرزند ہر جگہ محنوظ اور بے فوت رہیں اور ان سے کم و زیادہ کی طرح کا تعرض نہ کیا جائے "۔

اس پرمعادیہ نے عہد کیا اور اسے تبول کیا کہ نے "اس اقرار پروہا کرے کا اور شرائط می بجالاتے کا اور کی طرح کا کر دکیدنہ کرے کا در افراند افرا اور الل بیت کا کر دکیدنہ کرے کا در افراند افرا اور الل بیت صرت می مصطفی ساتا المائے آئے ہے مائے دی نہ کرے کا اور ایسا کرنے کا حکم نہ درے گا۔ یہ لوگ جہال رہی شخوط رہیں دی سے مائے کہ گواہ ہوتے عبداللہ بن مارٹ بن فوق عمرین انی سلمہ وغیرہ "۔

ردمنة العنفاك موافق معنرت امام حن سن علاده اور شرط ك ابن عامرس ج مخنوص شرط نكوانى ده يه متى كه: "در عطليا وسلات بني باشم را برابل سبت خويش تفسيل و ترزج كند" وعليول اور مسلول مي اسپنه خاندان والول بي بني باشم كوترج دسه د

ای مؤرن کے موافق معاویہ نے ہے "سب عل" کے تمام شرائط منظور کیے اور کہا کہ بس جگہ حن موجود ہوں وہاں سب نہ کی جاوے۔ اور کہا کہ بس جگہ حن موجود ہوں وہاں سب نہ کی جاوے۔ اور مچرید مجی گھسا ہے کہ : " یکے از شرائط می آئند تعین خلیفہ بعد از معاویہ ہے مشورت امیرا المومنین حق نہائید " دینی : "معاویہ کے بعد حق کے مشورہ کے بغیر خلیفہ معین نہ ہو "۔

علامہ ملبی کے موافق ایک شرط یہ سی کہ معادیہ آپ کو امیرالمومنین کے خطلب سے یادنہ کرے رائٹ انریبل مولوی میدامیر علی بالقابد انی تاریخ الاسلام یں فہاتے ہیں کہ: "مسلح کے شرائط میں جمعادیہ اور صورت حق کے مائین

يوني تنس صرت حسين كاحل خلافت بين طور ير محنوظ ركما كياتما".

کال ابن ایریں علاوہ عام مالات کے مختوص باتیں بی بی کدمعادیہ نے ایفائے شرائط سے الکار کرتے وقت کہا کہ: ہم " میلے خط کے موافق عل کری گے نہ کر سفید مہروالے کاغذ کے موافق "۔

ب یہ اس مورخ کے موافق معاویہ نے "سب وشم علی ند کرنے سے الکار کیا"۔ اور اب حن نے یہ شرط بیش کی کہ میرے سامنے سب ند کرنا۔ معاویہ نے "اس کا اقرار کیالیکن وقاند کی"۔ اور " فرائ بی نہیں دیا"۔

تاریخ فی کے موافق میں کے موافق میں کہ معاویہ "نہ طلب کرے اہل مدینہ مجازد عراق سے کوتی اسی چیز کہ ان کے بہت کرنانہ میں بھی اور یہ کہ انتظار دے کہ بم بیت المال میں سے بغرر مزورت لے لیں۔ اس پر معاویہ نوش ہوا " نیزای میں سے کہ معاویہ نے " دس آ دمیوں کو امان دینے سے انکار کیا اور من نے اس بارہ میں مراجعت کی میرمعاویہ نے لیما کہ: " قیس بن سعد کو ہاؤں گاؤ قبل کروں گا"۔ اس پر بھی من نے مراجعت کی کیرمعاویہ نے لیما کہ: " قیس بن سعد کو ہاؤں گاؤ قبل کروں گا"۔ اس پر بھی من نے مراجعت کی کہ بیعت نہ کروں گا۔ اور اب معاویہ نے سفید کافلہ میں دیا کہ: " جو کھو گے اسے قبول کروں گا"۔ اور " کھا من نے کلی ان باتوں کو ج پہلے کھا تھا"۔ اور معاویہ نے " سب کو قبول کیا"۔ اب من نے طلع کیا اپنی نس کو اور امارت معاویہ کو تسلیم کیا"۔

ابواساق اسفرانی اپنے رسالہ نورالین فی مشہد اکسیں معادیہ کی رصلت کے وقت بزید کے اس موال پر کہ:
"آپ کے بعد کون خلیفہ ہوگا"۔ جاب دلواتے ہیں کہ: "خلیفہ تو ی ہوگا"۔ لیکن پھر آگے یہ وصیت بھی کراتے ہیں کہ: "رحیت کے متعلق کوئی کام حسین وی الفینہ کے مشورہ بغیرنہ کرتا۔۔ اس ملیے کہ اے بدیا خلافت ہارا تی نہیں ہے۔ یہ جی ان کاسے اور ان سے پہلے ان کے باپ اور ان کے ناناکا تھا اور ان کے بعد ان کے اہل سبت کا تی ہوگا۔
میٹا یا تم تعور سے جی درت تک خلافت کرنا میہاں تک کر حسین دی الفینہ بانے ہوجائیں اور ایک حالت میں مکہ جائی ہروہ خود خلیفہ بول کی ایس جانبی ہے۔ بھردہ خود خلیفہ بول کی ایس جانبی ہے۔ اور خلافت اپن کو خلیفہ بائی۔ اور خلافت اپن کا خلافت میں مکہ جائیں۔ بھردہ خود خلیفہ بول کی اس جانبی "

انسائیکو پٹیا (حس وحسین) میں بر عبارت ہے کہ: "علی کی رطنت پران کے فرند اکبر حس طلیم تخف ہوئے لیکن دہ اس شرط پر معادیہ کے حق میں مستعلی ہوئے کہ دہ اس کے بعد بحر طلیفہ ہول کے "۔

مولوی حق میاں میلواری صاحب اپنے قابل مطافعہ رسالہ " خم حسین " میں فراتے ہیں : " تمام کتب تاریخ وسیر وفیرہ سے ثابت ہے اور تمام محقین علاتے اہل سنت کا اس پرانفاق ہے کہ سیرنا امام حق علائے المیرمعاویہ رفح لفظینہ کو خلافت صرف ان کے حیات تک کے لیے سپردکی حق اور ای شرط پران کوخلافت مونب دی حق کہ تمارے بعر خلافت ہاری می طرف نوٹے گی تم کوم گزیہ حق نہ ہوگا کہ کسی کواپنا ولیجہ دبناؤ۔ یا اس کومیراث مجبو "۔

اس کے بعد ابن عبدالبرائدلی کی استیعاب جلد اول صفحہ ۱۳۳ سے فرماتے ہیں: "بانفاق عام علائے اہل سنت کے نزدیک بید امر مسلم سے کہ امام حق نے امیر معاویہ کو صرف ان کی حیات تک کے لیے خلافت سپردکی تھی۔ نہ مابعد کے نزدیک بید امر مسلم بوتی تھی "۔
کے لیے بھی اور اسی بران دونوں کے مابین سلم بوتی تھی "۔

تاب الهامت و الساست ابن قتیم دسنوری سے فقل فراتے بین: "امام حن فے امیر معادیہ صاحب سے

اس بات برئ کی کہ امامت (خلافت) امیرمعادیہ کے لیے ہے جب تک وہ زندہ رہیں۔ میرجب وہ مرجائی توان کے بعد خلافت والمامت حن کی جوگ "۔

صاحب شوابدالنبوة فراتے ہیں: "معلویہ بالعیرالمومیں حق تو النجائے ورسرمصالی کردوعبد بست براستدا کردیرا حادث پیش آید خلیفہ امیرالمومنین حق باشد"ر لینی: "معلویہ نے امیرالمومنین حق سے اس پرمعابرہ کیا تھا اور عہد کیا تھا کہ اگر اسے کور حادثہ بیش آجائے توخلیفہ امیرالمومنین حق ہوں گے"۔

صلح کے بعد کی گفتگو اور حسن سے خطبہ کی خوامش معالمت کے بعد میں بن سعد کوفد معلایہ کی گفتگو ایس کا گفتگو ایس کے بعد میں ایس کے بعد میں آیاتی اور معلویہ کی گفتگو ایس مختو میں مختو ایس کے معاویہ نے بھر و مخلوت خاندان بنی ہائم کے کاظ سے جرت فیزنہیں ہے۔ اور آزادوں کی طرح امر خلافت ہے جوالہ کردیا ہے۔ اس کے بعد کہا: "جب آپ یہ احسان کر کھے۔ کمن ہے کہ ای کو گول میرے بارہ میں کویہ معلوم نہ ہواور مجتے ہوں کہ آپ کو رفیت خلافت ہے۔ اگر صلحت مجمیے تو کچے فرادیجے کہ لوگ میرے بارہ میں آپ کے احسان سے واقف ہوجائیں "۔

تاریخ نمیں کے موافق حن کے ظلمہ کہنے کے لیے عمرہ بن عاص نے معاویہ کو اسس ملیے صلاح دی نمی کہ " دخل نہ ہونے کی وجہ سے فضی ظلم ہوگا"۔ معساویہ نے اسے مکردہ مجار کیکن آخریں حن سے خوامشس ظلم کی۔ "میرے وجہ اس کا خطل میں معساویہ کو مخاطب کرکے اسس مجگہ ہینچ کہ: "تیرے وجہ حسن کا خطل میں معساویہ کو مخاطب کرکے اسس مجگہ ہینچ کہ: "تیرے وجہ سے فساد اور خون ہوا"۔ تو معاویہ نے کہا کہ: " تیں نہیں خیال کرتا تھا کم اس باست کا"۔ معنول ابن خلدون: "امیر معاویہ نے آپ کو بھالیا کیونکہ اضول نے ان کے خلاف خیال بیان فرایا تھا۔

 ج موافق کتب خدا دسنست ریول جورائی ہوئے حکین نے اس پریہ سطے کیا کہ تم لوگ حسب برظم اور ترج کا دوی کرتے تھے۔ آج من اپنے مركزيں ستائم ہوا اور جاكس سے فارخ بوئے۔ تم كو كرست مد كامذر اور كرفت ما وسنسراني اور عميان كاموافقت اور إطاعت سے مترارك كرنا جاہيے كه دين اور دسيا كے امورات اور معالح كا إنتفاع موادر براكندكي رفع و".

معادید کی ولیسی ہی تقسیری کوششیں ہوئی اور جس قدر خان بہا اور مسلانوں کے امورات

میں جو کچے خال داخ ہوا یہ سب ہاتیں گزر گئیں۔ نظم ظلہر ہوا اور پریشانی و نفرقہ دور ہوا۔ بڑے تزل کے بعد حق اپنے مرکز یں جوا اور فتنہ کی آگ بھی ہاری دعوت عزز ہوئی۔ ہیں نے جوشوں کی ہیں اس کاسرامیرے ہاتھ میں ہے۔ جاہوں وقا

كرول خاه ندكرول رقمين اس سے كوئى مطلب نيين تم كواطاحت سے كام ركمنا جاہيے"

يه تقررس كربتول اعثم كونى: " تمام آدى بريم اور خنسب ناك يوكئة اور معاديد كوكليال دين ملك اور تعد کیا کہ اسے مار ڈالیں۔ قریب تھا کہ بہت بڑا فساد اور خزرزی واقع ہو، معادیہ ڈرگیہ اور اپی گفتگوسے بھیان ہوا "۔

اس کے بعب دایک نہایت ہر ہوشس روایت یہ ہے کہ قیس بن معب د جب معادیہ اس معاویر کورباری گئے واس نے کہا کہ: "لے قیل یں نہیں جاہتا تھا کہ یں امیر جوں اور معاویر تو زندہ رہے " قیس نے جاسب دیا: " بین می نہیں چاہتا منس کدیں زندہ رہوں اور تو مکومت کرے "

بتول علامہ ملی : قسی کے قول کے موافق جب بید معادیہ کے پاس آئے تو در میان میں نیزہ اور مکوار رکد دی محق متی اور معادیہ بنے فوداپنا ہاتہ بڑھاکران کے ہاتھ پر رکھ دیا"۔

حسین سے بیعت کی خواس اور ان کاانکار طلب بیت کے ملے آدی سیا حین نے ہاں

الكاركيا ـ امام حنَّ في معاويه سه كهاكه: " لي معاويه حسينٌ كوسيت كي مايي يخور مذكر اس عليه كران كي نزديك قتل موجاناتیری بیت کنے سے بہتر ہے۔ تواضی نہیں قتل رسکتا جب تک ان کے اہل بیت کوقتل ند کے اور اہل بیت قتل

نہیں ہوسکتے جب تک ان کے شیعد قتل نہ ہول "۔ معالمہ طول تھنٹے گاریرین کرمعاویہ نے خاموخی إفتار کی۔

صلح المحسدع بقول کامل ابن اثیر صرت الم حسین نے اپنے جمائی سے کہا: " لینے بلپ کی تکذیب اور معاویہ <u> آاور سین</u> کی تعدانی ندیجے یو می نے کہا: "چپ رہو، بی تم سے زیادہ جانت ہوں"۔

بقول اعثم كونى :حسينٌ نے حسنٌ كى طرف ديجه اور كها: " ابِ كوئى تدارك نہيں پوسكته اور نہ كوئى اصلاح بوسكتى ہے۔ ج کچے آپ نے کسیا مجھے اس سے بہت کہ ہست متی لیکن میں نے نہ چاچا کہ آپ کے خلاست کردں۔ آپ کی

خوست نودى كے مليے خاموش رہا"۔ بتول علام محلى: "الم حسين علايته اسے برادر على وقار كى خدمت من روت ہوتے ماضر ہوئے۔ مجر صرت کی خدمت سے سنتے ہوئے باہر آئے۔ امام حسین عالمير اً کے دوستوں نے صرت سے بچھا کہ یہ کیاامرہ۔ معرت نے فرایا کہ عجب ہے میرے جانے سے ایسے امام کی فدمت میں کہ ان کویں سکھانا جاہتا

تد ہیں میں نے ان سے عرض کیا کہ آپ نے کس وج سے مکوست میرد کردی؟۔ اضول نے فرایا کہ جو وج تھارے بدر برر گوار کوداع جوتی عی اس نبانہ سے بیٹیز کے نبانہ یں "۔

صلح کے متعلق مس مستب کے اسوال و جواب کے بعد میں بن گئی الفزاری کورے ہوگئے اور حق معافیہ کی تقریر کورے ہوگئے اور حق کے قریب ہا کہا کہ: "جہاں تک خور کرتا ہوں یہ مشکل مل اور میری حیرت تمام ہیں ہوتی کہ آپ نے کیوں معاویہ سے بیعیت کی اور چالیس ہزار مردان ششیرزان کو مہل چوڑ دیا۔ تیزآپ نے اپنے ڈی و فرزند اور دوستوں کے لیے کوئی منبوط عہد نہیں لیا اور ایرانی نامہ کھا جو آپ اور اس کے درمیان ہے لوگوں کواس کی کوئی خبر نہیں ہے اس وجہ معاویہ برخری جاتا ہے اور کہتا ہے کہ میں نے جوجد کیا ہے اس کا سمار میرے ہاتھ بی سے چاہوں و و کوری یا کہتا ہے۔ یہ وہ آپ ہی ہے کہ رہا تھا اس کا مخاطب کوئی دوسمانہ تھا ہی اور اس کے سرزد ہوا۔ اس کی عاقب بخریو " ۔ حق نے جاب دیا : " اے شیف یہ پالیس ہزار مردان شہیرزان جو اللہ پہارے ساتھ تھے جے معلوم ہے کہ مطاب کے ہاس بے جات تھے۔ یہ مال دیچ کرس کی تی۔ اگر ایسانہ کرتا تو کیا کرتا۔ اب تھی جا اس کا بہتر تدارک کیا معلوم ہو تا ہے ؟ ۔ شیف ہے اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کو تھی ہے۔ اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ سیا ہے کہ اس بیعت سے باز آتے اور انی بہلی مالت ہو وی کیجے۔ اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ جا ہے۔ یہ کر کہ جا ہے ہے کہ اس بیعت سے باز آتے اور انی بہلی مالت ہو وی کیجے۔ اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ جا ہے ہے۔ اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ جا ہو کہ کر تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ جا ہے۔ یہ میری وفا کر وی کے کہ اس بیعت سے باز آتے اور انی بہلی مالت ہو وی کیجے۔ اور اس سے کہتے کہ تو نے میرے سامنے یہ کہ کر کہ جا ہو کہ کہ کورے کورے کور والا "۔

عُبِيده كُندى أورسن اس كے چرہ پرايك گرازم تا اميرالمومنين حن اسے بيانة تعد بيهاكد: منبيده كندى أورسن اس كے چرہ پرايك گرازم تعد اميرالمومنين حنّ اسے بيانة تعد بيهاكد: "تجهيدزم كب كاتما" كيا: " قيس بن سعرى موافقت عن جب معاويد سے جنگ كى تى" -

یہ سن کر حجربن مدی الکندی نے کہا: " کاش تواور ہم اس روز با ک جوجاتے کہ یہ برا دن نہ دیکھتے کہ دشمن کی مراد برآئی اور ہم لوگ دل تنگ اور

تحراور عُبیره کا تاسعث که به برا دن ند ضنب ناک بونے موت اس زندگی سے کہیں بہتر تی "۔

یہ من کردی کا چرہ منتیز ہوگیا اور اٹھ کرائے گرم ہے گئے۔ یہاں سے مجرب است محرب است کو خش کرد اور رنجیدہ نہ ہوکہ ہیں نے تصاری بہتری کے سلیم کی اس لیے کہ شم است ارام یاد۔ اور مسلانوں کا خون نہ ہے۔ محمل ماہ اور زیادتی مال کی خواش نہیں ہے۔ میں نے اپنے کواس کام سے مرب دش کیا کہ مہادت خدا میں لبنر کردں۔ تم کو میری رضا پر توجہ کرنی جا ہے اور ایسی باتیں نہ کرنی جا ہیں۔ است مرب است محرب نہیں ہے۔ اور ایسی باتیں نہ کرنی جا ہیں۔

اس وقت سنیان بن انی لیل المی واخل ہوا اور کھنے لگا: " سلام ہو تم پر اے ذلیل کرنے والے کا تم بر اسے دلیل کا تم م

منفیان بن ایی لیلی اور حسن ادر تم مرجاتے کریہ کانانہ چبتا"۔

اس کے بعد حتی کی متذکرہ صدر تقریر تی جس من کرشیب بن نخبہ نے بتول رومنۃ العتفاکہا: "بھارے لیے مشکل نہیں ہے اس ملے کہ معاویہ کو ہم لوگوں کی مغرورت ہے اور بھارے ساتھ رعابیت کرے گا کیکن بھار اول تھاری طرف لگا بھا ہے کہ مبادا معاویہ تم سے نعش عہد کرے اور کوئی کھاتا نہ کرے "۔

متذكره صدر واقعامت بدانتلات وقت دعقام عام تواريخ مي بالنے جاتے جير

علی بن اور سب علی اور سب المورد المو

اوگ مران کے ساتھ مجمع ہوئے تھے محتوق ہوگئے۔

دد مرے روز عمر بن ارطاۃ اور الومکر و علی کے استعال کر سکتا تھا کیے۔ اس وقت الومکر و کوئے کے استعال کر سکتا تھا کیے۔ اس وقت الومکر و کوئے اور کہا : " مجوب کہتا ہے اے وقی خدا ۔۔۔ "۔ ابن ارطاۃ نے ان کی گرفناری کا بحکم دیالیکن بن صبحه یکی میں پڑے اور اضی اٹھا نے گئے۔ ابن ارطاۃ جو مہینہ تک مائم رہا۔ اس کے بعد عبد الله بن عامر کرنے اور اس کے بعد زیاد بن ابی عامل مقرر کیا گیا۔

مور لیا لید

مصلحت کی مربیل کے ملام کی احجان طبری سے زید بن دہب جنی کے زبانی ایک روایت مثل مصلحت کی مربیل کے مربیل کے مصلحت کی م

اور اپل خان ہوں۔ تم بخدا کہ اگریں معاویہ سے مقاملہ کروں تو یہ لوگ میری گردن پڑ کر بھے معاویہ کے میرو کردی سے ملح
کی راہ سے کی والد آگریں اس سے ملح کروں اس حال جی کہ میری عزیت قاتم ہے یہ میرے نزدیک بہترہ اس اس کے کہ وہ مجھ قتل کے اس حال جی کہ میں اس کا اس ہوں یا وہ منت رکھ کر چوڑئے اور یہ امریاحث عاد ہو بی ہاتم
کے کیلے قیاست تک اور معاویہ اور اس کی اوالد ہیشہ احسان جنانے اس کا ہائے ہر زندہ اور مُرتے پ "
آگے بڑھ کر حضرت امام محد ہاتر سے ایک روایت ابن انجا الحدید کی شرح نی المبلغہ سے قل فیماتے تھا کہ ۔۔۔ پھر
ان کے فرزند امام حس علی اقر سے ایک روایت ابن انجامید کی شرح نی المبلغہ سے قل فیماتے تھا کہ ۔۔۔ پھر
ان کے فرزند امام حس علی اور آئی اس سیت کی گئی اور عہد کیا ہے گئے آئینا ہ سے میں ان جناب سے دور کیا گیا ہ اور
ابن کا معاقد میں وار ویٹ کیا اور آئی اس سی کھی ان گئیلہ کی صفوت نے معاویہ سے معالی معاویہ سے میں اور فرماتے ہیں ، اے ابوسید عقب میں کہ معاویہ سے میں کا میں ہوں گئی ہوں کا اور دو انتہا درج قلیل تھے " بھار تی تھا ہوں ہوں گئی ہوں کا اور معاویہ کی معاویہ سے میں ہوں گئی ہوں وہ بال میں معالی کی معاویہ سے میں کا میں ہوں گئی ہوں وہ بال مک سے ملک کی معاویہ سے میں معالی کی معاویہ سے میں معالی میں اور فرماتے ہیں : اے ابوسید عقب مصالی کی معاویہ سے میں معالی کی معاویہ سے میں معالی میں دو وہ کی کھار تھے ، بہ شرب ندیل اور معاویہ اور اس کے اصوب ۔۔۔ ہیں بتاونل ۔۔۔ ہیں واجب معام میں ہوتی ہو ہوں کہ ہوت کی اور اہل کہ سے میک کر لینے یا مادر کر اس کے اصوب ۔۔۔ ہیں بتاونل ۔۔۔ ہیں بتاونل ۔۔۔ ہیں واجب سے بیام کہ میری داتے پر سفاجت کا الزام لگایا جادے اس امری کرجس کو میں بھالاوں می کر ایک کے اور کہ کا معاویہ کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کہ کر کو تی ہوت کر گئی کر سے معالی کر دیا ہوت کہ کر گئی ہوت کر گئی ہوت کر گئی ہوت کر گئی ہوت کی دور گئی ہوت کر گئی ہوت کر گئی ہوت کر گئی ہوت کر ہوت کر گئی ہو

الرچ دور دست، ناہران وی اسے بی مربی کے بی الم بیری کے بیٹی اور اس کی وجید ایک واقعہ ایک واقعہ بیان کیا ہے۔ جس کا ظلمہ یہ ہے کہ ایک دن معادیہ کے پاس عمر بن عمان عمر و بن عاص عقبہ بن الی تنفیان ولید بن عقبہ اور مغیرہ بن شعبہ بیٹی تھے ، ان میں ہے ابن عاص نے معادیہ ہے کہا کہ حتی نے اپنے باب کی سیرت کو زندہ کیا ہے۔ اور مغیرہ بن شعبہ بیٹی احب اس می میں اور ان کی تقد تی اور سیاتیں احبی اس می کی طرحت ہے جائیل اور کی جائیل اور میں اور ان کی تقد تی اور سیاتیں احبی اس می کی طرحت ہے جائیل گی جو ان سب سے زیادہ بلند ہے تو اضی بہاں بلا اور می لوگ کہیں کہ تم دونوں اس مرتبہ کال بر بینی ہے قاصر ہوا در کی جائیل ان کی ذات کریں حتی بلائے گئے۔ سلامتی اور بے فوق کا اقرار ہوا ، اور معاویہ نے کہا کہ ان لوگوں نے آپ کو بلایا ہے کہ یہ کہیں کہ خمان مظلم قتل کیا تھے جائیں در محد ہے جیسا یہ کام کریں اور میری موجدگی جاب دیتے سے بازنہ رکھے۔

ما مری اور میری و بودن برسب رسی سب بر مرب رسی این مامی نے بال کہ ہم نے آپ کواس ملی بلایا ہے کہ آپ اور آپ کے بارہ میں ابن مامی نے کہا کہ ہم نے آپ کواس ملی بلایا ہے کہ آپ اور آپ کے بارہ میں ب اور آپ اتن طاقت نہیں رکھتے کہ ہم پر عتاب کرسکیں اور نداس قدر استیقا صند رکھتے ہیں کہ ہاری تکذیب کرسکیں اس کے بعد حاضرین نے برگوئی اور ریانے تھے یاد کرکے جس طرح انتقام لے سکتے تھے لیا اور حسن تنزیب کرسکیں راس کے بعد حاضرین نے برگوئی اور ریانے تھے یاد کرکے جس طرح انتقام لے سکتے تھے لیا اور حسن نے مرایک کی حقیقت جاب اور نسب کوجس طرح ظاہر کردیا اس نے مجول کی گردیس جمادی ۔ اور حسن دہاں سے اٹھ کر سے اٹھ کر سے اٹھ کر سے اٹھ کر سے آپ اور بید دوئ

كياكم مين اخين اس قدر ذليل كرون كاكم قريش كي لوندى اور خلام است كات ريين محد ميرحن بلائے يك اور اب ک مردان نے میپولے توڑے اور حن نے اس کے متعلق می ج کھے کہااس سے مردان کو می سیری عاصل ہو گئے۔

اب میں اس منطق کا اخری زماند کے آخری زماند کے آخری زماند پر آتا ہوں اور ان واقعات حضرت امام حسن کا اخری زماند کے ترک کرتا ہوں کہ عہدنامہ کے موافق جرتم برسال ملی جا ہیے تی

ده برسول ندى كار يخى اور تنكى برداشت كرى اور غالبًا متعلقين كى ضروريات سد مجور موكر بقول مواعلى موقد: معاديد كو تقيف

کے ملیے تھی قلم ودوات طلب کری لیکن مچرخالبافیرت سے واپس کری اور خاموش رہ جائیں۔

کی امریمتنق بین کہ جدو بنت اشعث کوملا کرمعادیہ نے حسن کو زمر دلوایا کہ بزید کو دلیجد کرے۔ یا پہ کہ بزید نے جدہ کو ملاكرزمرداوايه اوركى في اكربهت إطنياطى ب توكها بكد" مشرور" يرب كم معاديد كے إيماس زمرديا كيا صواعق ک ایک روانیکے موافق تین مرتبہ اور رومنة الشہدام کے موافق سات مرتبہ زمردیا گیا۔ لیکن میرشریا تواستفراغ کی دجہ سے اثرنه بوایا ملائے سے محت ہو گئے۔ صاحب رومنہ الشہدار کے موافق مردان بن حکم نے جواس وقت مدینہ میں تھاجدہ بنت اشعث کے پاس ایک روی کنیز کے معرفت جس کانام السونیہ تھا پیام مجایا کہ اگر توشن کوزم دیدے تو تجے نہ مرت اس قدر دویدسلے کا ملکہ زید بن معادیہ جاس وقت الیاصاصب اثرے بچے اپنے مقد میں لے لے کا

عمانی کا اخری وقت اور سین مشهورباب اور مال کی بیش پر فریب کارگر جوا اور اس نے مودہ الماس پانی معالی کا اخری وقت اور سین میں اور امام نے عب کویہ پانی بیا اور ملق سے نیج اترنا تھا کہ فرمایا: " آه کیسایانی تماکه حلق سے نافت تک کلڑے کلڑے ہو گیا"۔ اس کے بعد حسین کو طلب کیا اور سیندسے اللا عال كبار حسين اين لب اقدس تك جام آب لے كئے تھے كہ الم نے جلدى سے چين ليا اور زمين بر پيليك ويار اس كے بعد ورد شكم سے زمين پر لوٹنے سكے۔ آفاب طلوع ہو رہا تماكہ طشت جركے كلاوں سے بمركيه اور رنگ ميں منری آنے گی۔ دوبارہ قاطمہ کے بارہ جر ایک دوسرے سے لیٹے اور رضار اسنووں سے تر ہوگئے۔حسین نے اپنے برادرمظم سے وچھاکہ: "آپ کوس پر زمردینے کا گان ہے"۔ اس پر امام نے موال کیاکہ: "کیا اسے قل كردكي " اور جب اثبات بن جواب سناتوبقول عام مؤرفين كے فرماياكہ: "أكروي ب جس يرميرا كان ب وخداكا غضب سب سے زیادہ سخت ہے۔ اور آگر دہ نہیں ہے تو مجھے بہند نہیں ہے کہ کوئی بے گناہ میرے ملیے قتل ہو"۔ بقول رومنة الشهدااس کے بعد بنت اشعث کوخلوت میں طلب کرکے ملامت کی اور اس کے بعد مُنْه تھیرلیا۔ اور ناندر وال کے برے نواسہ سے خال ہو گیا۔

بقول اعثم كونى: "لقد راويوں سے سنا كيا ہے كدجن وقت معاديد في معمم إداده كرليا كد الينے بيليے كواپنا دليعبد مقرر كرے تواس نے خيال كيا كدامام حنّ كي زندگي ميں بيربات وقرع ميں ندائسكے كار اس مليے اس نے محد تن كويث ش كىكد اس مستداشین ایامت کودُنیاسے رضت کردے "۔ اس کے بعد مردان کی کوششش ادر جدہ کو فریب دینے کا تعمیل ہے۔

وفن کے واقعات

طبری کہتاہے: " چین حق طالبہ الم برفت معاویہ در تدبیر ہلاک اوابیہ تااوراب چروتے ہلاک کند تامردان ندائد کہ او را ہلاک کردہ است " ۔ لین : "جب حق گئے تومعاویہ ان کواس طرح مار دینے کی تدبیر میں لگ گیا کہ لوگوں کو پتانہ علی کہ اس نے مار ڈالا ہے "۔ (ماشیہ پر فالبًا مترجم نے اسے " مُعْتریات شیعہ" کہہ کر تنقید تاریخ کا حق اوا کردیا ہے اور نزید ومروان کو بل مکرا بنایا ہے)

كيا تغل ميں نہيں بانا كه يدبات بوبعد ميرے . آگر دہ خوشى سے كبد دے تو دفن كرنا ميں باننا بول كه لوگ تم سے مزاحمت كري كيد اگر ايسا بوتونين ميں دفن كردينا" . البول علامر كلبى فرايا : " وكيوميرے يا ياك جلوفول درگرے " ـ

میں معنی ہائم کے جنازہ کو قبرر راول پر الے لیکن کہا گیاہے کہ بی احید نے ہمار مین کی اور بھول روحہ الفا : قبل از دفن عائشہ ازی معی دقوت بافتہ براسترے سوار

شده بدآن موضح رفت وبد منع مشغول کشت دهیدامیرالمومنین علی بنیاد خوفا کرده گفتنداے عائشه روزے برشرنشسته عدبت کی و روزے براستر سوار شده بر سرجازه نیم و تغییر مناز عب آفاز نبی و تکراری که او را دفق کنندوچی ال کسی نمودند مفید نفیاد چه مردم به دو فرقه متفرق شدند و به جانب یک در گر تیراندافتند چند تیربه جنازه رسید " مینی : وفن سے مورد مفید نفیاد کر سر مال سر سر مال سر سر مال منده سر منده سر مال سر منده سر م

پہلے مقر عائشہ اس بات مطلع ہو کر ایک فی رسوار ہوکر اس جگہ کئیں اور ردکنے ہیں مشغول ہوگئیں۔ امیرالمومنین کے شیوں نے شور میاکر کہا اے مائشہ اسمی دن آپ اوٹٹ پر سوار ہوکر جنگ کرتی ہو، کسی دن فی پر سوار ہوکر جنگ کرتی ہوار ہوکر ہنگیر کے نواسے کے جنازہ پر جنگڑا شروع کرتی ہواور اضیں دفن ہونے نہیں دستیں۔ جنی کوششش کی محتی ہے فاقدہ رہی کے دنگہ لوگ

دوصہ میں بٹ گئے تھے اور ایک دوسرے کی طرف نیر جاتے تھے، چند تیر جنازہ کو بھی گئے۔ معنی بیٹ کا میں ایک میں میں ہوتا ہے۔

بتول اعثم کونی: "جب امام حن کی روح اقدس جار رحست الی میں چلی تختی تو عسل اور کنن کے بعد آپ کا جنازہ اٹھایا گیاہ اور صورت رمول فعدا کے روضہ مقدس کی طرف لے سطے تاکہ اپنے جمائی کو عالی مرتبہ نانا سکے پہلو میں دفن کریں۔ سعید بن العاص مدینہ کے مائم نے عائشہ کے پاس کچھ کر اطلاع کی کہ جنازہ کو وہاں دفن نہ ہونے دے۔ ام المومنین عائشہ صدیقہ اُوٹٹ پر سوار جو کر اور کئی قدر عثمائی گروہ کے آدی مجراہ لے کر دو کئے میں مشغول ہوئیں " ____ امام حسین نے

حسب دميت اين مقدس بمانى كالاشد نانى (دادى) فاطمة بنت اسد بن باشم كياس دفن كرديا"-

آپ کو جارہاتی پر رکھا گیا کہ دفن نہ کرنے دیا۔ مدینہ کے لوگوں نے عائشہ پر شور کیا کہ خوب کرتی ہو، ایک دن اوٹٹ پر لرق ہوادر دوسرے روز فریر چڑھ کر جنازہ کے ملے جگڑتی ہواور پَنفِير کے نواسے کودنن نہيں ہونے دیتی ہو۔ متناکج می کہا گیاعائشہ نخالمینہانے ندمچوڑا کہ اخیں دن کریں۔ لوگوں کے دوگردہ ہوگئے۔ جولوگ مائند کے طرفدار تھے تزر سانے ملك ببال تك كدهن كاجنازه تيرول سے مجر كيار

الله المعلى مردان في معرت مانشر س كهاكه: "أكر الم حن علايته مروا فدا مالله المالة المرام على ماندون موتے تو تیرے باپ کافسند اور اس کے ساتھ ہی عمر کا فزیالکل روز قیامت تک موجوجانے گا"۔ اور اس کے بعد حدرت عائشہ نے اپنے کو قبر پر فیرسے گرادیا اور کہنے لکیں: "واللہ امام حن بہال پر مرکز دفن ند کیے جائیں گے۔ بہال تک كريدتراش والى جائي " واور اسن بالترس اسن بالول كى طرف اشاره كيار يس بنى باشم في الريف كااراده كيار يس المام حسينً علايسًلا نے فرايا كە ڈروغدا سے ميرے ممالى كى دمنيت كوضائع نە كردادر ان كاجنازہ نقع كى طرف ميريے جاد" إ مَتُولَ تَارِيحُ فيس : بني اميه كي ملح شورش ديج كرابابرره في كهاكه : "يظلم بيكه ابن رسول دفن نه كياجات" ادر انعول نے مقابلہ کا اِرادہ دیکھ کر دصیت حسنً یاد دلاتی۔

یی مؤدر آان خلکان سے فقل کر تاہے کہ جب امام علیل ہوتے تو بی مؤدر ابن طلال سے من رہادہ ہے۔ جب ام میں ہونے و خیر علالت و منہ اوت اور معاویہ مردان نے معادیہ کو اطلاع دی اور اس نے جاب بیجا کہ مجے برابر خبر مجیج رہنا۔ اور جب شہادت کی اطلاع ہوتی تو اس کے تکبیر کی صدا خدراسے سی محی۔ اور یہ صداس کراہل شام نے تکبیر کی اس پر فاختہ بنت بنت زنظر نے بیچا: بیری آکو شندی ہوکیوں تکبیر کی ؟ کہا: مرگیا حس ر کہا: کیا اب فاطمة كي موست برج كما: نهيل نه بلحاظ شمات بلكه ميرا دل شفرا جوكيا". اس وقت ابن عباس معاديد كي إس كنه اور اس فكها: جانا ب كم يرك الل ميت يل كيا بواجر جاب ديانهين لكن توفش معلوم بوتاب كيا: معمن مركة " ای مورخ کے موافق خرب میں اور معاویہ نے کہا: "حسن سے تجتب ہے کہ ایک موث شہداور بانی ىپسە ادر مركنے".

ای مؤدر فی نیر دومند القفائے موافق معادیہ کی شات براب عباس نے جاب دیا کہ: "ج گڑھا تیرے ملے مقدر جواب ووحن کی رطبع سے مسدود نہ جوجائے گا"۔ اور بیرکہ کراٹھ گئے۔ علامہ ملی نے یہ واقعات رہے الابرار زختری اور كنسب المغذابن عبدربرے فتل كتے إلىد

بقول اعثم كوفى: أيك وك عبدالله بن عباس معاديد ك مخل عن موجود تعار معاويد في مامست كى راه سے كها: "لے عباس تونے سنا کرمن بن علی نے ملک پر مرک کو تریخوی"۔

اميرشام عبدالله بن جعفريا ابن عباس كو امیر شام اس کے قبل بغول علامہ جیسا احجاج طبری سے نقل کیا ہے: عبداللہ بن جفر بن

بمقابله عسين افسربني هاشم بنانا چاهتا گ اني طالب كوسنين كي تعظيم پر طعندوس چافقا اور تخت جاب سناتعا اور اب صربت امام حس كي رطبت پروي جال ابن عہاں پر آنمانی اور کہا کہ اب توتم مردار قیم قرار پاؤسگ جی پر ابن جہاس نے کہا کہ ابوعید اللہ انخسین عالیہ ہی ہی حسن عارف فنل بن عهاس نے حدرت الم حق کا جو مرشہ کہا اس کا ترجبہ ہے کہ: "آج کے دن ابن مند من کا مرتبہ کے دن ابن مند حق کا مرشبہ کے دن ابن مند حق کا دراحت ہوئی اور دہ جناب حواد ثابت زمانہ سے قرمیں مُقِیم ہوئے۔ اسے ابن مند توب خون چراگاہ میں چر۔ حاروحتی کاموٹا ہوجاتا اس کے ایکنے کا سبب ہوجاتا ہے۔ ا

عاع کے دوستوں کو وحد سے التعسیل یہ کہنا نہیں ہے معاویہ نے عالی کے دوستوں کو وحد سے معاویہ کے دوستوں کو وحد سے التعسیل یہ کہنا نہیں ہے کہ معاویہ نے عال اور شہ پر قبل کیا گئے۔ گئے۔ ہاتھ پافر پاؤں کا لئے اور آئی کا اعلان کیا اور آئی کی بط کی ضرورت ہے معاویہ نے کس طرح فعنائل عافی کو رو کا اور اس کے مقابل کون سے لوگوں کے لیے میٹیں گئر وائیں ، اور آخریں یہ نتیج ہوا کہ دوستان علی کا قبل کرنا اور کرانا صول نقرب کا ذریعہ بن گیا یا مدیث سازی کا محمد بڑی شد ومدسے جاری رہا۔ اور کچے دنوں کے بعد یہ فیت بنی کہ ایک مردود بھول ابن انی اکھ دید جانے سے یہ سکتا کہ: " ہم یں سے کوئی ایسانہیں ہے جس سے البتراب پر سب وہم کرنے کو کہا جائے اور وہ ان کے ساتھ ان کے فرزند حق وحدیق اور ان کی ماں فاطمۂ زہرا کو ذائد نہ کرے "۔ یہ نہایت مختوص لوگوں اور مالتوں کے تذکرہ پر قاعت کردں گا۔

اب من مان ہے دو اس مان ہے کہ دون اگرچہ اس قد کا کوئی زمانہ نہیں کھتا لیکن قیاس آسان ہے کہ دو میں ہوت کے میں بیٹے ہوئے سے امیر معاویہ نے از راہ بذاتی امیر المومنین علی کی مصاویت کی چکی لی (ہم " مصاویت کی چکی لی " کا پیگا عزبی فترہ دیکھنا چاہتے ہیں) عدی نے ترش رو ہو کر کہا: واللہ وہ قلوب جن سے ہم نے تم سے عداوت کی بی ہارے سینوں میں ہیں اور بے شک وہ مواری جن سے ہم تے ہارے قبنہ میں ہیں "اگر تم ایک بالشت می مدیم ہوت کا فرخوہ اور مالت نزع کا مرح ہدی سے ہاری طرف بر میں کے بالا شہر موت کا فرخوہ اور مالت نزع کا مرح ہارے سے ہاری طرف بر میں کے بالا شہر موت کا فرخوہ اور مالت نزع کا مرح ہارے سے ہاری کو گائی ہائی بائی ہائی ابی طالب کے تن ہیں کو نکھ مناطانم منیں۔ اس کے کہ ہم علی ہوار کی ہوار کی ہوار کی گائی بائی نہایت ہے ہیں۔ ان کو لکہ اور کی ہوت موت ہوتے اور نہایت زی دماط طفت سے مختلو کرتے رہے "۔

کن سفیہ کے قریب جب کہ زیاد ہن ایے بعرہ اور کوفہ کا ماکم تھا اس نے "عدی بن ماتم کو (جو مسلم میں اس کا پتا بتلافہ مدی ہن مدی) کو حامر کرونیا اس کا پتا بتلافہ مدی بن ماتم کے قراب دیا : کیا ہیں اپنے چاکے اور کے کو حامر کردوں کہ تواسے قبل کر ڈائے داللہ اگر وہ میرے قدموں کے بنے ہو تا تو ہی ان کو جرگز نہ اٹھا تار زیاد نے جواکر ان کو بھی قید کردیا۔ لوگوں کو اس سے ناراضی بیدا ہوئی۔ آئیں میں مسلاح مشورہ کرکے زیاد کے پاس پہنے اور اس سے کہا کہ بڑے خصنب کی بات سب کہ تو یہ فعل اصلب دیوا متال مقارد مردار سلے کے ساتھ کر تا ہے۔ زیاد نے بنظر اشتعال میں موام یہ کہ کر جورڈ دیا کہ اچھا ہیں مدی کو چورڈ سے دیا اس شروا پر کہ یہ اپنے چازاد جمائی کو کوفہ سے لکال دے "۔

عمروبن عاص اور مغیرہ بن شعبہ کی سیاسی جنگ بن عمرہ بن عاص کو کوف کی موست دی۔
یہ دیکھ کرمغیرہ بن شعبہ کے بات ماس اور کوف سی اس کالڑکا ہے۔ وہ کوبالب شرکے دودانتوں کے درمیان سی بال سی سی بی سیاسی منیرہ کو معزول کرکے بجائے ان کے مغیرہ کو معزو کیا ہاس کی خبر عمرہ بن عاص کو بیٹی تواضوں سے بال سی معاویہ سے موش کیا تم نے اس سے کچے وصول سے امیرمعاویہ سے موش کیا تم نے اس سے کچے دصول نہ کرسکو کے مناصب یہ سے کہ اس کے ساتھ مامود کردجس سے پر ڈرسے۔ چنانچہ امیرمعاویہ نے مغیرہ کو مائے بر منعین کیا ۔

نیاد کوجس کواس کی جوال النبی کی دجہ سے "اب اب " یا" اب سمیہ " (زیاد کی ماں کا نام) کہتے تھے۔ عبد الله

ریاد معلویہ نے اسے اپی طرف طاتا جاہا۔ اور زیاد کو جو خط لکما اس میں ظلم کیا کہ تو ابوشنیان کے نطفہ سے ہے۔
دیج کر معلویہ نے اسے اپی طرف طاتا جاہا۔ اور زیاد کو جو خط لکما اس میں ظلم کیا کہ تو ابوشنیان کے نطفہ سے ہے۔
(ابی خلدون نے ابن ایٹراور مقد الفرید سے کھا ہے کہ سمیہ کوریریا اور بچر کیونکر ابوشنیان ایک فار کے ہاس بچہ اور سمیہ
کیونکر سمیہ کی آوار کی کو فرس کراس نے اپ فام فیر کوریریا اور بچر کیونکر ابوشنیان ایک فار کے ہاس بچہ اور سمیہ
سے تعلق ہوا۔ جن صور توں کے بعد تعفیہ آسان نہیں ہے کہ بیک کے نطفہ سے تھا) زیاد نے خط پڑھ کر کو گول کو جم کرکے
طب دیا۔ جن میں امیر معلویہ کی دی کے بعد تعلیم کرتے ہے کہ بی تھا کہ معلویہ مجھ ڈر انا چاہتا ہے۔ مالا کلہ میرے اور اس
کے درمیان میں ابن عم رمول اللہ مثل لا تعلیم کر کے اپنے کہ معلویہ میں۔ امیرالمومنین علی بن ابی طالب کو جب اس سے کو تعلیم کو جب اس سے موادار بوادر ابوشنیان میں خبات
میں اور ایک جہاست می جن کی میراث تم کونہ ملنا چاہیے اور میرے نزدیک تم اس کے مزادار بوادر ابوشنیان میں خبات
نفس اور ایک جہاست می جن کی میراث تم کونہ ملنا چاہیے اور میرے نزدیک تم اس سے موقی ہونا منام سے۔ اور معلویہ انسان کے آگے پیچے دائیں بائیں سے آتا ہے۔ پس اس سے احتراز کرد بھراحتراز کرد "۔ (ابن خلدون)

امیرالمومنین کی شہادست کے بعد معاویہ نے کمی زیاد کو عبدیاللّے بن زیاد کیونکر قبل سے بچا ہے۔ اور کمی بینی طلب کی سلب بھی کے ملے اور کمی بینی طلب کیا لیکن زیاد برابراتکار کرتا رہا۔ یہاں تک کہ بھرین ارطاۃ نے بعرہ میں اس کی اواد پر قبنہ کرلیا جن میں عبدالرحن،

عباد اللہ اور غبیراللہ کا نام ہے۔ اور مبول کے قتل کا قسد کیا۔ ابو کمرہ زیاد کے ماوری مجانی نے (جس کے بھرین ارطاۃ ك مانة سب على ك معلله كوم كويج كويج) بشرس كها: " توفي ان كوبنيركى جم ك كرفار كرلياب مالانكه الم حقّ بن علی نے معادیہ سے مع سم اجیان علی کے جس حَیثیت سے تھے سلح کرلیا ہے۔ حجم کوند ان کے اور ند ان کے باب کے گرفار کرنے کا کوئی فی ماصل ہے " راجر نے عہلت دی د ابو بکرہ معادیہ کے پاس محقد رہائی کارد اندایا اور قتل میں ایک محتشه باتی تھا کہ ابو مکرہ سنے ادر رہا کرایا۔ میں نہیں جانا کہ ابو مکرہ کیا کرتے۔ اگر اخیں معلوم ہوتا کہ جس غبیراللہ کو انمول نے امیرالمومنین کادوست مج کرملے حس کے ایک دفعہ سے رہا کرایاوہ کچے دن کے بعد کیا کرنے والا تھا!۔

زیاد نے تھے مال عبد الرحمٰن ابو مکرہ کے پاس امانٹار کھا تھا اور اضوں نے لیے بعبرہ کے قریب رکھا۔ معاویہ کوخبر کی اور اس نے مغیرہ بن شعبہ کو قبنہ کرنے کے لیے لِکھا۔ مغیرہ نے عبدالرحن سے کہا: اگرچہ تھالیے باپ نے میرے ساتھ برائی کی متی لیکن تھائے جانے میرے ساتھ سلوک کیا ہے۔ یہ کہ کر عبدالرمن کولوٹا دیا اور امیرمعادیہ کے پاس ایک خط معذرت كالكرميجار بعداس كے خود مامنر پوكر مجانے اور معذرت كرنے كے۔ اميرمعاديد نے كہاجتے فارس بي زياد نے قیام کیا ہے اور میری طلی رہیں آیا ہے اس وقت دب کو مجے نیندنہیں آئی۔ مغیرہ نے عرض کیا: زیاد کی حققت کیا ے؟ امیرمعادیہ بولے: "بیدند کہودہ عرب کاایک براحض ہے۔ اس کے پاس فارس کامال ہے۔ حیلہ سازی اور جال بازی میں اس کوبڑی مبارت ہے۔ ایسانہ ہوکہ اہل بیت میں سے کی حض کی دہ بیت کرسے اور اوائی میراز سرفی طالے "۔ مُغيره في زياد كي لاف كاوعده كيار زياد كي إس كيه اوركها: " تم كومعلوم بكرس بن على في ان كي بيت كرلى ب-مالانکہ ہی ایک بخس ایے تھے کہ جوام رمعاویہ کی حافقت کرسکتے تھے۔ اس میرے نزدیک تم ابی فکر کراواس سے میرنترکہ معادیہ کو تھاری برداہ نہ باتی رہ جائے "۔ زیاد ہوا: " تم کچے مجے رائے دد"۔ مغیرہ نے جاب دیا: " میرے نزدیک تم امیرمعادیہ کے پاس سطے چلو اور مناسب یہ ہے کہ تم لینے کوان کی ذات سے وابستہ کرکے واپس آ جاد "۔ زیاد نے اس کو تول کرایا معادیہ کے پاس گیا ایک لاک درج پرمعالمت کرلی اور اجازت ماصل کرے کوف میں استھرا۔ مغیرہ بن شعبہ زیاد کی کال عزت و احترام کرتا تعلد میرامیرمعاوید نے مغیرہ کو کھ معیاکہ: "نیاد، حجرب عدی، شلیان بن صرد، شبث بن ربنی، این الکوا، این انگل کوبالالتزام نماز جاهت میں شرکی کیا کرو"۔

المساعة ميں زياد بسره كا كورز مقرر جوار اور سنف يرك قريب كوف مى اس ے عل میں شامل کیا گیا اور اس نے قاعدہ مقرر کیا کہ چرمییند بعرہ اور

چرمبینه کوفدیس رہتا تھا۔ اعثم کوفی کے موافق کوفدیں: "دوستان علی کو گرفتار کرتا تھا، قل کرتا تھا، ہاتھ ہاؤل کٹوا تا تھا اور استحس تکاوالیتا تھا"۔ بتول اب خلدون اول بن صن کی گرفاری اور قبل کے بعد عمارہ بن متب بن الی معیانے عمرو بن

ائمن کی چنل کی کہ اس کے پاس شیعیان علی کا مجمع ہوتا ہے۔ زیاد نے عمرو بن اکتن کواس مجمع کرنے سے منع کردیا۔

علیٰ کے دوست اور زیاد

اور سمرہ بن جندب جس کو بعبرہ میں اس نے اپنا نائب بنایا تھا اس کی غیر مامنری میں خوریزی بر کربستہ ہوگیا۔ بے شمار عورتوں کوسیوہ ادر بے مد

تصره مين أعطي منزار كاقتل الوكوں كونتيم كرديا ديان كياجا تا ب كر اكر مزار آدى اس كے قلم نے باضوں موت كے كملا اتارے كئے۔

ای مؤرث کے موافق: " مغیرہ بن شعبہ نے یہ عادت اختیار کرلی تھی کہ لینے زمانہ کورنری میں اکثر محرين عدى مال اور طبول مي اميرالمومنين على يتعرين ما تاتمه إدر اميرالمومنين عمان كي تعربين مدى كو يدامرشاق كررتا تعاربهاادقات كور بوكركمد المقت تع : فداتم س مج تعارى بى ذات سى يدسب كي جوارس شہادت دیتا ہوں کہ جس کی تم مذمت کررہے ہووہ فنیلت کامتی ہے اور جس کی تم بڑائیاں بیان کرتے ہووہ مذمت کا منتی ہے۔۔۔۔ انغاق سے مغیرہ اپنے آخر زمانہ حکومت میں حسب عادت قدیم مِنْبریر کھڑے ہوئے وہی کامت کہہ رہے تے حجرنے ایساڈائٹ کرکہا کہ کل مجدوالوں نے منار اے مخص ہارے روزیند دیدے تونے اس کو کیوں روک رکھا ہے۔اس سے تجر کو کچے فائدہ نہ ہوگا۔ بڑے انسوس کی بات ہے کہ تونے امیرالمومنین کی مختی سے مذمت کرتے ہوئے مع كى --- الغرض مغيره بعد چندے مركتے اور زياد بائے ان كے گور نر مقرد ہوكر كوف يس آيا۔ اثنائے خطب ميں اميرالمومنين عثمان ک تعربیت بیان کی اور ان کے قاتلین برطعن کیا مجرنے حسب عادت مدیم ج کہتے تھے کہا۔ زیاد خاموش ہو گیا اور بجائے اپنے عمر بن حریث کومقرد کرکے بعرہ والی آیا۔ بعد چندے یہ خبر کیٹی کہ حجرکے پاس شیعیان علی کا جمع ہو تاہے اور دہ لوگ امیرمعادیہ برلعن کرتے ہیں اور نیزان لوگول نے عمر بن حریث کوکنکریال ماری تنس زیادیہ سنتے ہی کوف کو روانہ ہوا۔ مجدی ظہر دیار حرمی موجود تھے۔ زیاد نے نہایت سختی سے ان کو خاطب کرکے کہا: لست بشی ان لہ امنع الكوفة من جود واودعه نكالا لمن بعدة بدراس كح قركوبا بميار قرن آن سه الكار كرديا تب زياد في شداد بن البيثم بالل صاحب شرطہ کو چد لوگوں کے ممراہ محرکے لانے کومعیار محرادر ان کے مم تشینوں نے ان کو مالیاں دیر زیادنے اہل کوفہ کوایک جاکرے دحمکلیا ڈرایا۔ لوگوں نے تحریے علیمی و برامت ظاہر کد زیاد نے کہایوں نہیں تم لوگوں کے جواعرہ دافرہ حرکے پاس ہوں ان کوتم لوگ بلالور چنانچہ ایسای کیا گیار تجرکے پاس مواتے اس کی قوم کے اور كوني ندره كياراس وقت زياد نے شداد بن البيثم كو حكم ديا كم تحرك پاس جاد اور اس كو طوعاً و كر إجس طرح كين جو حاصر لاؤر شدادگیا مجرنے بیلنے سے اِلکارکیا۔ بحث بڑھ کے مجرنے بڑھ کراس پر علمہ کردیا۔ ابوالعرکندی نے مجرسے کہا: تھاری مابیت کومواتے میری تکوار کے اور کوئی نہیں ہے اور میری تکوار تم کوان لوگوں سے ندیجاسکے گی۔ بہتریہ ہے کہ تم کندہ میں جاکر پناہ گزین ہوجاؤ۔ اس وقت عمرد بن انحق زخی ہوئے اور سنجل کر ازدیس پناہ لی اور تحرص ابوالعرکے سوار ہو کر کندہ آئے۔ نواد نے مذیع و ہوان کے قبلول کو ان کی گرفاری کے ملیے معیل اور یہ ازد رسید وخیرہ قبائل میں بناہ لیتے رہے۔ محدین اشعث بن قبس کندی حجرکوزیاد کے پاس لایا سے یہ طے ملیا کہ زیاد حجرکو معادیہ سے یہ طے پایا کہ زیاد تحر کو معادیہ کے پاس میں دے۔ اور جب حرائے توزیادنے اس کوقید کرکے اس کے عمراہیوں کی حتی شروع کردی۔ عمرو بن افتق مع رقاعه بن شداد کے سامل کی طرف بھاگ گیا اور ایک بہاڑیں جا کرچیے رہا ان دونوں کامقدمہ عال موصل عبد الرحن بن عثمان تقلی بمشیرہ زادہ امیرمعادیہ معردت بدان ام الکم کے پاس سے دیا گیا۔ المحمة عبدالرحمى ان كى تلاش على تكار رقاعة تو بائة نه آياليكن عمرد بن أحق كو كرفار كرك اميرمعاديد كى عمرو بن المق فدمت بن ایک اطلاع عرصداشت نیمی امیرمعادید نے کہا کہ چ نکہ اس نے امیرالمومنین عمان کو

مات نیزے مارے تے ہیں اس کے جی اس قدر نیزے مارے جائیں۔ غرض اول یادو سرے ہی ہیں عمرہ بن انتق مرکیا۔

البض کے موافق عمرو بن انتق کی سر اور ان کی تی بی بی سے سے مالت اور جب سوار انسیں باہر تھینچنا جاہتے تھے تو سائی انسی باہر تھینچنا جاہتے تھے تو سائی انسی باہر تھینچنا جاہتے تھے تو سائی انسی باہر تھینچنا جاہتے تھے تو سائی مالت کا گوشت کا کھڑا ہاتھ میں آجا تا تھا۔ ان کا بند بند جدا کیا گیه اور سران کی سوہ کے پاس بین دیا گیا۔ سرد کے کرش نے معلویہ کو بیام جوایا کہ: " تو نے اسے قل کیا جونہ کی کارش تھانہ جس سے کسی کورش تی دہ بہت دن تک تیرے فون سے کو بینام جوایا کہ: " تو نے اسے قل کیا جونہ کی کارش تھانہ جس سے کسی کورش تی دہ بہت دن تک تیرے فون سے ہوسیدہ رہا۔ تو نے ایک بر بین گار کا مار ااور اس کا سرمیرے پاس بدیہ جیجا "۔

پرزیاد نے ہم اہمیان حرک جو کال سرگری سے شروع کردی۔ چنافی قبیمہ بن مبعد عبی کو اور شہر سے آمران ماصل کرکے ماضر کیا۔ زیاد نے اس کو جی قید کردیا اور قیس بن عباد الشیبانی اپنے قرم کے ایک شخص کے ہم او آیا۔ زیاد نے اسس سے امیرالمومنین علی کی بابت دریافت کیا۔ قیس نے تعربیت و قومیت کی دریاد نے اس کو مار کر قسید کرلیا ۔۔۔ پر حمر کے ہم اہمیوں میں سے کریم بن صفیت خشی ہیٹ سے گئے۔ (ابن ظدون)

محرب عدی کے ہم اہیوں کے نام تھے: ﴿ ارقم بن عبداللّٰہ کندی ﴿ شرکیب بن اللّٰہ کندی ﴿ شرکیب بن صفیف من اللّٰہ کندی ﴿ شرکیب بن صفیف من علی ہم اہیوں کے ہم بن عفیف شداد صری ﴿ صفیف من الله من من من عوال ہم بن عوال ہم الله من معاویہ کے پاس روانہ کیا۔

**The state of the state o

علی سے بیزاری قبل سے رہائی کی قیمت قرار دی جاتی ہے۔

کہا تم لوگ اگر علی سے بیزاری ظلیم کردادر ان کوطن دشنیع سے یاد کردتو ہم تم کورہا کردی ہے درنہ قبل کرڈالیں گے۔

مجر کا شخیاعات ہوتی ہوتی دعائیں مانتی رہے۔ مع ہوتے ہی فیاش دخیرہ قبل کے لیے آئے ہے۔ مو نے دونو کیا مفار ہوتی ہی بیران کوگوں سے تاطب ہو کرکہا: واللہ بیں نے اس سے انکار کیا۔ تمام رات نمازی پڑھے، مفرت کی نماز پڑی بیران کوگوں سے تاطب ہو کرکہا: واللہ بیں نے اس سے زیادہ چوئی نماز کوئی نہیں پڑھ ۔ اگر جھے یہ شہد نہ ہوتا کہ تم کوگ یہ مجوے کہ بیں موت سے ڈر رہا ہوں تو میں دیر تک نماز پڑھتا رہتا ۔۔۔ فیاش نے لیک کر حمر پر تلوار چائی اور اس کے ہم اہیوں نے اوروں پر وار کیا۔ حمر کے ساتھ جو اس واقعہ میں راہی ملک بقا ہوئے ان کے نام یہ سے : اور اس کے ہم اہیوں نے اوروں پر وار کیا۔ حمر کے ساتھ جو اس واقعہ میں راہی ملک بقا ہوئے ان کے نام یہ سے : مشرک میں سے نام کوئی کر دیا۔ اور عبد الرحن بن حسان عنبری اور کر بم بن عنیت خشی کو امیر معاویہ ہے ہا گیا کہ تم امیر المومنین علی سے استربار کرد۔ کر کہا نے کوامیر معاویہ ہے ہاس اور کہ بریا ہوگوں کو دون کردیا۔ اور عبد الرحن بن حسان عنبری اور کر بری بن عنیت خشی کو اس کا کھی جواب ند دیا۔ سرو بن عبد الرحن میں منابی ہوئی ہوئے۔ باتی رہ عبد الرحن بن حسان ان سے دریافت کیا اس کا کھی جواب ند دیا۔ سرو بن عبد الرحن کو موصل میں نمین ہوئے۔ باتی رہ عبد الرحن بن حسان ان ان سے دریافت کیا آئی وہ عبد الرحن بن حسان ان ان سے دریافت کیا ہم وہ مید الرحن بن حسان ان سے دریافت کیا ہم وہ کوئی نہ جائیں۔ خوش کری رہا ہو کر موصل میں نمینی ہوئے۔ باتی رہ عبدالرحن بن حسان ان سے دریافت کیا

گیا: تم علیٰ کے بابت کیا کہتے ہور جاب دیا ہی ان کوبہمت اچھا اور نہایت اضل مجتا ہوں۔ میراشتِفسّار کیا: حمّان کیسے تھے ؟ رحواب دیا: سب کے بہلے جس نے علم کا دروازہ کھولا اور حق کا دروازہ بند کیا دہ ہی تھے۔ امیر معاویہ نے اس کوزیاد کے پاس لوٹادیا اور یہ کہلامیجا کہ اس کونہایت اذیت سے قتل کرنا۔ پس زیاد نے اس کوزندہ دفن کردیا "۔ مالك، بن جبيره كونى في حركى سفارش كي تحي ليكن اميرمعاديد في جواب ديا: حركيول شهيد كيے كئے "وه مردار ہے۔ اگر میں اس کوچھوڑ دوں گاتو استرا خون فساد کاہے"۔ عبدالر من بن حرث نے جنیں حدرت عائشہ نے تجرک گرفاری کی خبرس کرسفارش کے سلیے بھیجاتمہ اور بعد قتل حجر پہنچہ، معادیہ سے کہا : کیوں معاویہ إ حمر کے قتل کے وقت الانغیان کامِلم کہاں غائب ہو گیا تھا۔ امیرمعاویہ نے جاب دیا : "جہال تم جیے قم کے طلم فائب ہوگئے تھے۔ اور فجر کوتواس امر پر ابن سمتیہ نے آمادہ کیا تھا۔ اس دجہ سے میں تجرکے

ربّ بن حرث ہ والیت خراسان کے حامل نے تجرک شہادت کی خبرس کر کہنے گئے : " عرب بیشہ مجرکے شهادت حرك متعلق ايك سياقل بعدسے اوں ہی قتل کیاجائے گا گروہ لوگ قرے قتل ہے رک جاتے تواپنے کواس قتل عام سے بھالیتے لیکن اضول نے اليانه كيه اور ذليل يوسكن "_

ماحب رومنة القفاكبتاب: "حب وقت الل كوفدنے ساكم عجراور ال کے رفتا مارے گئے توبہت ہی معطرب ہونے اور ان کے اکثر مشاہیر

مدینه میں مامنر ہونے اور حسین کی عبالست اختیار کی روالی مدینہ نے یہ خبر ماکر معاویہ کو مردان كى إطلاع اطلاع دی کہ مو کھے اہل عراق مدینہ میں آئے ہیں اور حسین کے پاس جایا کرتے ہیں۔ مجھے ان لوگوں سے فتنہ کا اندیشہ ہے " ۔ معاویہ نے اس کا جا اب دیا کہ : «منسینؓ سے کوئی تشرمُن نہ کرد کہ اضوں نے مج سے بیت کی ہے۔ اور طن غالب ہے کہ وہ نقش عہد نہ کریں گئے "۔ اس کے بعد حسینٌ کو بمی خلاکِھا کہ: " تھارے متعلّق مھے کچے خبر مل ہے کہ حوالی سے لائق مال نہیں ہے۔ جس نے کس سے بیت کی اسے مناسب ہے کہ وہ کرے۔ ہیں امید ہے کہ جب تک ہاری جانب سے تھیں کوئی برائی نہ بہنچ ہے بھی تھاری طرف سے کوئی طروہ امرواقع نہ ہو۔ مناسب يدب كدان منهاك كهنديل ندكرو وطالب فتندين".

معادیہ نے ابن حکم کو تختوص ہدایت کی کہ: " جب تک حسین سلطنت سے متعرض نہ ہوں سے مم ان سے متعرض

سینؓ نے جاسیب دیا کہ : " تیں کی طسسر ہیڑی مخالفت اور جنگس کی رغبت نہیں رکھت تومطمنن رہ"۔

ای مؤرخ کے موافق: حجرکے خلاف گوای دینے والوں میں الومؤی اور ابهررہ کے نام مجی ہیں۔ و نیزیہ کہ زیاد نے محد بن اشعث کی معرفت حجركو بلوايار حبسبر ادر ابن اشعث مين مستسرابت عي ليكن إن دِنول محتكو قطع عي ناح التواريخ كو كجي ادر كهنا ب كه:

مردان معادبيراور حسينا

حسینا کا جواب

شهادت حجرادر امل

نہ ہوں گے۔ اور جب تک ان سے خطرہ ہواپنے رازان پر ظلبرنہ کر" حسین کولکھا کہ: "اگر تم خجرسے الکار کروگے تو میں مجی اتکار کردں گا اور نزدی اختیار کردے تومی قربت جاہوں گا۔ اس سے برمیز کرد کہ شق است یافتنہ کے باعث ہو۔ تم نے لوگوں کو اچی طرح تج لیاہے اور امتحان کرلیاہے۔ اپنی جگہ قائم رہو "حسین نے جاب لکما: " خطر پہنا۔ لِکما تماکہ س نے تیری خالفت میں کچے کیا ہے۔ جس کے علادہ جھے امید تمی ... یہ فوشلدی اور جبوٹے لوگوں نے افتراکیا ہے۔ اس نے تیری خالفت رہ امادہ ہوں اور نہ جنگ کا تصد رکھتا ہوں ۔۔۔ آیاتو وہ مخض نہیں ہے جس نے حجر کندی کو قتل کید جنماز گرار اور برمیزگار ته اور جظم وبدعت کولیندنهیں کرتا تعلد اور جے دین میں کی کے مرزنش کی برواہ نہ متی تونے اسے قالم سے تباہ کیا بعد اس کے کہ قموں سے عہد کو پختہ کیا تھا اور بغیراس کے کہ اس نے تیرے ملک میں کوئی فتند بہاکیا ہور کیا تووہ نہیں ہے کہ جس نے عمرو بن اکت کو جو بڑا علبہ اور بر بیزگار تھا خطامان دینے کے بعد قتل کیا یں اور اور اس کے خلاف تعار تو ایک عبد تعیف تعاملانی کہا۔ اگرچہ حکم رسول اس کے خلاف تعار تونے اپنی مصلحت کے کاظ سے سنت ریول کو دور میں لگے دیا اور اسے عراقین پر بھیجا۔ اس نے مسلمانوں کے پاؤل کاٹے اور درخوں میں لتکایا۔ گویاتواس امت سے نہ تھا۔ آیاتودہ نہیں ہے کہ زیاد ابن سمید نے بچے لکما کہ صنمین علی کے دین پریاں اور تونے اسے محم بھیجا کہ ان میں سے ایک کو زندہ نہ مچوڑے۔ اس نے سب کو قتل کیا۔ مالانکہ اس دین کے لیے علی نے تھے اور تیرے بلب کو دستوش خمشر بنایا تھا۔ آج تونے طافت کو عسب کیا ہے۔ درنہ نیری اور تیرے باب ک منزلت مواملوار کے دوسری نہ متی۔ اور یہ جو تونے لکھاہے کہ اپنے دین اور امت کی فکریں رہوں اور فتنہ کھڑانہ کروں تو میں اس امت میں کی فتنہ کو تیری مکومت اور خلافت سے زیادہ تمور نہیں کرسکا۔ اپنے نفس اور امت محری کے خیال ے اس سے ایمی کوئی بات مجے معلوم نہیں ہوتی کہ تھرسے جنگ کروں۔ اگر تھے محکست دی تو در گاہ فدا میں مجھے تقرب ماصل ہوگارستی کرنے میں مجھے خدا سے طلب اِنتینفار کرنا پڑے گی۔ یہ ج تونے کِلما ہے کہ اگر ہیں تجرسے الکار کردں کا تو تو ہی نجے سے اتکار کرے کا اور اگر میں تجے سے عدادت کردں کا تو تو بھی نجے سے عدادت کرے گا۔ افوس ب حجريبه بيراكيا خيال ہے۔ مجے امير ہے كه كركى مخلوق كوفقعان نہيں پہنچا تا كريد كداى كے نفس كى طرف بازگشت كرتا ہے۔ توجیل پر موار اور نقض عبد پر حراص ہوا۔ خدا کا تم تونے کی عبد کودفانہ کیا۔ مسلمانوں کو قتل کیا بعداس کے کہ ان سے دورے کیے تھے، اور بغیراس کے کہ انحول نے تجرسے کوئی مناقشت کی ہور ان کا صور بخر عارے ضائل اور تنظم حوق کے مجے نہ تھا۔ اخیں تو آئے اس خون سے قتل کیا کہ اگریہ زندہ رہیں تو توخودنہ تباہ ہوجائے۔ جان اے معاویہ كه قيامت بوكى اور تصاص كاوقت قريب آر باسه رجان كه كوئى كناه مغيره دكبيره السانهيں سبكه جو كماب خدا بن ندلكما ہو۔ خدا دیجتا ہے کہ تونے لوگوں مربہتان کیا۔ دومتان خدا کو تھست لکائی۔ بہتیروں کو قتل اور جلاوطن کیا اور لوگوں سے بعت كرانى تونے اپنادىن خراب اور رعيت كوريشان كيا بارساؤل كوڈرايا اس سليے كه آر زدكى كردن پرموار يو " ست من شروع جواتها كرزياد كى الكل مين ايك مجورًا تكا اور زمر ميلند كار اور بات كشاف كى صلاح جونيد ليكن ده دين انسانیت ج مزاروں مندگان خدا کومعاویہ کے فوش کرنے اور اپنے کوائی جگہ قائم رکھنے کے ملیے بغیر کی کی کے قال كرسكا تعاخود "جس وقست آگ اور آلتِ قطع برنظر پڑی ڈر كر ہاتہ كٹانے سے رک گمیا"۔ ای مرض نے زمانہ كواس کے

وجود سے پاک کیا اور معاک بن قیس کوفه کا گور نر ہوا۔ اور محص میں غبید الله بن زیاد بسره کا گور نر مقرر کیا گیا۔

معاوید اور شہار اُحدی قبری مساویہ کے دوران مکومت کایہ داقعہ ہے کہ شہدائے امدی معاویہ اور شہدار اُحدی قبری تسبی کثوت ہوتی ہے میں منائ النبوت سے قال کرتا ہوں:

" اکثر تبور شہیدوں کی اس جبت سے مکثوف ہوئیں کہ معاویہ البسنیان کے بیٹے نے اپنی امارے کے وقت میں ایک نہر کهدوانی اس مشهد مقدس کی راه میں۔ لینی اس نیر کوان شهیدول کی قرول کی راه سے روانہ کیا اور اکثر قبری اس سبب سے محثوث ہوئیں اور شہیدوں کوقبرول سے باہرتکالی تھیں اور مدینہ کی تاریخ میں امام تاج الدین سجی سے شفار السقام سے لاتا بك جب معادير نے نير تكالى اور حكم كيا شبيدول كے تكالن كا ان كى قرول سے تب مسامى متيرالشبدار مرة بن عبدالطلب کے قدم کو بینے اور فون اس سے جاری ہوا اور روایت کرتے ہیں کہ اس کے عال نے اس نیر کے گڑھا کھدانے کے روز مدینہ میں منادی کی کہ نہرامیرالمومنین کی آتی ہے جس کامردہ احدیث ہومو آ وہے اور اسے وہاں سے

اکھاڑ کردومری جگہ نے جلتے "۔ ولیجدی زیدگی کوششوں کی اِبتدامغیر یا عمرعاص کے دماغ سے تب ایک

برے تغیری ابتدا موری مقی روست القفااور ابن خلدون کے موافق یہ مغیرہ بن شعبہ اور اعثم کوفی کے موافق عمرد بن عاص تعاجل نے اس معللہ کو شروع کیا اور ان دونول کا اس قعد کو اشاتا کچے تومعاویہ کی خشنودی اور میلان اور کچے اموی فاندان کے اقترار کے محافظ سے اپنی قرر دانی اور اقترار کو محنوظ کرنا تھا۔

ابترازاتی وجابست سے میں دوستوں نے منعن کی وجہ سے اِستعنادیا اور جب اس کے اِسترازاتی وجابست سے کال دیا ہے ۔ دستوں نے ساتو کہا کہ : " تم کو امیرمعادیہ نے اکال دیا ہے "۔

اس سے مغیرہ کے دل پر ایک چوٹ می کی اور ای وقت سے بحالی کی فکر ہو گئی (ابن خلدون) اس خور میں ایک روز زید کے پاس جا پہنچ اور اس سے کہنے لگے: " تم امیرمعاویہ سے اپنی دلیجہدی کے بیعت لینے کو کیوں نہیں کہتے۔ کیونکہ اجل محابہ اور مرداران وبزرگان قریش انتقال کرھے ہیں اب ان کی اولادی باتی ہیں اور تم ان لوگوں سے رائے میاست میں اضنل ہو۔ میرے نزدیک امیرالمومنین کو تھاری دلیجدی کی بیعت لینے سے کوئی امربائع نہ ہوگا"۔ نرید نے منغیرہ کی تقریر کا معادیہ سے اعادہ کیار معادید نے مغیرہ کو طلب کیا اور مغیرہ نے کہا: "آپ اس کی دلیعبدی کی بیت لوگوں سے بیلیے آپ کے بعد مسلمانوں کا یہ مادا اور ملجا ہوگا، اور اس میں نہ کوئی فقتہ ہوگا، اور نہ فسادر میں اس کام کی انجام دی کو کوفہ میں کافی ہوں گا اور زیاد بصرہ میں۔ اور ان دونوں شہروں کے بعد میر کوئی ایسا شہرنہیں ہے جو آپ کے محم سے مخافست کرے "۔ امیرمعادیہ نے اس تقریر کو خورسے سن کر مغیرہ کو کالی کی سند دی اور دوبارہ کوفہ کی طرف واپس کیا۔ اور مزید ک دلیجدی کی بیعت کی کارروائی کرنے کا حکم دیا۔

مُغیرہ نے کوف میں بیخ کر ہوا خوابان دولست بی امیدسے اس کا ذکرکسیا۔ مغیرہ وفد تیار کر تاہے۔ ان لوگوں نے بہ کال فرشی منظور کرلیا منیرہ نے ان لوگوں ہی ایک گردہ کو

بطور وفرائ لڑے مول کے ساتھ دارا کافت ومثل کو روانہ گیا۔ اہل دفر نے مامز ہوکر دلیجدی زید کی بیت کی درخاست بیش کی۔۔بعداس کے زیاد کوید کل مالات لکر بھیج اور اس سے مثورہ طلب کیا۔

ربید کے متعلق زیاد کے خیالات نے بھے یہ خط کھا ہے اور دلیجدی نید کے بابت مثورہ اللہ کیا ہے۔ امیرالمومنین فرید کے بابت مثورہ طلب کیا ہے۔ اس دجہ سے کہ لوگوں کے نفرے وہ خانف ہیں اور یہ جاہتے ہیں کہ لوگ اس امریں ان کی اطاعت کرید کیا ہے۔ اس دجہ سے کہ لوگوں کے نفرے وہ خانف ہیں اور یہ جاہتے ہیں کہ لوگ اس امریں ان کی اطاعت کرید کیا ہے۔ اس دجہ سے نزدیک تم امیرالمومنین سے جاکر طوادر مزید کے افعال سے مطلع کرواور صاف صاف کہددد کہ یہ کام جوناد شوار ہے۔ "۔ امیرالمومنین سے جاکر طوادر مزید کے افعال سے مطلع کرواور صاف صاف کہددد کہ یہ کام جوناد شوار ہے۔ "۔

نیکن جو کچے زیاد کے نزدیک ناکین تھا دوسرے ہوا خواہ کے نزدیک ایسا کہنا فلاٹ مسلحت تھا۔ اس لیے کہ "معاویہ کی رائے سے مخالفت " اور "نزید کوبد خواہ بنانا" ہوتا اور تجویز کیا کہ زیدسے کہا جائے کہ "اگرتم مناسب مجبوتوتم ان افعال وحرکات کوچپوڑ دو تا کہ لوگوں کو قائل معتول کرنے کاموقع مل جائے ادر جوتم چاہتے ہو وہ امر ماصل ہوجائے "۔ یہ

رائے پاس ہوتی اور معادیہ کو توقت کی صلاح دی محی ۔

"جب زیاد مرگیا تو امیرمعادید نے زید کی ولیجدی کی بیت لینے کامنم تصد کرکے کارروائی شروع کردی ہے لے عبداللہ بن عمرے پاس کو تبول کرلیا بعداس کے ولیجدی نزید عبداللہ بن عمرے پاس کو تبول کرلیا بعداس کے ولیجدی نزید کی بیت کا تذکرہ کیا گیا۔ مبداللہ بن عمرنے ارشاد کیا: " میں اپنے دین کو بعوض دنیانہ فردخت کردں گا"۔ یہ کہہ کر درایم واپس کردیے اور ولیجدی نزید کی بیت سے اِتکار کردیا"۔

 ادر نید بن افتح فدری نے کوڑے ہورکہا: (امپرالمومنین کی محرے ہورکہا: (امپرالمومنین کی حکومت ہورکہا: (امپرالمومنین کی حکومت میں کی حکومت میں اگریہ مرجائیں تو (نید کی طرف اِشادہ کرکے) یہ امپرالمومنین ہیں۔ ادر جوش اس سے اِختلاف کے گاتو (تلوار کی طرف اِشارہ کرکے) یہ ہے "۔ امپرمعاویہ نے نید بن افتح سے کہا: "بیٹر جاؤ تم خطیوں کے مردار ہو"۔

احنف بن قس کی نقر سے رنگ برل گیا احف بن قیس فاموش بیلے ہوئے تھے۔

ہے؟ " عرض کیا : " بھے فون ہے کہ میں جو کہوں گاس کی تم تعداتی کردے اور اللہ تعالیٰ کا فون یہ ہے کہ دہ تلذیب کرے گا۔ اسے امیرالمومنین تم زید کے شانہ روزی مالات سے بخی واقت ہو۔ اس کے فالم وہا طن المدور فت سے کا حد آگاہ ہو۔ اگر تم جانے ہو کہ اس میں اللہ تعالیٰ اور امت محد مثل المؤمنیٰ بہتری ہے تو کسی مشورہ نہ کرد اور اگر تم اس کے خلاف جانے ہو تو دنیا کی زیادہ فکر نہ کرو۔ سفر آخرت قریب ہے۔ باتی رہے ہم۔ ہارا فرض یہ ہے کہ آپ ہو کھی اس کے خلاف جانے ہو تو دنیا کی زیادہ فکر نہ کرو۔ سفر آخرت قریب ہے۔ باتی رہے ہم۔ ہارا فرض یہ ہے کہ آپ ہو کھی اس کو بسروجیم منظور کرلیں ۔۔۔ " ۔ احف کی نقر ہوگوں میں جیل گئی اور بظا ہم یہ معلوم ہوا کہ اب یہ کام نہ ہوگا۔

کین امیر معاویہ برابرانی کو مشش میں گئے رہے۔ ہم ش سے مدارات وسلوک کرتے رہے جس کا نتیج یہ ہوا کہ شوڑ ہے کہ دفول کے بعد الجی عراق وشام کے اکثر آ دمیوں سے وابع مدی زید کی بیت لے گ

ایک جھوٹا سا وولی ،، اےام المومنین دہ لوگ مجے زیدسے زیادہ عزز ہیں۔ لیکن یہ کیسے ہوسکتا ایک جھوٹا سا مین ہے کہ میں اس بیت کو ناض کردوں جو دلیجدی زید پر میں نے ل ہے

ادر اوری جو گئی ہے۔ اس برام المومنین عائشہ خاموش جور ہیں۔ ا

امیرمعاویہ تعور ان دینہ میں طبح کر کمہ روانہ ہوئے۔ امیرمعاویہ تعور ان دینہ میں طبح کر کمہ روانہ ہوئے۔ امیرمعاویہ کا میں معاویہ معرویہ کا این عمر و کا گئے ہم معاویہ میں اور ابن عمر و کا گئے ہما کے دکر و کئے معاویہ نے ابنی رعایق اسے نادم ہو کرآئے ہیں ملنے کو گئے۔ معاویہ نے ابنی رعایق اسے ذکر کے بعد زید کی ولیع ہدی ہیں گی۔ اور ابن زبیر نے خلیفہ ثالث تک کے اصول اِنتا ہے با ظافت کا تذکرہ کم لیے۔

حق گوئی تلوار کی باڑھ کے نیچے میردت بنائل کا خدا کی تم آرکی نے بوجاؤ لیکن میں زید کودلیجد میں تاک کی تو میری بات رد کی تو خیرنہ ہوگا۔ یہ کہہ کراپنے صاحب شرط کوبلا کرکہا کہ ج تخص میرے بیان کی تکذیب کرے اس کی گردن فوراً اڑا دینا "۔ ابن على ابن عمر ابن زبير ابن اني مكر ينح الكنيم الله كربام النف امير معاديد مجى اندرست نكل كرينبرير چرم كية اور حدوثنا كے بعد کہا: "ماجو ابن علی ابن انی کر ابن زیر دغیریم مسلانوں کے روی پیٹوا اور بہترین است ہیں۔ کوئی کام ان کے بغیر مثورہ انجام کونہیں کا سکتا۔ یہ لوگ دلیجدی زید پر رامنی ہوگتے ہیں اور بیت کرلی ہے۔ او تم لوگ می اللہ تعالیٰ کا نام لے كربيت كركو" . اہل مكہ چنكہ اخيں لوگول كى بيت كا إنظار كر رہے تھے يہ سنتے بي بيت ير آباده بوكتے ایل مکہ سے بیعت نے کر امیر معلویہ ف ان بزرگوں کے مدید بینے۔ اہل مدینہ ان لوگوں فریب ظامر ہوگیا ہے سانے کو آئے۔ برسیل تذکرہ کہا: " آم لوگ توبیت ہی کے فون سے مکہ بھاگ مي تعن يد كيامعالمد بيش آياكه زيدكى بيت يرراضى يوكة ؟" - ان لوگول نے كها: "والله م لے بيت كى يى نہیں"۔ مجرابل مدیند نے کہا: " تم نے معادیہ کواس سے کیوں ند روکا؟"۔ مجوں نے جواب دیا: " مسلانوں ک فزرزی کے خیال سے " بعداس کے امیرمعادیہ اہل مدینہ سے می بہ جھت عملی بیست لے کر شام کوروانہ ہوگئے۔ صاحب نام التواريخ نے سفيد كے واقعات ميں لكما ي كر صرت الم صيل نے مادب ناج التواريخ في منطب مادب ناج التواريخ في منطب في اليه اور قريب ايك بزار بني باخم اور اسحاب مكم المراية مم ہوتے۔ صرت نے خطبہ فرمایا۔ جس میں حدو نعت کے بعد ارشاد کیا کہ معادیہ نے بھارے اور بھارے دوستوں کے ساتہ ج کچ کیا اسے تم لوگوں نے سنہ اور دیکا دیں تم سے کچے وچھتا ہوں۔ اگر کی ہوتواس کی تقدیق ورنے تکذیب کرنا۔ اور اسے اپنے ذہن یں مخوظ رکم کراسنے وطن میں بیان کرنا اور سننے والوں سے کہنا کہ وہ دومروں سے بیان کریر ہیں خوت ہے کہ دین خدا ضائع ہوگا۔ اس کے بعد رول کا جناب امیر کو اپنا جائی فرمانا، مجد کا دروازہ ان کے ملے کما رکھنا، تعِن كاحسد كرنا عدير كى مديث بارون فهانا نصارى نجران كے مبابلہ ميں على كواپناننس فهانا خيبري كرار كہنا مورةِ بِاست والدكرنا واعلى انت من وانامنك فهانا بيان كرنے كے بعد بيجاكم كيار والك ني ميش نيس فهائي ؟ كياصرت والمرس بين كها كرترا ومر "خيراهل بيت اقدمهم سلا واعظمهم حلا واكثرهم علما" ي معمن ہے۔ کیا رسول نے اپنے کومندعالم اور علی کومند عرب نہیں فرمایا۔ فاطمتہ کوسیدہ نسباء اھل المسنة اور سم لوگوں کو سيدا شباب اعل الجنة نهيل كهار كياتم لوكول كومديث ظلين بادنهيل بهد سب في تقديق كي اوريد اماديث اور موعظه سن كرمنى سے متنفرق ہونے۔

روست القفائے موافق سعید بن عثمان نے خراسان کی امارت جاہی، معادیہ نے عذر کیا کہ غبید اللہ بن زیاد وہاں کا مائم ہے۔ اِس بر ابن عثمان کچے گرم ہوئے، اپنے بلپ کے حقوق یاد دالائے۔ آخر گور نری لے کے ہی چھوڑی۔

گبن نے دکھائین اینڈ قال آن رومن امیار میں لکھا ہے کہ: محسین نے جنمیں اپنے باپ کے تقوے کی طرح شجاعت کا ورثہ بی ملا تھا، میجوں کے خلاف قسطنطنیہ کے محاصرہ میں قابل تعربیت خدمت اداکی "۔ اور مؤلف

ربیت ہٹری آن سارسنس کہتا ہے کہ: وصین طلغہ کی فوج کے ساتھ سے اس برابر جنگ کرتے رہے "۔ اعثم کونی اور رومنۃ الضفاکے موافق صلاح کی ابتدائی مدارج میں بزید نج کرنے آیا اور لوگوں کواپنی طرف مائل کرنے کے لیے بہت واد و دمش کی لیکن جب معلوم ہوا کہ معلویہ بزید کودلیعبد کرنا چاہتا ہے تولوگوں نے جمجھے ہی میں آیا کہا اور شعرانے ہج تھی۔

اورجب مدینہ میں ابن کم منبررے نید کی تعربیت کردہا تھا۔ عبدالرحمان بن ابی بکرنے اس میں ابن کم منبررے اس کی تعربیت کردہا تھا۔ عبدالرحمان بن ابی بکرنے اس وقت معرب مائشہ آگئیں۔ اور مروان کو بخت ست کہا۔ جس سے وہ خاموش ہوگیا۔

رومنة العنفاك موافق مدينه في كرمعاديه في حسيق سه كباكه: " تعارى مثال اس شخص كى ب جس كافون جش من آگيا بود خدا تعارا فون ببائ كا" و اعثم كونى كے موافق كباكه: " مم تعارب صدادر عدادت كو بائت إلى " و اور حسيق في جواب ديا: " چپ ره اس معاديه كه مم اس كه ايل نہيں إلى " و معاديه في كم اس كے اور اس سے برتر كه ايل بو " و تم اس معادية تعے خدا جس كے خلاف جا بتا تھا" و

اخیں مورفین کے موافق معاویہ نے اپی عام تقریبی بیت نہ کرنے والے لوگوں کو ہر طرح کی دھمکیاں دیں۔ اور بید مورفین کے حداللہ بن عروفی عاکمہ بیلے گئے " منتقر ہوا"۔ اس کے بعد کچ دیر تک ابن حہاس سے گرم دمرد گفتگو ہوئی اور بنی ہائم کے وظافف جاری کرنے پر اس وقت تک آبادہ نہیں ہوا جب تک ابن حہاس نے یہ دمی نہ دی کہ بچر ہم جو کچ تھا اس سے لوگوں کو مطلع کرنا شروع کریں گے۔ معساویہ اس کے بعد مکہ روافہ ہوا۔ اور عفرت عائد نے اپنے جائی کے مظلمانہ موت کے عوض میں معاویہ کو قتل کرنے کی دمی دی۔ مکم میں کچھ کر ان لوگوں سے عائد نے اپنے جائی کے مظلمانہ موت کے عوض میں معاویہ کو قتل کرنے کی دمی دی۔ مرب کہ جو کہ کران لوگوں سے فوشس اظافی کار تاؤ کیا اور کہا گہ: " دل من چناں میواست کہ شمانام خلافت براو (یزید) نہید و کار پرست شما باشد تو خواسید و مراد دل داسٹ تہ میکنید " رہنی : میرادل بیا بتا تھا کہ تم نام کی خلافت بزید کو دواور کام تھا دے ہیں ہی جو جہا ہو کرو۔

تا تن بھے لین صین نے آسے قبول نہ فہایا۔ چہر روز کے بعد صین کو طلب کیا۔ زیر بحث محکوشرد کی کہ اور اس اسلم کوئی کے موافق کیا: " تیں نے مدینہ کی بیعت کو ملتوی رکھا تھا اس ملیے کہ تیں جانا تھا کہ یہ زید کا گھر ہے "اور اس کے اعزابہت ہیں۔ اگر میں زید سے کی کواچھاد کھتا توای کو تخب کرتا " رحمین نے جاب دیا کہ: " اے معلویہ زید سے کی بہتر تخص کو امورات خلافت کے لیے تخب کر جو آسے انجام نے سکے اور جانی ذات اور اپنے ال باپ کی طرفت میں بہتر تو" ۔ معلویہ نے کہا: "اگر میں مراد لول تو بعید نہیں ہے" ۔ بہتر ہو" ۔ معلویہ نے کہا: "اگر میں مراد لول تو بعید نہیں ہے" ۔ معلویہ نے کہا: "اس میں شہر نہیں کہ تم نبازید سے اچھے ہولیکن امورات خلافت کے لیے وہ تم سے اجب سے معلویہ نے کہا: "اس میں شہر نہیں کہ تم نبازید سے اچھے ہولیکن امورات خلافت کے لیے وہ تم سے اچس ہے" ۔ مسیرین کو نانا کی احمت نے فیایا: "افسان سے زیادہ عزیز سے معلویہ دہ کون ہے جسیرین کو نانا کی احمت کے لیے تجہ سے بہتر ہور کیونکہ مجھے اپنے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے" ۔ میرے نانا کی احمت کے لیے تجہ سے بہتر ہور کیونکہ مجھے اپنے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے" ۔ میرے نانا کی احمت کے لیے تجہ سے بہتر ہور کیونکہ مجھے اپنے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت کے لیے تجہ سے بہتر ہور کیونکہ مجھے اپنے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمت کے لیے تجہ ہے تجہ بے تر ہور کیونکہ میرے نانا کی احمت اپنی ذات سے نیادہ عزیز ہے " ۔ میرے نانا کی احمد کی اسے نانا کی احمد کے لیے تو بیادہ کی کوئی کی کوئی کے دو تا کو اسے کی کوئی کے دو تا کوئی کی کوئی کے دو تا کی کائی کی کوئی کی کوئی کے دو تا کوئی کی کوئی کے دو تا کی کوئی کے دو تا کوئی کی کوئی کی کوئی کے دو تا کی کوئی کی کوئی کی کوئی کے دو تا کوئی کی کوئی کے دو تا کوئی کے دو تا کوئی کے دو تا کو

Presented by Zigreat Cor

معاویہ نے کہا: " لے حسین والی جاؤر انی جان کوڈرتے رجواور اہل شام سے برمذر رجو"

عبدالرحمان بن خالد اور حضر عائشہ کی مَوت کیونکر واقع ہُوئی الدت کے اعتبام کہ بخ

سبد من دودافعات کوادر کھنا چاہیے ہیں، جورو منہ الفقااور ابن فلدون ہیں ہیں۔
پہلا ہے ہے مجدالر من بالد ہیں دودافعات کوادر کھنا چاہیے ہیں، جورو منہ الفقااور ابن فلدون ہیں ہیں۔
پردلید جنوں نے معاویہ کے حکم سے فواح روم ہیں قیام کیا تھا، محص میں والی آئے۔ عبدالر من بہاور اور بائر ہیر تھے۔

بہاں کے لوگ فالد بن ولید کی کار گزار ایوں کے کاظ سے ان کی تنظیم کرتے تھے۔ اس سے معاویہ خوت زدہ ہوا، اور ابن انگل نعرائی سے کہا کہ اگر تو عبدالر من کو جا کہ کرڈائے تو تجر سے خراج نہ لیا جائے گا، اور محص کے خراج کا والی آئیل نے مردہ بن زہیر کے قرار دیا جائے گا۔ ابن آئیل نے ممنوم شربت سے جا کہ کیا۔ معاویہ نے دعدہ دفائی نہ کی، اور آخر میں عروہ بن زہیر کے طفتہ سے فائد بن عبدالر من نے ابن آئیل کو قتل کمیا اور معاویہ نے اخسی کچے دفول قید میں رکھا۔
ورمرا واقعہ حضرت عاشد کی مطاب کا خود کر نے اس کی خاندان والوں نے شہید کیا تھا۔ اس وجہ عاشد کی مطاب کی میران ور اس کے خاندان والوں نے شہید کیا تھا۔ اس وجہ عاشد کی میران دی ہے کہ اس کی مخاند کا کہ دی تھیں۔ اس نے دعوت کے بہانہ سے اپنے کم بلایا، اور پہلے ایک گرمائی تو ان کو دہیں ہوگیا۔

موار ہی، جہال دغیرہ دکہ دی تھیں، ادبر سے ایک فرش بھا دیا تھا۔ ام المومنین جب قریب و بی تو ان کو دہیں ہوگیا۔

موار ہی، جہال دغیرہ دکہ دی تھیں، ادبر سے ایک فرش بھا دیا تھا۔ ام المومنین جب قریب و بی تو ان کو دہی ہوگیا۔

موار ہی، جہال دغیرہ دکہ دی تھیں، ادبر سے ایک فرش بھا دیا تھا۔ ام المومنین جب قریب و بی تو ان کو دہی ہوگیا۔

موار ہی، جہال دغیرہ دی معراور کر دو تھیں۔ ایک فرش کی اور اس سے جانبرنہ ہو کیاں۔

معادیہ شام کی طرف داپس جا رہا تھا کہ مقام الواکے ایک کنوی کے برے پانی سے بیار ہوگیا۔ اور شام مہنچ پہنچتے نوبت عثی کی پہنچ لگ ریشان خوابی اور عثی سے جونک کر اکثر کہد اشتا تھا کہ: "کیا کیا میں نے لے عجر بن عدی اور عمرو بن انحق اور کیوں اختلاف کیا میں نے تجر سے لے ابن الوطالب"۔ اس مالت میں زید اس کے پاس آیا اور کہا کہ: "میرے تجرید بیت کے ملیے کوششش کرد، درنہ فوت ہے کہ اگر لوگوں نے مجددآ بیت نہ کی تواک البتراب سے مجھے رفح بینچے "۔ دومرے روز خواک بن قیں اور شمل بن حقبہ نے بزید کی سفادش کرکے کہا: " ہم راضی نہیں ہیں کہ حکومت البسندیان کے فائدان سے آگ البتراب میں نشق ہو"۔ اس کے بعد بہت سے لوگوں کو بلوایا اور سمول نے ہی فوائش کی۔ معاویہ نے طایات شاہی حالہ کیں اور عمان کا فون آلود کر تا بہنایا منحاک اور شمل سے بیعت کرائی۔ اس کے بعد بزید میرین آیا اور نظیر پڑھا اور مجرمعاویہ کے ہاس والی گیا اس وقت معاویہ نے بزید کو اپنے وصایا حالہ کیے۔

ا عثم کونی کے موافق اس بین یہ متمون بھی تھا کہ: " خلیفہ مقتول کے در ٹاکواکی ابوتراب پر مقدم رکھنا اور بنی امیہ اور بنی عبدالمس کوبنی ہاشم اور دوسرے لوگوں پر حاکم مقرر کرنا۔ اپنے دوستوں کے قانوں کو اپنے ہاس سے دور رکھنا۔ جس شخص پر یہ عبدنامہ پڑھا جائے دہ اپنے امیر زید کی اطاعت کرے اور جوشش تھے یا اٹکار کرے زید کو اختیار ہے کہ اس پر ملوار تھنے ادر اختیں قبل کرے جب تک کہ وہ اس کی خلافت اور امارت کا اقرار نہ کریں اور مقلع نہ جوجائیں "۔ خواک اور مشلم نے مجمع کو ومیت نامہ سنادیا۔

─•€⊗**}•**─

سندہ میں اور ابن خلدون نے بھی کہا ہے کہ: طبری نے ہائم ہی سے روایت کی ہے کہ جب
مناک بن قیس فہری اور مسلم بن عقب المزنی کو بلا کرکہا: " میری وحیت بزید تک پہنچا دینا"۔ اور رومنۃ القفا کی ایک
روایت کے موافق بزید " شکار چور کر ملک کے شکار کوچا"۔ اک مؤرخ کے موافق بزید نے اپنی تخت نشنی کی تقریب بالمیان فوج سے کہا کہ: " معریب ہم میں اور ہارے دہمنوں میں جنگ ہوگی"۔ اور فوج نے فدمست گزاری کانتین دایا۔
المیان فوج سے کہا کہ: " معریب ہم میں اور ہارے دہمنوں میں جنگ ہوگی"۔ اور فوج نے فدمست گزاری کانتین دایا۔
معلویہ کی موت کے وقت سروان روی میرشی تھا۔ مدید میں ولید بن عُتبہ بن ابی شغیان مکہ میں عمرو بن سعید بن المحاص مبرو میں فیبد اللہ بن زیاد کوفہ میں فعان بن البیر گور نر تھا۔

--€8₽

اس باب کے تعلق سیای واقعات ہم ککہ بچے، لیکن اپنے ہیرو کے متعلق
ہیں بعض روایتیں امی تھنی ہیں، جن کا کوئی بیخ زمانہ
معلوم نہیں ہے لیکن جو اب کے بعر نہیں
ہوسکتی تھیں۔ اس لیے ہم اس
باب کو اس کے لیے
باب کو اس کے لیے
ہیں۔

حسیق کے مُتعلق رواییں

صحیح النیز وضو کی تعلم ایک روز حنین ایک براسے کے پاس سے گزرے جفاط و منو کر رہا تھا۔ یہ دیجہ کر میں محل لفیز وضو کی تعلم میں محلک فی اور ایک نے دوسرے سے کہا کہ تم اچی طرح وضوكرنانيس جائة اوريدكية وسف براس كاسف ادركها:

ایماً الشیخ إ تومم دونوں کے درمیان حم ہوجار مم میں سے مرایک وضو کرتاہے تودیج کہ کون اچھاوضو کرتاہے۔ اس کے بعد دونوں صاحبول نے وضو کیا۔ برڑھے نے جاب دیا : آپ دونوں صنوات اچھا دضو کرتے ہیں۔ مرت یں نادان بول اوراس وقت آپ دونول بزرگوارول سے سیکھ گیا اور توب کی آپ کے ہاتھ پر بوجہ آپ کی برکت اور شفقت کے ج آپ حنرات کواپنے نانا کی امت برہے۔

عبد الله ب عمروب عاص اور سين محمد الله ب عمروب عام اور البحد خدرى على جات عبد الله ب عمروب عاص اور سين على الله ب عمرو ب عاص في كها: جوتض كرابل أسمان وزمن كے نزديك مجؤب ترين زماند كود يجناج ابتاہے دہ اس جانے والے كود يجے۔ ابوسعير نے ابن عاص کوسین کی ضرمت میں بیش کیا۔حسین نے فرایا : تیراخیال ہے کہ میں فاصل ترین زبانہ ہون۔ میرے پدر برر گوار مجر سے اضنل تھے۔لیکن صفین میں تو یم دونوں سے لڑا۔ ابن عمرد بن عاص نے کہا: یا ابن رشول اللہ معذرت جاہتا ہوں۔ رمول النَّهُ نے اطاعت والدین کا حکم فرایا ہے۔ فرایا : عبداللّہ إ كيا تونے حكم خدانہیں سناكہ آگر تیرے والدین تجے ميرا شركي افتيار كرنے كوكيس جے تونيس جانا، توان كى اطاعت سے من عير لے۔ خود رول كا حكم ب : "انها الطاعة طأعة المعروف لاطاعة لمخلوق في معصية المخالق". (اطاعت كاربائي معروف ولينديده من واسيد نركه فداك معنیت کرنے کے لیے کی مناوق کی اطاعت کرے)

مسرع کی میربان برهبیا بیم اربا تفاکه اسخنت برگر عی ادر الله می جغر ج کواشریون مید جارب تصر اسبب می مانی میں انسین میربان برهسیا ایک خیرد کھانی را۔ اس میں ایک برحیا تھی۔ ان حرات نے پانی مانکا۔ برحیانے کری کی طرف اشارہ کیا اور ان لوگوں نے دودھ دوہ کربیا۔ اب مجھے کھانے کو مانگا اور بڑھیانے کہا کہ میرے پاس بجز مکری کے تجے نہیں ہے۔ مکری ذرج کی گئ برهمیانے نکایا۔ یہ لوگ سر بوئے اور چلنے وقت کہا کہ ہم قراش سے ہیں اور ج کرنے جارہے ہیں۔ والی کے وقت ہم سے ملنا کہ تج سے نیک کریں سگے۔ کچے دنول کے بعدیہ عورت اظاس سے میور ہو کر مدینہ آئی۔ حق نے اسے دیجا اور ایک بزار مکریال اور ایک بزار دینار عطافها کرحسین کے پاس پینج دیا۔حسین کاعطیہ بھی اس کے برابر تھا، اور اضول نے می عبداللہ بن جفرکے پاس برمادیا۔ بہال می دہ ایسے ہی عطیہ سے مسرور ہوتی۔

حسین ایک روز کمانا نوش فرما رہے تھے کہ ایک کنیز کے ہاتھ کنیز سے بین بر کاسیز طعام گر را سے کم کار طعام حسین کے چیرہ پر گرا اور حسین نے

اس كى طوف ديجار اس كے منعرے تكا: وَالتَّفْظِيدِيْنَ الْفَيْطَةِ

كظبتغيظى فهايا:

ت المنظى المنظمة المن

عفوتعنك زيايا:

اونڈی نے کیا: وَاللَّهُ يُعِبُّ الْدُحْسِنِينَ

انت حرة لوجه الله سبعانه فهايا:

حدرت محد حقید اور حدرت المام مین می کسی دجرسے کشیدگی ہوگئی۔ محد حقید نے حسین محد حنفتير اورسين كولما: اعباني ميرادر تماري بدر بزروارهي بوا فالبين اسام س نہ توس تم سے اضل موں نہ تم تجے سے۔ تھاری اور گرای فاطمہ زمرا رسول خداکی بیٹی ہیں۔ اگر تمام روئے زمین کے

موافق مونامیری مال کی ملک موتب می ده تھاری مال کامقابلہ نہیں کرسکتیں۔ پس جب تم یہ خطر رُموتومیرے پاس آواور معے راضی کرد کیونکہ تم برنسبت میرے احق بالفعنل جورتم پرسلام جوادر خداکی رحمت اوراس کی برکتیں نازل جول "۔

حسين نے وقی خط ما ظه فرمايا محر حقيد كى شربي شكايت اور ان كے فردان ناز جخم كے موافق تشريف لے كئے اور مناليا

اکی کنیز کا تحفہ اور سین کا جواب سے ازاد کردیا کی نے تفہ کی بے حقیق اور ازادی

ك برا فع البيل راعتراض كيا فهاما: فدا فهاتا ب: إذًا حُيِّنتُمْ بِعَجِيَّةٍ فَحَيَّوْا بِأَحْسَنَ مِنْهَا آوَدُوفَاً

(١٠:١٨) (جب تمين كوني تحفرد التواتواس اس اجما تحفردويارد كردد)

انتائے نمساز میں سائل ایل دی: جس نے تم سے امیدر کمی اور کنڈی تھنگ موانی وہ مودم نہیں جوار

تم بخشِس كرنے والے ہورتم بر مجروسه كياجاتاہ اور تھارے بلپ فاستوں كے قتل كرنے والے تھے اگروہ اس (اجرائے سلام) نہ ہوتا ج تھارے اسلاف کر گئے توجہم ہارے محط ہوتی۔ حسین نے نماز خم کی کچے مطافراتے وقت

کیا: ان در بہوں کولے اور معاف کر اور جان لے کہ میں تجریر شنی ہوں۔ اگر می قدرت ماصل ہوتی تومیرا آسمان بخشِسْ جور معلبق ہوتا۔ لیکن حوادثات زمانہ تغیرات بدیا کرنے والے ہیں۔ ابنانے زمان نے ہارے می کی رمایت نہ

کی اور حقوق بھارے تلف کیے اس ملیے ہاتے بھارا مال ونیاسے بنی ہے۔

انی آروزائل نه کردادراین چیره کی تکریم کرد.

سائل کاروبیر پر کھنااور حسیق کی تصدیق فراند دیار یا در م طا سائل کاروبیر پر کھنااور حسیق کی تصدیق فرائے دو شخص ردیے کو پر کھنے الد صورت کے

خازن نے اس کہا کہ کیا تونے کوئی شنے فردخت کی ہے کہ روپر پر کہ رہا ہے۔ ماضر جواب مائل نے کہا کہ ہاں آبردنگی ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ تونے گاکہا اور ارشاد فرمایا کہ اسے تین مبزار در م یاوینار دور ایک موال کے ملیے ایک آبرو کے ملیے ایک اس ملیے کہ عارے بی یاس موال کے ملیے آیا ہے۔

ایک مرتبہ کی شخص کے حرت کو عرض دی۔ حرت روائی ایک مرتبہ کی شخص نے حرت کو عرض دی۔ حرت نے عرض پڑھا جانے بیری ماجت دواجہ کی میں ایس کے کہ بیرا رفعہ پڑھا جانے بیری ماجت دواجہ کی نے کہا کہ کیوں آپ نے رفعہ در ایسا فربایا۔ ارشاد کیا کہ می تعالیٰ فجرسے موال کرے گا کہ کیوں خطار میں رکھا۔

حسد عالی در ال جی کہا گیا ہے کہ حورت نے بیادہ کیس کی کیے تصد ایک مرتبہ بیادہ کی کوتفرایت ملی مرتبہ بیادہ کی کوتفرایت ملی مدان کی تحد اور اللہ اللہ موادیاں سے المرائی تحد اللہ ماری کے اللہ اللہ ماری کی گرارش کی کہ مم لوگ آپ کے افرائی بیدل چلنے میں تکلیف محوس ہوئی۔ سعد بن دقاص نے موار ہوجانے کی گرارش کی کہ مم لوگ آپ کے

ادب کی وجہ سے موار نہیں ہوتے۔ یہ س کر حسین کے وہ راہ ترک کردی۔

ایک روز مین ایک روز مین هریز کے باہر کہیں تشریب نے جارہ ہے کہ ایک شخص نے کی ایک شخص نے کی ایک شخص نے کی ایک مین اور میں اس نے کہا کہ یہ نوامہ روئ ہیں۔ اس نے کہا کہ یہ نوامہ روئ ہیں۔ اس نے کہا کہ یہ بہر علی ہیں۔ جاب دیا گیا ہاں ہے سب علی شروع کردی حسین نے سند مسکمادیے اور فرایا : اے عزز کیا معوانوردی سے بترے دماغ میں تکی آئی ہے۔ اگر ایسا ہے تو میں بتراعلان کردوں اور اگر بتری بی بی نے تری ملی ہیں۔ کوئی روہ سے اس کی گستانی پر اسے قتل کرنے کا ارادہ کیا۔ آپ نے ردکا اور فرایا ہم بڑے ملیم ہیں۔ کوئی چیزی ملیش نہیں دے سکتی۔

ادر فرارے ہیں: فرصۃ اس کوریم ہیں جاتے جہاں کا ہوتا ہے کہ کی خص نے آپ کی خان ہیں ہے اور فرارے ہیں: فرصۃ اس کوریم ہیں جاتے جہاں کا ہوتا ہے۔ (آپ نے ختہ کو کہ سے تصید دی ہے) ام کلنوم بنت عبداللہ بن جعفر کی بزید کے ساتے خواستنگاری اور حسین معادیہ نے موان بن خم کو عبد اللہ بن جغرکے ہاں اس میا ہو اس کا ہوتا ہے۔ فواستنگاری اور حسین موان بن خم کو عبداللہ بن جغرکے ہاں اس میا ہم کا کور ہند عبداللہ کی بزید کے لیے خواستنگاری کرے مداللہ نے حسین مراد اللہ بن جغرکے ہاں اس میا کہ اگرام کلئوم ہند عبداللہ کی بزید کے لیے خواستنگاری کرے مداللہ نے حسین براللہ مردان حسین کے ہاں آیا اور کہا کہ اگرام کلئوم کا بزید سے عقد ہوجائے تو بہتر ہا اور معادیہ نے کہا ہے کہ جس قدر مجرد کا اور میں کور ہیں اور میں کور ہیں کور ہیں اور میں اور دیر کے آپ کو کا کہ عبداللہ برجس قدر قرض ہو وہ میں اور بزید کے آپ کو ایسا کھنے دالے زیادہ ہیں اور بڑے تو بہ کی بات ہوگ کہ بزید سے میرطلب کیاجائے مالا کہ دو ایسانش ہے جس کامثل و بمرزیس ۔

الدموی نے اسے اپنا مید ابن عمراور حسین کا پینام دیا۔ اور جب مطلقہ ابن فریر نے حسین کولیند کیا تو " صاوت امام حسین در دل بزید زیادہ شد " ۔ مین : امام حسین سے دشمی زید کے دل یک زیادہ ہو گئے۔

کتب الدامة الى سبكر نيد ارينب بنت اكل كى ياديل ببت ب قرار تعلد آخراك مالت يى معاديد كم باس كيار ببت سے شكوے شكايت آئي من بوئے۔ آخر من باپ نے بيٹے كومبراور راز كے محى ركھنے كى تاكيدكى

اور اس کے بعد عبداللہ بن سلام مینی ارینب کے شوہرکو جے امبرہ کا مائم مقرر کیا تھادمشق میں طلب کیا اور البہررہ اور ابودردام کواس بینام کے ساتھ عبداللہ کے پاس میجا کہ بی اس سے اپن اوی کاعقد کرنا جاہتا ہوں اور ادھرائی اوکی سے كهدواكرجب الدردار وغيره عبدالله بن سلام كالبيغام لاتك تواس كى شرافت و نجابت كالزاركرنا واريب كى طلاق اپنے عقد کی شرط قرار دینا۔ ابو بررہ وغیرہ نے جب عبداللہ بن سلام سے معادیہ کی خوامش بیان کی تواس نے بڑی خوشی سے ان لوگوں کو تھا کردینے کا دکیل بنایا یہ لوگ بنت معادیہ کے پاس گئے۔ اس نے سکھاتی ہوتی باتیں کہیں۔ یہ لوگ میر عبدالله کے پاس آنے مال کہا اور اضول نے فوراً طاق دیریار ابھ بریرہ اور ابودروام کواہ موسے۔ اور جب ان دومعزز گواہوں نے معادیہ کوطلاق ہوجائے کی اطلاع دی تواہب وہ بہت خنا ہوا ادر کہا کہ اگر وہ جلدی نہ کر تا توبہتر تھا۔ جاؤ پچرمجھا جائے کا لڑی کو می ایرای مجادیا اور کہلوا می دیا کہ تھیں ک جائے گ، جلدی مناسب نہیں ہے۔ اب معاویہ نے نہیدکو صوربت معلله کی خبردی اور شام یں معاویہ کے حیلہ کی خبر مشہور یو گئے۔ اور جب بھرابن سلام نے اسے فر کر مشاطه کو بھیا توج اس ال كرموره من كي لوك موافق بي اور كي ما موافق بير مارى طبيعت كم موافق نبيس ب، يدخر مى مشهور جوتى اور لوگوں نے کہا کہ کس قدر براہ وہ مخض جے خدا بادشاہ بنانے اور ابنی رعایا کواس کے سپرد کرے وہ ایسافریب اور دعوکا مسدجب عدة كانباندتهم بواتومعاديدن الدورداكوعراق بعيجاكه بزيدك ليا ارينب كي خوامتكارى كرس الدوردا سے حراق میں پہلے امام حسین سے ما قامت ہوتی اور جب ان کے درودکی وجہ ظلیم ہوتی توسیق نے می اخیں اپناوکیل بنایا۔ الدروا اربنب کے پاس بینے اور دونوں پیام دید اربنب نے می اسپنے کوان کے جمالی کی بیٹی کہد کر اخس اینا وکیل بنلا ادر صلاح الحجى اور اخول نے مخوراکیا کہ اے بیٹی فرزند دیول ہم کونہادہ اصب سب کہ خود ریول اللہ کودیجا سب کہ ان کے لیوں کوچ سے تھے۔ لہذا تو بمی اپنالب وہیں رکہ جہاں دمول الڈ لب رکھتے تھے "۔ ادینب نے منظور کیا۔ ٹکار بوارمعاديدكوخبر بونى اور عبلاست مي اسينه وكيل كوم كي كهدسكنا تماكيار عبد الله بن سلام ف اسينه زيانه عقد مي ارينب كو كي مولى ديے تھے۔ جب معاويہ كوانى كارروائول ميں ناكاى يونى توان سلام كي طرف سے توجركم بوكى من كانتي افلاس ہوا۔ ابن سام عراق آیا۔حسین سے ماقات کی۔ ساراقمہ بیان کیا۔ حزرت نے سکوت فرمایا اور اس کے بعد ارینب سے تعدييان كميا اور فرمايا كدوه تمادا مداح سبر اكراس كي المانت يوتواست والهي كردد ـ ادينب في تعداق كد حنرت ف ابن سلام کوخبردی اور ساتری اجازت دی کروہ اپنے ہاتھ سے اپنا مال لے سلے۔ ابن سلام کیا اربیب لے موتی سلیم ر کے دیے۔ حسین باہر تشریعیت کے اس سلام نے چدموتی معاومت میں بیش کیے اور پی کر روسنے سکے حسین دنوں کے رونے کی صداس کر آندر تشریب لاتے اور فرایا : " ہم خدا کو گواہ کرتے ہیں ہم نے اس عورت کو طلاق دیا وادوہ فوب جانئا المسبك بم في بدخيال حسن وجال عقد نهيل كمياته بلكراس خيال سي كدوه اصلى شومرير ملال جوجائي فداوندا توجيل اس كا اجرعطاكر" رحنرت نے ج كچے مجردیا تعلد اس بن سے بادجود ابن سلام كے اصرار كے كچے والي تدليا عدة تمام مونے پرابن سلام نے مجرعتد کیار دونوں نہایت ہوئی وآ رام سے رہنے سکے اور زید مودم رہا"۔

بلاشہ میں موجا ہوں کہ یہ سیکریئرے قابل کمٹری ہے اور اس قدر قانون طلاق کا کاظ ہے جس قدر ہے قعد مرطرت موانی کا رنگ ملیے ہوئے ہے اور حقیقت یہ ہے کہ یہ جی ایک امر ہے جس سے اس کی مجانی میں اِشتباہ ہوتا ہے۔

د دوبٹِ روزہ کی وجہ

دوسری زبردست بات یہ ہے کہ معاویہ کے دوران مکوست یں جولوگ بعبرہ کے حال مقرر سکے گئے ان کے نام مجے یہ سطنة بخدر بشربن ادطاة عبدالله بن عامر محرث بن عبدالله اذدى نطاوب سمنيه عبدالله بن عمرضيان اورخبيدالله بن زياو عبداللہ بن سام کا بھیں نام نہیں سے۔ ابن طارون سے موافق ایک جبداللہ بن سام کاستدونات سے مصر استی اگریہ وی ابن سلام تھے توزیر بحث تھے تک زندہ نہ رہے تھے۔ تیرے وہ مؤرخین کامنید اختاف دلیکن یہ سب باتی اس خیال کے سامنے بے حقیقت ہیں کہ یہ نزید کے دل میں دھنی پیدا ہونے کی ایک وجہ بتاتی محق سے اور اس کی فرمن یہ ے کہ ان فلزی اور مسلسل امباسب کو آنکوسے اوج ل کردے۔ ویشہادے حسیان پرکٹنی جوسکتے تھے۔ زیدے جمٹ اہ کو اگر دموند سکے تو کم سے کم عاشقاند رقابت کا خیال دا کر اس کے جرم کوہاکا کردسد اور اس طرح حسیق کے عظیم کارناموں کو خنیف یا دوسرے رنگ میں دکھانے کے سلیے اگر کلی نہیں توجزی کامیابی ہو اور معالمہ صرف موزمت کارہ جلتے جیرا کہ هیشت میں ایک عیرانی نے فجرسے کہا۔ یچے ہے کہ ایک مجدداد کے ملیے جے واقعاست سے واتھیں سے یہِ واقعہ با دج دیجے ہوئے ہے بمی کسی طرح ان وجہاست کے مقابل ہونے کا جُقہ نہیں رکھتا ج شہادے حسین رختی ہوئے۔ لیکن کی زمانہ میں اسیے اوگوں کی تحی نہیں تھی جن کے کاؤں کی گہرائی تھی تھین کرنے سے سسیری ظاہر کرسے زیدگی عدادت ک وجر دافعہ ک محت کی مالت میں می اپنے کو" وجر" ہونے کی متزلت سے گراری سعد جب کر بند کی تمام کار روائیاں اور خیالات حسسین کی حیامت میں اور بعرتمی اسے عداوست کی وجہ ظلم نہیں کرتے نہ کوئی ہم مسرد پیھنے والا کہتا ہے اور ایس صورت میں کہ تھے دنوں کے بعد حسسین نے اپنی کریم انتھی سے شوہراولیٰ کی طرفت واپس کردیا۔ کوئی وجرنہیں ہے کے حسین کے لیے تو وجر ہوجائے اور ابن سام انتای سلسلہ میں ندا نے مالافکہ بزید نسبتا کم خوت اور انعلیث سے اسے قتل کراکے اپنی فوامٹ اوری کرسکتا تھا۔ ملافکہ مزید سے دوران حکومست میں کہیں اس کا ذکر نہیں ہے۔ شاید اس مثلاثی کی محنت بے کارند جائے ج یہ مجھنے کی کوشش کرے کہ اس روایت کے راوی حسس نبانہ تک بہنچے ہیں ادر ابن قتید نے خود کوئس کتابس سے یہ روایت بانی ہے۔ اور روایت کا محوار ملسلہ کم سے کم واقعہ کا اسس قدوزن قائم رکے گاجس کاوہ شایان سب

کی نے حدرت امام حمیق سے بچھا کہ روزہ کیوں واجب کیا گیا فرایا: اس ملیے کہ امیروں کو مبوک کا مزہ معلوم ہو کہ غربوں پر رم کرہے۔ کاب توحیران بابریہ میں ہے کہ راوی نے ابی عبراللہ علایت کا

الب وحد ابن ہجیہ ہی ہدر اون سے اب مدا سیسور خدا مرید ہے یا عالم و سے اور عدرت نے ذبایا کہ: "مرید نہیں ہوتاہ مرید کہ مراداس کے ساتھ ہو۔ بلکہ دہ ہیشہ عالم اور قادرہ "۔ (توریخ۔۔۔) مسين كفطبه كيعض الفاظ ميں اثبات استدار نے اپنے ایک ظهری استرایا كه:

وج ود برای كفت على طريقه إستدلال من الله على وكى شرق منوب الله الله على الله

فنل بن شاذان سے روایت ہے کہ اللہ علاقی کے جمہ اسل بی مرخیر کی اور میر کی ہاری فرد کی ہاری اور ہارا عدواصل ہر شرہ اور اس کی فرد کی برائیاں ہیں افا نجلہ مجوث برگونی بخل تھے رہ مود کھانا بغیری کے بتیم کامال لینا فرد کے مقرد کردہ عدود سے جاوز کرنا فالم اور باطن فواحش کا مرتکب ہونا۔ از آس جلہ سرق فرنا اور جو چیزی کہ اس تم کی ہوں، وہ مخض جوٹا ہے جو کے کہ ہادے ساتھ ہے در انسانی میران کو میری فرد سے فیری کردہ ساتھ ہے۔ در انسانی میران کو ہارے فرد کی ہوں اور میران کی اور کو جیزی کہ اس تم کی ہوں اور میران کو میران کی جارے کہ ہادے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے در انسانی کی جوٹا ہے جو کے کہ جارے ساتھ ہے۔

ابربسیرنے صوت ابوعبداللہ سے روایت کی ہے کہ وشن یہ کہتا ہے کہ خدا برائی کا محم دیتا خدا اور خیروشر ہے اس نے خدا کی تکذیب کی اور جوشن کہتا ہے کہ خیرو شرخدا کی طرف سے ہے اس نے خدا کی تکذیب کی اور جوشن کہتا ہے کہ خیرو شرخدا کی طرف سے ہے اس نے خدا کی تکذیب کی اور جوشن کہتا ہے کہ خیرو شرخدا کی طرف سے ہے اس نے خدا کی تکذیب کی در تونع ۔۔۔)

ایک مرتبر حسین کہیں تشریب نے مارے تھے، راستہ میں دیجا کہ بہت سے فیر فقراملہ موکر سے میں راستہ میں میٹے ہوئے کچ کھارہ جیل ان لوگوں نے حسین کوبلایا حسین کال خت سے ان کے پاس بیٹے گئے۔ اور فرایا: ان الله لا عیب المتکدین شہقال قدا جبتکم فاجیبونی۔ اس کے بعد آپ سب کواپنے دواست مرا لے گئے۔ اور مجون کے ساتھ رہایت کی۔

صدی کا ایک لفت مادب چنات الخلود کے موافق حضرت کی کنیت میں ایک "ابوالمساكين" می ایک ایک تابوالمساكين " می اس مائے کے اس مائے کے مدلاعت فراتے تے اور وظائف علف کرتے تھے۔

بد شہادت صرت کی پشت اقدس پر نشان ہائے ۔ پیٹست اقدس کے نشان کی واقعہ خوانی کے صرت امام ذین العلدی علایہ تلام سے دریافت کی گئے۔ صورت امام ذین العلدی علایہ تلام سے دریافت کی مول پر کیا گیا اور سے اور

و ان ظهرها غله للبر بنقله سرا الى اهله مكسودا (ده پشت اقدس ج فترا كے مليه راتوں كومدقات اشاتى تى ايك دن بامال سم اسپان تى)

اسامه کافرین ادا کرتے بیل گئے اسامہ بی ذید بیار ہوگئے حسین ان کی میادت کے لیے تفرید کے اسامہ کافرین ادا کرتے بیل اور دیا ہوں کے اسامہ کی بقول سے ان کی پریشانی ظاہر ہوئی اور دجہ دریا ہے کرنے پر معلوم ہوا کہ ان پر سائد ہزار در ہم قرص ہیں۔ فرمایا: " ہم ادا کردیں گئے "۔ اسامہ نے کہا: " ہیں خوت سے کہ آپ ہارے مرنے کے بعدادا کریں " ریہ سن کرمین نے اسے فرما ادا کردیا اور فرمایا: "بادشاہوں کی خسلت میں سے سب سے زیادہ بری اور ناقابل تعرافیت بات یہ سب کہ دہ دہ تمن سے ڈری، خربوں پر سخت دلی سے دیم نہ کری اور کا کہ کری۔

کی احرابی کا افز حسد علی کی سخاوت سے ماخر خدمت ہوا۔ حسین کے معلوت کی شہرت می اور ایک اعرابی کا افز حسین کی سخاوت سے کی موجد ہے۔ کہا جار مزار دینار موجد بار۔ فرمایا اسے دیدد ہو ہم سے زیادہ متی ہے۔ حدرت نے اپنے کو چمپا کراپنے وست مبارک سے دیا اور عذر کیا۔ احرابی دونے لکہ حدرت نے سبب بوچھا تو کہا: میں تھادے اپنے محل پر روتا ہوں کہ تھادے زیر فاک چھینے پریہ وست جونا ہدید ہوجائے گا۔

معام کی قدر دانی عبدالر من بسلی سین کے نبین کی سے استاد تھے۔ ایک روزجی کی نے کو آگر سین معلم کی قدر دانی سایا توسیق نے استاد کو ایک ہزار دینار اور ملہ علا فرایا۔ کی نے زیادتی سیاوت پر اعتراض کیا توفیایا: "میری مختر بخشیش اس کی کثیر علائے ہم بلہ نہیں ہے "۔

حسرع اور خوت خدا کی مرتبر حسین بیاده فی کرنے تعربیت نے بارے تے اور مواری ساتہ تی۔ میں اور خوت خدا کرتے ہیں " فیا : " یا ابن دخل اللہ ا آپ بہت خون خدا کرتے ہیں " فیا : " قیامت میں دہ نے خوت نہیں ہے ودنیا میں نہیں ڈر تا " .

قلّت اولاد مشتوليت عبادت حين علايه كالتي اولاد كم باده عي معال كيد آپ نے

فالاكم: "مج تجب به ين كوتكر بيدا جواسيلي كدوه جناب توهب كو بزار دكعت نماذ ادا فهات تعد

ایک غلام کیونکر حسیق کی وساطنے ازاد ہوا ایک خلام کیونکر حسیق کی وساطنے ازاد ہوا ایک خلام کو کے کے ساتے کی کملیقہ ویکد

ایک قلام است سبب بوچار اس نے کہا : یا ابن رسول اللہ إس ایک در در میدہ ہوں۔ دل خش کرنے کواس کے کے ساتھ کھی کھی کواس کے کے ساتھ کھیل رہا ہوں۔ دسین اسے سلیہ ہوئے اس کے آقا کے پاس کے جیبودی شاہ اور دو مودینار زر رہائی ہیں کیا ۔ کے ساتھ کھیل رہا ہوں۔ دسین اسے سلیہ ہوئے اس کے آقا کے پاس کے جیبودی شاہ اور دو مودینار زر رہائی ہیں کیا ۔ ہیودی نے کہا : آپ کی تشریف آوری کے خس میں میں میں نے اسے آزاد کیا۔ اپنا ایک باخ اسے دیا ، اور آپ کا روپیہ والی کرتا ہوں۔ میودی نے قبول کیا کیکن روپیہ می فلام کو دیدیا میودی والی کرتا ہوں۔ میودی نے شوہر کامہر معاف کردیا۔ میودی اور اس کی نی نی مسلمان ہوئی اور شوہر نے اپنامکان عورت کے نام ہرکردیا۔

7-4

حسن کاارب اور ایک فقرہ (کاش) اے ملف آپ کی زبان میری ادر میرا قلب آپ کا ہوتا۔

ناناکے انداز اور نقل حرکت میں کی دھی اور واقفتیت میں علیہ مبارک آگھر

کے فاصل معنمون نگار مولوی خواجہ غلام حسین صاحب پائی پی نے جمریر فرمایا ہے کہ " نہد بن ابی پالہ سینی حدرت امام حسن علایہ تلا کے مامول علیہ مبارک بیان کر رہے ہیں۔ اور حضرت سن رہے ہیں "۔ جب یہ مدیث سن بیجے تو آپ فرماتے ہیں چد روز تک میں نے اس کا ذکر اپنے جمائی امام حسین سے نہ کیا ہجر جب ہیں نے ان سے یہ مدیث بیان کی تو معلوم ہوا کہ وہ بہتے ہی اس کی عقیق کر بیجے تھے ، اور جو بات میں نے وریافت کی تق وہ خود اس کو دریافت کر بیجے تھے اور یہ معلوم ہوا کہ اپنے والد بزرگوار سے آنخسرت کے عرفل (گر میں تشریب الدنے) اور جزن (گر سے باہر تشریب لا بانے) اور حزن (گر سے باہر تشریب لا بانے) اور شکل (طرز روش) کاکل مال دریافت کرلیا تھا۔ کوئی بات باتی نہ مجدودی علی اس کے بعد فاصل معنمون نگار سے خود حدرت امام حسین سے روایت فرمائی سے بور خراب کا

مال دریافت فراتے ہیں اور جنب امیر مرکبہ کی مالت کوبہ تعمیل ارشاد فراستے ہیں۔

کی نے صورت کو کبرسے نیست دی۔ فرمایا: کبر فدا کے ملیے ہے جس کاکوئی شرکیب

مرکب میں میاعر منت نہیں۔ لیکن فدا فرا تا ہے کہ: "عزت مومنین اور دیول کے ملیے ہے "۔

مروان کو عمل لیل دکھائی گئی ۔ ایک دن مردان نے حدت سے کہاکہ اگر والحمہ (عَلَيْهَا المَامِا) مردان کو عمل دیں دکھائی گئی ۔ تھارے لیے باعث فزنہ ہوتیں تو بہد تم سے فزکرتے۔

صرت نے باتھ بڑھاکر مردان کاٹیٹوا کڑا اور زمین دکھاکر فہایا: اگر جاب ہو گیا ہو تو تقدیق کر۔

معادیہ کے دورہ کے زمانہ میں ایک سائل آیا اور اس نے سوال کیا۔ معادیہ نے حسین سے مطاح کی اور آپ نے سفارش کید معادیہ نے کچے دیا اس پر اعرابی نے شعر پڑھے جو ان کے آبائے طاہرین اور ان کی مدح پر مشمل تھے۔

اشعاد من كزمعاديد خف كهاكِر: ويابم سف اور توصيق ك تعربيت كر تاسيد اس نے جاب ديا: توسف ان كائق خعسب کیه اوران کی مفارش سے بخشیش کی۔

مروان بن حکم نے اپنے دورِ حکومت میں فرزدق شاعر کونکلوا دیا۔ جب بیدسین کے پاس آیا تو آپ نے اسے میار بزار دینار عطافهاند جب مردان کومعلوم بواتواس نے آپ سے کہا: یااب ریول الذیب ایک دروع کوشاعر کواس قدر عطاک مزودست ند تی رفیایا: بهترین مال ده سے جس کی عطاسے عرست مخوظ رسید دیول نے بی عہاس بن مرداس کواس کی زبان سے مخوط رہنے کے ایے کچے عطاف ایا تھا۔

حفرت كاقل مبكد: "دنياك لوك مال كم بندس إلى اوردين إن كى زبان برايك فيل لفظ مد جب تك دین سے ان کی معاش حاصل ہے، اس وقت تک اس کے گرد رہتے ہیں، گرجب آزمائش کے ساہر خالس کیے جاتے بیں اس وقت دین دار کم رہ جاتے ہی "۔ (اخلاق حینی)

روایت سبکد حنرت کے زبانہ میں مریز میں کوئی الیامسکین نہ تھاجے حنرت سے دفیفہ نہ سا ہو۔ (جنات الخلود)

حرت المحن كي شبادت كے بعد حترت الم

جناب امیراور طامرہ کے اوقات اور سین صدی از روئے ومیت ان اوقات کے

متولی بوتے ج جناب امسینر اور حزت فاطر زبرانے میے تعے۔

حضرت كى انكوشى رئنش تماكه: "ان الله بالغ امرة" . (خداات حكم كافود بالله في والاب) یا " نُقتی بالله" (میرا مجردسا ضرا بر ہے)

بتول بار او کے اور دولو کیاں۔ بتولے چراو کے اور دولو کیاں۔ بتولے جداو کے اور مار او کیاں۔ عردادلاد على اكبر ليل بنت الى مروس على اوسل ملقب برامام زين العلدين شاه زنان سي على امغرال كانام معلوم نہیں۔ محد حال معلوم نہیں۔ مجغراور حبداللہ رہاب بنت امرالتیس سے تھے۔ فاطمہ ام اک سے۔ زینب مال کا تام معلوم نهیں۔ ایک اور الرک مال کانام معلوم نهیں۔ (جنات انخلود)

تاریخ فیس کے موافق صرت کی اولاد کے تام: علی اکبر علی امغر عبور الممد اور سکینہ ہیں۔ یہ مؤرث ذخار احتی ے چربیٹے تین بیٹیال کھتا ہے۔ علی اکبر علی اصغر علی زین العلدین محرّد عبد اللہ معزم زینب سکینڈ ، فالحمرّد

والے کنیزان ماسہ کے تمسام عمریں پائی حقد کید شہدر بانوبنت بزدجرد الل بنت الی مرہ ب عرده بن مسود تعنيه رباب بنت امرا التيس بن عدى كلبيه ام أكل بنت عبرالله تميد

قناعيه (بلب كانام معلوم نهيس) (جنات الخلود)

بابشثم كانثو

ان باتوں کے کہنے کے بعد بن کا گزشتہ المبر ستام جنگ کرنے کی بغرض طام کر تاہیں ۔ الجاب سے تعلق تعاہ بم اب اس کے المبیر ستام جنگ کی مورت مال ابن ابی الحدید کی اس روایت سے بہت اچی طرح کو بین آئی ہے جے بیں بھارے نقل کر تاہوں کہ معاویہ نے نخیلہ میں ظلبر دیا اور اس میں کہا: "خدا کی تم بی نے تم سے اس امر پر معاملہ نہیں کیا کہ تم فار پڑھواور ند اس ملیے کہ زوّۃ دو۔ کیونکہ یہ امور سب تم فار پڑھواور ند اس ملیے کہ روزہ رکھواور ند اس ملیے کہ تم بی کرداور ند اس ملیے کہ زوّۃ دو۔ کیونکہ یہ امور سب تم بیا اللہ تے ہو۔ بلکہ بیں نے تم سے اس ملیے مقاملہ کیا کہ تم پر امیر ہوجاؤں "۔ ابن خلدون سات میں بی امید کے متعلق کو تاہوں معربہ بڑا دے سے اور اور فوارق کو مبلا کر قری عمیت اور غلبہ پر آ رہے سے اور یہ بیات کل عرب اور مصربہ بڑوامیہ کو حاصل تی "۔

معاویہ کے بنین مسلحت کی ممالکت کے لیے تم اور رتوات دین کی بھا آوری کے لیے نہ تم اور کا آوری کے لیے نہ تم المحت کی ممالکت کے بیشرولوگوں کے نبین افعال امورات شریعت کے قیام کے لیے تھے ? کیادہ لوگ قتل نہیں کیے گئے تھی اور اذاان دیتے سنا تھا۔ کیا ماقیان ذاؤة قتل نہیں کیے گئے تھی امول دیتے سنا تھا۔ کیا ماقیان ذاؤة اور اذاان دیتے سنا تھا۔ کیا ماقیان ذاؤة اور زوات تھے اور شریعت میں ترمیم کرنا چاہتے تھے ? نہیں وہ خود ساختہ اقتیاز کی خاصت کر رہے تھے ہے نہ جہور نے کی کو عطا کیا تھا اور ندان کے مستند رہنا نے اسے آنکرہ کا امام قرار دیا تھا جس نے اس علم پران کے قتل کرنے ہیں۔

علامہ سید رشید رضا کی متعلق افریک کے ایک ہوتے پر علامہ سید رشید رضا المؤیر "المنار" کی تقریر علامہ سید رشید رضا المؤیر "المنار" کی تقریر کے موقع کا کاظ ہے اور ان کی احتیاط کا متعرف ہوں، جہاں وہ فراتے ہیں: "اگر" ہم اس موقع پر خلفام راشدن کی حکومت سے قطع فلر کریک کو مکہ وہ تیفیر اسلام (علیہ العلوة والسلام) کے جانشین تھے اور الن پر ہم دیگر حکومتوں کو قیاس نہیں کرسکتے تو "ہم سے کم " بنی امید اور حماسیوں کی حکومتوں کو تو پیش فلر اسلام سید اور حماسیوں کی حکومتوں کو تو پیش فلر اسلام سید اور حماسیوں کی حکومتوں کو تو پیش فلر اور انتظام کے کھاظ سے رعایا پر سنے زیادہ مہریان اور فیاش فسی مگر دیجو کہ اضوں نے آن اشام کے ساتھ کیا جارانہ بر تاکہ کیا جان کے اقتدار کے خالف تھے۔ بہاں تک کہ اضوں نے آپ رشول فلر سے اس میں میں درائج نہیں کیا۔ اور " آپ بی " بیں سے جس کو جہاں پاتے تھے اس " و بج " سے کہ " مہاوا" وہ ان کی حکومت میں خلل انداز ہوں " ب تکلف" کی اس تقریر کے افاظ " آگ"

"کم سے کم "آلِنی" "ویم" "مبادا" "ب تقلف" ابی آپ ہی شرا ہیں۔

وہ کولی جو بنی تنم اور بنی المبیر کی مصلی کو اللہ است کے متعلق یہ فرانے کا موقع ہایا

ماکہ دہ "اِسلام کو ہلاک کر تارہا" ہم نے امتیاط کی ہے کہ مُغیرہ بن شعبہ کے اساس مسلحت کو گفتے ہیں۔ اور یہ دکھاتے

آئیں کہ وہ کونے لوگ تے جنمیں ان ذات شریعی سے معلومیں لینے کی مزورت محوس ہوئی اور مہائی کو انی صورت

دکھائی تی کہ اس کی بھی مثال لتی کہ اور وہ کون تعاجی نے اسلام کے اس ہلاک کرنے والے کی صلاح قبول نہ کی داگر

مکسی جی مصلحت اور الخلا غرض سے چم لوٹی بھی کی جائے تو یہ امر خیال کرنے کے قابل ہوگا کہ گر شیر تین دور اور بنی

امیہ کے صول اختیار میں مُغیرہ بن شعبہ کی ذات نہ صرحت جڑنے والی کڑی تجل ساس کی دونوں میں شرکت ایک چیز تھی

ہو ان دونوں حکومتوں میں قوی ممالکت کے قائن سے برخی اور یہ توصاحت ظلم ہے کہ قون ثلاثہ کی مصلحت بن امیہ کو

بنی المربیہ کو قرون ملات کی صلحت و رشہ میں ملی تھی۔

امیہ کو دراشت میں بل تھی۔ یہ اس خلات سے ہے کہ اس کے خلات اس کے خلات اس کے خلات اس کے خلات انکے مسلمت کے موجد ہوئے اور بنی مدی یا تم اس کے خلات انکے مسلمت کے موجد ہوئے اور جب سے انعوں نے بنی امیہ کواپنے لیے خرید ابنی امیہ اپنی اس کے خلات اخیں (حدی و تم کو) ابنی اسے کہ بنی عدی اور تم قرش میں کوئی ذی اثر تھیلہ نہیں ہے۔ بلکہ وہ اب بنی ہائم کے خلات اخیں (حدی و تم کو) ابنی جہہ منبوط کرنے کے اور اخیس (بنی امیہ کو) جو اپنی اور اندی و ترب نے بایا کہ م بنی ہم کے خلات اخیس (حدی و تم کو) ابنی اس کے موجد ہوئے اور اخیس (بنی امیہ کو) خود اپنی اور سے بی بائم کے خلات اخیس (حدی و تم کو) ابنی ہم کے خلات اخیس (حدی و تم کو) ابنی ہم کے دل نشین تقد میں اور خلمت کے مقابل کرتے والے کرتے اور اندی و تا کہ اس مورت میں زیادہ پر جوش ہوسکے جس قدر موقع کی مسلمت کے لاڑے بنی اور ند وہ نی بائم کی دفعۃ ہے دور تا معولیت کے لاڑے بنی عدی اور در میں تھی بائم کی دفعۃ ہے دورت انگر در موقع کی مسلمت کی بائم کی دفعۃ ہے دورت کو دورت کو اور در بم تھیں خون نے فیرتم کو تو تا کر دیا کہ در تم ہم اس کو دورت کی میں ایک یہ جو تا کر دیا کہ در تم ہم اس کو دورت کا کہ بی تا ہم کی میں ایک یہ بہ جو تا کر دیا کہ در تم ہم اس کو دورت کا کہ بی تا ہم کی میں ایک یہ بہ میں ایک یہ معملے معلی ہود کو در تا کہ بی تا کہ اور در تا کہ بی تا کہ اور در تا کہ بی تا کہ اور در تا کہ بی تا کہ ایک اس کے حود انتہار سے جو کرفت تر کی ہوسکا تھا اس کا ڈرو کو کہ کیا گیا۔

 رہے۔ نہ بی امید اسلام کے ملیے اسلام الے اور نہ کمی اسلام کے میای اقتدار کی ذرای افزش دیج کر اخیں طنز کھنے میں اسلام کے ملید ہوتے کی البندیان بیٹ میں بیٹ جاسے کہنا تھا۔ یہ اس کی تمام ساضع تمام فطرت اور تمام خیال کا آئید تھا۔

اور ہم ایک موقع پہنے والے بیل جہاں یہ کہا جائے گاکہ: عدوت اور بے کا طی کی انتہا " بنی ہائم نے ملک کے ساتھ کمیل کھیا نہ کوئی خبر آئی حقی نہ وی بازل ہوتی تی " یم پی سے تیمن موچ سکتے ہیں کہ یہ ایک اظہارِ خیال ہے جس سے خہب کی ہو بخت ترین احتیادا ملکہ دشمیٰ کے طنرسے دُور کی محتی ہے۔ لیکن کوئی کہہ سکتاہے کہ سایس حَیثیّت سے اس کی بے تمیزی ظلم ہے۔جس میں اس کا کاظ نہیں کیا گیا کہ سننے والے کون تھے لیکن میں ان دونوں باتوں سے الگ موچتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ موقع آ پاتھاجس میں لوگ اس درجہ وی حرارت سے خال ہو گئے تھے کہ وہ اپنے قوی فرمب کی الی مخت مجفور مرمی لینے کو بے حس پاتے۔ اس کے نشور مرافط یہ انتہار ہے فترہ کیا گیا بلکہ ان کے حس کا صحت اس وقت سے شروع ہوا تھا جس دفت سے اضواں نے یاان کے آباواجداد نے اسے گوارا کرایا تھا کہ اسٹے برطرت کے محس کے آخری فرض کے ادا كرف تى كان مم اپناموق مے كرلين نه جو كداس كے دفن كے سات جارى آرزوئيں دفن جو جائيں داور كيابيداس كے قبل ہوسکتا تھاجب تک دہ اپنے محس کے ان تمام اوال کوجو عدم خود فرخی اور عدم موتے بینی کاسپق سکھاتے ہوں اپی توجہ اور اطاحت کے شایان ند مجمعتے مول ؟ ر جاحت انسانی کا کوئی عاجز اور دنی اطبع انسان ذاست کاپہلا ست نہیں ہے ، بلکہ دہ اليا القاقات مي البركريكاب كدنداند في است افي والول كواس طرح مردن ندكر في دياج وارد و بديا بوا تعار اورجس طرح اس کے نثو کا فطری افتضا منا بلک وہ اسیا ہوجہ سے دہا تھا کہ بل نہ سکتہ اور اگر پیلنے کی راہ می یا تا توالیے راستوں سے جاس سے بہتر موقع کے کی نفس کے ملیے ذات کی انتہا ہوتی۔ تم چاہتے ہو کہ مکمنا بُوانِ اچھا ورخت الکائے۔ اور مثليريد بحى تخعاد سے مشاہدہ يائمتی تجريد ميں ہو كەمنىيعت البعرباب كافرزند نجى منتيعت البعراود بهرسے باب كابيٹا مجى اكثربهرا نواسب یابسا ادقات بیٹا لینے مال باپ کے امراض دراثۃ پا تاہے۔ تم نے کب خدا کا قانون یہ دیجا ہے کہ لوٹری نے شرکا بے جنا ہو۔ یں اس سے الکارنہیں کرسکتا کہ اگر کسی عجاع قوم سے جرانت کا احساس دُور کیا جاسکتا ہے تو بودی قوم و یادہ ج جرأت کموچی ہے ، کیوں نہ خباع بنائی جاسکتی ہو۔

اور کیا یہ اِنسانی توبہ میں ہے کہ کوئی شخص کی امر میں فوراً اِنتہا اپند ہوجائے، جب تک تھے وقت اُسے جناتا ہوا ایک عجمہ قائم نہ کردے۔ وہ شخص جو یہ کہہ سکتا تھا کہ بنی ہائم نے ملک کے ساتھ کھیل کیا، وہ تخت شاہی پر تھا، اس نے اپنے کہ قائم نہ کردے۔ وہ شخص جو یہ کہہ سکتا تھا کہ بنی ہائم نے ملک کے ساتھ کھیل کیا، وہ تخص ہوائے کو اپنی جگہ ہور کھا، مضبوط کرنے کے حالے کی تعمیں اسے یہ بمی معلوم تھا کہ ذاتی منطقت یا احتیاط کی مصلحت نے لوگوں کو بھی اپنی جگہ پر دکھا، مضبوط کرنے کے ساتھ کہ تعمیل کی تعمیل ہوئے ہوئے اس قدر زیادہ زیاد گردا ہے کہ کسی خالف اِنساس کے بیرا ہوئے کی امرید نہیں ہے۔ اپنی اس کی جوائے اس قدر زیادہ زیاد گردا ہے کہ کسی خالف اِنساس کے بیرا ہوئے کی امرید نہیں ہے۔ اپنی اس کی جوائے اس قدر زیادہ زیاد گردا ہے کہ کسی خالف اِنساس کے بیرا ہوئے کی امرید نہیں ہے۔ اپنی اس کی جوائے لوگوں کے مردہ اِنساس پر جنی تھی۔

اور اگرید انتہا پی دائر ہے تین تی تواس کے قبل اِحتدال کے زمان سی کیا اسی باتیں نہ گزری حیں جوا ہے۔ ذکی انحس کے سلے اسٹینے کونا کافی ہوتیں جہ نام اور غرض مبول جاؤاگر چاہوکی کوئی سے مراجل باتی تھے جوسطے ہینے سے بھی ہے ہے۔

آج سے کچ ہی قبل تک الی مدااست تی تی کہ رسول ، میرۃ النسار اور والایت مآب کے وفن میں شرکت نہ ہونے سے شرم اور انابت کی دیل سنائی دسے۔ اور لوگ بھیں کہ علی اور فاطمہ نے بیرں شرکت تجیز دھنین کے قابل نہ مجا ہو وہ اس لیے ہوکہ می نے ان کے مار قرائی کارگردگی سے دیتھنے میں اسلیم ہوئے ہوئے جنول لیے ہوکہ می نے ان کے ساتھ تجابل جائز رکھا تھا ہوا اس لیے کہ می ان کی کارگردگی سے دیتھنے میں اسلیم ہوئے انکے ہوئے سے جنول نے دفن رسول پر بعض مرکز میوں کو مقدم رکھا کہ ایک بارے زیر تنبرہ باب میں واقعات کا نشواس طرح ہور ہا تھا کہ بی سے کہیں بڑھ کروا تھا ہو گا ہیں۔ صرف مداوری اور مرات کو ذیر فظر رکھی۔

على وفاطرة كا مسترزند (جرائك لعَلى خُلْقِ عَظِيرِ (١٨: ١٨) كم معدان كافرزند تسليم كياماته الراوي مست مراد ذاست ومغات کے فلمسری انتقال کاسلسات، جو خود سی اینے خلق کے لیے مشہور ہوتا) اس کا قائم معتام پھا حبسس نے فیایا تھا کہ : ''مبیھے کملے سب سے زیادہ میوب ہے''۔ اس سرچٹمہ شرافت د تہذیب (حسٌّ) نے اپنی عمر الى ايك مرتبه ومب سي مخت جلم استوال كياده يه تماكه: " تيرب اليه ميرسهاس يزولست سط كي بيان منها " علی رسول کافائم مقام اس قرم کالم معام اس قرم کالم معام اس قرم کالم معام اس قرم کالم معام اس قرم کے مثل معام اس کا معام اس کا معام اس کے مثل کے ساتھ اپنی استعموں میساند دیکھیں گے "۔ حس نے اپنی استعمال میساند دیکھیں گے دیکھی ے اس قم کے بہت سے انداز دیکھ تھے اور دیج رہ تھے کہ اسے اگر کم پندہے توروپر اور انتیاذا سے کم غرنہیں ہے کہ تم یہ خیتیت رہنا ہونے کے ای روش میں تی کی بیروی کرویاتی کا خلاف مادلیکن عادا شکم تماری استحمول سے ادعبل ند مورس كو تورد تما كرس طرح عن فتح ك وقت يه لوك بعرماسكة بن بلكد دمن كو توالد كردين كادمكيال دس سکتے ہیں۔ فوفناک ہوگاوہ وقت جب ان کے ساتھ شکست ہوا بھر بھی یہ تودور پہنچے ہوئے زمانہ کا تھے، تھا حس اسے کو اس وقت کونے عناصریں کم ابوادیجے تھے اور وہ کس درجہ امیدافزایا بمت شکن تھا۔ برانے دخمن نے قسہ کا سکے بعد "بيت خلافت" لي على ياكم سعدكم جناب اميرك شهادت ك خبرس كراسين كو"اميرالمومنين" مشيور كياراني بيت ظافيت بورى بيد قي بن سعد جيش وفاداري من بيعت كرت وقت "قال طوين" كا شرط كاعام محم من من ملية إلىد الم تنسيل كوامتيالات دور مج كرروك دية بي كه" كتاب خدا دسنت ديول مي ديگر شرائط مي شامل يان " ميتياس خیال سے کہ جب تک قبیں کے علاوہ اور او گول کامیلان اور آ اوگ فلسرنہ جوسلے اس وقت تک الی کئی شرط کا إعلان مصلحت کے خلاف ہے۔ اس سے ہم تیار دہم کواور تیاری کاموج دی کے بلکہ وہ جاری تیاری کے قبل بیش قدی کرسکتا ہے، در اسخالیکہ مم اس کے وفاع کی کے لیے اپنے پاس سامان ندر تھیں۔ اور قوم کے خیرفائم متانت اور سلکے فیسلد بر فور کرد کداسے بیراطنیادامی معلوم نہیں ہوتی۔ کیااس ملیے کددہ جش جنگ سے بھری ہوتی تقی جی توند تھا۔ اسے نہ مردن مغین کے بعد کی تاریخ، قم کے موجدہ افراد کورکیب، حق کے ساتھ معاملت، ان کابوال، اس کاجاب، حق کا تعنیریہ مجاتے بغیر نہیں رہتا کہ قوم کے قوی حس میں کھن لگ کیا تعار غیرت اور تمیت کی جگہ روپیراس کی نظاموں کے

 ہونا شردع ہوتے ہیں۔ بہاں تک کہ امام ہدائن کی وائیسی پرجور ہوتے ہیں۔ یہ دیکھنے کے بلید کہ راان میں بنرہ کا زخم
کمانے کے بعداگر رہید اور بعدان حافظت کے سلیے کوئے نہ ہوجائیں تو آئے ہی ہاری شہادت میں کوئی شہ نہیں۔
ہور جب امیر شام جناب امیر کے مُعقد دوستوں کو مجھڑی جوٹنے کا تماشہ دکھاسکا تعاجی سے سفید اور زرد رنگ کے بھول کرتے وہ دیکھتے یا نہ دیکھتے تو اب تو معاویہ کو اپنی اس مسلحت میں کانی تربہ ہوچکا تھا اور بقول علامہ مملی:
محرت (حسن) کے ساتھ کوئی ایسائش کہ جس کے فریوں سے حضرت مامون ہوں بائی نہ رہار مگر مخفوص شید ان کے بدر بزرگوار کے اور وہ المیے قلیل تے کہ مقاومت لشکران شام کی نہ کرسکتے ستے " راور الحجیتان کی مورت نہیں ہے جس میں لوگ حس کو فریوں سے خطرت مامون مورت نہیں ہے جس میں لوگ حس کو فرائس میں مورت نہیں ہے جس میں لوگ حس کو فرائس وقت ضرورت نہیں ہے جس میں لوگ حس کو فرائس دو قت ضرورت ہوئی ہے جس کی مطاب میں ہوئی ہوئی ہوئی کے مفاق سے ایمادی موام نہ تھے ہوئی کی مطاب میں ہوئی ہوئی کے مشاقعت کی میں اس کے بعد ان بے دوئل کے اساد کاحن کے ہاس بھیتا کی طرح معاوم نہ تھے ہوئی کی مفاقعت کو دائی کے اساد کاحن کے ہاس بھیتا کی طرح معاوم نہ تھے ہوئی کی مفاقعت کے دائی اس کے بعد ان بے دوئل کے اساد کاحن کے ہاس بھیتا کی طرح معاوم نہ تھے ہوئی کی مبلکہ بھائے کو دائیک سیای اقدام تھاجی سے حسن میں اور شہر بیرا کرسکتا ہوئی کے مقاور کی معاور کی میا کی دفتی کی ملکہ بھائے خودائیک سیای اقدام تھاجی سے حسن میں اور شہر بیرا کرسکتا

صلح دع المستن مرفط کے دو رائے تھے۔ بہاں تک واقعات کی بناپر رائے قائم کی باسکتی ہے۔ فی کے اسکتی ہے۔ میں تک اپنے الا معلوم پند دوستوں کے مجروسے پر موار باتہ میں لیتے اور برابر جنگ کرتے رہتے۔ بہاں تک کہ یا توان کا مختر گردہ نیست و نابود ہوجا تا اور یا یہ معاویہ کو متواز محتین دے کہ ملک کا کوئی صد اپنے لیے مختوص کرلیتے اور یا اور تے ایک الامنان مام باتوں کا جواب کیا تی کہ جب کہ حق اور مالوتے لیے اور مالوتے ایک المعنوم طویل زمانہ کے بعد اس مناطبہ میں نہیں ہے جوابل عراق سے ذماتے ہیں جس سے معاف انتقوں کا مالت بیان کرنے کے ملئے تا ش کرنافیر مردی ہوتے ہیں جس میں نہ توعزت ہے اور نہ انعمان کہ کی کو دوست پر راضی ہوتو مردی ہوتے ہیں اگر تم موت پر راضی ہوتو مردی ہے کہ اس امر کو قبول نہ کری اور این سے اللہ تعالی کے مجروسہ پر تیز توار دول سے عالمہ کری اور اگر زندگی کو دوست رکھتے ہو تو ہم اس کو قبول نہ کری اور این سے اللہ تعالی کریں ہوتا ہوئی کو دوست رکھتے ہو

صل قیاس نہیں کیا جاسکتا کہ یہ ایک ایسا مجمع ہوجس میں تمامتر دوست یا تمامتر دون کے اور جنگ کا اصفیہ ہوں کے جنیں ان کے حوق کی حایت بیند ہوگی کیان دواس نیال سے کیوں نہ ہو کہ زیادہ ترکو خاموش دیج کراد لئے کی جرآت نہ کرنیک کم سے کم اپی خاموشی نے مسلح اور جاب کے مسلم کائم رکھیے!"۔

سر ارادی اور غلامی کانصفت می به نبین دیا گیاکه م لای کے بلکہ ام کراہ کی اطاعت کری گے۔ اس کیا ہے بلکہ امام کراہ کی اطاعت کری گے۔ اس کیا کہ بہائے قتل ہونے کے لیے مال اور عمال کی مبت تی دیباں قم اپنی آزادی اور ظامی کا تعنیۃ کردی تی۔

بہال اب موال کیا جاسکتا ہے کہ اگر حن کوار ہاتھ میں لیے توکس قوم کے لیے؟

اللہ موور کو ک کے کہ پریہ قوم حکومت کرے یا اس کی ذلیل اولاد اپنے کو حکومت کا طابان قرار دے۔ جب کہ اولاد اپنے کو حکومت کا طابان قرار دے۔ جب کہ اولاد کے بزدگوں سے مختیوں سکے مطابلہ کرنے کی قدے جاتی رہی تھی ہے۔

اب میں اس کودومرے بہلوے دیکتا ہوں اور وہ یہ تماکہ کیوں مدحق نے اپنے محکن آدمیوں سے اختیار پر قائم رہنے کی کوشش کد لوگ اس قابل ہوتے یاند تلاتے۔ اور رفتد رفتہ وہ کوئی مورست اسی پیدا کردیتے جس سے دوران علی کی اسکدہ اوری ہوجائی۔ یہ طرزعل بجائے اس کے کے دسول علی اور ان کی اوالدسے جایا جائے وور الحاد کاطرزعل ہوتا یا زیر ذکر زمانہ میں معاویہ نے اپنے کواس قابل منبت كياراس كاببلا قدم يه جوتاكم أب صول اختيار ك يعضوقات الى بز زبانى بنائى جاتي ريابيون كوقائم ر کھنے کے سابے صریح یا خیر صریح طرفقوں سے رعایا پر ہرطرے کا تشدد ہوتا اور محاصل کے سابے ایجاوانی خوفنا ک تراش خراش سے ان کے مربر موار کی جاتی یا صول زر سے سلیے عام اس سے کہ کوئی اپنے کورعایا کہتا یانہ کہتا اپنے مکوار کا فونیا ک وزنی ساید منوایا جاتا۔ اور دھاک قائم رکھنے کے لیے طریعے اختیار کیے جاتے جے دیج کرانسانیت الامان کی پُر دردلیکن ب مود مدائل دی رہی رہی اسی فاقت کش ساہوں کومتاثر نہ ہونے دینے کے ملے کہانیاں گری جائیں۔ دو (از راه جاب دیے جاتے جائی اوری اس ماح کوئی ظاماندازی اور ح کئی کاچرفہ جاتا رہتا اور مدبرین کونشکین اس سے ہوتی کہ كم سع كم جارس سانددين والعصاحب اختيارين جو بجائے خودايك برى فعمت سب اور ان برائول سع مخوظ إلى وتحکومیت کالازی نتی بی ر مختر لفلول میں شارع اسلام اور اس کے ذمہ دار شارعین کا یہ طرزعل نہ تھا کہ برائیوں کو قبول اور ان برعل کرے اس سے عبلاتوں کے پیدا ہونے کی امید کی جائے۔ نثومفات کایہ نظریہ دہریت کے دور کا ے۔ وہ ایسے محی نظریہ سے متاثر ہویانہ ہو کہ انسان بالطبع گنام کارے ایا تا کا آبان خصنب سے۔ بابیدائش شودر ہے۔ حنّ " كل مولود يولد على فطرة الاسلام". ك قائل اور عائل تعد زير بحث معالي فلسرة الاى ك پالنداذنہیں ہوسیکے تھے۔ اسلام انسان کے احساس شرافت کے لیے ایک توبک تغه دنی الفیح بنانے نہیں آیا تعار بغیرظام سازی کے وہ اپنا ایک عصر کموتا تھا۔ لیکن اپی اسپرٹ کے خلاف نظام سے ای اختیار کرکے غربیب اور مياست دونول كيسليد مغرنفسار

کیا فالص می کافنا کردینا قرین معلیت تھا ملے لین ہواقعات کہ بیان کیے گئے اور جس قرر نبلنہ سے کہ معلویہ کی زبہاشانہ ترکیس جل رہی تھیں اس سے یہ قرید بہت کم ہے کہ زبادہ آدی دستیاب ہوسکتے سی میں کے مقابلہ کے سلے جس قر لوگ میں اس سے یہ قرید بہت کم ہے کہ زبادہ آدی دستیاب ہوسکتے سی دخت کی میں کہ مقابلہ کے سلے جس قر لوگ می کے ساتھ ہوتے ان سے کی طرح زبادہ دیر تک مقابلہ کے اور آگریہ قیاس نہ جی کیا جائے کہ فلوص کے انتہائے ہوش سے یہ مختر کردہ ساتھ نہ می چوڑ تا تا ہم اس خاص می کافنا کردیا کی طرح ایک اصول انسانیت کے ہرد اور صاحب شور سے سالار کے نزدیک مناسب نہ قباد جب کہ آخری مجت باتی تھی دہ فتت عرت سے سلے تھی۔

لیکن سلح پر فٹر کرنے کے قبل اسمی زیر بحث معنمون پر تھے اور کہناہے اور وہ سلے کے خلاف ہے گان ہونے والول ک تعداد ہے۔ ان کاشار الکیوں سے زیادہ نہ تھا۔ کیائ ان چرنفوس کے اعتبار مرسلےنہ کرتے۔ ان کے جم کے مکوار اور نیزوں کے ملیے کانی ہوتے اور ان کے متوڑے سے اور رفتا شام کے ربلوں کوکٹنی دیر تک روکتے یہ مولنان ہوگا کہ قم کے غردر اور ان کی یہ زندہ تعویری جس قدر انوس اور طنزر میور ہوئی تنسی ان یں سے ہرایک کا جش انی ذات کے اعتبار پر تھا۔ یہ اینا فرض ادا کررہے تھے۔ بڑا تا قدرشناس ہوگاج ان کے جش گوگستائی کے۔ یہ موقع کی گری کاجون تعد كاش اليهاجون چد بزار آدميول بي بوتا! اورجهال تك بي سوي سكتابول حن كو يى ان كى وفادارى إلى كوف شهدند تھا۔ ایسے وش کے وقت جب کہ ایک وہ دار ساہی فبید بن عمر الکندی کے ایک زخم کے متعلق موال میدا بوجاتا ہے اور حركايد فتره كه: "كاش تواور مم اس روز إلك بوجلت كديد برادن ندديجة كدون ك مراد بران اور مم لوك ول تنگ اور ضنب تاک ہوئے۔ موت اس زندگ سے کہیں بہتر تی "۔ گزرتے ہوئے اختیار اور آزادی کا مرتبہ پڑھتا ہے۔ کیاس وقت من یہ نہیں فراتے کہ: " مجرمجے تھاری شفتت اور اپنے ہارہ میں تھارا احتفاد معلوم ہے"۔ اور کہتے ہیں کہ: " تیں نے تھاری بہتری کے لیے ملح کی"۔ ان میں سے ایک شیب بن نخبراس کا ذکر مجی زبان براہ تا بكرآب نے جاليس مزار سايون كوب كار كه اورجب واب ستا بك : "جے معاويد كے مقابلد كے الي بيا ماتا تعااس سے مل جاتے تھے ۔۔۔ اگر ایسانہ کر تاتو کیا کر تا"۔ تو کوئی قابل اطمینان جاب نہیں دے سکت اور قیس ج معادیہ سے کہد سکتا کہ: " میں نہیں جاہتا تھا کہ میں زندہ رہول اور تو حکومت کرے"۔ کیاائے جش اور شجاعت کے بادجداس کاموق دیج رہاتھا کہ وہ سن سے ان کے تعفیہ کے خلاف جنگ کرنے کا اصرار کرسکند کیا ہوا مرال بن ابان کے بعرہ برحن کے نام سے تبنہ کر لینے کانتج جنگ اور اس کا کامیانی سے جاری رکھنامحس تنہایا چند کا کام نہیں ہے۔ اگر میای بغیرمیرمالار کے بے کارے توسیر مالار بغیرمیا ہیوں کے کیا کرسکتا ہے؟۔

اب جب کو متن نے دیکا تھا کہ زیادہ تراہے اوک میرے گروہ ہول نے اس سے کو مارا بھے نیزہ مارا میرا کھر لوٹا اور مقولین جروان کا معلوند میرے باپ کو مارا بھے نیزہ مارا میرا کھر لوٹا اور مقولین جروان کا معلوند طلب کررہ بیں اور جباتی ہیں وہ فاذل ہیں اور بدلہ لینے دانے ہیں۔ اور اگر ہیں معاویہ سے مقاملہ کروں تو یہ لوگ میری کردن بالا کردن بالا کردن بالا کردن بالا کردن بالا کے مب سے اپنی فون ریزی کوروکوں اوراس کے اس لیے کہ: "اگر ہیں معاویہ سے ایک جہد لے لوں کہ ہیں اس کے مب سے اپنی فون ریزی کوروکوں اوراس کے مب سے اپنی فون ریزی کوروکوں اور اس کے کہ نہ لوگ بھے قبل کریں ہے دویراس کے کہ دہ ہے اس سے کہ میری عزمت قائم رہ یہ یہ میرے نزدیک بہتر ہے اس امر سے کہ دہ بھے قبل کر سے اس مال میں کہ میری عزمت والم کے کھوڑ دے اور یہ امر باحث عام ہور بی ہا ہم کے میلی قیامت تک اور معاویہ اور اس کی اولاد ہیں احسان جائے اس کا بمارے میرندہ اور مردہ پر"۔

منذكره مدر فترات مين حسّ اني مالت كاندازه كررب إلى اورديج رب إلى كمياتوميري عمراي مج معاديدك

فوشاد میں دہمن کے حوالہ کردی کے اور یاس کی اسباب کے وجہ سے گرفتار جوجاؤں گا۔ وہ میے گرفتاری کی مالت میں

حناظات کے لیے کھا موافق شرائلا کو ان نے بات کے اختیار میں اس فرق کی کا اختیار اس فرق کی کا اختیار کی اس فرق کی کا اختیار کی اس فرق کی کا اس فرق کی در کا اور جاری کا موجودہ مالت فرق کی افزار کے باہر کردیتا جا کہ اس کا اللہ بال میں ہو کی نہ کچے فرس میں اس فرق کی دور اس میں کا اور استقامت ہوں کے اس فرق کی دور اس کا اور استقامت ہوں کا اس فرق کی دور اور اس کے اور اس کے بھاری و کو کا اس فرق کی دورش کھے جو دوش کھے میں اس فرق کی دور اور اس کے بھاری و کو کی اس فرق کی دورش کھے میں کے دور اور اس کے بھاری و کو کی اس فرق کی دورش کھے میں کا دور اس کے بھاری دور کو بی اس فرق کی دورش کھے میں کے دورش کھے میں کا دور اس کے بھاری دور کو بی اس فرق کی دورش کھے میں دور کو بی اس فرق کی دور اس کے بھاری دور کو بی اس فرق کی دورش کھے کے دورش کھے کی دورش کھے کے دورش کھے کو دورش کھے کے دورش کھے کھے دورش کھے کے دورش کھے کھے دورش کھے کے دورش کھے کو دورش کھے کھے دورش کھے کے دورش کھے کو دورش کھے کھے دورش کے دورش کھے کھے دورش کے دورش کھے دورش کے دورش کھے دورش کے دورش کھے دورش کے دورش کے دورش کھے دورش کے دو

الم مقد مل مع انتقام در لين ما مكن فقار برجى يد مهد بل واقل تعالور اكريد قبول در مي كيا كيا تنا ما بهر إمتنا مب كو

منید شرط به تی که معادید کے بعب دس یاسیان کا

معلوم في كروبال امتيال كالمائي جنال فرندر رول موجد مدار ایک سامانتها فغید دفید جد" واشنگٹی آروینگ" کی ماری کاب کی اصل غرص کے محاقات سے

شهادى دىية مين كوجه قرار ديية مين

و خلاف مجنوظ کیا گیا تعار موج اس شرط کے مفید کھرے اڑ کو کہ وہ وشمنان الی ہائم جوان کے حتوق سے مدہرت امرابن بلک چاپل بدیا کرتے رہے اور پیٹے امترا ایک کرکن عام مجع سے ایسا کوئی افرار در کرند جس شعب اوکول ک ال ک

طرت ترج ہوں آج ان کے من کوم اور واقط اور گوائی کے والد کرتے ہے۔ اور ک وقت جب مکا لوگ بدی انجا انجا اور کا لیت بی کرید سید شرط قول لیکن بیلے بم حاتم ہولید اس سے حتی مقبولیت اور نامقبولیت کالنداذہ کدر میای محاق تو

ایک موقت اور گزرتے ہونے محاظ ہیں۔ نہ صرف پر بلکہ گویا معاویہ کے طرز علی کو اس کی جیات مکر سے ملے اس شرط ب كار كراية التعداس كا معلمت ك كى ملل كومتان كرويا قداد اس كارترية تعاكد معاديد بادود النا الجدادر

متعيول سكمبول سكمسه كسل كاوش خوصة زياح مد اس قابل وسكاكه دويديد كوليتاول مبد فول كروامتكا اوريم

مى لوك بدائشان فى اميداس اقدام سے ميانك بدت رسط اور معاديد كى دور ازرامتى كاردواتيول كو يحقد جاتے۔ باغول سے گزرتے ہوئے اختیار کے اس ناندیں حق کوانسانیت اغلاق اور كيا ديا ادر كسب لب

احکام اسلای می یاد دلا دسینے تھے اور مثالیہ مکومت می بتائے جانے تھے۔ جہاں فیاتے ہیں کہ: "اگربندگان فعاسکے ساتھ اچی زندگی لبر کرے" تواہ دست میرد کردوں اور اگرتو" مسلفی سے

دعونت ادر کرکست کا اور اصرام امورات موافق شرع ند کرست که بلکراسی ندان سیک موافق جادی کرست کا و تا مجال

تك كن بوكا كوشش كرول كا مب كالدخدام الداورة من فيعلدن كرب "- المن عوال وعلا كوك يدام الدائ مخوظ کرلیا کہ ان پرنتے عاصل قائم دیکے جائے۔ یہ امودامی تھے جاکیہ مسلی تی آدم اوراس کے جانتین کے دیکھنے

كے تھے جب كك لوگ اسے اپنے امورات كے اصرام كا دالى قرار ديتے اور الى مالت ين جى جب كر لوگ افى

مركول سصاسينه كواس قابل نيس قرار دے رہے تھے كرودائى ذمد دارى قبول كرتك بدائى منتى فعد وادى كالماظ كرسكة ان اصول يرعل كاحد ليتاسب اوراسية كومكوست بسب إس سلي عالمره كرليتاسب كدوك افي وش عناد ك ظلير

كرنے كرياي جب كان مركزندهائے كاتوات دعايات كانى بحث نديدكى اور كشيعه و فوال دخ جوجائے كا ورا كاليك اوگوں کی موجودہ مالت سے متوٹا ساکشمت و خوال گواد اکرنا می کوئی ایس امر نہیں سیدا کرتا کمروہ است الفال کورے الاسانہ

ك اس والت ما كي يعد معالات عدد كلته إلى ما تكال شكر

آخرين يدي كهدود لكم مؤدنيك كر الفاظ "ملى" "تغليل المارسة " اور سطع" إلى كين " بيست في الماري الم اور چين لوگول سفراسيندوش كى احتيلاست است من قراروياسته يا ايكس شوط بيد قرار دى سنت كرمعاديد سنست خانه برحل كرے اخول نے اپنے مالا ك قدم كى توريت كرائى نہيں جايى ہے۔ جب كہ پيٹیز بیمت مذكر نے اور عظیمہ دہنے ك مثالیں گزریکی بیں اور جب کہ اس وقت اس کا تی ذکر ہے کے شین نے بیعت نہیں کد امید کرسے جس کا چی جاہے کہ جب جنب اميرًاس عُرور خلافت تبول نيس كرسكة تعرقوكيا إن كافرزند مبكدو في باترك المارم سيكروفت ووحرت

سے یہ شرط کراسکا تھا؟۔ بغیر شرط کے مجی معادیہ کواس سنت کی بیردی بغیر جارہ نہ تھا۔

عمدنامول كالفلاقي الركب تكب الكب مدها ودوروس ما الله الاومان

يه عبد عبد نيل ب جل وقت في على سع كون خلاف ورزى كرست اور كمى شرط يانترانط عد اعراض كرسد و فالت مشروط متی مهد ک ادنی خلافت ورزی اس ک اخلاق مالت بوخت کردیتی متی به ودمری باست سبک قرع کی مدم مسلوات سے مضبوط فالی ملات ورزی سک بعد می کرود کے سالے یہ عمد قائم رکھنا اپنے سلید مغید مجے یہ مالت عبد کی بلندى افع منك هم الله بلكرمياى مخدى كي تواسه الى التدورو في قاتم كراتى ب

الن يذكرون من والمان منشود شاكر كس طرح في المراح كا قديد كانوال عوارج ال ين بي الم كالنظام تعالى كرتا العلعاك من ويروعون والكسك بعدةمدداد المرساس العطالاد فالمرساء بول درند فيروم وادبى باقم كاخالت ساك مدد جدمد الله الأم رياد والوك فالمر (مير) في مفلعة تادي بالدائي في مواد

ميك ان كوية مفوم من كال بحث نيل سيد على باورام الناصف شاف مدي من نيل كرزيا بول مهاوجود اس کے کمیانی ج میبند کی برایاتے تام مکومت کی ماکم کی مواخ اور زبانہ مکومت کے کاظ سے کماظ کے قریب وقت می نيور الميد تاج خيال كيليليكال يرك تن في البيد اختيار كو زبان كرك ال چكاريس كو بجاريا جي ين الش افروزي كي لیدی قرمت تحد سبار مود کوشیش کانتی خمیب کے بروہ بی جہا تنا لیکن اگر ظلم امباب سے 10 گا انڈ کیے جاسکتے ہیں آؤ شلیرانسان کومیای شون کی دوسلیے بنیرید کہنا کی سے کریز انسانی فوق اور کوشت کی ارزانی کے اور کے نہ ہوتا وقت ند تعاکد قربانی کی نتیجہ کی امیر دافقد اس سلیے کہ معاویہ کی طرفت سے لوگوں میں تھیں ہی سبے اعتباری کیوں نہ ہولیکن کچے تو فلده فقه اوركي الجي لوكول كواس كاتجد نه فعا كركي عبدنامه كاكيانتيزيو تاسيد جرست نفاذ عبدك اميدن والخدكي اس ملیے کہ معادیر پس بردہ مصافح سے کام لیتا تھا اور سرد مزاج متین بے رحم تھا۔ اس وقت محی غیعت کوسٹسش کے معنی یوسق کرون اسنے بنواس انتہا کوروا کدیتا ہوں شاید بھراس کے بعد اوالد رئول کا کون غیر مشروط دوسیت دنیا مِلْ وَمَلْ مُدُومِنا لَهِ يَكُ مِهِ وَالداس كَ نائب في وقل علم كياس كامثال زائدتم من كرخ ي كالى باسكى يو ليكن غالبا إس وقت كالتدد نهاده ترمشا يرسك فلات شايدور آكرچ معاديد كى فرمن است اسكام ست يدكول ند يوك عالى الدوة المشرك العلاسك ودست وعالي عز وكعالى ويديه تآئم بيه تابيديت محنى بكوارسكه قديد سع عل بي نبيل الى تخ بلك لوگوں کے خیال خرید نے بااحیں موجود مظام کے تبول کرائے کی می بڑی کوشش میں اور اس وقت التي کے ذريع بلك فطرى امول سنة لوكال كوايك الرحوالدي يرمودان عي نسلتا اكر بتك سندلوكول على عام متاخيت بديا كردى جالد ال وقت كالجش التلم ال وقت عد كيل زياده يويا

اسبدهالي ماينانيال كالماعل كاكروقت يوتاب جبك مكومت ادوانتيار سيبت س كام يوت يلديد وقت تفاك بدائے نام اختیاد سے اس علی دست بداری کی جائے كروش سے جش مداوت اور انتام كافرار الله دوا واستقدوه كالماث ودفك وشيعه وسفر كم قبل ايكس واست نام دكاوس وي ويجد متحاس كالجال فيال مالم جَيامت

سے نہیں بلکہ فاری تھی کے بعد عل کرے۔

اب بيخ كويوليا في فعد تسغير كاموق ستعكد من كي والت كااس ناجيز وقت بي عن ساسنة كه جانا تمامتر مغيد جوايا نهير، اب ملی بیو کے معلق تعاویے ورال صلی از معالی کا تصفیر معادید کی روش سے سے مات محتا ہوں جن سے بیانتہا آسان موجا بالدي كاكد الرحق في ال وقت ملح قول كرف كالمنفق في كا موتا التامي موق فدر بها والدوه مد اسه كم معاوية في و ے ملے کا بیش قری کی معطات نے مجھاس امری طرف اشارہ کرتا ہے کہ معلویہ تمام شرافظ کو قبول کو لیتا ہے باکھ الیکٹ مادہ کاند برمبراور دستظ کرکے بی دیتاہ کہ اپنے شراط حریر کردو کی سے نزدیک اس کی اس مورجہ کانگ اور جانت حدد ك مدم وكالمالين عوست وسكن مه اليا ي وركيل عليت اورا مادك بن عمل مدم وكا كاحد منم نيين مدمكا تعا بلك اس يبي خوب كاجري بنال تعار اس لحية كراكز البنائد بعظاور ساويد كوتمام تزاني فخ اور كامياني كالمام ويعلّى ا اس کی کوئی اسی مجلت اس کے ملے غیر منروری اور غیر مئید بے تمیزی جوالد جس میں وہ خواہ مواہ موا کاشہ بیدا کرے ولی ای طرف سے افتیاش کا فون کرتا۔ دوہرے افتون میں کون ایسا ہوگا کہ رق ک ربے فوت ماست یں بہلے اس كے كمانى مرشى اور فاہشات قول كروائے الے اپنے كواليت شراكل سى النے جى كى طرف سے كول مرجودي محت نامقوليت كام كت يوم بلك اس كامل كي تومعاديد ك الفيات مدر كي فيرقام مين التي البيعة على سب أور في من لين فرزيد ينول ادر على كم مقابل فيسيت إلى ب على طوف سد معاديد كوييد فوعت وسكاحا كدم إدالوكون كالمعلمات اور الدروائي براعتناه اور فين فالب أتبائ اور بوده ايك مركزير مع موكر عارى طرف التا توروي عدد وكم الدوائيون طرح مفین کے میدافل می دکھائی دیتے تھے۔ دنیا بجرے شرائظ منٹور اگر بج صاحب انتہار قبول کرسلے مالی اس اللہ كيے ي كيوں نہ يوں اس كے مقابل كم وقدوش بي كہ عارے خلات بيبان كاكون موقع بدا موجائے اور امروس التوايا زدال کے آثار دکھانی دسینے تھیں۔

يوجاتا سبعكه موسق ماسكة الى مكومت منوا تارب اور شربيد وفن كا هكسته عظمت اس كالمان واست بود مشكل سے ای عبد نامر ك سيلي فشكت بولى جى كر مشہور بال كے بيائے نے ائی ب محل شرارت سے میور موکر ابن الدعفیان کوسلان دی کروہ حق سے بر سرين كيال كم : " مجه رخبت خلف أبيل ب " . اس سه كية ولوك الي الميدول كوسن كي طرف وروس ك الديجاس عرض سے كري كدمن بيت صاحب ما جل القريس لكفت بوقا بالدان كرسكنا موجب فض بوقع اوراس كانتير يد بولا كم الولال كما تكاه يرى منزلت بفيعت بوملسك كمد بير بي معاويدا من سندوك رياضا كه الوكول ك خاص أوجد كو الاس وول کے بلتے میں دیرے۔ لیکن اس ملاے کہ شلید موقع کی مرعبیت اور محافظ مردت کی مزور ہیں سے جن ميرسد فا الل سك موافق كا كيوند يىسط كما كرمن كي كيدر لين واقعلت الى حيره فيزي والروقاد اس عليا التيار كرسه تع كدفاهم وعلى فلافت كالمساعدا سياي الكسالان المادي كدوم إياول وشريه بادست واس امل مركز مكوست ورموق ك مروديت سك باوجود يول ك بعريد بها موق تماكدان كاجانتين اس وفحت ال سك منبرير ما تاجل وقت اختیار ان کے بعد میں مدموتالیکو س فے اعدادہ کیا شاکر سدائد ونیا کے تمام اختیار اور تحت منظر عايدت عكسية مدية كشتد وواسينسك تحدد ونين جات تحد النكام فانتسو إنسان دل اور دناخ حدا ليكهاس لي تخت يركة كه ده يه مى دكمادي كه حوق بشرى كان كوست عدل مد مانة مناظف بالبيد لوك بدا يوف ع اس سے بناوے کرتے بیان تک کردیاوی تخصان کے قابل دروجا تا اور نے کہ اوک بدل کے تعب اس ک مثال الذكرجال المام مالي بن تميرك معال كوردكران كريا إيسل كاغلافت بيش كش كرف والانط بفير الطاق في بي جلا دوا جاست كل مدبه يسف الياموق في شرآف ووا تعل آن اس عليد موق وا كياسيك ده "لوكول كواسية احسال س واخت كري يرماويه يهاميد وست فكربنا بواقعه لدرحول اختيار كبدايك مياى فح كي انظارين قارليك كزياد کا طرح اس موقع فے می ظاہر کردیا کہ دسول کے بعد می مدہ نے اقد میں سے می رہ بیای فتح ماصل نہیں کی جہاں تک ال كانتباذات كونفاق تعل مع يادم الدست كول بحث نهيس جد

کون الله می المان المان

مے فتد کو منظم کے تے ہیں۔ معلی است عادید علیہ مقدم ہے۔ یم دُنیاوی اِنتیار کے الک یول باند ہول۔

آگے بڑھتے ہیں۔ اپنے ساتھ لوگوں کے نزاعی اور دفاعی عبد کا ذکر کرکے لوگوں کے متعلق کچے اور نہیں فرا ہے۔
اگرچ اپنے ذلیل النفس لوگ جو اپنے اطاعت پر آبادہ نہ ہوتے سے جو فود الن کے لیے مغید ہوتی اور حکومت کے
امورات ہیں بندر جداولی ان کا حق قائم رکھنے کے لیے انادہ ہو گئے تھے کہ بم بنی امید سک دست تکر ہوسک رہاں۔ اس
قابل نہ تھے کہ ان کا کوئی وقاد قائم رکھنے کے لیے ابتام کیاجا تا لیکن اس معللہ میں فاموشی کا کھاظ لوگوں ہی تک معرود نہ مناب بلکہ طلعہ اس امر کے کہ ان کے امام کچے دن کے گئے ہیں مسلمت کی نبایت کالی وور بینی اس میں تی کہ وقون کے بیم
میں انی نام زد جامعت کی تقریق اور بیاشائی قبال کی ہوا تک زبان برند آنے دیں۔ جس سے کچے تو خود انی جامعت موجے اور
اس میں اس شان سے بہتدیدگی کھاظ بیما ہواور قری تر مغید امریہ تھا کہ بم انی کووری ظامر کرکے وقون کے سامنے انی زبان

ے اقدار ندکری جسے وقال میں کے جارہ نوادہ سے کالان ہوجائے اور اب تک جتام مربا ہوا ہے اور جس قد ہی اسے مواد سے معالمہ رِجائے کا فون سے جا تا رہے۔ مزدرت حلی کہ یہ اثر ند مرف اس وقت قائم رکھا ہائے جس سے شرالوائی سطے ہوجائی بلکہ جی الائل برابر جاری رہے۔ اور اگر کچ وجہ ظاہر فرمانا مناسب بھتے ہیں تو مرف یہ ظلم کن تعفیہ کہ : " میری داستے یہ قارم اللہ ہے معاویہ سے محکم کراوالہ اور جوجنگ کروائی ہوسے اسے قائل کروالہ اور ہوجنگ کروائی ہوسے میں کہ : " ان سکے گوگ سے مختل دیں ہور ہوجائی ہوسے منافی کرتے ہیں کہ : " ان سک خون کی حفاظت اور ہو اس کے بہتر ہیں کہ : " ان سک خون کی حفاظت اور مواری ہو ہو کہ اور ایس کے ہور کو کا تذکرہ نہیں کہتے بلکہ فون کی محافظت اور موار وہائی ہو تھی کہ نہ ہوگ کہ نہیں کہتے بلکہ فون کی محافظت اور مواری ہو اس کے مادی کردیت ہا کہ فوری کی محافظت اور اس کے اپنے ایک کرون کی کہتے ہوں و شرایت پری ہوجائی " ۔ محکمت کی باوجود کہتے ہیں کہ : " شاہد ہم بیتیہ وین و شرایت پری ہوجائی " ۔ محکمت کو مادیت ہو ہوگ کہ نہیں کہتے وین و شرایت پری ہوجائی " ۔ محکمت کی محافظت اور اس کے اپنے ایک اس کے کہ اس وقت معالمی اور بھائے امت اس میں وہ شرایت پری ہوجائی " ۔ محکمت کی محافظت اور اس کے کہتے ہیں کہ وقت معالمی اور بھائے امت اس میں وہ میں ہو ہوگ ہو تا ہو کہتے ہیں کہ وہائی " ۔ محکمت کی بیا ہو کہ کہتے ہیں کہ نہ میں ہور کیا ہو کہتے ہو کہتے ہو کہتے ہو کہتے اور اس کے کہتے ہوں کو کہتے ہو کہتے

کھڑا ہوا بن عاص کی نقریر فقر سے میں اور حکین کے متحق ای کارروایاں بیان کی اور جناب امیرکا میرو من عاص کی نقریر فقر سے فقرہ حق کے جواب کے ملے تجزیے کیا کہ: " می اپنے مرکزی قائم ہوا"۔ اور مکومنت کے مطاوان فادر محسیان کاموافقت اور مکومنت کے مطاوان فادر محسیان کاموافقت

اوراطامت مصقارک کرنام بید".

آیا معلیہ اور اس نے این عاص کا تعاقب کیلہ مختوص یات یہ کی کہ:

معلی معلی میں کی تعدید کی تعدید اور اس نے این عاص کا تعاقب کیلہ مختوص یات یہ کی کہ:

توال یں کوئی شد نہیں دکیاں نہ بہال معلیہ اپنے دستر فعال کی تعربیت کر رہا تھا اور نہ اپنی دمتر فوانی عادات کو چہا دہا تھا ،

بلکہ مختیدہ آسکوں میں چھانی ہوئی دمول مجمونک رہا تھا۔ وہ وقت یا رہا تھا کہ اپنی اور اپنی خاندانی کار روائیوں کو " دموت" بلکہ موقع کے محاق ہے اسے " عزیز" کے دید اس کی الحمینان کی سائس عید وہ کی قبل عام کو بھی قبام امن اور تہذیب وشائنگی کانام جوالہ کرسک تھا۔ یا کی انتہائی تشد دکوا حسان سے موسوم کرسک تھا۔ بلکہ یہ بی کراسک تھا۔ یا کی انتہائی تشد دکوا حسان سے موسوم کرسک تھا۔ بلکہ یہ بی کراسک تھا کہ قلم سے تہذیب وشائنگی کانام جوالہ کرسک تھا۔ یا کی انتہائی تشد دکوا حسان سے موسوم کرسک تھا۔ بلکہ یہ بی کراسک تھا کہ قلم سے

والے اسے احدان کااوتار دم و کرم کا بالا اور انسانید کا جمد کھتے میاں تومرون اتنا بی بواک چیکے سفت دست لیکن ابول من سک کوفاد جدون کا برا بی کیا "۔

الكور المحاوية كالمحرور المحرور المحرور الكورا الكارات المحرور الكورا الكارات المحرور المحاوية كالمحرور المحرور المحر

معاویر کی کی سی گفرر کے ایوار کی شن کے سیار کی است تھا۔ اعتبار سے حق ہور ان کی جامعت کے ایوار مناسب تھا۔ اعتبار سے حق ہور ان کی جامعت کے سیار کو نہ تھا کہ: "چاہے کروں " حق اور ان کی جامعت کے سیار منید تھا اور ای تقیر کے میدا کے ان کی جامعت کے سیار منید تھا اور ای تقیر کے میدا کی جامعت کے سیار منید تھا اور ای تقیر کے میدا کی جامعت کے سیار کی تاریخ کی ان کی میں ان کی دور میانی والی میں ان کی دور میانی والی میں ان کی دور میانی والد سے کے اس ان میں ان کی دور میانی والد سے کے اس ان میں ان کی دور میانی والد سے کہ ان کی دور میانی والد سے کے اس ان میں ان کی دور میانی والد کے کہ دور میانی والد

ان تمام باتوں میں جواس وقت تک توجی یا تھیک کے بلید کی بھی اور مورت تی تی جوا جاتی سے بھل کی تئی ہوں وہ مورت تی تی جوا جاتی سے بھل کی تی دو مورت تی تی جوا جاتی سے بھلا ہے ہے۔ موجد معلق بدنہ تھا جلا اجرائے مکومت نے اعتراع کی تی ناموں کی فہرست پر تکاہ ڈالما ہورت معالمہ کے بھیے کافی ہوگا جاتھ ان لوگوں کی دائست میں معاویہ کی اطلاع اور شراکت بغیر کچ گرتا مناسب نہ تھا ابذا اس سے لہا گیا کہ: "جس نے ادب واطاعت سے بھتے ہیں اور سے لہا گیا کہ: "جس نے ادب واطاعت سے بھتے ہیں اور ان کی تقداتی کرتے ہیں، اور یہ باتیں اضیں اس چیز کی طرف لے جائیں گی جوان سب سے زیادہ بلور جد تو اضین بہاں جا

ادر م اوک کین کہ تم دونوں اس مرتبہ کال پہنچ سے قامر ہواور اس کوزات کریں ۔
مل کی نوعیت اور می عرب می عرد بن عام ، تغیرہ بن شعبہ ولید اور عتب بن البشقیان ہوں اور حس بالی مقلوم مرا کی ایس مقلوم کی ہودوہ کوئی بات کریں ج معادید کے دکھائے مثالے اور شرکت کے قابل ہوا اور وہ اوقاد رسول کے بحق تم کی اوریت پر فتی نہ ہو عجب خیز ہوگا۔ اس محم کا اوریت سے عبدون رمنول کے بحق تم کی اوریت پر فتی نہ ہوتے جاگئے اس کے فائد سے فائل بیت سے عبدون رمنول مقاری ہی کہ کے موست کی فوشلد می کہ می موتے جاگئے اس کے فائد سے فائل بین بال موروز کو اور مرکزیت کا خود ماختہ تمیش تھا۔ اس مجمد علی بیدون و کی بات می کہ می ایپ بود بر دکوار

کیا آمنی ہیں حس کی این مالت سے کہ تھی تلم اٹھانے پر چیزد ہوتے اور غیرت بھی فقد روک دی سے اور نہ مرفت اس قوم کو اس کی تصابیت تھی کہ کس طرح حس کامیان ہاری طرف نہیں ہے اور ہاری خوادی متاثر ہیں ہیں اور وہ روش اختیار کی ہے جوان کے محسن اسلام پدر عالی مقداد نے رحلت رخوال کے بعدسے ایک فیانہ تک اختیار کی۔ بلکہ ان کے سلید اور زیادہ ایسٹنے کی بات یہ تھی کہ: "نوگ ای کے پہلے اؤس، و اطاعیت سے پہلے ہیں اور ان کی تعداق کرتے

ایں " اپنی الے مقامت کا درسہ جاری ہے۔ بغیراس کے کہ مکومت نے انی روش کا گونی استاد مسلا کیا ہو۔

یہ موسی کے بعد قیاس آسان سے کہ الن کے دخن وہ کی زمانہ میں کیوں ندیوں جب ویکھ تھے کہ مغرست پہلے نے کہ مغرست مہانے کی کوشٹ نیں اس مغروم میں بے کار کئیں کہ وہ ہارے مسلمت ند معرف نہیں جامل ہوتی تھ کہ نم نے ایک بے شدی مامل کی تواضیں یہ لٹکین نہیں مامل ہوتی تھ کہ نم نے ایک بے شدید

اور خيافتيار كى كردن جكاوى بلك بيكو تلب بإحتاباتا فيا

 جناسہ ایٹر کی خاص الدون اور میں کی منون اند عالی بڑی ہما اسد کوید ہما دینے کے سائے کان ہونی ہاہیے ہی کہ ال نوس قدی کو فود کوئی خوا بڑی منون اند عالی کی ایک جزو کو فود کوئی خوا بڑی منون کا دی کا بھی ہے گائے کہ منون کا دی کا بھی کے ایک جزو الدول کا اللہ الم بھی ہے گائے ہ

نیامید کا گفت کے مزومک کے قیاس کے اور کا گفادیل کواس کی رفیت بند منی کہ منعب طافت ایک بنی موالات کے موال سے سال کواس کی رفیت بند منی کہ منعب طافت کے موال کواس کی رفیت بند منی کہ منعب طافت کے موال کے سال کواس کی رفیت بند منی کہ منعب طافت کے موال کے سال خود سے کون بنری کوشش کرتے کی اور کا گفت ہوں گئے گئے اور نی امید کواس کے ایس کا فران کا اور نی امید کواس کے ایس کا قرب کواس کے موال کی اور کا واقد جمت موال کے سال کا قرب ہور اور تاریخ کے کیا عرب سے کہ یہ امتیاد می ہی امید کومیای المنطاق کو میں ایک ایس کا قرب ہور اور تاریخ کے کیا عرب سے کہ یہ امتیاد می ہی امید کومیای المنطاق

ای فالدخیر شم کے ہات فا کردیا جا تا ہے اس لیے کہ بٹلید مسلمان کو شمان کے زیر دینے ہی مردد ہواور دازی ش جوجا نے تو دوی السونیہ کی معرفت ایار رمول کو جام زیر جانے کی دازوادانہ مختلوشروع کی جاتی ہے۔ اور اگر باب سے یہ کام لیے سکتا ہے کہ جکسمت کوئے سے بدل دینے ہیں مدددے جس سے مکومست پر قائم ہوجائے تو بی مزید ایجام انہام دالیا جاتا ہے کہ ایک دی المیانے تو یم کی گھڑتی نہ دیے کہ ہم مکومست پر قائم نہ رہیں گے۔ اور پور مزید ایجام یہ سب کہ جدہ می شعری کردی جاتی ہے۔ اور پور مزید ایجام یہ سب کہ جدہ می شعری کردی جاتی ہے۔ اس ملیے کہ رازحی الوس ظاہر نہ ہو

ان کالستراضفار گہوارہ امن تھا مام کوبادیناس خیال سے وارا ہے فار کو جومنافیل کے رسم اور خرج کے بہر راس کے فار کو جومنافیل کے کہ رہوارہ امن تھا میں گے کہ رہوارہ امن تھا اس کے ذرند کو دیجو وضیعت کرتا ہے کہ دیجو تم مسلانوں کے فون میں آودہ ند ہونا۔ گرد کو دیکھ و جاب میں کجہ دیا ہے کہ اسے میں میرے بزرگ فمان ند گرے۔ فی میرے بزرگ فمان ند گرے۔ فی میرے بزرگ فمان ند گرے۔

النبول خیالات کی ایم ست اور حس کا ہوش این منظام اور دانسان کی دور اور انسان کی در آفری و میتوں کے موق اور این می مورد کی در اور کی موق اور این کا موت کی در اور کی در کی در کی در کی در اور کی در اور کی در اور کی در کی در اور کی در کی در اور کی در اور کی در اور کی در کی در کی در اور کی در اور کی در ک

توریت کیک بیاتش کے ۱۲ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ مطالعت معلوم ہوگا کہ ابراہیم اور ال ابراہیم کو الراہیم کو المبراہیم کو المبراہیم کو المبراہیم کو المبراہیم کو المبراہیم کا فاص کا فاص کا فالم کا قل افر بریں یہ قیاس کرنا آمیان ہے کہ مرزی عرب جود کرئی امرائیل کے عربی و دوال سے زیادہ متاثر نہ ہوتی می مادر جہال ابراہیم امرائیل اور بابوہ کے طلعت کی حفاظت کی گئی تی اور جہال ان کی اور ال ابراہیم کے دفن کا یہ بہت یہ و طرز فراموش ان کی اور ال ابراہیم کے دفن کا یہ بہت یہ و فرز فراموش نہیں ہوسکا تھا۔ اس جھے حس کی وصیت کا یہ گڑا کھنا ہے کہ: "اگریس شہید ہوباؤں تو خاند رمول میں دفن کرنا"۔

الدراكي حديث كوينت والدكر سي كيف كى مزور معاجول في اور ايفول من "الزار كيا تما " ليكن يم معرب يداي كيد رسه بين كروس من المريد والمسروات والعربيرس" الرايداي و كالأوكول ند معرت والمراسة بدر على مقدار وسك بهلواتف وأن الاتكناء غلند ويول بن باشم سف قيندس أن ضفار الاروفي بإعدم وفق ست وكلينيت كاخيال مافع مذ تعام بكرا بسيرا بمادے نمانہ کے ایک قادیانی رسوال خلافت راشدہ اور فود او طیفہ اور خنال بن منان کے ایک مکالمہ سے خاہرے (دیجو تهذيب المتين) كرجب محض دفن كرديا جانا اضليت كاليك بايرة فوار دياجا كما تعالى تاريخ سك ذهذ بين كيا كي كي ند تها مبسك في عائد مع السينة عام ماظر ك وتيره سك يوجود في اورجى وقت مكومت مرطرت كى كادر دانيال إلى راول بإوقراموخى اودهشيت معزلت بلك وتعل سبران ك بليفلتى فليركرنے سے يہلے اختيار كرتى تني نواسية رسول كاجنازه بعد بو معلوم روا كافرام معلوم ك جنازه ك ما قد ما ورون معدوم معرب الواسية رسول كاجنازه ك ساف وأن اب علم خیال میں ایک مطلوم سے جازہ کے سات سات وسول سے معدد عمل کا کے لیے بہتے آدی ہوتے جبکہ رول علی ادر فاطمہ زہرا کے دفن کی تاریع می جاچکے پراس کے کہ جی قردی ہائم کی تعداد برمكی جواجی قردوست اس قديد خون بو كه بول كرانس اينا بجنوانا اور اس كه عائم مكتناز إده كوارا بو برنسبنت اس کے کہ اس ماد ری اور مالے کے اعلی و من میں شرکیت میں ہوں اس مقدس بوج الحلاقے والوں ملکے میں الحدیکے علوه ال كى افيرده مورتني مبلك اس ظراور فوف و ظلي كرك عدل كاخ بن كالغيل مامناها جب كري تامديك ا يك فرات من الدخال يوكيه اورس ك عن وجود في كانتها كوردك دكما تها بج بيس كورسكة كرجنان وفي الم فائع راول كانوادت كالمعيل وكالروه مصطاقات يولى مرش كوافتياد ب ليف تعليه كاكر مى اوث كامواد آرافير موار يوسكنا تعامانيس العدوه محققويوسكى عي البير ليكن اس سير يحى كواتكاد مجن نبيس كدميوال بن حجم كوكان ويولى ك متعلق کی کوشش تعفیر اور الاده کامی نہیں ، درسک جار ہی امپیکی برگروی مردان موجود کی بلکراغوا تو ظاہر ترین باست بداس وقت بی ہائم کے فیل فیز کا قیاس آمان سے اور اگریروسک ند کے جوتے ووفن کے ملی کی مجیدوں کی قري مددي زياده بوجائل ليكن خالباني اميدايك سبك كاو مندي تفاده جواستدادد ثباست ومت دم كي الليرند وسند يتكفند حساق کا اصل مرتب کال ین جانه می مدا آری تی کد: "میرسطه ایک طوفان در داد که حن نے فون کا سنے کا حی داس وقت اس کا تم مرتف کا ذمر دار فون کے گوشک ہی کرنی الم رسے كية مواقع الله 1 ا میرے بمانی ک دمیت کومناتع نہ کرو۔ اوران کا جنانہ اتباع کی طرف میرساء جاد "۔ اس وقت حق کی مظلوی استعماد ہمار میں صین کے میراور جم کا گرفتا مداسے فیادہ در دائیومیٹ نہیں کہا جاسکا تھا جسین نے ندیتروں کے ممل کوجنازہ ک ارائش کا کونی جرو قرار دیا تها اور ند بیغید کفی بر مرخ دعبه ڈالنا مسلانی کا اصول سے بقت کی طرحت والی کے وقت نیوں سے ر صندوق کو دملنے تھے۔ اور شرفاطم سے بنے ہوئے (اس وقت کے مرد فون کے) سکے کالی دھے کئی۔ يرست شقع بري كياابلوره سنے كه: "برظم حبكراب ديول (ديول مرك بيلوس) دفن ند كيابلسنة "را آخاضين مي ياد نہ تھا کہ حت کے قاتول کی فیرست بناتے لیان وہ جنیں اواد دوول کو رطبت کے بعد می افسیں لوگوں کے حوال میں ريول مع عليمه وركمنا فياده ويجنا بالمعتدي كركونين مين كول بينواس كون مشهدس وفن بود

الم کاعلیل ہوا ایک خبر تی جامیر شام کو دی باتی اور دواس فزروی فالم کرتا کہ بدار عمرت جی سے کو زناد حق سے میں اس کے کر زناد حق سے معلی اور کیا سنے کی بے میں تی پواس کے کر زناد حق سے مالادہ کیا گیا ہے کہ زناد حق سے اعادہ مالادہ کیا گیا ہے کہ انداز میں میں اور منہوم سے اعادہ کر انداز منہوں میں اور منہوں سے اعادہ کر انداز کیا ہے گیا ہے کہ اور اس کو اسبب وجماد در منہوں سے اور کیا تا اور اس کو اسبب وجماد در منہوں سے اور میں اس کے بدا ہی اس دلیل دور اور اور میں اس کے بدا ہی اس دلیل دور اور اور میں اور مرکے دیں سے اس کا "ول شیندا ہو گیا ہے اور پواس کے بدا ہی اس دلیل دور اور مرکے دیں سے اس کا "ول شیندا ہو گیا ہے دور پواس کے بدا ہی اس دلیل دور اور مرکے ہیں۔

وسيد م اور سر ما جون بال ما در سن مصر بب بدويد. فنل بن عهاس مرشر بين معاويه كي طبيعت كالي فندر كيفي ب

جب معاویہ من کی حیامت ہی میں عبد اللہ بن جعز میں میں کی تنظم کے طعنہ سے عیال موابت پیدا کرنا جاہتا تھا ہو خالد الح افتلات ہو تھی ہو یا اگر بیدوام میں آجائیں آو کا ہے کم بن ہائم کی سردادی بطالم دوآ دھیون میں تکٹیم ہوبلائے تو ہر حق کے بعد کیول عدید ہو فریب بخیدگا ابن حہاس ہر صرف کرتا کہ: "آب تو تم سوداد قوم قرار ہاؤے"۔ خالبا یہ جو تقی کوشش تھی جس میں سکومت بنی ہائم کے کئی فرد کو قوم کا صردار قول کر کے الی واللہ کو بست کرنا جا ہی تقی منظرہ

آ وادار نفال اختیار ک داری مانی و میجا تفاد شاخی مین ای شافول کے نظاف کامت رمہ ہوت آگر جوائی مگر رکی جاتی۔ دوست چرپیدا ہوسکت تھے لیکن کئی جس کا پیدا عونا ممال تفاد اس لیے برمول کی مسلسل کوششش کی گئی کہ کسی طرق فوار پر رئول تمسیام بوجائے۔ اصب عررائی۔

مراره المسلم المراره المسلم المراج ا

كوبشر بن العالة في كوفياد اور قل كا قند كياد يك البكره في كادفد ياد والياد مزيد والمستن يرك لا

معادیہ سے رہائی کا پروانہ لاتے اور رہا کرویار تھی کی ایک غرض نے اس معالمہ سے زیادہ برا چھانیوں بدا اور شریحی احسان کابدار بدرجهانداده تا شکری سے دیا کیل کون دہ کور خک ابن خک حرام تماس نے آل دسالمص کے نام مثادین كايرانواد ذمه ليا يزاى ابن زماد كسد

ای نباند می مغیرہ بن شعبہ کوزیاد کا ایک احسان ا تارسے کاموقع مل کمیہ اور اس نے اس مال پر قبند نہیں کیا ج ميداران ب البيره كياس زياد في معليا فعل اوركيد مى دياكه: " تحارس بلي في ميرس ماقد بال (شادت نا) كى تى لىكن تماد _ على فريد مائد سلوك (خليف كاشاره موجم ثابت فد كريف والى الماعت حدى تى) كيا تما" . اور اس كے بعد جب مغيرہ سے ابن الد نيان نے زياد كے طالے كا دجر مى ظاہر كروى كر: "الصائد ہو کہ وہ اہل سبت میں سے کئی حض کی بیت کرلے اور لڑائی بیراز مرفیجر جائے "۔ (مؤلمت کے نزدیک امیرشام اس وقت ظیر اول کی زیان سے بل رہا تما) ہیں ۔ اے محب کونیند نہیں آئی تی "۔ منیرو نے الے کامعہ وکیا۔ اس ے نیادہ کی کوئی بی نہ ہوسکا تا نیادے کہایہ کہ: "ای فکر کراوا اس سے بیٹر کہ معاویہ کو تھاری بدواہ نہ بائی رب ". مغيرواس يكه رياضا والومك اور حدت عرى كورنست كاسكر شرى ره يكاتفا مند ابتام يرتماكده "أيك لاكدور بم يرمعاكمت كيد مجوز دواكياته بلك من واحزام " بوتا تفاد اور "الزام يعميد يل فركيك كيا جاتا خدا یا دوسرے نظول میں مغیرہ کے درسہ کا شاکرد بنایا گیا تھا۔ اور جناب امیر کے اس فقرہ کو مجاوری سے سالے تيار جوريا تعاكد: "ابسنيان بن خاشت نفس اورايك جهالت عي ش كاميرات تجركوند مني بيهي "رمعاديد ويحيكروا تنایہ رومیوں کا اسمعلمت کی شاگردی تی جودہ بھود کے ساف کرتے تصر جب بھود کا کوئی فیدائی با وی اس در دِرْ تَنْ كُرُما تَا هَا كَم است إِنِي قِيم كِي فُولِيست مِعَارَيت يومِانَي حَي.

اس درمیان میں بشرین ارطاة میرومی اور مغیرہ کوفرس ملی اور اکر علی کے تعلق ابنی دل کے بعراس مثال رہا تھا۔ اور ودمدوير في مرى بن ماتم سے إس ملے مال كام بعث يرم ملك شروع كيا كركن ميدان شقاجان عدى كو كوار واسيدى. مرجى مدى كى زبان موارس زياده كبرازم اللي كال يجد في معاديد ال كى تقرير سياسي كله تقديد محالد الدى ادر ما طغنت " ہے کھکو شرور کی۔ بہ اس وحلت کا تیاس نہیں کر ملکتے ہویہ س کر ہاتی ٹیوٹی ہوگی کہ " باشہ موت کا غرغرہ ادر مالت زنا كالمره على علي آمان بدرنيبت اس كركري على ين الباطات ك حق ين كلاكل ناطاع سن " - كا

ے کرکسی چیز کے نسبت خلوص محبت اور اعتقادی بہترین کوٹی موت کے علی کی مجبت اس براوری مصن مادہ انتہا کا سے

مرود اور سروال على مرسكت كريود كوانياجات قرى كرمده جديد و افكار كاموخ بولكن مرود اور سروال على ميدان على كرمتالدين به ادما كون حرى في قام ندكر ك كاراس المراكد بود مدیں کے بننے کے پیر گڑے اور اس کے بعد اضی اپنے زوال کے روکنے کی کوششش آسالی حی برخالت بیروان

علی کے جواس وقیع سے مجڑی کر ان کے بیننے کانبانہ قابل شارنہ متار

ہمرہ اور کوفہ کے دو منید صوب والہ کوتار سنی امیر شام کی یہ جناشی زیاد کے اجمال کی قدر دانی اور مزید الی ہی کار بدائوں کے ساید ایک ایک ایک و دائی کی آز کو کا تعاد

سنده الدان الله المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه ومرالله والمله كوراه كراله المراه ومرالله والمراه والمراه ومرالله المراه ومرالله المراه ومرالله المراه ومرالله المراه ومراه المراه ومراه والمراه ومراه والمراه ومراه والمراه ومراه ومراه

ك فوما كس همير بوليال، ودخت اورقد خان أن كاشهادت سك تما والي عجمه

آسان ما كدانى معطومك لاكول سے كم ورد كا مى فن كثى كالب بنياد الزام بربهند بوكيا کوئی شخص علی کے کسی دوسست کے متعلق کہنا کہ اس كمر" محم" بوتاب اوريد لفظاس قرر ميانك مورت إختيار كرتاج قبل كافقي ولاسكاد اون بيسيد كرفار اور قَلَىٰ يَعْلَىٰ عَمِوي الْحَوْلَة تاديب، يعنى أورايك روزجب زيادكه ريا تفاج كج بى امير كاوليغ تفاتو حرسانه روكه زياد خابوش ربار بعبره كيابور عمرين جهيث كوكوف يمتع وباستبكا ابن حهيش بسنة اكر بزاد آ وميون كواميره مين قتل كر والاختار معلم بوتا مي كراي عرب كرناد كرين كي جواب بند يولد زياد بركوف آية اور ايك دن لي مادب شرط كوكي سائیوں کے ساتھ کی گرفیاری کوم کے لیکن وارشت مدم تعمل واپس آیا۔ اب زیاد نے "ایل کف کوایک جا کرے دم کایا ڈرایا"۔ ادرجب لوگوں۔ نے۔ پہ تعلقی کا قرار کیا جس کے مواجارہ نہ تھا تواب نماد۔ نے جارب شرط میں ہمت کے کھ اور قلرے ٹیکنے نیکن ہمت کامعرف کہاں تھاہ جب کہ دوسری جانب مقابلہ کامالان ہی نہ تھا۔ یہ تمام الزام برہنے ہوگئے كوم مع يوتاب إور الشركت كاسالك ب وغيره وغيرد جب ماسي شرطه محرى تنها موادس زخى يوكر كرا؛ اور الوالوكندى كي حرب كياكر: " تمارى جايت كوسوا ميرى ملوارك اوركوني مكوار نيين ب اور ميرى مكوار ممكوال لكون سے ندیا سیکی "۔ ظلیرے کہ اوالعرکا یہ کہنا یا عمرد بن افق کا فرقی جنافلت میں زفی ہونا، عربے اس مسلمہ قانون کی بنا پر بقاكرالي قتطه لينزكى فدقيله كي طافلت تحرق تقير ملائكه إس وقت ان كاقبيله مي هافلت كرياي مجمع ند تعار خالبًا كمفارى ك عم كسيليد الهاي وقت مناسب مجاكيات. حرا رفاح بن شاد اور عردين المق مختلف قبائل عي يناه لينة ہے اور زیاد نے چند قبائل کوان کی گرفتاری ہے۔ ہے بختوجی کیا لیخی ایک تبیلہ کودوموے برجیوڈ دیا۔ بھرمی پر لوگ گرفتار نہ کھنے لیکن جو کھ فیک نیس ہوسکتہ کر سے آسان ہوجا تا ہے۔ اگرے فرکندہ کے رئیس تھے لیکن مکومت نے می کندہ سى أيك رئيس إينا بناليا تبااوري كون عناير مشور بالتي ينير كرير لين كوهر بن اشعف ك والدكرديا. باره سردار اور قد مكيد كند مندم بيش بولا ادرى تعنير نيس كرسكة كدج الزامات ال لكول يرملت كي يكة وه ابن خلدون کے فلفہ تاریخ کے بخرکانتجہ ہے ، یااس کے مترم کی بلیوں میری تک کی معلیات کا بھی کئے ماند ہے۔

کس دِل سے لوگ علی رِ قربان جونے کے شایان تھے مدم کان میزی اور کو اور کا اور کان کار فربان جونے کے شایان تھے مدم کان سے زیادہ مج بن

اس طرح وہ جڑاور دفاقی نیست و تابود کردی گئی جن کا سرمبزر بنامعاویہ کو سوہان رُون تقار اور جن کے جو کے یہ طبیقی حیاتگا اپنے کو بادشاہ بین مجے سکنا تھا یہ وہ لوگ تھے جن بی سے ہر ایک معاویہ کو اپنی تکواڑ سے قبل کرنا کوار کی ڈات مجتالیکن شاید اس بیلیہ قبل کرڈالٹا کہ غلق کواس کے سایہ سے محفوظ کردست کیکن اب ابوشنیان نے ایلے موقع پر احتیاط کی تی کہ ان کی کوار کے سایہ کا ادب کر تار اور آئی جب کہ وہ عبد اور اس کے کا فاص سے مود جو کے دین مرتب کو فیر رہے سے اور اپنی کواری اپنے ہاتھ سے دکھ بچے سے وہ تھن عبد کے شکار اور انتقام کے مود جو نے رہنی مرتب کو فیر

عظم قردى رقاب آكيار

ان مہذوں کی خبر سن کو من اور قری الم المہذوں کی خب سر سن کو من موق اور قری المباق کی اس سے بہلے ہوئے ہوئے کو اسس سے بہلے ہے المبائے کا اگر دہ اوک جسس کے قبل سے رک بلے قواب کو اسس سے بہلے ہے المبائے کا اگر دہ اوک جسس کے قبل سے رک بلے آئے المبائے کا اگر دہ اوک جسس کے قبل سے رک بلے آئے ایک خلاف کا اسس میں المبائے ہے المبائد کیا اور ذلیل بورگے " یہ یہ کہ یہ طابق المرش کھا بالے نیا ایک خلاف کا المبائد کیا ہوئے ۔ بوال کو گورہ اس خرار بود المبائد کیا ہوئے المبائد المبائد

مجسے کی شیاد سونے اس قرر بھان بدیا کیا کہ مالک بن میرہ سکونی نے مرکی شہادت کا بھال اس کا سینداش کا تی لین ملویہ نے کیا کہ ساوہ مواری اگریں مرکی شہادت کا بھال اس کا سینداش کی تی لین ملویہ نے کیا کہ ساوہ مواری اگریں اس كوجود والناق الدّاكره فولت فسلو كلب". (ابي ظدون) مالك نے كم في كراني قوم كوانيك جاكيه اور في كوچوائے جا۔ جب فاتل جرفن کرسک آرہا تھا تو مالک سے طفاحت ہوتی اور اخوں نے حرکا مال ایجار اس نے واقعہ بیان کیا۔ " فكسكواس كالتين نديوا". بهرسص عذر الكنه وإل فين يوار موارول كوقالول كى كرفيادى ك سليد بميا ليكن وه بانت ندآنے اور معاویہ کومعلوم ہوا تو اس نے کیا : " یہ جش تھاج اس کے دل یں ممرا ہما تھا۔ بھے اس بے مدواب فو يورها يوكار رات بولى توايك بترادود بم فاكسدكها كالصيح "رحوص عائد في محادث كرسليدة وي ميهاكين بد ى شادى كى بدينها كه طور كام يورز الخرس مياديدن كهاكر: " في كواس الرياب بميترف الدوكيا فيا". ایل کاف میں بھا کے تھاں ہوا۔ اور اکثرمشاہے ترک وطن کرکے مدینہ آئے اور صورت سیوام خرسکے ہاس مانز ہونے کے جب مردان کومعلوم ہوا کہ کچے الی کوف معند کئے بی اور عظر الم حسانا معاویہ کے خط کے معنی علائمًا كى فدمت يك واخرى تربيع يل آواس في معاويد كوخرد ك ماديد ني خبراكر وظ عنوت كولكما است قياس كياجا مكتاب كدم والناس في ليض داغ كي هر زور ويا تعاراس ال ست زياده توبرك قابل يه فتروستك : " يى اميد بك جب بك عادت بافت ميل كل بالى نديني تمارى طرائ كى كالدكرة والم فروي اس فروي معاديداني ظررك الدوق كودمرا والماع معالمت كريدك في كه: "ج شطي يى نے كى بيل ان كاسراميرے بات يى ب جابول دفاكردن خاد ندكردل تحيل اس سے كوئى مطلب نبيل تم كواطاعتك كام دكمنا باسته "ريني معاديه لوكول سكى مائد البنه كليدي على كوقابل بازيس مد هميزا ريا تعايلك دومرول كو اتخادعل سعدد كمنافقه اوراضي الغرادي معالمين كالتنظرد كما تبل وديمي لغلول يمديعا ويركوانتزارتها كدوه ايك ايك كو

قبی الار زہر کے سلیے چٹا جائے لیکن دومرا اس میں کولیدہ فل ندھے۔ دومرے کے قبل کے وقت وہ اس سے معکن المحلات کے المحالم المحلی کا بھارے بھی میاں تک کہ معاویہ کا دیم اے محلول المحالم المحلول کے المحالم اور سائل کے مقابل میں کچ نیس کرسکا۔ نہ کہ جب لیٹ فوا کے چاکھ خنسب میں گرفارہ بچ کرا ہی گل کرئی ہوئی ہیں کے میں اور مشرک برے کہ : " میں نہ تہری مخالف کے اور میر کا در مشرک برے کہ : " میں نہ تہری مخالف کی اور مشرک برے کہ : " میں نہری مخالف کے اور میر کا در مشرک برے کہ : " میں نہری مخالف کی رقبت یا آبادہ بول اور نہ اس سے ایہا جا اب نے سکھ سے۔

اورجی نبازی کی امیداور ان کے بھافا الدی شہرتھ کی امیداور ان کے بعافا الدی شہرتھ کی کس خور عرضیول کی جنگ اور ناز اور خفرہ کے واقعات می کم دلیس نہیں ہیں کہ محمی مغیرہ ابن ماس کے لاکے کو کوفہ کا مائم نہیں دیج سکتا اور کی ابن ماس مغیرہ سے انتہا سے کر اسے می معزول کرا دیتا ہے۔ برابر کی چیٹ اور برابر کی جڑتی ان کے طیائع کی والد فوائل سکے لیان کے مائع کی والد فوائل سکے دونوں اس موقع پر جہاں تک شخصی فواقد کا تناق ہے دونوں اس موقع پر جہاں تک شخصی فواقد کا تناق ہے دونوں اسے مرے بری مردت نماز ری د

لیکی بات ایس می جد بہلے ہیل خود نئر سے تالے ڈر تا تعلد معاویہ کی خود توکیب ہویا مغیرہ کے دل پر طعندست مکومت کی اہرا گئی ہو کہ اس نے اپنے دوبارہ بمالی کے ملے یہ ترکیب تعالی کر زید کی وابیع دی کامستار چیڑدے۔ بھرمال مسله پر اس بایر که: "اجل معلیه اور مرداران و بردگان قران انتقال کریکے بی " اور اس بلی کر ولیجدی نیدک بیت بیت بلید بی " ندگی هند بوگا اور نداد" ریدا خوی فتره قام کی افلاق مانت کا آئید نقا که: "مسلط کردوجه با بویل دی تین "ندگی هند بی کوف بی اور زیاد بسره می کوشی کا کوف بی اور زیاد بسره می کام دی کوف بی که این به و آب کرے گا اور اس کے بعد بیر کوف ایسا شرخی بی که "ان دونول شیرون کے بعد بیر کوف ایسا شرخی بیت بورکی که "ان دونول شیرون کے بعد بیر کوف ایسا شرخی بیت بورک ایسا شرخی بیت که اور اس کے بعد کی مخافت کرے " اس بلید کر فلید آن کے دفت سے کوف اور بعره کی قدار در بعره کی تشید ند مرون بد نواز شربیت که فران می باید نواز نرید کام کوئول سے باید اس کی قبل اس پر نظر ڈالنا نواز نرید کام کوئول سے باید نام نواز و نرید کام کوئول سے نواز می کوئول سے باید کام کوئول سے اس کی ولیجدی کی امرون کوئول بیت مرود کی تام نواز موز کوئول سے اس کی ولید بی اس کام نواز موز کوئول سے اس کی ولید بی اس کام نواز موز کوئول سے کوئون سے ندی بلک موز موز وارد اور وارد گرد خواد بال کوئون سے ندی بلک موز موز کارون گرا کی که شد کوئون سے ندی بلک کوئول کوئول کوئول کوئول کارون کوئول کوئو

ن اور کے بعد کوشش کادو مراوور شروع ہوا۔ ابن عمر کے ہاں ایک ہزار در م بیجے گئے جے اضوں نے قبول کرلیا لیک دیاد مراف کو اور جب نید کانام لیکن ولیج دی تروی کی اور جب نید کانام آیات ولیج دی تروی کانام کی دور جب نید کانام آیاتو عبد افری بی ای ایک جروان اور معاویہ دونوں ہر گری ظاہر کی سبن کے نزدیک ابن ایک کانی مروان کی گانگ تک گئید بی امید کرم ہو تر بہاں تک کہ حدرت عالقہ کو تیام اس کے ملے تشریف فاتا ہا۔ مروان نے معاویہ کو مطابعہ کی اطلاع دی اور ابن الوم کی وراوی عران کی معاویہ کو مطابعہ کی اطلاع دی اور ابن الوم کی وراوی عران کی معاویہ تی۔

اس سے زیادہ مشروطیت نماکار روائیاں کئیں وفود بھینے کے بچکے نے گشت کی اور مرصوبہ دار نے دفہ تیار کیے اور وہ امیر شام کی دئی فوائی آبان سے بیان کرنے گے۔ معاویہ کے خاص مقربین نے ماخرین اطرافت کے سامنے اظہار افظائی ودہ کی فائر ہی کی اور سب سے زیادہ ہر جش کو خلیبوں کے سردار کا خلاب دیا گیا۔ لیکن جس وقت یہ جو رہا تنا تعریب کار احدث بن قیس جس کا چیش تو تعاون کی ایس کا کہنا بھالا اس کی وجا بت مخیری اور نیوٹرل مالت کہ معاویہ نے اس جب تر رہے دیا۔ قال اس کی وجا بت مخیری اور نیوٹرل مالت کے زیادہ اور کرے گار احدث کی اس نے کہا اپ موقع کا بر نیسبت معاویہ کے ذیادہ کا اور کی معاویہ کی تمام کار روائیوں کے ایک مرتبہ اور محکست کا باحث ہوا ہیں کا کہنا ہی مناز کیا جب کو اعدادہ کیا کہ کیا ہی کار روائیوں کے ایک مرتبہ اور محکست کا باحث ہوا ہیں کا کہنا تھی میں مدکا امنافہ کیا کہ کیا ہی مرتبہ اور محکست کا باحث ہوائی اور ایوجا تا سب

ملم منظم اور مدبینہ طبیعہ میں معاویہ کے داخلہ کی وجد کم اور مال بال رہی اور اس ایک ایک مرکز کی ایک مرکز مرکز کی ایک مرکز موار موارد کی مرکز موارد کی مرکز موارد کی مرکز موارد کی مرکز مورد کی ایک مرکز مورکز کی مرکز مورکز کی مرب کا خیال میں گائم رہے گا اب وقت تھا کہ

اميرسام كيول عالمت كى خدمت من حاصر جوا اور الن كى رحلت كى وجد المهارساك المارساك كى وجد المارساك الميرساك المي

ک جنگ حی ربیرمال صورت مانشد کا درمیان سے اس طرح اٹھا دیا جاتا ہی امیہ ک بمدگیریت اور بے جنبش مالت کی

مثال تی اور دہ اب اس قابل ہوگئے تھ کہ اس معلمت کے تھی کوفنا کرسکتے ج آج اضی تحت پر الے لے سبب عوال میں بنا ہے ا عول مدنی تم کادیا ہوا سبق تما ج اضوال نے رغول کی اصال شای اور اہل سیت کے ساتھ طرز عل سے دیا تھا۔

معاوید کی فکر اور اس کی وجر کے بی معاویہ کو " منظل" کردا میل در قالم حمان ابن دیر ابن حرکہ معاوید کی فکر اور اس کی وجد کے بی معاویہ کو " منظل" کردا میل کا در قالم حی کہ ایک مرتبہ ایک زبروست فی تیاری کامرز بوجا تھا اور ان افراد س جمکہ کے تعمیر فرد کم وسون اس در در اثر دکھیا تھا کہ کچ جمید فرایم کرنے میل ایمانیا کی در ان کے کی المیان کی در وائی کے در ان کے کی المیان کی در وائی کے در ان کے کی المیان موت تھوڑ سے میم بہتر موقع لمناد مثوار تھا جب کہ معاویہ کے ہاس موت ایک بناد موار تھے اور جب کہ معاویہ کی کا مرد ان کی اور نہ اس کے کہ مناسب وقت کو تخت کی ایمانی کا دروائی کی اور نہ اس کے کہ دروائی کی دروائی کی اور نہ اس کے کہ دروائی کی دروائی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی دروائی کی دروائی دروائی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی کی دروائی دروائی کی دروائی دروائی دروائی کی در

سر المركام ال

کیا کہناہے اس نہان کی روانی کاجی پر دیندا کے فیت کا گونی کھٹھا و نہائی فاصت کرتا ہو ہو کوئی دیاوی مزاکا فوت ہو اور درجے بھووں حوات ہو الحق من ہوا کا فوت ہو اور درجے بھووں حوات ہو الحق میں ہوا کہ دہ بھوت کارہ ایل کی وریافت اور ملب کرنے پر معلوم ہوا کہ وہ الحق اطاعت اور منتبی فرید کرنے پر معلوم ہوا کہ وہ الحق اطاعت اور مرف پر بغیت سب کو بیت نہیں کے اور میا کی اور شربی اور شربی تو یہ لوگ بھیت تو ہی ایل بچھ اور میا کی کہ و ب سے کہ دی ان کامون ایمانی میں ہی کہاں سے فوت کرسے " مالواروں کے بیان کی کوئی میں ہو کہ میں ہوئی کی دہ ہے ، اس کامون ایمانی میں کوئی کی کوئی میں ہوئی ہوئی کوئی میں کو دہ ہے ، اور در الله کے فرد کے طاب کے سال کا کوئی ایمانی میں کو دہ ہے ، اور در الله کے فرد کے درج ہے ، اور در الله کے فرد کے درج کے اور در الله کے فرد کے درج کے درج کے درج کی کوئی میں میں کوئی کوئی میں درج کے درج کے درج کے درج کی کوئی میروں کی کوئی میروں سے تھی۔

کتنای وقعه اس تماشہ میں کیول ند مرحت ہوا ہو گیاں اس استحول میں خاک ڈالنے سے منرور کچ لوگول میں یہ خیال پیدا ہوا ہوگا کہ امیر شام گاکہ رہا ہے ، بلکہ کم ہوستے جاسے اس درجہ کا فریب مجلتے ہوں ، اور افرار اطاعہ مد کہا ہوگا۔ اور کوان باقا سے کد معاویہ سکے دوبارہ عربہ پہنچ کے قبل یہ خبر کچھ گئی ہو کہ ان چاروں آ دمیوں نے بیعت کرلی اور ج لوگ ان کی وجہ سے رہے ہول وہ معاویہ کے بہنچے ہی اب الکار بے مود کچ کر راض ہوگئے ہول۔

اور جب ترشد مظلم في منايس وي من المن المنافق امدين اپنافون بهاكراسلام ك فيرست شهداي بيشرقائم ربين والاكارنام شبت كياخل أموى مظلم سي يكبل الروه والمرين الرو كفرك حالمت بإلى ان سے بباور سيايى كى طرح الاس سقع بى اميد كا آن ظاہرى اسلام اخيى ائى شہادت كے وقت ك بومیده لماس بیر بی ویک بسک تفار اس کے سابی ابتهم یہ کیا گیا تھا کہ عین ای دامتہ سے فیر تعالی جاتی جہاں یہ طہدا زنده جادید بوسفے تے اور منادی کرانی جاتی کہ : " جس کامردہ احدیثی ہوسو آدے اور است دہاں سے اکمار کردومری جگہ العالم الله المامكة المامكة الماجك كياكي إلى الدال والما المرادية بول في قرك جوالي ومن ويدون فعانى يونًا! حدود عروف قومرت ايك آدماع الي معاديد كوتل كيافته زياده ترة شرفدا كم بالتول قل بول تحصر ليكن سب مود توبه كادن فزديك آجا تقل بيار بوا اور دماخ يا إيلو منسريب كا امیرسشام کی موٹ کارخانہ متاثر ہوا۔ مرسای عالمت بی کہد اختا ہاکہ : "کیا کیا میں سے است مرین مدی اور عروب این اور کیوں اجتلات کیاس نے تھرسے اے اب ابوطالب "۔ اس کی برمالت دیج کورزیر اور بی امید کامرگرم موید مناک بن قبل آسنده موقع سکے سلیے متردد ہوا۔ اور بیانا کدمعاویہ کا دوبارہ اظہار ولیعبدی بلکہ ظافت کی بیعت آئدہ کے سلیے مغیر ہوگی اور اس طرح نہ مرون اس کی موجودگی جو امباب " ظہر" کا مالک ہے جلکہ ایک گزدسے بوسنے ماکم کافعل لوگوں کوانی مجکہ رکھنے کاباعث ہوگا۔ علیامت شاہی حوالہ سکیے سکتے بخست نشنی کی فقرر المن الكروك عليه بيترك تاركده دمايا والديك كد

سنم بیرا عظم سند اول کی غرف الله میری کتب کا پہلا صد خم ہو تا ہے۔ جس میں میں متعلق سیم بیرا عظم سے متاثر ہونے کے واقعات کو دکھا رہا تھا۔

یہ اگرچہ مخلیف ناموں اور مخلیف اغراض اور مخلیف فران کا فرروائیاں ہوں لیکن غالب میں دکھا مکا ہوں گا کہ یہ سب ایک غرض کے لیے تھا کہ: "فافت اور نبوت دونوں ایک خاندان میں نہ ہوں "۔ اور اس لیے نی ہائم ان کے دوست ان کے یاد دلانے والی چیزی ان کے حقق ان ان کے کار ناسے ، فرض کہ ایک جس کے مشترک اس اصفا مخلیف تشدد کے یاد دلانے والی چیزی ان کے حقق ان ان کے کار ناسے ، فرض کہ ایک جس کے مشترک اس اصفا مخلیف تشدد کے تاب تعالی تعالی میں اس نے ہار ہیں تھی۔ کہ اب کیا بی تعالی تعالی میں اس کے جا ہوا تھا۔

اس نے ہار سے وہ بائی دکھائے والا ہے جو اب تک بیاتی تھیں۔ یہ دوسیا جہ باکسی کی وہ تھی ہوئے اور اب شیاد سند کی ان ایک کی مد تک ہوئے ہیں۔

میں بی بائی کے میں نے تمام شمار صلحت کو اس صدیم اس لیے خم کرنے کا ابتمام کیا کہ دیر باتیں آئے وہ کے داخلات کے بائی کہ دور تھے کیا ہے۔ اور دوسری اس کے میں اس لیے خم کرنے کا ابتمام کیا کہ دیر باتیں آئے وہ کے داخلات کے بائی کے بائی کے دیر کی دور تھے کیا ہے۔ اور دوسری کی دور تک ہے۔ اور دوسری اس کے دور کی دور تھے کیا ہے۔ اور دوسری اس کے دور کی دور تھی کے دور اس میں اس لیے خم کرنے کا ابتمام کیا کہ دیر باتیں آئے دور کی دور تک سے۔ اور دور کرکے کا ابتمام کیا کہ دیر باتی آئے کہ کہ دور تھے کیا تھیں آئے دور کی سے دور کی میں کہ دور تھے کیا ہے۔ اور دور کرکے کے دور تک سے۔ اور دور کرکی کے دور تھے کیا تھی ایک کے دور تھے کیا ہے۔ اور دور کی کے دور کے میں کیا گئی گئی گئی گئی کہ دور تھے کیا ہے۔ اور دور کیکے کے دور کا کے دور تھے کیا ہے۔ اور دور کی کے دور کے دور تھے کیا ہے۔ اور دور کیا ہے کہ دور تھے کیا ہے۔ اور دور کی کے دور کے دور کے کے دور کیا گئی گئی گئی کے دور تھے کیا ہے۔ اور دور کی کے دور کی کے دور کے کے دور کیا ہے کہ دور تھے کیا ہے۔ اور دور کی کے دور کے دور کے کے دور کے کے دور کے کے دور کی کیا گئی کے دور کیا ہے کہ کیا گئی کے دور کے کے دور کے کیا ہے کہ کیا گئی کیا گئی کے دور کے کیا ہے کیا گئی کیا گئی کے دور کے کے دور کے کے دور کے کے دور کے کی کو کے دور کے کے دور کے کے دور کے کے دی کے دور کے کے دور کے کے دور کے

اب کس بی نے اس کی میں اس کے دافعات بر شعبرا اسی حصر کیاب جر ہے میں کے متعلق کی متعلق کے دافعات کے متعلق داخلت کے متعلق دافعات کے متعلق دافعات کے متعلق دافعات کے کہنے میں درجہ مورت آگے دوافعات کے کہنے میں معن ہو۔

والقصع فأأن للمراز والمراكب والمحاليات

and the first of the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is a second section in the second section in the section is a section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section in the section is a section in the section in the section in t

La Maria Maria Cara Lagrandia Cara

Same and the second

and the second s

and the second s

and the second of the second o

-

و المالية الما

رمان والدت كاكروويدل به بلك ايك كولايان بدائيد مسدة كاكون تارون بين رمان والدت كاكروويدل به بلك ايك كولايان بدائيد الدين يدة كويم كاته بكري كان من المان الدين المان ال

تادیک محافرات دو در الدی محافرات دو در الدی می دن میلید این این الدی می بیده این الدی می بیده الدی الدی محافرات می بیده الدی الدی محافرات می بیده الدی الدی محافرات می محافرات می محروت اور الحاقی کے اول تر بیده اس اور محبت الکر تر احدادات می محافرات می محروت می در محافرات می محروت این اور محبت الکر تما اور حمبت الا محروت می دکماریخ محکود الحد محداد الدی محروت می در محل الحداد محداد الحد محداد الحد محداد الحداد الدی الدی محروت می الحداد این الدی محروت محداد الحداد محداد الحداد الدی الدی محداد الحداد الدی الدی محدود الحداد محداد الدی م

اس نمانہ میں وہ مُترّن سِنے تھے اور اس کی مافیوں کے اطعت لے رسبت تھے نہ اس طرح کہ کسی نے ان کے امورات اِنگلای کا خود

كيونكر متدتن بن رب تھے

مسیر سے کرافیں اعتباؤے علیمہ و کھا ہوا اور ان پر خفلت کی می نیز طاری ہو۔ اور اس خفلت میں ان کی عالمانہ وقع اسلب ہوتی جا دی ہوں بلکہ ایک تکاہ کے بنے ج ان سے کام لیتی فی اور اخیں اپنے امورات پر اپنے ہاتھ سے کیے در مرسه کا طینان فعاء اور وہ اس نگاہ میں کین سے حاکانہ روکھانی نہاتے ہے بلکہ پر رانہ یکی شخصت سے کہیں زیاوہ مزیر تی سند ان میں تھا کی مالت کے ایک وہ مرسه سے بعددوانہ ایروائی اور اصول منفسیت کی فود غرضانہ روش مزیر تی سند ان میں مواج مقانو آئیں کے بمائی جارہ موجت ان تاز من بات قدر اور اتحاد علی کا اور اس میں مرکز موجت ان تاز من بات افران کی اور اس کے ساتھ کی در مثل ہی کو بناؤ من باتا تھا۔ وہ بنت اللہ کے ساتھ بیا

"اگرائپ کا وجود ہم میں نہ ہوتا تو ہم میں اور وُدمرول میں نسنسرق نہ ہوتا۔ ہم آئپ کی وجہ سے معزز اور مونسنداز ہوئے۔ ہاری خصال آپ کے سبب سے میں"۔

کیول امل مکرون ہو گئے ۔ یعظیم الثان ذات جس کے اصانات کا داستان انساریان کرتے تھے ۔ اور جو ان کے نزدیک تام اسلب شورت سے نیادہ عزیے حق مرجك المعت آلي كانونداورون فرادك تعويرى الل كمسفاس كاحسانات كواس مليه فاموش كيا كريدان ك فيال كى اشانى كو كوكر ان كى فعلى الحسين وقار بالحد اور ايك اصول مرسا جانا جات تحار جان تمام مروريات برمادى و تاجى ك إنهان كودنياس مندورت مولى بعداس كوتمنول كواس مليكواران تعاكدان سكتفى اظهارات مالت موات وا وہ اس کو اپنا رہنا قرار دیتے جی کے بزرگوں سے مررا وردگی کی رست ابت یں الن سکے بزرگ مشہور ہو سکے تھے۔ بستدایا جرمی سترایالیکن اخول نے ہائم، عبدالمطلب اور عبداللہ کے فرزند کو ہرروز فرادہ مرداوز اور اس كى قابليتوں كو آزمانش كے بعد زيادہ روش ديجار اس كى مؤيد من الله مندوثمنوں كى مختيوں سے جومتی محق ادر ایتر انے دعوت سے سند عرب و تک مینی تیرہ برس میں نہ صرف اضول نے یہ دیجا کر مکر میں دہ اپنی صرافت کا تخم دلول س مضوط الكيه بلكداى زاند في ميند ك زواد و حدكواس كابتليد اكرچ اس ك عال جال آراك نوارت مي معدد نے چرکے مواکی نے شرکی می لیکن جس مالت میں کہ نی برخ کواس بیرہ برس کے بعد اور چار برس سلے تھے کہ اپنے مِثْن كوليرا كر تلمائية اس سرو برس مي دوسرے رُن سے يہ خومينت على كداس كے دمن اس كى يك كئ كے مليد مسلسل كويثان تصد اورس وقع برس وشام اس متوله كاثوت ادراس ك جرم واستقال كي مثال باتى جاتى تى كدن "آگر مشارش میرے ایک باخریر آفکی، اور دومیرے برماہتاب رکم دی تب می میں لینے فق سے باذند آفل گا"۔ بزرگ وَاش الن فَم زاور بنگ افتی سے بدء كر كمي قتل كے الير صلامي كرتے تھے بھى غير كى بادشايول كے الي سنارے میتا کرتے تھے تھی ملہ کے بیلے مجعلی جوٹی جاعتیں تیاد کرتے تھے تھی بڑے پیلز پرسلمان کرتے تھے اور تھی کی بزرگ قیم اپنے زیر اڑ لوگوں کو اس سے دین کے سیلنے ند دینے کے لیے مرتبے وقت وسیس کر تا تعلیدر کی مست چوکد بہا بری محکست حق اس کے سافتر ہی وہمنوں کا دُھيا پُر جانا مکن نہ تھا۔ وہ اوستے رہے۔ بہال تک کہ احد کے موقع نے ان کی وائی ہوئی ہوئی ہو جوڑ دی اور وہ نہ صرفت رہے وغیرہ میں نزاعی روش کی مثال دسیا کئے

عرب خاصر انتقام کے علم کے بعد علی کی کوشش کا در جبر روان اور خیالات واقت محمد دہ مج سکتے تھے کہ مرداران قراش کا جارے ہاتوں آن یا کل قال ہونا کیا تج بارے اور ہارے فائدان کے لیے

کرسکاہد وہ جانے تے کہ عربے اِنتام کا اڑ ہور وہ لیا تک پالاے جویال حرب ہمند عادق کی قرید کے متعلق وہمند کا اور ا وشمنوں نے ظلم بی کیا تعلد لیکن اس تمام علم کے ساتھ علی کواپنے وجد کی قیست بی معلوم تی۔

منت محاظ اور پاکیرگ کی مدفعاتی جی میں بی حربی کی وختر نیک اختر پرورش یا رہ حی، برے بوطوں میں معرب ابوطائب زندہ تھے۔ معرت کا طرب است اسر موجود تھیں۔ معوب جنوں نے بی تمام ثردت امری کی امناصت میں موف کردی تھی۔ اور سنت بعث اسر موجود تھیں۔ ابوطائب اور معرب خدیج کی رصاب تک س شربیت پروہ برس کا بوچا تھا۔ کودی تھی۔ اور سنت بین معرب ابوطائب اور معرب خدیج کی رصاب تک س شربیت بی اس درجہ کال حاصل کر بی تھیں تھا۔ لین پرد مالی مقد اور کے مراب جرب افعال دیجہ اور س دیا تھیں۔ فودائی تربیت میں اس درجہ کال حاصل کر بی تھیں کہ باتی تھیں کہ علی سے میں ہے باپ کی خدمت اور جاتبازی میں کی اگر تاریخی جاتی تھیں کہ علی سے میرے باپ کی خدمت اور جاتبازی میں کی اگر تا ہے تھا جنہیں کی یہ

واقعامت اور جنیامت کا یہ جزر و مد تماکہ زبانہ

٣ رشعان سنده تك برحه اود عوقهت الي مي

سے ایک جرم فیزد ود کااستقبال کیا مبارک ب

بلكربتر فاس كى مشيور مرفوخى كے بعد من بلے جانے ميں حدیث ذكت كي حاقبت كے ليے مى على كو كوار سے مدد لينے كامزورت عولا حديبال تكسيك مهم من موقع في طلبوات عقد كم متعلق على اليه تان خوال ظلم كردوا حن ك سنف کے فود او اس ملے کر اس ملے کر ال کے موا فاقر کا کون تھا یا شم کانسل کے دوشائی میرال میں۔ مار ہزار مہاہر و انعبار نے دعوت ولید نوش کی اور رحول نے مکنے سل کی دعادی۔ علی کا مرتبہ اور خد علی د ناطمہ کے واقعات اس کی محتب اور کاظ کی زندہ تاریخ ہیں۔ محصر گرداشا کہ مروار عرب کے فرزند اور ملکہ عرب کی مادگار كي كر حقد كانتي ظليم والم حل ين في نكايل "إيناعلم دوقار" بالت حين اب كك حدرت فالمرد بنت اسد حيات حي كركوول الماكماتك

ار شعب بان سائد کے زمانہ نے

الك حيرت خير مولود كااستقبال كيا

وه موادد حسس عج انظارين رحمة للعالمين يس در كي العدام الدارية عن اشتياق كي ايك مالمت حي سيه يني رخ يوني رئول في معره كميا ليكن اشتياق اس قرر يره كياكراي موديد منيس اطهافها كراسام ويكادار بكاماكه: "ميرے فرند كولا" فالياس وقت وفظر حيات ند تعمل جميل ريُوليًا "إى بعيداى" فهلسته ستى ودندوه فوشي فوشي اين فرزنر ك فزند كود ثول كي كود عي دستر جس

طرح اینے فرزند کوسکے این کار مخت آ توش اور زبان کے جوالہ کیا تھا۔ رموا نے دیکھا میں اس کے کہ بید مس کرتا تا ہوں نے میں اس میں کی اس کے کرد بہلے کہ بہلوائی پُر لطعت کری کی قلب کو خبر دیتار دیول کے باقد برسے اور گودیں سے لیار لب اقدی شخے سنے کاؤل کے قریب لے گئے اور خدا کا بزرگ نام اپی صفت عظمت کے صافعہ کی قبت سام مدے جوالہ کیا گیا۔ تکبیر وی تکبیر وحسينًا كوشهير كرنے كے بعد كي محق على مرت كينے كالسندق ها۔

رسوام سے مشابہت اس میں کہ حق راول کے ضعن بلاقی مدے اور حسن ضعن زیری سے مثلب تعد اگرچ دیکھنے والوں کوشاہت میں قریب ہونے سے دیول یاد آ بلتے تھے۔ اور خوطابرہ کے شعرے کہ: ادت شهد بأبي لست شيها بعل

فليماوتاحت كمصن اشديد دينول تتعر

عطاکے لفظ میں قیافہ لپند انتخاب اور تر مکی مضمر سے اظہار مرت قالین خلابے شرا کا ظہار خلوص ندمرت قربانی کے میش کش سے ظلیم تھا ہ ملکہ فیمات کرنے کے امول میں جن الدی تادار کو

كي ديايات المنحف اذاكرنا كى تعلد مال كى فوثوتى الني يدر برركوارس النيدي ك سليدكي فالسني كرال حيداور ويول است الماجود فياصف على كرت يلد " على " كلا كالمنظل نواده برح كا في اليس ب جليداس موقع ي دینال سکوفیات سے کہ میری خاصد اور جود میل بی سند کیا گیا کہ ریول نے بہ مغامت اسے معلیکور مالاک مغلب الي جونيين بي ج (بان اور الفاظ سے شفل كى جاسكيں ليكن ميں اس لفظ كو بھى قبول كرتا ہوں۔ اس ملي كر اگر جنبات المسية نواور ترقى كريليان وكات ك فقال إلى قرائول ك قدال سع زياده مين ك لي وقال عركيت بين والكي عند اوراس طسيس كي معند كي رورش كالي قفالهان مع تركيب كي طرن علاست كور هي حسر عام الفراد رسول مل الفرياناس زائد من هاج م مندوسيون معدان من جوب مدري المان كافياف اور رسول مل الفريك المورك المراك بلت بدك كراس مختر عرس بي ك جره برجود والل حرري من قدر قابل شاساني مدتك والضيوسكي بيد درا مخاليك مذامی اس کی آبھیں اپنے ملتہ میں قائم ہوتی ہیں اندامی گردن میں اسی خی آئی ہے کہ وہ دونوں شانوں پر سنبسل سکے اور نہ كرم وسرد مواحد يهره يركون فيش والدب يارتك بن يكي الى ب نه كاسة مراجى اس مديك تحت مواب كداس کے گاڑے اندوانی مورت بی پربولے اور کی طرح کی تغیر کی فقر کی فقر کا مقارف درست بول سے ماہم کا بھا تھا م مافالول یں وم ماور سے علیمہ ہونے سکے بعد وی ہے جیسااس وقت جی اکدود مورس کا ہوکر اموش کورین والی باتا ہے۔ لیواس تمام ناندین اس کے مرکاح میں اس کے فتاج ہوتے بین کہ شاسانی کے قابل صورت اختیار کری اور قیاتہ میں انی تعویر محض اسین کا تیاد عب نیز ہوگا کہ وہ چند داول کی عرصہ میں اپنے نصوصیات کے میں انے سک کالی ہوگیا۔ ای طرح دیول کی قطار شای حیرت خیز مسلک اندول نے ایک فونادیرہ بچے کی غیر منظم اس کم اور قباف بس جس می سادگی ک كبرانى ك ماودكي دوبونا بابيد ووجد وريافت كل جبال جود و شاهد ك أمار تعر كواوة احداث حمال كالراح حتالت صاحت دیجے لینے کی کوئی چیز تھے۔ دئول کا یہ فرانا بھن ضائص قری سکہ علم سے نہ تماہ ورنداگر الیبا ہی ہو تا تود پک الغاظ ومعن كه له فال تعاب فزندم لأ كه لي مكت

حسر علی اوع است فرزند الساس موسوم کرنے کا عکس الله اوراق میں اس پر فقر واس میں نواز نا سے بی کہ سد بن اب پر فقر وقام کی زبان کی بول اس کے بی کہ سد بن اب وقام کی زبان بیان کی بول اس کے بدائی بول الله بین مرب کا کیا تھی بوسکتا ہے جس میں رسول کے فاروق سے نیست و بالا کہ اس کے بدائی بین است کے دور کا کا میں ایک واروق کے فرزندوں سے نبیب و والی مسلم کے قارت کے دار کوئی امر نہیں ہے۔ یہ ووفول میں ایک ووسرے کی مؤری بی اور نبات است کے دار کوئی اور نبات کے دان میں سے کی مدید کا بہا یا ہے وصابت کے کوئی اور نتیج افذ کرنا مناسبت کے ساتھ ایک فیر منطق کھیل ہے۔ اللہ میں سے کی مدید کا بہا یا ہے۔

ومایت سے فون اور سیجہ امر کرنا مناسبت سے ساتھ اید بیان کیاجانا اصل خیال کی موجودگ پر کوئی اثر نہیں ڈالمنا۔

رسُول اور مسیق کروایات محبت آیابزرگانه مهبت کمالوه کوئی تاریخ میثیت رکبتی میں

خیال کیا جائلیا ہے کہ کی بچہ کے والدین یا اولیا کا مخر می تعبت کا تذکرہ

ایک ب معدیان سید اس بلے کہ ہرش ہے جدانے ادالہ عملا کی ہو وہ جاتا ہے کہ وہ یک ہوگر کھیا ہے اور کی میں ہو ہے اور اور کی اور کی اور کی میں ہو گئے کے اور اور کی اور کی میں ہو گئے کی اور اور کی اور کی اور کی کی اور کی میں ہو گئے کے اور اور کی اور کی کی ہوئی کی کی ہوئی کی کی

مسیع کو منتعلق رسول کا ارشاد اور اس کاعکس اگر تعوی ی فوری نور دال جائے ا

جی کا ایک خلاب جانے روز جزائی ہے تو باوچد میں ہے اکثر فترات سے قالم بڑگا کہ اس سے کچے اور قرض می تھے۔ مثلاً می بی فعاستے ہیں کے حسال کے دوست ایل بیشب ہیں۔ حسین کوسیر حیاب ایل بیشب فیاستے ہیں۔ ایشاد کرتے ہیں کہ جم سف افسی اذبیت دی اس نے سکھے افست دی کہتے ہیں کرمین جم سے اور می مسئی ہے ہوں۔ امولیہ موجد ہیں اور مجونی میونی بناوں میں واقع خال کر اٹھا لیتے ہیں۔ کملی ہوتی کلیوں کو جش سے جم لیتے ہیں۔ اور می واقع کی اس میت متحواد مولیک ارشاد کو قال کر اٹھا لیتے ہیں۔ دافت ہوستے ہیں۔ ان تمام فترات اور اس کی اوالی میت

معرار ول سے ارشاد اوسم لروالیہ ہیں اور اول اس سے واقت ہوئے ہیں۔ ان تمام فرات اور اس ل اواجی میت کی کھری کی ہے۔ کاکیری کی جب کی دوری دمائی اور دمنی کے اقتای فرات ، میں شامیاتی یہ اشارسے ہیں جواسے وال کرتے ہیں کہ ان کال کے ا ان کال کے لیے دشول او کول کے دل درماغ میں کوئی مکہ قائم کر رہے تھے۔

 ہوا کہ ال کے بادی کا اندازہ کمی خلانہیں جوا۔ اور دو واقعامت کا تاری جور حسین کے بعد لوگوں سے یہ بلواسک خاکہ رنوال نے ای سادش میں جلدی کی عظیم الشان تی دو ذات جن کی تعرفیت اس کے قاتل کری اور احسان شااس مالم عرکات المنانی کاجس نے ایک المام کی المصنف کے زمان سک قبل اسے مجال معوفات کے ملے آسانی میدا کی تحد

ود انامن الحسين كازبانداوراس كمعنى مين مين مين كرون كار مناكد

حسن علی کاکیم واره اور مال مروق کی کے بادجد طابرہ خاند داری کی مشقوں بر بعث فرارہ کی مشقوں بر بعثول وجی بون اور
حسن ماں کی کور بی بہنچ کے قبل چنے رہتے بول. روایت ہے جا جا بارچ والم اللہ کارہ وایت ہے کہ جا بارچ والم اللہ کارہ وقت بات کے بری مطاک تیاج فالم کی کور بی بہنچ کے قبل کی کہ دہ میں ہے ایک کی کا اللہ کارہ وقت بات کوری مطاک تیاج فالم کی تنام کے لئے مشہور سے فالم کی تنام کے لئے مشہور کے اللہ کارہ وقت ان کا مقد کے ابرا نمان خان اور اگرچ صورت فن بادی خانون کی مشہور کنوی کی دو اس کے اس مقد کے ابرا نمان کا واقعہ ہے اور اگرچ صورت فن بادی فالون کی مشہور کنوی کی مداس کر میا کی دو اس کے اس مورت دو مری بوئی جی تر بی بات کے دو نے کی مداس کر میا کہ دو اس کی اس مورت دو مری بوئی جی مرد کی اس اور اس کے اس مورت دو مری بوئی جی کی دو نے سے کے تاکوی ہوئی کہ باام ایس اور اس کی قدرت کی قدر اس کی تاکوی ہوئی کہ بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کے بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کے بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کے بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کے بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کے بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے حسین کو رشوان کی گورسے کی قدر کی بانوں نے میں کا گورسے کی گورسے

میں مات رہے۔ کون اندانہ کرسکتا ہے میدہ کی اس مین اور فوقی کا جب دہ خم علو کینے کے ملے مجوے کے پاس کوئی موبائی مولی کی مال اور اس کی اسمی سے کسل شوق سے تازہ ہے پر گڑی رہی ہول گی اور دیکھنے سے میر نہ ہول گی۔ نہ بیار کی تکرار ذائقہ سے کوئی کی کرتی ہوگئی کوئی کی کرتی ہوگئی۔ نہ بیار کی خوالے میں اسمی کوئی کی کرتی ہوگئی ہوگئی۔ نہ ہم میں اسمی کی جائے۔ گا: سنتی متا کہ جنت کی ضنا کا ایک نمونہ تھا " مجم ہوگئی تھی ہوکر وہ عالم ہیدا کرتا ہوگا ہو ہے کی میول ملک ہی جائے۔ گا: سنتی متا کہ جنت کی ضنا کا اور تمام تکلیوں کا ہوگئی تھی ہوگئی تھی ہوجاتا ہوگا اور اور ایال دیے تی نظر کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور حسین کے ول کے ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔ اور مال کے رحم د کرم مزی موال اور مال کے درم د کرم مزی موال اور دیائی کی ساتھ دل بڑھتا ہوگا۔

برہ ببدروں ما سے اور اس میں در اس کے بات میں استوار استوار استوار استوار استوار استوار کے بات میں کی خون کے خون سے بہت استوار استوار استوار کے ایک اندون اس کے خون سے بہت اور استوار استوار استوار کے فواد رقا بائے لیکن نہ اس کے قبل کہ دی زم گردن جو گیوار سے میں زکیے کے دست اقرس کے میار سے بیان تھی تھی کہ دی نرم گردن جو گیوار سے میکانہ سکنہ کا طرد کو اپنے محتول کی میار سے میکانہ سکنہ کا طرد کو اپنے محتول کی داد می بادا ہندوستانی شاعر می خون کے ذرایع سے قوار ش معنات کا قائل ہے۔ جہال مدہ کہتا ہے کہ : سے داد می بیار ہو کہتا ہے کہ : سے

فرد خود می مند تما لیر شر خدا به طفت تو فقا فاطر کے دست اقدی برادر کمی اور کمی اور کمی در اور کمی اور بیلندی کوشش کے متعلق خبری یک کمه اور بیلندی کوشش کے متعلق خبری یک کمه اور ایس کا کار است آبسته آب

پاؤل بھی تھے اور قست آئی اب کوٹرے ہوسکتے ہیں۔ مال کی محبت نے سرن کیا بہنا دیا ہے۔ ناتا کے پاس ہطے۔ کاندحا انتظام تک خار جوسنے کے۔ دول مونگتے ہیں۔ اور فہاتے ہیں کہ یہ میرادکان ہے۔ امی حسین کو کیافکرے کہ ناتا کی محبت عبادت ہیں دخل نہ دمیر محبن نہ تھا کہ ہے قریب بہنیں اور گود پہلوشاتے اور پشت کوجوا نکاہ نہ بناویر کوئی مرکب کی تعربیت کرے کیکن دیمول فوراً راکب کی تعربیت پر آمادہ ہوجا تیں۔

کم عمری کے واقعات کا اثر نے افاظ زبان پر جاری بی کرادیے تھے کہ غزدہ بی شفاق میں نظر اسلام کوئی حاصل ہوتی اور مند تمام نہ ہوا تھا کہ ویرق کی بڑی جنگ میں لفکر اسلام کی ناڈک مالسے کو ندانے اس دارچہ فی اور قبت سے بدل دیا کہ آئندہ کے لیے ربول یہ اجلان فراسکتے کہ مشرکین اب بیشس قری نہ کری گ یہ ان (قرش اور بیہود) کی جُوی کوشش کی ناکای تی اور اس کا افریاس ان سب پر فاری ہوتا تھا۔ حسین ابی اس قابل ندھے کہ اس جگا۔ کے داس جگا۔ کی اس اس کے قابل ہوتے۔ لیکن ہوش کا کان اس کے داس جگا۔ اس وقت بھی یہ جنگ بغیراس کے کہ حمین کے جونے ول پر اور ڈالی ہیں ہی نہ گزری میں الی باب اور کھانے والوں کو چھا والدی ہوتے ہیں ہیں ہے کہ حمین کے جونے وال کے بیٹنے ان کے جکتے اور گؤدی قلا اور اس تالم بر اس کے اور کو دی کے دراسے تھے والدی مورث میں با بھانے ہوں کی صورت کے ذراسے تھے کو دیے کر فد مرث جمیانک ہوتے بیل بلکہ یاس تک نہیں جاتے۔

جنگ خندق میں باب کا خم سرادر حسد ع کے ملای تھے۔ ابی زی فین الود یا کی بدما تھا چو ان کے تربہ کے باہر تھا۔ ورو مراجیرہ کی زردی اور بے مٹنی سے جیرہ کے عالم اور تفیر کے وگر نہ تھے۔ عالم اس کیان کے مطاعہ حرکات میں فللی نہیں کرتا کہ جناب امیر کے گہرے زخم اور چہرہ کے تعیر کو دیج کر جناب امیر کے ہاتھ م پیلانے اور خود کود میں جانے کی خوا بٹ کے باہ جود حسیق کود میں تدیکتے ہوں، صبیانک ہوکر "اب " (بابا) کہا ہواور مجر ر دنے بی کے پول رہیں تک کئی مرتبہ کی کوشعش یا چددنوں کی عادمت نے سبے خوف نہ کردیا ہور حسین کو ابھی معلوم نہ تعاكرباب كابد زخم كماناتسي مبادس متى اوراس نے ج تتي ماصل كيااس كے سليده ايك سے زياده زخم خ شي سے كماسكة اوركمات داهين يرمعوم هاكريهااس كم علوه زم في المحت استعال اوروج في كالدوين كالدوين كال منعت نہیں بداکیا تھا ندان کے چیرہ کے غیرة فی تتم نے اب سے دوری اختیار کی تھی۔ لیکن علی کی طبیعت کے سکولت اور چرہ کاالمیان حسن کے اور ندیر نفس کے لیے ایک فیرمال فق قله اور محت افرائع کادوار طبیعت کو بلند مکے البرندرہ سكنا تغار اور اسلام كے يداد كار ابنى بلندى اور فركو الكمارى اور تسليم و رضايى خرق كرديتے تعصر ان كے ليے يدان كا خامد تدار بعارے سلیے ان کاعل سبے احتدالی اور بی عرفی سے بینے کا لیے تھا اور ابدا ہو تک خاتلا مکتر کی تسیمت تی۔ بلندى كالتياز قانون الى كے التيازے كول ب يوش كردے جن ميں خنات كے ساتھ فود بودھ م يكا يہ ف تعظیمات بدسنه تمام ند جوا تما كه بني قرطید اور بني سعد كي موقع بني كومزادي محتى اوراس سے حسين كے بدر بركوار كى بدوات مسلاف ك مال مالت من مج اخاف بوارست ماسين ك عركادومرابس شروع بورياتها كرمروقت أباد ومرد مفركين كومريد ك چیدٹی ی محکست کے بد عبد کرنا پڑا ہو اگرچ روول کی سلح بدون کی بدولت برابر کا عبد مقالمیکن بداسلام کے علیے " نِيْ مِين " بَى اس ليے كراب موكين اپنے چرے كارہے تھے وئيراس ليے كراب بہت سے لوگ اسلام بيل داخل بورب تحداس مهدي دوسرى خومتيت اس اليرحى كرمشركين كوكن اسلي عبدم اعتبارند تعاويل كريات سے نہ کھاجائے۔ دہ بیاس قرابت ہو۔ مل کی ذامعہ کا اعتبار ہویار مول کے فری مصر کا اقرار شریک کرنا ہو۔

Presented by Ziaraat Con

صرور تتی۔ قدی ایجٹہ اور یکے انواس والدین کے بیے نہ مرہت جلد بڑھتے ہیں بلکہ ان کانٹو ہوش می نسبتانا موافق مالتوں کے بچ سے جلد ہوتا ہے۔ علی اور فاطمہ کے یہ بچے دیکھتے ہیں کہ اسٹن مزاج مکموڑوں کے بیمے مکوڑے اور مواروں کے پھیے وسیسے ہی ر داولہ موار بیٹے ہیں۔ پیادے اور ان کی تھنی مغین دور تک مسل ہیں۔ نیزوں کا بنگل، موارول کی زین اور بیادوں کے ہاتھوں میں ایک آیا ہے۔ قتل و حرکت سے مواروں کی جوش خیزمدا نیاموں سے بلند ہے۔ چروں براگ کا غازه سبد پدر بزرگوار کامل سکون و وقارس اسلام کاعلم ملی بین اگرچه جدا محرره سے کمیل ری ب اور به باتین مل مل كرايك عالم بديا كرتى بين جواثر كى ممتاز خيفتيت ركفتى بين حسين حيرت الودجيره سے يد ديج كرنانا كے باس دريافت مال کے ملیے دوڑے ہوں کے اور اس وقت اخیں اس مندسے مشکل پڑگئ ہوگی کہ بین کاندھے پر بھالو۔ اور رمول اس طرح فری تیاری اور روائل کامعائد کررہ ہول کہ یہ لوگ آویزہ دوش ہول اور فرج نے اپنے پادی اور قوم کر کواس مورست سے دیچے کر خوشی کے نیرہ بلند کیے ہول یا نعرہ تکبیر کوئے اٹھا ہو۔ اور حسنین اپنی اس راصت جال نشست کی بلندی

سے تھی طفانہ ججک انگساری اور تھی جیرے کی بیش قدی سے اسلام کے اس بڑھتی ہوتی فوی قرت کودیچے رہے ہول۔ حسین کے سوالات اور مال کا جواب کے اعزی معن کی سیای اور بلند سے بلند فتان فرج اول کی نگاہ میں کے سوالات اور مال کا جواب کے اعزی معن کی سیای اور بلند سے بلند فتان فرج اوجبل

ہو گیا دلچسپ ہوتی دہ نظرر اگر موجود ہوتی جس سے حدرت فاطمہ زمرا اپنے ان بچوں کو بہاتی ہوں گی جس دقت دہ نانا کے لیے بچلتے ہوں کے یا کہتے ہوں کے کہ بیل جی پہنچا دو۔ یاجب آئیں میں بات کرتے ہوں گے بطنی کے بجولے موال اور سادگ کی زیادتی آئندہ کے ملیے بچل کی تیزی عمل اور نیک ملسی کے اسمار میں ہے۔ بدوقت ہے کہ آگر بری ملبیتوں سے دور رتے جائیں اور اچھ صاف ننس سے مس ہوتے رہیں تو آئدہ ان کی اجمانی کے سلیے بیشین کوئی کی جاسکتی ہے۔ ان کے

بموسل موال كامعقول جاب مغيد جوتاب اوران مى جاننے كى مركرى بدا بوتى رئى ب كى طريقه كى بدريا عدم پدر كاير ببترين وقت ب آگراهي راسته بتاياجا تارب

حبين كيابي مكتيراس كى كرباب اور ناناكبال كت بير اور زكير كياف تول كى يراس كى كراسام اور قم کے عرت کی مفاظمت کے ملیے دہمنول کو دف کرنے گئے ہیں۔ نئے کی دھا کے ملیے فراکر اخس وہ مرکز بناتی ہول کی جودہاں سے شروع ہوتا ہے۔ جہاں سے انسان کے تمام ذرائع خم ہوجاتے ہیں۔ اور طریقہ بتانے کے ملے مجوٹے مجوٹے ہات آسان کی طرف بلند کردی ہول کی اور کیاہہ می فرائی ہول کی کہ جب تم بڑے ہوگے اور ایسا ہی وقت آئے گاتو تم بھی متمار سنمال کے عاظمت اسلام کے لیے اور نے جاؤ کے اور بے بے سوے وش وش کہتے ہوں کے کہ ہاں جائیں گے ادرمال کادل بیس کرائب سے آپ مجرا تا ہوگار إ

نتیج نہ سمجھتے تھے کی اور میکھتے تھے مائے تھے کہ عددش موقع برتہا جرائے اور درور دروار چیزے۔ مائے میں ایک یہ حسین کی عمرامی فتح و شکست کے خارج مجھنے کی نہ تھی نہ امجی پہ

نداس کا اندازہ تما کدیدر بزرگوار کی کار گزار اول کے صلہ میں رخوا کے اِستعبال بغل کیر ہونا، اور پیشانی پر اوسہ دینے کا طبی ترجمہ کیا تھالیکن یہ دیجے سکتے تھے کہ لوگ اسکس طرح ان کی تعظیم کرتے ہیں اور یہ می دیکھتے ہوں کے کہ یہ لوگ کیے وَش وَش والي آئے ہيں۔ يہ سننے كے دن آوا نے والے تھے كم اس واقعہ نے اسلام كوس ورجہ قوت دكا۔

ان کی اس عمر کا واقعہ تھا کہ بی تمس ادر فدك كانام سنة بين ادر مثالي جي كوبهج است بين بافتم فمس سع مختوص کیے جاتے اور صنرت عثمان یا وجود طلب اس میں شرکیب نہ سکھ جاتے اور امی حسین ایسے تین برس کے نہ بھنے پاستے تھے کہ فدک کادشیتہ ان کی مادر گرای کے نام لکما گیا جب کے ملے سالوں برس اخس بھیتت مرمی کے مدعاطیہ ابن او تحافہ کی عدالت یں جانا پڑے گا۔ اس جنگ نے می ند مروز مسلمانوں کے مالی مالت میں اضافہ کیا جوان کا ماہیہ حیاستہ ہوسکتا تعاملک مسلمانوں كواكات حرب مي بهت سے سطے حسين نے اى زماند ميں لينے جا حدرت جغربن اني طالب كود يجارجن كى صفاحت اور ان کے آئے وہ خیاعانہ کارروائیوں کے مجھنے کا زبانہ آئے والا تھا۔ اگرچہ مالات ای وقت بسست کچے سنے ہول سگے۔ اس طرح محمدين كى ساؤھے تين موس كى عمر مضبوط کھڑے ہونے ، جلنے اور دوڑنے کی عمر کے بیج کے اور جب نیس جد مناق کے كرے بوسكتے تھے اور اس كے بعديد روايت بوكى كه رسول كيس تشريف لے جاتے بين اور حسين كوكر كے باير كال کے مانے کھیلادیجتے ہیں۔ لینی اب وہ کھرکے قریب قریب مثالات کے پہلنے کے قابل ہوگئے تھے دمول کامیارسے دوڑنا کہتا ہے کہ انفوں نے جس طرح کے مشغلہ میں حسیق کودیجا تعادہ قابل جثم نمائی نہ تعلد اس وقت کی صورت یہ تقی کہ دیوال نے ایک باتے پشت اور ایک ٹھڑی پر د کم کرمیرحا کردیا تھا کہ طفانہ نازا تھیں جا گئے نہ دیے۔ جس سے پیاد كنے يں مرن واق ند بور اور يہ روايت اس سے سن كى ترفى سيك اب كمراكم كے معمل ندتمے بلکہ بی بذعان میں سے گئے۔ بم نہیں جانتے کہ اس محلہ میں کون سے لوگ مراد تھے جس سے یہ معلوم ہوسکتا کہ الودرداسے شکانا معلوم کرکے لانے کے ملیے رسول کاردانہ ہونا محض ال کی تشکین اور بیچے کے معتوب نہ ہونے کے بلیے تھا یا فود می اس اصطراب سے تھا کہ مبادا وہ کی دعمی خصوصا کی بیٹے ہوتے يبودى كے بات يں ندر جائيں جن كے متعلق دہ يم جو باظلايہ الزام ہے كيدوہ خيرق بجل كو قربانى كے ليے كرفار كر ليت تے اور دون فرسا ہے جہال کریہ چار برس کے قریب کا بچے اس سلیے گھرسے باہراتل کیا تھا کہ مبوک نے رہنے نہ دیا تعار اس ملیے کہ ان کے گھرنے محکومت اختیار مال اور فی کوذاتی آ رام سے نیسبت ندی حقی اور اس بلند ترین ورجہ ر تے کہ اس سے دومروں کوراحت دی۔ ان کے موا تاریخ عالم میں کوئی دنیاوی یارومانی رئیس نے تھاجی کی خداسے سے دما ہوتی کہ: "ایک دن دے کر تیرا شکر کری اور ایک دن موکار کم کر تھرسے طلب کری !"-

ان كا خود بدد فقر خراسب عالم كے روسائے رومانى سے اس مليے ممتاز تعاكر يہ تارك الدنيا اس مفيوم ميں ن ہوتے تھے کہ اخس مقلدین کا عثقاد نوالے دیا کرے۔ انھوں نے عالم اور اہل عالم کواپٹا باوری خاند اور باوری ند بنایا تھا۔ یہ تخت کراہت اور نفرے سے ان کی طرف دیکھتے تھے جو جاز طریقہ سے صول معاش سے تسالی کرتے تھے۔ بلکہ صول معاش کی فود مثال دیتے تھے۔ ای طرح وہ ان کومی نغرت سے دیکھتے تھے جوائی ثروت کونسبہ کم موقع مثلوق کے الماح

دعینت بنلسنے کاذریعہ بکتے تھے۔

مرافقر بنی تجار کامفید موقع سے بید مرین می دوال مرتبد مین مدید بی غاری بنجد وی علم جس نے مدین مرتب موت میں مرتب کے ساتھ نہ صرت

ادرسب سے پہلے جسس نے گودیں اضالیار وال سے اور دونوں کاند حول پر دونوں صاحبزادوں کو بھا کر ہے۔
حسین کا احساس اور امتیاز محمد حسین نہ متاکہ دہ اس کی فواہش نہ کتے کہ دیوال کو سبکدوش میں نے اس میں نے فواہش کی لیکن حسین نے

رول كوند جوزار ادر جوج اب ملاسيده يربك : " بين نانا كاكاند ما زياده مجوب " يوسكاب ك " عبوب " كا القائل رادك كاتر جمد مذيات عدليكن يركم بر حسنانا كاعض يدكهناك : " عم ناناك كاند مع رويل ك " يا كج ندكهنه

اور ریول کے کاندھے سے نہ ارتام پر متذکرہ صدر خیال کے اور کوئی منی نہیں رکھتا۔ اس روابیت کی دیچی اپنے موجودہ در چرین کی گئریں کے اور کوئی من بوقد بیال ایک قانون قررت ظاہرے در چرین بیٹی اگر علی نہ ہوتے اور کی گئریں کے در چرین بیٹی اگر علی نہ ہوتے ۔ بیا ہوتے مگر ان کی گوریں لے لینے کی خاس نہ ہوتی دیول ایک قانون قررت ظاہرے

اور وہ یہ سبکدبرتسبت علی کے رسول میں جہت کا عصر زیادہ سبد اس کا معیار جوٹے میں کا آبی میلان ہے۔ وقت ہوتا سبک علم نفس کے جانے وال ایس ایسا بھی وقت ہوتا سبک علم نفس کے جانے وال لیکن ایسا بھی وقت ہوتا

سے دسم ال سے جانے والے اور جربہ اور جربہ اور جربہ ال معاموت بن مرار دیے جانے بال ، ن ایما ، ن وصل ہو ما رہے جہال المیان کے ول برجنوبات سے بہت سے نفوش نہیں ہیں کی فاص جذبہ کے لیے اپنی فطری میلان سے

يَّا كُولُ وَكُنْ وَكُنْ وَكُنْ عَالَمُ عَادا وَلَا اللهِ كَاواره مِن حرت طيم وَعَنْ كُر مَا اوريه مراس كرين مجاما سكاب

جے خدادی بھالی نے بچل سے مورد رجمت قرار دیا ہو۔ اکثر توبید دیجا گیاہے کہ باپ میں مال سے زیادہ مجت ہے۔

اس کھاؤے کہ بچل کے شلانے کامن عمواتین چار برس تک ہو تاہے حسم اس روایت کے لیے بی بھانمانہ تج نے کرتے ہیں کہ رمول کو نمساز کے لیے شستعدد بچے کر حسین مجی کوڑے ہوگئے اور محکمسینہ کا اعادہ کرنا چاہا۔ لیکن

نبال سے صاحب نہیں تکلی۔ راول دہراتے جاتے ہیں یہاں تک کر ساتوں مرتبر ماعت اور یہ ادا ہوتی۔ بڑا ہے وہ خدا

جس کی طرائی دیول نے حسین کوسکھائی ہو۔ اور طرافقادہ نداجس کے مواحسین نے اسپنے وقتوں میں کسی کی طرائی کا اِست رار ند کیار اس وقت کی سکھائی ہوئی نماز حسین کو زر خوبھی یاد تھی۔

۲۰ رمضان مر في مكر اور حسين تيم كاداف فيورس مي قدم ركما تعاكر اسلام ك دائى الله ما الله على الله مي داخل مورب بي

میم مداحد جود یدا اید رون مدیدادا ما بود جومگذر تنطا کوندا کی زینول میں سب سے زیادہ پسیاری حق ادر جہال سے بہ حب مبدوطن بور فے تھے۔ ابنی امید کے مسائھ رسول کا اِحسان کے کم افظ سے تمرا جاتا ہے۔ رئول نے عالی کو "زی سے داخل ہونے کا حکم دوا ہے اور مرد تالیت کے بلے اور نرید کے دادا کے کم کو امان دی۔ داخل ہونے کا حکم دوا ہے تو اجاتا ہے۔ رئول نے کا کم کو امان دی۔ حث رئی آئ مفتولنہ حکستہ خاطری اور ہاس سے رئول کے ختے کو دیج رہے ہے اور بادجودانی گزشتہ کار دوائیں کے اپنے کم کرنے دالے جائی کے جیٹے سے بعائی باہ رہے تھے۔ رئول اخس بمائی کہنے سے من بیس کرتے۔ لیکن بادران بی استفارہ اِستفال فرائے بین اور اعلیٰ ترین کرے النہی سے فرائے بیں کہ: "باؤسب لوگ آزاد ہو"۔ اور سے جیرت خیزا تفاق بی اس کے بعد تھا کہ وہ جا وطن ہے کو صفاکی چیل اپنے اِمان برایت بی بناہ نہ دے مشتیں آئ طوس پر جاوہ افر در ہوتا۔ انسانوں کی بی ہوئی میں گرفت جائی اس سلے کہ جی اللہ کے ہا تعول کو بوسہ دے کو صفاک بی جیرت کی طرف جائی اس سلے کہ جی اللہ کے ہا تعول کو بوسہ دے کے مفال ہو بر بھی توجہ دولائیں گے۔

ابننیان سلاوں کومنیزم دیج کر فوسٹس ہورہا تھا کہ " محسد کا فاقد ہو گیا"۔ اور شیبہ بن حمان بن ابی طلحہ بسس کا باب امدین مارا گیا تھا ہے ۔ وہ رمول کے ہواہ جانے کے رمول سے انتخام لینے کے ملیے بے گان ہوگسیا تھا۔ مسلم مارا گیا تھا ہوگئیں دیج کر مغوان بن امیہ مسلم کا ایس کی میں دیج کر مغوان بن امیہ

اور ان لوگوں کی یہ مرکتیں دیج کر منوان بن امیہ سین اور طالقت کی صدات بارگشست یہ امول تسلیم کر رہا تھا کہ: " میرے فادیک یہ زیادہ عزیز ہے کہ میرامرنی کوئی قرقی ہواس سے کہ جوازن کے کی تفس کے پالے پُروں " کیکن اواد عبدالمثلب موجود عی، ان کی حیات میں رسول کے فردیک کی کوئینے کی جرات نہیں ہوسکتی تھی۔ علی، جغر مقبل معباس بقتم اور فعنل بن

عباس، ربید، ابشنیان بن مارے، عبداللہ بن زبیر بن عبدالمطلّب موجود تھے۔ بیش دہی راست و چپ لکام اور رکاب تفاشنے والے پروانے کی طرح تم وسالت کے گرد بچردہ تھے۔ اسامہ بن زید اور ایمن بن ام ایمن می حق ممک اواکر رہے تھے۔ اسامہ بن زید اور ایمن بن ام ایمن می حق ممک اواکر رہے تھے۔ ان لوگوں نے میدان جنگ کے حدوث موقع کو چد کی سلے اپنی آسمنیوں اور ہاتنوں میں نے لیاضا کہ عباس کی بلند آواز کی گرج مناتی دی، اور "ایک تو اضار" پر اظام الحاصت سے "لبیک لبیک" کہتے ہوئے

دوڑ پڑے۔ اب میدان جنگ کا رنگ بدل گیا۔ یہاں تک کہ تقیم خیمت کے وقت توہا مشنانے چد مقاولین کے وہ پوری بارہ مزادکی جامست ہی جو روائی کے وقت ہی۔ اس کے بعد رشول نے مشرکین کے اس گروہ کی طرف توجہ فرائی جو خالبًا سب سے قری اور مخدوش تھا اور طائف کی طرف مبداگا تھا۔ یہاں کی تمام مغید خدمتیں علی کے موالہ تھیں۔ اور کارگزاری کے بعد والہی اس مَیشیّت کی می کہ رشول علی کودیچ کر تکہیرکہ اٹھتے اور دیر تک بعیفہ راز تکشکوفریاتے۔

سخت ثم کا تھا۔ اس ملیے کہ اس کے ولی اور محافظ کا فرزند اسلام

صر حفر بن ابي طالب كي شهاد اور آئنده كاليك إشاره

کے بیے ددگاروں کی فہرست سے کم ہوگیا۔ میری غرض مختر جعرب ابی طالب سے ہے۔ ہم ان کے قبل الاسلام فیالات کا کہیں مذکرہ کرے جی ہے۔ جس سے معلوم ہوگا کہ یہ اپنے فیالات اور ضائل کی درجہ قابل تعربیت تھے۔ یہ بہلے نتیب تے جس نے اصول اسلامی کی ما درار الوطن فتابت کی اور اثر ڈالا۔ اور ایک زمانہ تک ہوت اور جاد طنی کی کلیفیں الحالے ہے۔ فیری فتے کے بعد ان کی والہی رمول سے کہلوا سے کہ : " مجھے نہیں معلوم کہ میں فیری فتے سے زیادہ مرور ہوں یا جعری والیسی پر "۔ لیکن اضیں ونیا میں زیادہ رہنانہ تھا۔ بالو کے قودوں اور گرم رمگیتانوں کی ہوا میں جے اس سلے راحت تی کہ وہ ایک اعلی اصول کا سالک ہے اور سیروں منزلیں سطے کرسک تھا بنیراس کے کہ کہیں داحت کی گری ہوئی صورت ہیں تک کہ کہیں داحت کی گری ہوئی صورت ہیں تک کہ کہیں داحت کی گری ہوئی صورت ہی تک کی سے نیادہ اس کے دیے ہو اور ارمام معلیم کے نیاب موئی نے اپنی حیات کے نیاب موئی نے اپنی حیات سے زیادہ اس کی ووجی پر شجاحت اور استعال کو دائی ناز جور تاریخ شجاحت میں اسلام کے ساید یہ واقعہ ماریز افتار تھا ور ان کا کہ بی خود اس کی روح کا ایسا مجمہ ہوسکتا تھا ایک ہاتھ کات ورمرا میں تھا ہوں ان وول سے فون کا جب اس کا ایک فردائی دومرا می تھا جو جونانہ اور ان دونوں سے فون کا

رِنالدبها نشان إسلام كي حناظت بن ضعت نهيل بديدا كرسكة خد اے كاش حدرت فالحمد بنت اسد بوتيل اور كرے تھے واته اور كفي مخف كراس كوج م كنتل به حدرت جعرى بهترين دادادر حدرت والممد بنت اسد ك شركابهترين عله يوتا محورًا وجمنوں کی سیروں مواروں سے قیمہ موکر کر گیا۔ بے شار مواری اس شریر ابی برش آزاری ای سرے باول تک بہتے ہوتے فون نے احسار کوچہالیا ہے۔لیکن شارع اسلام کے مانٹا کاؤڈنداس طرح کھڑا ہے کہ اس کے جہم کا كلاے بوناس كى روح ركانى مدم نہيں بنا رہاہے۔ جغرے فان سے رہے جوتے علم كام رااب تك ويدكر رہا ہے کہ بم ایسے باخوں ادراسیے شانوں اور ایسے بییزے لیے بید بم تعنیز نہیں کرسکتے کہ یہ مالت دیج کر حورت فالحمد بنت اسد بیلے دونیں بایچ کرتومیت کراختیں۔ اگرچہ اس تعربیت سے زیادہ پرورد مرشہ نہ پوسکنا۔ عالم شجاحت کاب تظاره اور اراوه کابیر مجره اس وقت تک دکھائی دیاجب تک موار نے کرسے دو لکڑے در کردیا کی فائدان کی قوم اور کی ملت کے لیے یہ کارنامہ ایس جائداد نہیں ہے جو تیاہ ہوجائے۔ اسلام کی تاریخ اس خاندان کی تاریخ نے ایس واقعہ کو دمرايا ايد وقت ين جب كيفطين بدرجا برع في حين ار

اکنوڈبڈیا اے تھے۔ اب حدرت فاطمہ زہرا می چے کردوری تھیں۔ یہ وقت تھا کہ حسنین بورتے ہوئے مال کولیٹ جاتے اور مال او چھتے اور اس وقت اِنسیں معلوم ہو تا کہ میرے جانے کس طرح شہادت پائی حسین نے اپنے جا کا کار نامہ عُباصت ابی استخول سے ندر کھا تھالیکن کیاسنے کے می قابل ند تھے؟ ۔ زبانہ آنے والا تھا حسین صفر ہائی تنی معرب عباس بن على نے اسے دہرا دیا۔ یہ حسین می دیج رہے تھے۔ اس وقت فرکن نہ تھا کہ حسین اپنے بجا کویاد نہ کرتے اور حرس ہوتی کہ کاش اس وقت جااہے اس موسے پیلسے میتیج کا حاس اور استعال دیکھتے۔

يى زماند تعاجى مين حديث رول كواس مليدهم وافوس مين ويجية كدان كايك آدى ف بنی خرکم بنی زبانہ تھا بن میں میں دروں وا سے مواح ن ماریت مراس ار با ان کے بنام کرنا جایا۔ جس کا ہر طرح مرا ار با ار با ان کے بنام کرنا جایا۔ جس کا ہر طرح مرا ار با ار با ان کے بنام کرنا جا کہ بنام کرنا ہا۔ جس کا کہ میں میں میں میں میں کہ بنام کرنا ہا کہ بنام کرنا خلاف ورزی کی کراس وقت کی اختیار ماصل تماکہ ایام جابلیت کا اختام سے سکید اور پر حسین سے بدجی دیکھاکہ ان کے پدد عالی مقدار سیم کئے اور وہ اپنے طرزعل سے راول کی فوشنودی اور شکریہ کے متی ہوسکے اس سلیے کہ نری اور جدر دی سے مظلوم جاحت کی اشک شونی کی متی۔

بيد موقع تماكه بي متعناد افعال سنة اور خيال کرتے کہ انسان میں پر جذبات می پوئٹکے ہیں

منتضاد بانين اوران كااثر حسيق كي ساعت

ادر اگر ایک سے انسانوں کو مصیتیں اٹھاتا ٹرتی بی تودد سرے سے تلانی جوتی ہے۔ حین ویدے باخی برس کے ویسے تھے کہ قبیلہ سطے برشملاؤل کو تَسَلَّطُ مامل ہوا۔ علی کبدولت ہوا؟ اور اس میں رسول نے دختر ماتم کے ساتھ ج برتاؤ کیا وہ ماتم کے شکاری بیٹے مدی کی

مثال دوشريفانه برتاد كى تعليم تقى

اس درجہ لیندیدگی کے قابل تھا کہ وہ سشام سے آتا اور مسلمان ہوتا۔ حسیق تعنیہ کستے ہوں کے کہ شربیت قوم عور آل کے ماتھ اگرچہ وہ مُغَتَّرِح میں اور غیرند بہب کے کس طسیسرے کابر تاؤی یا جاتا ہے۔

يى نىلندىمرىيدوادى الرمل كاخعاجس كى ايمنيت لعجل تجريه دادى الرمل كاعصابدادر كربلاكاكريته کار افرول کی ناکای سے فلم متی۔ جنلب امیرکا مصابہ طلب کرتا بی ایک نشانی مجی گئ تی کہ مورمت معللہ کی قدر مخت ہے۔ جناب امیرکوائی استحول کے میاسے مصابہ باند سنة اود من مبدان جنگ كی طرف رواند مختے ديج كر طابرہ كی آبھوں میں آمنو مجر کے قب گون جانے كر حسين مل ويج رہے تھے اور مال کو چیمے نے آب دیچ کر مرزا محودے کے اعلے سمول سے لیٹ گئے تھے یانہیں ہورو کئے کی طفانہ كوستسي مجى ماسة لكن يرى ويج رب سع كمدر برركار كوا طمة زمراك النوادر م لوكول كى مول مورس ادر باتي نه روک سکیں۔ کیامعلوم تصافل اور فاطمہ کو کہ ایک دن آنے والاسب کہ ان کاسین زخموں سے چر اس مح اسپے آبل وحمال کے ملعظ آنے گا کہ بھانا نہ جلنے اس وقست ایک جامہ گینہ طلب کرے گا اور اسے اور جاک کرڈانے گا۔ ن و الرسن على الله وقت سے جب سے حدیث باب اور نانا کو بھانے گے ہوں اب تک مودت مال یہ منوک اور سندی اللہ ماتا تھا دوسرے کا جاتا واسای تھنی تیار لیک تیک میں بچل کونشکین می کداگر نانانہیں ہیں توبلے ہیں۔ نانا کے فرائش کے ساتھ ہیں۔ اور عجب نہیں ہے كد لوك مي مل كى خشنودى كے مليدى كى سات زيادہ إظهار ارادت مائز مجت موں اور بريوں نے يدمي ديكاكم دفعة يدربردكواركي فاموش اوركبيدوس يوكة اور عيزس سط كفرلكن بجركة اوراب وه بيريخرس زياده مطمن اور فش تص بن نيس كيدسكاك جناب اميرن لي فرزندون كواس زماندين اس درجه ذي يوش خيال كيايانس كدوه بتاسكتے كہ اخس لوگوں میں ج ہارے إظہار إطاعت اور خلوص میں مبالغہ كرتے ہیں كچے منافقین مى ہیں۔ ج ظلم ديمنوں سے زیادہ مخدوش بھی اور ہادے بیبال رہنے کی اخراض میں ایک برجی ہے کہ میم ان کے حرکامتِ و سکنامت کو دیکھتے رہیں۔ رول كاتشريب النائسلاول اور صومتا إلى سيت كے مليدست زيادہ باحث مريت تعاليكن اس فونسے مطلق خالى نہ تھا کہ قرآن پروقت تاک میں رہنے ہیں کہ کئی طرح ان کی بااکت کے باعث ہوں۔ اس نے قلصین کے دل إظهار عقیدت اور یکا وسلامیت والیی برخامیش خکرمیدکی بنیدگی اور برحادی بوگی اور دسول نے حسنین کو بحرایک مرتبراس طرح نین کرسینے سے لکیا اور بیارکیا ہو ہوس طرح کوئی خطرہ کے بعد اپنے کو مخوظ دیجے کر فطرا ان کی طریب اپنا آبی میلان ظلم کر تا ے وہ سے نیادہ مخوب ہوتے اللہ راول میں سے زیادہ اور کی را قومنیں فراسکتے تھے، جن راضع کی کوئی مجینٹ نہیں بڑی معالمہ کیا مذیعہ کے علادہ رمول نے ان بچل کو منافقین کے نام می بتاکر اخیں ہوشار رہنے کی تاکید کی ہوگی ج يں موجة مول كر عالبًا يك زمانه موكاجس ميں حسنين كى تعليم كا آغاز ابتدائی تعلیم کے آغاز کے آثار کیا گیا ہور اگرچہ اس کے باضابطہ اعار اور خبری نہیں ہیں کہ تحی خاص دفت بلم الله کی می لیکن اس خیر مرح إطلاع سے ہم کام لیتے ہیں کہ ریول بچ ل سے طفالنہ وصلہ ترج کا تسفیتہ كاست كفتى الاسف كم وصليال تفواكركنا جاسة بالدوسليال ليف لين كتابت كى إبتدائى مالت لللي إبتداكا اندازه كيا

آب سوچاہوں کہ نساری فران پرسب سے زیادہ دد مجولے مجولے ، چارسے متین مصوم کی کی موجدگ سے اڑ پڑا۔ میرے لیے یہ سوچنا کی نہیں ہے کہ اساتھ بن کے طرز علی کی تاریخ آج رئیسل ہو گئے۔ ذاتی محصوص کے سامنے کوٹے کے سامنے کوٹے نے بال بھو گئے۔ ذاتی مخالف کا انگار کے سامنے کوٹے بیست می ۔ وہ ان نفوس قری کی خطمت اور جلالت کے مظاہل کوٹے ہوئے کا اپنے میں اِستعلال اور ارادہ نہاتے تھے۔ یہ موق ای قدر قانون الی کا ظہار تھاجی قدر اور صاف مواق ہوئے ہیں۔ کس میں ذرااحساس ہے اوروہ نہیں جاتا کہ ہم اپنے سے بہت نفس کے سامنے اپنی کا احساس نہیں جاتا کہ ہم اپنے سے بہت نفس کے سامنے اپنی کا احساس کرتے ہیں اور بغیراس کے کہ ان میں سے کوئی کی کہ ایک گئی تعفیۃ ہوجایا کر تا ہے۔ اس مامنے کو فود جناب امیرے کے فلم فرایا ہے۔ جب کہ کئی نے آپ سے موال کیا کہ آپ اپنے ہمروں پر کیے فالب ہوئے۔ اور فرایا کہ : " تین کی مضرف میں ہوائی نہیں ہوائی ہے۔ اور فرایا کہ : " تین کی مضرف میں ہوائی نہیں ہوائی ہے کہ اس نے اپنی نفس پر جند دینے کے لیے میری اِعان کی "۔

حسین کاندسے بریب اور وہ موقع نہ آیا کہ اپنے مجوٹے مجوٹے ہاتھ بلند کے آ۔ استحمیں آسمان کی طرف اطنتیں اور ب

سر آنا ار حس عدد است اور سن عدد است اور سن المراح تع جنس اللي كالمين وا إجا تا اور ان ك المبير بر مشتبه المرب المبير ورست اور سن اور سن المرب المثان خير تاريخ تم ان كى تطبير بر مشتبه نه بولى اس موقع كي خوصيت يه بي تم كه رئول به دها بي فرات كر : " بَي اس سه جنگ كردل كاج ان سه موقع برسين كرد كادر منح كرد كادر دخمن بول كاج ان كلائن بوك" مي نبيل جائة كراس تمام موقع برسين كل سند مي است ادر سنيرالي كفس كم اس خلي بين اور طفال ديرت ادر سنيرالي كفس كم اس

بخیرہ ماات نے جودمااور استخبال احکام کے وقت ہوتی تقی سب کو بے جنبش رکھا ہوگا۔

اس محالا سے بالکل نیانہ ہوگا کہ ایک تووہ فود کہ ہو آئے تے دوسرے یہ بھی ویج سی کہ پر د بزرگوار اکثر باہم بھیج بالکل نیانہ ہوگا کہ ایک تووہ فود کہ ہو آئے تے دوسرے یہ بھی ویج سی کہ پر د بزرگوار اکثر باہم بھیج بالے بالل نیانہ ہوگا کہ ایک توبہ بھی دیکھتے تھے کہ کمی رسوال دعافیاتے ہیں کہ علی کی والی تک می نہ المحالات کی فود استخبال کرکے لاتے ہیں اور کمی بھیج ہیں لیکن فیائے ہیں کہ علی گوراس فراع مفارقت پر مبرکرنے کی فود استخبال کرکے لاتے ہیں اور کمی بھیج ہیں لیکن فیائے ہیں کہ میں گھین ہوں اور اس طرح مفارقت پر مبرکرنے کی لؤکپن سے عادت ہوتی جاتی ہوتی کول نہ ہو۔ ہیں نہیں کہد سک کے حسین کے دران کے بعد جناب امیز بھیج گئے درگئی سے کہ مغرش نے اس کا زیادہ کوائل نہ کیا ہولیکن درخوال کے کچے ہی دن بعد حسین کو ان سے جمعالمت ہوتی ہوتی تھی اس کے اعتبار سے اخیس بھیلی مالتوں کا باد آجانا بہت کی نقلہ اور یہ لیں بٹنی مزید بچہ د تاب کی باعث ہوسکتی خی

وہ وقت آیا کہ فشین اپنے پرر برگوار کو آخر بڑی سفارت کے ۔ لیے راول کے حکم سے شقعہ دیکھتے اور اس کے ملے شقعہ

نمن کی روانگی کا نظارہ اور ^{حدیث}

جن الوداع اور بن المسلم الوراع المراع كرد الما المراع كرد الما المراع كالم المراع الم

ن خست م ہوا اوک سطے اور منتفرق ہونے کے قبل دُد سرامنظر می ان مُسلانوں کود کھنا تھا۔ اس بلیے کہ رسوائی خدا نے فنطر نواتی کو اپنی نکاہ کے تالع رکھنا چاہا۔ وہ کسی ایک جگہ سے جہاں بہت سے راستے ہوں۔ لوگوں کو اپنی فوشی سے مُنتَقِر نہیں ہونے دیتے۔ بلکہ اس کا محاظ فرائے ہیں کہ اضیں ایک مرکز پر مجع کرکے کسی ادی اور فیالی افتراق کا موقع نہ دی اور آئے شین آیک تماشہ دیکھتے ہیں ، جاگر خبطہ سے بڑھ گیا ہو تو فٹانسائے سن کے کھاظ سے اور فریادہ دل پسند ہوجا تا سے۔ یہ علی کے سابے نیاز مقار اس لیے کہ اضیں مجی رشوائی نے اپنے "کسار وبنل " میں یا و قبلہ اور فربان چسانی تھی۔ لیکن حسین کی چیرت ستم اور بر مسرت بے ملی معور کے اندازہ کے باہرے جب وہ دیکھتے ہول کے کد مِنْبرے انابیں اور اوک بیں۔ نیکن آج م نہیں بلکہ پدر بزرگوار راول کے باعثوں پر بلند ہیں ہے۔

یم نہیں کہ سکتے کرمیناتا اس وقت بااس کے بعد کی مبارک بادوں کو دیجہ دیج کرخوش ہی ہورہ تھے یاتھی تھی کسی کے پڑھٹے تنتم ادراس کی تی کو بی محوس کرتے سے۔ بچل کوخیال ہی کول ہونے لکا کہ آدی کا ظلم دیاطن ایک نہیں ہواکرتا اور سنس کے بنے زہر می مجار ہتا ہے۔ لیکن مجے لیٹن ہے اگرائی سنسی سین کی نکاہ کے بنے آگئ ہوگی تودہ بغيره ينكرند دست كالسنكم

وداعی حالت کاسین براز

نی عربی کاجیز الوداع کے قبل اجہم کرنا کہ ایک وداع محم بور محم سے کہد می دینا اور اس کے بعد بہتے ای نوے دن کاطرز علی ای برراز قانون کے اندر استاب جس كانام الهام يادى ياسامعه باطنى ب كونى بعيد ازقياس امرنيس بكدر سول كى اس قلى مالت في يول ير

اثر کیا ہو۔ وہ چپ اور مفوم رہتے ہوں بغیراس کے کہ اخیں دجہ معلوم ہو، وہ والدین کی محین فامو فی سے احتیاط کے با وجود اشارہ پاتے ہوں او رول مراسما ہو اور تھی تھی ایسا بی ہوتا ہو کہ والدین ان مجوں پر نظر کراویتے ہوں اور منط ک كوست أسك قبل المحول على الووملك أت يول، بي ديكة بول، ول مل كرم مات جول الى أكوم بي

النواع تاجواوداب مال بلب اخيل ذورس ليثالية جول ر

ماری کا اخری وقت اور بسین می کودونوں تو فوت کا دیم قله لیکن سلام کا ماہ مزامی فتم نہیں مادی کا اخری وقت اور بسین ای والے سائے برس کے تھانے تھے کہ

وهوان آیاجی کا خوب تمار بادی عالم کومرض الموت احق جوار محض علالت حیات کی امید منتقطع نبیس کردی لیکن علالت میں دنول كالخررنا اور مرض مين اخبافه ابل سبت رسالت كى افسردكى كوبرها تا جاتا بوق اور حسين السينة اويرناناك مروفت منية

بوستے چیرہ اور لطعت آمیزنگاہول کوافسردہ اور ساکست پاستے ہول سگے۔

ہادی عالم کے آخری دنوں کے متعلق مم کانی سے زیادہ اشارے کریے کہ وہ انتظار آمیز تاسعت مالی نہ تھے۔ میای پیش بنرایل کے مجھنے کے سلیے مسنین کی عمر پہت کم تح ۔ ان کے من کانٹامنا پر نہیں تھا کہ اس کے امہاب نثوا ور نائ كو كم سكتے اور اس مليد بم من يہ كہنا جاست بيل كه اگر حسين كى ماصت تك تحق يا چند كى خلاف ورزى كى خبر بنيتى مول آوده عن ایک انفرادی خینیت کی بے طاعتی مجت جول کے ادر اس سے اس قرر روشے موں کے جس قرر توجد لاکین کابے قرار خیال حوالہ کرسکتا ہے۔ اور کم عجب نہیں ہے کہ اپنے اور اپنے والدین کے ساتھ رسول کی بڑھتی ہوتی توجہ کودیج كران ب طاعتى كى مثالول كو مطلق كى توجم سے مدد يحقة جول م

بادی برق کی علامت بڑھتی گئی اور عم کی موجیں اس قدر قوی ہو گئیں کہ پہلے طاہرہ کے صبر کو بہادیش ۔ فطری تھا۔ کے فی مقاکد ریول مرا المر کے بہلے کوئی رو تارکس کے گرم اسواس قابل تھے کہ مادی برق کے رضاروں پر شیکت اور المحميل كملواسكت متركن نكاه الدل بنى كاطرف إلى اورساتدى شدت منعت اور مذبه محبت سے تعر تعراق موسل ہاتہ اخری مرتبدا معے کہ طاہرہ کے اسمنوبی نجیتے اور تشکین ولانے کی بید کوششش سیلاب انشک کواور تنز کردتی۔ لین جبت کا یہ فم انگیز منظر آخری نہ تھا بلکہ اس میں بچل کا جوالا پن کچے اور اضافہ کرنے والا تھا۔ پادئ نے آسکیس کھولتے ہی اپنے فرزندوں کو طلب کیا کئی روز کی شدید بھاری نے جس قدر خاموش کردیا تھا اب اس وقت کی طلی نے حسین کو یہ خیال والیا ہو کہ رمول کی ناحکستہ توجہ محست سے بچر عود کر آئی۔ یا بلانے کے سلیے جانے والوں کی افردہ صورتیں دیچ کر پہلا اثر خون کا ہواور اس نے دوڑا دیا ہو۔ میرسے نزدیک دومری صورت زیادہ قریب الامکان ہے۔ آئے دشن راس سلیے کہ دیمۃ لِلْمَالمین کی محبت سے بجرت بوئے سینہ کی گری آخری مرتبہ محوس کری۔ دمول کی آنھیں کہ تھی تھی اور سینہ لیٹا لینے کے لیے بے جان تھا۔ لیٹ گئے۔ دمول نے ان کے جولے دخسار وی پولسب کھی تھی اور اس وقت بی تھا۔ لیٹ گئے۔ دمول نے بلب میں اسحاب اور تمائی امست محبت کے بلب میں اسحاب اور تمائی امست کو وصیعت کی حسین کی عمراس کی کائی صلاحیت دکھی تھی کہ دمول کی ان دمیتوں کو جائے متعلق تھی یاد در گھتے اور اس وقت بی تھی کہ دمول کی ان دمیتوں کو جائے متعلق تھی یاد در گھتے اور اس

نہ ہونے پائیں گے اور نہ ہم رونے سے سر ہوں گے کہ ہم ایک مرتب ہاست کے تبغہ ہی اس طی ہائیں گے کہ ہمارے حقوق ہاری تفقیم اور ہار ایک خواب تی ہات ہوجائے گا۔ اور دفعۃ یہ باتیں اس طی مجاوی باتی کہ کویا ہورے حقوق ہاری تفقیم اور ہار ایک خواب تی ہات ہوجائے گا کہ ہم اس طی ان کی تفقیم واحترام کریں تفسی ہاری تفقیم واحترام کا ہم ہماری ہونے کی موقان کی دی آ واز کان میں آلے گا۔ میرے خیال یا تقلہ بھے بے خبر تھے طلبرہ بے خبر تھے طلبرہ بے خبر تھے اللہ طوفان کی دی آ واز کان میں آلے گا۔ میرے خیال میں متح دیا گیا تھا۔ ہورے خبر اس مجالے ہواس وقت عالے ہاس دفن رمول کی فریل ہوکی تا مون کو تین اخیر اور نہ ہوئے وی اور مون کی مون کی مون کی اور کی معند اور نوال کی فریل ہوگا۔ ضومتا جب کہ اضی دفعۃ اپنے خیافات کا داستہ بران تقالہ ابی ہوش تم میں کی نہ ہوئی تھی اور خطک نہ ہوئے تھے کہ وہ خبریں سنتے ہیں کہ مسند رمول کا انتخاام رمول کے گرے کو مون دور کر لیا گیا ہ بغیراس کے کہ نی ہائی سیت رمول ہیں سنتے ہیں کہ مسند رمول کا انتخاام رمول کی مون کو در کر لیا گیا ہ بغیراس کے کہ نی ہائی بیت رمول ہیں سنتے ہیں کہ مسند رمول کا انتخاام رمول کے گرے کو مون کہ در کے جول اور وقت میں ہوئے ہی کہ می در کر کے جول اور وہ ہوں در کر کیا گیا ہو جو دہ جو تا کہ ہوئے ہوں اور وہ در کے جاتے ہیں کہ می کہ می در ہوئی ہوں اور وہ ہوں در کے جاتے ہوں کہ ہم کیا کر ہے۔ ایک می در کے جول اور وہ در کے جاتے ہوں کہ ہم کیا کر ہے۔

اپند داخوں ہر چرف کھانے کی عرفرنا ہوئی موس کرتے ہوں اور کی در کے جاتے ہوگا ہوں کہ ہم کیا کر ہے۔

Tresented by Finance Only

بی ہائم انسانیت کے حوق ادا کررہے تھے کہ اخیں عالم سیاست نے مجنوزا۔ بہاں عالم سیاست سے میری غرض اس کی نرم اور معمل روش نہیں ہے بلکہ وہ عالم جس میں رحم اور دل نہیں ہوتا۔ جو بندبات اور احساسات کو وہ کینے ہی اعلیٰ کیوں نہ ہوں اپی میمن منردریات کے لیے اپنادگن تم کر کیلنے سے مجی زیادہ کیلیا ہے۔ کون میں سکتا ہے اس تکلیعت کوج جناب امير كو يونى بوكى ـ كون كهد سكناست كد جناب امير ايك باتقس رئول كى قاش تقلم يول اور دومرا باقد دفعة مم تك ين كيابور ميرے آخرى فقره كى غرض يہ نہيں ہے كہ جناب امير كااس دقت يى انداز تعا بلكه ميں كى كانسانى دماغ ک اضطراب، پخراور کرتی جوتی حالت مجار ماجوں۔ جناب امیراس سے بہت بلند تھے کدان سے اضطراب کی کوتی ظاہر مالت اليه وقتول ميں طاري يوتي جس ميں وہ ايك فراق اور دوسمرا انسان دوسمرا فراقي بوجب كمران جناب كے اس احساس کے متعلق ان کائمی موقع پرید اظہار خیال بایا جاتا ہے کہ "بد امر مجر پر نہایت ہی د شوار ہے کہ کئی تم کے اندوہ و الل کی مجلک فجر میں نظر آئے تاکہ دخمن کو شانت کا موقع ملے یا دوست اس کی مالت دیجے کرمودن ہو"۔ باچیرہ بردیگر جنہات کے اثر کواس فقرہ میں فلم فرماتے ہیں کہ: " محی شخص نے محبت وعدادت کودل میں اوشیرہ نہیں کیا مگریہ کہ وہ اس کی زبان ، غفلتوں اور چیرہ کے معامت میں ظاہر ہو گئ"۔ اس سے ظاہر ہو کا کہ جناب امیرکس طرح کوشسش کرتے ہوں گے کہ میرسے اوجم سے میرے متعلقین مؤون نہ ہوں۔ یہ کوشش بجائے خود ایک مرشہ متی۔ در آنخالیکہ یہ بات امجی بائی ہے محض چرہ سے ظاہرند ہوسکتا کیا اس کے ملیے کافی ہے کہ قلب کی تحقی کیفیت کا اگر دوسرے قلب برند ہو۔ خصوصًا الی مالت میں جب کہ ایک یا چند ایک ہی جذبہ سے متاثر ہول۔ اور پھر کے گھڑی جناب امیٹراپنے اس ہوش پرمصرر سے كہ بارے جيرہ سے آمار حزن تو ظاہر نہيں ہيں۔ قلب كى ذراى نرى جيرے كے ريون كا خيف ساڈھيا ين اوراس كا وہ عالم جوخم سے متاثر جونا كہا جائے كائى تھا كر ديكھنے والوں كى استحول سے استوول كاميند برسادينار اور جناب امير باتو تكابال نی کر لیتے یا اپنے چرو کو مدیر اے کے لیے من میر لیتے۔ اخر کون ضاجس کی طرف زکیے دیجتیں اور ہارے خزادے اور خرادیاں کے اپنالشکین دینے والا جنیں۔

کین جاب امیر کا منط کرنا تواس خال سے تھا کہ میری افردگی میرے مُتعلقین کو اور بے گان نہ کردے۔ اس کی خرص یہ نہ تھی کہ وہ لوگ میں میری ہی طرح منبط کریں۔ جناب فاطر زہراکی یہ مشہور طالت سب کی مجبی ہے کہ ان مصومہ کورٹواج کے بعد اپنی رطلت تک می نے سنبے نہ و تھا سنبے نہ دیکھنے کے معنی یہ نہیں ہیں کہ کوئی انھیں روئے دیکھتالیکن یہ واقعہ ہے کہ وہ معنی نے اس مالم کی طرف پورٹ نہ کی جال وہ یہ واقعہ ہے کہ وہ مقار کی روح مُطبَر سے قربت عاصل کرتی۔ ایک دریا تھا جو امنڈ رہا تھا۔ ایک جوش تھاج سکون الے سے الکار کردیا تھا۔ اور ایک مُتنقری درد تھاجس نے سننے دالوں کو اس درجہ بے گان کیا کہ وہ جناب امیر سے در فواست کرتے کہ روئے کا وقت مقرر کیا جائے اور علیم من اللّہ کی صاحبزادی انھیں جواب دری کہ ججے تم میں بہت ور فواست کرتے کہ روئے کا وقت مقرر کیا جائے اور علیم من اللّہ کی صاحبزادی انھیں جواب دری کہ جھے تم میں بہت

دنول نہیں رہناہے إ

میر می جناب امیر نے عموماکیا ہی منط کیوں نہ کیا ہواضوں نے نظم ونٹریں وقت دفن اور بعد دفن جو کچے فرمایا اس کی خوصورت مثاعری (جذبات کی معوری) اس ملیے بہت مؤثر ہے کہ وہ ایک ضابطہ کا اظہار خیال ہے۔ علی قبر کے پاس

کڑے تلد میراور رونے کی متعناد مالتوں پران کادماغ فور کررہا ہے اور کہد رہے ہیں: " مبر کرنا ایجی بات ہے گرے میں مسر کرلیا مدوں نہیں ہے۔ جزع و فرع ہے شک فی ہے گر آپ کے بچڑنے کی مقیبت پر نہیں د آپ کی مقیبت سے بہلے هیر تھا اور آپ کی مقیبت سے بہلے هیر تھا اور آپ کی مقیبت سے بہلے هیر تھا اور آپ کی مقیبت سے بہر مظمن کردیا"۔
کی مقیبت کے بعد مجی غیر مجاجاتے کا '۔ یافیاتے ہیں کہ: " آپ نے غیر کی مقیبت سے بہر مظمن کردیا"۔

ادر بادجود ان باتول کے اس اندو بانک اسٹناکی مجی خبر ہے کہ جب جناب امیرادر طابق کی خبر ہے کہ جب جناب امیرادر طابق کی خاصراری کی خاصراری طابع "امام حسن ادر امام حسن کے افر کل طرحت نگاہ کرتے تھے توائی بنی اور ان کی نامرادی پر "دوتے تھے۔ مالت یہ تل کہ بچل کارونا مبرشان تھا۔ نہ رونا اور کل مناه پاسانے اور مجولے چرہ سے دیجا اور کرنادہ خم افرا تھا۔ دہ جانے تھے کہ ایک بیاری چیز کھو تی ہے بغیراس کے کہ اس کے اظہار کے لیے خشر میں لفظ پاتے ہوں۔ ان کادل کھے دمونڈ تا تھا، گریائے نہ تھے۔

فطره اور اس كا حساس (رول) كا انقال ك بد . بإبيرا صرف طلبرة فهاتى بل ك : " جها في تاري ال جس برآب (راول) تشريف ركفت تع تاريك في أس دُماني ليا" . اور ديكيل كرسين كي "نامرادي" يا ان كي مادر كراي ك اس خيال كوكه: "أب كے بعد م معين و خير بوكنے لوگوں نے منے مير ليے آپ كى زندگى ميں م ملاق ك نزدیک مظم د مرم تھے " کس درجہ تعلق ہے۔ سوپے کونی اگر موج سے کہ کی کے بیچے یہ دیکھتے ہوں کہ سیاروں آدی حلہ آوردل کے جش سے عارے کھر کی طرف آرہے ہاں۔ اپنی مال سے کی کی یہ دی تن ہوکہ بم کھر پھونک ڈالیں سگہ اس وقت می دیجا ہو کہ آگ اور کلڑی موجود ہے۔ مصرہ اور اطاعت کرنے کا شور منابواور میردہ یہ نہ مجھتے ہوں کہ مم خطرہ میں ہیں اور ستے زیادہ افومناک یہ امر ہو کہ آج ان کے یہ انداز دیکھتے ہوں جوکل دست گرتے اور جنیں استحمیل جار كرنے كى جرأت ند متى اور جن سے تانا نے تقلم واحترام كى دمنيت كى متى۔ مالت الي يونى كر قتند مينى علد آوروں ميں كا ایک سپای رودیتاادر بیچ مہم نہ جلتے اور مال کے سیندیں اپنے مندنہ چمپاتے ؟ یہ سن توالیا ہیں ہے جن میں بیج مجتت اور خسر کی تکایل نر پیچان سکتے ہول۔ اضول نے اطاعیت کرنے والی مورتی بھی تھیں اور یہ مالیت اس وقت کی مورت نوب مجاسکتی محی دہ یہ مجی دیج رہے تھے کہ اس دقت والدین کے بشرے ویا بشاش نہیں ہیں جیے امحلب ک مامنری کے وقت رہا کرتے تھے اور یہ ان کے خوت زدہ کرنے کے سلے بہت کافی تھا۔ کچے بعید نہیں ہے کہ جیرت اور فوت سے اس وقت اوچھا ہو کہ : الل إ كياب ميرس ناناكى است نيس بين ال سے وجو و كم كيا بارے بى احترام كے سليد كل دميت قيس كى محق ب ام افعنل سے بچھتے بول كے كه دادى تم يس يہ شعرياء كر كھائى تسي كه: "يا ابن رسُولُ الله يا ابن كثير الجاة"

آئج ہاراجاد کہاں ہے؟ ۔ تھاری یہ دھاکہ : "خداتھیں معینتوں سے پناہ میں رکھے" ۔ قبول نہیں ہوتی اِ اور بیرس کرماں اور دانی کے لب جاب مددیتے ، بلکہ استحول میں اسوڈ حلکتا ہواد کھائی دیتا ہو۔ ملہ آوروں اور دھ کانے والوں کا والی جاتا کوئی تشکین نہ ہی بلکہ معدد کے اس وہ بادے سائے کئی تشکین نہ ہی بلکہ معدد کا بہلا اندو مین کے انتقادی ہوں ہے۔ اس وہ بادے سائے ہیں ہے جانا کے بعد بادی ہا ہے۔ اس وہ بادے اس وہ بادی ہا ہے ہیں ہے ہیں ہیں ہے تا ہاں کے بار ہوئی جانس کے بی ج بی سے زیادہ ان کے روحانی تکلیف کا دوسرا وقت نہیں تعاجب وہ دیجتی تھیں کہ عالی مرتنی ان کو گوں کے باس کے بی ج بی اپنی ماسل کردہ افتیار سے مرحب کرنا جائے بیں۔ ان سے یہ بات بھی نہ رہ سکتی تھی کہ بیعت نہ کرنے سے قبل کی دوس کو دوس کو بیار مرتب ہیں کو کوئی درشت و تھی داستہ میں ماتا اور اخیس الزام دیتا کہ تم جاسوی کرنے کئے تھے۔ بی کرخت انداز اور درشت بیرہ کو بہل مرتبہ دیکھتے اور فالباگر آگر شکایت کرتے اور جناب امیر کی نہ کہ سکتے اس کیے کہ اخیس شہاس شہاش سے جاب طلب کرنے کا افتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہے کہ کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہت کہ کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہت کی کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہت کی کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ کو بیا سکتا کہ کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہت کی کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ مکومت کی جاہت کی کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ کو بیا سکتا کی جاہد کی کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ کا انتیار نہ ہو تلکی کو کہ دہ کو کہ بیا سکتا

منتگر معدد اصاری می اس می کن شرنیس که جناب امیر کے دایان کے دہ احداد جن میں آپ افاس اور بھی معیشت معیشت کا تذکرہ کرتے ہیں وہ معملًا بعد رسول زمانہ سے تعلق رکھتا ہے۔ جیسا طلبوہ کا يد فتوكم : "ميرس فرندول كا قدت ومعيشت مجى لے لى كئ" ـ كون قياس كرسكا سے ان مرچم شرافت فنوس ك وشوار ایل کا جنول نے اسنے مکومت وافتار کو ختی اللہ کے راحت و آرام کے ملے اس طرح صرف کیا کہ اپنے کومنلس ترین فد مالم ک خیثیت میں ڈالاجس سے وہ غریب کی مالت کے اندازہ اور یکے مددی کے قابل ہوں۔ اضول نے اپنے شرعی حسفتیمت با ماصل کوتو کمیامنی خودانی کسی مانداد کی آمدنی کو بھی زیادہ تر غربا کے ملیے صرف کردیا۔ اب وہ دیکھتے ہیں كريم باختياديل اورقبل اس كے كريم نے زماند اختياري استے بسراوقات كاب اختيارى كى مالت يى خيال كيا ہوب اختیاری نے بیں بغیر کسی ذریعہ کے چھوڑ دیا اور زمان کاوہ فکڑا جہادے کام اس کا اسے مکومت نے اسے "اختیاد" ك دليل سے بم سے جنن ليا اب بطلم اگر كوئى مورت مى توبىر كه على اپنے اور فائم اپنے حوق سے دست بردار بوتيں اور مکومت کی مرروش کوسلیم کرے رفاقت کا اعلان کیا جو تار لیکن علی و قاطمی سے میکن جویاند ہو وور مکومت کی سیاس ب اعتباری فرری اعتبار کی مقتفی ند ہوتی۔ ان باتول کے کا ڈاسے ہم کوئی تعنیہ نہیں کرسکتے کہ اس وقت ان کے بسر ادقات كاكيافالم دريعدره كيا تعلر جب كرفرك ان سعد لياكيد الياسهك جناب زكير في ويزجل الميرن ائی زمیداری اور باغ کو این بعد دهت کیار جل سے تھ میں آئا سے کہ جناب امیر اور ذکیے کو حدرت ابطالب اور رسالت الب كي خانداني جائداد سے كي صديار اس مورت بن اگرچه فاقد اور اس سے بي سك ساي شديد محنت كاغالبا موقع نہ ہولیکن مقدار نہیں معلوم اور گزشتہ فترات کے بنار خیال ہوتا ہے کہ الن کی آمدنی اس قدر کانی نہ متی کہ وہ بغیر فرک کے عاصل کے بسراوقات کے لیے کانی ہوآ۔

یانہ دیکھتے ان کادیاغ ج اطاعیت اور اظہارِ اخلاص کاحلوی تھا گزرے ہوئے دونتین دنوں سے دیکتا کہ ہاری آن چرے کھا ری ہے اور زماند پیں بست مالی کی طرف مینے رہاہے !۔ یم نہیں جانے کہ جناب امیر اور ذکتیہ نے حسنین کوکس طرح مجلیا اور چپ کرایا ہوگا جب ہے اپنی گزشتہ شان اور وقار کے فلزی افرسے ان کوج آج چہومیر ما کاند روکھاین اور سے تھے دیج کرکہتے ہوں کے کہ یہ تووی ہیں جن کے جبڑے مروقت اظہار عزوانگسار میں مجکے رہتے تھے اس آن آپ انسیں کچے

ایک حالت جسے ہماری خرادیال مجولی نہ ہول گی بعث کی ورش کے بعد طاہرہ کا

اشتیاق زیارے میں کھرسے شب کو بلبرنکلٹا اب تک لوگوں میں اس آزادانہ فوری کاظ کا سبب ہوسکا کہ اہل مریز راستوں کے چراغ کل کردیتے اور انسار دمہاجری کی عورتیں اپنے ملقہ میں لیے لیتیں۔ بیر حسنین کے دیکھنے اور یاد ریکھنے

کی جیزاس قدرند تی جس قدر ماری دونول فزادایل حدرت زینب اور کاثوم کے ند مجولنے کی جیز تی إر

مسندع کے لیے اب تک دو ذات بائی تھیں ہدہ داس بھے استان کے جسنین کو است بائی تھیں اور ملت سے جوا تمالہ کک ده عظیم الشان ذاست باتی متی جنی برق کی بوری شرح کی جائے۔ عرب کابادی اول اسب ند تھالیکن فاتے عرب کی ذاست میں وہ یم جربہ تماج رسول کویاد والسقے۔ اور محبّت کا دوسرائیمہ طلبرہ کی ذات میں موجود تعار لیکن افوس رسول کی رصلت کے بدكوتي دن نه كزرتا تناج اس فوت اور لين مي اضافه نه كرے كه " ال " مى يم كوميودا يا تى يلد شايد بي ند مجت وں لیکن کون کہد سکتا ہے کہ اس برخم خوف کے اعار جناب امیر کے دل اور فکریں نہ تھے۔ اور کون کہد سکتا ہے کہ

جنب فاطمة زمراك الوس محتم في في كي جيره براندو مناك عم فنش بدكروا عد

مال کی دی حالت جو نانا کی متی مدین میں سات آبو برس کی عمر بعثی متامیں دان بورے نہ ہوئے تھے کہ مال کوائ مالت میں دیکاجس میں نانا کومفار قت کے بارہ دن قبل دیکا تھا۔ بچل کے ملے مالت اب كونى تئ بلت نه منى اور اس كام فون طارى تعاكياعب سيكه أندلشه فيزهين كامورت ابتداري بي بي اعتبار كرتاجاتا بو خومنا جبكه وه مال كي بيكسل مجت اور توجيع علات كوبارج ديجة جول برس وقت علالت كاآغاز واتعاكماس یں کوئی تی نہ بوٹی۔ کیونکر کی بوتی جب کہ درمیان میں اور اس کے قبل ایسے امباب میدا بوستے سے کہ اس کی شدید

مرب كرادي اور حيات معرض خاري كرفار يومالد

بنت رسول کے مکالمات کا لہجہ اور مضمون اور حسین ده دن ببت قریب تماکه طاهرهٔ می اینے پدر بزدگوارسے جاملتیں کہ بچل نے آج میردیجا کہ دوآدی اس طرح مادرگرای سے عذر خوابی کررہے ہیں جس طرح وہ حیات دیول میں اظہار اخلاص وادب کو جائز رکھتے تھے۔ میں امیرنہیں کرتا کہ حسنین ان ک عذر خابی سے درجہ بر

يەمالىت تى بلكەنىں كېنا يوگا كە

فود کی بندورت میکنده ال سنده یا اضوار نے فیال کیا پیاگا کہ دوائی گذشد احقیق ارسے اعلیٰ اکر نے آئے ہیں ویلا ہے و اس پر فوش ہورے ہول سے کہ اس وقت کا صاحب اختیار این مخولیوں سے یاد جدیارے در پر ہوآیا ہود یہ اس وقت سے درجے ہول ہے کہ مادر کرای سے لیچہ اور شان خطاب سے کوئی اندش نہیں ہی ہیں ہورہ مکلا کہ بیچہ اس وقت سے مشہور مکالہ کوئی مبول سکتے تھے۔ اور نہ پیٹر دوز سے بعد دواس کھیکو کو مبول سکتے تھے۔ اور نہ پیٹر دوز سے بعد دواس کھیکو کو مبول سکتے تھے جو معرمت کا کھی اضار دوار الشرف پر مامنر مباج ہن وافعار دار الشرف پر مامنر مور خوابی کہتے ہیں۔ بید وقت ہے جس میں این مرجل نے ہوئے دلال کی طبی مفترت اپنے دوار کی کھیت انہرے درای کشین بالگ

مال است کول کا اخری کا اظری کا اظری کا اظری کا اظری کا اخری کا اخری کا اظری کے ایک آدھ دان یا چند سامست قبل میده بنا کرادی د نبلدی بادر برس کی کردید آخری وقت این افعال مجت کا کوک ایک فالب قاجی سے جناب فالم کو تعدید کا کو ایک فالب قاجی سے جناب فالم کو تعدید کا کو ایک فالب قاجی سے جناب فالم کو تعدید کرا ہو کا کول اس سے زیادہ بردم تا اس کا کا قر رکھ اتعالی کو ایس میں اور قباب کا کا اخری وقت اس کا کا قر رکھ اتعالی کے تعدید اور قابت کی انتها یو کی اور جناب الایرود موالت فاری بیش کر نبر قبا کھی لئے اور جاب الایرود موالت فاری بیش کر نبر قبا کھی لئے اور جاب الایرود الله کی فات نہ بولے کے ذکر کی آئو کی گرفت کی آئو کی گرون کی آئو کی آئو کی گرون کر گرون کی گرون کر گرون کی گرون کی گرون کر گرون کی گرون کر گرون کر

سے گمرائے اور دورتے ہوئے آتے دیجناکائی تما کر جناب امیگر کوسب کی مجاویته اور حقیست امرکی باوسے والی بجٹ انگی کو نگی کوئی تعاج ہے جہتا کہ: " لیے فرزندان دیونی فدا تھاں کہ اسموں کو در ڈالے کیا ردول کی جگہ خالی دیج کرتم پر دقت طاری مغولی جساور مشیق بورتے اور ہاہد کا دیکھتے ہوئے مکہتے کہ : "جاری مال سفے رواست کی " اور یہ س کر دوسر میں اب عبدودکی بکوار کا وقع ند جمکام کہ دیوس کے دوجوں سے اب عبدودکی بکوار کا وقع ند جمکام کہ دیوس کے دوجوں اسے سفیماتی ۔ ا

 ذاتی تاست کے دخل کا کوتی می ماصل ند تھا۔ ان کی یہ بڑی خامو تی تھے کہ اس کی آوٹی تھی کہ دویتی مواتی پر اپنے کو ایسے اموران کے ملے مکوست کو ترمن دیدیتے تھے جہاں وہ مجھے تھے کہ ایسا کرنا بیار سے جہاں اور دین کی روز کے منافی نہیں ہے۔ بلکہ نظام قری کے ملے مغیر سب وہ نا موافقت ظام کرتے تھے جہاں انھیں ایسا کرنا تھی ہوتا تھا۔ مثافی نہیں مانسی ذکوہ جناب امیرکی یہ دوش منین کے مطاعہ بغیر نہ کررسکتی تھی۔ انہیں انفرادی رائے کے دوق اللہ این وہ اس کا موق اللہ اور تھتے ہے دوق اللہ این موق اللہ اور تھتے ہے اور جو مکہ ان کا موق اللہ انہ اور اطاعت کا روز بھی ہوت اس کا موق اللہ ان میں اور تھتے تھے اور جو مکہ ان کا موق اللہ انہا کہ دو مُتعناد الرسے متاثر بھتے۔ جناب امیرکی یہ روش ہر خیال مرادا حسین کی جزد عادت ہوتی جاتی تھی۔

الله المراح الم

عناصر حوسندی کے بیون ملر دیتے ہیں۔ عناصر حوسندی کے بیون ملر دیتے ہیں۔ اس ادعام مریح کا موقع ہیں دیکھ جیس سے یہ کہ سکیں کہ ان تمام واقعاتے بہاو کے مقال حیث استعالاہ دیا توان کی اُوری انتین مادد کھتے تھے لیکن یہ بغیر کہ نہیں رہ

بہ کی ران ما واللہ کی دھوجی کے افتا کے اسلان سے کہنے گاناتی ہوکہ واقعات کا ظارہ کی کھی تھی کا تابات ا بلکہ کا قوابی جیکے سنیں نے ایم فناس پورش بائی تی دو اس درجہ ہوش پورٹی جی سے یہ امید کی جاسکتی کہ جو کچ دیکھتے تے دہ سالم خیات کی ان کے مافل میں محوظ ہو تا جاتا تھا۔ اور ان سے جو کچ نتیجہ کا لئے تھے اس کا طول و عرض کتنا ہی کم کیوں نہ ہوگی وہ یکے ہوتا تھا۔ اس کے بائے یہ باتیں معین تھیں۔ معاشہ طفالہ جیرت کا اِسْتِقْبام اور جناب امیرکی موجود کی۔ استی اگر منبی نے واقعات کوائی استھوں سے دیکھا اور جناب ہمیرسے مرال عالمیاتی کے اصل واقعہ یاد رہا اور اگر

یں اس کیا قوط اللہ کے اس قدر نتی یا کہ ایش کے مجلے میں عدد فاجی قدر شحاجنات ایٹر نے مناسب محار

ر امورات مؤرش کے استعمال میں ہوروں کے استعمال میں ہوروی اور میں ہوت اگر بھل کے سام موق ہوت اگر بھل کے سام موقی مرائع کی خامونی موالات موجود ہوتے ہاں کے متعلق جناب المثر کے جاب ملتے اس سے حشین کی اس وقت کی روش خیال اور اس کے درجہ کے مجانے میں مرافی کین ظامر ہے کہ وشول کے اور حشین جو واقعات و بھر رہ متعلق خور اس کے متعلق فرا الن کے جو موالات یا جاب ہوسکتے تھے دہ الیے درتھے جو مام موج پر ہوتے یا جناب المرافیات اللہ میت بہت کم اوگوں پر اپنے راز کے متعلق احتمار اللہ بیت بہت کم اوگوں پر اپنے راز کے متعلق احتمار The state of

كمسكته تع السطين اميد كرواكم اوراوكول يع كيول معلوم شيع الميد وسنجذ

اس دویرس دورس فردست کی جناب ایگری متوافاند مالت می کونی زیاده نازک مین دربیها کیه اگرچه اس وقت کے میز خاف کی آرشدگری طبیعت سے اس کا فوت ہونا گئی تھا بلکہ اس کے برخاف ای کاظ ہے کہ ایورای مکی باور است کی باور است باور اور آب اللی کے باور است با

حسب علی کا خلیفہ مانی سے متبر برخطاب قبل بلوغ تھا۔

مانس کی جن وقف دہ بینر بہتے ہیں معلوم یہ اس رہایت ہی علمہ سو لمی کے اجتبادی بنایہ آسکہ باشتا ہوال یہ اس کے بجے کے سیار انتظامی اور انتظامی اور حق میں اس رہایت ہیں ملمہ سو لمی کے اجتبادی بنایہ کی دو واملا کو بھائے ہیں۔

اس کے بجے کے سیار وقعات ہیں۔ اپنے باب کے معمیب اور حق سے واقعت ہو گئے ہیں۔ کوان جانے کے دو بات کے بینے ویر منا سننے کے احدافیں الی میٹم دینے باب کے معمیب اور حق سے واقعت ہو گئے ہیں۔ کوان جانے کے بیر ہوا۔ اپنے اور الفاظ سننے کے احدافی الی اس وقت کی جو اس کے بعد ہوا۔ اپنے اور الفاظ کے معمید کرنا ہوت کے بین کو اس وقت کی جانے انتظام کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور الفاق کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور سے جو میں اور سے جس سے امرید کی جانی کی دو جانے ہوں اور اور الفاظ کے دو جانے ہوں کہ اپنے واقعات حسان کی اور جانے ہوں اور سے جو جی سے امرید کی جانی کی دو جانے ہوں اور اور الفاظ کے دو جانے ہوں اور سے جو جی میں گورے سے جو جی سے امرید کی جانے ہوں اور سے جو جی میں گورے سے جو جی میں گورے سے جو جی سے امرید کی جانوں کو کورے سے جو جی میں گورے کے دو جانے ہوں اور سے جو جی میں گورے کورے کورے کے دو جانے کی جو جی دو جو بات کے جو بات کے جو بات کی جو جی سے دو جو بات کے دو جو بات کے جو بات کے جو بات کے دو جو بات کی جو بات کی دو جو بات کے جو بات کی جو بات کی جو بات کی جو بات کی جو بی جو جو بات کی جو بات کے جو بات کے دو جو بات کے جو بات کی جو بات کی جو بات کی دو جو بات کے دو جو بات کی جو بات کی جو بات کی جو بات کے دو جو بات کے دو جو بات کے دو جو بات کے دو جو بات کی دو جو بات کی جو بات کی جو بات کی جو بات کی دو جو بات کی دو

باوجوداس کے ان کا جوش مان کے اس وقت کے منبط سے جد گیا ہورید موقع ہی تعنید ہیں آسانی پراکر تا اگرید معلیم
ہوتا کہ دائٹوکا محمد کیا تھا اور اقرر کے کس قالی موقع رسیق سے فرکے بغیرند رہا گیا لیکن مؤرض نے واقعہ کا اس
جنید کائی کو کھودیا نالیّا اس سلیے کہ حسیق کی طفاعہ مجالیت اور این انطاب کی بزدگانہ بردباری کے مفاوہ اور کسی بہاؤگا
دکھانا ان کے زدیک خیر مغیر تغلہ مکومت کا یہ موال آوجہ کے قابل ہے کہ: "یہ تھیں کس نے سکھایا ہے ؟"۔ جاتھ بی ہوالا انتخار کہ دیا سے جال معتدل یا سرد ملکول سے
الفاقل کر جہاب کی ابور سے رہے ہی اور باوج دیکہ سرزی مرب خط استوا کے قریب ہے، جال معتدل یا سرد ملکول سے
برائیم میں جار ملوث ہوتا ہے، میں گیارو یا بازہ برس سے زیادہ عمر کا تعقید نہیں کرسکانا

و عركام تعنيراس كالأسرى ان کے مجھے میں ترسیب دلوان کے افعی سے مد بیان مالا سے بی مطارع ال بتلاكيا بد جس كے اعتبار سے جسين اس وقت ساڑھ جسيل ويس كے تھے اور ج كھ ظاف ك صين كروليف بريمان كياضه طبى كالويد بإبراسيك صين إس كربعد دوكماين بازند وسكف ليكن ميزايد قلق تعنية نہیں ہے۔ مالت اس کے باہی جی پوسکی تی اس ملے کہ ترتیب دیان ہے صبیبی کامسر کی اس کی دھوست ہی كدود كيكم ويسكت ليكن اكرفتى كالاجسسان كاكرونا موخى كالماحث بوسكنا تفاتو ميرس خيال يل يدروايت محاصه مِنْ كَالِمَا مِنْ الْمُحْدِينَ " مير عاسم على بال تعاري إلى المائة الله على المائة الله على المائة الله على ب ج اسس كا مقيد مبعكم قدم وغروتيب دايان اور منذكره بالا دوايت كي يها كاسب اور وه يدسيك : اکوچ حساق بہت کم می تھے اور خلیفر کی قاموشی الفاظ کے بے بردہ سیاسی موقع سے النيس نه فود کول افترار تما ندان كيدر برواد كالياموق قاكر لوك فوشلدي سافدية تاجمايك كمس ي كاجويول كافاسر كا يومري مل مي بدكودا في الرعب علا كر: " ميرا باب كونبرا الراق" - ايك الحافزي حركت قلوب عن بدا كرمكا تغاج بناند کے مدید مراق طاقت کی طرف سے کی جم تمانی معبولیت کی مرک ہوتا۔ کیونکہ کون والل مسان کے قال کے رد ين ندال باسكى اس بليد بيواس ك كل ملحت ندخى كرينت بوت جره سے اضاف بعداند اوّار كياجا تاكد: " إلى تمار على البير ب" وسي الوكان من مديد ك لي مستعد جومان ك حركت در وق بلك غلافت ك العاب يهدى الخبيراني مجددتن اورج فكراس فتوسنة بدنجانيا تناكريه بجاس طرا كاسبه فوت مبات كوسيداس ليد منزورمد عدى كراس كاد بحرن اور خاموش ك ليد بيت توجداور كالاست كام لياجا في حرس اوكول من مقبوليت

می پیدا ہوتی بائے اور حمی اضی جنفت امر کاب فتاب اصاس نہ ہو۔
حسین کے اس کینے سے جناب امیر کا موقع نازک ہوگیا تھا۔
حسین کے اس کینے سے جناب امیر میں اس کیے تھا۔
مسین سے الفاظ اور جناب امیر فیار میں ہواسکتھ تھے۔ اس لیے کہ
سینے والوں بی ہر شن خلید کا ایرا فی کل مدبر در تھا، دریہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ ہر تھی کا مات دیں ای آواذ بلند کرسکتے ہے۔ موقع کی مدری تھے۔ موقع کی

ملیکنی کوجناب اسیرکی جہم خان نے دخ کیا ہوگا اور شاید اس کے بد حسین کواس کی تعیمت کی گئی ہو کہ اگرچہ کی بات کہنا فترایت کا متی ہے کیان ایرا می موقع ہوتا ہے کہ فائیا قامو کی قریبہ ملحت ہوتی سب اور ہر اس کے بد حسین کی سب مخلف صاحت گولی پر احس بیار می کولیا ہور خدا ہی جانتا ہے کہ مکہ بیان معاویہ کی اس فقرر پر کہ حسین نے فجہ منے بیعت کی مساق کا قاموش رہنا اس وقت کی فلم سے متناثر تھا یاز مقار

عسیان اور شهر بالو الفاقات نے اخیر اور زوج دی لاک کوکا کید تجب نیزون اور جرمت المجدید کا نانہ گزرتا کیا بہاں تک کرسیانی کی عربے اس مشور صر تک ہواجی میں حسن إنفاق تقل شہر باف خاندان كسرى كى يادكار نه بوتى اگر بنى يشم ك علاده كسى كومئتى اس وقعت اسر سي اليكن اسرى نے شالند پسوس فق ندكيا تعلد بلند نظرى اميرند بولى تلى مغرور الى وارول سيدين تعد اور ناه ي وه ملك هاج بيترن ستة ك علاد كى ير فيها ند عى يد إنتقاله دومرسيس مقابل ضومنيت كا إنتياز اور إنكاب كرسكى محد بلدر شايوار بشرے کا محانیاجی پر شرافت اور جابت کی حرب یوں جب جانے کی چیز نہیں ہیں، ان کے سف کے علیے معدیاں کی ظلم، اظاس اور ازی پی مید اور بیان تک ولیل بوجانے کی مرود ست سے کہ لیے طبعا قبول بی کسیار بیال تک کدوات کو ذلت ندمی کے دِن مُوسَے منے کہ شہرانو ملک فارس ندری عی اور کے دِن ہوئے تھے کر سین مناج اوسعاد مناف موقع كانيال كردكدايك قوم في فوخبري اور مفتوح اسبلب كي نادر ميزي شهربانو كادربار مين داخله ديكف كى مُشتاق ب إن من مغرور كمرى كى ايك شايراوي مى ب واخل بعد اسس كونكال ميوري كرموج ده مظرد كيس رشابلنه نامر فوسيت أور ناشكسته فحقهد من كوديجتي سيد لیکن فلسرے کے اس کے مات انافی ٹی اور حل کی لفالت ملاک ہے۔ جے دورات اور الماس نے اور نواوہ ول كثي بالاست ادر ان سبب كم باد ود دو موقع بى عن حيفت يه حبس عصالي كادو دل محتى كانش كاجروبرند بوناجكن ند تعار شهر بانوك داخل يوسته بال مع على أيك على عركت كابونا فلرى تعاليكن اس مسيع بست فيزم على متاثر مینا کی دیسای فلری تعد اس نے کچ کو فاموش کردیا ہو گا کچ سے اپنے افکار کے فرای ج بیش کورد کا موالد کھ اللہ جدردی کے اظہار پر آمادہ ہوسکتے ہوں سکے عم نہیں جانے کر کی ک بدردی کی ایری اور قبانی اس وقت العامذبات کا الدةست مع مظهر تما ياند تما وشهر بالوكومتوج كرسكته اورده اس كى كرفست كرتب مرتبين واست كربائم بن عتب ہوں یا اخف بی قبی اضول سنے ان شای امراسے اہل بیت توسف کے حق مقاسد اور تام کا تعسیارون کرایہ بانہیں، جاس وقبت مددويتا ليكن وقت آميا تعاكد داخي حركلي كامستلدمل بوتا اور أعده اشارس إس كي شرح يوسق وہ مہلک می صادر ہواجی سے درباد کے کی خادم کیہ آزادی مامل ہوئی کہ دہ شہر مانو کے جم سے اعری علمات شاہی کو دُور كرديتار اور بجرا في است ويكتار شهر الوك كردن جي ليك تعيل عم كرف والي كوفت ريب دي كريزايت اور بلند يونى شريفانداك عوركان دراية كرفار بالقول كى كزدر قت ماكزدر بالقول كى كرفار قسيسه مسيدر "دويتر" مارا الرالة كاشوانت يه آخرى الوالى الورى عى حكى شراعت اور جاعت سد متاثرول كے عليه اس سد زياده أندويها ك منظر رحمی ندخل کیان افوس ہے موقع کی تحکار بری اور افتسناد کے عدم احتدال پرجس نے شریب قسیدی کے مسلم کی اور افتسا من کا احساس ندکیا۔ اور " عمر تفاقع ڈینا و خنب میں آئے اور لوگ ایک ملکہ کرمہ پر تانواز بلند بھیے ہوئے منظم سر بحم کے شعبے اور وہ دول تی ہے۔ ۔ منظم سر بحم کے شعبے اور وہ دول تی ہے ہے۔

مننز کرہ صدر طبعی حالت استدباط کے عناصر مان انداز کی کیل مورت ادر الفاظ کی کی مداکا می مداکا می میں اس لیے ہے کی استدباط کے عناصر مان انداز کی کیل مورت ادر الفاظ کی کی مداکا می میں علم نہیں اس لیے ہے کی استدباط کی جراحت نہیں کرتے۔ ہم اب تک ج کی دیج رہے تے وہ جناب امیر کی موجودگی اور اظہار خیال منافذ کے فترات میں انداز موقع کی مناسبت اور اس کی فطری شان می جن کی تامی خیاب سیوم میں دکھائی می ہے۔

اب بغیراس کے کر موق کی زائے اس کی میای علق جانب امیرے فراح کی قرع اور چد لحديثيركاروش كولي طرز عل سعبدا ومعبوليت باعث يوكار اكرمامزالوقت معمل المركزار ادر مست يزير سيوسكة تے توجاب امیر وائ تھ کے کری کی لائ میری و کائے موجودہ امیری سے اس درجہ بلند ہوس کے اب میری بہوہے۔ کیااس وقت طام الدائي بول كي كريوس واي بدوريس وادر مين وادر مين واب الدين كا "بديد ادر خلا عليد ما المعلى الم المارية اورخذام اوركتيزي فنها انعاف بريابتا بكران كمات اميان جناس كلير تلان كياماته اوران كمان مال اود عضت و آرودار الموسيد يك امول كما تحت نه يوت. ان واقعاست كي بنايران ك والعلم على سس جرب مخالفان الماء على يوم الحريد اليابونا كل شاكريه إلى دائے اور موقع على آفاد ر تح جلستر اكرچ اس كي الي جناب الميركود كالست كي ضرورت بوقد اور الها بوسل كي بعب د كوني وجدند حي كروه تمسيام الراب ع شربانوسے متعلق تعاده ان کے والدند کیاماته اس لیے کدید فنیمت میں داخل ند تعاریب موچا ہوں کہ البتا معدد ال ب مردل كى الرادى ك معنى الدرونة الشيداك يه روايت بنى به دافعات بكه حزت يستردل كى الرادى مدين مدين مدين مدين مدين شہر ہالو ۔ آئی تو کیزوں میں سے باس کنوں اٹی کیزی کے دوكه دن الدادكرويد يهاك كنيول كي الدى بلك فود أيك شالد بلند ولكى بدكن يمن شالد بلند والى در عي جس سے شہریانونے ایساکیہ بلکہ آیک "لڑی " ج اپنے شاہانہ توک واعشام کے ایدہ خواب دیجھنے کی جی امیر ایس کرسکی ائے معلے داوں کی فوش اعد طامت کو فود سے وور کررہی ہے۔ وہ اپنے آوائی موجدہ ماسے موافق بناری ہے۔ ایرا کرنا قاس كاندرند تعاجب تك الن على وه كغيت نديها مولى في معودي اور المينان كيت على اور اسلام كي تاريخي علام پاکنیزی آزادی اِظہارِ عکر اور اعتان کے علادہ کوئ معی جیس رعتی۔ صرت عجربانوگی پدوجی امیدی ابتداعی کنیزوں گ آزادی علی مسرے کامیم مقل ان کی امیری کے إنفاقات اور فرشتری افوں یاک بادے محافظ سے ان کی موجودہ مالت کے علادہ ان کی سین کا اس سے زیادہ کوئی مل نہیں ہوسکا تھا حسین ان کی سین جسین آن کے دوار ، اور حسین ان کی راحت تحصروه بست نه بوني هي المند بوقي هي ركم مثاليل بول كي جس مي كمي افوس ناك إست داك اليي إنتها بو خوشگوار تعلقات كى كافى مثال ا كرچر بين اس كے بعد حضرت شهر بانو اور حضرت امام حسين ماليسلا ے اس کے تعلقات کی خبر میں معلوم علی لیکن شیری کی دوامیت اس تعنیه کے ملیے بہمطانی سے کریہ تعلقات نہایت وفتگوار تھے۔ یہ روایت بتاتی ہے کہ یہ لوکس درجہ ذکی احم تھے کس درجه ايك دوكمت كي خاطر كالحلاقية اوركن درجه تقرهم فالوسين كي خاطر اور اطاعت كي خيال كي مد تك بجاهات تير. حعرت شربانوك والمعام عارس مليداس وجرس اور د نیادی اور روحاتی شهنشایی کافرزند توجہ کے قابل میں کہ اخیں کویہ انگار ماسسل جاک

المار المراس و المار المراس و المرس و المرس و المار المراس و الم

ے ہرایک کو مجدلیتہ معمد کا عدد اس میں اس اس میں اس میں اس کی اور اس ک

دور مانی کی خصوصیات اور سین وقت تلد اگرچ فودای بی قل این واقعات بیس مسلوم کا دی مشولیتوں کا دی مشولیتوں کا دی مشولیتوں کا دی مشولیتوں کا دور مانی کی خصوصیات اور سین کی دور میں مسلوم بین مسلوم بین مسلوم بین کی مسلوم بین کی مسلوم بین مسلوم کی مسلوم بین مسلوم کی تعدید مشاری اور مادی مسلوم بین مسلوم بین مسلوم کی تعدید مشاری تعدید ت

ضا کھے ایوداسے اود ان سے اصول حسین سے سلے ستے ہوتے دسین اس دفت کے بی شوری شرکیب نرجی کی ما کی تعاکہ فلٹ عرب کرشنی خوصیاسے نے حسین بی ایک مخت جاگتا ہوا جوش نربیدیا کیا ہوتا۔

اور کوکر نباز قائی می خلافت کی کونی توجدان کے ساتھ رعایت کی جاتی لیکن کیے قیاس کیاجا سکتا ہے کہ وہ جائے باپ کامٹر پھلنے گا تھاوہ منعب اور جنوق شریح لما ہوتا یا بیا نہ جاتا کہ یہ میرے نانا کی است ہے ہو کو ری ہے کہ وہ اس وقدت عادی گرانی سی سنتی ہے۔ کیے یوسکیا تھا کہ وہ اور مسلمان کی طرح نیرست میں ہوتا اور یہ نہ موجنا کہ رشول نے

وكج باذاهد وادوا تاده السعالك هاج الروقت مكومت في مناسب مجاسه

حدیق کے ملاظم کی چیزی فتومائے شور کے سے تقین اور محد کے لیے

اس سے بست مسائل تے کہ اخیں کونی فری میدہ ملی ایس یادہ مس کے قادار کے گئی ایس اور بھے این ہے کہ دہ کیاری کی قرد کے بیان ہیں اور بھے این ہی کہ دہ کیاری دہ بین کررے۔ اس ملے کہ اس کے متعلق ان کے پدر بزرگوار کے فیالات ہی کہ دہ کیادی کہ در کے سیاست سے میری فرخی کو در کے بیاری سے اس میں اور اس اس میں اس قر ممالات نہیں بڑھ سکی ربیضے کی بید قابل ہوتی تھی کہ بین بڑھ سکی ربیضے کی بید قابل ہوتی ہی کہ در ہے تھے۔ اب قوم ملک میں ڈوب کی فی اور یہ دیکھنے والانہ تھا کہ تم مفاحت قوی کونیادہ کر سے بات ہو۔ مربین زیادہ سے زیادہ منتور ممالک کے سلمالے کی فرین مفاحت کے مناصر عملائے ہوئے ہوئے ہیں ڈوب کی فی اور یہ دیکھنے والانہ تھا کہ تم مفاحت قوی کونیادہ کر سے بات ہو۔ مربین زیادہ سے زیادہ منتور ممالک کے سلمالے کی فرین برحتی باتی تھی، اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھی، اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھی، اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھیں برحتی باتی تھیں، اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں، اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تیں برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں۔ اگریہ مفاحت قویمیت کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مناصر تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی مزور تیں ہوتی ہوتی تھیں کی مزور تیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی برحتی برحتی باتی تھیں کی مزور تیں کی مزور تی برحتی باتی تھیں کی برحتی بر

مي اس يركن بعيد نيس كرنا بايناكم آياذيد ذكرسايدس بينانياده مليدي يا برامر كاخوفيسله كرناه اوروفيل الاست رہنا میرانسنے سے دولوگ جنیل ظرت نے یہ جع فالمنیان مطاک ہیں کدوہ جا اور جا فاد ما اللہ الله والله والقلع كاتعنية كرت ري النس مى بأول سع اسنة فيسلم برنياده اعتبار بوتاس ادران بى دفته رفته ايك إستقراد كانتويوتاب والمده مي تعنية يل مدوى إلى ليك باروانسان المن فرك وتتول يل يكول ندموسي كماس ك سائس کے اشارہ پر نبانہ چل رہا ہے۔ لیکن اکثروقت آتا ہے جس میں اسے ہوش آتا سے کہ عادی سائنی منتی جدیا يوسكن ب اور م مانس ليناها بهة إلى اور نيس ل سكة اورجى وقع م دابنا بالدوك رسب في اليسيد وفي مد تناكه بلال بالتري سهداس كامدود يوش است است زياده كراديا مبر تصديده غره ين عبل يوسكا تعلي اتن وه فورے موق سے کا اور کہاں تک وہ گزشتہ کے تربہ سے اسٹ کوشنی سے کا کہ اسکدہ برقدم پر الو کر اید کھا کے۔ عارے زانے کی مطابق مجال ہیں کہ وہ جربانی تنام کے اثر کے بناتے زمانے کی روش سے وافقت وہ نے وہ ان معیابی رہے و نان گرشتہ کی میوات من گرفار و اور 10 ان ے محل اخترال کے وائرہ میں رہے جولائے برم کے اڑے فاری ہو کرم جگہ اپناجتوادے کام لینے کو جز تھا تنج یہ سبکہ ابتدائی عریکے بڑا صدیک مناسب اور مماط اللم کے در اڑ ہونا اگرچاس میں کی طرح کی ازاداد جنس نہ وائندہ کے لیے آگے برعنے کا ایک مرکز مالد کرناہدہ ص کے بعد بم بر ہوا کے مائ اڑتے ند پرید اور خوالت اور ان سے اٹر کے مددست واقب ہوجائی۔ اس سے عارے عامل مخار انسان ہوئے میں کونا منعن ای نہیں ہوتا۔ تواگرچ میل کا حریکے بڑے حسرتک ہیں معلوم ند ہو کا ہو کر حسین کے والات کی رفار کیا تھی۔ لیکن یہ معلوم سیکھ ان کے آبات طاہری کے فیالات اور ال کیا تھے۔ اور اس فیناسے ج اوسین کے خیالوے اور علی برٹرسکنا تھا وہ اس قدر اطمینان فیزے کہ اس کی موجدگی میں جرمیر تعمیر حسين كے فيالات كاموجود ند يونا كونى كى فيس ب

 ماوى باعد المعقد ال كامثال اس كودكن كي حق وقركمودت وقت كا تاسب يا اس جلاك الي حق ج افرش وشواسة

کرونام جی این بنیابلدی کرتا ہے کہ انعام ک امیر تی ہے۔ عليفه بالى كانها كرده أصول انخلب إورسك في فيها على علاق علات عامد كوبرد كردى اس کا ذکر کیا گیا کہ بی احتیاری جامعہ اور ان سے افزاد بوسعا است میں خود کی قابلیت دیکھتے میں اختیار سے سلید سياكس كالشيئون بين بيمودت شقدوه ابي جاهدت كواتلج وشت وسه يتضا إود فرز وارتزين الخاص لمنته أسطاكر رب الله كري كما يكا يولا المين الي اكره كام إلى الرطوز على تك ورست كرف ين عليف ك اللب فعا يوك الدو ملی متی پیکہ میں کہنا بیاہید کر صول اختیار کے جزوا طب کا تعقید ان کے مواق ہو بھا تعام صرف وہ طرفیہ اور موقع باق فنا جن سے یہ بغیر کی شود اُن کے ماکم و کمانی و بے لیں۔ اس کے مقابل کیاں یہ تذکرہ نہیں ہے کہ بن اِنتم محفظا استفرا اس ليكن كوشيق كررب تصر بلك اكر كي تذكره ب توحرت اس تعنية كاج بى باثم ك دوبزرك بين عباس الادجناب الميرف طرية الغب كوال كرافي مكر كياضة الدير مالت بجائف فوداس كالتعنية حبيك أكده البية موافق كول البيركزنا ان کے زدیک ہے مود ہا۔ اس سے مشیق کی روش کچ یک آجائی ہے۔ بہت کی تفاکہ بڑا اہم سکا امر سے موسلے نوجان "اميد"ك فريب وطاف كونتير ظامر وساليتك ثوق سه ديكان ميوان اودالك مرتبر اميركاديدا بوجانات فاب كا يوى تعبير كاما كر فيني بغير درم اليوج يدويكة بول ال كاجول بول ولا تول كود كراك بول ال كالميدز كا كرف لكابود اور ركين كرم خون كے غيرمعمول سرائي بيون سے ميٹى جاتى بول يوسكانغا كدان كاليما كونى جوش عدوش بوتاليكن علی اور مہاں سکے سکون سف اخیں خیر می کے رکمہ اور یہ مشروطیت کے بی ایمانداری سے مووث معللہ کودیکتے رے موقع کاعلم اور فرر جستان کے توجد کی چیز تھی۔

تتي ملعظ آياني تقين عبك في إلم كوان وجشه اي كالإى جد مدل عدى كدوه ايه رمسية المساعدة إين عبد المام والمرجم المرب المس المام والمرب المرب المر معلوم ہوتا ہوگا کہ اب وہ معاصب انتہار ہیں جن کی معلمت دواکت کہ جائے کی وجہ سے بدعورست اختیاد کرسے کی کہ ان کے پوسٹے ہوئے ہم تکافار ہول۔ بہلی حکومتیں عمل سیای موقع سکے کالاست پشتیر ہیں۔ اب مذمرت سیای موقع ہے بلکہ کرشتہ مداونوں کا پر جش انتظام بی سید آخری مورث بنی ہاشم کے سلید خان کے زماندیں الفاقل او وانداز کی دعیمی اور توجان سے بڑھ کر فول کی مدیک نہ میکن جل سے موادید کے ذائد میں اس کی امتیاد کی وجہ مص زمر کا ایس ایجا اور آخر میں استیاط کو اختیاد کی موجود کی میں کردری مج کر مگوار منی گئ اس نے شورش بیدا کی اور میرا تندہ کے صاحب اختیار

تی مکومت شروع ہوئی جب ایک بھی کے ماکم سے کے قبل لوگ اس کے اس کامانہ ہے سکتے

البشفيان كى باختيار في كاسين براثر تے کہ وہ ہدے حقوق کا محاورے کا توقیاس آسان سے کہ اس کے بعد ان لکون کے انداز کس ورجہ برداشت کے

لوكول في زير كالمسلحت كى طرف مودكيا

بلم وكن بول كرمثال طانت كے اعلان كے بعدى الدان تجب فيزانقاق ب تعالى جسالة اس كى تا كى كو بہل موس كرت اوروه يى البنغيان كى نبان سهد الوى البنغيان كاجش شاعراند سن سان إختيار كرتايت ج نتقاز في كواور برجا ويالب وسين كوفيها فم ك معره الدول باكرم دول كا واز دياب التطيان رج والدي المدى الميك في المدى المناك كيت كار القلد اور مردول يرعز كرر القلد برما يدار العالم العافرك وفيا كل مستنى د كيا قلامين الى العام المرس كرند يوسل من سائد النا الى بالل منا وى الدركامن ولب اورى بالم ك مليد الن كالدائي اللاعقوم مناكرده مك يك ملي مقالد كرت تصرفيان كم المدينة فا جب نيس ب كراس في ايك فوالله كون ين اس درجہ جن بیدا کردیا ہو کہ اس نے اسٹا تھیں کرنے والے کے ان الناظ کو اس کے نقر کی کے دوا کی الغاظ قرار عدية كى آللنگ كى وريب يونى كر فال بندير موجد تفاادراس في نازك مين كودود ركما كيد وسكا تفاك الوسفيان يرموج كرنه عليمه موتاكدكل بنى باشم اس معره على أيس بل اور يجيد مساقة واليل عد سكة تع بغيراس كالطيعت وه اللازه كي يخفي كدنى اميد اني علوقول كون مردف نيس مول إلى بلكداب موقع في النيس ايدا دماني يرحمته كياب ورا تعالميك يم يم مل كا على الله في قد نسل سه لكن موقع ك حرمت ال ميش الله يد الما الما الدعوان مين سع يد فراهد كه مركة تعاقيدن آسف واسل مقے كر الجنعيان كاليرة حسين ك مرمبلدك سے قريب قريب إي المالا كيتا إ مسيل على المنظل المه تك الكيديوباجي باسكا يوكر كردوييش مك مياي مسائل مين قاص قوم مسيل مين في قاص قوم المسيل ال شده مك هي عرصين كو موجوده مواقع كر ويحف كسيليه بمد آن بوش فه بناديتا عالم بيام يام عديدي التوسيد وكما فيرظلم اورب المعن الم لين سلم توجر كے موجانے كے بعديد ديسا بينون نيس ديتا بلك مسلك كا وسعت كى كالا مع دوكا برحى بالى سيد عام اس سيم كرير توج فلويات من برم كرهيات من داخل بحد تسكيم في الدياسة المهارة وادش وعلم كاعد عديد عد الما تعلق وقت مواعد والى كري والى كاتمنية كريك كالمعين عديد مرا أفم اور ذك الحريث اور العام الوال كما موجود كالعامر كم يكف على الساعة ول كم العام تعلى ما كالعام العام ا ك قاليت ركمت تفايان تماجب الاسك فاندال ادران لوكول كى كافى ب نياده مثالي على جه كاعل اور على كافنات ين ك كردميا في اورجيب اس ك مناليل نيس كل كدوه است خانداني درجه مخل سے عالميده يو كت تصر بلكراس ك واخ اشارے الل كدو كزيت تجدرے إدرے واقت مقد اور اسى طرق اس برعل كرست مي و كا بواكل كها بالے يہ بالين اس امر مك يخفي معن ال كرفسيات ك فري سياى الليم ك ابتدا ببتري الوائد عد ملقة وفي اور ال كالكود مي اس بلی فوش نسیب بقا کدده بیشر ترد کار تقاد ملک سایدی سقے جم نے قوم کا دیکی اور اس کا منواریات سااس خرجه الماقا بي قدار وقعة لك محكن تناس سليد اعدار مي دخا كم مسلط الم محد فور المد نتي من كي ساميل ك الميدية كرسكة في أسك وقت أسف والاستكرفيين البينيد وبزيكارك فالمتابياي فلبلع سنة اورعلي ثركت كستراك كم علدد حيات كم ما كالعلم ك دومرت رفق من تع حدى كسلم اللي ك عال دى والسبع جك مد تناكر حساقً البين بادر بزيكاد ك تعنية ك الرسه بتاثر ند وت ادراس ك مثالين على كروه ان ك اخردم كك متاثر معج اور ان ك بعد مى ان ك اطعم ك بجا آورى سے اعراض بين كيا

ابن عوف سے علی کے الفاظ اور بین نے ابن وور سدان کا عمری کے وقع کے تے ا

جی ہے افال کے افال کے بعد فاطب کیا تھا۔ اس میں عثمان کے تنتخب کرنے کی غرض اور دیہ بتاتی تی۔ اس سے مسلم مسلم میں سکتا تھی فی نا بیال میں اس مسلم میں سکتا تھی فی نا بیال میں اس معادر مسلمان سے ملہ سے ملا کو

بن بیر مان سے افاب سے بعد مانب میں در رہ مکتی تھی نہ یہ فیرظام تھا کہ بم پر ایک جامت منظر بہ جاملے کا کا کو ا اسلامی افاب کی وقعت اور صلحت میں نہ رہ ملکی تھی نہ یہ فیرظام تھا کہ بم پر ایک جامت منظر بہ جاملے کہ تابون پیند دور بینا نے کا خاص ابتام کرتی ہے۔ لیکن مسائل نے اپنے پیدر بڑوار سے یہ بھی مناطقا کہ: " میں تسلیم کرتا ہوں

کہ جب تک امور مسلین سلامت رہی اور اس کے ایام خلافت میں تھا کھا قالم وجور ند ہو کو فجر برقلم وجم ہوتے رہیں "۔ کون جانا تھا کہ جناب امیر کا اپنے موقع کے کماظ سے بیر فرانا اسکرہ کے سال کے عمل کرنے کا ایک اصول ہوہا سے

عارك حق تفاكر ووسيل سع زياده جناب اميرك معلمت كاعاظا وربيرو بوسكند

وہ تمام ہاتیں ہونے قب فرص اور بنی ہا اللہ ہونے اللہ ہونے اللہ عنان کوداخل اور خارجی اللہ ہونے اللہ عنان کوداخل اور خارجی اللہ ہونے اللہ

اسلای کی ذمہ دار قرانی سے دست بردار کردیے گئے تھے۔ دیکھنے کے علماء اور کیا کرسکتے تھے کہ کوئی مخص مستوجب مزاہو تالیکی بعن فیٹیت کی معاشی افاذ محم شرع سے

زیرہ منید می باتین ویکے کہ وہ اوگ است دروال کے حاکمی بی کائی جامست انسان میں بینا انگلندے خال کے لیے کائے مند کال ہے۔ لیکن وم نہ مار سکتے ویکھے کہ خلاف ور زیال ایل اور اس پر طرب ہے کہ تھے اور غرہ علے مطاوع اور کی ولیل نے اس کے اثر کو کم نہیں کیا ہے اور اس کے بعد میر مجاود بیکھے کہ وُنیا میں ایسے لوگ می جی جی جی بی ای خرص حیاس بیزاس سکے اور اس کے بعد میر مجاود کی جی بین اور اس کے بعد میرون اپنے کو دلیل میں ایس کے رو اختیار کی کریہ ترین باتوں پر آمنا و صدفتا کے طاق کے کہنانہ جائین اور اس محافد میرون اپنے کو دلیل

لیے منرروش جوم کرافتدارے مردو بھی ہوتونتر افیوں سے زمین اور آسمان سریر اضالیف کی طایان قراد دی بالی دی۔ بوتارہا جو کی بونا تھا میں تک کداس کی باری آئی کہ مسلمت کے اس پہلوپر قناصص ند کی باتی کرانی قرم دینے

دالی اور موافق چیزوں کو بلند کرتے جاتا اپنے ناحوافق چیزوں کو جابل اور کئی کی طرفت فود بخود زبانا عند بلک است اس کا جی موقع دیجا کہ اپنی چیزوں کو بلند کرنے کے ساتھ اپنے فاحوافق چیزوں کو تخی سے دبانے کا بھی دیدا ہی اچھام کیا جائے۔

كوريد شقيهاي ال حكيها ك سقد أيك تم حي جن عرف فود دوش حي بلك تاديك دور كررى خي بنطل يعالند تما ال باشم کے سلے جن سخت احمال ہیں اضون نے اسٹ بہتران قری خوصیات کوجس پر نبوست کا گھرا مکس تھا موافق اور وللمنه ووأول سكم تزويك فالمس وكملا

اور برای لیاد می ان کے سلے یہ می کیاجا تاکہ م کوبلاش کرنا ماہے اور یہ مالان بے فوت والب دیے کی معاویہ بن البعقیان الل کے قبل کی صلاح دیتا اور کھی بدونے کے حکومت جاری مدو اور وسافات کواسینے مخوظ کر لیف کے ملي استهال كناسب جس سك بعد مكومت كالسين وعدول كواورا شكرنا مارى وساطمت كي وجرست لوكول كويدهي كريكا بر ادر اس سے علیمی اختیار کرتے الیکن جس حس طرح العمام ادر علائق کودساط سند کے اعتبار کا مترورت برعتی بد ای قدد زیادہ می بات مالت کھائن کی مترور می لیکن اپنے پہلنے اور اس تشکین کی منرور می کہ مالای روش کی ے زدیک قالی احتراض نیس بے بلک مرایک کو جار مروس بداس کے کہ جمالے مدحی ماور معدل ملکوان

سليف ركماسية كون كهتاكداس كاظرت فريفان تظركا بونا فالمداعثران بوتا بونا فلرى تعا

بہت کی شکہ بی اثم کے فيحلفل شكر شلوب وقيعت

خلق الله مع ميلان سے بني ماشم كانارك زن موقع اس ملیداور نازک ہوکہ وہ خلق اللہ میں ابی طرف فیلی میلان دیجار ہے۔ تھے۔ ان کے وصلول کاج ش اس بقد مطنت ہو سكاتها كراس كے روكے كے سلے احتياد كور شوارى يولّد وہ افي يوق بنى كواني جائزمياى في هلى كہتے ليكن ال ك ليدين داوي يرحى كروه مي سب سي زياده سياى اور روطاني من هاوه عليمك ك مثالي ديتا اكا تعلد إود الميضاعل احدارات سے تھیں ی جائز کی طلی کو اعتما کے قابل نہ مجتا تھا۔ جب تک خلق اللہ فوداس کی خاج تن ترکیب کر تم بارے عناظیر ہور ہم اس سے می الکارنہیں کرسکتے کہ خیر زمدداری اثم کے ملے بد ماراند مدش شیری ندیوسکتی ہو لین حسین کے فرائش اخس براس کے اور کسی خیال کی جرأت ند دا سکتے تھے کہ اپنے پر دجر مگار کو خیوب سے خیاب حسيس اينالمام تحيير اوري كون شربيل كرسين كاعتل اور تربيت كم ساتدان كالكيز فس اس روش كويزا عملى کے اور کی نظر سے ندو بچ حکما تھا۔

ظلفرك أخرى استفار بالبنداس بعدد الدحس سع جهمي وكالدو كسليد آطده كرويا فتاسينا الميراف اس وقت مى جر طرح كى دودى وه اس كا شوع سب كرم موق ك بله جنلب اميرك تزنغ كيسابيترى على تلاش كرفتى الله مل یہ تماکہ ریمال سے فاموں کو حافیت سے ملیہ سمجے۔ فلم مبتک یہ مدد کی دستہ فین سے فیادہ مؤثر الله المجد بری ورش می تی جی کااڑ ظلم مواکر بادجداس وش کے جولوکن میں تبله اور باوجداس کے کدان مالت مال الوکل نے بدند دیجا ہو کہ کوان در دارالدارہ کی مفاقعت کر رہاہے اور اس سے اور اس می کی طرح اخیں کول زخم اللہ ہواکس دور کے رہنے والے کی تا والستہ اور تا شامانہ حرکت ہوء تام کوئی تین یا انتخاص اصل وروازہ سے وارالعارے علی واخل نہ ہوسکے لیکن ایک وقت میں ان فوجانوں کے سلیدیہ میکن نہ تھا کہ وہ ایس مالست میں جاروں طرف کی حاصت كريسكة وجب كمه مرطرف سط علعبره كرنے والوں كا وباؤنر مها هل جواج كج بونا ها اور بيكوفين سيمكر حشين سن

است اس فرض كويس ميں عالي مليل ميل موار اضائى عى اليى طرح انجام ديا۔ اور وہ ايك برافروفت كروہ كے بلد كو ثابت قری سے برداشت کرگئے۔ مجے یہ بمی لیّین ہے ک^{ر من}ین کا ؤمل محض حاظست اور دفاع تھا، فود حلہ کرتا نہ تھا، ایرا کرتا موجوده موت کے اللہ اوق بے قاعد کی جول ۔

عثان کے بعد میر بی امل موال سطے نہ ہوا تھا کہ استدہ کے ملیا است ریٹولی کا مناظیر کون ہو؟ اس میریب منافي مي بينز كاخلية سازگروه سان ليف عدور ريا تعاد

عثمان کی رحلت کے بعد بھی آل ہاشم کی خاموشی بى باشم خاموش تصراس كي كرعايي انی نے وقار کنارہ کئی کو جرکت سے بدلنانہیں بابتے تھے۔ بی بائم کے سلید اپنے رہنا کی یہ روش بے منی خیز ہوسکتی تھی۔ بہت مکن ہے کہ نوجان یہ موق رہے ہوں کہ چناب امیرکو کیا ہوا سے کراہے وقت جب کران کے ظیفر تسلیم کرنے میں عذر کی خیعت مدا می نہیں ہے دہ اس طرع فاموش میں اور اس وقت توان کی بے میری کی انتہانہ ہوگی جب دہ ہے در بے دفود کو فلافت کے بیش كش كے ساتر آتے ديكھتے ہوں كے اور الكارس كروائي جلتے ہوں كے ميار كر الى كزر رى كى ون كزرا وات گزری کی دن اور دائیں گزری۔ مرعلی می کہ اپنے اٹکاریں کئی ٹری نہیں کرتے۔ بہت سے نہ ہوں کے ج یہ موسیخ مول کے کہ علی نے عاری بیش کش کو الفائل بیش کش مدر سفدیا۔ نعنی کی بیش کش ندر کھا۔ بیش کش کی حَیثینت مدری۔ بلكدوه مَيْنينت قبوليت برخفل مو يحجى لبين ندرسي أكثرندرب بلكه تمام افراد كممسلسل وفودن امرار كوسط بلكه ایک سیال جم بنادیا چھیٹی جمہوریت اور قری خابش کی جائے۔ قری مہا بنگی دیجے رہی تی کہ محن عاراجم وہ اوری بیکل نسل ہے جس سے نظام قری درست کھا جائے بلکہ دہ ایک ذات کو اب اس کی بوری سٹ ان سے دیجے رہی تی جوانی رائے برامتباد کی تنیامثال دے ری متی اور بیروی کے شرائفاسط کرری متی اور نکے آدی تھے جواس کالطعن اٹھلتے کہ علی نے ذمہ داری کے است رار کے سہلے قری سانچے کے دری کی ابتدا ک حقیق یہ سے کرانتا سند کی ناموج دگی کے سات وی ممان کی علوہ اب اور کوئی بات علی کوذمدداری کے مواقع برندد بج سکتی تعید

بني إلثم كي اس وقت كيًّا مالت هي حسس وقت جالب امیرممرس اظهار قولیت کے ملے تشریب لے بارے مع . گرفار آزاد یو دے محد مظلوم قوم صاحب اختيار بوديى متى دمغلوج احساس " منهائة النبوة" كا ووميرا دور شروع عوار راستول على مجل، بوامول، لوكيول اور جانول كا دريا بهد ريا ضار ايك

ميرالمومنين كاسيت كيادقت بني ماشم كى معبى كيفيت اورحسين كي يحف كاتماشه حركست بدا بوری خی. تمام وہ قاستے للیف بن كافسن عالم فواس كی باتیں شہل بدار بورسے ستھے۔ خال الڈ مجری خی كہ

دومرے پر بہیرایا پڑتا قنا کر تھی طرح امیرالمومنین کے دست اقدس کوچ م لیں۔ بے اصول عصلہ مندموج دے تھے كريم كس طرية على كے خيالات ميں وخيل جوبائيں۔ وحن حاضت كام كرتاش كررہ سے اور على موق رست سے كركس طرح "برجول کو مستیر" اور ان "شامرابول کوج مترمک اور نابید بری این" روش کردید به تماشه تها جوسیل کے ہوش اور ایکھوں کے سامنے گزر رہا تھا حبیق اس وقت اکتیں برس چار مہینہ کے تھے اور پھراب شانزادے تھے اگرچ ابھیں اس کے دنیادی منہوم سے کراہت ہو۔

نہ مرت یہ دقت مقاکہ وہ لوگ ہو طبیکا جناب امیر کی مرت یہ دقت مقاکہ وہ لوگ ہو طبیکا جناب امیر کی مرت یہ دقت مقاکہ وہ لوگ ہو طبیکا جناب امیر کی دور مکومت سے کوئی خاص تفاق نہ تھا اس دقت کی الیے بھی تھے جنوں نے نہ مرت بیت سے الکار کیا بلکہ ان کو ای جگہ رہنا بھی گوارا نہ ہوا جہاں مائی کی مکومت ہو۔ یہ کوئی آسمان سے بھی ہوئے ہوئے لوگ نہ تھے بلکہ وہ جوایک زمانہ سے الکی روش اپنا خیال اور میلان صاف طام کرتے آتے تھے۔ ان میں کے اکثر وہ تھے جن کے دل میں زمانہ رسول میں مائی کی حسانہ میں میں بلکہ ایک زمانہ کے درش کی احد اور دشمی مزری تی مبلکہ ایک زمانہ کے مائی کے مائی کے دوست وہ بھی دورای کل کے پرزے تھے جس نے مائی کو اختیار سے عظیمہ درکھ اب بھردہ مخت کی کے مائی میں دیکھ کے مائی میں دیکھ کے مائی دیکھ کے میں دیکھ کے مائی دیکھ کے میکھ کے مائی دیکھ کے مائی دیکھ کے مائی دیکھ کے مائی دیکھ کے میں دیکھ کے مائی دیکھ کے میں دیکھ کے دیکھ

رہے تھے ہم وہ کچے دیجے رہے ہیں جن کے دیکھنے کی اب کوئی امیرنہ تی۔ اور جن میں کے اکثراس کے بعد اس پر آبادہ ہونے کہ ہم اس عالم کے نہ دیکھنے کے ملیے بزور خشیر معالمہ کرنے میں ور لیے نہ کورید

اگریہ قیاس کیاجاسے کے حسین اس کے لیے ب ہان سے کہ کی طرح ان کے پیدر بزدگوار ای کے بدطان مقدار ک مسئد پر جلوس فرائل تو این حالتوں کی موجود گی سے جناب اخیر کے تردد کا کھ لینا جن کے اشار سے دیے گئے ان کے سلیے کوئی بڑی بات نہ متی کیان موقع ایسانہ تعاجی طرح نوای تخابی بہت سے باتیں انسان کے آکھ اور کان کے سامنے سے گر دباتی جلکہ ان واقعات کا شمار خسلت کری اور تعفیہ سازی کے ان آکامت میں تعاجیمی گھرا اثر ڈالنے بی فطری مہادت ہے۔ میرا تعفیہ ہے کہ امید خیز ابتدا اور کئی ہوئی چیز کے حاصل ہوجائے سے جو کھروتی ہوئی ہواں واقعات کا اور تعامل ہوجائے ہوئی ویا اور ان دونوں متعناد قولوں نے انسی اپنی جگہدا سے دار امل عرف کے اس طرح رکھا کہ گویا کوئی تی بات ہو اور دید اپنی موجودہ ذمہ دار ایل کو بے جذبہ احتیاط سے اور کرسنے گے۔

ورست یا گائی کی بیست کر ما است کے ایا سے ایک سے اور بھی ہم از شد واقعات کے عن میں دکھا آ کے اس میں بول نہیں سکتا بول کہ مثال ہے کہ حنین کی یا چند اسمانی کہتے تھے اور یہی صافت ہے کہ حقیق جیں ہم " والے تھے وہ قرش کے برے (دنیاوی منہوم میں) او گول میں شہرے۔ اسمیں ایسا کہنا یا بجا الجم میں ہے کی کواس طح تھا وہ اس سے کہ کاظ سے جو تا وہ اس سے کہ دو حرب ہی نہ ہو تا مناق ما کو کو اس طح تھا وہ اس سے کہ کہ اور اس سلے کہ یہ اسلام کے او تارس اس طح جذب ہو گئے تھے جس سے اضی اس سے مظہر ہونے کا اجتماز ماصل ہو تا اور نہ بھینت ایسے مؤور ہے ہے نہا وہ تر قومنات سے آگار اور کردو ہوں کی جائے گئی تھا اس کے اور اس سے دور قومنات سے آگار اور کردو ہوں کی جائے گئی تھا کہ اس کے دور قومنات سے آگار اور کردو ہوں کی جائے گئی تھا کہ بعد سے میں اس کے خیالات اور علوات این تمام بڑے اور مومنال کی چائے گئی تھا کہ بعد سے میں اس کے دور قاوات این تمام بڑے اور مومنال کی چائے گئی تھا کہ بعد سے میں اس کے دور قومنات اور علوات این تمام بڑے اور مومنال کی چائے گئی تھا کہ بعد سے میں اس کے دور قومنات اور مومنات کی تعالی تھا کہ بوت اور مومنال کی چائے گئی تھا کہ دور قومنات اور مومنات کی تعالیت اور مومنات اور اس کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے خیالات اور علوات این تمام بڑے اور اس کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے خیالات اور وادات این تمام بڑے اور کا دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے خیالات اور وادات این تمام بڑے اور کی دور کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے خیالات اور وادات این تمام بڑے کے اور کا دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کی کو کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے حسین کے کی مور کر کر کر سکتا ہوں کے حسین کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے دور کر احت کر سکتا ہوں کے دور کر احت کر سکتا ہوں کر سکتا ہوں کے دور کر احت کر سکتا ہوں کر سکتا ہوں

پکیزگی عل، صدق، توکل بخرا، استقال، شاعست، اینار نفس وغیره سے متاثر ند کھتے۔ یا ان کی موجدگی اور تکابی حسین کو اپی امتياد عاظمت اور ارتفاكا خيال مدولاتيم فلبري ميرس آخرى ريمارك كازياده موق سين كميلي الني بدر بزركوار ك زماند خلافت ست شردع بو تا تغار اس سليدكم خلافت ان ممتاز الرادعالم كواسية كرد مم كرسكتي متى. " توريث مغاست ا اور "فنا" دونوں حسین کے لیے ایس محی جس مد تک پاکیری فیال کا جارے عالم میں قیاس محکن ہے۔ شورشول مین جناب امیری متانت کاحسین مراز این ناند کے واقعات میں جناب سورشول میں جناب امیری متانت کاحسین مراز سے در گزر مجلد ال باتول کے علی جے حسین دیکھتے اور صومتا تردد فیزمالتوں میں جناب امیر کاانی مجکہ قائم رہنا اور اس طرى قدم الخمانا كر كوياان تمام شورشول مي الى قدت ندخى كرجناب الميرك افعال ويال اور الغاظ مي كول ادفي الغرش بديرا كرسكيل ويجف واسل سك الجيابي وى خدائل مداذه هير اى طرح معالمات كاان سكے مسلمنے آنا اور اس سے متعلق بح ج عین حقیقت امر کی وضاحت ہوتی می حسین کے سلیے ان کے قائے عقلی اور طول نظر کی ترتی کر بہترین حریک علی کہ اس طرح معاطات يرخور اور تعفير كياج اسكناس

جنگسے جل میں جنرت عائشہ کاموقع

حسين كے ليے كرشته كاداقعه خوان تھا

کرسکنا تھا اور اگریم یہ قیاس کرسکیں کہ اخیں قریب سے دیکھنے کا وقت حسین کے سلیے سامت برس

واقعه جل ميل مجي ذاتول كاسلسف أعباناجس كأحض نيانه

هه در جلنے والے میں مجی مستقبرانہ مالت بیدا

ک عمرتک ضائو کچ گزشته کی یاد کچ خاند انی خیشیت کی اطلاعیانی کچ در میانی کسی موقع پر کونی مغید خبرادر بهراس وقت کی پر جش تیاری اور پر اصرات نزارع کی جوش کی ان بانول کو بھی روش کردے سکتی تنس جودمندلی جول فلم سے کہ اس موقع كاعلم جس مين مختوص ذاست حضرت عائشه كى جوال تمام مواقع اور منى مالاست كى آكابى بغير نيس كررسكتى منى جس كا موجوده مالت ايك فطرى تتير متي

اور بادجود ان باتول کے جوابی روش خیال اور جاحت کے لیے پریشان کن ظر احلی حسین کودا فعات اس مذاق کامی علم بوتاكم عادى تا موافق جاعتى محى مال ك اليراس من جنك كرة بين بحجى المن على عدم إنتياز كى بنار كشد كى بوتى ب اور محی شرکت جنگ کے ملیے مرجامت اپنا آدی بیش کرتی ہے جن کے بعددالی امر قرار دیا طائے۔ اموی دور میں مقرمات كالى إنداذاس كى ظلىم بيشيل كونى فتى كه اميرشام احس صول إختيادكى كوششش بي مددند دينال احس معان إختيار كردينا لینے کوانی جکد کردر کردر ماختلہ ان کی شرکت جنی دیر کے ملیے نافع تھی اس کاوقت گرر پکا تھا۔ اور اس خیال میں اموی گروہ کو اس سے اور دروی کہ ایو عثمان کارفخ کے بعدوالی امر قرار ویا جاتا اسمایپ جمل کے نزویک مناسب نہ تھا۔

لوگول کو اطفارہ دینے ٹل د گرد و بیش پر نظر ڈالنے ہیں۔ اہل کوفہ کی روش مجھنے اور اخیں مہلے اسپٹے قیعنہ میں لالے کی

جناب امير كي كي بندانه روش اور حسين امير المينان عن خرول كوالمينان سے سنة مل

کوشش کرنے ہیں اور بادجود قابل اعتبار فرج اور افروں کی موجودگی کے اس کاصم ارادہ ظاہر کرتے ہیں کہ شیعنانہ دلائل سے پہلے موار فیسلہ در کرے۔ اس کوشش کے تمام اضاح سین کی تکاہ میں نے تھے۔ اور وہ ند مزت جانے تھے کہ اسے کوئی کہ خالون کے ماتھ کیا کرسکتا ہے بلکہ وہ اس تین سے بازند رہ سکتے تھے کہ اسے کوئی رہا ہے۔ دلیا نہیں مجاسکتی جب تک وہ ہیں ماحب اِفتیار دیج رہا ہے۔

ارنا اختیار گرشتہ کی دھندلی یاد کوروش کررہا تھا۔

می کہ کس مرن رفول کا ابھر وہ مندلی یاد ہورہ انتہا کی کہ کس مرن رفول کا ابھر وہ منان دین سے جہد کرنے جاتا تھا۔ اور بہر ان کے کاندھے پر بیٹے کردیکھتے تھے کہ پدر بزرگوار اسلام کا نشان ملیے جارہ بیارہ آن کے درجہ بیں کہ فیر ابن حقیق ماریک کا مدید قام رکھنے درجہ بیں کہ فیر ابن حقیق ماریک کے ایک بیار برفی پراؤی نواج کے لوگ اظہار الما صد اور شرکت کے لیے مائنر بوتے بین اور امیرالمومین النسی جنگ اور اس کے فیناک منانے سے تھا اور کا در رکھتے ہیں۔

ادر بحریہ بی دیکھا کہ دلیل اور بحث کا موق گزرا۔ منوں جناب امریم کی دیکھا کہ دلیل اور بحث کا موق گزرا۔ منوں جناب امریم کی فوق بہاد در بیاب میں معن سے باہر نظے اس لیے کہ دیمن کے سب سے بہاد رسابی سے بات کرتیہ بحر بی فون بہاند دکا دیمن نے ابتدا کی ابتد اور اب امرالومنین نے ابتدا کی ابازت طلب کرنے لئے اور اب امرالومنین نے ان کی ابازت طلب کرنے لئے اور اب امرالومنین نے ان کی میں بین برس کے امریخ ہوائی والی میں برس کے امریخ ہوائی والی میں میں مند ہونا کہ دیا ہور یہ دایت کی کہ " بینا بہاڑائی جگہ سے ٹل جائیں مربہ فلک چیاں مرک جائیں گر تو اپنے مقام سے نہ ہمندا اپنے مرکوعاریۃ فعا کے والمہ کرنے واس کو زبن پر گاڑ دے۔ اس قم کے نتی پر نظر کر بینک فی وضرت فعا کی جانب سے ہے " حسین اپنے بدر

رزوارکے پہلوسے یہ الفاظ س رہے تھے۔

مرزوارکے پہلوسے یہ الفاظ س رہے تھے۔

مرزوار کے پہلوسے یہ الفاظ کو تاکائی ہے جنبامی کا معروی کے لیے اپنے الفاظ کو تاکائی ہاتے ہی میں میں وقت اس کی توار کی اجمل رہیدہ پر جس وقت اس کی توار کی اجمل رہیدہ پر پہلا موق خار ہا خار کا فرزند اپنے ادر وقت اس کی توار کی اجمل رہیدہ پر پہلا موق خار پر بھی ابن دعتے کا بھا کہ پہلا موق خار پر بھی افول نے نبایت ہے بجری اور واس سے اپنے پہلے مشخلہ کو انجام دیا اور اس سے فیادہ شخلہ کو انجام دیا اور اس سے فیادہ شخلہ کو انجام دیا اور اس سے فیادہ شخلہ کو انجام دیا اور اس سے فیادہ کی کی کی بیاب اپنے پہلے کو میں این جگل بس میں ماتے ہوئے کس آ کہ اور دل سے دیکتا ہے اور اس سے جنبات کی کیا کیفید ہوتی ہے اور آ کی کے این جانب اور اس کے جنبات کی کیا کیفید ہوتی ہوتی ہے اور آ کی کی اس میں مان میں اور پر تو ابن کی معل سے یہ کی دانہ ہیں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان ہیں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان ہیں خان ہیں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان ہیں جانب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی تھا گارے میں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان ہوئے ہوئے تھیں اور اس کے جنبات امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان ہیں تھا کہ میں اس کی میں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان کا استعبال کیا نہیں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کی توان کا استعبال کیا نہیں معلوم جناب امیر کی فوق ترتیب کی کھا سے یہ کھی تھا کہ میں تھا کہ کی کھی تھا کہ کہ کہ کھی تھا کہ تھا کہ تھا کہ کھی تھا کہ تھا کہ کھی تھا کہ تھ

اور پراس کے بعد اگر اب تک اپنے پرر بزرگوار کو جنگ کے بعد اگر اب تک اپنے پرر بزرگوار کو جنگ میں نہان میں خوالی جنگ کا منظر اور نس کی اس قب کا فضہ کینے سکے جو ڈی کو مرحوب کر دیتا تھالیکن آگر دیج سکن تی اور بیان نہ ہوسکنے والی مالت کو جن آپ میں آپ کی تھے کے جد بزرگوار کے سامنے کی لڑا تیں میں میزا بہت کو جن ان کا تمام فرض یہ تھا کہ لڑتے اس دقت تو خو بھی دیا اور جنگ کی ذمہ داریاں می تھی بہت کن طرح کو انتہ ان کا تمام فرض یہ تھا کہ لڑتے اس دقت تو خو بھی دیا اور جنگ کی ذمہ داریاں می تھی بہت کے تمام جنگ کی اور منظن کی مالت خرص کہ جنگ کے تمام شریب تھی کہ جنگ کے تمام شریب ترین کے منظن مال کی جو مقولین کے ملاحظ کے وقت جنب امیر کے بھے ہوئے اور نا تج جش کو دیکھا۔ اور میر دنیا کی وہ شریب ترین کے مالت کی مقولین کے ملاحظ کے وقت جنب امیر کے بھے سے آر کہ جوش کو دیکھا۔ اور می دیکھا کہ رحمۃ آلفائین امرائے جنگ کے ملاح مقوم عالمین کے ساتھ کیا بر تاذکر تا ہے۔

من کی فق سے ابتدار ہوں کی اسمبد میں ہوں گے کہ نواک مجتک بل کے اختام پر حین اس عام خیال میں کی گئی سے ابتدار ہوگا اور خدا کے سنر کا جائے ہوں گے کہ نواک مکومت اب پائیڈر ہوگا اور خدا کے سنر کا جائے ہوں گے کہ نواک مکومت اب پائیڈر ہوگا اور خدا کے سنر کا جائے ہوں گے کہ یہ ایک زبرہ سعت مخافت تھی جو صاحب اثر گؤل کے ذریعہ سے ٹوئی تھی اور جناب امیر نے ایک نہایت کم وقت اور عدم تیاری کے عالم میں رو براہ کیا در تیں یہ موق سکتا ہوں کہ جناب امیر نے ہوگا۔ لیکن جناب امیرانی امیدس فی اور حال کے دبناب امیر نے بہت کی دیکا تھا ہوں نے اس کے دریکا تھا۔ وینے اس وجہ سے کہ حسین اس وقت خدر ار نہتے مال ہی ابوط اب ذمر ارسے۔

کوف میں حسین مثام اوہ کی حیثتیت واخل ہوتے ہیں۔

عملتین تھے جل کونے اکثر

عملتین تھے جل کونے اکثر

کوف میں جانب امیر کا تشریف آوری سے اہل افکر اور اہل کوفہ وش ہوتے اور فوب سے جناب امیر کا "استعبال" کیا۔

اس طرح حسین اپنے پر در برگواد کے ساتھ اس شہر میں بیٹیت شانج اورے کے داخل ہوتے جے ان کی آسکدہ حیات یا

حیات کے بعد سے عبرت خیز تفاق ہے۔ اور چ لکہ کوفہ میں ایک غیر محدود وقت کے سالیہ تھام تھا۔ میں تعنیت کر تا ہوں کہ

عدرت زینب اور ام کاشوم بانھنوم اور دیگر ہی ہائم نے بالحوم اسے اپنا گھر بنایا۔ جن میں تی خصوصیت سے اواد جعفر و

عثیل کانام لیتا ہوں بھیں جلب امیر کی دامادی کا شرف ماصل تھا۔

یہ معلوم سے کہ جناب امیر نے قسر امادے میں سکونت اختیار نہ ک۔

وہ جناب ونیاوی تلزد کے تھی مغہوم سے اپنے کو آلودہ نہیں کرتے سے لیکن واقعات کی فطری روش تنہیم میں تجے ذرات مادے متم الک مثال کرنے ہوں گے۔ اگر یہ کہاجائے کہ زمانہ آئے دہ دو دا قعات کے علم نے اخیں اس کے افلاب منعقا کے افلاب منعقا کے دائیں جا کہ کا کا کلب منعقا

ناندا کدہ کے متعلق نیم اہری محوس کر تا تعاص کے معنی صاحت ہوں یاند ہوں لیکن افردگ سے یہ تعفیہ کردیا تھا کہ ند رہوبہال د کیامزور سے کہ کوئی خیال آن ہی مج میں آ جائے۔ ناند بہترین مثار ہے ہے۔

تحر لمارت میں ندرہ نے کی امتیاط لوگوں اور ضومانی ہائم کے لیے جن کے دن امید اور وصلے کے تے ایک تنہیم می کردیا ہو تواب اپنے افر فائدان تنہیم می کردیا ہو تواب اپنے افر فائدان اور ایام کی بین روش نے اضی ہر سنمال دیا۔ لیکن رہنا یانہ رہنا اس کا مانع ند تھا کہ تصغیر امورات وہاں ندیوا کرتا۔ تقراما دمت خلافت کی ضرور تول میں آیا علی بن ان طالب کے لیے نہ تھا۔ اس طرح سین نے انی حیات میں نہ صرف اس جگہ کود تھا کہ اس طرح سین نے ان جا ایک دو النا میں آیا علی بن اند میں عن ان کامرم بارک دیکھنے والا تھا۔

م المان الم

لیک بیت برا معمون نظر ہے جس کی میں بہاں جانت نہیں کرسکا۔ بلکہ مافقہ سے چد معنامین ہے کہ حمیان نے کمیاسا ہا کہ بیت برا معمون نظر ہے جس کی میں بہاں جانت نہیں کرسکا۔ بلکہ مافقہ سے چد معنامین سے مام ایتا ہوں جس سے پہر معنامین سے جا میاں دور تعلی پر مؤثر تھے۔ متولے، توجیر، رسالت، اسلام، حیات بعر الموت، حیادت، انسان کہ کردر ایس بر نظر، رم اور اور در گرز ذہاب کی مالت مدود وقرم، تکوین خلقہ بھی دویت قری ترق اور زوال کے اشارے مثالیہ مکومت، جا براوشاہوں کا طرز عل، بہبودی عام، رعایا اور باوشاہ طریقہ طراق مسلان زکوۃ کو جم، دویان، اور فرق عہدوں کے متعاق بدائیں، ذی، عبادہ نفس، فرشتہ، قرآن، غرض کہ اتی باتی جس کی مسالان زکوۃ کو جم، دویان، اور فرق عہدوں کے متعاق بدائیں، ذی، عبادہ نفس، فرشتہ، قرآن، غرض کہ اتی باتی جس کی معمولات کی فہرست بنانے کے لیے کیا برگی جاتے اور کوئی فیب بھیں ہے کہ کرشت کار کی دجہ سے باوجود اور افران کی موجودگی اور خود وقیعات تو پر فرمانے کے اس کاموق آتا ہو کہ مغید اعام خود سے کہ کھوائے جاتے ہوں۔ درمین اس کے علاوہ نج البلاغہ بجائے خود اس زمانہ کا فلند تاریخ ہے جس سے مرمون بہت مون نمانہ تک جاری رہاں۔ اس کے علاوہ نج البلاغہ بجائے خود اس زمانہ کا فلند تاریخ ہے جس سے مذمونہ بہت کی نمانہ تک جاری رہاں۔ اس کے علاوہ نج البلاغہ بجائے خود اس زمانہ کا فلند تاریخ ہے جس سے مرمونہ بہت کی نمانہ تک جاری رہاں۔ اس کے علاوہ نج البلاغہ بجائے خود اس زمانہ کا فلند تاریخ ہے جس سے مرمونہ بہت کی نمانہ کی مورنہ بہت کی نمانہ کی اس کوئی البرون کی مورنہ بہت کی نمانہ کی مورنہ بہت کی نمانہ کی مورنہ بہت کی نمانہ کی مورنہ کی مورنہ کی مورنہ بہت کی مورنہ بہت کی مورنہ بہت کی نمانہ کی مورنہ بہت کی مورن

باتوں کے امباب و نائے کو میں آتے ہیں بلکہ اکثروافعات اس وضاحت سے معلوم ہوتے ہیں جس کے بعد لٹکین کی کی نہیں رہی۔ معلوم ہوتے ہیں جس کے بعد لٹکین کی کی نہیں رہی۔ معلوم ہوتا ہے کہ زیر ذکروافعہ کانٹس چاک کرکے سامنے رکھ دیا گیا ہے۔ تواگر اب تک بھی اس قیاس کی گائٹ ہو کہ کچے واقعامت تھے جانی ہوری قبلت سے حسین کے علم کے اندر تھے۔ اور جن اشتِفار است کو ہم اس دقت تاریخ شرح کے نہ ہونے یا اس طرح زمانہ کے گزر جانے سے نہیں کم سکتے۔ ذرب زمان سنے اسے حسین کو اوری طرح کھایا ہوگا۔

جناب الميرى خيرسال حكومت كااش براستان على دون بالدي ما الديم الميركي خيرسال حكومت كااش براستان على الميركي خيرسال حكومت كااش براستان شام الديم الميركي خيرسال حكومت كااش موجات براطان وقول في الميركي والمراحي وا

تومعادیہ کے دورِ مکومت سے امیر کرنا کہ وہ ارسلوکی مثالیہ مکومت کانمائدہ ہوتا امیر کونسٹ ریب دیناہے۔ جس میں ایکے زمانہ کا وہ سٹیٹ کو دہ مرکز مجتاہے جہاں انسان کی غرض خلقت تکمیل کو پہنچتی ہے اور اسٹیٹ تجوجہ ان تمام حرک کاجس میں انسان کو اپنے قوائے ذبخ آور خارجی کے اسستعال کاموق ملتاہے اور اسٹیٹ ذمہ دار ہوتی ہے کہ وہ عامہ ناس کی بہبودی کی فکر کرے۔

م نہیں جانے کہ علامہ ابن خلدون جن سے بڑھ کراب ابوشفیان کاجلٹ تلاش کرنا ان کے صافہ نا افسانی ہے اسے اسس دیوئی کو صافہ یا افسانی ہے ۔ ایم ایسائن ہونا چاہیے ہوجبور کے حقوق کا محسباؤ کرے اور سب کے لیے نیک کی راہیں آمان کروے ، خواہ وہ ذی ہویا مسلمان " میں کیسے الکار کروں کہ شمیلؤں کے بلیے لیکی راہیں آسمان کروی ہون کم سے کم ذمیوں کے بلیے اس قسدر آسان کروی تھیں کہ وہ کی شمیلوں کے بلیے اس قسدر آسان کروی تھیں کہ وہ کی شمیلوں کے بلیے اس قسدر آسان کروی تھیں کہ وہ کی شمیلوں کے بلیے اس قسدر آسان کروی تھیں کہ وہ شمال خواہ میں اور دریا ہیں ماکم اسلام کے مردم شاس خواہ سے مثورہ جی شریب کرتا ہو راس طسدر آ امام اپنے بلیے آیک جو وش اثر دار شمن کو دور کرتے ہے بلیے ذی کو بھی اپنے مثورہ جی شریب کرتا ہے۔ بلکہ آگے چل کردہ مورتوں کے حقوق کو بھی میروی صدی سے اس قدر نمایاں فیشیت سے تسلیم کرتا ہے کہ ذمیر کری کرکے اس کے فواسے کو زمیرد سے کے بلیے کام میں لا تاہے جس نے مقار سطواور افلاطون کے فوای کو زمیرہ سے بلی ہوت وہ اپنی سے پاک ہوتا ہوں جو تاہے۔

جنب امیری امیدی روش اور اس کے مماز افراد کوند مرف ان کے قبل الاسلام کارروائیول سے جانتے تھے

بلکہ اپنی ظافت کے قبل اخیں پر اموق بلا تھا کہ اختیاری حالت بی بی امید کا ہاتہ ہاؤں مارنا می دیکھتے اور ان کے طریقہ
عکومت سے خلق اللّٰہ کی ہے اختیاری ہی سنتے۔ اور اپنے حاکم ہونے پرید دیکھنا تھا کہ اب شام ان کا مرکز ہوتا ہے۔
جنب امیر کا چہلے یہ موق تھا کہ وہ خاموش دیکھتے لیکن اب خلق اللّٰہ کی صدانے اخیں اپناام تجز کیا تھا اور اب اخیں
احساس تھا کہ ہم علا ذمہ دار ہیں۔ اور اس علیے کہ ہم مثالیہ حکومت کا تذکرہ کر رہے ہیں۔ ہارا ابد چاہنا کہ ہم جناب امیر
کی مثالیہ حکومت کو کچ بیش کری، یہ مجانے کا ایک ذریعہ ہوتا کہ جناب امیر اس دور سیای کو گوارا نہیں کرسکتے ہے
جن کا فوت تھا۔ اور خود مجی ایک کلام حکومت کو نافذ کرنا چاہتے تھے جانی امیرٹ اور حمل میں قطقا دو مرے مرکز پر تھا۔
طوالت کا خوت بیں فہرست معنامین اور مقابلہ ہاشر ہی کی اجازت نہیں دیتا۔

حاکم مصر قرار دینے کے وقت مالک استرکوجنائی امیرکی پدایات مند کے فیان کا میں آیک بنتی بائیں مامیرکی پدایات مند کے فیان کا میں نام بیش کرتا ہوں اور بیبوں مدی کے مخت ترین بے رم میای فاد کو مدمو کرتا ہوں کہ وہ ایام اول کے مظہو بدایات پر علہ کا کوئی جوت تلاش کرے اے کاش کہ مسلمان ہیشہ اس پر عل کرتے اور اے کاش کہ دنیا کی وہ قریب جیس افتیارات ودھیت کے جی اس کی امیرٹ سے فاقدہ اٹھائیں اے کاش کوئی مسلمان ایسانہ ہوجواس فطبہ کا رصل یا ترجہ پڑھ سکتا ہواور نہ پڑھ سکتا ہوا کہ میں خوش ان وصلیا سے بے جہاب امیرٹ نے مالک انتراک مامیری خوش ان وصلیا سے بے جہاب امیرٹ نے مالک انتراک مامیری مور کرتے وقت کے تھے۔ اس وصنیت کاوقت بعد جنگ صفیاں جد جب اظلم را امید علی کہ اب اندرونی اصلاحات میں مشنول ہو سکیں گے اور وصنیت اس میں گئی ہے جس کے سیای خیالات کی گرشتہ الواب میں اندرونی اصلاحات میں مشنول ہو سکیں گئی اور وصنیت اس مشنول ہو سکیں گے اور وصنیت اس مشنول ہو سکیں گئی ہے جس کے سیای خیالات کی گرشتہ الواب میں اندرونی اصلاحات میں مشنول ہو سکیں گئی اور وصنیت اس مشنول ہو سکیں گئی ہو سکی میاس کے اور وصنیت اس مشنول ہو سکیں گئی ہو سکی سیای خیالات کی گزشتہ الواب میں اندرونی اصلاحات میں مشنول ہو سکیں گئی ہو سکی میں کی گئی ہو سکی کی گئی ہو گئی گئی ہو سکی کی گئی ہو گئی کی گئی ہو سکی کی گئی ہو سکی کی گئی ہو سکی کی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گ

کو کے اور جس کی بھی کار دوائیوں کے متعلق ہی ہم بہت کی ہم جھے ہیں۔

کو کے کا کہ حسب کے سوائی فرس کو مثالیہ حکومت کے ذکر اور کی نظام جکومت کی تفسیلی مثالوں سے بااس کے مختلف شہوں کی کار دوائیوں سے کہ بابحث ہے در آن فالیے دو مثالیہ مکومت حسین کا شائع کردہ نہ تھلہ بال حسین کا شائع کردہ نہ تھلہ بال حسین کا شائع کردہ نہ تھا کی کا در ان کے حقوق کی گرانی کا اظہار تھاجی بابی جد اہل جاہ اور ٹروت منظور نظر قرار نہیں دیے گئے تھے اور علمہ ناس کی وزنی الش اپنی جگہ نہیں مجود دی تھی جس کا قبل قری اصن میں انتیام نہ بدیا کرسکے بلکہ دہتا جائے اور معاش کی طبقات بدیا ہوتے ہائیں بلکہ یہ سانا تھا کہ:

"موام الناس کا خصنب فوامی کی فوشنودی کو باطل کر تا ہے اور خاص کو گول کا خشم موام کی فوشنودی کے ساتھ بخشا جاسکتا ہے۔

"موام الناس کا خصنب فوامی کی فوشنودی کو باطل کر تا ہے اور خاص کو گول کا خشم موام کی فوشنودی کے ساتھ بخشا جاسکتا ہے۔

"موام الناس کا خصنب فوامی کی فوشنودی کو باطل کر تا ہے اور خاص کو گول کا خشم موام کی فوشنودی کے ساتھ بخشا جاسکتا ہیں۔

"موام الناس کا خصنہ خوامی کی فوشنودی کو باطل کر تا ہے اور خاص کو گول کا خشم موام کی فوشنودی کے ساتھ بخشا جاسکتا ہیں۔

"موام الناس کا خصنہ کو کے کھاظ سے تھی کو ہوں نہ ہونا اضاف سے خالی نہیں ہے۔ بنی امیے اور دوہ ہون سے انسل میاں میں میں میاں ہوں ہوں کے کھاؤ سے تھی ہوں نہ ہونا ہوں ہوں کے کھاؤ رہے تھے جس کا تیجہ قری معاشرت کے کھاؤ سے خاص معاش کے کہ کھاؤ سے تھا کہ ماحب اثر واقت اور شرکی سے علمہ ناس جائل اور سبے اثر رہے تھے۔

سے ایک بدنما اخراق تھا کہ ماحب اثر واقت اور شرکی سے علمہ ناس جائل اور سبے اثر رہتے تھے۔

سر مردہ کے سیاسی موقع کا اِنعکاس کے لیے کوئی ردی فرسا اور نفرت فیز مقر تاش کرنا ہے مود

وررسے ران ال سے میں کون تنو ہو گا انہیں بلکہ اس کے بعد می سے قربانی رہے کا۔ قربانی کے هنی مندوم علمہ

یہ توناظر کے بلور فود تعفیہ کی چیز ہوگی کہ حسین اپنے غیر کے نظام حکومت سے کب سے تظریف کے اور کون
کوئی عائوں نے نفرت کے مدارج میں حمل دی۔ اس دقت تو مثالیہ حکومت کے خن میں ہیں یہ کہنا ہے کہ یہ ہونے والا
مہ تقا کہ علی کاعال اپنے امام کے دمیایا کے ساقہ اپنے علی پہنچ ہی پا تا چہ جائے کہ وہ اس مرکز سے حکومت شردع کر تا اور اس کی باضابلہ اطلاع ان معنامین کے مُتعلق پائی جائی۔ ذہر کے ایک قطرے نے عالم میاست سے اس پر احید تجربہ کا
موق ند آنے دیا اور لاز کاس کے اقتصادی نائے ندد کھائی دیے۔ حسین اس سے واقف ہوئے۔ حسین ذہر دینے دانے اس
کی خرض اور خیال کوجانے تھے بلکہ اس کے باپ کے بے احتیاط ہوش کو دیجے سے تھے۔

لین ایسے تو ابی دیر تمی کر حسین اپنے علم اور ارادہ کے ساتھ کھڑے ہوتے ابی تو انھیں یہ دیجنا تھا کہ میرے پر ربزرگوار ابی ذمہ داری کے فرض کے اوا کرنے کے سلیے شتعہ ہو رہے ہیں۔ اور اپنے ایسے جمنوں کے مقابلہ میں جس کی روش نصف صدی کے تجربہ پر اتر بھی ہے۔ نہ صرف نے جذبہ احتیاط سے کام لے دہے ہیں بلکہ ان کے کی فول کی نیسے پر اصاح اس کا مواج الی کے کچے اور نہ تھی۔

مساع اپنی قوت کا معائنہ کرتے ہیں ہے متابہ ہو گیا علی تہید تی صغین کی نرد آنانی کد اپنے بر بردگار کواپنی قوت معائنہ کے جی اس میں ہو گیا علی تہید تی صغین کی نرد آنانی کد اپنے پر بردگار کواپنی قوت عال کے ہاس فراین ارسال فراتے دیجه اور یہ سلاد دیکھتے دسے کہ تخلیف متاب کے عام فرق اور سلاول کے ساتھ بہنے گئے۔ پر جش فرج کا جو افلاص پھ دافروں کا شاندار معائد، توبہ کار سے سالاروں کی مشخولیت اور انتظام اور پر سب کا میرالمومنین کے سلمنے اس طرح جمکنا اور اطاعت کی وہ ناقا کی میں جو فیت اور تخواہ سے ممتاز ہوایک الیامنظر تھا جے دنیا نے بہت نہیں دیکھ ہے۔ میرے ہاس اس استنباط کی وجہ نہیں ہے کہ مخت اور داؤد کوالیا برافلام منظر کی دکھان دیا۔ اگرچہ وہ فوں کے افراد ہے۔

فرات کے دو منظر اور سین کان بانتا ہے کہ اس دفت کین مامل پر کھ کہ جنب امیر نے گھوڑے مرات کے دو منظر اور سین کی کام ردک لی ہود سین بنا میں موجد ہوں اور شیری ہوا کے ایک توج کے سین بند قبا کھول دیے ہول د خاموش کچے دیر گرد دستی کے منظرد یکھتے رہے ہوں اور گھوڑے کو تیاں بدل رہے ہول ۔ کون جانتا ہے کہ یہ دی جگ کرکے برحق ہوتی کون جانتا ہے کہ یہ دی جگ کرکے برحق ہوتی بیاس میں بہاں بہنے ۔ ای گھوڑے کی لام ڈمیل کردی اور بند قبا کھول دیے۔

کنار فرات کے ذبیعہ کے تعلق مختلف مختلف مختلف مختلف مختلف کے بد جناب امیر کے فاب کا مذکرہ نیس کیا ہے۔ فاب جن من دکھانی دیتا ہے کہ تجور کے درفتوں کی جب من دکھانی دیتا ہے کہ تجور کے درفتوں کی منافل خواب اور ملنے بحوتے الفاظ منافیں ذبین براہنے سریک ری جمد میدان

میں فون ہوش مار رہا ہے۔ اور حسان اس میں فوسطے کھا رہے ہیں۔ اور پھر نائب رئول اس بھین کی مدتک متاثر ہے کہ حسین کو طلب فرایا ہے۔ معراور ثابت قری کی ضیعت کرتاہے اور معینتوں کے پہلے تیار رہنے کی ہدایت فرما تاہے۔ یم کیوں جیرت زدہ موں اور مخیل کی جوانگاہ میں کھو جائیں جب پرمیاہ اسم بلب کی دموی آئیت کہتی ہے کہ:

می کیوں جیرت زدہ موں اور مخیل کی جوانگاہ میں کھو جائیں جب پرمیاہ اسم بلب کی دموی آئیت کہتی ہے کہ:

مزاوند رہنے الافوان کے ملیے اُٹر کی سرزمین میں دریائے فسنسرات کے کنارہ ذہیر مقررہے ۔

یا مکاشفات اور ام میں "رہ" اور اس کی معودی اس کی صفات اور حقوق کا تذکرہ ہے۔ کیا جی تھا توریت اور

المحل کے ادمیا کو جو آن کے بی کے وصی کونہ ہوسکا اور ایسے ہی مکاشفات اسے نہ ہوتے۔ اگریہ تیوں ہاتی کی کے ۔ اللہ جیرمعہ خیز مناسب تاری کی بی اور تین پیشین کی کے اکثر الفاظ سلتے ہیں تو وہ محض حسین کی شہادت سہدیمیاہ کا زمانہ دور تھا ہوتا کا زمانہ دور تھا اگر ان سے موال بھی کیا جاتا تو وہ مریح جامب شردے سکتے تھے۔ کیکن زیر ذکر زمانہ تھا کہ برمیاہ کے " ذیمے " اور ایونا کے " برہ " کو " براللہ" اپی اتھیل کی صابہ میں سے ایتا اور فراسکنا کہ دیجو فدا کے حقیقی میں سے ایتا اور فراسکنا کہ دیجو فدا کے حقیقی میں ایر است وزند ہے!۔

> لِيُنَى النِّكَ الْيُفَالِمُنَامِرِ وَتَرَكُنَا عَلَيْهِ فِي الْلَحْرِينَ

م بعن سلسلہ خیال کی وضاحت کے ملیے ابرا بیم اور اسما حیال کے تعد کا اپنے "بدایت نامہ" سے رجبہ میٹ کرتے ہیں کہ: "لے فرزند میں فواب میں و بھتا ہوں کہ میں تجد کو ذی کر رہا ہوں۔ لیں تو موق کہ تیرا دل کیا کہتا ہے۔ کہا : لے بلہ ا

و کچے تم کو بھر دیاجا تاہے کرد۔ تم دیکو کے کہ افتار اللہ میں اس کوبرداشت کردن کا کہ ب جب ددنوں راضی ہوگئے اور (ابراہیم نے املیل کو) ماتھے کے بل اٹایا تو ہم نے اسے بھارا کہ اسے ابراہیم تو نے اپنے خواب کو فی کرد کھایا۔ ب

شکف م الیای بدلددست بی احسان کرنے والوں کو باشہ یہ توبہت ہی بخت انتقال شہد اور م منع کشت ایک جی قربانی کے بدلے پہلیا اور اس کو پھے آنے والوں میں مجوڑا"۔ (والعماقات ۲۵ تا ۱۹۵۸)

کون جانا تھا کہ ابراہیم کا دویائے صادقہ ایک آگ ہوگی جس کی چگادیاں پختیف نتوس ندک سے تعلین گ۔ شواپرالنبوہ میں حوصہ ام سلمہ سے روایت سبے کہ انوں نے جناب دسالت مکٹ کو پھتنیزاور پریشان دیکا اور حوستہ ام سلمہ کے موال پر فرایا کہ: "امشیب مرابہ موضعے بروند از حمالی کہ آن دا کرباہ گویند و جائے قبل حسین تفاقعنڈ و مجاسعے از فسنسرزندان می نمیوند"۔

سی : آج رات مج عراق میں ایک معتام پر لے سکت جے کربا کہتے ایل اور حسین اور میرے مجل کی ایک باعث کی تال گاہ دکھالی۔

رثول اس کے اس رُن کو می دکھیں گے کہ ان کے مِنْرِ بیر چرد آنے ہیں۔ مکاشفات ہوں کے اور حسین کا رشول کے زبانہ کی مختر دیارے کی مرتبہ شہاوت کی بیشین گوئی کا مراز ہوجائے گا۔ جناب امیر شیک ای جگہ فلرت کے امعلوم ذرائع سے ایسے امثار سے باتیں گئے جس سے کچے زبانہ بعد کا آنے والا دافعہ ان کی تکابول کے سامنے مجر جائے گا۔ اور وہ ابراہیم کے فرزیر کو آئیرہ ذرائع ہے سیار کریں گے، جا فرزن کے سیار افرائی آخری فرش ہوئے۔ ابراہیم کے جذبات مجتب اور اثر میں یک جبی تھی۔ مزود صورت ابراہیم نے مخت استحان دیا۔ کیکن آخری فوش ہوئے۔ موقاعاتی بن ابی طاب کی بے میں ایس دھی جو زبال ہوجائی۔ کیونکہ خس مراز مامعلوم تھا اِر باب استحوں سے دیم رہا تھا اور ڈیو کے مرافع سی روست منتقت میر رہا تھا۔

یہ می انقاق تھا کہ شام کا لنگر فرات پر قبنہ کر لیتا اور جناب امیر کے افران لنظر پہل مرتبہ یہ من کر کہ جنوں سنے چاہیں روز تک مثان کو پانی ندریا یہ لوگ متی مذاب ہیں "۔

بنی اُ میرسے نیر فرات کا جمینا جانا اور سب عوبی آن بزدر خمیرانی کو اپنے قبنہ یں ات اور رم سے میں اُسے اور رم سے خوبی کا میں میں کہ سکتے کہ منسات پر قبنہ کرنے کی جگٹ یں مسبق شریک ہے یا نہ تھے۔ ماجب ماتم کدہ کے نزدیک کھاٹ جمینے والی فرن کے افر میں تھے کیک شریک جنگس نہ بی تھے تو یہ کھے موبیک تھاکہ وہ فورسے دیکھتے نہ ہول۔

مردان فراتے ہاں حسن کو محت ہوتے ہے کہ ایک مثالیں اور سین ایک ہونے والا تفاکہ جنب مردان فرائے ہیں جانے دام اور محم قرآن مرد کے کاظ سے موم میں جنگ بلتوں رکھتے اور اس زمانہ کے تم اور محم میں جنگ بلتوں رکھتے اور اس زمانہ کے تم اور منظم سے کی سامی فریب کی باتیں کی می ہیں اور ان کے جانب سے قب ماصل کرتے۔ ماطر فرائے کہ امیر شام ابن عمراور ان کے فاقد کو کی کام بی قیاد کی سب سے کی جانب سے قب ماصل کرتے۔ ماطر فرائے کہ امیر شام ابن عمراور ان کے فاقد کو کی کام بی قیاد کی سب سے کی جانب سے قب ماصل کرتے۔ ماطر فرائے کہ امیر شام ابن عمراور ان کے فاقد کو کی کام بی قیاد کی سب سے کو بیاب ایکر تھے، جن کی ایک شان یہ می تھی کہ مرتے اور مرتے ہوئے کی کس درجہ دل وی اور مرفر ان کی فرائی فرائے ہیں۔ حسین کو محت ترین موقع رہے وسند من اوا کہنا تھا!۔

صفیں میں پہنسہ عور کے جنگ کی مثالیٰ اوج دیکہ اس کی تفسیل خبر نہیں ہے کے حدیث منین ہی کیو کر اور ان کی شرکت جنگ ہے کہ نمایاں شان رکتی تی یا نہیں لیکن ملک اشترکی تعریف کا موجد ہونا اس کی بہترین سند ہے کہ حسین کی جنگ جی اسی بھی جس کانڈ کرہ یہ وجد معر شہاع اسینے رجز میں شامل کرلینا۔

صفین کا تغیر اور سن ان کی فاتانہ شان اور آئدہ کے دری ظام کی امیدی دفتہ یاس کی محت اور خادن امیدی دفتہ یاس کی محت اور خادن امیدید و بدتہ یاس کی محت اور خادن امیدید و بدتہ یاس کی محت اور خادن امیدید و بدر سین کے اور خادن امیدید و بدر سین کے بدر قبل کے مطع سے بی اور اوگ تھے ہوئے دو وال سے محت دو اول سے مدنیادہ من ثابت کا در قریب دینے والوں سے نیادہ من ثابت کا منت درج کا ہوگا۔

بات کے بعد کی قرمہ دار اول کا احساس کے بعد کے دو گزشتہ احقان ہیں تن سے بیس بھٹے اور اب وقت تھا کہ ملک کا والد جناب امیر کے دواع کا پہلا جانگداز پیغام سفتے اس بلے کہ وہ جناب ان اوالد کے بین ان اوالد جناب امیر کے دواع کا پہلا جانگداز پیغام سفتے اس بلے کہ وہ جناب ان اوالد کے بلے آئدہ کا انظام فرار ہے تھے اور وہیش کررہے تھے اور پہلی مرتبہ ومینی نامہ کے اس فروس کر : "اگر حق کو کن ماد شیش آئے اور حین زندہ یو تواس کے بعد وہ اس محم کے ساتھ تیام کرے " حسین اس محم نامہ میں ذمہ دار این کو ایک آئے ہوں کے ساتھ تیام کرے " حسین ان مدہ میں ذمہ دار این کو ایک آئے ہوں کے ساتھ تیام کرے " حسین ان مدہ میں درسے ہے۔ ایک آئے ہوں کے ساتھ تیام کرے " حسین ان مدہ میں درسے ہے۔

جاعب كى ابترى كا نظاره اورسين "دونون داه داست سے مليمه دسم كياس كم وفيدلد

سے اللہ اور اس کا دسول اور شلحاء است بری ہیں لہذاتم نوگ شام پر تلہ کرنے کی تیاری کرد"۔ خواری کا اللہ بھیمت اور ناشنوی اور اپنی قورج اور نظام کی دوبارہ فتح تیجی اور بھریہ جیرے خیز تمان، دکھائی دیا کہ شام پر کوچ کرنے کے سلے مذر

فیاہ گند اور عزد بیان کرنے کاوکی اشعیق ہی تیں قرار دیا گیا۔

اس کے بعد تباہی کی افران ہوں ہے جو تباہی کواقع کا ایک مستند مرض ہو گیا جو ان خبرون سے جو متا گیا کہ الفردی عرم اور میں امر شام نے موسدی متعاست اور اندرونی شہوں پر چھاپ مارے لین کونی جناب امر شام نے اس طرح متاثر نہ ہوا کہ شام کے اسے سطے بیشہ کے ملیے روک دیے جائے جن میں سب سے زیادہ افومناک نتیج یہ تقاکہ فیڈ بن انی بکر شہید ہوگئے اور افعی واقعامت میں یہ بھی دیجا کہ جنب امیر نے بہت یا انہا کی طرف نتیا دوانہ ہونے کا حزم ظاہر فرمایا۔ یہ صورت اس تعلی قالمیت سے پر فی کہ انسان اپنے فرانن سکرانی میں میں انہا کے مورت اس تعلی قالمیت سے پر فی کہ انسان اپنے فرانن سکرانی میں میں انہا کے مورث کے در انسان میں میں انہا کے انہاں کے در انسان کی تاب کے در انسان کی تاب کی در انسان کے در انس

ہے در ان سے بہا ہے مسلی ہی ہوئی کرم می میں رسا ہے۔ اور دو ان میں سے میں ایس کر مسکلہ جنب امیر کا یہ سے نوادہ کار براری نہیں ہوسکتر لیکن کسی نتیجہ کا موافق ہونا یانہ جو ما آئی ذمہ داری سے بری نہیں کر مسکلہ جنب امیر کا یہ عظیم الشان عزم مسین کے ناکا بی مثال ارادے کا پیشرو تھا۔

اگرانی روش کی پینی جرید سے تابت ہوتی تی تولوگوں کے مدم وی کی تعض حرکتول کامعائنہ الحاصت کے نائج بی دیکھے تھے دی کے زیب جو رقیعہ سازش اور زمر کا شکل میں ظامر ہوتے ستھے کوئی اوشیدہ خبرنہ سی لیکن یہ واقعات می تجرید میں آئے والے ستھے کہ دخمن با وجدا تعلم اسلام ند کرسکفے ماجوں کے مافور ابول کو قتل کرسکتاہے اور لوگوں کو فرمیند جے سے اس ملیے ماخ ہوسکتا سے کہ اس کی میای شہرت کے سلیے مغید ہے۔

اور سب برطرہ یہ تھا کہ ایسے وقتوں میں مدینہ کی وقتی گورنری کے موقع کو ابھیررہ ضائع نہ جلنے دے سکتے تھے اگرچہ وہ ابن ابستغیان کے باتھ سے ماہ ہورجس کی قبعنہ کی دلیل ہے تھی کہ اب تکب دہیب بن مسحود فین کے کرجناب امیرکی طرت سے نہیجے تھے۔

بوتا ج كي بوتاليكن جناب اميراني مكر برموج د تعر مورشيں اور ان كافجوع اليان تماج جناب اميرك

إراده كااستقلال ادر حسين كافوي عهده سكون اور المينان براس قدر اثر كرسكنا كه ده اين عزم سے باز آتے۔ نبردان كى محم كى بوتى فرج عذر كر چى عنى توكيا درمیانی خلاف ورزیال اور تسایی ظاہر ہو بھی متی۔ ہوئی لیکن اخسی وقتوں میں جناب امیر نے بھی کیا کہ ست میں ابوالیب اور میں بن سعد کے اسم معتبر افسروں کے علاوہ دس ہزار فوج اپنے فرزند حسین کی مافختی میں نامزد کرسکتے۔ نہ اس کے قبل كرحسين جل معقين أور دېروان كے معرك دي كچے بوت اور ان بن شركت كى بوتى اے كاش يد فرج رواند بوجاتى كد اسلام بعد کے برے دن نہ دیجتا إر

جناب اميري حالت زخراري الفاظ عل ادرسين مدي ودائل كادن نه آيا دبرالود موارمال

تھی۔ حسینؓ کے علم میں یہ مجی آنا تھا کہ انسان اپنے مُلُون اِدادے کے اجراکے سلیے نماز کی شؤلیت سے فاقدہ اٹھا تا ہے۔ اوردہ خفلت میں شہر کمیا جاسکتا ہے جس کے میدان جگاف میں شہید نہ ہے یہ جامست روتی حسین اس وقت مہنے جب کہ معلی می مجدادر مواب شہید کے خان سے مقدس موسیکے تھے۔ اور باب کے سمرے خان کی بیادر نے چیرہ اقدس کو

میان کے قابل ندر کھا۔ لباس دیکی ہوجا تھا۔ لیکن حسن کے سننے کی بات ریٹی کہ ادم ملوار مغرسر ریٹی اور ادم زبان ن "فن من بوب الكعبة" كبار إور مرامم دين سك إجراكايد كاظ ديجنا تما كرس كونما فيام كرف كالحم وباجاتا إر

شدید منرب ادر اس کامنی کرب بوتد بوتالین علی بوتے اور وہ اپنے فرض کو دومرے وقت کے ملے افعا د مصن مین کی تعل قاتل آ کا ہے اور خدا کے دم و کرم کامجمہ اس کے ساتھ بر تاؤسے خلق خدا کو جیرے زدہ کر تا ہے۔ دی ج جل می مالت جنگ میں بیاس کے وقت شہد کا شربت لی رہاضه اور اس پر مناسعت مقا کہ وحمق می بیاسا ہوگا۔ وقعت تعاكم " ابي ذاحت اور اسين كرده كي اصلاح تمام روزه ونمازست اختل " بتاتي جاتي ر اوركها جا تاكه: " لي اولاد حبدالمطلب؛ على تحيل الى مالمت على ندياوك كرتم مسلالول كے فون على مرسے باول تك رفتن ہوتے مجرد__" فرماتے کہ: " کی ہاتوں پر زبان کھلے"۔ یا "ظالم کے دخمن رہنا اور مظلوم کے مرد گار"۔

حسین کے لیے اپنے پدربزدگار کی شادت قریب قریب ولی حتی جیبے جناب امیڑ کے کیے

وه ندر واحس نے حسیق کوسیق بنایا تھا

ر سول کی دولت محد حسن پرای بدر زگوار اور مادر عالی مقدار کاجیسااور جس درجدا شراده بوش کی بسی بی کی کے فعال مد کاکیوں نہ بولیکن کسی طرح محود انہیں مجا جاسکتا لیکن ابتدا ہے آئ تک جب کر حسین جنسیس مرس کے بد بچکے تھے ال کی خسائل سازی زیادہ مرعلی کی آگار علی کی زبان اور علی کی موجودگی اور ان کے واقعات سے تعلق رکھتی تھی۔ وہ ندر ہاجس نے حسین کو حسین بنیا تھا ہے۔

جناب امیر اور حسین کی مالتوں میں ایک فرق یہ تھا کہ رسول کے بعد جناب امیر کو امیر تھی اور دفیۃ یاس دکھانی دی۔
پر بھی تشدد کامسلسل تھام درست نہ ہوا تھا۔ لیکن حسین تک پہنچ بہنچ نہنچ نہانہ نے تجربہ سے مدد کی تھی اور اب دس اس ورست نہ ہوا تھا۔ لیکن حسین تک پہنچ بہنچ نہنچ نہانہ نے تجربہ سے مدد کی تھی اور اب دس اس مرست دو پر جل کے لیے آبادہ نہ تھا ہیکہ رہنے دینا اپنی سیاس دیات کے سیاس فروش کھا تھا۔ مناز صب کا مسلم جاری تھا اور مغات تھی ورب تھے ہو کسی طرح امید افزانہ تھے۔ قوم اب حیات سے مرطرح مینے کی دائوں پر آبادہ تھی موست سے پر عزت حیات طرید نے پر آبادہ نہ تھی۔ اس کی کار کئی کی قابلیت پر تسانی کافائی گرا تھا۔ اور دوا بیٹے سے الکار کر دی تھی۔

می بیک شید بن نخبہ مجری دری اور قیس بن سعر کے ایسے چند بے مثال دوستوں کی نگاہ میں جالیس ہزاد بلکہ اس سے زیادہ سلے سپای دکھائی دے رہے تھے لیکن ان کی غیرت اور اخلاص کا جش حالت کے بچنے میں مبالغہ کررہا تھا۔ وہ بے کار خول کو ہاکار بچنے کی امید کر رہے تھے۔

کی منابی کے وقت حین کے تعبی الفاظ اور انداز این کی جس کے دقت حین کیا جاسے کے کہ ان کا

صلح کے تعلق حس اور حسین کے خیال میں

تعنيه متذكره مدر خيال سے أنك تعايا مختر تناقض ندعنسا بلكه موقع كافت رق تقا لفقول میں وہ اس سے الگ موسی تھے جو کھ بظلبر حن سفت کیا تعالم بادجود اسی مختر خرول کے جن رجی تعفیہ ند کیا جاسکے مجے اس کے قبول کرنے میں کوئی عذر نهيں ہے كەحسىن وى كچے موسيقة تھے جيساقيں بن سعد بشينب، فبيد بن عمر محبريا مغيان بن ليلى كاخيال نتبار مجے عجب ہوتا اگر حسين يامعدود سے چدلوگوں كاايسا خيال موجود نه جو تااور اس وقت ميں يہ تسخية كرتاكہ قوم ميں ايك تض مى باتى نه رما تعاجے اپنے قوی وقار کی حاظمت کا خیال ہوتا اور گررتی ہونی سیای حیات پر شوندی سانس لیتا۔ لیکن کسی ایے معرض کی غللى دمال اجبال دوحن اورحسين كالسفية ميل شاهن خيال كرتاب وه شاهن كے ند صرف درجه مفهوم ميں مبالغه كرتا ہے بلکہ وہ انفرادی فرائن کو بمی مبول جا تا ہے۔ حسین جوں یا یہ چنو تھسین یہ عامر سلین کی طرح ایک خیشیت رکھتے تھے۔ جنیں اپنے اخلاص ارادے اور جش کے ظاہر کرنے سے کوئی امر مانع نہ تعاد لیکن حسّ کی خیثیت بر محالا ذمہ وار امام بونے کے دومیری بھی۔ انھیں زیرنظرامورات کاتھفتہ چند بے خوت تھھیین کے اظہار ارادت پر کرنانامکن تھا۔ اور نامکن تما كدوه بقتيد قوم كى تسالى اور ب كارى كالحاظ ند كرت. كون موى مكتاب كدحن ك تمام خيال اور اميد مي بيدند تعاكد اسے کاش تمام قوم اس وقست ان چر محلمسین کی غیرست قوی کی مظهر ہوتی۔ اب بر تسغیر آسانِ سے کہ چدر آ دمیول کے اعتبار ادر مجردسے پر دہ مگی نہ کرتے یا اپنی اس مالت پر قیام کرنا تطفا کے مود مج کرچند مغید شرائظ کی اخلاقی قوت پر اعتبار کرکے صلح کرتے۔ میای اقتدار کا قائم رکھنا چد آ دمیوں اور فوج کی بے قال سے مکن نہیں ہے۔ خصوماً جب کہ قوم سے اپنے سياى حيات كاحسن جاتار بإجور

ان مورتوں کے کاظ سے جن میں حن نے ملح کی کون کہد سکتا ہے کہ فودسن کو اس ملح سے وہی ہی " کراہت" نہ تھی جسی حسین کو تھی۔ لیکن جس وقت موقع یہ تھا کہ حسین بیشیت جاحت قری کے ایک فرد ہونے کے اپنی کراہت اور سلح سے نافوشی ظلیم کرسکتے تھے۔ حن کی صلحت کی روح یہ تھی کہ ہم اس ناگزیر موقع سے اظہار کراہت کر کے اس سلح کے اس قرراثر کو بھی کھونہ ویں جوچد روز کے بعد دخش کے جبرسے حاصل نہ جواور مجرزبانی باتوں کا بھی موقع نہ رہے۔ حن کا کوئی اظہار کراہت اقدام من کی آپ ہی تردید تھی درائے لیکہ حدم من میں قری حقوق کی حفاظت کا کوئی سلمان نہ تھا۔ اس قدر بھی نہ تھا جس کا ظاہر نہ کرناؤ من قدر بھی نہ تھا۔ حس کا ظاہر نہ کرناؤ من تھا۔ حس کا ظاہر کرناجسین کا فرض تھا۔ حس کے خالم نہ کرناؤ من تھا۔ حس کا خالم کرناجسین کا فرض تھا۔ حس کے بعد ہو۔ بہاں دبی کراہت جس کا ظاہر کرناجسین کا فرض تھا۔ حس کے خالم نہ کرناؤ من تھا۔ حس کا خالم کرناجسی دونوں میں قرر مشترک تھی۔

کوئی اور آئے بڑھ سکتا ہے کہ بہ کاڈاس کے کہ حق نے ایک امرکیا تھاکی طرح مناسب نہ تھا کہ حسین اظہار کا ہست بھی جاز رکھتے۔ ایسا سوچنے والے نے اس پر فور نہیں کیا کہ سلح کا اظافی اڑسلے کے اعلان تک رہا اور بس اور اس کے ساتھ خم جو گیا۔ جب معاویہ نے مسلح کا " مرامیرے باتھ بی ہے اس پر وہا کروں یانہ کروں " حسین کی کراہت اس کے ساتھ خم جو گیا۔ جب معاویہ نے مسلح کا " مرامیرے باتھ بی ہے اس بوق کھ بار کراہت کرتے اس اعلان کے بعد نہ صرف حسین بلکہ کسی کو اظہار کراہت کا جی تھا۔ حق کے اس وقت تک بی نافذ اگر کرسکتے۔ میں میں میں ہوتا ہی بر وقیق علی میں ہدیر رشوال فی کھ کہ اور جنب امیر دوبارہ فوج کئی کے رہتا جب کوئی تھ فیتے ہوتا جس بر وقیق علی کرسکتے۔ اگر نفض عہد پر رشوال فی کھ کہ اور جنب امیر دوبارہ فوج کئی کے

مال کرسکتے تھے توسن می فتن عہد کے بعد فین کٹی کرتے اگر کرسکتے۔

نہ کمی کا آبادہ ہو کر جنگ کرنا انفرادی تیٹیت سے ایام کے خلات ہوسکتا اس لیے کہ انفول نے وجہ ظاہر کرکے کہ ہم تھاری بانوں کی عناظت کے لیے ملے کرتے ہیں ہرشن کو اپنی جگہ سوچنے کا موقع دیا تھا کہ اگر تم بان کی مفاظت صروری نہیں بھتے توقعیں افتیار ہے۔ اس طرح کسی کا کسی اہتام سے جنگ کرنا عمومیت ملے کی اس وقت تک نئی نہ کر تاجب تک فودسن شرکت جنگ نہ کرتے۔ اور اس طرح اس کے بعد ہی وہ شرائط کی نفاذ پر زور دے سکتے تھے۔ باوجود اسی صورت کے وہ من کی فوشنودی کے کا قامے ہو با اپنی کراہت کے باوجود من کے تعفیہ کی تھی اقرار پر ہو۔ حسین کسی امریز آبادہ نہ ہوئے جو من کے تعفیہ کے خلاف روش کی جاسکتی۔

ان ایر کے اس فروی کہ "اپنے باپ کی تذریب اور معاویہ کی تعدیق نہ یہے "اگر "تذریب" اور " تعدیق" کے الفاظ حسین کے استعال کردہ الفاظ نہیں ہیں، بلکہ کسی قریب المغہوم لیکن کم کرخت الفاظ کے اس لیے قائم مقام قرار دیے گئے ہیں کہ حسین کی مخالفت فلام کری توزیادہ بحث کی چیز نہیں ہے لیکن اگر بغرض محال ہی الفاظ استعال کیے گئے تو یہ فترہ فالبًا جوش کی بہا لیم کا تھا۔ جس میں بخی سے یہ دو برابر معاویہ سے جنگ کرتے رہے اور انھوں نے اس کی امارت کی تعدیق نہیں کا۔ جو آپ کررہ ہیں۔ لیکن اس کے بعد ہی موقع کی حقیقت سامنے آگئ اور اس حسین کا تعدیق ان کی فاموش سے فلام تھا۔ اگر چسین کے اس فترہ کا جاب مجی دیا گیا کہ ہم نے اس معاویہ کو حکومت میرد کردی " جوجہ تھارے پر رزروار کودای تھے۔ اس سے بیٹر کے کہ مان میں دوتے ہوئے دی تھا۔ کے باس کے تھے لیکن شہتے ہوئے باہر آئے۔

اب تک ہوتی ہا کہ رہا تھا اس امر کے تسلیم کرنے پر تھا کہ حدرت ایام حسین اپنے برادر والی مقداد کے تعفیہ پر اس قدر نافوش تے کہ من کامہ کو اپنے اور نافذ نہ بھتے۔ لیکن اگر دوحدہ الفنفا پر اعقبار کیا جائے جس کے موقع اور لیجہ کو ہیں زیادہ تر مطابق واقعہ مجتا ہوں توسیق کی دوش ہیں حسین کے قدفیہ ہے کوئی اوئی افتدہ ہے اور اخیس بیان کر تا ہے اور حسین مد برانہ فتک مزاج ہے کہ بیاں کہ "ابوجھ (حسین مد برانہ فتک مزاج ہے کہ اور مطابق مدتی ہے، جب تک معاویہ زندہ ہے اب براس کے کوئی چارہ بہیں کہ "ابوجھ (حسین مد برانہ فتک مزاج ہے کہ بیاں ہے کہ بھے ان فقرات ہیں کوئی اسے انداز نہیں معلوم ہوتے جسے کوئی جو اپنی حرف مولی کو تسلیم و درخاہے دیکتا ہے۔ بلکہ حدرت امام حسن کی تقریر پری آگھ سے دیکی گئی ہے۔ اور تقریر کے برانے ہوائی مولی ہوتے ہے۔ بلکہ حدرت امام حسن کی تقریر پری آگھ سے دیکی گئی ہے۔ اور تقریر شرائط کے بودب معاویہ کے بعد فافت حسن ہا تسین کی طرفت مورکرتی تھی دونیز اس وجہ سے کہ اس کے بعد لوگ بوالی کے بود لوگ بوالیا کچ موسی ہوئی وہ "مطابق مدت اپنی ہے قتی اس مورت میں زیادہ مناسب یہ بچاگیا کہ اس وقت اپنی ہے قتی اس مورت میں زیادہ مناسب یہ بچاگیا کہ اس وقت اپنی ہے قتی اس مورت میں معاویہ کے ایسے ماصیبا اثر اور سیای گئن کے آدی کے بر سر محوصت نہ ہوئے کہ " جب تک معاویہ زندہ ہے۔۔۔۔" سنی معاویہ کے ایسے ماصیبا اثر اور سیای گئن کے آدی اس محد بور ایس کے بعد اگر خود اس کے بعد اگر خود اس کے بعد اگر خود کی تھا میں اور اپنے ہے حتل اظہار ایشار سے کو کول کی توجہ اپنی طون کی توجہ اپنی طون

مائل کریکے تھے اور اپی روش مجلیکے تھے۔ زیادہ قریز تھا کر زمانہ انتظار ان کے ملیے مغید ہوتاہ اور یہ زمانہ احراف ان کے دوست تیار کر تار معاویہ مجی اسے مجتا تھا اور اوری سیای بے اعتباری سے آئکدہ اپنے خیال کے ملیے برموں راستہ تیار کر تار بارلیکن اس دقت مک پہلاقے منہیں اٹھا سکتا تھاہ جب تک حس دنیا ہیں موج د تھے۔

حسین سے معاویہ کی طلب سیست اور بھائی کے معاق کا بیانی دار معالی کا بیانی دار امام تو کو حسین نے بی بیت نے بی بیت کرانی جا کا افار برخوانی کا بیانی دار اگر چریہ کوئی ایک افار برخوانی کا بیان ہوئی تھی ہوئی ایک ہات معاویہ نے بیٹ بیٹ کرائی جا کہ معاویہ کے میٹی بیٹ کے معاویہ کے میٹی کر ان معاویہ کی اس معاویہ کی اس وقت ہوئی دخی ہوئی کی دجہ اس کی وجہ اس قوت سے نہیاں ہوئی تھی سی اس وقت ہوئی اس ملیے کہ موق آگیا تھا کہ وجہ ظاہر کی جائی ہوئی میٹن نے فہایا: "لے معاویہ حسین کو بیعت کے لیے میڈور نہ کر اس ملیے کہ ان کے اہل سیت کو کہ ان کے اہل سیت کو کہ ان کے اہل سیت کو اس میں دوست تن نہیوں معالم طول کینے گائے ۔ یہ نہ موت کر اس میں دوست تن نہیوں معالم طول کینے گائے ۔ یہ نہ موت اس دو برسے بھی کہ یہ اس قدر مطابی دوست تن دوست بھی کہ یہ اس قدر مطابی دوست کی کہ یہ اس قدر مطابق کی کہ دوست کی کہ یہ اس قدر مطابق کیا کہ دوست کی کہ دوست کی کہ یہ کہ دوست کی کو کر دوست کی کہ دوست کی کہ دوست کی کہ دوست کی کو کر دوست کی کو کر دوست کی

مؤرض اور لو كول كى عام الله المراب الله المراب المالي المراب الم

اس وقت تكسيط جل كى فرفت يم رفته رفته برم دسب بيلد.

اہل بیت دسالت کے چند ہر جش دوست ج اپنے موقع کی حقیقت کواب تک ندیجے ہوں ان کے سلے اہل بعرہ کی روش ایک آئینہ تی۔ آسانی سے ال اوگول نے معاویہ کی حکومت سے الکار کیا اور آسانی سے ایے وحدے مجول كئے كواده مج ندتے كدمعاديراس كي مستول بكرايك قم اس كامات دے ري ب اب اختيارے دست بردار کرنے اور آل رسول کوماحب اختیار کرنے کے ملیے ایک قوم کی طابت اور منی قربانیوں کی مزورت سبد وہ مجے نہ تھے کہ وحدہ اور عل کی مطابقت بغیر تتیجہ کی امرید کرناغللی ہے۔

جندنام اور آن کے کامول کا اڑ تام اور آن کے کامول کا اڑ

مُغيره ابن عاص وغيره جول به اميد كرنا كرده جناب اميرًاور بى باخم كواسي نامون سے ياد كرتے ان افراد سے ساتھ ب تعارفی موگی جن کے مباق کے تذکرے م کرتے آئے ہیں کہ انفاقات کون سے سایہ میں اِن کی پرورش کرتے رہے اور بچراس وقت کس قطب آسیا کے گردیہ صدیتے ہورہ ستھے۔ ایسا آدی ایسے وقت کیونگر کسی صوبہ اور مشہور شہر کی حکومت کے ملیے مختب ہوسکتا تھا جوال ہائم کی عداوت اور امباب عداوت میں ممتازنہ ہوتا کہ اس کے ذریعہ سے دہانے اور مٹانے والے اصول جاری سکیے جائیں۔ حیجہ ایک زبانہ تک بی احدہ اور بی عباس کی سیاست کا اصل اصول ہی بہ تھا کہ دہ کس کس طرح الّی ہاشم کانام مٹاسکتے ہیں۔ کہیں مُسلمان مؤرخین اور مدبرین ج بیابیں نیکن مُسلمانوں کے صغامت قوی کے مٹانے والے اسباسب اسیئے ہی دور تھے جنول نے ذاتی اقتدار کی مناظست میں ان نفوس کومٹا دیا ہے اسلام اور تعلیم اسلای کی زندہ تعویری تعیں اور ج تمام اخلاق نظریات کے مقابلہ میں جودنیا میں موں محض اپنی ذاست اور عل سے بہترین تليم دے سکتے تھے۔ ان کامنائع جانا ان سٹونوں کا گرنا تھا جوق کرتھے۔ ان کے بید قری امرکزیت کادکھانی دیا یا اجتیہ ق س مغاست اسلای کاندیایا ماسکنامطلق حیرت خیز بس سهد ادر محرر برعای بری تا ش کرنا اس سے زیادہ بے مودر

حن تے اور اخیں یہ سب مننا تقاضین تے اور دہ اپنے برادر عال مقدارے ذکر کرتے تھے ان بے حوانیوں کا حِ دِیْمنوں کے باخوں ان کے نام ان کے ذکراور ان کی خسیلست اور حنوق کے خلافت جاری خمیں۔ ان حالتوں کے منتعلّق خیال کیا جاسکتا ہے کہ حسنین کا موقع اپنے بدر بررگوار سے زیادہ نازک تھا۔ یہ دونول یادگار رسول سے اور دور اموی اور اس کے بیٹنز کے مربرا وردہ لوگ تھے جانبے معبنوں میں اخیں اس ملیے طلب کرتے تھے کہ ان کی توہان کری۔ اس ليے كدان كے خلاف اخس كچے كہنے كى قدت نہيں اور كوئى يدوموئ كرے كاكد مم اليى تنخيك كري كے كدلونارياں اور غلام کائیں کے۔ اور تھی مدینہ ٹی سے تاریخ اسلام کامستند مردود جو آخرالذ کرِدعویٰ کرتا تھا مین سے بیچھنے کی جرآت كرے كاكد اگر " فاطمہ (عليها التيلام) تھارے مليہ باحث فزند جوتيں تو پر تمكس سے فزكرتے " حسينٌ كا بات البست سے برے کرمروان کی گردن بر قبنہ کرلے گا۔ اس کا وحراضنامیں مجولا مجوسے کار اور امبی بینیک مارنے سے فرصنت ندیونی موكى كراس تعدل بفسيد جاره ندموكار

رفته رفته به کوشسشیں شروع بوئیں کہ حضرت سبوا کبردرمیان سے بھادیے جائیں۔ بہ ظلم معاویہ کو حول اِختیار

اور حن کی بے اِختیاری رسیان موجانی جاہیے تھی کہ وہ اپنی گزشتہ بے عنوانیوں میں ایک ایسے اور اسلای تکاہ سے ناقابل معانی گناه کا اضافہ نہ کرتار ایسا موجنا اس مد بندی کا دعویٰ ہوگا کہ انسان کہاں تک گناہ کرسکتا ہے۔ یامیاس بے مہار خوت کوسی اللہ من مول ما کہنا ہوگا کہ بندہ اور البسنویان کے سیٹے کے دل سے انتقام کی گدگدی جاتی رہی تھی۔ کس ردنیایں من اس درجہ بار ہوسکتے تھے کہ وہ چرچہ مرتبہ زمردینے کی مسلسل کوشسش کرتا۔ اور کس کے اختیار میں مدینہ اورموصل دخیرہ تھے کہ نواسہ رمول ایک مجکہ سے دوسری مجکہ اس سلیے تشریعیت سے جاتا کہ دوسری مجکہ مجی زہر کی تنی محوس كرتاركيول زميركوسن سے الى محبت بوقتى تى كەرە ساخ ساخدىرتا تھاركياسىن ان تمام دىواش داقعات سے ب خبررہ سکتے تھے۔ کیا وہ اس کی غرض سے نا واقت رہ سکتے تھے۔ خصوصًا اسی مالت میں کہ جس کو زم ردینے کے مسلسل كوشعشيل كى جاتى بول دوحن بولار

نفرش محال بد مروان بی تعاجس نے حدرت عائد کی موت کاسامان مبتا کیا۔ نفرش محال بد مروان بی تعاج مرجکہ ایسا آدي دُموندُ تامچرا جوچندروي كے ليے نواس ورثول كوز مردينے كے الحدہ ہوتا اگرچن اس كى كورنرى كے رقيب ند تعرب می معاوید نے اس سے کہیں کوئی بازیرس کی ؟ یا بم اس کی اس وقت تک امیرند کریں جب تک کہ کوئی اعتماد یا مترم کی کتاب میں اس قدر اضافہ کا اپتمام ند محرے کی امیر معادیہ کے حکم سے مردان بن حکم کو انی وُزے مالے محتفہ یا چک گفتد برمعادید کرسی لیے آوی کوج مستوجب قتل ہوتااس الزام سے قتل ندکیا کہ اس نے زمردینے میں سازش کی خی۔ توربر مؤدخان تالیاں بیانے میں کوئی کسرا ہانہ درکھتے۔ اور اس وقت ایکب یچے نتیج خشتیہ صرور ہوجا تا۔

الیاند ہونے کی صورت میں مروان کااطلاع دی کااہم ، خبر بھیج رہنے کی ہدایت اور الی کمی تکبیر جدور دور مناتی دی بادی النظریم مجی سیای تنک ظرفی ہے۔ اور مجراستداط کے ملیے توجگہ ہی باقی نہیں سے جب کداس کے ظاہرالفاظ بی كه "دل شندًا بوكيا" ـ ابن عباس كى نكابول كومعاديه" خوش معلوم بوتائية " راور المين على طنزى باتين بوتى بيل مندن تواس سے عجب سے کہ ایسے مفید میای امور ات آج مجی معلوم ہو گئے۔ نقینا اس غرہ کے بدولت کہ کوئی جارا کرنے گا۔ جده السينيد اور مردان كى اليس كى مشاورت، جده كامروان كے پاس بماك جانا، اور برشام رواند كياجانا۔ اس كے لیے کانی متی کہ مرزماند میں بغیر کسی ظاہری اقرار کے بھی سے استنباط کیاجا سکتار بھیسا کہ جواند کہ جب معاوید کے انداز نے ان باترے بردہ مادرا ہو۔

نی ہائم اور ضومتائسین کے اس مانکاہ غم کا خیال کرد کہ اضول نے فرراً عجم افراد کو جان لیا یہ یا واقعات کے مقطر عدفے میں کھے دیر آلی ہولیکن الگی

حسيقاكا اندوبهناك موقع نہ اٹھا سکتے ہوں۔ ایسے وقت میں محض زبان سے کچے کہنا نہ صرف بے مود بلکہ مُہلکب تھا۔ حسّ سے بہتر موجودہ مالمت کا

جلنے والادومران تما ادر اضول نے دی کیا ج اضی بیٹیت ایک خیراندیش کے کرنا ماہیے تما۔

میں موچنا ہوں کہ مسبر کی پہلی سخت

حب علی کے صبراور میلے تصفیر کی پہلی طری مثال میخور حسین کو اس وقت اٹھانی پڑی جب انعوں نے لوگوں کومانع دفن دیجا اور ساتہ ہی معانی کی وصنیت پاد آئی۔ اس تصفیر کی د ثواری کا احساس آسان سبے کہ

ومتيع كالموجودكي من مسينً كياكرت.

وقت کی مجسٹس فیز مالت اس جاب کا جاز چاہتی سبکہ حسین جنگ کرتے۔ لیکن الب حسین کی ذمہ داری یہ ہمی چاہتی سبکہ حسین جنگ کرتے۔ لیکن الب حسین کی ذمہ داری یہ ہمی چاہتی سبکہ وہ یہ سبکہ وہ یہ سبکہ وہ یہ اس کا وقت آیا ہے یا نہیں کہ اپنی تھوڑی سے رائ الاعتقاد جاھست موقع پر قربان کر دی جاتی است مبانی نہیں کر سکتے ہے تو دن نہ کرنے دست مبانی نہیں کر سکتے ہے تو دن نہ کرنے دست والوں کا تونسبہ کی تھور تھا۔ اور بی امرید اور بی کندہ کے علاوہ بی جم کو بچر مخافست کے ملے لمکار نا تھا۔ حسین کندہ سے مادی کی اجترابی جوش خرب نوعیت کے کھاٹا سے جسی مرشکن بھی حسین کا مرادر ان کے تعنیہ کی بھی وسیلے ہی حیرست فیز جی ا۔

م بی بیشتر کے حتی پر بحث کرتے ہوئے کہیں یہ نیال ظاہر کر بچے ہیں کہ معادیہ کی کے سلے بیش قدی اس فون سے خالی نہ بھی کہ مبادا الیانہ ہونے کی صورت میں ایک سخت جنگ کے افغاقات مجم ہوجائیں۔ ظاہر ہے کہ یہ فون می کی ذات کی وجہ سے تعلد فعنل بن عباس نہایت سجے ہوئے اور موقع پر رڈی ڈالنے والے فیالات ظاہر کرتے ہیں، جہال دہ مرشیہ کہتے ہیں کہ: "آن کے دن ابن جند حق کی رطلت سے اظہار تو ست میں بے فون ہوگیا"۔ اب بے فول کی وجہ ظاہر ہے۔ اس لیے کہ وہ ذات جو ہر قیشیت سے چند روز پیشتر منصب امامت کی مرکز حتی طبقا خاتی اللہ کی نگاہ میں بے موانیوں کے منعلق موال اور کی انداز کے اختیار کرنے کاحق رفتی خی اور اس میں قابلیت تھی کہ وہ نتیشر قوت کو انتیک آمد جینگ سے بھی اور سے مجمع کرنے کی کوششش کرتی۔ ایس کی کوششش اس کے بلے بہ مقابل کی دومرے کے زیادہ آسان تی۔ یہ طبی اور میں تا ہا در یہ بعد خیال ایک ایسا عصر تھاجس سے بخالم حسین کو مین تھا اور یہ بعد خیال ایک ایسا عصر تھاجس سے بخالم حسین کے معادیہ کو مغید اس میلے معادیہ کو مغید اس میں کرتے تھا۔

حسان اور فطری ساعری فعرق شاعری فعرق شاعر تھے۔ جنیں اپنے اِظہار خیال کے لیے آورد اور فوجور تی حسان اور فعراکودہ من تصویر کیتے تھے۔ جنیات کی معودی ایک فطری اور به او خوجوں کرتا جنیات کی معودی ایک فطری اور به او خوجوں کرتا جنیات کی معودی ایک فطری اور به اور دہ معودی ایک فطری اور به ای خوج د ہو باتی ہوتی تی جس کے دکھانے کا اوادہ کیا گیا ہے۔ مرجب بی افترا ایس ای از رہ بیل اور کہتے جاتے بیل۔ شروع کتے بیل کہ: "کیا بیل اپنے سربی بیل ڈالوں یا میری کسیں فو فکوار ہوں در اس کا ایک مرب مرب آپ کا فاک آلودہ اور آپ کے جم کالبس اتارا ہوا ہو"۔ حسرت ول برفائی اور یاس کا اظہار اس اِشتونہا میاں کوادہ نہیں ہوسکت تعامیسا کیا سے ابتدا کتے سے بوا۔ اس کی افتاد اس تمام سلمان واحت کو ڈھلنے ہے جو ایک انسان کوائی حیات میں میر ہوتے بیل اور لیے غم آلود کر دیا ہے۔ طرز اوا نے غم کی چیٹ کا اثر دور دور تک بہنایا ہے۔ حیات کی آر انتوں اور موجودہ حالت کا مقابلہ کیا ہے جو عبرت خیز ہے اور ساتھ ہی ساتھ اِظہار ادب اور محبت کی لیک خوبیت بر ب بنائی کا سابہ پڑگیا۔ نے لیے اور در دائلیز کر دیا ہے اور متانت میں گرشت کی کی ہوا گئے نہیں پائی ہے۔ فیاتے بین: "دنیا کی کی مجب شیال سے کے اور در دائلیز کر دیا ہے اور متانت میں گئے سے قریب کے "۔ چیزوں کی مخوبیت پر ب بنائی کا سابہ پڑگیا۔ کے اُلی قادہ اضاد کا مقابلہ کیا ہے جو آپ سے قریب کے "۔ چیزوں کی مخوبیت پر ب بنائی کا سابہ پڑگیا۔

يكى موكنيں۔ جب تم سامنوب نه رہا۔ تم دُور ہوگئے دل كہنا ہے كم تم سے قریب ہوجائيں۔ دفور محبت يہ ہے كه وہ تمام چیزی ج تم سے نزدیک کری مجوب بل د مرتبہ یہ ہے کہ یہ قربت نبانہ حیات کی نہیں ہے بلکہ موسکے قربت کی آ رزوسے۔ فهانے ہیں : " تیں آپ پر برابر دو تار ہول گاجب تک کر کوٹری گوشنے۔ جب تک مسااور بادجنوب سطے۔ جب تک کہ عباد کے بڑے بڑے درخوں میں کوئی ڈائی مرمبز ہو"۔ بہال حسین فارت کے شاعر ہیں۔ وہ فطرت کی ان چیزوں کواپنے خم کا گواہ قرار دیتے ہیں۔ ان چیزوں کوائیٹے سلسلہ غم کے تازہ کرنے کی مطامت قرار دیتے ہیں۔ کبوتری کا گونجنا اس کی لیے اتزار اور ملیم فوش وقتی کابیان ہے۔ اس کی مفرورانہ اوا اس کی حرکت طبی مجاری ہے کہ وہ فوش ہے۔ اس کی لا بروا مسرت نے اسے اور قابل رم قرار دیاہے۔ اس کاچیٹرناجس سے دہ لیے فاقلانہ مشغلیت سے باز آئے کی ذی روح سے اس کے فوٹی کے مللم کوچئین لیناسب جو لمبی إحساس سے محاظ سے مردہ سبد فطرت کابہ پر لطعت تماشید بدخم خلط کرنے والا منظر یہ فوٹی کی تعویر حسین کے ملیے اپنے تم کے یاد دلانے کا ایک ذریعہ ہے۔ ای فی میرمعندل اور گرم ملک کے ملیے مبااور بلوجوب يطف كامومم اوراس كاليك جوتكارُوح افزا جوتابد ضومتا عرب جبال زياده تروتول بي سموم على ہو۔ اور جال نایانی آب منرو کی کی وجہ ہو۔ فالباحسین بادِ مسا اور باوجنوتے چلنے یاڈالیوں کے مرمنر مخلے سے زمانہ بہار كى رست ياد دائست بيد شيرى جواكى متين نازك فراى سے مبر داليال جوم رہى بيد بتيوں كى سنسنابث عام دفتول ميں دماغ کوتھیکیاں دی ہے۔ سرمبزشانیں استھوں کوخٹی اور فرصت دیتی ہیں لیکن ان سب کوسین موک غم قرار دیتے ہیں۔ اس اليكريد چيزي ان كي هيتي بهار يه خرال كے جمام انے كى ياد دالدن والى تقيس بيں۔ اور ميران سينج بعد مخت ترين مرشد يرب جال دومورتني دكمان بل. قدت اس سے الكي عبد استعاره سے كام نہيں لياب بلكه مان مان كها بكد: "لتا تواده من نہیں ہے جس کامال لوٹ لیاجائے بلکہ وہ ہے جواپنے جمائی کوزیر خاک کرے"۔ کوئی لنظان العن اظامے زیادہ اس عالم فم میں نہیں ڈاوسکتا جو "لٹا نوا" مال سے نہیں بلکہ "جوایے بھے ان کوزیر فاک کرے "سے متر خے ہے۔ حسین نے اکثراشدسار فرانے ہیں خصومتا ان وقتوں ہیں جس دقت الحافت خیال کی موز ونبیت کے سلیے انسان الل واس نہ ہونا چاہیے۔ نہیں معلوم الملے وقتول میں حسین کے خیالات کی تعربیت کی جائے یاان کے ہوشس کی م اس معنمون کواس مرخم کرتے ہیں کر حسین میں اسی قابلیت شاعری کا ہونا اسس دجہ سے بھی عبسب خیز نہیں ہے کہ ان کی مادر عالی معت دار اور بدر گزرگوار کے اشعار اور ال ان کے خیالاست کی نفاست ایک مستند اور مشہور امر ہے۔ ر صلت حسن سے مسلم کا افقصال امکان سے بلبرے۔ وہ ان حق کو دن کریے تھے ج بی و فاطمہ و عل کے فرزند تھے۔ وہ ان حن کو دفن کراہے تھے جو ایک ذمر ارامام تھے۔ وہ اپنے بمانی کودفن کراہے تھے، وہ الاکین سے اس وقت تک کے رفق اور دوست کودن کرایے تھے۔ اور سیجے افریں وہ ابنی سیای پناہ کودن کراہے تھے إ۔

حسرع کی شہائی کی قوت شہرت اور تعارف اس کے کس بیں کچی نہ تعاد لیکن کچی تس بی ادر دہ ان کی مت بی ادر دہ بیت اور تعاد ف اس کے کس بیں کچی نہ تعاد لیکن کچی تس بی ادر دہ بیر تعال کہ بی اب مرد حسین کود بی رہے ہے۔ بیر بقتیہ تھے اس سب کھے کے جوان نئوس

Pre<u>sented by Ziaraat Com</u>

هك ين خداس كاظ معصين كي ذات كوني اليامرزند يوسلى عي جوعدم شاماني اور عدم شريت كي دجرس كم مؤوجوني ی تو یہ سب کہ دسول نے اہل مدینہ اور مدینہ آنے والوں کو صنین سے اس طمی شناسا کردیا تھا کہ عدم شناساتی کا کوئی عذر مستوجب ساعت نہیں ہوسکتا۔ یہ ہوا کہ اس دقت تک ایک بیشت مج دارِ اور ایک قریب ملوخ تیار ہوگئ ہو اور اِفناقات کا ج رنگ تعااس نے ان کے متعلق روایات کو مافلہ کے قریب نہ رکھا پوکسک ادھر کے جارہائی برس اس طمے کے نہ گزرے تھے کہ حسین ایے موقع پر نہ ہوتے کہ کوئی نہ دیج سکتار جناب امیر کے ظینہ ہوتے ہوتے کون تھا جان شاہرادوں کونہ میجانا اور میر جل کے مشہور میران میں اور مدینہ سے صفین تک کے کوئ اور اس کے مشہور میرانوں میں كوشى جكه تقى جهال حسين نه تصے اور جهال مزار بزار آوى اخيس ند ديج رہے تھے۔ كمن ہےكمان الكمول ديجينے والول ميں سے مرایک کوسین سے شرف تعارف ماصل نہ ہوا اور یہ لوگ ذات کے اثری کیفیدہ محوس نہ کرتے ہوں چوتعارف اور قربت سے ماصل ہوتا ہے لیکن ان کاسب سے بڑا تعارف یہ تماکہ یہ فرزند رسول سے اور بس اس کے بعد ان کا شرف وضیلت اوشیدہ رستے کی چیزنہ تی کون جانا ہے کر حسین کی اس شاماتی اور آنے والے مغرسے خدا کو کچے کام لینا تھا۔ بعد خیال ہی لیکن مرجانے والے تھی میں یہ خیال موجود تھا کہ حسین کاحی معاویہ کے مرجانے کے بعدان کی طرف عود کرے کا ندملے حنؓ کے بعرصینؓ کے بیت ندکرنے کی شہرت الی تی جس سے ان کی طرف نکایل نداختیں۔ در اتخالیکہ اس کے اتاری کہ اکثر مشاہیر حسیق کی خدمت میں اس کے بعد مامنر ہوئے اور کچے عجب نہیں ہے کہ اضول نے حسین کوانی آخری امید قرار دیا ہو۔ اور سب کے آخرین سن کے دفن کی مظلومانہ شان اور حسین کائے ہوش صابرانہ تصفیہ بغیر اس کے کہ لوگوں کی جدردی ان کی طرف منعطف کرتا اور وہ حسین میں اپنا ذمہ دار رہنمایاتے۔ بے اثر نہیں گزرسکتا تعلد کونسی مصلحت قوت ساتھ ظاہر ہوتی جاتی تھی ہوار ملاق معددیدادر منیرہ سے محتود دوجہ محتود حن کے زمانہ حیات کی بات تی اور آگرچے زماد سے ہے ستھ بھے تک معبرہ اور کوف کا گورنر رہاجی ووران میں معبرہ كوفه اور حنرموت ميں شيعيان على كا بزاروں كى عدد ميں قتل عام بواليكن غالب قرينہ سب كد كو بعض غيرمشهُور احجام يا جامت سن كى حيات تك (سنامة) من قل كى محى بوليكن قل عام اور مشاميركى شهادت زياده ترامام دويم علاليسًا كى

شہادت کے بعد وقوع میں آئی۔ اس ملیے کہ ان آخوالذ کرامورات کے متعلق جنرت امام حسین علائیسًا اور معاویہ کی خطو كابت كالثان برسلت بجائے حسين كے حق كے تام سے جوتى اگروہ جسف بات بوتے۔

سیری عزم شہادت کالہوارہ ایل بیت کے دوستوں کا زندہ رہنا برداشت کے باہر تھا۔ عہدادر وعدِه وفا کے قابل ندریا تعار ایک سردار قوم درمیان سے ن لیاجاتا تعاادر بقتیراس کے منظررہے سے کر دیکھیں موت اب كس ك نام قرعد والتى بريد حالت مرايي تخل ك يا لان اور مادے جائے كوجائز كي وي وي حى عام اس ے کہ کوئی او تایانہ او تار فلم ہے کہ یہ مالت ند ہوتی اگر قوم اس سے بہلے موسکے اس وقت کی حیات خریدتی۔ اس وقت او کون میں مارے جانے کے قبل مرجانے کا ارادہ نہایا جانا کی جب خیزند تھا۔ عزم کی قابلیت فنامی کی مقالم کابد سلسلہ مسان کے نمبد کنے والے ارادہ کے بچنے ہیں معین ہوگا اور تمام حالتی حسین کے عزم شہادت کاگہوارہ کی جائیں گا۔

یر بی نام لینے کو ایک حالتیں حسین کہ عدی کے ساتھ برے بر تاؤ پر لوگ اظہار نافوشی

مراتے ہو ایک اظہار نافوشی سے ایک سے بر کو گرفنار دیج کر چڑانے کی کوشش اور شہادت کے بعد لوگ حسین سے شکایت کرتے اور بفتیہ مشاہیر حسین کے پاس آتے۔ یہ تمام اضان استناسے زیادہ وقعت نہیں رکھتی تھی کیونکہ اگر اس میں اجاعی قوت اور ناقابل تغیرار اور ہوتا تو یہ حالت اپنی تاریخ کم اور ٹھوائید کروٹ بدلنا خواب کی مشتبہ حالت سے زیادہ کم پہلے کہ وہ ہوش اور کوڑے ہوئے کاعالم کہاجائے۔

قرمہ دار انمہ کے چہتے رہنے اور اور لنے کا مطالعہ خاموش تھے نومہ دار انمہ کی مائیں پر فور مطالعہ کی چیزیں کہ کب تک دہ چہ رہنے تے اور کب ای آ داز بلند کرتے تے یا حرکت کرتے تے۔ جنب امیراگر مدادک کی جانب اور پر استقلال عزم دیتے بغیر ظافت منظور نہ کرسکتے تھے توشن کب بغیر اسی مالت کے ظافہ رہنا پیند کرسکتے تھے جس با پر ایک مالت کی خافہ رہنا پیند کرسکتے تھے جس با پر ایک مالت کی نا موجود کی میں حسین کیونکر کوئی ایسا اِرادہ کرسکتے تھے جس میں حسین اور عامہ ناس کے اِشراک کی منرورت ہو۔ اگر ایسا ہی تھا کہ انفرادی اِظہار عزم کا دفت آگیا تھا تواس کا اِفتیار تمیزی اسس شخص کے لیے تھا جو تیار ہوتا اور ہارے دیجنے کی یہ بات ہے کہ اِفتیار تمیزی کے معرف کا یہ وقت تھا یا دہ جے حسین نے چنا جس کا مذکرہ آوے گا۔

حسائی میں ارادہ کیوں نہ ہوتا کیاں دہ است میں جسٹ کے جائے ۔

امین میں جو اس کے بھیانک کرنے کے لیے یہ تماثہ کا فی اور مشاہر حین کے پاس آرہ ہوتا کیاں ارب ہیں۔ اپ شرفا اور فلری مرداروں برظام کی شکایت کررہ ہیں۔ مردان نے معادیہ کو "فتنہ کے اندیشہ " سے مطلع کیا۔ معادیہ نے موالی مرداروں برظام کی شکایت کررہ ہیں۔ مردان نے معادیہ کو "فتنہ کے اندیشہ " سے مطلع کیا۔ معادیہ نے مجد کو لکھا اور ان خیروں کو ان کے "لاتی مال " نہ مجاد وقائے عہد (!) کی امیدادر ضیحت کی۔ اور گویا ایک نیا مجبود یہ بیش کیا کہ: "جب تک ہاری جانب سے تعلی کوئی برائی نہ بینچ ہی محمد کیا میں اس کے قابل کافارہ وہ اور حسین دونا آب کی میاب نے کہا کہ کوئی نراعی روش اختیار کر تا ہ اور حسین دونا آبک قیت دار سے تمام ترمعادیہ کی قصد دونا ہو تعلی کی مسلسل روش نے اس کے ایسے کی وعدہ کو قابل اعتبار نہ رکھا تھا ہی مناف میں کہ کے کہ کردور یہ کہ بغیر چارہ نہ دونی کہ کہ مسلسل روش نے اس کے ایسے کی وعدہ کو قابل اعتبار نہ رکھا تھا ہی اس کے کہ کردور یہ کہ بغیر چارہ نہ دونیک کہ اس کے ایسے کی وعدہ کو قابل اعتبار نہ رکھا تھا ہی اس کے کہ کردور یہ کہ بغیر چارہ نہ دونیک کہ کہ میاب اور " طالب فتنہ " کہنے میں مجھے اختیار کے باضوں الفاظ کے کئی جو نے اور خیال کے نام کردلادت کے علادہ کمی نہیں دکھائی دیتا۔

حسین کا جواب مختصراور صاف سبکه: " میں کسی طرح تیری مخالفت اور جنگ کی رغبت نہیں رکھتا، تو منطمین رہ "۔ اس میں

حسین کے الفاظ اور ان کاعکس

نجسنہ " مخاضت" " دخبت" اور " منظمَن " کے الغاظ بی نہیں ہیں، جو فود طلب ہوں۔ مخافست نہ ہونے سکے معنی موافق ہونانہیں ہے۔ " دخبت" کا استعال مظہرانتیار ہے جو اپنی بے قرآن کا عکس نہ ڈالے۔ اور " منظمَن " کرنے سے مخالفت کے عملی توک کوسلادینے کی کوششش کی ہے۔

اب میں حسین کے اس مختصر جاب کے علادہ نائ التواریخ کے طویل جاب براظر ڈالا مفصل جوائي برنظر مول يہ خط ايك تقيدى مَيْتِت كا جواب ہے۔ شروع ي من حسين نے فرایا ہے کہ اس خبر کو " حبوالے اور فوشادی لوگول نے افترا کیا ہے"۔ "من از تودر مالفت شیتم وندور محاربت " عب کے معنی یہ جوں کے کہ میں حجر سے مالت مخالفت یا جنگ میں نہیں جوں۔ اس کے بعد صاف افتطول میں حجرادر ابن انتمار ظلم کانڈ کروکیا جس کی مختوص بات یہ سی کہ: " بغیراس کے کہ اضول نے تیرے ملک میں کوئی فتند بھا کیا ہو"۔ مجے اس میں شہر نہیں ہے کہ وعدہ امن کے بعد بے وفائی یاد دلا کر غیر صریح طور سے حسین سے کہدرہ سے تھے کہ میرے ساتھ می تیرے کی عہد پر کیا اعتبار ہے۔ اس کے بعد زیاد کے مظالم اور خلاف اسلام کاررداتیاں یاددلانے کے بعب فرمایا: "کویا تواس است میں نہ تھا"۔ اس کا میچ پرتو غالبا یہ ہے کہ تو بھیست ماکم جونے کے اسیے حکم دے رہا تھا کہ گویا تو شملان ند تعار اور ند تجے اس کی فکر تھی کہ مسلمان خلاف انسانیت طریقوں سے شہید سکیے جارہے ہیں۔ یہ بیاس آ سے کی اس عبارت سے مدان ہوجا تا ہے کہ " مالاتکہ ای دین کے ملیے علی نے تھے اور بیرے باپ کو دسخوش شمشیر بنایا"۔ جاحست اسلای اس بے دردی سے تباہ کی جارہی ہے کہ گویا اس جاحست کے متبیّا کرنے سکے سلیے کوئی کوششس ہی نہ کر**نی** بری تقی اور موقع کاطنزاس فطری واقعه خوانی میں ادا ہو گیا کہ تواور تیراباب ج مجاعت اسلای کی ترتیب میں ہارج تعااور اس ملي على تھے دستوش تشيرينارے تھے۔ آج ميرتواس بني يوني مالت كونياز رہا ہے۔ كيونكہ تونے " فعسب فلافت كيا ہے "۔ کون کہد سکتا ہے کہ ان تمام خیالات میں اظہار تاسعت کا سین سے زیادہ کی کوئ تھاز وہ دیج رہے تھے کہ ان کے جدبزرگوار کے نیار کیے جوتے بہترین نمونے برباد کیے جا رہے تھے۔ اور مچرسیای تفنن کا دباؤ ان سے ایسا جاب بابتا تما جومالت کی سامت روی کا از ار بورسین ای غیرنزاعی روش کا اطمینان داسکتے تھے لیکن ان کی حق گوتی ہے یہ تکین نہ تھا کہ وہ ایک قابل اعترام صالت کومیای دباؤی وجدسے نا قابل اعتراض کھرسکتے۔ خصومیًا حب کمدوہ کھے کہنے کے سلیے میٹور سکیے جا رہے تھے۔ وہ دیکے رہے تھے کہ جامعت کی جامعت ظلم کی ان ایکادوں سے تباہ کردی گئی ہے اسلام نے تمتوع قرار دیا تغاہ ادر میرانسیں اس کی اللے دھمکیاں دی جار ہی تنس کہ تم چپ اور بے حرکت نہیں ہو۔

باوجد اس کے کہ ان الفاظ اور خیالات کے سلیے اس وقت ناخ التواریخ کے علادہ مجھے اور کوئی سند نہیں معلوم لیکن ذاتی طور سے مجھے اس کے ماسنے میں کوئی عذر نہیں ہے۔ اگر موجدہ حالت اور واقعات کا ظاہر کرنے والا کوئی خیال اور الفاظ طرزبیان انعکاس اور البہ اور اس کا خاصہ کہنے والے کے خیالات کا تعارف کوئی معیار قرار دیا جاسکتا ہے قونہ مرف متذکرہ صدر صاحت کوئی بلکہ یہ الفاظ بھی کہ " تو نے کھا ہے کہ اپنے دین کی فکر میں رجوں اور فتنہ کھڑانہ کروں تو میں اس امت میں کی فتنہ کو تیزی حکومت اور خلافت سے زیادہ تصور نہیں کرسکتہ اپنے نفس اور امت محمری کے خیال سے اس امت میں کوئی بات مجھے نہیں معلوم ہوتی کہ تجر سے جنگ کروں " حسین نے کہ اس دقت مجود کیے جانے پرایسا

نہ کہنامعادید کی معلمت کی کامیانی ہوتی اور گویا خاموثی کے اصرار سے اس کی تعدی کے سلسلہ میں ترتی دینا ہوتا۔ میں سوچتا ہوں کہ اس جواب کاید اثر ہوا کہ معادید کوانی تمام کار روائیوں میں اب یہ بیش نظر رہتا ہوگا کہ کوئی دیجہ رہا ہے۔ اگر چہدہ کیسا ہی بے قرمت ہو۔

اور اس قدر تنگ آگئے تھے کہ یہ بغیر فہائے نہ رہ سکتے کہ جنگ سے "ستی کرنے میں جھے فدا سے طلب اِستِقار کرنا پڑے گا" کب تک دیکھتے اور خاموش رہتے کہ شرعیت اسلای جی فران اوٹائی جا رہی ہے اور مسلان ان سے کفار تک کو من کی تفاد اسلام کے جمیشہ کے جمیشہ کے دمنوں کے باضوں جاہتیت کی طرف اوٹائی جا رہی ہے اور مسلان ان ظلف انسانیت او بی کے شکار جوتے رہتے ہیں۔ اور عداوت کے اسلے الزام کے جواب میں نہایت ہی فوہ ارشاد فراتے ہیں کہ: "مرکی عنوق کو نصان نہیں بھٹا تا گر یہ کہ ای کے نفس کی طرف بازگشت کرتا ہے" یہاں صین اس فرات کے اسلام کو تعمان ان مکار کے نفس کہ جو جو کی کے مکارانہ افتراغ سے کی کو بھٹا چور بلکہ حقیق نصان اس مکار کے نفس کو بھٹا جو بی کہ: " تو جہل پر موار تھا اور نفس عہد پر حوامی ہوا" ۔ بے وہ کا کی مثانیں اور مقولین کا ذکر کرکے "ان کا تصور بجز بھارے فنائل اور نشلیم حقوق کے کی نہ تعال اضیں تو نے اس فون سے مثانیں اور مقولین کا ذکر کرکے "ان کا تصور بجز بھارے فنائل اور نشلیم حقوق کے کی نہ تعال اضیں تونے اس فون سے مذاب نما کا کہ اور فرا ہا کہ آرکی گردن پر موار دور اسے بھٹر کیا جا سات ہو جائے ہی اور فرائے ہیں کہ تونے " پارساؤں کو ڈرا ہا کہ آرکی گردن پر موار سے ڈراتے ہیں۔ رحیت کی پریشانی کا ذکر کر کرتے ہیں اور فرائے ہیں کہ تونے "پارساؤں کو ڈرا ہا کہ آرکی گردن پر موار ہو" ۔ کیے محکن تھا کہ وہ جانی کو خلینہ آسلین کہتا ہے بلاکی جبک عظاف می امورات ہیں مصروف ہوسک جو سک تھا۔ ان کی زبائیں خوف سے نبونہ کردنے ہیں اور فرائے ہیں کہ قوات می امورات ہیں مصروف ہوسک ہو اس کے سان کی زبائیں خوف سے نبونہ کردنے ہی اور کو کھٹے۔

زمرادر مکوارسے مرنے والے مربی سے اب گڑسے مارے جانے کے قابل لوگ رہ گئے تھے کہ مدبرین برکبہ سکے کہ چھوٹ ہے کہ مدبرین برکبہ سکے کہ چھوٹ اسلام موافق سکے کہ چھوٹ اسلام ہوافق سکے کہ چھوٹ اسلام ہوافق متعام موافق متعام متعام موافق متعام متعام موافق متعام متعا

سوماجب لہ چارماحب ار و وں نامواصت کا ندریہ پر ابو لیا ہا۔

العن کے موافق مدینہ میں معادیہ کے آمد کی خبرسنتے ہی چاروں حزات مکہ چلے گئے لیکن میں ان مؤرخین کے ول کو زیادہ باور کرتا ہوں جن کے نزدیک یہ لوگ مدینہ میں تھے اور معادیہ سے گفتگو کے بعد مکہ روانہ ہوئے۔ ان کا روانہ ہوتا ایک دحمکیاں اور فقرات سننے کے بعد تھا کہ: "خدا تھارا فون بہلتے گا"۔ بچر بچ صین نے معاویہ سے "حداور الی دھکیاں اور فقرات سننے کے بعد تھا کہ: "خدا تھارا فون بہلتے گا"۔ بچر بچ صین نے معاویہ سے "حداور عداوت کے الفاظ سن کراس کی امید کے خلاف ڈائٹ بتائی متی کہ: "چپ رہ ہم اس کے اہل نہیں ہیں"۔ اور اس فی مارے کہا کہ: " تم اس کے اور اس سے برتر کے اہل ہو۔ تم لوگ الی بات چاہتے تھے خداج سکے خلاف چاہتا تھا"۔

می اس کے بیشتر مثالیں دے بچے ہیں کہ مدبرین کو اس کی عادت ہو گئی تھی کہ ہرائی تنی کو جو دہ اور ان کی جاعت کی فرد یا جاسک عبر تمانی مار کے خلاف کی کہا گہ نے خلاف کی کہا گہ تھی دنہ بنائی اور کچے ملزم نفس کی تشکین معشود تھی۔ اس کے عکس میں ادنی سے ادنی بات جو ان کے خلاف کی لوگوں کا آبائ بھی یہ بنائی اور کچے ملزم نفس کی تشکین معشود تھی۔ اس کے عکس میں ادنی سے دنی بات جو ان کے خلاف کی لوگوں کا آبائ بھی نہ بنائیں اور کچے ملزم نفس کی تشکین معشود تھی۔ اس کے عکس میں ادنی سے ادنی بات جو ان کے خلاف کی لوگوں کا آبائ بھی نہ بنائیں اور کچے ملزم نفس کی تشکین معشود تھی۔ اس کے عکس میں ادنی سے دنی بات جو ان کے خلاف کی لوگوں کا آبائ بھی نفس کے دو ان کے خلاف کی سے دو ان کے خلاف کی اس کے علی میں ادنی سے دو ان کے خلاف کی سے دو ان کے خلاف کی ان کے خلاف کی ان کے خلاف کی سے دو ان کے خلاف کی دو نور ان کے خلاف کی دو ان کے خلاف کی دو نور کے دو نور کی جائے۔ اس کی خرس کچے تو ان کے خلاف کی دو نور کی جائے۔ اس کی خرس کے تو ان کے خلاف کی دو نور کی جائے کی ان کے خلاف کی دو نور کی جائے۔ اس کی خرس کے تو دو نور کی جائے کی دور نور کی جائے۔ اس کی خرس کی خرس کی جو نور کی جائے کی دور کی جائے کے دور کی جائے کی دور کی دور کی جائے کی دور کی جائے کی دور کی دور کی جائے کی دور کی جائے کی دور کی جائے کی دور کی

Presented by Ziaraat Com

یا کی جائے گرویں باندھ لی جاتی متی اور کسی طرح اس میں قدر بہت سے تسلیم و رضا کاسبق ندر پر حاجا تا تھا۔ ان تمام مختلو کے بدرس سے خون کی ہوآئی تھی برزیادہ قرین قیاس ہے کہ منکرین بیت صرات اب میدسے روانہ ہونے جوار جے من كراميرشام " مُتفكر " بوسكتا تفار تفكر كي وجد ظاهر تقي اس لي كه حضرت عائشه في مي كا ظاهركياكه: " تم في ان نوگوں کو قتل کی حمکی دی ہے "۔ اور جب یہ حمکی دی جاچی تنی تود حمکیاں سینے والے عباز تھے کر در صورت موافقت نہ كرنے كے ياقتل جونا كوارا كرتے اور ياكوئي الى فكر كرتے جس سے دہ ان دھمكيوں سے محفوظ جوجاستے۔ كوئي تتبانہ تعل بإدشيمة آودسب ميادب اثرشحر

مکہ کی روانگی سے مُنکرینِ بَیوتِ زید کی کیاغض تھی۔ کابنے مِن عاظت کم تعربیت

العبالديند رسيف سع ببترمسلمت نديتى ندمحن اس كاظ سع كد حنرت ماكتد مديندي موجود تمين بلكراس وجرسع مى کہ وہ عامہ ناس پر اپنے وقار کواب اس قدر مسلم التبوت مجتی تنسی جس سے وہ معاویہ کو محدین انی مجر کے طلب مسام یں

قل کی دیمک سے سکتیں۔ ان کی بر روش می مرح مناسب متی کہ اضول نے ان ماروں حزائے متعلق معاویہ سے اس کے الفاظ کی باز برس کی د اور معاوید کا جاب کہتا ہے کہ اسے اپنی غرض کی جمیل کے سلیے کیسی می باست کرنے سے کوئی تروو شد تھا۔

مكر ميں حسين كا موقع لين اگر ابن زبر اور ابن الوبكر كامكہ جانا ديمن كے خيال كے دو مكر تشيم كرنے مكر ميں ميں الم اعتراض كے خيال كے دو مكر تشيم كرنے مكر ميں كابل اعتراض كار وہ مدينہ ميں صورت عائد سے بيش آمد ميں قابل اعتراض ثابت بوتوم مكمين فكركرسكين اور اكروه مكه فين كريمارے ساتھ كوئى ناملائم برتاد كرے توصرت عائشد مريندي وي آويم

يهلي خيال كودالس ليں كے۔ ابن عمرادر حسينٌ كاموقع السانہ تماميساان دونوں صنرات كار اس مليے كه ان كاحضرت عائشہ کا ایسا کوئی زبردست مددگارنہ تھا۔ موقع نہ ہونے کے علاوہ مم تقین کر لیتے ہیں کہ ابن عمر خلافت کے حوصلوں سے

یاک اور جنی آدی ند تھے۔ حسین ایس کی کوشش میں جو حضرت عائشہ کی مرکزیت سے شروع ہوتی۔ عالم کوئی حسد نہ لیتے کہ اخیں سب سے بہتر تجرید تھا کہ حزرت عائشہ کو ابن زبیر کے خلیفہ بنانے کاکس قدر وصلہ ہے۔ مرصورت میں الی

تحی کوشعش اور کامیابی کانتیر ابن زبیر کاخلیفہ ہونا ہو تار حسسین اور ان کے پدر بزرگوار جب اپنے ملیے برورخمشیرمعالمہ نہیں کرسکتے تھے تواستنبلا کے ملے مگر خال نہیں ہے کہ وہ اورول کا حوصلہ ویرا کرنے کے ملے علوقات کے خان سے

اپنا ہات بجرتے ۔ نظر رب میرا تعفیہ ہے کہ حسین کا مکہ تشریعت سے جانامحس رفع شراور حفاظت کی غرض سے تھا۔ جیسا اس کے بید می اغوں نے ایرا ہی کیا۔ لیکن غالبًا ان کا آئندہ موقع ای وقست آجاتا۔ آگر اس وقت می اسس مر بیت یاقت کازور ڈالا جاتا جیااس کے بعب د جوا۔

معادیہ کے لککر کے ملیے اور کوئی میارہ نہ تھا بجزاس کے کہ وہ مکہ معاویہ اور مکہ کی باد داشت ماتد نینانداس کے کہ وہ یاد کرتاکہ وض فاند الدسنیان یں داخل ہوگا ہے امن ہوگا منہ اس مجکہ کی زیارت کرنے جا رہا تھا جہاں حیوانی اور نباتی قتل جائز نہیں ہے۔ ملکہ ان لوگوں کی سرادی نفس کو قتل کرنے جا رہا تھا جا ایسے کو ظیفہ تسلیم نہیں کر رہے تھے جس کے عادات نے فود اس کے باپ اور عالون كومتردد كرركما تفااور اصولاً خلاف تفاء اور اس كيفيت لطعن كے محوس كرنے كے سليے جوايك اموى كواس فیال میں مامل تھا کہ پٹتوں کی جدوج دے بعد آج م بے مدافلت غیرے وطن میں مثابی داخلہ دیج اور دکھاسکے داخل جوار منظرین بیعت سے ملاقات ہوئی۔ ایک طرف سے امرار دوسری طرف سے اتکار ہوا۔ اور معادیہ نے کہا: "خداک تم اگر کسی نے میری بات رد کی تو خیرند ہوگی "۔ باغ سنر مجی دکھالیا۔ تحامَت بھیجے۔ لیکن حسین سے دور تھا کہ وہ اس ر شوت پر فطر ڈالنے بلکہ مختگویں جب حسین نے امورات خلافت کے لیے کی " بہتر شف" کو تنخب کرنے کی صلاح دی اور معلويد في اكد كيام اس سے اپنے كومراد ليت و توفراياكه: اگر من مراد لو توبيد نہيں بي ادر مرفراياكه: "وہ کون ہے جمیری ناتا کی است کے لیے مجرے مبتر ہو"۔ یافرایا کہ: "مجے اپنے ناتا کی است انی ذات سے زیادہ عزيز ہے " - پہلا فترہ عين صدق ہے وومرے كو آئدہ نمانہ نے ثابت كياكہ است ريول كادني وقار اور ضائل كى جنمت قاتم رتھنے کے لیے حسین نے اپی چزیز جان اور ان کی جانوں کی جن کی جانیں حسین کو عزیز حسیں کوئی برواہ نہ کی۔ ميل جاب مي حسيق نه صرف اس تعليى استفاده كى طرف اشاره كررب تع ج مهات خلافت كى انجام دى ك

متعلق الغيس باسلسله عاصل تفاه بلكه ابن فطرى حق كو بعى ظاهر كرتے تھے۔ اور يد باتيں اس مليے كافى يونى جا بيے تغيير كه امت ممری ان کی خلافت پر رامن جو جائی۔ لیکن آب جواب بر تما کہ جاؤ اور اہل شام سے اپنی جان کوڈراتے رہوا

سرولیم میورانی افغت احت محد کے دوسرے صدین اس کاذکر کرتے ہیں کہ حضرت امام حسین نے معادید کے

افعال کے متعلق ملعت الفعنول كادامطه ديار

مكر كى سياسى محفل معاديد كے مليد يہ ماوسانہ مالتيں كم بريشان كن نه عيس دنداس كى جولى خالى ہو بكى عقد مكر كى سياسى محفل مديد كى طرح لوگوں كو جمع كركے مِنْبرير چرار جانا بے سود تعاد اس مليد كه وگوں نے تقرر كا کچ جاب نه دیا تھا۔ اب محنی اختیار کی نمائش ہی متعبود نہ تھی بلکہ اپنے صاحب شرطہ کوبلاکر کہا کہ: " ج تحض میرے بیان کی تکذیب کرے اس کی گردن فرآ اڑا دینا"۔ مکارانہ تھل اس کے بعد شردع بوئی جس میں فون کاعمل معل کال موش مندی سے ان ماروں آدمیول کے بیعت نہ کرنے کے واقعہ کوناقابل اعتبار افراہ کہا۔ اخس بزرگ زادگان عرب، اخیار مسلین مسلان کے روی بیٹوا وغیرہ کہا: "جس کے مثورہ بغیر کوئی کام انجام کونہیں کے سکتا"۔ اور اب ساہی اطمینان سے انکے بیعت کرنے کا اعلان کیا اور سب برطرہ یہ تھا کہ: تدید باتیں میں ان کے سامنے کہد رہا ہوں کہ اگر كى كوشر وقعيق كرك كراخول نے زيد كى بيت كى بيانيں" كوئى عب نييں بكر لوگ جرت يل دوب كت يول اور ايك دومرے كا من ديج رہے يول وہ اپنے بي "ياب أن شوراشوري يابدان سي كا كا عالم محوس كرتے بول ان كى لكاه يں ان لوگوں كے الكاركى وقعت لھٹ كئى بواور سوچنے كے ليے آبادہ بوكتے بول كہ فوچر م شاہی غضب کے آماج کیوں جول مجھ شک نہیں ہے کہ لوگوں نے معاویہ کے کہنے کو ج مجلد موقع کی بے لکنت دروغ محوتی نے مرافظ کو سچاد کھایا۔ اسلے افوس ناک موقع پر جب کہ سچائی ذیج ہوری تھی میرے دانست ہیں ہذات کا عنصر غیر موجود نہ تھا۔ حسین کی مجالبت اور منفر او گول کی حیرت اور خفت سے دیکے اه مقرر کے اعتبار انڈسیلنے والے انداز اور

اعتبار کے ڈھیلے پڑنے کے لیے قتل پرنتار رہنا۔ ان تمام باتوں میں تلخ بنسی کی مجکہ تنی لیکن لفظوں میں بیان کرناجس قدر

وقت كا خماج بمرعت فيال اور نظر سے اس كا اندازه نيين يوسكند يه كل مانتين اس هر جلد كررى جود قدن كها جاسکے، بلکہ حدیدہ واقد کانہ ہونا ہی معادیہ کے ملیہ مفید تھا۔ اس کی تقریر کے بعد لوگ حیرت سے جو نکے ندینے کہ تعظر بھم دفادار جلاد اشارہ پاکتے اور مکواری میچ کران کے سرول بر کمڑے ہوگئے جن سے الکار کا اندیشہ تھا۔

معادیہ کی تقریر کے عجب خیزمعنمون کے بعد اس سے محی طرح کم مؤثر سپاہیوں کا انداز نہ تھا۔ کون تھا ج اپنے سپیلے سلسله خیال کوفائم رکمته اور اس نئے تماشہ کو دیکھنے نہ گلتا۔ معادیہ کی نقریرا کر ایک "مطے شدہ" امریر نوگوں کوراخی کر ری تی توری سبی او کواس وقت مکوار اور خوت نے دور کردیا تھا۔ سیابیوں کی آمد انداز کے اعتبار سے کی طرح بری ند حتی نہ ان کے الفاظ بے کار تھے۔ الفاظ میابیوں کے نہ تھے۔ وہ فعال تھے۔ اس کے پھٹھٹ نہ تھے۔ ان سے الیسے انتكاس سے كيابحث جواصامات كے جزر ورك مليے تيار اور ميش كيا كيا بود ان الفاظ سے معلوم بوتا سے كم سيابى معادیہ کا تقرر کے ایک ایک لفظ کو ایک مدبر کی طرح تول رہے بی اور مج رہے بیں کہ معادیہ اس ملے تعرفیت کردیا ہے کہ ان چاروں آدمیوں کے موقع کوعظیم مجتا ہے۔عظیم مجنا خوت پیدا کرتا ہے اور وہ خوت قبل یا " سب کے مائے " کہدائے اس کے اور کواٹنگ آگرکہدائے ہیں کہ : "کب تک توان چار شوں کی تعربیت ادر عرت كرے كار ان كا موقع الساعظيم نہيں ہے كہ تو ان سے خوت كرے " ۔ بطلبريد ايك منصلند يتغيد حى يا شليد مؤلف الغاردة كي الفظول مي باستثنائے نام حالت بيان كى جاسك كد: " تم اس كا مجى اندازه كرسكوسك كد معرت ---کے مہدیں لوگ کس دلیری اور بے باک سے اپنے خیالات ظاہر کرتے تھے۔ اور زیادہ تراس وجہ سے کہ حضرت أرادى ادر على كونى كوقوم من بهيلانا چاست تصاي-

(ناظر کامی ماہے تو تقطوں کی جگر معادیہ کانام لکم دے)

معادید کے کاظ سے تربریہ تھاکہ "بوسد چدیام بربہ دشامے چد" کے اصول برمسلمت تیار کی محق ملی اور " اخیار شسلین " کے اعتبار سے مرشہ یہ تھا کہ مکومت خود ٹی پایت کرکے اپنے دست وبازوسے الیمانچے کہلواتی تھی ج ان کی شان کے خلاف تھاہ اور اس سے یہ مجاتی تھی کہ دیجویا تم میرے قدر شنای پر مائل ہواور یا اس پر داخی ہوج ميرے نيرخواه جاست بين مالانك بدنرم كرم بائين ايك كانتير كے الي تعين-

اس کے بعد مے شدیدیں یہ می داخل تھا کہ معاویہ ان اہل شرطہ کو " خاموش " کرا تارید کلڑا می نہایت خوب تعاراس سليے كه مرمكومت نەمىرت عام مامنرين بلكه ختكرين بييت پر بحى ابنى ختم نە يونے والى عنايت كااثر ڈال دما تعار اور سیرکیاان دهمکوں کے علادہ قل کرادینے سے کوئی مزید فائدہ متعور تھاج نہیں۔ بلکہ مضر یوسکا تھا۔ اور بدغرض ماصل ہوتی تنی کہ "لوگ بیت برآبادہ ہوگئے"۔ برکیوں اس دقت تک کی مفید صلحت سے احراض کیاجاتا کہ برجبربیت فی ماتی ابعت اور قتل کے علاوہ تیسری صورت نہ ہوتی۔

ب حتیت کش مثل حسین سے معادیہ کے إعلان کے متعلق سوال اور ان کا جواب ہے مؤرخ یا مترجم ان ظدون " حِكمت عمل" كيتاب، خم يولد اب ده فطرى موقع آياكه عام لوك ان جارون حضرات تصومتات ين ب

ان کی روش اور معاویہ کے اِعلان کے مُتعَلِّق موال کرتے۔ حسین نے اس کا جاب دیا: "واللہ ہم نے سراً علایا کی طرح نید کی بیت نہیں کی ہے۔ لیکن معاویہ نے ہم سب کو مستریب دیا اور جو کچے تم نے دیجا اور سنااس نے کیا۔ اور اہلی سشام نے اس کے کہنے ہے اس قدر غلو کیا اور تکواری تھیٹی البشہ ہم خاموش تھے۔ نہ تم نے کچے ہی جانہ ہم نادو اب دیا : " مسلان کی نے جاب دیا : " مسلان کی فرزی کے خیال سے " وگول نے کہا کہ بھر آپ نے معاویہ کو اس سے کیوں نہ روکا ہے۔ جاب دیا : " مسلان کی فرزی کے خیال سے " وگول کو اسس کر سے تقیف ہوا"۔

موال برب کہ این مقاف ہو جو اس کے متعلق موال اور جوائی رہا مناسب تھا یا ہیں۔ فاحق میں بین کے خلاف ہو تج کہا باسکتا ہے دہ بار ہواں اور جوائی کے خلاف ہو تج کہا باسکتا ہے دہ بار ہواں قدرت کے کہ دہ لوگوں کو ذیب بی ند آنے دیے آبیا ایک بخش ذیب بی آنے دیا کہ دہ نام ہوتا ہے کہ آبیا ایک بخش ذیب بی آنے دیا کہ دہ اپنے کو ہاکت بی گرفار کے یا ذیب بی آنے دے۔ بیاں موال یہ ہوتا ہے کہ آبیا ایک بخش کہ یہ در در اس سے افار نہ کہ دہ اپنے کو معرض ہاکت بی گرفار کرے یا ذیب بی آنے دے۔ بیاں موال یہ کو ہاکت بی بی گرفار کہ یہ در در در اس سے نوا کہ در مورد بین موقع پر نہ کہ لیک ہی کہ کا در بیا کہوں نہ ہو د نہ ایسا تھا کہ حین نے ذیب بی نہ آنے دینے کی کوشش نہ کہ مزدر میں موقع پر نہ کہ لیک ہیں مؤدر نہ تھا کہ ای وقت مطلح کرتے۔ اس دقت اس کا اس سے زیادہ اثر ہوگا جسا تھا کہ حین ہو گوں کو اصل حقیقت سے مطلح کرسکیں گے ادر اس دقت اس کا اس سے زیادہ اثر ہوگا جسا تھا کہ جن اور دہ مند اطلاع بی خم جو بات بیان کر سکیں گے ادر بہت میں ہوتے والہ کی جا کہ جن تھ مورت جا سے مجانہ فریب سے تنظر ہوسکتے تھے۔ بیسا اطلاع کے بعد ہوتے۔ اس دقت فلیم کر دینے کی مورت بی مورت بیل کیہوں کے ماتے کمی مورت بیل کیہوں کے ماتے کمی مورت بیل کر دین کی بیس بیل کی بیا تا جب کو در کے بعد بینے میں فوار کے نزر ہوتے بیل کیہوں کے ماتے کمی کو بیل ہو بیل کے بعد بیل کی کہی بیا تا جب کیوں کے ماتے کو بیل ہو بیل کی بیا تا ہو کے در کے بعد بینے ماصل ہو سکا تھا۔ بیل کی بی بیل کی بیل بیل تا تا تا جب کیوں کے بعد بینے میں خوا میں ہوسکا تا تا تا جب کیوں کے بعد بینے میں خوا میں ہوسکا تا تا تا جب کیوں کیا بیا تا جب کے در کے بعد بینے می خوا در بیل ہو تینے ماصل ہوسکا تا تا در دو میں بیل ہو تی بیل کی بیا تا تا جب کیوں کیا بیل بیل بیل بیل ہو تا تا ہو بینے میں میں بیل کی کیا بیل بیل بیل بیل ہو تا تا ہو بینے میں میں بیل ہو تا تا ہو بینے کو در کے بعد بینے میاں ہو تی بیل ہو تا کہ کو بیل ہو تا تا ہو بینے کی خور کی کو در نے کیا ہو تا کہ کو در کے در کے بعد بینے میاں ہو تا کہ کو در کیا ہو تا کہ کو در کے در کے در کے در کے در کے در کیا ہو تا کیا کہ کو در کیا ہو تا کیا کو در کے در کے در کے در کے در کے در کے در کو در کے در کے در کو در کیا ہو تا کیا کو در کیا ہو تا کا کیا کیا گا کے در کیا ہو تا کیا کو در کو در کیا ہو تا ک

دومرے بہاوے جاب کے الیے حسین کونہ معلویہ نے ذمہ دار بنایا تھا اور نہ لوگوں نے ، بلکہ لوگ تھے جنس در مورت اشتباہ حسین سے بچھنے کا حق تھا۔ حسین فودسے جاب دینے کے ذمہ دار نہ تھے حسین کا موقع ابن مریم کا ایسانہ تھا کہ پائی لیٹ کے اس موال کے جاب کے وہ ذمہ دار تھے کہ تو ہی وہ ہے جانے کو بیود کا بادشاہ کہتا ہے ؟۔ اور یہ جاب دیتے اس موال کے جاب کے وہ ذمہ دار تھے کہ تو ہی وہ ہے خوال کے بھے دوڑ جاتے تھے جاب دیتے اس موال کے بھے دوڑ جاتے تھے دورا کا انکار اپنے کو گوں پر تھے اثر کرتا جو محل بی چھنے کی تکلیف در آن کا انکار اپنے کو گوں پر تھے اثر کرتا جو محل بی چھنے کی تکلیف گوارانہیں کرتے بلکہ دومرے کو اپنے قبل کے اتھام پر آ مادہ کرتے ہیں۔

نیزیہ کہ کیا دہ تمام لوگ ج بہال موج د تے حسین کی بیعت میں تھے؟ بلکہ بہ استثنائے چند سب تھے جومعادیہ کی بیعت می بیعت میں تھے۔ لینی اسلے لوگ ج نوار پر رمول کے ہوتے ہوئے اسپے خش کی حکومیت پر راضی تھے جن سے اور جس کے اور کیا اکثر مالات کووہ جانتے تھے توصین کو کیا امید حق کہ دہ مجتالیہ معادیہ میری بات کی طرف زیادہ مائل ہوں گے اور کیا تین تفاحسین کو کہ میرالمیدے میروش دفت اپی زبان کوقابویں ندر کھنااس قسد د مغید ہوگا کہ لوگ ایک برے کام سے ڈک جائیں گے۔ کچینہ نقس ا

پر پی حسین کا جاب کہ: "ندتم نے کچ بچھانہ میں نے جاب دیا" کھا تا ہے کہ اگر لوگ بچھتے توحیین اپنے اس اعلی احساس سے جان میں تھا جاب دینا اپنے اور فرض کر لیتے اگرچہ وہ علوقات الجی کو فریب سے بھانے کی کوششش میں ای وقت شہید ہی کیوں نہ ہوجاتے۔ مجھے کوئی شہر نہیں ہے کہ یہ فترات حسین کے معم ارادہ کو کھا دیتے ہیں۔

یں موجنا ہوں کہ ایسے موقع رحسین کا فاموشی کا تعنیہ کسی طرح اس پُر آ کا اُٹ تعنیہ سے کم نہ تھا کہ بھائی کو بزور خمشیر رومنہ رسول میں دفن کریں یا والی جائیں۔ حسین نے بہاں مجی دکھایا کہ اضیں اپنے اوپرکس درجہ قالِوماصل تھا ہور مجی موقع تھا کہ حسین نے اپنے پہیرو بزرگوں کی طرح مسلمانوں کے فون کو بچایا۔

یں منایہ می سوجا ہوں کے حدیث کے ساتھ اب الوبر اب عمر القات کا مسلمہ بین الفرین موقع ابن الوبر اب عمر ابن میں کا مسلمہ بین الفرین موقع ابن زیر کی خاموجی سے تنتیہ کی خالب یہ بست دی مثال مسلمہ

بين الفرنتين مسراريالي (تقتير موقست ب ندكه خميد موقست)

لعض باندں جسد عا کے تجربہ میں ایک اس کی معید الری الحین و الا تھا کہ معرب مالک الحین الری الحین و منوں کے خلات إنسانیت

ارادوں سے بازندر کھتی اور کیوں۔ وہ جانتے کہ خبدائے امدائے افکار کے اس خواب کاہ میں آ رام ند کرسکتے جے اضول نے اپنی زندگی کی قیمت اور مرزو فی کے حق سے ماصل کیا تھا۔

مکر میں حسین کا ایک کام قبل حسین نے ان کوششوں اور اس کے اثر کو دیج کر جو مکومت کی مداور سے اثر کو دیج کر جو مکومت کی مدر میں مداور میں

ملامہ میں میں اس کی مفرور مع تجی ہوکہ وہ ایک مرتبہ اس ہے کو جان کے پاس ہو وہ احادیث رخوال یادر الادی جو ان کے پر ر بزرگوار ، ماور گرای ، خود اپ اور اس نے باور حالی مقدار کے سلے تھیں۔ مجھ کی تقداد ایک بنراز کی گئی ہے۔ جس میں میں نے خطبہ فرمایہ اور ان باتوں کو یاد دالیا جو معاویہ کی طرف سے ان کے اور ان کے دوستوں کے متعلق سرزد ہیں جس میں ان کے اور ان کے دوستوں کے متعلق سرزد ہیں تھیں۔ مالت کا یک اندازہ اس فترہ سے کیا جاسکے گا کہ : " ہیں دین خدا کے ضافع ہوئے کا خوف ہے "۔ اس کی تاکید فربائی کہ جو کچ میں کہتا ہوں اسے اپنے وطنوں میں جاکر لوگوں سے کہتا اور اسے مخوظ کرلینڈ ظاہر ہے کہ یہ کوشش تاکید فربائی کی لوگوں کے ذہن میں رہیں اور ان مسلسل شہرتوں سے متاثر نہ ہوجائیں جو حکومت کے قوی باتھ اور زبان سے ہو رہی ہیں۔ نہایت مزوری تھا کہ جس وقست ممالک اسلامیہ کے تسام میٹروں سے حای اسلام پر باتھ اور زبان سے ہو رہی ہیں۔ نہایت مزوری تھا کہ جن وقست ممالک اسلامیہ کے تسام میٹروں سے حای اسلام پر باتھ ہور ہی ہیں۔ نہایت مزوری تھا کہ جن وقست ممالک سالامیہ کے تسام میٹروں سے حای اسلام پر باتھ ہور ہی ہیں۔ نہایت مزوری تھا کہ جن وقست ممالک سالامیہ کے تسام میٹروں سے حای اسلام پر باتھ ہور ہی ہیں۔ نہایں باتیں جاس مقلوم کے متعلق شار باسے اسلامیہ کے تسام میٹروں سے حای اسلامیں کے تسام میٹروں سے میں اور ان مسلسل شرح ہور ہی تھی دو باتیں یا دور ان مسلسل میں میں دور تھی ہور ہی تھی دور باتیں یا دور ان میں جاس مقلوم کے متعلق شار باسے اور کی ان کے اور ان مسلسل شرح ہور کی تھی دور ہی تھی دور ہو تھی دور ہی تھی دور ہیں تھی دور ہی تھی دور تھی تھی دور ہی تھی دور ہی تھی دور ہی تھی دور تھی تھی دور تھی دور تھی دور تھی تھی دور تھی تھی دور تھی دور تھی تھی دور تھی تھی دور تھی تھی دور تھی

ان کل باتوں کے یاد والے نے پر جسس میں سے ایک می کسی مسلمان کے ملیے مایہ ناز ہوتی و مامزن نے ارشادِ نہوی کی تصداق کی اور سب لوگ من سے منتفرق ہو گئے۔ یہ جاصت اگرچہ عدداً کی بست زیادہ نہ تی جس کا جمنوں سے مقابلہ کیا جاسکته لیکن اگر حسین ان میں اپنی مرکزی ہوتک سے اور وہ لوگ مجی موقع کے لحساق سے اپنی ذمہ داری

محوس كرسكي يول توكوني سشيد نهيل كران مي آلي في ك يفظ عرست كاصم إيراده ميذا يو كيابوه اور دي خدا ك منافع نہ ہونے رہ جس کالے خود آبادہ ہو گیا ہو۔ جال تک اس کے ملتہ اثریش محمد و حسیق کاب ہوش اور بوش مسلان كي الدالة باد تك كي الم التي الم

اموی لشکر کے ساتھ سین کے تشریف لے جانے کاعدم امکان دونول ممكن مؤرخين نے جنوبی نے پہ کھا بكدسين معاويد كى فوجل ك سات رب يا تسطنطنيد ك عامره من شركت كى كال مدنيس دى يدايك واقدب حس كالطلال اس سيدس بېزولاقدى يوسكا يك معاديد كى جوروش سندي ك ماندى ده بركزاس كالمقتى ندى ا کہ وہ معادید کی معرفت ایسے کی کام کوطبعا تول کرتے جب کہ خدصی کے متعلق اس کایتا جاتا ہے معادیہ نے خارج کے خوب براس کی خابی کی کروہ ال سے جنگ کری اور اخوں نے اسے منظور نہ کیا قسطنطنے کی فرج کش منشده كاواقعه ب ليني جب كرچند روز جوئے تھے كير حزرت الم حن كاواقعد بيش آياته اور جي زماندسے بيت مزيد كاستلدچ ا بواصله اى نواندى ندمهادىدى مسلمت مقتى بوسكى خى كدده كونى فن حسين ك والدكر تار اور ندحسين بر فراموجی اس قرر فالب اسکی تنی که وه شای لفکر اور ضومتاس کے افروں کے ساتھ ساتھ ماتے واقت خومتاان ظدون سنے ابن جیاس ، ابن ذہر الجالیب انعماری اور ابن عامر کا نام لیا سے دلیکن کین جسین کا نام نہیں سے۔ کم قیاس ے کہ مؤرخین ان لوگوں اور اکثرافسران فون کانام لیتے اور حسین کے نام کوفراموش کرسکتے اگر وہ شرکیہ ہوتے۔

اس وقت تک کے مذکورہ واقعات اور سین سے دہ اس درج مخلف نامیت اور وعيد على من س ارمرايك برخوميت س تودوانى بالى تونياً سلم بيان سي المعن بوماته اور اكثر ماظله دد ندكرتا كدبر مدع باست معتال اولعن غيرمري اشاروس سعكها تكسفتعلق اثر والناجادي غرض ك اندرس، واقعات میں کچے اسلیے تھے جوسیاتی کے علم و تجربہ میں قبولیت کے آور کچہ اساسے جونا مقبول اور ان سے دور رہنے کا ایتام کیا جاتا۔ المعتنى خين جن مي سے معن الي خيں جن مي امول خير كابېترن براو تفالد المديد مل مى تعے بن كاسايد كائپ جانے کے سلید کانی ہوتار اصول تھے مختلف مفہوم کے جانے مور پر دورہ کررہے تھے۔ اس میں ایک نتی کے ملیے نتو ہورہا تما اور برایک کا کھار اپنے مثالیہ بر مورتی تیار کردیا تھا۔ ان کے منمی اثر تھے اور دہ واقعات کی مورت اور جاعت انسانی کے اظہاد مال کی زبان میں فاہری دے تھے تھی اخلاق قرت بھی جس نے معاشرت اور میاست، کواپنے زیر مار ركها تها ووحى مياست في والي وحد كارج يدري حي اورائ لي اليه تمام امول كواينا باركش بالياضاء حكوم امول ير ومار کے بنے رقعی بیل می جلاتے اور زبان مرتی ول تے لیک قدت درتی و استحی قبل لیل تیری منافع ہوگئ تی۔ تمراني هيب اور برابرنه ديجه سلتي هير.

ريدتهام والتبي مواحث سني اكروضاصف سيرنهين تومخترا شاؤول سي اس مليد وكما في تعين كداس سك نزديك حسيقً کے واقعات اور مواقع سے اضعے کی طرح کا تعلّی تھا۔ ان میں اب تک زیادہ ترای توحیت کی تنسی بھی صرح یا غیرمرکا کس فالنا قدا اور کم مالتی الی تعین ع خودسین کا ذات ملت ظلم بولی تعین کم ظلم بوناس وجد سے تفاکہ مشکام تک صلاح اور نواقعات کی دوش ان کے ساتھ ولی تی جس زیادتی سے ماتھ جناب امیڑ کے ساتھ ولی تی جس زیادتی سے ماتھ جناب امیڑ کے ساتھ ولی تی دید باب جو محن اس لیے تفاکہ دسین اور ان کی حیات پر مکس والے والے واقعات اس طرح و کھانے جاتیں جس سے حسین کا نفس ان کی تربیت اور علم و تجربہ سے ان کی ساخت تجی جاسکے خم بواز اور یہ اس علی کیا گیا کہ سندھ کے بعد چر روز کے واقعات کا تعقیہ بغیران کا خیال سکے نہ کیا جاسکے کہ افغائد شاہ اس اس ان کی تربیت اور علم و تجربہ سے ان کی ساخت تھی کی کو موقع مل مشکا ہو ابور الیے اور اس قدر مختلف نوصیت کے واقعات کی حسین کو تعلیم وی تھی جس سے بڑھ کر مثابہ ہی کی کو موقع مل مشکا ہو ابور می کی موجود میں کہ واقعات تا کہ بوش کی ایک وہ ان کی جاتی دور کی گیا تک نہ بوش کو ایک ماتھ تیار اور کھرے ہوئی کے بوش کے ایک واقعات کی جس سے جو رہ تھی اس طرح اس میں ہوئے دیا والوں اور علم و تجربہ کے ماتھ تیار اور کھڑے جس کو اور در کی اور در آ کے باری کے جارہ میں تھی اور در کی اور در آ کے باری کی جارہ کی کی اور در کی اور کا کرکھا جائے والا ہور کی کی جائے والوں اور علم و تجربہ کے ماتھ تیار اور کھڑے جس کا ذکر کیا جائے والا ہے۔

حسدع کمتعلق وایات کی شرح عنو یا بخیش تهذیب، شانگی، فود دادی اور اعلق

عظمت کی تھک ہے۔ اس کی مثال ہے کہ وہ کسی طرح جنوقات الی کے اطبیت احدامیات کا کھاڈ کرتے تھے اور اخیں رکھانا نہیں چاہتے سے ان کی خرد دانی علم اور اعلی خیال کی داد ہے اور اس کی کوششش ہے کہ وہ کس طرح اچی باتوں پر انگی رکھ کر ان میں ترتی دیا چاہتے سے دومرے انتقوں میں یہ وہ باتیں ہیں جسین سی گھر کرتے ہیں اور جے کوئی فارجی اثر سے نیسیت جہیں ہے۔ یہ بجائے فود دہ مزوری اشارہ ہیں جن سے حسین کی طبیعت کے محلوث میں جو دہ مزوری اشارہ ہیں جن سے حسین کی طبیعت کے محلوث میں جو مقالی اور مدالی سے کو بین آ بائیل دیوراس کے کہ اس پر کوئی میا کی ملح ہو۔

 جان کہ اسے تھرابیت نے اس دلیل کو می جملیا ضایا بالارادہ مناطری کوشش کر رہا تھا۔ یہ ایک جاب تھاجی میں مجانی ما ا خلا مکہ بٹمانی بھی تھی۔ لیکن عبد اللہ کامقابل کوئی البانہ تھا جے۔ اپنے کسی ممتاذ بزدگ سے محض نبی سلسلہ کا ادعا ہوا در برر حسین اپنے جد بزرگوار کے صفاحت اور خیالاسکے نواسہ بلکہ فرزیر تھے۔ حسین نے اپنے جاب میں بہلے قرآن شرعین سے ایک وسیق امرول بیش کیا جس میں اس کی مثال تھی کہ والدین کی بیروی سے اِنحواف ہوسکتا ہے مثلاً شرک میں۔ اور مجراور قریب کے کہ اطاع مت امر معروف میں ہوئی ہے اور مجراور قریب کے کہ اطاع متعدام معروف میں ہوئی ہے نہ کہ ایسے امر میں جوندا کی اطاع مت سے مخترف کرے۔

یہ مکالمہ علادہ حبیق کی زئرہ دماغی اور فقادی ہے کھا تا ہے کہ حبیق کو قرآن شرفیت اور اقال رکول کرکس درجہ جم تھا۔
تجرند الیما کہ ہر کالے کالے حوف اور صدائی ہے ہوشانہ فقلید کی جائے بلکہ جہاں جور اور حقل کو ذہب نے طلاق ہیں دیا ہے۔ حبداللہ نے اپنی ذمہ وادی ود سرے کے سرد حکیلنے میں اپنی پناہ مجی تھی۔ لیکن حسیق اسے جمنج ڈتے ہیں کہ فعا اود رخوال سنے ہے لین ذمہ دادی سے معذور نہیں کردیا تھا۔ یہ اشار سے حسیق کے گزشتہ کو روش کرتے ہیں کہ وہ اپنی ذمہ دادی سے منافر من ہوافقت یا حافقت کرتے تھے اپنی ذمہ دادی سکے اساس سے ادر اس مکالمہ کا ود سرا خماق یہ ہے کہ اگر عمرہ بن عاص کا تعنی حق الی دیس کرتے ہے اپنی در سان پر اساس سے ادر اس مکالمہ کا ود سرا خماق یہ ہے کہ اگر عمرہ بن عاص کا تعنی حق کر سکتی تھی۔
کوفی اثر کرسکتی تھی۔

سادی زندگی اور احسان کاصله

بوک بیاس معلوم بوتی ایک جویزاد کهانی دیا سیل گاها معلوم بوتا به بین مهان سے آگے بارہ آنے بیل که بوک بیاس معلوم بوتا ہے دید بھر عرب کے ان مقامت بی می جال کوئی پیمان کوئی ہے ان مقامت بی می جال کوئی ہے گان اور میں جائے ہا گا اور ان لوگوں نے دوہ کربیاس بھانی اور میر جم برمیا نے بیا نام و نشان نہ بتایا ہاس نے کہ کہ بم اوگر آن کر لیا کہ اس کی مکری اس افغانی صیافت میں مرون بوجل نے دیل ہوگوں نے بیانام و نشان نہ بتایا ہاس کے کہ بم اوگر آن کر لیا کہ اس کی مکری اس افغانی صیافت میں مرون بالا اس بیان کر برمیا کو جاری میں بیان کر برمیا کو جاری میں بیان میں بیان کر برمیا کو جاری کہ اس کا فریش باہم نظام اور کی اس بالم کا ایک کر در تک کا میں بیان کر برمیا کو اور شاہد اس کر برمیا کو بیان کر در تک تھیں ہوگان کر در تک تک کر در تک تک کے بعد بین بیا کہ بیان کر برمیا کو اس میں بیان میں بیان کر در تک تک میں ہوگئی۔ معلوم بیل میں بیان میں بیان کو دور بیان میں بیان کو دور بیان میں بیان کو دور بیان کو دور بیان کو دور بیان میں بیان کو دور بیان کی دور میں بیان میں بیان میں بیان کو دور دور بیان کو دور

اس راحتوان کرسکے کہ اسلام نے علی کو تلقائش کی کہوں مسترار نہیں دیا۔ تہذیب اور شائشگی کھیٹی ترق اسلام ک

الفراه كا عرف عن المراح ووال كواسام جمال ديتاسيد مد صاف يد يكف ديتاسيكم الفرادى مرائ كى تربيت كم ساف يد يكف ديتاسيكم الفرادى مرائ كى تربيت كم ساف يد يكف ديتاسيكم الفرادى مرائ كر تبيت المساف المراج المراج

ساته معلی کو می معیار سے خارج کرے ای منعقاند روش کا قراد لیابیابتاہے۔ مع كونى شد نبيل كدوه اس موقع يدروكمي عالماند اور عقل روش پيندكر تاب جيان ده "انفرادي مزاج" كوندبب کے افریکے میں کال فور مُقاری علی کر تاہے۔ ندی فلای کا موک ہوں کی یہ موال لاعث سے خالی ندیوگا کہ اگر ابن مريكا كاديم بيلم اور مجتت جس كى دواستورج تك إن كى زبانى يني بي جن بيل سعة أكثر في اغير ويكان قدار ندكون سلسله روايات تما اورسب برطره يرسبكرواتعات كرسليه إلهام كاعدد لين كامترورت بعل سهد اكران سك اصول سن فادي كرك افرادى مزان ك والدكروا بالت توميت كالدي بدر مريست كالدي ميرسد فزيك يدافعان يوى اكريد ليندخي مثال مين ميش كي جائے كه اس في ورد استرابط بنائے ، يا جيسا فود منف سف كياست كد: "بدنام اور عياش مزان قبلى دابهول سع ميحيّت كالندازه كرناب العانى يوكى "مند مي كونى ثم يومه اكرمييّت خرسب كوالغرادى خسائل کی در تق کے سلیے نمونہ اور اللہ نہ قبار دسے۔انفرادی خسائل کی آزادی سوخت نہیں ہوتی اگر دہ مذہب کے تحی اصول كوليندكرتاب اورندندبب انفيادى مزارى كالمراقيون فؤي ك إعترات سه بازد بهتاب اكريدوه فول بظلهر كى ندسب ك الرسصيديان وفى عود اوريد مى ديكنا عوكا كريد مزان كس سايريت متاثر عوار اور اكر إنفرادي مزاع قابل تعرفين ب اور ذبب كے اصول كولهد كرتاب تو كواليك دوسرے كى دال الله عاصت إنساني مل باقيد خرب يى المنهادر برب خال كولك بالقر باسكة على واكريداس مالت عن بابندى اظاف اس ك مليد من بعد كرف يا ندكرف كى فيزيدك ود المخاليك فرجب كى بابندى فد مرحت الغرادى مزان درست كرسكى به جس سعده بابند اخلاق بوطيك اس سے ملادہ پابندی اخلاق کو پیروی خدسب سے اور نیادہ رومانی سند صلا کرتی سعدید عام مالست ال سے مقابل نہیں کی جاملتي و ذمددارالن خرمب يول د ادر حن كى مردوش ميل يه قست بوكر قع است است سليد يُون قراروست حسين اسلام كاس سلسله بالسقع واسلام كودم دارد به فاستعداد ران كالم خول اسلاى دوى سع ويجابا تا تعلد اس سليراضي مى اب مغات مل اسلای اور سے عظیم ورکے محن انفرادی مرابط کے حوالہ کروینا ان کے واقعات سے منفرد الملی ہوگ اس کے علاوہ میں کا سے اِنفرادی مزان کا اس وقت سے جب سے کہ دہ رہم اور میں تعمادر اس وقت تک جب کہ ان سے رحم وعنوى يدينال فلبريدن إسلام اور شارع ك زيراثر نويوا تعار فالداني حات ك زياده حد تك اس افرين نديم ادر آگرچ دہ مسلمان ہوئے مگر اضول سنے اس اِعتبال سے تعلیم اسادی کی پیردی شرک جس سعے ان کا اِنفرادی عزاج اسادی تعلیم كانوندكها جاسكته بلكرده اني يكل وش برقائم مهار بلكرواقد في خزاع بي روال في يك كر" فالدف و كي كياس اس سے داخی نہ تھا"۔ اس مگر الگی رکھ دی جہال کوئی اِنفرِادی مزان بیروی اسلام سے علیمہ رہا۔

سے را فائد ما ۔ ا ف جد اف رحد و جب و احراد ف مران پرون اسو سے بحرہ رہ۔ اس سب کا نتیجہ یہ سے کہ الفرادی مران ج کچ کر تا ہے مذہب ان تمام فرکات کے متعلق کچ حکم دیتا ہے اگر وہ الفرادی مؤام طعمد نہیں بی واض ہے واس کے افعال اس مذہب کے معیار حکم سے دیکھے جائیں کے یا ذہب

Present

اپنامول سے دیکابائے گااور علی سے مجابائے گا۔ اور چنکے حسین سے جعنوہ رم ظاہر ہواوہ تنظیم اسالی سے اندر ب اور چنکہ خوصین ان اوگوں میں کے ایک سے جو تنلیم اسلای کے نمونے سے اور چنکہ وہ خود ہیشہ اسالی اثر میں دہ اس سلید اضمی اسالی اثر کے مجلے میں نہ تبول کرنا کی خد بعب کی خوبیوں سے حاد فائد تبایل ہوگا اور یہ موقع تودہ تعاجبال حسین آئے وشتہ آئی سے متاثر ہوئے تھے۔ ایک افغرادی مزائے ذہر سب کی ایک ایک ایک میں کو تبول کر دیا تھا۔

یہ تھا کہ جیسا اضوں نے مشہراک جیدی آیت میں ظاہر فرایا۔ بھم عام خیلہ بہاں اگر دد کرتے تو دل محتلی ہوتی۔ ردند کرتے توقعیل ارشاد مشہراتی کی صبیق کے نزدیک اس سے بہتر صورت نہ تھی جی۔ مثال میں آیے قرآنی وہ میش کیا جس میں عبدیت یافیر عبدیت کی کوئی قسید نہیں ہے۔

بوسکا ہے کہ سال کر اور عذر میں اور عذر ہے۔ اس کا اپنے الیہ مہران کرنے کو تعربیں کر رہا ہو لیکن اس کا کہنا کہ بدر بزرگوار نے قاسقوں کو قل اور اجرائے احکام میں جش وسرگری ظاہر کی یہ سب کری ہوئی باتوں کو یاڈ کرنا تھا جس نے خاتی کو اسٹن کی جس کا نتیج مغرب کی د شواریاں ہیں۔ اس ایک ایک طرح کی عہدت نے خاتی کو اسٹن کی جس کا نتیج مغرب کی د شواریاں ہیں۔ اس ایک ایک طرح کی عہدت فران کا خاتی کی مساقہ معائی کی خاتی ہی منم کردی اور چوک کے وائی میں منافر میں کا میری عبدت نیادہ مہالا ہوگئے۔ اظہار انگراری کے ساتھ معائی کی خاتی ہو اس میں منم اللہ میری شفقت ہیں کی نہیں ہے لیکن تغیرات زبانہ کی وجہ سے مال کی کی ہے۔ میں اور ہونک ہوئے اس لیے یہ بحی فران اور میری شفقت ہیں کی نہیں ہے لیکن تغیرات زبانہ کی وجہ سے مال کی کی ہے۔ میں اور ہونک شفت میں کر تا اگر بھے قدرت ہوئی۔

موال اور عطا کا نفس آرد والد کرنا یادد مطاک مالتوں کوچر کرمین نے دکھا دیاجی وقت موال کی مالت کو آرد وال اور عطا کا آرد والد کرنا یادد مرے نظول بن آبد کا اگرام نہ کرنا فی ایل بداور یہ فیا کر کہ این آبرد فرائل نہ کرد"۔ ایک نہایت لطیعت جزر وید کا فتر تمینیا ہے۔ مودم والی کرمائل کو "محسروم والین کرکے اپنی آبرد فرائل نہ کرد"۔ ایک نہایت لطیعت جزر وید کا فتر تمینیا ہے ہے کو تھا رے کرنا دومرے کی اس مالت کے ساتھ بعدردی نہیں ہے جس میں وہ اس پر میخور جوا کہ وہ موال سے اپنے کو تھا رد اس خالیکہ بعدردی مالے نے موجود کی در آن خالیکہ بعدردی کرنا ہے جو تھی گئرے "می بوق لطیعت خوال ہے جو لطیعت انظوں میں اوا کیا گیا ہے۔ جس کی پشت بر ہدایت ہے۔

ایای مرف ایک مرفد آیا که مواری آئے آگے باری فی اور فود بیل تحرفیت کے حسيق کے اثر کااثر ماتے تھے کہ کئی نے کہا کہ آئٹ فدا کابہت فوت کرتے ہی اور آپ کا جاب بتا تاہے کہ مزاوج اکاس درجہ اثر تھا۔ اسیے خاصان خدا کا مالک ایج الدین کی درگاہ میں عجز و انکسال فرہب کے خلوص ادر

قت دافری نعیت مجاتا ہے۔

مع الي معتبي من لينه مي كوني عذر نبيل سي كداكر قرريج وقت ليخ أدبر إختيار اور در لزر كوفي حمارت أيك كله ير تعييرارت تودومراجي سامط کردور نہ مجھ وقی کوچ کی اس تنام سے چھا سے کہ تمام مذیات کوفا کردور کیونکہ بہت ی بری مالول میں چد وشا اگرچہ نا قابل عل میں کا بوتائع اور مزرک ورمیانی مالت میں ہے۔ کم سے کم احمیں مذیات کے اللم دینے کے لیے کا میں قنا ملید ہوسکتا ہے۔ میرے ملیے بین کے امباب نہیں ہیں کہ این مجا اپنے کوائی تعیت کا مثالیہ عجبت كرسك اورية مالين بين كرزي كوتم كے ليے ايراموق آيا اوران مي جنرات كى كوئى حركت محوس فد بولى دومول كو قربانی اور قتل سے منع کرنا اور خود گوشت کمانا کچے عالم بہت وصلہ افزانہیں ہے۔ یہ خبر توسیمکہ متمول مورنا گوتم بدھ کے سامنے اقرار کرتا ہے کہ وہ سرول پر انڈ کے وحشیول کے قلم اور پنی کومجت اور در گزر سے و سیجند کی اس سکے بعد مجت اور در گزر کے داقعات نہیں ہیں جن سے خیال اور علی کالمبین مجی جاسکے اس کے علوہ محبت اور در گزر کا یک الدازه اس دفت كياباسك كاجب يرمجاباسك كراس كے خلاف مى كچ كرنے كى قست حى درنہ كرفار بندول كے مِلم ك تربیت سے بہترنہ ہوگ جول حدرت الم حمین : " سب سے برد كرمعات كرنے والادہ سے والے قاوے وقت معات کرے " یہ باتین علادہ اس کاظ کے ہول کی کہ کیوں جذیات پیشہ بری بی افکرسے دیکھے جاتی ، بلکہ تعلیم جذیات کا محلا اور مناسب معرف ہاری عمل تہ کہ عیال دنیا کے ملیے زیادہ تر قابل قبول ہے۔ میرے نزدیک مختلفوزی کاخیال ب نسبت کے اور بدھ کے زیادہ تراس دُنیا کا خیال ہے اور اسلام کے تعنیہ اور طرز علی سے قری مناسبت ہے۔ اللاجم تمہیری سطروں سے ہادی غرص اس روایت کی شرح ہے کہ اسی مالت میں جب کر صبیق اس کے سلے مطلق تناریز سے کہ کوئی ان کی شان میں پڑامرار اور دل اگر ارگستانی کیا جاہتا ہے وفقہ ایک تنس سامنے آگا ہے اور اخیں پہلے نے کے بعداضي اوران كے يدر برگوار كوبرا مبلاكهناشروع كرتاب حسين سنة رہے۔ انداز اوالور الغاظ ميں كونى تغير د كھاتى ند دیا۔ بیاں تک کہ برگو کا محمد معلادر چپ ہوا۔ معلوم ہو تا ہے کہ اس تمام دوران میں حسیق کی تعایی اس پر تقیق۔ "مسكرار ب تع " فظر اور تنتم ك في وه فيك في وهيفت عال ك مجف ك لي مؤك اول الفي مالي سے چیزوں کوروش کرویت ہے۔ مجے یہ می این سے کہ مجرا ہوا بد کو اپنے جش میں اس وقت تک بکتار ہاجب تک اس نے غور سے حسین کا چیرہ اقدس نہ دیجا اور اس کے بعد اسے اپنے الفاظ کی کرامت سے زیادہ حسین کے انداز نے شرمندہ کرکے چپ کردیا۔ کب اسے امید ہوگی کہ کوئی برے اضافا اس اچھے اندازسے سنے گا اور خیال می نہ ہوگا کہ اگراس کے بعد جاب دے گاتواس سے رم ورگزر اور مجتب کے قطرے مجلتے ہوں گے۔ بلکہ احسان اور العام کا امیددار کرتا ہوگا۔ اسے " عرنے" کے لفظ سے مناطب فراتے ہیں۔ دماخ کے علاج کرادینے کا اسیددار کرتے ہیں " یا

فقدروبي دية بن الرمزان كاحدم الاندال لي في كم سلك سيدا وكيا وحين ك جاب بن مزاح ب اوريدان کے مزان کی اس وقت کی یکے صورت دکھادیتا ہے۔ بدکو کی گستافی رفتا کو برافروفتہ کرتی ہے۔ مزادینے بر آبادہ ہوتے ہیں كين حسينًا بناجلم يادولات اور تشكين ديت إن كمه: " كوني جيزين حنش نهيل دي سكتي " الله اكبرا -

(زام كرش برم بنس في است امريكاك سلسله ليكوين اس مامت كاذكر كياب جس كى منسكرت إضطال مير ماظلہ کے ایا تقیل تقی کابل کی ورنے می وہ ظرف نہیں دکھایات یں یہ مالت پائی عنی ہو)

اسیا نماند میں جب کہ آل جباکی توہین کے علاوہ حکومت اور اس کے روشتاموں کووین و دنیابیں کوتی ووسرا کام ہی ندرہ کیاتھ کچے جب نہیں ہے۔ اگر ایسے موقع آبادا کرتے ہوں کہ کوٹی اسلام فراموش ان کے مخر پراخیں کچے کہہ کراپی جرات آن الی بابتاجو۔ یہ دوسری مثال می منذکرہ صدر ریمارک کے تالع سے کرسب وجم کے دوسرے موقع رحسان کے چیرہ مبارک پر کوئی شکن نہیں دکھائی دیتے۔ اور آپ ان کوج مزادیا جاہتے تھے ان الغاظ سے منع فرماتے ہیں کہ : " فرشتے اس مرجی نہیں جاتے جہاں کتابوتاہے "۔ اس سے اور کیا مج میں آتاہے براس کے کہ ضمنہ وہ ذریعہ ہے جواعد ال طبیعت کو ج بجانے خود رحمت خدا ہے اور ج مالت مزید رحمتوں کی مستوجب پوسکتی ہے، دور کرکے غیرمغید رجعت کا

باعث وتاب اورائی در تک ندای مزید رحمتوں سے مودم رکھتاہے۔ فوائن عقد کے معنی

بیشتراس کے اشارے کیے جانعے ہیں کہ س طرح عبداللہ بن عباس اور عبداللہ ب جعر کو اپنا کرکے بی ہاخم کی معاشرتی میاست یا میاست میزل میں رض الدازی کی کوششش کی جانگی متی اس مرتبراس اهام سے کرام کاٹوم بنت عبداللہ کی خوامیش کی جائے کی قدر

زيالة جرأت مص ايك ملح بستداند مورست اختياري بي من منمون سفارت مني منتكو الجداور اندازسب يرشي كي دبير مد جانے كا ابتام كيا كيا تعار مردان وكيل تهار عبالله بن جغرف ميروري وا دارى كاشوست ديا اور اس معلله كوسين بر ممول كرديا مردان في كل باتيل موج موج كراكل دى وحقد جوجائے كوبېتركيار معاديد كواد الى ميركا (جس قرريو) ذمه

دار قرار دمار فاندانون كي موجودهم اور استده اميد ملي كالقين داليار عبدالله ك ومن اداكر في كاميد دال ادر كى قدر تعبيه ك شان سے كہاكہ: "لے حسين آپ كومعلوم بونا جاہيے كه بدلنسبت زيد كے آپ كواچھا مجينے والے كم بيل اور بد

نسبت آب کے زید کو اچھا بھے والے زیادہ بیں " کہ چکا طرید دعول اور اس کے انتظار جواب کی صورت عجر سے اوشیدہ نہیں ہے۔ فواسد رسول سنتا رہا حسیق کس طرح سنتے رہے اور اس وقت ان کی طبیعت کی صورت کیا تھی۔ یہ میرے نزدیک ان کے ابتدائی فترہ کی میوٹ سے مان ظاہرہ۔ جیال دہ جناب شروع فراتے ہیں اور معلوم ہوتا

بحكر جالب كے ملے بے كان إلى كروه جلد كالكونم كرسد ابتدائى كر: " هكريد اس ضداكاب في الى اپنے ملي اختيار كيه اور افي علوقات سي بيس بررگ دي "ر زيد باد شاه تعار ده يه مجتا تعاكد اگر م بني باشم سے شادي بياه ك مرام قائم كرنے كى خام ش كري كے تودہ فوش بول كے اور افي برائ تجيں كے حسين كے جاب كى ابتدا ظاہر كرتى

ہے کہ وہ جن کے فائدان کو خدائے اپناوکیل قرار دوا ہوج علوقات پر فنیلت کی ایک دلیل جودہ محی صاحب افتیار کے اظهار وابسكى كواسي عليه كوتى منزلت نهيس مج سكتار اس مفكوراند سلسله مين ابى دوسرى واتى اور خاندانى وجابست كانام سید ہیں کہ : "فدانے ہیں اپنے دین کے بلے پہنر فرایا"۔ وی بات جس کے مثانے کے بلیے حکومت کے تمام المان مروت ہوئے تھے۔ ایک آگر بر بر کاٹ کر افاق جاتی ہی اور کھی شندا فواد استعال کیا جاتا تھا اور کھی شندا فواد استعال کیا جاتا تھا اور کھی شندا فواد استعال کیا جاتا تھا اور آگر احسان شای سے نہیں تو کہ سے کم شما فول میں سکتے کے کین معادیہ می من اپنی حکومت کے ان کے زیر سایہ آجاتا تھا اور اگر احسان شای سے نہیں تو کہ سے کم شما فول میں نام تعولیت کے خونے الکار نہ کر سکند ای طرح یہ فقرے اظہار میں سے انہا تھے کہ خدانے ان کو اور ان کے آبائے کرام کو خات میں جن لیا۔ ظاہر سے کہ یہ فقرے اظہار چکر میں کہتے تھے سے اور عین واقعہ کی نیان ہے کی کن ان ور مرب برق ہو جو بڑی سے بڑی باد شاہ کو کہ خوا ہو شاہوں دوسرے پر قوسے حسین ان کی موان ہے کہ کہ میں ہوئی اور باد شاہوں نے ای میں اپنی تشکین بائی کہ وہ اپنے کو ذہب کا می رکن اعلی قرار دیں۔ حسین کا کاند از بیان می موان نے حسی کی مقالم میں حسین میں اور چھے دید بر کا کہن کے مقالم میں حسین کا میں ان کی ساتھ دیں ساتھ دُنیادی سابان ایک طرف تھے جس کے مقالم میں حسین کا استان کی ساتھ دیں ساتھ دُنیادی سابان ایک طرف تھے جس کے مقالم میں حسین کا میں دیا ہوں کہنے سے جو بڑی سابان کی طرف تھے جس کے مقالم میں حسین کا میں دیا ہوں کیا کہن ان کا کہن سے کہ کا میا کہ دیا ہوں سابھ کی ساتھ دُنیادی سابان ایک طرف تھے جس کے مقالم میں حسین کیا کہنا کہ میں کہنا کہ میں کہنا کہ میں کا کھی کہنا کہ میں کہنا کہ میں کو کو کے مقالم میں حسین کیا تھا کہ میں کہنا کہ میں کہنا کہنا کہ میں کہنا کہ میں کیا کہنا کہ میں کو کھیا کہنا کہ کر کھیا کہنا کہ میں کہنا کہ میں کہنا کہ میں کہنا کہ کہنا کہ کو کہنا کہ کہنا کہ میں کو کھی کی کو کھیا کہنا کہ کہنا کہ کو کھیا کہنا کہ کہنا کہ کے مقالم میں کا کھی کو کو کھیا کہنا کہ کو کھیا کہنا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کھیا کہنا کہ کو کھیا کہ کے مقالم میں کو کھیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کے مقالم کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کی کھیا کہ کیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کی کھیا کہ کو کھیا کہ کر کھیا کہ کی کھیا کہ کی کھیا کہ کو کھیا کہ کو کھیا کہ کو کھی کی کو کھیا کہ کو کھی کی کھی کے کہ کو کھی کو کھی کی کھی کی کھی کے کہ کو کھی کی کھی کے کہ کو کھی کی کے کہ کو کھی کی کو

كانول ميں جھي بيدا بوكئ موكى ليك تفسيل واب المي بائي تھا۔ اور جاب كوايك مام مغمون سے تعلق تھا۔ مردان نے کی قدر مخانہ شان سے کہا کہ: " جس قدر میر ہوگا" معلویہ ادا کرے گا جسمان نے فیا با: " میرانشا ب ہے کہ میں دی طریقہ جاری رکھوں جو رشول اللہ کی بیٹی کی باور دیگر اہل سیت کی عور توں کامپر ہوا ہے "۔ بہاں می شاہانہ عنايات كي مقابله مي حسين في امول اسلاى اور سنت رخول كا وقار قائم كيا بعد ادائ قرض كم متعلق فرايا: "بي بتاكدكب بهارے فائدان كى سيوں نے بارا قرض اداكيا ہے؟". اس فقرہ ميں مجے طور معلوم بوتا ہے ليكن مثال معلوم نہ ہونے کی دجرسے ہم تعدانی نہیں کرسکتے سلے کے جاب میں حسین دی فراتے ہیں جوان کے پدر بردگوار فها ع سفر " كجدا كرم ج تم اوكول ب خالفت كرت بن اوعن فوشنودى فدا كے ما ب دنيا كے ماي م كمى ملح ندكري كے " راس جاب مي حسين ند صرف حيفت امركودام فرمارت ايل ملك بي امير ك اس جش انقام يهاني ڈالنے کی کوشش کررہ بیں جواضی اپنے مقولین بدر واحد وغیرہ کے متعلق تھا۔ یہ ازامال جوجہ اسلام کے لیے بوئی اور جن میں حکم اور خوشنودی خدا کے لیے جناب امیرنے کوشٹش فرمانی کی انتقای مذہرسے نہ تنی اور اب ج مل بی امیہ کوند صرفت ادعاستے اسلام بلکہ خلافت اسلای کی حنائگیری کا دعویٰ تعااضیں اس معالمہ کو کوئی قوی عداوست ندججتنا ملبيد تعلد اى فقره يس حسين اسي كى خيال كى مى ترديد كررب يل ج تى نسلول يا خد فراموش بودمول مى ميدا بو يى ہو کہ حسین باان کے مقدس بیشرد بنی امیہ سے صول اختیار کی رقابت سے جنگ کردہے تھے بااس وقت ان کی گنارہ کٹی گزشتہ امبلب خالفت سے تقی۔ دجہ مخالفت اگر پہلے یہ تقی کہ بنی امید محافظ کفرتھے تواس دقت اپنی روش اور خمائل کے اعتبارے اسمیے ند تھے جو مسلانوں کے امام کے جاسکتے یا جو ہراسلام ان کے ہاتھوں میں اپنی ہیئت سے محفوظ رہ سکتا۔ اور چونکہ بی امیہ میں اپنی گزشتہ فاصیت کے کماظ سے کوئی تغیرنہ ہوا تھا بلکہ صول افتیار کے حصلے اور نفاذ اختیار کے مظالم نے احسی اور مہیب دکھانا شروع کیا تھا یہ کی طرح میں نہ تھا کہ بادی برح کاسلسلہ اس ملح کے کی بیش

آمد کاخیرمقدم کرسکتار جس کی موجوده صورت بدجوتی کد عادے انعام واکرام پر شکربدادا کرتے رجواور ماری کمیں ہی

اسینے تنہائنس کے اِختیار اور لیند کالتخص قائم کررہ تھے۔ مجھے تین سے کہ ابتدائی فقرامت کی آ کم ہی سے مروان کے

روش برا کونداخاد ہوتا کر حسین یاان کے مقدس پیشرد عام مالتوں یں خاموش رہنے لیکن یہ نہیں ہوسکا تھا کہ دوان دکھاری امیدیاان کے پیشردل کوسسند عطا کرتے۔

ادرجی طری تعین مہرکے متعنی حسین شارع طالیتنا) کے صاف اور قابل عل (بلکہ اس وقت تک کے مبالغہ خیز رقم کے کھانا سے غیر مغز) طریقہ کو ای لیند سے قبط دے رہے تھے ای طرح اس کے لینبت "طلب مہر" کے دومرے قاعدہ کو بی امارت یا غربت کے کاظ سے کوئی انتیاز نہیں دے رہے تھے۔ بلکہ مبی یہ امارت اِنتیجاب کواس فرہ سے جراک وست نتھے کہ "اس کی کیا بہتی ہے اس سے اور اس کے بلید داداسے جو لوگ افسنل تھے ان لوگوں فرہ سے جو لوگ افسنل تھے ان لوگوں مناور ای کے بیال مساوات شرع قائم رکھی غربت اور امارت کے ملے دو مالت دید نہیں فرمانی ندامارت کو شرع بر فالب آنے دیا یا شرع کوامارت کے بات جو نہیں کردیا۔

 والمارت كادجه بسائع بمسرمين كتووي ب وحمي تقالتن وي بين مالب

فالبامردان کی تمام نقریس سے زیادہ مربانہ فتوہ یہ تھا کہ زید کو برنبست آپ کے ابھا بھنے والے زیادہ ہیں۔
اس فلرسکی بست فترات اب تک جری و تھید کے حوالہ جن کے بین جی جی ایسی غیرواض دھیل ورب ہم اس کوششوں مال کے خلاف کیوں کی خیال برجے بودر آن الیہ تھا وا ساتھ دینے والے عدد آبیت کم ہیں۔ اور جب ہم اس کوششوں میں کامیاب بورسے کہ تھا دستے نبی ذاتی اور مفاقی کھانے کے باوجود ہم اس مامیاب بورسے کی بہتر کے اور مفاقی کھانے کے باوجود ہم اس موارس میارے کے بیست خیر مفید یا سے کواور کا کی تھا ہے۔
اس کامیاب بورسے کی اور تھا داکن تھا در سے بیا گئی ہو گیا ہے اور اب تھا دے اور جارے اعمال کی رفاقت کود کیا ہے اور اب تھا دے اور جارے اعمال کی رفاقت کود کو تھا ہو گئی اور مفاقی کی تعاد ہوتا کی تھا ہو ہوتا کی اور مفاقی کی تعاد ہوتا کی اور موسی کو اور ایس کی تعاد ہوتا کی اور موسی کی تعاد ہوتا کہ اور موسی کا کی کا دور موسی کا کی کو دور کا کہ اور موسی کی کا کا کا دی بی بادر احمالہ کا س کا دور مادہ کا س کی دور دانی دور دانی دور دانی جادر کی دور دانی د

لین اگر وجاہد ہوسکتے ہیں جس سے عامد ناس بزیر کی بہتری کے مقر ہوسکے اور این کوئی عالمت بھی کے مخطوی اسکین ہوتو بہتر ہوگا کہ بھی کا لفظ اسے برے مغہوم میں استھال نہ ہور ورند مثالوں کی تی یہ ہوگ جس میں اسپ لوگ جن کا بیٹر ہی افلاق فلات ور ذی ہے اپنی جامن بلکہ ہو جگہ کی اس ہی طاخہ سے نزریک اپنی تھی صفات سے عالم برجی نہ ہو۔ اور معلم افلاق اور عالم کے مقابلہ میں زیاوہ دتی ہیں۔ تھی کوئی تھی سے اگر وہ اپنی تھی صفات سے عالم برجی نہ ہو۔ اور جے اپنی فاس و صفات پر اعتبار ہو وہ اس کا محملی نہیں ہے کہ لوگ جاری قدر کری تو ہاری صفات سے ورند وہ کوئی ہیں ہے کہ لوگ جاری قدر کری تو ہاری صفات سے ورند وہ کوئی ہیں ہو جس کی وجابت حکومت کے انداز نظر میں ویکھی برجت ہیں۔ مطاف کہ حکومت کے انداز نظر کی مدر نہیں سے کہ افلاق اصاب نہیں ہو اس کے انداز نظر کی خرور نہیں سے بہتر نابت نہیں کر دیا ہے۔ ایک اگر صفات شامی کے میا اسلی کے دور اس معیار سے دیکتا ہو وہ اس کا موجوب منید ہیں تو دو مراخود اپنے کوئیس پیچانا مور اپنی حقیقت کوان سے بہتر نابت نہیں کر دیا ہے۔ ایک اگر صفات شامی کے دور کان سے بہتر نابت نہیں کر دیا ہے۔ ایک اگر صفات کوان سے بہتر ناب کی دیا ہے کوئیس پیچانا مور اپنی حقیقت کوان سے بہتر ناب ہو جو تیس سے جو حقیقت کوئیس کے کے ایل نہیں ہیں۔

خسان اس سے بالاتر تھے کہ وہ کی اسے فروسے کہ : "زید کو دنیست آپ کے اچھا بھے والے نوادہ این "۔
بادس ہوتے۔ یا احسی اس کی زیادہ فکر ہوتی کہ چ فکر ہیں اجھا بھے والے کم این ہم بھی لینے اچھا مجھا والے اسے وہ لیے ہی
کوشششیں کریں جیسے بزید کے لیے گئی ہیں۔ حسین ددنوں طرح کے بھنے والوں کو فوب بھی تھے۔ اور وہ اپنے کو بھی بھتے
تھے۔ اس سے مروان کے تمام مربراند فترات نے حسین کی نگاہ میں اپنے تھی کو سبک نہیں کیا تھا کہ وہ مروان کی ہیں کش کو شوق کی نگاہ میں اپنے تھی کر سبک نہیں کیا تھا کہ وہ مروان کی ہیں کش کو شوق کی نگاہ میں اس کے احتراب دو اسے ذار کی زیادتی نی امید کی موافقت میں تکاش کرتے۔ حسین کا تھی ان کی مفلت ان کے علم اور اس کے احتراب رہنا۔ وہ اسے ذات مجھے تھے کہ جم نی امید کے ہاتھ سے کوئی عزت چاہی جے لوگ جی عزت میں۔

اس حسان نے لین دفارے المیان سے بہتری دائھ فوان الفاظ میر دادا کیا کہ " بابل اسے اور عاقل ہے بھا مجتے ہیں"۔

مداللہ بن جغرب کے جداللہ بن جغراور حسین کے بحث کا ایک موق یہ ہی تھا کہ مردان کا وکاست کا قبول کرنا
عبداللہ بن جغرب کے امید افرا تھا جند میں نے اس لیے حسین نے اپنی اس تجزیہ مماقہ کہ ام کافقہ خاص فتہ بن جمر بن جمز اللہ کو دوران کی ذھر دادی بڑھ کی تھی اس لیے حسین نے اپنی اس تجزیہ مماقہ کہ ام کافقہ فتہ بن محر بن جمز سے موساتھ کی ایپ شخص کو جم فیا کہ ان کے اس لیے حسین کی کو مدز ہیں دیدی جائے جس کی آمدنی کان مود دوران کی دوران کی دوران کی مثال امی مود سے موساتھ کی ایپ اور مجاف ہو جس کی آمدنی کان مود دوران کی مثال امی مود سے کہ موان بھی گیا گئی مواد سے بین جوڑتے "۔ دو حق قواس کے نزدیک یہ بول کہ بنی افر میں موران کی مقادت کی معادت کی تکائی سے ساتھ کی اللہ (بہت ہے آبرد ہو کر تیزے کوچ میں مواد سے بین بین موران کی مقادت کی تقال کی معادت بین بین کو اللہ اس کی موران کی مقادت کی معادت کی تاکائی سے ساتھ کی اللہ اس کی مقال ایک معرف اللہ بین کا افران ماکائی کے معرف بین بین کا تعدد آبیں کر مکتر آگریہ خالت اور مول گئی مقادت کی تکائی سے ساتھ کی اگریہ خالت اگریہ خالت اوران گئی سے معرف کون اللہ بھی کون گئی میں موران کی مقادت کی تاکائی سے ساتھ کی کی اللہ موران کی مقادت کی معرف بین بین کا تعدد بنین کر مکتر آگریہ خالت اوران گئی سے معرف کی ایک کان مقادت بین کر مکتر آگریہ خالت کی مقادت کی معرف بین دوران کی مقادت کی معرف بین بران کی مقادت کی معرف کی بین مالی کی مقال ایک کی مقادت کی مقال کی مقادت کی مقال ایک کی مقادت کی مقال کان کی مقال کی مقال

حین کے اس تھی کو کچ جب نہیں ہے کہ نہ مجھنے والے جھیں کبراور فود واری بال تمیزنہ تھا کسبنسر سے شوب کرتے ہوں اور حنرت اخیں کھاتے ہوں کہ: سکر فدا کے ملے

محسب سے حسین کونسبت دیاجانا طبیعت کے اعلیٰ شان کی ناشناسی سے تھا

ہے جمد کا کوئی شرکی بیں سے لیکن "عربت "مومنین کے سلیے ہے "۔ اور ی توبیہ ہے کہ وہ جس کا خطاب الوالم اکین ہو جس کا غطاب الوالم اکین ہو جس کا غراب کی شہرت کر کا خوال کرنا جس کا غراب مثالوں کا ذخیرہ ہواس کی نسبت کر کا خوال کرنا احساس مثالی سے دور افداد کی ہے۔ مثالی جو تھے کی ان وہ یہ ہے کہ حسین غربا اور جنور لوگوں پر بے مدھیت تھے کین وہ احساس مثالی سے دور افداد کی سے

ج فود یکی کوانی شان مجت تے اور حسین سے اس کی قدر دانی چاہتے تھے دو حسین کو سرو کا ساسید ما ورب لوق پاتے متحد اور جس جن طرم فود بین ایکھتے جاتے تھے حسین کابر وقار سکون بڑمتا جاتا تھا جلکہ شاید نظر اور چہرہ کے عس میں

خلید مل افزومثالی ہوتاجا تا ہو یہ سب اس ملے کہ موسلے ہوئے اور مے طبیعت کے لوگ اعتدال کی طرف مود کری۔ اس کے بعد مود کرنے واسلے باتو حسیق کونرم ہوتا ہوا دیکے کرمطنن ہوجائے تھے۔ یا جو بے احتدالی طبیعت کو اپی شان

مجت مے اپنے کوائی کی درباکر ہی مبتل بوباتے ہے اور انقام کے علیے حمیق کو کرسے نبست دیتے تے یادہ جوائی م

جائے کے مطاود اور کی فوش ادانی کے فرکلب نہ پوسکتے تھے دوائے کو مبول کرمین کی فود داری میں قابل اِحتراس کر دیکے لیا ہے۔ دیکے لیا ہے۔

ج کی بیں اوپر کہد رہا تھا اس کے مجف کے الیے حدیث کے فیالات اور بی ہیں۔ مثلاً جو کی آپ اسلامہ بن زید کے ادائے وش کے آپ اسلامہ بن زید کے ادائے وشن کے دقت زیاتے ہیں کہ: "بادشاہوں کی أسامه كے دي انداز جور سُول كے سامنے تھے اور حسن بن كى دى عنايت جور سُول كى تقى اور حسن بن كى دى عنايت جور سُول كى تقى

نصلت ہیں سے زیادہ مری اور تاقابل تولیت بات بہ ہے کہ وہ وہ وہ تا ور خریوں پر بخت وہ ہے وہ مذکریں "
میں مجتابوں کہ " جمن سے ڈریں " وہ مقابل کی کھی کے مقابل سے کی کی کا دبنا ہے ۔ شین ڈی اقدار لوگوں کی شان سے اثرینا میٹوب بھت تے لیکن اس ہے اثری کو اگر وہ غربا کے ماتھ ہے وہ یہ تو اسے تعییر فرطتے تھے ۔ اثرینا میٹوب بھت تے اسلامی تاریخ سے دخبت ہے جانا ہے کہ زید اور اسامہ بن زید کو فائدان رسانست سے کیا نسبت تی ۔ میرسی بھا اللہ بھا تھا تھا ہے استقرار فلافت کے وقت اسامہ جھنیں بھت ہیں ۔ کہ جناب امیر کے استقرار فلافت کے وقت اسامہ جھنیں بھت ہیں کے ایک بھیست تی ۔ ایک بھیست نیز ٹل رہند سے زیادہ نہ تھا۔ اس لیے کہ اصل جل و تی اسامہ جھنیں بھت ہیں دکھائی ایک بھیست نیز ٹی اس دکھائی ایک بھیست نیز ٹی اس کھائی اور جانس کی تھی ہے ۔ وہ فالباسلام کا دو ہو تھا ہوں کی تھی ہے تی ہوئی ہیں کہا تھا ہور جو فکہ زید اور اسامہ رزندہ اصول ڈار دے رکھا تھا۔ ہیں جس جانا کہ کس اسامہ کی اس کی دینا کہا کہ کسی اسامہ کے بار کو بھا کردینا کہتا ہے کہ جس کی وابستہ خاتم ہیں جانا کہ کسی کا عیادت کے لیے تھراہت نے جانا اور زندگی ہی ہیں اسامہ کے بار کو بھا کردینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہ حسین اس ملسلہ تھاہت کو دینا کہتا ہے کہتا کہ کہتا ہے کہ کہتا ہے جس کے اسامہ کے بار کو بھا کہتا ہے کہتا ہے جانا دور دینا کہتا ہے کہ

فقرا کاحسین کو دعوث دینا عرباکے ساتھ

ئسبین کے نرم ابشرہ کی دجہ سے نقسا

حسین کا خاصہ جو اخیں مربیش افتادہ مالت کے

وی رم اور بیرات ای بوک دور کررہ تے اور حسین کے ان انداز نے فالب بے سروسلالوں کو یہ جرامت دور کردہ ہے تھے۔ اور حسین کے ان انداز نے فالب بے سروسلالوں کو یہ جرامت دور قریب بلا لینے ہم نہیں کہ سکتے کہ سوسائی فیش ، غربت کا تام لینا ذاست اور غربت کا ایمانه اور دو جاب اپنے شان کے فلات و غیرہ کا فرعون بے سلمان مغیرم پیدا ہوا تھا یا نہیں۔ اگر تھا تواس کا اثر حسین پر نہ تھا اور دہ جاب اپنے جرزرگوار کی ای تسیحت سے متاثر تے کہ فریت سرایت نہیں کرجاتی دان کے نزدیک غربت اور امارت ایک افغانی جزر جر انسانی پر اثر نہیں کرتی د نہ اسے جامیت کا دور کردہ قرار درتی ہے۔ بیٹے گیا تیک نفس بھم اور رعیہ المقالی فالم فرزد اور فالیا اس کا تیج کی کرنے کہ اب فراکو سکین ہوگئی اور وہ جارا اللہ چانا تکلیوں کے ساتھ موسی میں کہا کہ اس فرح اللہ جنالا بھی ساتھ الے کہا تھا ہی کہی احسان فرایا۔ میرے خیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے خیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے خیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال می ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کہی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کی احسان فرایا۔ میرے دیال میں ساتھ لے جاتا ہم کی احسان فرایا۔

حسین کومیانو کہ کہاں تے اور کس طرح تھے جب دہ اعرانی کواس کی المید سے بدرجہازیادہ عطافراتے ہیں۔ اس طرح کہ سامنے نہیں آتے ہیں بلکہ

حسین کی روحانی زیارت

مرت بات برما دیا ہے جس میں تنسل سے۔ فود کس بردہ بین اور عذر کررہ بین، وقت ہوتا ہے مردہ جہاتا ہے۔

Presented by Ziaraat Con

یہ وقع ماک پردہ حسین کوظلبر کررہا تعلامین کی یہ غیرت شرحے بالا ترب جال وہ اپنا چرہ اور استحیں سائل کے ملت نہیں کرتے۔ کیااس ملے کروہ موال کرنے والے کی نفت ندو تھیں۔ یااس ملے کروہ امید برائے کے بعد إظہار سشكرين عبرند كف حديث كى ك ايك درد الكيزعالم ادر افي ذاتى تنكين ك كاره سے الله كي ايك ايك ايك ايد النظري يدايك روايت بالكن حين كالناك عادن ادران ك معور مورخ كے ليے يہ جوائى ى روایت گوشکے واقعام کی تمام مواخ عمری سے زیادہ روش تاریخ ہے۔ یہ واقعہ ہے کے حسین آج ہارے سامنے اس وقت اس طرح نیس ال جید این اس انداز ساک وقت تف لیکن کون الیک ب بوش اور تاریک نظر بوگی جا ہے واقعات كورسك كالوحيان كاس وقع كالقشراس كماعف مربع جائ كاريد فتشراي جم اور دون مع مخاب جے نماند اور اس کے افغرات مثانیوں سکتے اس وقت تک نہیں جب تک کہ حرف کافذ کے کی فکوے پرولیں محد يابدواند المناني والمستنظل موتاموا أحرى السال تكت بهنج كالدر برابراس وقت تك حسين اني صورت اور اس كم منى الرس عنوات إلى كودكمان وي كر روايت يبي حم نبيل بو في بلكر مائل احرابي كريمارك في اس یں حواما ورد اور مثامل کردیا۔ اسے حسین کی بے نشانہ عنایت نے روا دیار مفکور ماجت مند "ایسے مخس" کے "زير فاكسينية" اور "ديت جوك نابديد بوجائے" كابيترے مرفيركم رباتا اس كرزيك اينا حاسك مجلف كايد ببترن طريقه تعاد اور شايد ببتري فطرى تعرفيت مي تتي

دور کردہ جاعبت پر حسدع کی نظر کے تاہ کا ماتھ اس طرح کچ کھاتے اور کھیلتے دیجتے ہیں کہ کھا وہ کی آدی یاکسی بچے کے ساتھ وش فیل کررہا تھا۔ وراسین کوخیال ہوا ہوگا کہ کیااے آدمیوں سے نفرت ہے۔ کیا کوئی آدى است جى ببلانے كوچيں ملاراس كے چيرہ ير افردگ اور مالاي ديج كراس كى مالت اور موقع محيل كے اس كے سليه منست كريس القااستهال ندعيك وووند بينداس كامالت فوداك سه يوى جاب يرتماك " تي ايك ورد رميده بوليد دل فوش كرف كواس كة ك سالة كميل ريابون" ، مواقع بوف ين كرانسان كوانسانون س نفرت ہومانی سے کوئے موق شاکہ انسانوں نے ایک انسان کوجامت کے میل جول سے دور ڈال دیا تھا۔ اس ملے کہ اس کا موقع المعامد تعد ليكن فريد في اس البية وهمت كى مساوات سے دور نہيں كيا تعاليات ميل جل كى فوامش عى اور د کم سکو کااحساس معل اگر آدی اس کے فی فلط کرنے کے قابل نہ معاقر جانور تعااس کے لکہ میں آدمیوں سے جانور اس وقت بہتر ہو گا حسین کی ایک نگاہ مج گئے۔ ول نے اثر لیا۔ رک کے بدردی کی۔ اپنے باپ اور ناتا کے سبعے فرزند کی طرح مقادش اور آزادی والمدنے کے ملیے اسس کے آقائے پاس بطر ان کی بے غرص عنامیت اور حتوق عراد کے لحساظ في جافز كياده كي شرح كافعان نبيس ب.

اس روایت ی طریقه کاک جدت ب که سائل سے چدموالات کیے ملت بالديبال مى مع موراما مراح معلوم يوتاب بادى برق

طريقه سخاک جدت ادر تفریح مى انى افردك ك وقت ايك ب وقوت كريه مظراع ان كوتلاش فراياكر تاخد جس ك منحك مورس اندازادر كلفكو

سے خوڑی کا تھڑکے بوجاتی تھی۔ حسین اعرانی کی معنک مھرابسٹ و بھٹا باہتے ہیں یا اسے اسپنے موالات سے بواس بناکر اس كامشزي بنانا جاسية بير و بدر موالات بي ليكن نبايت مغير ضومتاايي مالت بي جب كد حول علم كي آسانيان ند حس اور جب كر رهمتانی اور بهاری معامول میں كونی استاون جايا كرتا تعار اسيے موقع كوسين كيول ضافع كرتے - بيا يى زمایا کہ " بخشِس موافق معرفت ہونی جاہیے"۔ پہلے کو سکھواس کے بعد انعام چاہو۔ تعلی موال شردر کے۔ اور فاصل رّين اعمال بيها واب عاكم اقرار تويد تويد وبيت كي يك ادر ادمام بالله س يالى سه ضومته والأل يل جال ماده مزاج علوق كوشاعراند وحشت احتقاد كى بهت كواش ب ايك خداج نداد كفتاب ندموتاب جوم وكدب جقام بدوان ك افعال ديجتاب ادر جاعراني كمواني جونيرت ادراس ك ادث ككرس دورنيين ب ادرج امل اعتقاد بد خدای جانے کہ براور اعرائی کوتورید کے فامنل ترین اعمال ہونے کی شرح می معلوم عی یان تی لیکن مندق کیل اس ے معدے سے زیادہ خوراک دیتے جب اصل بات پیٹ یں از بڑی تی داور اس طرح ب خوت تی کدوہ کی طرح ا مشرك ند يوكانيني اساميت كي بيلي زبدست اصليت اس بي موجد بركيد ديا كرمين تم اله جاب وسه يكي لين تعداق سے اسے اسے خیال میں رائع کردوا غریب ڈر رہا ہوگا کہا س می ہوتے ہیں یا نہیں اور ہاس فیلی جا تا جہم میں غم تو اسے انعام کا ہوتا۔ اب توزِرا ٹانٹا ہوکر جاب کے سلیے ستعد ہوا ہوتا۔ اب ایجا: "کوئی چیزانسان کو انکیسٹ سے کائی ہے؟" بیل بیری می لین برادر اعرانی نے موج ساج کروی کی بات کیدی کہ: "خدار مجروسا" وجریت ادر ا اوریت کی بے اعتبادی بے قناعتی اور ان بے لکام کوششوں کا خیال کردجس میں ندار مجروسہ نہ کرنے سے انسان مبتل ہوتا ہے۔ خدار مجروما کے معنی "مکب نات بی" (جندوول کے اوتار کاایک بعد جس کے بات باول کے بوت بان) بن جانانہیں ہے۔ مجروسا کے معنی قوائے فکریہ اور اصنائے جمانی کاتعلل نہیں ندکوشش سے باز آنا معتمود ہے ملکہ مروساندا کی شان روسیت کا ایک طبی اطمینان ہے اور شائع کے موافق ہونے یانہ ہونے میں تسلیم و رضا کا ظہار ہے۔ ادر ساتہ ی اس کی تائید کی امید ہے۔ ذرای دما اور اس کی کامیانی یاناکای خدا کے وجود یامدم وجود کامعیار سن قرار دی جال الى منم نبيل دياجاتا كداكر ميرے موافق مزائ بات نديوني توج بيرا اتكار كري كے بلكم في وائدوه الكسي اور ويكتا بكريم اليد ظوق كے باس آئے بي جواني بتى بم سے منوانا بابتا ہے كائے اس كے كريم اس يرفالب آجائيد اس لیے کہ وہ خلوق ندا کے افسان پر راضی اور اس کے ارادے پرشاکرے۔ جنبش اس سے ماظا پر حی سے دواب ائی تخیل سے اوڑا اوڑا نہیں بھرتا بلکہ ایک زبردست مرکزسے بندھاہے بداس کی طبیعت اور خیال کا احتدال سے اور بد مالت باكت سے كاف والى بد برادر اعرابي ووصر الكے

قیرا سوال ہوا کہ "کس چیزے انسان کی زینت ہے؟"۔ ہم ہوتے توب سافتہ سنت نبانہ کے کافرسے عماہ عمامہ ، ٹائی کال کف مظر وخیرہ وخیرہ کہہ دیتے۔ لیند کرنا دوسرے کے اختیار کی چیز تی لیکن جائی عرب نے بھی ہم سے اختلاف رائے کیا۔ غالباس کے نزدیک مستند بین الفرقین تھا کہ آدی نے چیزے بنائے بیل چیز دل نے آدی ہیں بنایا جواب دیا کہ: " علم سے جس میں جلم ملا ہو"۔ ہم کو ذراسی وجہ شبہ کی ہوتو ہم الکار کرجائی کہ جائی بعدی ایر ہیں کہ سکتا تھا۔ اسے عالمانہ ندات ہی نہیں بلکہ جلم سے علم کا خراج ورست کرنے سے کیا بھید بھر طال اس کا ذاتی ہیں ہو ئی ہوئی بات ہواکس نے مثلیر صین ہی نے بتا دیا ہوبات ایک تقی لیکن مالت اسٹنا جا بٹی تخیر اس سلیے کہ علم بغیر جلم اور مِلم بغيرعلم بوسكة بيد ما قص صورت حي يابيد دونول مالتين عمومانبين بإنى جاسكتي تنين اور اس طرح بيد مخنوص لوكول کے زینت کا ایک ذریعہ وتارید کردری ای عی وفرانسین کے سلمنے آجاتی اور وہ موال کریٹے کہ اگریدنہ ووجد اعرانی دوسری مرکب صفحت مالداری کے ساتھ مروت کوئٹش کر تاہے۔ ظلبرہے کدید صورت مبی بیٹتر سکے اعتراض سے خالی نہ تحد میردی موال کیا گیا اور اب اعرائی نے فترے سات مسبری قید لکائی انسانی حیات کی تین واخ مور تول کی مثالين دى جارى تى سے انسان كى زينت بوسكى ب اعرابى كامر واب اچا تقاليكى بهلى مالت بر اكر حديث تامس کرتے تودد اور مالتیں ظلیرند ہوئیں اور بغیراؤے خاموشی می خیرمغید تقی کون جلنے کرحسین اسے جیٹر رہے ہول۔ اور آخر مرتبہ وہ جلا می گیالیکن آعری جاب می کم قست دار نہ تھا کہ اگریہ صورتیں نہ جول توکی کے زندہ رہنے کی کیا مرورت سيدحسين منس دسيه اور ند مرف زرديت اداكيا بلكداس ك نفذ كامجى كالافرايا لب برادر احراني خالبًا فاتخلنه شان سے دخست ہوئے۔

حسين الك قت دار زبان خريدت بين

اس روایت میں کرحسین نے فرزوق کو کھے مطا فرایا در آنخالیکہ مروان نے اسے تکلوا دیا تھا

عطافها فالعناجيت كاستعند تعابلكه ايك قرمت وارزيان كاخريدنا تغار زيرذكرناندي كوتي مشجور شاعرعادس زائد کے کی مِشْہُور اخبار کے ایڈیٹرسے قالبااڑیں کم نہ تھا ملکہ خوصیات نبانہ زیادتی کا بھی الاسکتی ہیں۔حسین اسے "عزت تخوظ" رکھنے کے کاظ سے خرید رہے تھے۔ اور اس کے سلیے ان کے پاس اپنے مدم زرگوار کی مثال تی۔ حرست مخوظ ر کھنے کا خیال ند صوف شعرائے عرب کی بجا گوٹی کے کا قاسے تھا بلکہ اس کا قاسے بھی کہ اگر کوٹی اڑاو شاعری امیر کا بنده بوجاتا توغلا خیال مهیانے میں اور زیادہ اثر کرتار اب چونکہ دہ بی امیہ سے برافرد خنتہ ہو کر آیا تھا۔ قرین مسلمت تھا کہ وہ سنبھالا جاتا۔ اس و و کرائے گا کہ فرزوق خبردینے کے کام آیا بلکہ ہشام بن حبدالملک کے ج کرنے کے زمان میں اس ف منوت الماري العلدي عليها كشان من جن موقع بي البديد قيده:

هذا الذي يعرف البطحاء وطأته و البيت يعرفه و الحل و الحرم کہااس نے ڈااڑ کیا

وجوب صوم كى وجد اور اسكاطنر معلم بوكم فريول يرم كري ". الني دين ك ايك عم ك مام ہم تغییر تھے۔ یہ شررا فودسین کے جم بعدادر غریب بردر تعل کی شررا سے دلیات اس سے زیادہ شررا فراسکتے تھے شليداى دقت كى يوليكن م تك مرف اى قدر پينى د ظاهر بهكداس بين حديث د جب موم كى ده د جربيان فراتے بين جس كافلتره فودمائم كعليه يرمواب مطاك اور كج نبيل بدبلك فلتره اوروكالت زياده ترغيهارك بداس س فيال ہوتا ہے کہ سوال کرنے والا ذی مقدرت لیان بخل تھا جے غربار رم کے تعلیم کی ضرورت می دید تکت مات ہوجا تا اگر سائل کانام اور خسلت معلوم بوسلت میں اس خیال سے خال نہیں ہوں کہ اس میں تعلی خیفیت کا طریعی ہو۔

حسین کی قدر دانی علم ند مرف اس سے معسلی میوتی ہے کہ اپنے بچی کے معلم کو بہت کچے حلاکی اس سے نوادہ اس سے کہ اپنی کشید مطاکر اس سے کہ اپنی کشید مطاکر اسس کے نواسہ سے جرڑھے لکھے امیران جنگ کو اس کے کہ بھے ندیاؤ"۔ تسنسراسکتا امیران جنگ کو اس کے کہ جھے ندیاؤ"۔ تسنسراسکتا متاہ ایران جاک کا اس کے کہ جھے ندیاؤ"۔ تسنسراسکتا متاہ ایران جاک کا ابریونا مطلق حسیدرت فیزند بھیسا۔

منظین میں اس پر مقوری درد سری نہیں ہوتی ہے کہ ادادہ خدا مادے ہے یا قدیم ہے۔ اشاعرہ قدامت کے قائل ہیں۔ اسٹل کہتے ہیں کہ اگر ادادہ خدا علم خدا ہے تواس کی صفت ذات ہے اور یہ قدیم ہے کیاں عموا بلکہ اجماقا ہروان آل رسالت اس کے قائل ہیں کہ ارادہ خدا مادسہ ہے۔ دہ ہیشہ اور تمام باتوں کے متعلق ارادہ نہیں کیا کر تا کہ کونکہ آگر خدا ہر امر میں مرید (ادادہ کرنے والا) ہو تاتو تمام برائیاں یا کافر کا فرجی ادادہ خدا ہے ہوتا اور اس طری کور مراد خدا ہوتا۔ ہیروان آل دسالت من اور بی حق کے قائل ہیں۔ فالم میں می ادادہ ایک صفت فیل ہے۔ حسین فہایت فل غیائہ احتیاط سے اسے اسے مالم اور قادر " فرماتے ہیں۔ سینی دہ چیزوں کو جانا ہے اور ادادہ کی قدرت دکھتا ہے۔ علم شے ادادہ شے نہیں ہے۔ اب دہ کس امر کا ادادہ کر تا ہے یاکس کا ادادہ نہیں کر تا ای کا تعفیہ ہرچیز کی موجودہ صورت پر کیا جائے گا۔ ابین مادہ اللہ میں میانا کی ادادہ کا در ادادہ کی موجودہ صورت پر کیا جائے گا۔

مغہُوم ایک تعا اور وہ یہ کہ ماظلہ اصل کتاب سے بے پرواہ نہ کردے۔ دوسرے انتظوں میں کتاب کی مرکزیت کو تنس کاظ سے پہلیا تھا۔ اگر جناب امیر طوکانہ شان کے باوجود قرآن کی اظہار عظمت کے ملیے اسے محم بنانے سکے ملیے بھی صف کے بڑا میں اتے تھے توسیق کیوں کراس کے احترام کے کماظ کو مٹوس نہ بناتے۔ یہ تھے جنوں نے مرطرح قرآن منس

مشران کی می حاظت اور شرح کی اور اس برجل کسیار

مسلم کی میں میں میں اس مدائی تعربیت کرتے ہیں ہو "کسی سے موجد نہیں ہوا"۔ جو گئم بالدات مسلم کی محتصر میں ہوائے ہے جاتم بالدات مسلم کی محتصر میں منعت کانوند دکھائی دیتا ہے اور یہ سب کویا اپنی مسلم کویا اپنی مسلم کی ایک دیتا ہے اور یہ سب کویا اپنی مسلم کا اور یہ سب اپنی مائی کا شہر ہے ہیں کہ ایس منعت کانوند دکھائی دیتا ہے اور یہ سب اپنی مائی کا قدار ہی کرتے ہیں اور دعا اور اظہارِ محکر کو نہایت فاجورت اور تصور خیز فترہ میں اوا کرتے ہیں کہ: " تونے ابتداکی اپنی بخشیش کی تبل اس کے کہ میں موجود تھا"۔ یہ التاظا کرتے ہیت فتصر سے لیکن ماہری قلم مباہت ہیں کہ اس میں وجود ہاری تعالی کے استفاط کے استفاط کے کئی طریقوں کا ذکر ہے۔ جے اس کی تعسیل غیر ضروری ہے۔ ججے تو یہ کہنا ہے کہ ایک قال ہے جو مالم اور اس کے کئی طریقوں کا ذکر ہے۔ ججے اس کی تعسیل غیر ضروری ہے۔ مبل کے دیج دی ہے اور ہی سے اور جو کہا ہور اس کے گئی ہے۔ اس سے کچ استدال کر رہی ہے۔ یہ مطول دیج دی ہے۔ معصت ہے اس میں مضوطی کی شان ہے جو بغیر شور نہیں ہوسکتی۔ کچ غیر مدرک آگات ہیں جن میں کوئی چیز کام کر رہی ہے۔ دو نوعیت کی چیز ن حیرت خیز میں کر رہی ہے۔ دو نوعیت کی چیز ن حیرت خیز میں کر دی ہے۔ دو نوعیت کی چیز ن حیرت خیز میں کر رہی ہے۔ دو نوعیت کی چیز ن حیرت خیز میں کوئی حیز کام کر رہی ہے۔ دو نوعیت کی چیز ن حیرت خیز

احتمان كانموند بي رايك وقت تماكه بداحتران ند تعاراس وقت ب اور ميرند بوكارليك بد قانون برابرعل كرتارب كار تماث كاخم بونا تماث كركاخم بونانبين ب بلكه اس قرر تملت بين حس كى ايك كند دريافت كرنا مزيد كند كدريافت يخف كامقدمه بعد حرطي كامى بوان جيزول مي مددث فلمرسه ال جيزول كي عِلْت فاعلى اليي مددث بي منس بوسكى وه ان سے الگ ہے وہ کئی چیزسے موجود نہیں ہوئی اب یہ نکاہ اپی عِلْت فاعلی کو پیچان کر اس کی طرف متوجہ جوماتی ہے۔ اور دھتے سے کہ وہ مارا پالے والا بی سے۔ مبت کام بیان ہو تا ہے۔ اور سانتہ بی ابتدا سے بعد انتہا می و کمائی رتی سے۔ ابتدا ک برورش بازگشت کے اقرار سے اپنے کو آئدہ دہمت کا امیدوار بنائی ہے۔ اس ملے کہ ہم نے اپنے وجود کے ملے کوئی حق قائم ندکیا تھا اور مچر می تونے ہارے موجود ہونے کے قبل ابی رحمت کو میتا کردیا۔ توبرا الم بر توبانا ہے کہ ہم کو اسے موجد موسلے رکوئسی چیزوں کی مرورت موگ میرے شور نے ہیں ہاری بے ہوئی میں تنہاند مجوزانداس کاانتظار کیا کہ میں ما چھنے کے قابل ہو تا تو تو دیتا۔ تو ہم تیری طرون اپنی بازگشت کے اقرار سے کیوں مظمئن نہ ہوں۔

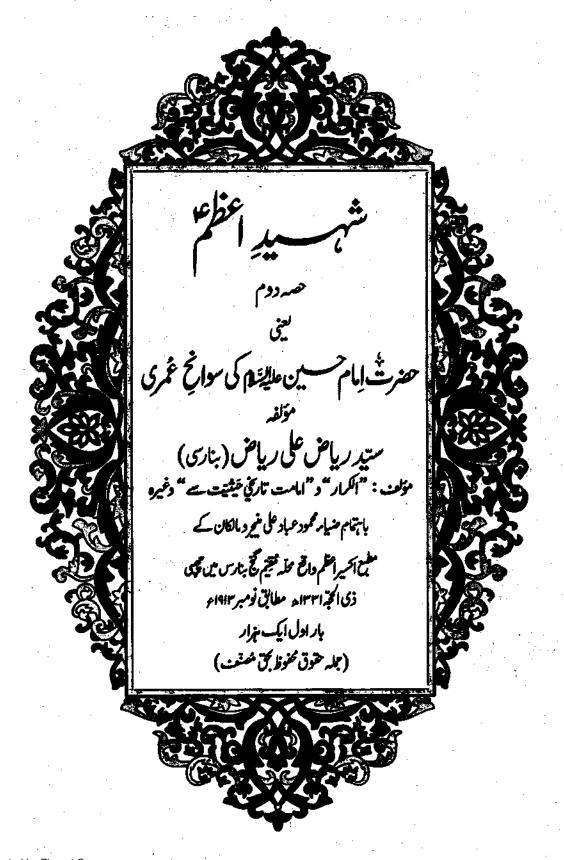
میری دانست میں شرکونداسے خوب کرنا

فداكوخيروشرس نسبت نداي جانے كائرح اہرمن کے قائل ہونے سے کی طرح بہتر نہیں ہے۔ یا اکیسب ہی خداکو سشر کے ساتھ فسیسر کا خالی قرار دینا "ایزد" اور "امیرمن" کو مخلوط کردینا ہے۔ خدا خسید مین ب اس نے خیرادر شرکا کہیں دو دمیرنہیں لاکا رہا ہے۔ خدا کے متنافون کی موافقت خیرادر اسس کی عالفت شرب مندرور شردو مالتي بي من ك حسن اور يم ك مجين كامعيار عمل بدن خيراور شرياحس اور قع كامجمنا محض ندہب پر موقوست ہے بلکہ خیراور شریاشن اور بع کے وہ سجی قائل ہیں جدہب کی سب روی نہیں کرتے۔ انسان كاخامه اخلاق اسے برى باتوں سے متقر كرتا ہے اور ملى باتوں سے مطمئن كرتا ہے۔ وہ ج برائى كامرتكب موتا ہے اسے اچهانی مجر کنیس بلکه برانی کوبراتی می کهتاسید اگرچه ده مرتکب جوا جود اور اگرچه ده کسی ایس مالت میں جوجسس کی کوئی برانی موسائٹی کے نزدیک " خود موض و جلہ موض را دواست" ہی کیوں نہ ہو۔ تام الفرادی ضمیر بغیر بھی لیے نہیں رہتا ۔ اگر حس فنانہیں ہو گیاہے۔ یہ مورتس تنس خیال کی روسے جواس وقت اس وقت کے پہلے اور اس وقت کے بعد رہای گا۔ حسس کانسبت مسین سے سوال کیا گیا۔ حسین کے زانہ کو ضومیت یہ تی کہ اس وقت تک مکومت کافین ہوگیا تھا کہ دہ ج کچے کرے اور لوگوں ہراس کاکیسائی اڑکیوں ندیڑا ہوکیکن آسانی سے بہددیا جائے کہ آدی کیا کرتا ا معد خدا ہی کے نزدیک تم اس بانی کے متن تھے اگر خدا کو جنگور نہ ہو تا تو بھا یکن تھا کہ تم اس باس رہنے اور کوئی تمارے سات کچ کرسکند کیا کرتا کوئی مفاطر کج کرجب کہ مفاطر کی حفاظت کے سلید ملواد تھے۔ ہوتا ج کچ می ہوتالیان جب حسينًا سے اوجها جاچا تھا تو وہ اس قوست دار اور صاف جاسب دینے کے ملے اپنے منعب کے کازے مجزور تے کہ و مخس یہ کہتا ہے کہ خدا برائی کا حم دیتا ہے اس نے خدا کی تکذیب کی دید ذات خداد ندی سے بعید ہے۔ ساتھ ہی یہ می فرایا کہ: " جو تقی کہتا ہے کہ خیرو شرخدا کی طرف سے ہے اس نے خدا کی تکذیب کی " ۔ کی کی خدا کی تکذیب ہے۔ انسس ملیے کہ کیا خداوند تعالیٰ نے اپنے سندول کو ایک ماحب ارادہ منس اور حق و باطل کاتمیز نہیں عطاکیا بكروه اسف الي راه إختيار كركي.

يد تع جنيل اس كاادها بوسكة تعاكر بم اصل (حر) بل مرخير ك بلندادعا ومؤيدبه تارع-ادر مراور شک ماری فرع ہے۔ ادر جب یہ کہد سکتے تھے تو یہ دوسرا فتره اس كادومرا ببلوسيك " بارار تن اصل مرشر ب اور اس كى فدوع كل برائيال بيل " ران كى تاريخ يه كتى سيك مديخ والخدك اوركج نبين كهدرب تصحين ى توقع ومعاديه كوجية دست رسة تع كم الحريد كوميرى براعال معلوم ہوں تودہ با تردوبیان کرسے۔ اسے پاک اسیے خاص اسیے طلح اگر مصوم من انتظامیے جاتے ہیں توب کوتی اوعاسرتے احتلی بیں سے بلکہ الن کے روزمرہ کی کہانی ہے۔ ان کاروزمرہ ایک دان ایک میعند ایک برس ایک صدی نہیں بلکہ مديل اس طرح كرداكم الهيم اي نيك ناى ك فاعم رسين كى اميدند بونى باسيد تى كياير مالمت اس خيال كي فبائش ر کھتی سپ کہ " وہ آنے کیا ہے جے روش خدا کرے " رجلنے کی آواتی کوشش مول بِس قرر جوسکتی ہے لیک نہیں بھی اور اس كانوراب مكسب جس مي زردي نبين الكر زنده ب اور حيات بخني كي قبليت وتحقيب مرت شرويسي كمد " غير کی فرج سے تنگن در رکھتا ہو"۔ میں نہیں موچتا کہ ذہب کے تحق پیرد کو اپنے امام کی علویت اور مجمہ خیر ہونے سے بہتر کیا آپلج پوسکتا ہے۔ بانیان خراہب گزرے اور ایکب اصول کی بنیاد ڈال گئے۔ وہ گزر گئے کہ این کی ذات فراموش ہو گئے۔ اصول رہ گیا ج زماند کے ہاتھوں مستخر ہو تا رہا۔ لیکن اس دین برجس کے متعلق مشینت ایزدی مقتمیٰ معلی تھی کدوہ غار حراکے طالب علم اور اس کی اولاد امباد کے باخوں شائع ہوتا ان نفوس قدی کا وہ گر النش ہے کہ اصول واست سے الگ نہیں کیا جاسکنا۔ اور پی وجہ سے کہ شمالوں میں اپنے اصول فرہب کے مرکزامثا صنت سے جوذاتی محبّت کا ج ش سے اس كادومرے خرب ميں آفاش كرنا تاريخ كو يوسے كھناہے۔

انی کتابے اس صدیم ہم وہ سب کہ چے جی کا ہماری وانست میں کہنا صوری تھا۔ اگرچہ طوالت کی کا قراب ہم نے بہت کچہ گزر کردیا ہو کھی تھا۔ اے کاش کریہ طویل واستانیں اور این کا خنی تھی ہے سکا ہوکہ ان تمام کی روثی کا رہ شیاق کی واستانیں کا تقار دن کروا رہا ہو۔ واستانیں واستان فی کے سلے نہ تھیں جائے ہیں کے سلے۔ ہاری آخری محولی جو فی موسیق اس کی سے درجہ شافوی کا تفاق نہ رکتی تھیں۔ کی بزرگ کے موجودا شیا اور کی طرح کے اثر کا اظہار نہ تعابلکہ جو کچے تھا اس سے حسیق اس کی قالم ہوئے ہے تھے کہ اپنے کو ہم خیر کی اصل اور جہ کے کوائی فالم ہوئے ہے تھے کہ اپنے کو ہم خیر کی اصل اور جہ کے کوائی فرع استان کے بہتے اب تقایدی اور تعلی حقیق بڑے کر جی ان کا خاصہ ہوگئی تھیں۔ ہمارا وو مراحمہ جن واقعات کی والے والے ووسیق کے اس اوحاکا شہد ہوگا کہ حقیق برائی کے حل می کی خیال کی طرف ان کا تقریم اشتا ان کے سلے مال ور مالئ کے حل می کی خیال کی طرف ان کا تقریم اشتا ان کے سلے مالئ اور ان مرتبرکن اور جا تکاہ مالتوں میں ہوستان کے سہلے اور حسیق کے بعد کی کے لیے نہیں ہوستی بر اور واقعات مساست آئے وہ الیے نہ تھے جن کے نہیں ہوستی ہوگا کہ جی ہوستان کے بھی کی است کار

(صداول تسام شد)



(جله حقوق محفوظ بحق مصنف)

"شهيد اعظم" (صددوم)

لينى معرت إلى مسين علايسكا كى مواقع عرى

مندریاض علی ریاض (بناری)

مؤلف: "الكرار" و" المامت تاري خيثيت سے " دغيره

منیار محود عبادعلی خیر و مالکان کے

مطيع

أخيراظم دافع عله متيم كخ بنارس يرمحى

تعداد: باراول ايك برار

تاريخ اشاعت: ذي الجراساء مطابق نومبر ١٩١٣م

الثاصت ثاني : ١٣٣٠ء مطالق ٢٠٠٠٩

الخطاط كمبيوش ز ٢٨٠ ـ جرم كالوني سرودما ول: 048_3764705

بلے کے ہتے :

شهب يدِ اعظم (صدديم)

انڈنس الواب

باب بھتم (رجب سلم کے بدر) از مو ۵۲۹ تا ۲۰۰۳

> باب، شتم (واقعات کانثو) از مغده ۲۰۵ تا ۹۳۹ آیا صدرت کی روش نزای نتی یادهٔ می

باب نېم (مکرسے پوت) ازمغر ۱۲۰ تا ۱۵۹

ہشام مودی کا اہل کوفد کے متفلق ریمارک اور حسیق کا جاب۔ ابن عہاس دوبارہ آئے۔ عبداللہ بن معظر اور عمر بن معید کا خط اور جاب۔ نیبید کے اشعار اور جاب۔ مکہ میں حنرت کا خطبہ اور روانگی۔ امیر مکہ حسیق کو روکنے کی کوششش کر تاہے۔ حضرت تختر بن منفیہ دوبارہ آئے۔ مکہ سے کوفہ تک کی منزلیں اور واقعات۔

بلب دیم (مشهداعظم) ازمغه ۲۷۰ تا۲۲۷

کربلامیں قیام اور صرت کے اشعار اور الفاقلہ این زیاد کا نط اور جابد ابن زیاد اور ابن سعد ابن سعد کربلامی حسین کے پاس قاصد بھیجا ہے۔ ابن سعد کا ابن زیاد کے پاس سام کا نظا اور جاب ابن زیاد کی کوفہ میں تقریر اور کمکی فوہیں۔ ابن سعد کے ہام مخت اسکام ۔ گھاٹوں کی مخت محافظ سعد حضرت کا اسکر ابن سعد کے خطاب محافظ سعد مخرت عباس کے سلیے امان اور جابد صرت کا ایجام محافظ سعد میر اور ابن سعد دخمن کا مکروہ طنز د نظر شام کی آبادگی جنگ اور شب کی مجلت۔ صرت کا اصحاب سے خطاب اور جاب روز عاشور د جنگ اور شہادت اصحاب وصنرت ۔

بلب يازد يم (بعدشهاديت الميسيط كوفريس) ازمغر ٢٣٥ تا ١٥١

شہادت اور تکسیر موید بن مطاع صرت کا کھوڑا اور ایکی سیٹ کامرید۔ تارامی خیام۔ کمر بن وائل کی ایک مورت۔ پاہالی لاشہائے شہدا۔ قاتل کا فزاور انعام۔ لشکر شام کی کوفہ روانگ دفن الشہائے شہدا۔ معنل حورت سجاد اور زینب خاتون۔ ابن زیاد حدرت کا سرمبارک اور زید بن ارفاڑ کوفہ کی حفاظت۔ کوفہ میں اہلی سیٹ کا قافلہ حورت زینبٹ۔ آنے کلثوم۔ قالم مفری اور میں سجاد کے نطبہ دربار ابن زیاد اور مکاسلے۔ ابن عنیف۔

باب دوازدم (ابل سيت دمش) ازمغ ٢٥٧ تا ٢٩٨

کوفہ سے دمشق تک کی منزلیں اور واقعات، دمشق کی مالت ایک بڑھا اور امام، واخلہ دربار، زحرین قیں کا بیان دید کی دو در گئی دربار، واقعات، دمشق کی مالت ایک بڑھا اور امام، واخلہ دربار، انجاب معرت آنے کا فوم۔ حضرت بیان دید کی دو در گئی دربال ایک دور دربار کی دورت امام دین العابری اور زید، حکم قبل اور دالی دشامی خطیب امام دین العابری اور زید، حکم قبل اور دالی در دالی درمشق کا ماتم، کا اثر اور زید کی کوشف میں دشہاوت کے متعلق زید کا خال اور انکشاف حقیقت، رہاتی اور دمشق کا ماتم،

باب منزدېم (ايل بَيت مرينه) ازمغر ۲۱۱ تا ۲۷۷

دمثل سے روائل كريلا مدينہ يل بشيرك اشعار مدينه كامالم امام زين العلدين علايس كا داخله حدرت فلا ابن حدرت فلا ابن حدرت أم كانوم كا داخله حدرت فلا ابن حدرت أم كانوم كا داخله حدرت أم كانوم كا داخله المعاد الم

باب چہار دیم (شہادت حسین کے بعد متعلق باتیں) از مغرب المام

سرمبارک عرضین کانوونما بدرشهادت ظلم ک مثالی، شهادت بلندی مرتبہ کے سلیے ۔ قرآن سے مند کر حسین فرزند رئول ہیں۔ مکہ اور مدینہ کی تارامی رزید کی موسد بزید کے خلاف خردنے قاتلان حسین نیست و نابود ہوتے۔ بنی امید کی تباہی سوال کہ آیا صفرت آسمان پر اٹھائیے گئے۔ سوال کہ خداد من کو دوست پر کیوں مسلط کر تا ہے۔ حسین کامرشیہ مجالس حسین ۔ رئم تانبوجی دبل موم اور شاہانہ لطف ۔

> باب پانزدیم (تبعره) امحاث از مغره ۸۰۵ تا ۸۵۸ باب شانزدیم (تبعره) ایل بَیت از مغر ۸۵۳ تا ۸۷۹ باب بغنت دیم (تبعره) حسین از مغر ۸۸۰ تا ۹۰۳

> > موّلف کے عذرات اور مستلیّه زبان - الالالاب -

ہاب''شتم رجب سندھ کے بعب ر

يهل صد كتاب كواسباب شهادت حسيق سے تعلّق تھا۔ يہ حمد شهادت حسيق كاب

رجب سن معاور کے وراعی انتظامات ترب کے دوائی معاور کے دوائی انتظامات ترب کا ادر اسے زیادہ تر معاویہ کے دوائی انتظامات ترب کا ادر اسے زیادہ تر معاویہ کے دوائی انتظامات سے تعاق ہوگا۔ جس کا باب شغم میں مذکرہ کیا گیا۔ اس دقت کے بعن الفاظ وہ معاویہ کی دمینت کے بول نہیں افاظ وہ معاویہ کی در بلکہ نیست و فالبر کرتے ہیں کہ اموی مکومت کے یہ اراکین باد جودان تمام باتوں کے جا آل پاشم کے کود اختیار سے فون زدہ تھے۔ اس سے زیادہ صان اور غیر مشتبہ لفظ کیا ہوں گے جزید معاویہ سے کہا ہے کہ اگر اور کون نے کے لیے کوشش کر دور نہ فون ہے کہ اگر کوگوں نے مجدد آبیت نہ کی توآل الجرآب سے بھے درنی پہنے " یا مخاک کی پر رشوخ ہوا فوای اور سفارش کہ : "میری جبید بیت کے لیے کوشش کر دور نہ فون ہے کہ اگر کوگوں نے مجدد آبیت نہ کی توآل الجرآب سے بھے درنی پہنے " یا مخاک کی پر رشوخ ہوا فوای اور سفارش کہ : "میری جبید سے کہ مکومت تقلب دادر اسلام پر ان کی ذات کا جس کا فون تعالی میں دبیا نہ ہوئے ہوئے ہوئے اس میں دبیان ہوئے دیتے۔ ایک باز آتے کہ عام اس اور اس اثر کے در میان بردہ ڈالنے اور حق افریح اس میں دبیانہ ہوئے دیتے۔

اکی اصول کا استفرام فرن تا معادیہ نے واقعہ کو تنای اور چاتے چاتے تاکسید کردی کہ:

" ظیفہ مقتول کے در آگو آل الج تراب پر مقدم رکھنا اور بی امیہ اور بی عبداللی کوئی ہائم اور دوسرے لوگوں پر مائم مقرد کرتا " معادیہ کوئی نیائم افتیارات میں شرکت سے دور مقرد کرتا " معادیہ کوئی نی بات نہ کہ رہا تعالم اس معلمت کی تجدید کر رہا تعا کہ نی ہائم افتیارات میں شرکت سے دور رسکتے جائیں اور اس معادیہ سے بہتر کون مج سکتا تھا کہ بی شرکت تنی بس نے اسے آج ممالکہ اسلامی کا فرماز وا بنا دیا اور دوسری معلمت بی وی معلمت تی جم کی مثالی وی جائیں کہ کوئی رقب بنایا جادے اور دہ کی طرح اس کا بی ابتا مول اور اولاد رسول کو فراموش کراسکہ لیکن معادیہ میں ای پر قائع نہ تعالم بی ہائم سے افتیار رہیں، بلکہ اس کا بی ابتام کیا کہ ان کے دیم ان پر مائم رہیں "اور ان کے معادہ اور کو گوں پر بی لینی حکومت کے لیے بی امیہ کوئی لیا تعالم میں اس کر شدم مخلت میں دکھا تھا۔ اور افتیار وحکومت میں گرشتہ مخلت میں دکھا تھے جنوں نے صول افتیار ہیں مددی ہور عثمان کے زمانہ ہی امیہ ہراملی عہدہ پر دکھائی

دینے گئے تھے لیکن حکومت نے اور لوگوں کے تخلیہ کی کوئی نوٹس نہیں دی حق ۔ آگرچہ طرز عل اس سے انگ نہ تھالیکن معاویہ کے سلے رفتہ رفتہ رفتہ وہ زمانہ آگیا تھا کہ اب نہ کوئی احتراض کرسکتا اور نہ اسے اس وصیت ہیں اوئی ترود ہوتا کہ بی امیہ حاکم قوم قرار دی جائے ۔ مجمع کچ نہیں کہنا ہے کہ یہ مسلحت تھیں حقی اس سلیے کہ اس کے ماضی کا بجراس کے کوئی وصرا حال نہیں ہوسکتا تھا۔ لیکن مجھے یہ کہنا ہے کہ حکومت اسلامی کی یہ صورت ہوگئی تھی کہ بجراس کروہ کے ج برسرِ حکومت تھا اور اسلامی گروہ اس کے نفاذ اختیار میں شریک ہونے کے قابل نہ تھا۔

اس اصول کی وجہ سب اِنستاری شمانوں ہے استباری کی یہ ترجی مسلحت اس ملیے علی کہ اخیں اور کی ہے کہ واقت نہ کرنا ظام کی اموی رُدن میں ابری کے گائی کا نتیج یہ ہوسکتا ہے کہ خام کہ وہ ہرام میں موافقت کی امید کہ ہاتھ ہے اپنی کا نتیج یہ ہوسکتا ہے کہ خاص استبارہ تا کہ اور یہ توجہ کے میران سے بہت دُور ہے کہ وہ نی ہائم سے کہاں تک ابنی روش موافقت کی امید کرسکتے ہے ۔

اس اس اس نے بخ کئی کی وجہ موافقت نہ کری کے بابن کی مخاففت کا اندیشہ تھا بلکہ تجربہ تھا کہ وہ خالفت کا اندیشہ تھا بلکہ تجربہ تھا کہ وہ خالفت نہ کری گے اپن اس کا کوئی طائق نہ تھا کہ جب اس موافقت نہ کری گے ہاں اس کا کوئی طائق نہ تھا کہ دور کہ ہے ۔ اس کے کہ منہ والا کے کہ منہ والا کہ ہو تھا کہ اس کے کہ منہ والا کہ ہو تھا کہ دور کرنے کے لیے قری خود کئی نہ کرسکتے تھے ۔

اور جب معاویہ اپنی والی کہ منہ والا کہ کہ واقع اور اس من امید کے لیے شما کردی تھی اس کہ کہ وہ منہ کہ اس کے کہ منہ والد تھا کہ دور کرنے کے لیے قری خود کئی نہ کہ منہ والد کہ اس کہ کہ اس کی طافت اور امارت کا اقرار نہ کرے اور منبی اور اس کی طوعت کی ایک تھا کہ نہ جس کی موجہ کے ایک طافت اور امارت کا اقرار نہ کرے اور منبی اقرار سے کہ دیا جس کی موجہ کے اس کی خالفت ہے کہ ایک اور انہی طافت اور امارت کا اقرار نہ کرکے اس کی خالات سے کہ دیا گیں ہو تھی تھی کہ اس یہ دیا تھی کہ بات سے کہ دیا گیں اس یہ دیا تھی کہ اس یہ دیا تھی کہ بات سے کہ دیا گیں است تروی کہ اس یہ دیا تھی کہ بات سے کہ دیا گیں است تروی کہ ایک انسان کی موافق اور نیو ل کوگوں کو مناحت تھی دیا ہو گی کہ اس یہ دیا تھی کہ بات سے کہ دیا گیا سے اس اس کی موافق کی بات سے کہ دیا گیں اس یہ دیا تھی کہ بات سے کہ دیا گیا کہ اس کی موافق کی بات سے کہ دیا گیا کہ ایس کی موافق کی بات سے کہ دیا گیا کہ ایک اس کی اس کی دور کرنے کی بات سے کہ دیا گیا کہ دیا ہوگئی کہ اس کی دور کرنے کے کہ دیا تھی کہ دیا ہوگئی کی بات سے کہ دیا گیا کہ ایک انسان کی دور کرنے کی بات سے کہ دیا گیا کہ دیا گیا کہ دور کرنے کی بات سے کہ دیا گیا کہ ایک اس کی دور کرنے کی بات سے کہ دیا گیا کہ دور کرنے کی دور کرنے کی بات سے کہ دیا گیا کہ دور کرنے کی کردی تھی کی بات سے کہ دیا گیا کہ کردی تھی کہ دور کرنے کی کردی تھی کردی تھی کی کردی تھی کرد

یہ کہا جا چکا ہے کہ معاویہ کو کون سے اوگوں سے کو سے ناموافقت کا خوت ہوسکتا تھا۔ گزشتہ ناندیں چارا ہوں کو سے معاویہ کو کون سے اوگوں سے ماموافقت کی خوت تھا۔ گزشتہ ناندیں چارا ہوں اس کے لیے مختوص تھے۔ لیکن نزید کے دور مکومت تک عبدالرائن بن ابی مکر نہ رہے تھے۔ اب بطلم رید ومینت بخ عبداللہ ابن زیر اور حسین بن عالی کے مدوم سے سے دنہ ہوسکتی تھی۔ کی دوم سے سے دنہ ہوسکتی تھی۔

نیدے بڑھ کومت کالٹین اور المینان ہوسکتا تھاجس کے بہلے مربید کی حکومت کالٹین اور المینان ہوسکتا تھاجس کے بہلے مربید کی حکومت کرچا تھا اور ان ساماؤل کوئینا کرتا رہا جو ایٹ کومنبوط اور کی مخافعت کو کرور کرتا رہے۔ اور سب سے مغید بات یہ تنی کہ بی امید میں نہ صرف حکومت کی

لذت پیدا ہوگئ تی بلکہ وہ دیگر بی امنیہ میں اپنی قری اور میاسی قت دیکھتے تھے اور مہرایک کو اس کی فکر تھی کہ اختیار ہمارے ملقہ سے نکل کرباہر مذجانے ہائے۔ میاست ان کا فدہب میاست ان کا اخلاق اور میاست ان کی فناتھی۔ اب جس فنامیں ان کے اختیار است کا نثو ہوا تھا اس کے کھاظ سے ان کی میاست کی نوعیت بجراس کے نہ ہو سکتی تھی جس سے زیادہ ظاہر شاید ہی اسلامی تاریخ میں کوئی اور بات کہی جاسکے۔

ربید کا ایک اعلان جس سے استدہ بر روشنی برتی ہے میتوں کا غرہ اور معاویہ ک

اس نے اپی آئدہ روش بے کھلے ظاہر کردی کہ: " عقریب ہم میں اور بالے تیمنوں میں جگ ہوگی"۔ آئدہ واقعات بتائیں کے کہ نبید کے دیمن کون تصریب میں یہ کہ چکا کہ میرا پہلا صدامیاب شہادت حسین کا تعاد اب بیش نظر صد شہادت حسین کا ہے۔ اور حقیقتا یہ صدمیرے ہیلے حسد کانہ صرف فازی نتجہ بلکہ طبیعتوں اور ان کے عناصر کا آئینہ می ہے۔

مؤلفت اب واقعات لِلمتاب اب على داقعات كى طبرت برمتا بول. اب ظدون كهتاب:

مرد کرد کا کی ۔۔۔ اس کی توجہ ہوری اس مرد کر گائی ۔۔۔ اس کی توجہ ہوری اس مرد کر گائی ۔۔۔ اس کی دلیجہ کی ان لوگوں سے بیعت لینی چاہیے جنوں نے اس کی دلیجہدی کی بیعت سے امیر معاویہ کے زمانہ میں انکار کیا تعالم چنانچہ اس نے ولید بن عُتبہ کو امیر معاویہ کے اِنتقال کا حال کِلما۔ اور نسیب ذیہ محسد برکیا کہ: "بلا تاخیر حسین بن علی عبد اللہ بن عراع بداللہ بن زبیر سے بیعت لے لو"۔

کال ابن اثیر کے موافق اطلاعی خلوط کے علاوہ اک دومرا نوشتہ تھاجس میں ماکم مدینہ کو تاکید کی گئی تھی کہ: "نہ مچوڑنا بہال تک کہ بیت کریں"۔ اعثم کوئی کہتا ہے کہ: "اگر وہ بخوشی بیعت کرلیں تواچھاہے درنہ ان سے بحیر بیت لے اور ان میں سے وشخص بیعت نہ کرے اسے قتل کرکے ممرمیرے پاس روانہ کر"۔

اواسمان المور من المار المار

کال کے موافق ولید بن عُتبہ متورہ معاویہ کی خرموت سن کھیا۔ ولید بن عُتبہ معاویہ کی خرموت سن کر محبرایا معاویہ کی خبر موت سن کر محبرایا اور اس کی انتخابی میں کا متحالہ میں تھی ہے۔ اور اس کی ماتخا میں کا متحالہ میں کھیے ہے۔ اور اس کی ماتخا میں کا متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی متحالہ میں کا متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی ماتخا میں کا متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی متحالہ میں کھیا۔ اور اس کی ماتخالہ میں کھیا۔ اور اس کی متحالہ میں کی کھیا۔ اور اس کھیا۔ اور اس کی کھیا۔ اور اس کی کھیا۔ اور اس کی کھیا۔ اور اس کی ک

ان خلدون نے لکھا ہے کہ : کس طرح معاویہ ایک کا محرود مرے کے باضوں کمدوانا ماہتا تھا۔ لیکن چونکہ معاویہ کی موت اورحسین سے افذ بیعت دونوں بری بائیں تھیں ولید نے مناسب مجا کہ اس وقت گزیمتر کھیر گوں کا محاظ نہ کیا مائے۔

تاریخ نمیں کے مواق آئ ہب کیشنبہ فی اور شب مکشنب ۱۸ ررجب سندھ میں کے مواق آئ ہب میشنبہ فی اور

مروال آيا وليد في خط ديار يرحا اوراب بقول ابن خلدول: "وليد مردان فیل کی صلاح دیتاہے نے ان لوگوں سے بیت لینے کا بابت اس سے مثورہ طلب کیا۔ مردان فیل کی صلاح دیتاہے نے ان لوگوں سے بیت لینے کا بابت اس سے مثورہ طلب کیا۔

مروان نے رائے دی کہ: "ای وقت وہ لوگ ملوائے جائیں۔ اگر نرید کی سیت کرلیں تو بہتر ورنداس سے بیٹیتر کہ وہ امیرمدادید کے اِنتال سے واقت ہوں قل کرڈائے مائیں۔ کیونکہ انتال امیرمدادیدسے واقت ہوجائے برم حض ان میں

کاری طافت ہوجائے کار ہاں ابن عمرایک ایسے مخس بیں جو الوائی جگڑے سے بھائے ہیں اور خلافت کو بہتر جیس كرتے ـ گريه كه كل مُسلمان تُنفق جوكران كوخليفه بنائيں " ـ

حسد عور کمنعلق خیال اعثم کونی اس کے بعد آئے بڑھتا ہے کہ "اس ملیے بالفعل اسے (ابن عمر کو) تو مسین اور عد الرحل، اور عد الله عدد کہ دیکا اور عد الرحل، اور عد الله عدد کہ دیکا اور عد الرحل، اور عد الله عدد کہ دیکا اور عدد الرحل، اور عدد الله عدد کہ دیکا اور عدد الرحل، اور عدد ا

بیت لینے کی تدبیر کرد اور فوب مجالے کے حسین مرکز زید کی بیت اختیار ند کرے کا فدا کی م اگریں تیری مگر ہوتاتو حسين سے مجے بھی نہ كہتا اسے قتل ہى كر دالتا اور ذرانہ درتا"۔ وليد كومتردد ديج كر: "اے امير و محين نہ جوانے كام

ک طرف متوجه بور ال ابرتراب بیشد کی جاری دخمن بر اضول نے عثمان کو مارا سب معاوید کے ساتھ جومعر کمد آ رائیاں کی ہیں وہ تونے می بچی اور ملاحظہ کی ہیں۔ اگر جلدی ند کرے گا اور حسین کومعاویہ کی وفات کی خبر جو جائے گی تو وہ ئیرے

باتدندا سف كارزيد كى طرف سے نيرى حرمت اور مرتب كونفسان مينج كار!"-

الخربانا طے بایا۔ رومنہ الفقا اور ناخ التواری کے وليدك قاصد كانام بلانے كاوقت مواق جس كوبائے كے ليے ميماس كانام

عرب عمان تعاد طبری کے موافق نبیروعمان تعاریخ خس کے موافق "رات کوبالیا"۔ کال کہتا ہے کہ: سعب وقت حسین دخیرہ کوطلب کیادہ وقت ولید کے دربار کانہ تھا"۔ ابن خلدون کہتاہے کہ: "ولیدنے ای وقت عبدالله بن عمر ابن عثمان ایک نوهم لونڈے کوان لوگوں کے بلانے کو معجار کی حسین واب زمیر کے پاکسس معجدیں میراس وقت معجا

جى وقت كه دليد اجلاس عام نه كرتا تغار اور ان دونول بزركول سے كها كه: " چليه آپ كوالمير بلاتے يين" و حسين و عبدالله بن زمير نے كہا: " تم جاؤسم آتے بي "

احثم کونی کے موافق برلوگ قبرر شوال کے پاس مبٹھے تھے اور حسین نے قاصد حسين كہال تھے، جواب كوجهد داكہ: "جب ممر جائيں كے قود ال مى مخت جائيں گے"۔

حسین اور ابن زبیرمیں مضمون طلب پر اس کے بدعبدالد بن زبیرنے امام سین سے کہا کہ گفتگو مسین کاصیح استنباط اورتصفیه اے اباعبداللہ یوقت توامیر کے اجلاس کرنے اور

امورات سلطنت میں مثورہ لینے کانہیں نہ معلوم اس نے اس وقت ہیں کیوں بلایا ہے۔ میرے دل میں گھراہٹ پیا ہوگئ ہے۔ تھادا کیا خیال ہے۔ امام حین نے کہا کہ میرا دل گوای دیتا ہے کہ معلویہ مرگیا۔ عبداللہ بن زبیر نے کہا: توجی اس سللہ میں کیا کرد گے۔ امام حین نے کہا: " میں توجی اس سللہ میں کیا کرد گے۔ امام حین نے کہا: " میں نید کا بیعت اختیار نہ کول گا۔ کیوفکہ معلویہ نے میرے جائی کے مماقداس شرطیر جد کرایا تھا۔ اور قم کھائی تھی کہ اس کے مرف کے بعد خلافت مجھ ملے گی اور وہ ہر کرائی ادافاد میں سے کی کوظیفہ مقرر نہ کرے گا۔ اگر معلویہ مرگیا ہے اور اس نے امنیار کے مرف کے بعد خلافت میں نید کی بیت امنیار اس نے اپنے قول واقرار کو پورانہیں کیا ہے قو بڑا ایم کام واقع ہوا ہے۔ کیا تیرا خیال ہے کہ میں نید کی بیت امنیار کرلوں۔ نید شرائی، موٹا اور طانیہ فیلوی شن ہے۔ وہ کول اور چیتوں سے کھیا ہے ہم رمواع فدا کے اہل بیت ہیں ہم کرلوں۔ نید شرائی، موٹا اور طانیہ فیلوی شن ہے۔ وہ کول اور چیتوں سے کھیا ہے ہم رمواع فدا کے اہل بیت ہیں ہم کے اس میں نیس سے تھیا۔

قاصد کی دوباره مرافلت اور حسین کا جواب کید باتین بوری تین که دومرا قامد آیا اور فاصد آیا اور کی دو مرافامد آیا اور کی دوباره مرافلت اور حسین کا جواب کیا: "امیر تمادا منظر ہے"۔ امام حسین نے کہا: "تجربر تعن ہے کہ تک بالے جائے گا"۔ اگر کوئی نہ آئے تونہ آئے میں امی آتا ہوں "۔ ولید کا قامد الله چلا گیا اور (جاکر) کہا کہ: "حسین نے تیرے کہنے کو منظور کرلیا ہے۔ امی میرے پیچے آتا ہے "۔ مروان نے کہا: "وہ نہ آئے گا۔ تجے دموکا دیا ہے "۔

ولیدنے کہاکہ: "الی بات ند کہد کر حسین بے وہ نہیں۔ ج کہتاہے اسے بورا کرتا ہے"۔ رومند الفنا کے موافق ولید نے کہاکہ:

حسین کی خصلت اور دلید " خسین خدار نہیں ہیں"۔

مسائن أور وليدكي باس حانے كال مطام من مين نے مرابيوں سے بات مين موجود كي مرابيوں سے بات مين موجود كي وليد كي اس جائى كال منظم مين أور وليد كي باس جائى كال منظم مين أور وليد كي باس جائى كال من ميں بات كي باس تيان ميون كال اپنے والا وہ تحسين تيد كرلے يا فدا تؤاسته مار دُالے " مام حسين نے كہا: " ميں اس كے باس تنهان جاؤں كال اپنے دوستوں ميں سے كي لوگ ميراه لول كاله اور كيه دول كاكم منسار لے ليں اور زير دامن جي الين دي مراكم كي ميرى طرف دوستوں ميں سے كي لوگ ميراه لول كاله اور كيه دول كاكم منسار لے ليں اور زير دامن جي الين دي مراكم كي ميرى طرف

بری نگاہ سے دیکھاتو میں اسے فنا کردوں گا۔ توجس قدر آسان بات مجتاب اس قدر آسانی سے کوئی مجر پر قابونیس پاسکتا، بلکہ بخت مشکل کام ہے۔ اور جولکما جا پیکا ہے وہ جو کررہے گا"۔

وليدكي رضامندي

مردان كا اختلات

رہنہ ذرانہ بلنا۔ اسس کے بعب، درثولی خداکی مصالے کر گھرسے باہرتشراییت لانے۔ تنبس مکتابہا درساخہ تھے "۔ مردان اور وليدكى سلح برسين فوشى ظام كرتے بين فوداندر توبيد الكه دليدند مناسب خیرمقدم کیا اورحسین نے مروان اور ولیدکوایک مجکہ دیج کر بھول کال فرمایا: " صلہ رحم کرنا تھلع رحم سے اورمسلح فسلاسے بہترہے"۔ ولید اور مروان خاموش ہے۔ اس کے بعد حسین نے وجہ طلبی دریافت کی۔ اور معاویہ کا مال اوچھا۔ سوال سعبت اور سین کا جوائ فرایا: "الاتعالی اس کا موت می فردی اور آپ لے بقول اعثم کونی سوال سعبت اور سین کا جواب فرایا: "الاتعالی اس کا موت سے تعمیل قواب عظیم عطا کرے "۔ موال بیت بزید کے متعلق جول ابن خلدون فرمایا: " میرے نزدیک سد مناسب نہیں ہے کہ مجد ایسا حض خفید طورسے بيت كرے اور يہ كچ موزول اور كانى مىن بوكا بلكہ جب بى بيال سے الله كرلوگول بى جاؤل اور تم ان معول كوسيت

کے لیے باد کے اور میں مجی ان لوگوں میں ہوں گاتوسب کے سہلے میں ہی جواب دینے والا ہول گا"۔ ولید نے حسین کے اس جاب کولیت کیا مجے می ولید کے الفاظ اور انداز کے کاظ سے مؤرض کے اس ریمارک سے انفاق سے کہ ولید "عافیت لیسسند تھا"۔ لیکن

مردان کاتفار ف اب تک جس مدتک جوچاہے اس سے اس کامبی ملید میغدراز کی چین ہیں ہے۔

مردان كودليدسے إنتالت موااوراس نے كہا: "ان كوبغيربيت كيے ندجانے وو ورنہ ان ایسے تض سے بیعت نہ لے سکومے جب تک تم یں اور ان یں فن كا دريا نه ردال بوكه اور اگرتم ايسانيس كردك توس ليك كر ان كى كردن ازا دول كائد (اين ظارون)

اب بقول اعثم كونى: "امام حسينًا خسته جوكراس كي طرف بيك ". حسين مردان كود است بين جول كال: "إجل راء " در بقول ابن ظدون: " واف كركها:

" تواده مع تل كرے كاور والله توجوالي " مردان يه سن كردب كيا"

ك كرس من مائي كدان من الم حسين بابر على آن اوركهابس همرجاو "راب الم حسين الني كم تشريف الفرا بقول ابن اشرمردان کی صلاح قتل برجب ولید نے کہا کہ: "حسین کو قتل کر کے جو حساب وليداورمروان

دينا يوكا وه ببت بى خيف الميزان بوكا" . تومردان في طنواً كماكه : " في كبت بو" . اعثم کونی دوسرے دن میرسین اور مروان کا ایک مکالمہ لکمتا ہے۔ جس کے نیمن فوہورت رستم کامکالم فی دو سرے دن پر سامر روں در اے مکان سے باہر تعریف الے کہ رستہ کامکالم فی اور کا بول: "امام حین دوسرے دن اپنے مکان سے باہر تعریف الے کہ

د تھیں کیا کیفیت ہے۔ مردان کوچہ میں مار کہاا سے اہا عبداللہ میں تھے تھیے سے کرتا ہوں اور تیری مبلاقی کی بات کہتا ہوں کہ بزيدكى بيعت منظور كرلے تاكه في كچ مدمه اور رئى ندہنے اور يہ فسادمت جائے۔ بزيد مجى يہ خسب مس كر تحادے

ساتھ بہت اسچے سلوک کرے گا۔ اگر میری بات مان لوگے تودین اور دنیا دونوں جگہ تھارا مجلا ہوگا۔ امام سین نے فربایا:
اِنَّالِلَٰهِ وَاِنَاۤ اَلْبَهِ دَاجِعُوںَ۔ آج اسلام کردر ہوگیہ اور آدی مصیبت میں چنس گئے۔ اے مروان ؛ بزید کون تخس ہوتا ہے۔ جس کی بیت کے واسطے تو بھے ضیعت کر تاہے تو اسے فوب جانا ہے کہ وہ شراب فور اور جبوٹا ہے۔ تو نے یہ بات بہت بی بے وقانی اور ناوانی کی ہی۔ میں تجے اس ضیعت کے واسطے جو بزار ہا طومتوں سے زیادہ ہے برانہیں کہتا۔
کیونکہ تجرسے ای قم کے امور مرزد ہول کے۔۔۔۔ اے دمن فدا تجے معلوم نہیں کہ بم رموال فدا کے اہل سیت ہیں۔ بمب بمبیشہ فا اسلام میں نے اپنے نانا میر رموال اللہ سے ساہے کہ آل الانتیان اور طلقا کے ملیے ظلافت حرام ہے۔ جب معلویہ کو میرے مبنی رہی ہے دیوان کا اس میرے نانا کے میٹر رہی وہ اور اور طفری باتیں ہوتی رہی اور آخری معلویہ کو میرے مبنی ہوتی رہی اور آخری معلویہ کو میرے فدا نے اضیں بزید کے نیج میں ڈالا " اس کے بعد کی دیر اور اور طنزی باتیں ہوتی رہی اور آخری صیات نے فیلیا: " میرے مسامنے سے دور ہوجا "۔ اور مردان نے ولید کواس مکالہ کی خبردی۔

عبد الله بن زبر اور وليد كنا وكاكه مؤرفين كي موافق ابن زبر الله عام الله على الله الله مؤرفين كي موافق ابن زبر الله المره كوايك ما مع كرك

جه بدن سے در این برائے این زہرے کے اس خواموں کو گرفتاری کے سلیے بھیجا۔ این زہرے کم کا محامرہ موان ہوں ہے۔ اور ولید کے ہاس نہ سکتے ولید نے اپنے فلاموں کو گرفتاری کے سلیے بھیجا۔ این زہرے کم کا محامرہ ہوا اور اخس بخت وست کہا۔ آخر میں این زہیر نے اپنے بھائی جبغری زبانی کہا جیجا کہ ہم تھرا گئے ہیں کل مزور آئیں گرفتا ہوں کو بلوالور ولید نے منظور کیا ہور اب این زہیر نے منظور کیا ہور اب این زہیر کے خور ہوئی تو اس نے تیں اموی سائڈنی موار دل کو تعاقب میں بھیجا۔ کم کرفتار نہ ہوئے۔ ولید نے اب این زہیر کے تمام رشتہ داروں کو قید کرلیا۔ (اعثم کوئی)

نیدکومالات کی اطلاع دی گی اور جاب یہ آیا کہ " عبداللہ بن زبیرکواس کے حال پر چوڑ دو دہ جہال عالم کی مند اس کے گارگر اس میں میں دے "۔ اس خطرے جانجے ساتھ سین بن علی کا سرمیرے ہاس میں دے "۔

عمال کانتاولہ رمضان سے عمال کانتاولہ رمضان سے انفوں نے کہا تا مربی دائی ہوا۔ اور عمر بن سعید الاشدق اس کی جگہ عمال کانتاولہ رمضان سے مان کے مکہ پہنچ کے دقت دہاں کا حال تھا۔ اور جس سے انفول نے کہا تھا کہ : ہم " فاند کعبہ کی پناہ لینے آئے ہیں "۔ بتول کامل عمال کا تبادلہ رمضان سے مہینہ میں ہوا۔ بتول ابن فلدون : "ان دنول مکہ کا حال عمر بن سعید تھا۔ اس کے ساتھ نہ تو وہ نماز پڑھتے تھے اور نہ اس کے ماتھ طواف کرتے۔ یہ اور ان کے عمرای عالمی مکورے رہتے "۔

ان جرمی موائق موقد میں لکھتے ہیں کہ: "سبب فروج حسین آن بود کر بزید بلید چں درست مجسند مکومت نشست دیول خود مانزد مال خود کہ در مدینہ بود فرستاد کہ بیت دے از حسین گیرد حسین برای منی اطلاع یافتہ بر نفس خود ترسید و بجانب مکد توجہ نمود "۔ لینی: امام حسین کے مدینہ سے نکلنے کی وجہ یہ تی کہ بزید بلید جب سنان میں مند مکومت پر بیٹھا تو اپنے قامد کو اپنے گور نر مدینہ کے پاس میجا کہ حسین سے بیعت لے حسین اس بات اگاہ جوکر

جان کے ڈرسے مکہ روانہ ہو گئے۔ اس کی تفسیل بیسب : کال اور اعثم کے موافق بن زبیر کی شب روانگی کوسیق سے کوئی تخرص نہ ہوا۔ حسین اس کو دوستہ رسول براتھ میں سے گئے۔ اور جنول اعثم کوئی فیایا :

التلام علیک یا رسی عامل الله اور تمارا فرند می آپ کی قاملہ کا بیا اور تمارا فرند میں آپ کی قاملہ کا بیا اور تمارا فرند میں آپ کی قاملہ کا بیا اور تمارا فرند میں کاروضن رسول سے مخاطب فرند ہوں۔ جس کو دنیا سے رطبت فرند تو دفت آپ نے اور ان کومیری عزت اور حرمت کرتے رہنے کے سلید دمینت فراتی تی و ان ہول د اور جب آپ کی دمینت کو تا ہول د اور جب آپ کی دمینت کو تعاور دول کا مضل حال عرض کروں گا"۔

بی مؤرخ کہتاہے: "ولیدنے اس دن اوقت شب آدی بینے کرامام حسین کا مال معسلوم کرنا جائے۔ اور یہ س کر کہ آپ تھے۔ میں موجود نہیں ہیں ولیدنے کہا: "سشکر فدا کہ آپ اس شہرے تشریف نے گئے اور شجے نمیدے بچکی کھیل نہ کرنی پڑے گئے"۔ (اعثم)

دوسری رات کوسین مروض مظنر رقشری اے گئے نماز پڑھی اور مناجات کی کہ: "اے خدا ا بر تیرے بَغیر تُخرُ کی خاک ہے۔ اور س اس کی بیٹی کابیٹا ہوں۔ مجے الیا کچ معالمہ در بیش ہے جس سے تو ہی آگاہ ہے۔ اور میرسے ملائیت اور دلی کفتوں سے بخوبی واقت ہے کہ س نیکی کو عزیز رکھتا ہوں اور براتی سے بیزار ہوں۔ اے ذوا کہلال والا کرام اس خاک پاک کے طفیل اور اس میں کے واسطے جو اس تربت میں مدفون ہے جھے اپنی اور اپنے رشوال کی رضا مندی کرامت فرا"۔ اس کے بعد آپ بہت روئے اور قر مطفر پر سرد کھ کے سو مسلم نی خال میں اپنے نانا محدمطنی مال الترافید تا کو دیجا کہ دو دیجا کہ دو دیجا کہ دیجا کہ

ربیت سے ذشتوں کے ساتھ ہو آپ کے دائیں بائیں اور آگے ہے موجود ہیں) تشریف النے امام سین کو اپنے سیند سے
رابیت سے ذشتوں کے ساتھ ہو آپ کے دائیں بائیں اور آگے ہے موجود ہیں) تشریف النے امام سین کو اپنے سیند سے
لگالیا۔ پر پیشانی پر بورے نے کر فرمایا کہ: "تو عقریب لیے شعبوں کے ہاتھ سے جواسلام کاد موئی کرتے ہوں گے ذشان کر باللہ میں شہید ہوگا۔ اس وقت توبیاسا ہوگا اور وہ تھے ایک تطرف پانی نددی کے سے میرے بیارے حسان تھادے مالی بال میں اور بیشد میں تیرے واسطے حالی شان در ہے مقرد بی جو بغیر شہادت ماصل نہیں ہوسکتے "۔ اب امام حسین فواب ہی میں جواب ویتے ہیں کہ: "اے نانا می اپنے ہاس ہی رکھ نے ہیں۔ میں والی جانے کی ضرورت نہیں ہے "۔ آپ نے فرمایا: " تھے شہادت کی معادت ماسسل کرنی ضووں ہے "۔
میں والی جانے کی ضرورت نہیں ہے "۔ آپ نے فرمایا: " تھے شہادت کی معادت ماسسل کرنی ضووں ہے "۔

حسین بدار ہوئے اور اہل سیت سے یہ خواب بیان کیا رومنے مطرہ سے مجرد خست ہوتے اور اب خالبا حدرت تحسسند ابن حقیۃ سے باتیں ہوئیں۔ یہ می کاوقت تعا

مرد المرام حنفت المرسين كي كفي البول ال فلدون محران حقيد في با المرام ا

بإمبيءيمم

بہنچ کی اور شد تھادی حمل کوند اس میں تھادی آبرورنزی ہوگد ہے اندایشداس کاسبے کم کھیں تم اسیے شہرا اسی قوم میں ند سیلے جاؤجس یں سے کچے لوگ تھادے ساتھ اور کچے تھادے مالعت جون اور جس سے بدی کی ابتدائم ہی سے ہو"۔ امام حنین نے دریافت کیا: "ابھام کہل جائی،"ر جاب دیا: " کمہ جاؤ۔ اگرتم کو المینان کے ساتھ یہ باتیں ماصل بوجائل توفیها درند دیگستان اور بباندول کی کھاٹیول میں سط جانا اور ایک شہرے دومرے شہر کارخ کریا۔ بہال تک کہ كُنْ امراد كول كے اجماع والغاق سے مطر موجائے"۔ بتول كال: محد ابن حقيہ نے كيا: "جب تك محكن مونريد سے بیت ندیجے "۔ اعثم کون کے موافق کہا: "آپ اپنے کوئید اور اس کے شہروں سے جس قدر مکن ہودور رکس "۔ اور اگرلوگ بیعت كرلین أو "رسول مداى سنت اور على مرفنى كى سيرت كے سات زند كانى يجيے "ر امام حسين في وايا: "خدا ک تم اگردنیا بجریں میرا ایک دوست می ندیوگا اور کی جگہ بی امن وامان نریاؤں گار تب می زیدگی بیعت اختیار ند كدول كا" - يم فدايا : "ين اس وقت مكر جان بركربسته بول ما المتيل اور دوستول كواين مراه سايد جاتا بول وه سب اس امرين فجرس فتن إلى اور عافست ندكري كراكم تمديدين دبنايا بوك توكيد دقت كى بات نبيل مين كونى نہ متائے گار گر اذم ہے کہ ان لوگول کے قول و فعل اور مالات سے خبردار رہ کر ج کچے واقعات پیدا ہوں ان سے برابر معمل کرتے رہد نید اور اس کے دوستوں کی کوئی بلت تجرسے بیشیدہ ندر کمو"۔ اس کے بعد دمیت نامہ لکما: " بسم الله الرحم بيدومين من على في الله الله معلى معلى معراب وعند كواسط تعى بداور كواى ديا يول كه الله ایک ہے اس کا کوئی شرکی نہیں ہے اور فقراس کامیما جوا تغیرے جستھنوعی نے فیاباسپ کے ہے۔ بہشت اور دونٹ بری ہے۔ قیامت آنے والی ہے۔ اس کے واقع ہونے میں ذرا شک نہیں۔ الاُتعالٰی تمام آدمیوں کو قبروں سے نندہ کرکے اضافے کا یں حسن ہول کی ظلم یافسادیا خابش دوری میں کے اندیشہ کے سبیب سے مدینہ سے باہر نہیں جاتا مول مبلکم من امت محدّی ک دری کے واسطے جا تا اور جا ہتا ہوں کہ بنی کی ہدایت اور بدی کی مانعت کے شراط لوگوں پر ظلم كرول على في جناب معطني ماللها إلى إلى المركومنات كرميان كي عمر كافات قل سع يوكا".

اس قد تور فها تناكه ابن عباس نے كها: "ميرى به دائے ابن عباس نے كها: "ميرى به دائے ابن عباس اور حساب كا مكالم ا حكد آپ نيد كى بيت اختيار كرلي اور جس طسد معاوير كے نيان عب كدكة اليا عدد موقع بدا يوجائے جس سے آپ كو

فلنرميخ".

سنسلا: "به کیاکہتے ہوا میں وہ شخص نہیں ہوں جوزید کی بیت اختیار کراوں اور اس کے کہنے پر چلوں"۔

کیسا: اسعابا عبداللہ إ آپ نے جو کچ فعایا وہ کی ہے۔ میں نے بھی آخنونگ سے مناہے۔ اے حسین میں دنیا میں کئی شخص کو رشول خدا کی بیٹی کا فرزند آپ کی ذات کے موانیس باتا اور اس امت پر حنور کی المداد الی فرض ہے کہ اس بغیر اللہ تعالی اپنے مومی بندوں کی نماز اور زکوہ کو مجی قبول نہ فرمائے گا"۔

المداد الی فرض ہے کہ اس بغیر اللہ تعالی ہے مومی بندوں کی نماز اور زکوہ کو مجی قبول نہ فرمائے گا"۔

میانش سے تعالی وے اور حرم میں رہنے اور تربت رشول کی زیادت کرنے سے عودم کرے اور

تسبالا:

کہا:

اس قدر ڈوائے کہ وہ کی نکوک اور مجکہ ہیں نہ خمپرسکے بچراس سے قتل کا اراوہ کرسلے۔ مالاظہ ایس کی تحجے طلا اور ضور نہ بور نہ وہ مشرک ہو"۔

"اس کے موا اور کیا تجیوں کہ وہ لوگ کافراور خدا در مول کے دخمن ہیں۔ اے فرزند رمول تم امیراور سردار اور بزرگ خض ہور رمول تم امیراور سردار اور بزرگ خض ہور رمول خدر استان اللہ میں اور بر خیال نہیں ہوسکا کہ اللہ تعالی ظالموں کے افعال سے بے خبر رہے گار میں گوا ہی دیتا ہوں کہ ج شخص نیرے نانا کے راستدادر طریقہ سے مجرے گاسے عاقبت میں کچے نعیب ند ہوگا"۔

" ليه خداس مي كواي ديتا يول".

"میری بان آپ برخدا ہو معلوم ہوتا ہے کہ آپ اپی دفات سے مطلع کرتے اور مجھ اپنے واقعات کی خبر دیتے ہور اور اید اووائی مائٹ کے خاصتگار ہور ای خداکی قیم جس کے مواکوئی اور خدا آئیں۔ کر جی آپ سے آگے بڑھ کراس قدر تمشیرزئی کروں گا کہ میرے ددنوں ہاتھ کٹ کر گر جائیں اور بھر مجی آپ کے بی مجھ سے ادانہ ہوں گے "۔

اب ابن عمرول افع: "لساب عباس اس باحد سے باذاً میرالم حسیق ک اب عمراور سین کامکالم طرف عاطب یور بلد اصلیامدالد به اس اراده کو جوش هر ب ترك كردواور عارے ماخد مرح و بر جلواور جس طرح اور لوگوں نے بنید كى بيعت كى ب تم مى اس سے بيعت كراد ادر اسینے مکان اور اپنے نانا کی تربیت سے آپ علیمدہ نہ ہول۔ اور اسینے اوپر اس کردہ کی فیسٹ قائم نہ ہونے دوجس سک الي آخرت من كول حد نيي سيد اكرتم ير جاسة موكد زيدس بيت ند كرد ومي اي سك الي منود مؤد كري كر اور دخن من اطمينان سے بيٹے ندوي كے تاواللك آب اس كى بيت اختيار ندكري اور مكن سب كريد كى جربيت تعورى بواور م اس كى طرف سے نجنت بوجائل "رفيايا: "اكى باتول پرتمن ب جب تك آسان وزين قائم إلى لك تو كوسكات كم من على يرون است بيان كركه من باذا بول " كها : " أب على يرنيس بال دند آب س ايرا بوناكلن ے الدتعالی اپنے رسول کی دختر کے فرزند کو خلطی یا سوس مبتل کرے۔ مگر آپ نے مجی سنا ہوگا کہ زمانہ کا رنگ بدلا ہوا ے مبادا آپ کے خلاف افر کورے جوں اور کوئی ای حرکت کر بھیں جس کے مطابلہ کی طاقت آپ میں نہ ہو۔ اس ملیے مناسب ہے مارے ساتھ مدینہ کو والی سے چاو"۔ فرایا: " میں مرکز نید کی بیعت ند کروں کا بلکہ اپنے نانا رسوا فعدا کی سنت اور اینے باپ ملی مرتنی کی خصلت پر جلول کار ج حض میری اِطاعت کرے گا اور می بات کوسنے کا کی اور سامتی ماصل کرے گا۔ اور بوشش اتکار کرکے وار ہ اِطاعت سے باہر ہوگاتویں اس برمبرکروں گا۔ بہواں تک کہ اللہ تعالی تجدیں اور اس میں فیصلہ کردے گا۔ اور دی سب سے اچھا ماکم ہے۔ میری میں دسیت سے۔ بھراہے جمائی محر کی طرف متوجہ ہو کہا: الاتعالٰ ثم کو توفیق نیک عطا کرے۔ اے جاتی اب میں تم سے رضعت ہوتا ہوں۔ اس پرسام ہے جس نے بمایت پائی اور خدائے بزرگ اور برتر کے موا اور کسی میں کچے قدرت وطاقت نہیں ہے۔ اب ومینیت نامہ لیدیٹ کر اسے بھائی کودے دیا"۔ ابن ظارون کے موافق: جب ولیدنے ابن عمر کوبیت کے سلیے طلب کیا تواضول نے کہا:

عرب عام حس ع ماحب ناخ التواديخ ادر لبوت كے موافق: " محد بن عرراوى يى كرميرے باپ عمران كى اور بن كا بن اب طالب ميرے مامول و آل عمل سے يديوان فساتے تے كرجب

میرے بمائی میں بوق نے مرید میں زید کی بیعت سے الکار کیاتو میں ان کی ندمت میں ماضر ہوا وہ تنہا تھے۔ میں نے ان سے عرض کیا یا ابا حبد اللہ میں آپ پر فدا ہوں آپ کے جمائی ابوجو حس نے اپنے باپ سے روایت کی ہے (اتا ہیں کہنے بایا تھا کہ دل مجرآ یا اور میری آسمحوں سے آمنو جاری ہوگئے اور دحالی مارکر رونے 10) حورے نے جج کو لیٹا لیا اور فرایا کہ : معتول ہوں جنب میں معتول ہوں جنب میں نے عرض کی ماشاللہ فالی : معتول ہوں جنب میں نے عرض کی ماشاللہ یا ابن رسول اللہ میرے قل کی تم کو تھارے باپ کا واسطہ دسے کر پہتا ہوں کہ میرے قل کی تم کو خبر وی سے " میں نے جاب دیا کہ " ہاں " میرش نے کہا کہ : " کاش آپ بیعت کر لیتے !"۔

دنانت نفس حسیرعا کولیسند سرخی محرت نے فیلاکہ: " فجے سے میرے باپ نے مدیث بیان دنائت نفس حسیرے اور ان کے دریث بیان

قل کی خبردی ہے اور یہ می خبردی ہے کہ میری اور میرے باپ کی قبر قریب قریب ہوگی۔ پس کیا تم کو گان ہے کہ تم اس امر کو جانتے ہوجس کو بیل نہیں جانا ہول۔ بخرائمی میں نے دنائت نفس کو نہیں پہند کیا ہے "۔

مادب سرالشہادتین نید کی طرف سے ولید کی طلب بیت کے ذکر کے بعد فراتے ہیں: "الکار کیا حسین طالعت اس کی بیعت سے اس واسطے کہ

بزيد كمتعلق خيالات

تعانيد مدوائ شراني ظالم اور كوي كيالهام مسك سف كمدى طرف ".

رائٹ اترسل سیر امیرطی صاحب بالنابہ انی " تاریخ اسلام " بیں فراتے ہیں : " نید ظلم اور وقاباز تھا۔ رحم و انسان نے تواس کوٹس سے مس تک می نہ کیا تھا۔ اس کی دل کی کے سلمان اس کے مساحوں کی طرح کمینہ اور لغو تھتے ستعددہ علانے دین کی توہن وہتک اس طمح کرتا کہ جہاں جاتا ایک مجلتے تلنے شای کدیے پر ایک بندر کوعلا کے سے كربي ببناكرساته عليه بجرتار سارا دربار مخارى دعيش من دوب كيه اور دار الخافة ك في كوجل من قرراً اس كي تعليد ہونے گی ر حدرت علی کے دومرے فرزند حدرت حسین اپنے بلپ کے اوصاف جمید اور عمائل بہندیدہ سے تلو تھے۔

سیری است بن کے منعقق اور ابول سیری الدے مادب ان میں مرف ایک مفت کی تی کہ سیری الم اللہ مفت کی تی کہ سیری المادی الم سیری مازش کے جال بھانہیں جانتے تھے۔

امیر کی اداود کی طرف مرز سازش کے جال بھانہیں جانتے تھے۔

ان کو خلفت کا جی رسول منالا منتید و معرت ملی دونول کی طرف سے بہنیا تعاملے کے شراط میں جومعادیہ اور معرت حن کے مابین مونی تعین معرت حسین کاحی خافت بین طور پر مخوظ رکما کیا تقد معرت حسین نے دمثل کے قالم کی ظافت کوچی تسلیم نیس کیا تمااس کی برائول سے دہ نفرت رکھتے تھے ادر اس کی بدمانی سے اخت بنار تھے "۔

مركمن اني كتلب ويكايتن ايرفال آف رومن اميازين قريب قريب متذكره صدر آخرى سطري تنطق بيري مادب تاریخ انگفار کے موافق واہلی روایت کرتے جن کہ حیراللہ بن متلہ فرزند خسیل الملاکھ کہتے ہیں کہ مج لوگوں نے زید کی اس دقت تک خافت نہیں کی جب تک ہیں یہ خوف نہ ہوا کہ ہم لوگوں پر اسمان سے پتر رسیں گے۔ اس لیے کہ وہ موتلی اوَل سے معد کرتا تھا اور ہے اوکیوں اور بہنوں سے مرعیزند تھا ج شراب بیتا تھا اور تارک المعلوة تھا"۔ ماحب صواحق نے بھی متذکرہ صدر روایت کٹل کی ہے اور اس کے قبل یہ بھی کھاسے کہ: "جرچہ طاور کٹرو اسلام يزيد انتكاف كرده اند اما محتنين امراد را بنداسف تغالى مفوض نموده اند وكين در فسق و شرو ظلم و تكبر سخ نيست " ـ

ببرطل ماحب ردشة الشهداك موافق: حسيق. منزيارت مال كى قبرسے و مصنت موتے بيل برمال ماصر دونة التبدالے مواق : مسيق من بارت مال كى قبر سے و بعدد داوول كرد وبسر تربت مادر بزرگوار خود آمد و گفت السلام طبیک بااماه مسسین بیدارع تو آمده است وای آخری زیاد نست ... امام

مسين اين مازمان بكريست دوداع فرمود". صرت خدیجه کبری کی قبربر مناجات

ماحب ناخ التوارع كے نزديك حدرت نے قرحنوت خدی برنمازیُرو کریه مناجات کی د (موّلعت کافیت عردنهیں

دینا کہ پر منامات چوت مریز کے وقت حی یااس کے سپلے) ياً رب ياً رب انت مولاة ياً ذا المعالى البيك معتمدى طوبي لمن كانها ارقا و مأ ب، علة و لا سقم

فأرحم عبيدا اليك طبأة طوفي لمن كئت انت مولاة يشكو الى ذى الجلال بلواه اكثر من عه لمولاة

افا اشتك بنه و غسته اجاب الله شم لباء اذا ابتلا بالظلام مبتلا اكرمه الله مثم ادناء اے بدرد کاراے بدورد کار وال کا مطاب، وم کراس بندے بچی کی پتاہ بیری طرف کے۔ اے صاحب محمد (خداد مر) تھی پرمیرا احمديد وشامال اسكافر كاتوموا بور وشامال اسكاج نداك وضع عب بياريد ورماحب مول خداوري كاني باك تعايت كحد السي كون دكه اور يورى بيس كد السي والي مواس ستب زياده معتقد جبدده الي في وخدى تعايت را اي والد اس کو تبول فها تا اور لبیک کبتای جب ده رات کی تاری می تغری و زاری کے توالله اس کو عزمت اور اپنے قرب میں مجد دیتا ہو المرسعبان المسته عند القاق يه مناكر الى بيدائش كى تاريخ اور مبيد بى جبكه خالبًا وفى تاريخ المرسعبان المسته عن المريخ كم الله عن المراق من المراق تاريخ فيس الي سيت يافيرالي سيني " تشرسوار " كم كى طردن سط جارے تھے اور حسين كى زبان مبارك بربارى تماكه : فَخَرَجَ مِنْهَا خَالَهُا تِتَوَقَّبُ دِقَالَ دَبِ يَجِنِي مِنَ الْقُورِ الظّليدِينَ (٢١:١٨) (لِي نَظ شهرت فاعَث وثمنول كي آلد ے اس وقع کہا پرورد کار مجھ قوم ظالمین سے نباست دے) اس وقت بتول صاحب رومنۃ الشہدا: معجمی از موالمیان و بوا داران مختشدیا این رسمال الله از سرترست مد خود کها میروی ... جاب داد که من به اختیاد نمیروم "ر بتول صاحب نام التواريخ رواتل كے وقت يه اشعار معرت كے ور د زبان تھے: ـــ

اذ المرء لا يحس بنيه و عرسه و عترت حكان اللثيم المسببأ و من دون ما يبغى يزيد بنا ظا غنوش بحد الموت شر قاوغرباً و نشرب ضرباً كلمريق مقدماً اذا ما راة ضيغم فرمارباً

راستد کے متعلق مسلم کی صلاح اور حسیق کاتھفتیر بعلی مل بو عیل نے کہا آریم شادع علم سے علیوہ یوکر خیرمعین داستہ سے حداللہ بن زہری طرح ملیں توبہتر ہے کو تکہ ہے اندیشہ ہے دلید کچے آ دمیوں کوہارے میں مدین دے۔ ہم شارع عام پر جوں کے توبکہ انی اخیں مل جائیں گے۔ اور مشکل واقع ہوگ امام حسین نے فهایا شادر عام اور سیدے راستہ ہی جانا اچاہے۔ ہم ای راستہ علیں کے اور مکد کے مکانات بر نظر جائی کے "۔ عبد الله بن مطبع كى صلاح عبدالله بن ملع عددى مامر بوار اور كها: ميرى بان آب بر فدا بو اسه فرز شديون خدا إكبال كااراده سهد اوركس غرض سع؟ آب في وايا: في الحال تومك جائے كافعد سه اور دمال بہنے کے بعدائے معلقات پر خور کرکے جیسائی مناسب معلوم ہوتا اس کے مطابی علی درآ مرکروں کا حبداللہ نے کہا: سامتی اور بہبودی خدا کرے آپ کے ارادہ اور تجزیے مثال مال رہے۔ اگر بحم ہوتوج کے میرے دل میں ہے وہ بی عرض کردوں۔ امام صین نے کہا: ہاں کیا کہناچاہتاہے ، بیان کر عبداللہ نے کہا: مگریں کا کرآپ ای مجگہ قیام ر کمنا اور اہل کوف پر ذار مجومہ نہ کرنا۔ آج آپ مروار اور عرب کے مرمرآ وردہ مخص ہیں خدا کے کھر ہیں تیام رکھیں۔ كونيوں كا كچ اعتبار نہيں اور ندان كے كى قال وقرار كا مجروسد اگر خدا تؤاستد آپ كو كوئى مادش منٹ آ تے كا تو تمام اہل ميت باك موجوباتي كے معرب اسے دعائے فيروے كرآ كے رواند ہو كئے۔

ابی خاران متذکرہ صدر باتوں کے علادہ اس قدر اور کھتا ہے ۔ " من کو آپ کی ہوا خاہ کا خلور ہوگی وہ ہیں رہیں گے۔ جب بک جازکے لوگ آپ استدعانہ کریں اس وقت تک بیت اللہ کونہ چوٹے ہے"۔ کال ابن اثیران کانام عبداللہ بن مظمون کہتا ہے اور اس سے بیخٹوص بات کہلوا تا ہے ۔ " ہم طرفت کوگ بلائیں کے گرح م کو کڑے درہیں گا۔ آپ مید عرب بید اگر آپ بلاک ہوں گے تو بہدر آپ کے فلام ہوجائیں گے "۔ اس کے بعد لوگ آتے اور ملتے جاتے تھے۔ میں روحت الشہدا کہتا ہے : من (این مطبع) میدائم کہ ایشان (کوئی) ترا خواہد خواند د مگر بزودی تراشا فواہد داشت " رکینی تراشا ہوں وہ کوئی آپ کو بلائیں گے گر جلد

میوزیائی کے دفاک راہ سے دور ہیں، عبد کی اسداری نے کریے گئے "۔

مكركى بها الله المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل كالم المعمل المعمل كالم المعمل المع

ہدایت کرے اور منزل معمود تک بہنچائے)

الم حنین طالِع کے کہ یں داخل ہونے کے وقت لوگوں نے اِستعبال کیا۔ مکر کا اِستقبال من من عبد اللہ بن زبر بمی تھے۔

عامل مكه زيد كوسين كي آمد كي إطلاع ديتاب

بتول روشته الشهدا: "مؤذن امام مسسين في وقب في در فايت باعدى (افان) ي تحص و قوم علم بردے نماز

آخرماه شعبان سندع

ی گزاددند سید (این العاص ماکم مکر) بترسیددر موم گیجردم (کر) از اطراف وجانب بی شدند (و) بیوادادی شانهاده اورا باک کنند بگریفت و بدیند رفت و بدینید مکتوب نوشت از آمدان جسین بکد و میل مردم بوسے دو آنجا یاد کرد" ۔
این : "موذن ایام حسین بہت ادبی اذان دیتا اس پر عظیم جامست نماز پر حتی سعید موم بج می اطراف و جانب کے لوگول کین : "موذن ایام حسین کی آرد مله اور اوگول کا ان کی اجتماع اور شانبراده کی طرف ان کے میلان سے ڈر کر مذینہ بھاک گیا اور بزید کو حسین کی آرد مکه اور لوگول کا ان کی طرف محکاؤذکر کیا"۔

رے بدور بنول اعثم کونی: شعبان کے مبینہ کے چدروز ہاتی تھے کہ اہام حسساتی مکہ یں تشریعیت اوکر مقیم میں ہے۔ رمنسان وشوال وذائیں دو کامپینہ آپ نے مکہ میں گزارا۔

ابن زبير كاموقع بمقابله سين ابن زبير كاموقع بمقابله سين يوكران كررتا تناكوكله جب تك حسين تع ابل مهز (ابن زيرك) بيت نبين كية تع " ليكن بتول احثم كونى وغيره: "ليكن اس مطلب كو ظلم ند يخف ديتا تعلد خود مي مرروز آپ كى خدمت مي آنے جانے لكا اور آپ كے بھے نماز رمتا تمااور ممادره كرمالات ساكرتا" ر بتول اين ظدون "اور اين الزمير فاند کھبر کے ایک گوشہ میں شب وروز نماذ پڑھتے تھے۔ طواف کرتے تھے۔ حسین بن علی اکثر او گوں کے مالات فالمركر کے ان سے مثورہ لیا کرتے تھے اور ان کوریم علوم تھا کہ اہلی مجاز سین بن علیٰ کے ہوتے میرے ہاتھ پر بیعت مذکری گے "۔

ابن زبیر کے خلاف فوجی روانلی اور

انْ کے ہواخواہونْ کے ساتھ سرتاؤ

بجول ابن خلدون : ان واقعات كي اطلاع زيد كويوني تواس نے ولید بی قتبہ کو مدینہ کی والی گری سے معزول کرکے عمر بن سعيد الاشدق كو مامور كيار چناني عمر بن سعيد ماه دمشان المبادك مستنسط ميل واخل مدييته منوره بوار اود

اس کے بیس کی افسری عمرین زبیرکودی تی کیول کہ ان میں اور ان کے میانی عبداللہ بن زبیر میں کسی وقت سے تابیاتی وکشیدگی تحیر اس بنا پراس نے مدینہ سکے چندلوگوں کو جوہ اخواہ عبداللہ بن زبیر تنے گرفار کراسکے جالیس بچاس ساخہ ڈرسے تکب یچ لئے۔۔۔بعداس کے عمری معیر نے سامت موآ دمیوں یا اس سے کی قدر زیادہ کو کمکے عرفت روانہ کرنے کوسٹے وحرنب کرسکے عمرین ذہیرسے الن کی افسری سکے بابت دریافت کیا۔ عمرین ذہیرسنے بچاہب دیا تجہست زیادہ کوئی بخش موذوں اس کام کے لیے نہ ہو کا کہ بن عمر من سعید نے عمر بن زمیر کوبسرافسری سامت سوجنگ آوروں کے جن میں انسیں بن عمرالا کی جی ضا كم خطمہ كى طرحت دوانہ كيار است ميں مردان بن انحكم آگيا كم خطمہ ير فوق كنى كرنے ير لمامست كرے كہنے لك اللّه تعالى سے ڈرو۔ سیت اللہ کی حرمت کو ملال نہ کرو۔ عبداللہ بن زبیرسے ور گزر کرو۔ ساٹھ برس کی اس کی عمر ہوگئی وہ کیا مخالفت كرسے كار عمرين الزبير يولا والله عي اس سے عين خاند كعبر عي الزول كار بد باتيں جو ري تنسيں كہ ابوشر كي خراحي آسكتے۔ اور جمرین معید کو مخاطب کرکے کہا۔ میں نے دیول اللہ مالی اللہ مالی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ مناسب آپ فہائے تھے ہجے ایک ماحت کے سلیے کم تعظمہ میں جنگ کرنے کی اجازے ہوتی حق بعدازاں اس کی حرمت دیسا ہے بھٹی جیسا کہ کل متی۔ عربی زبیرنے ترش روہ وکرکہا: " لیے بڈسے بم ججرسے زیادہ مکہ کی حرمت کو جاستے ہیں "۔ اور نیمنوں کا یہ بسیبان سینکہ زید نے عمر من سعید کو کھا تھا کہ عمر من زہیر کو ایک نظر جراد کے ساتھ اس کے جاتی کی طرفسٹ روانہ کرو۔

ے قسم کی ایس نے بسرداری دو بزار جنگ آورول کے رواند کیا۔ مقدمہ الحیش برانیس بن عمرواللی تعا کیدلی کا کا سیر ایک کا ایس نے ایک کے انس نے ذی طوی میں عمر بن زبیر نے اباغ میں ڈیرے ڈال دیے۔ اور اسپنے بمانی سے کہا میجاکہ: "نزید نے تم کمانی سے کہ تھاری بیت نہ قبول کی جائے گی جب تک تم حامزنہ آ ڈیگے "۔ کائل کامی بی معنمون سے لیکن دونوں مؤرضن نے اس جنگ آٹانی کی تاریخ ادو میدندنہیں کھا ہے۔ جن میں

این ذبیرسند گرفتاد کرنے والوں کومیکا دیا۔

ماحب رومنة القفالكمتاب : تاميرالمومنين حسينٌ درمكه بودابن زبير ملازمت آنخباب ی نمود واز خلافت وریاست دم نمیزد. وبرنے گفتداند

ابن زبیر کوشین کی صلاح درال اکان که مردو در مکدبودند این زبیررا داحیه آکن شد که خروج کند و مکدرا در حیله منبط و تعرفت نویش آرد. درین بلب یا امام حسستانی مشورت نموده گفت که وقت این کار نیست چه در مکه مردے که متابعت تو نمایند و شانسته حرب

باشتدنيست مهدالكرااي مخى موافق نيتكاه فروج كردومال يزيداذ شهربيرول دفعت وباوركوش فتنق كشعد عي اغتكلت الروايتين وبداي قل كه عبدالخر خالفت يزيد كرده مكر راتصرف نمود امير الومنين حسين در خانه واش نشسته بيرون في آمدو كماشته ينيد الدكماى مالات مكه يزيد رااعلام داد ويزيد علمه بجروين سعيد نوشت كمه نشكر سه بمكه فسنسرت د__". ليى: جب تك اميرالمومنين حسينً مكه من تح ابن زيراتيج ساخ كاربتا خااور خلافت ورياست كادعوى نبيل كرتا خل اور کچے اوگوں نے کہاہے کہ ان دنوں جب دونوں مکہ میں تنے ابن زبر کویہ موجی کہ خردے تھے اور مکہ پر قبنہ کر کے اپنے تعرف یں استے اس بارے امام حسین سے مثورہ کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس کام کا وقت نہیں ہے کیونکہ مکہ جس بیری متابست کرنے والے استے لوگ نہیں ہیں جو لڑائی کے قابل ہوں۔ حیداللہ کویہ بات پیندنہ آئی اور خروج کردیا۔ نہد کا گورنر شہرست بلہرچا کیا اور کی گوشہ میں اوشیرہ ہورہا۔ دونوں روایتوں میں اِنتقاف کی بنابراس قال کے مطابق کہ عدالله فرنيدي فاهت كي اور مكرير متعترف وكيا اميرالمومنين حسين كرس بني بها اوربابريس كتي تصر اوريد کے کارندے نے مکہ کے مالات جیسے تھے نزید کواطفاع دی اور نزید نے عمرد بن معید کوخط لکما کہ ایک انتکر مکہ بھیجہ طبری کے موافق می ہی مالت می رید کہتا ہے کہ مکہ کاعامل مادست بن طرقا تھا۔ اور ابن زبیر لے ذی انج سندھ میں قبنہ کیا۔ اس کے بعد عبداللہ بن زبیر کے سلسلہ مالات میں کھتا ہے : " یزید عمرین معید المعاص را جمکہ امیری علوہ بلاو وليدين عُتبه كان الى سفيان دا بمديند جول عبدالله بان زير إز مدينه بمكر آمد عرب (؟) باوحرب كرديزيد اورا تحت كردواز حکومتش باز کمد و مک و مدینه م دوب ولید (؟) واد ولید بمدینه نشست و بمکه خلیفه فرستان و حبدالخدین زبرخلینداو دااز مک بیرون کرداد بمایجایی بود. مردمان مکه گردست با حبدالله تن زبیرسیت کرده بودند و بوایحاه یزید بودندو نزد حبدالله ین زبیر نيامدندے وحمدالله بمجدنماز جدا كردے وحميان يزيد مبداري وقت في بدے يزيدوليدرافر مودے تا بك شدے وہا مردمان فاكردے و بدید باز شدے و عبداللہ بن ذیر بمکہ می بیوے تا حسین و الحقظ بمکہ می بیدے اورا حرصت بی داشت بظام وكس ماب بيت نخاند از بيروش وي مسيئ رئ القينداد مكدي و دفت عبدالله ي كرد تاب ميدك كاداوكجاميرسد چول خبركشتن حسسين في أي الحفظ بشنيدوانست كركست نماند كربالومناز حت كندا تكاه مردمان مكدرا بالمام به بیت خاند"۔ لینی: "نید نے عمرو بن سعید العاص کو مکہ کی گورٹری دی ہوئی تنی اور ولیدین عتبہ بن الی سندین کو مریز میں۔ جب عبداللہ بن زبیر دیندسے مکہ آیا عرب اس کے ساتھ ہو کر اوسے۔ بزید نے عمرد کو متیم جاتا اور اس کو حکومت سے مٹادیا اور مکہ و مدینہ دونوں ولید کودے دیے۔ ولید فود مدینہ میں میٹا اور مکہ میں اپنا نائب میں دیا۔ عبداللہ بن نویج نے اس کے نائب کو مکہ سے تکال دیا۔ وہ وہل کہیں رہ گیا۔ مکہ سے نوگوں میں ایک گردہ نے عبداللہ بن زمیر کی بیعث کرنی تحی اور دوسرے بزید کے خیرخواہ تعے اور عبد اللہ بن زبیر کے پاس آتے نہیں تھے عبد اللہ مجری الک مفاقع متافظ اور بزید پیند الکسد چونکہ ج کا وقت تھا بزید نے ولید کو یکم دیا کہ مکہ جانے اور لوگوں کوج کروائے اور مریز واپس آجلتے۔ عبداللہ بن زبیر کم میں ہی تھے اور جب تک حسین مکہ میں رہے اس نے مکہ کی حرمت بھائم برقرار رکھی اور کئی کو می انی بیت کی دعوت نہیں دی اور جب حسین مکرے باہر سطے گئے تو حبداللہ بدریج رہا تھا کران کا انہام کار کیا ہوتا ے جب حسین کے قل ہونے کی خبر سی تو جان لیا کہ اب اس کے ساتھ منازعت کرنے والا کوئی نہیں دہاتواس وقت کہ کے لوگوں کو ظاہر بطاہرائی بیت ک دعوت دی۔

ابن ظدون کے موافق: " مکہ سے حسین کی روائی کے وقت عمرین معید المعاص مائم تما"۔

ابل کوفہ کی استدعاکی ابتدا علی ابتدا علی ابتدا ملاون کے موافق: "جب کوفیوں کو بیعث خلافت نید اور حسین ہن ایم کوفہ کی استدعاکی ابتدا میں ابتدا کے مکہ سط جانے کا مال معلوم ہوا تو شیعیان امیرالمومئین علی شلیان ہن صود کے مکان پر تن ہو ہونے اور چد لوگوں کی طرف سے جن میں شلیان وشیب بن محد در دھ میں شداد و مبیب بن مظاہر دغیری سفے حسین بن علی کو خلاکھا اس معتمون کا کہ آپ بہال تشریب الشریب الشریب کا گرآپ آبائیں گے تو ہم اس کو تھال دیں گے ہیں اور نہ عید میں۔ اگر آپ آبائیں گے تو ہم اس کو تھال دیں گے ہے۔

ور برسے اللہ الر الر الرح مداک رحمت تم پر جور بم اللہ تعالیٰ کی حد کرتے ہیں جس کے مواکن مغود نہیں ہے۔ بعدہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ اس احت پر جرا حکومت اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ اس احت پر جرا حکومت بھائی تنی اور اس پر بلا استحاق حاتم بن گیا تھا اس کے مال کو خصب کر لیا تھا اور بغیر دضا مندی احمت اس پر امارت کرتا بھائی تنی اور اس پر بلا استحاق حاتم بن گیا تھا اس نے مارڈ الا اور اشرار کو باتی رکھا اب بم پر کوئی امام نہیں ہے۔ آپ آئی منام بای بحمد اس بھر تھی اور اس بھر تھی ہے۔ اس کے ماتھ نہ شاید آپ کے ذریعہ سے بم کو اللہ تعالیٰ حق برحق کرد ہے۔ اگر چر نھان بن البیر قسرا مارمت ہی ہے۔ لیکن بم اس کے ماتھ نہ تو شرکے بھر بوتے ہیں اور نہ حمد بی کے قوم اس کو ایسا تھال دی تو شرکے بھر بوتے ہیں اور نہ حمد بی ان شار اللہ تعالیٰ والسلام علیک ورحمۃ اللہ وبرکات "۔

ش کمرینج پردیال سے امام سین کے ساتھ کربلا گئے اور اضی کے ساتھ شہید ہوئے "۔ ابن خلدون کفتاہ : میردور آول کے بعد دوبار انطانقریتا کوفیہ کاڈوسمرا دفد دور آلول کے بعد ڈوج تو آدموں کی مانٹ سے معنمان بلا کلیا گیا ہو

ور مراح مراح وراح راح الحراح المراح المراح

وفودنے کوفہ جا کرحال بیان کیا

تنیرے دفد کو بھی جواب نہ دیا

مردن ان کو فوش کرکے واٹھی کردیا۔ اضوان سنے کوفہ بھا ﷺ کر تسسام مال محسر من کسیا۔

اب کوف کے بٹے مردار بانب کم روانہ کلف امام سین کے اس مواد میں اس کے اس مال کیا اور النس می کچ جاب نہ دوا۔

اب دو قامداور آئے اور کونیوں کے خطا ہے۔ یہ آخری خطاتے بن میں امام کوبلیا تھا ادر پائی بن جو تھا وفد ہار المومنین علی کے دوستول کی طون سے امیرالمومنین حلی کے دوستول کی طون سے امیرالمومنین حلی کے معلوم ہو کہ تمام کوفہ دائے آپ کا تعریف آوری کے تحقر بیل سب کے سب آپ کی خلافت اور امامت پہنٹی ہیں۔ اب ذرا تال نہ کرنا چاہیے۔ بہت جلد اشراعیت المت یہ المور آنا جاہیے۔ کی تھی کرنے کا بی وقت ہے۔ محامر مزیں۔ میوے پک رہ بیل وہ بیل ایک وہ بیل مامنر وہ اس وہ بیل وہ بیل ایک وہ بیل مامنر وہ بیل کی اور فدمت گزاری اور جال اور ایل اور ایل اور ایل ایک وہ بیل کے اور ایک والنام طلیک ورحمۃ الله وہ رکانتہ وہ بیل کی دوانی کی اور فدمت گزاری اور جال نادی کے لیے کرانتہ ہوں گا۔ والنام طلیک ورحمۃ الله وہ رکانتہ

بوبی ان که اور اور سے حرار اور بار ای کون کو جب حسین کا بیت نید سے الکار اور کھ کی تھریت آوری معسلوم مارب لبون نے موافق : اہل کوف کو جب حسین کا بیت نید سے الکار اور کھ کی تھریت آوری معسلوم بوتی تو وہ لوگ سلیان بن صرد کے مکان پر جمع بوتے ، اور سلیان نے تخفوص ہاتیں یہ کہیں : "اس وقت وہ (حسین) تھاری در کے خست ان ہیں۔ اگر تم جانو کہ تم ان کی مدد کر سکو کے ، اور ان کے دیمنوں سے جہاد کر سکو کے ، توان کو فط نکو، اور اگر تم کو کابل دستی و نامردی کا خوست ہو تو ان کو سندیب ندود"۔ اس کتاب کے موافق حدیث کے پاکسس

بارہ ہزار ط مع ہوگئے۔ اس کے بعب دا فری خط آیا"۔

ابر اسماق اسفرائی کے مواق ابل کوف ک میں اسلم کوف ک میں کوف ک میں کوف کے مواق ابل کوف ک میں کا فرائی کے مواق ابل کوف ک مظالم کا ذکر ہوا۔ کہا گیا کہ حسین کو خلافت کے لیے کھا جائے۔ "کیونکہ یہ اخیس کا حق ہے"۔ وہ اللہ سکے کھا جائے واسلے ہیں اور عدل وائیان والے ہیں۔ تلم و حِراور بہتان کوئیند کرنے والے نہیں۔ ہیں اور عدل وائیان والے ہیں۔ تلم و حِراور بہتان کوئیند کرنے والے نہیں۔

ندر اور حی دوسرے کی نسبت وہ مم پر زیادہ مہوان ہیں "۔ اس پر انقاق کے بعد خط لِکما گیا۔

حسین کا ربانی حواب اور کونی جاب ندریاد ندگی تم کاور کونی بات کد قاصد کو فرایا ملے جاقد اور کونی بات کا ربانی حواب اور کونی جاب ندریاد ندگی تم کاور کونی بات کد قاصد ناکام والی گیا اور ایل کوف کی باس آگر تمام واقعہ بیان کیا۔ خطوط کے امراد ربر مرتبہ یون کہا کہ: " تین مکہ سے باہر ند تکلون کا بیال تک کہ میری زندگی ختم جوجاتے، اور میں اس جگہ مرول می خلافت کی اور لوگوں پر جبر و تعدی کرنے کی کونی مرورت نہیں "۔

ای مورخ کے موافق: ایک دن امام صین دفالفت این کمری تشریف فرما ایک دن امام صین دفالفت این کمری تشریف فرما ایک خط اور اسل کا صمون می ایک مواد آیا اور آیا اور آیا اور آیا در وازه کمن کامان می ایک قاصد جود آپ نے اندر آنے کی اجازت بخش دہ اندر آیا۔ سلام کیا اور ہاتھوں کو

Dresented by Zigraat Com

بوب دول برایک خط تعال کرآپ کودیا۔ جابل کوف نے میجاندا آپ نے کمول کرٹر ماتواس میں یہ عبارت درج نتی: یا حسین یا ابن بنت رئول اللہ إ

" نید ہن معاویہ تخت علم و حم کر رہا ہے۔ لوگوں کو قمل کرڈال ہے۔ ان کے بال اوٹ ایتا ہے۔ غید اللہ بن زیاد بن مرجانہ نای ایک خس کواس نے مہر مائم مقرر کیا ہے جا ایک جبار دسم گار اور خدار خس ہے۔ دہ نیک باق سے من کرتا ہے اور بری باقوں کا حکم دیتا ہے۔ شراب بیتا ہے۔ خدا ہے نہیں ڈر تا سرعام فیق و فجور کرتا ہے۔ دوایا کو تیا اسے اور بری باقوں کا حکم دیتا ہے۔ دوایا کو تبر ان کے مال دن با ممائب بنا رہا ہے۔ لوگوں کو تا بی خد مدد بن کر رکھا ہے اور ظلم و طغیان عام کردیا ہے۔ کی امریل خدا کا کونڈ نہیں کر تا۔ دوایا ہے عدل واضاف اس نے دولوش کر رکھا ہے اور ظلم و طغیان عام کردیا ہے۔ اسے الج عبد اللہ ہ بم قبل از یہ ایک بزار کے قریب عوضاں آپ کی خدمت میں جن کے چہر جن میں مم نے التی کودلاد ہے۔ کہ آپ تحریف لائیں۔ بم آپ کی المداد واصاف کوآلدہ ہیں۔ نید کوقل کرکے آپ کے باپ اور ناتا کی نافوت آپ کودلاد ہیں۔ نید کوقل کرکے آپ کے باپ اور ناتا کی نافوت آپ کا دواسلہ دے کر آپ سے منجی بی بی جا کہ ایک بیا ہو تھا کہ والے ایک بیا ہو تھا کہ والے اور قبل ایک ہو اس کی اور دواسلہ کرنے کر گرفاہ کا کوئی ہیں گرفاہ کی ہو کہ بیا تو میائلہ کے حقوق سے کس طرح سرطود تی مامل کریں گے۔ بی میانہ کی اور ان آپ کیا جا ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو کہ کہ ہو کہ

حسان جواب ترفر فر ماتے ہیں۔

ایل کوفہ و عراق کی طرف سے اللہ الرحمٰن الرحمٰ بن علی بن ابی طالب کی طرف سے ایل کوفہ و عراق کی طرف آپ کے مسیح پوستے ایک ہزاد خلوط بعارے باس بنجے۔ کر بھر ان برقوج نہیں کید میری مراد ہی تھی کہ بیشہ بیت اللہ کے باس رجول اور مرتے دم تک وہل بر کرول د اب زید دغیرہ کے ظلم کی آپ لوگوں نے شکایت کی ہے۔ میں ان شار اللہ معترب تماری طرف آنے والا ہول، شمام بن عقیل میرایہ قطالے کر تھادے باس آتا ہے۔ وہ کوفہ کی ممرین تھاری المحت کرائے گلادر شرعی فیصلہ کیا کرے گا۔ نعان میرے آنے تک تم میں اطام جاری کرے گا۔

ابی ظدون کے موافق: متواتر خلوط آنے سے حسین بن علی کے خیالات کی کے ہوگئے۔ جواب میں اِلما: ج تم لوگوں نے لکھا : ج تم لوگوں نے معانی باللہ بیت مسلم بن عقبان کو بھیجتا ہوں یہ تم لوگوں نے کھا ہے میں اسے کو گیا۔ بالفعل میں اپنے بھائی جازاد اور اپنے معقد ترین اہل بیت مسلم بن عقبان کو بھیجتا ہوں ۔ بہ تمار سے دنگ ڈھنگ دیکے کر جھے اطلاع دیں گے۔ بہ آب اُل تھارے دوسار ملت نے جیسا کہ اس کے بیٹر تم نے کھا ہے اس پر انقاق کیا اور اس پر تم ہوگئے تو میں معترب آباؤں گا۔ اپنی تم امام دی ہے جو کتب اللہ پر عل کر تا ہے اور می بر چاتے ہے۔ والتلام۔

علامد ملبی کے موافق الی کوف کا پہلا قاصد دسوس رمضان سنتسير كوكوفيون كالبهلا خطآ ياتها دموں دمشان کو حسیق کے باس آیا۔ اب جنول اعم كون شراع بعقبال سے فرایا: الل تھے كوف میجا ہوں۔ وہاں جاکر دریافت کرنا کہ ان لوگوں کی زہائیں ابی ان خریروں کے مطابق بیں یانہیں۔ وہاں بہنے کے بعد ایسے حض کے تحریر انزنا ج سبسے زیادہ احماد کے وائق اور ہاری دوی میں بورا تابت قدم معلوم ہور وہال کے باشندوں کومیری بیعت اور فرمانبرداری کی ہدایت کرنا۔ ان سے دلوں کو آل ابنغیان کی طرف سے میردینا اگریہ بات معلوم ہوکہ ان کے اقرار سے بال اور ج کچے کہتے اور تھتے بال اس کواردا كري مح توبيت جدى مج كل مينه اور جامور مشايده سے كرري اخيل منسل درن كردينا يى اميدكر تابول كر الذِّيِّعاني مج اور تجي شياوت كاورج على فرائے كل اس كے بعد آئيں ميں بنل كير يوكر ملے اور روتے موت ايك دومرے کورخست کیار

ابوائق اسغرانینی فراتے یں: ادمرالم حسین الر ذلقيعده سنته كومساع ردانه بيوتي تص وی افعاد شام اور قاصد کے روان جولے کے بعد فرراً ابنى بهن سكيند كے پاس كتے اور ان كواہل كوفد و عراق كى مظلوى، نزيد اور غبيدالله بن زياد كے ظلم اور اہل كوفدو عراق کے خطاد کتابت دخیرہ تمام مالات منالے اور ان کی شخری چٹی اور اپنے جواب کامبی ذکر کمیا۔ اور شسلم کوان کالمام و قامنی مغرر کرنے اور اپنے تشریعیت ہے جانے تک کوان کاماکم بنانے کا مال مجی بنایا۔ بھرفرایا : اسے بھی الحری پوالور مغر كاسالان كر جب بن في بيات من توابل عراق وكوفه ك مالات من كر مخت فتافر بدنيل اور آجديده بوكركها: بعانى إيد مغركاد قت نبيل بدول توم تياريل مرادم موم الوام كاميينه آرياب ميهم باست يل عادوراك روزسيت

امرام میں جوں اس روزبارہ ذیقعدہ کی تاریخ علی۔

اس كے بد بول اعم كن : مشمران حنرت مسلم سفر کی د شواری کی اِطلاع نسیتے ہیں كوفه كارامتدليار يوشيره سغركيا كرخى امير میں سے کی کواس مال کی خبرند ہوجائے۔ مبادادہ مزید کوخط لکھ کرتمام مالات سے مطلع کردے۔ جس وقت مسلم عمرینہ میں داخل ہوتے تو مجدر رواع میں آگر دو رکھت نماز پڑھ کہ آدھی رات کے وقت اپنے حزیزوں اور دوستول مے وفیت ہو رسر کوفد اختیار کیہ اور قیس بن غیان کے قبیلہ کے دور ببرساتھ لیے کہ غیر معروف راستہ سے کوفر بھناوی کے دور على كردونون راببررات مجول كئة اور غلطى سے المص ميدان ميں جائينج جبال پائى كانام وفتان شر تعلد افيام كاردونوں رہریاس کی شدت سے مرکتے۔ اب مسلم بہت ہراساں ہو کر ادمر ادم یانی کی تلاش میں دوڑے مرکمی جگر پانی نوایا۔ سو کار ایک گلوں مضیق نام میں پنج کر مانی پیار ساخیوں اور مویشیوں اور کھوڑوں کو مجی بانی دیا۔ میرکچے دیر آ رام لے کر امیرالمومنین حسین کے نام خط لِکھا۔ تمام کیفیت درن کرکے یہ مجی تخریر کیا کہ یہ سفر مجھے مبارک نہیں جوا۔ فال بدمعلوم بوتى ہے۔ آپ مجے اس مفرسے معاف رقیں۔ والتلام۔

حصرت كا حواث جروت شهر كايد طلام حين كي اس بها اوال مندرجه سے داخت بوكريہ واب مصرت كا حداث كا ميرا لمومنين كى طرف سے مسلم بن عنين ا كومعلوم بوكه تحادا خطي المدمنمون معلوم بوار تحاراني كلمناكه مجعاس سفرس معان وكمورس تعبب كابات سيد معلوم وتاب ستى اور محكسته دلى كى وجهست به خواكما كياب تم اين دل كومضوط ركموركى امر كا خوف نه كرد اور جى كام كاحكم باست الجام دور والتلام عليك ورجمة الله

كال ابن الشرك موافق مين في جاب ديا: " ورتابول كرتمين بددل في اس خط يمين برا الده كياب.

ابن خلدون کے موافق: مسلم بن عقبل بر تعمیل ارشاد پہلی ذی الجر سندہ کو

لى بېترىكى تمرداندىو".

مكم ذى الحير سنده كوفرين داخل بول المسلم بن سيل بدس ارساد بنا دى الجرست و الله على المركز الحير سندة و الله المركز المرك بعض الفاظ جس میں ابن خلدون یا دوڑنے کے جب ان یں سے چد لوگ محمع برجاتے وشہم بر حقیل ان کو الم حمد وم البيد ويوه المطلقيات الم حسين كا نطريم كرسات تع اوروه لوك ومازي مار كردوت تعد اور الداد كا وعده كرتے تھے"۔ بتول مؤرخين : " صرت مسلم مخار بن الجفيده تفتى كے تفسيد منسروكش يونے "۔

مساعا كاإستقبال بنول اعثم كونى: اميرالمومنين على كه دوست مطلع بوكرآب كهاس ماخر بور مراسم من مناع كالسنقبال مسلم في الم حديث كاخلادر على كانام منا فوس ندرے روئے اور "واشوقادالی لقاءہ" زبانوں سے اوا کیا۔

معرایک مخص عابس بن الی سلیب نے شماع کے پاس آگر کیا: میں اور لوگوں کے عالس بن افی سلیب دول ادر مودسد بے خبر بول ج کی بناہ عض ابی طرف سے کہتا ہوں کہ اسلام میں اور اور اور اور مودسہ سے خبر بول ج کی بھے کہنا ہے عض ابی طرف سے کہتا ہوں کہ میرادل اور جان فرزیر رسول کی دوی کے لیے وقت بلد خدا کی تم بھی بات ہے میں تمادے آئے کورے ہو کرتمشرزنی كول كل تحارب ومنون كورارول كاريبال تك كدميري تكوارك كالرب كالرب يوجاني اور صرف قبنه بانتري ره المست ادراس فدمت گزاری اور دوئی سے صرف فوشنودی فداتے تعالی مطلوب ہوگا۔

صبیب بن مظامر تطور کا میسا مالی سن مظامر اسدی نے الدر کہا: خدا کی تم میں بھی تھاری دوی میں ایسا ہی صبیب ایسا ہی معام کا میسا مالی سنے میان کیا ہے۔ اب لوگوں کی ٹولیاں آئی شروع ہوگئیں۔ اور سب ائم کی مختلو کے تے ۔۔۔ شما کے ملے برخ طی طرا کے تخفے بیش کر تا تعاد مگر آپ نے کی کا تخفہ تول نہ کیا۔ بول ابن عدون : اس ك خبر نمان بن البير كورز كوفه تك ميني ج نكه طبيعت بن علم وملح بيندي عي، لوكول كومم كرك خليره بالورفتند وضاوبها بوسف سے ڈرايا اور صاحت صاحت لفظوں سي بيدكها كه فجرسے جب تك كوئى نہ اوے گامل اس سے نہ الوں گا اور نہ تحی کوعن شہر دبرگانی سے گرفار کروں گار پاں اگر تم نے ابتدا کی اور نفش بیعت کی اور الم مك مقالف يوسف تووالله جب تك ميرك بالقديل مكوار كاقبندرب كا برابرتم كومار تاريول كالم كوميرا كوني معين و مددگاوند ہو۔ تقریر ختم ہونے پر نیمن طفار بی امیہ نے کہا: تم کواس معنمون کا خلیدند دینا تھا ہو تھاری رائے ہے

وہ کروروں کی رائے بچہ دیمنوں کے سات می کابر تاوکر نامیا ہے۔ اس سی دیمنوں جرائے ہوگے۔ بھان نے جاب یا : ایم كزور بوكر اللَّه مال كى إطاعت من ربنا زياده موب بداس سے كمين اللَّه مال كاكن كار بوكر عزت الا بول يد كمدكر

عبدالله بن مسلم عماره بن وليد بن عقب عمره بن دقاص في مسلم بن عقباً كم آفي . غريد كواطلاع وكوس كا بيت كرف إدر نتان بن بشيرك خطبه دينه كا حال زيد كوكو بمياه ادريد مجا حمرير كياكم اكرتم كوكوف كى صرورت بوتوكى زور دار حض كومامور كروج تعارے امكام كومتعلل اور قد سے سات جارى اور تمارے ملک کی حافت اور تمارے دہمنوں کوزیر کرے۔

ای زمانہ میں حسیق بن علی نے روسار اہل مبرہ مالک بن عروص بن البيتم، عربن ضيد الله بن معرد غيريم كے باس ايك خط رداند كيا تعار جس ميں ان لوگول كو كتاب الله و سنت رئول الله کی دعوت دی خی سمول نے اس خط کوچہ لمیا لیکن منذر بن جارود نے یہ مج کر کہ شلید ابن فراد کا کر نہ ہونامہ براور خط کوائن زیلا کے روبرد میش کردیا۔

اعثم كونى كے موافق: منذر بن جارودكى ينٹى عُبيداللہ كے قلع ميں تحى صاحب لهوست كے موافق: اس كانام

تجسديه بنت منذد تغار

ابنے کونی نامہ تکاروں کے منٹون خط سے مطلع جو کر زید ابنِ زیاد کو کوفه کاعامل مقرر کرتاہے منیدنے اپنے باب کے وزیر سسدجان روی سے مثورہ کیا اور اس نے جبیداللہ بن زیاد کے ملے بسرہ کے ساتھ کوف کی گورٹری کی صلاح دی۔ تعبی مورقین کے نزدیک بِنيدِ ان دنوں ابن نياد سے كچي نا نوش تغار بچر مى به صلاح اسے بيند آند اور جول اعثم كوئى اس نے ابن نياد كوشط لكاكه: مستمان حقيل كواس طرح تلاش كركه جس طرح يخيل آدى كرس يوق دوير كودمون السيدجي وقست است حرفار کرنے توفرا قل کرکے سرمیرے ہاس میں دسد فیب یاد رکد کہ میں اس معالمہ کی نیسبت تیرے کی عذر اور حیلہ کونہ سنوں گا"۔ یہ تعاشیات مرالبالی کودے کرکہا کہ" بہت جلدی یہ تطامبرہ لے جاکر غبیداللہ کے حالہ کراور

رامندس کی جگه ندهم دا" . ان زیاد نے حسال کے قصد طلیان کو عل کیا بصرہ میں فرزند رسواع کے قاصد کی شہادت اور خالبًا اى روز يزيد كالحم عن العيما اعمم كوني

کے نطاسے معلوم ہوتا ہے کہ ابن زیاد میٹریر کیا اور کہا: "آن ٹید کا ایک فرمان آیاہے اس نے وابیت کوف می مج عطاكردى سيدين كل كوفه كوجال كاراسي مباني حمان كوتهاد الهيرعور كرتا يول واذم سيركر تم سب اس كوعزت اور حرمت سے رکھنا مرامریں اس کی رضامندی اور افاصت کوافتیار کرنا۔ فدائے واحد کی تم اگریں نے سٹاکہ تم یں سے کی نے خلات ورزی کی اور فرانبرداری سے من میرا تواسے مع اس مخس کے جواس کا شرکیب مال ہوگا قتل

کرڈالوں کا اور جب تکب اِنظام شیک نہ ہوگادگن کودوست کے عوض گرفار کروں گا"۔

ابن نیاد دو مرب بی وان کونس کو این میاد دو مرب بی ون کونس کی واند ہوا۔ شماع بن عمرالها بی مندر بن جارود اور انتخار کیا کہ آفلہ خردب ہوجائے۔ دو گھنٹ رات گزری تی کہ اس نے میاہ عمار مرب رکعہ اور بیابان کی راہ سے انتخار کیا کہ آفلہ خردب ہوجائے۔ دو گھنٹ رات گزری تی کہ اس نے میاہ عمار مرب رکعہ اور بیابان کی راہ سے داخل کوف و نے کے لیے لیول ابن خلدون شرکی اثنائے راہ سے مینے وہ ہوگئے۔ بتول کامل شرکی ابن ابور ابن نواد کے لئکر سے جوا ہوئے اور یہ نیال کیا کہ اسے کوف جائے میں کچی توقت ہو کہ حسین کی جائیں کی ابن زیاد کے گیا۔ ابن کو لئم کوف کو خوال منا کہ امام حسین ابن کوف کو دھوکا ہوا ۔ توریت لائل کے۔ غیراللہ کو راحت میں کو دیج کر نوال کیا کہ امام حسین توری میں گون دو کا میاں کہ امام حسین توری میارک ہو میارک ہو میارک ہو ۔ آپ کی توریت آوری میارک ہو۔ غیراللہ کو سیام کرتے تھے اور کہتے تھے کہ : اسے فرزند دیول میارک ہو میارک ہو ۔ آپ کی توریت آوری میارک ہو۔ غیراللہ ان کے ملام کا جاب دیتا تھا۔ آخر کار فرزند دیول میاں سے مطاح ہو کہا کے اور فرزند اور کیا ہوا ہو گئے۔ اور غیراللہ بن میان بن میان ہیں۔ تم کو محن دھوکا ہوا ہے۔ کوف دھوکا ہوا ہے۔ کوف دالے اس مال سے مطاح ہو کہا کے اور فرزنتیش ہوگئے۔

بغول صاحب سرالشہاد تین : پس پیٹیوائی کی (این زیاد کی) لوگوں نے اندھیری رات میں۔

کوف میں اس زیاد کی تقریب اس نیاد اللہ بن زیاد قسرامارت میں داخل ہوا۔ دومرے روز منادی کرائی کہ سب فوگ مجد جائع میں ماضر ہوں۔ لوگ آنے اور ابن زیاد نے " بوسہ چسند بددشتاہ چسند " کی اپیج دی۔ رفاقت کرنے دالوں کو افعام اور احسان اور مخافست کرنے دالوں کی گردن اور بیٹے کو مکوار اور درہ کا امید دار بنایا۔ بتول مترم ابن خلدون جیسادہ (کا ابن ایش تاریخ الحقال معلام نائی تنید افرید سے کو مناوت کا مادہ مجاہد کو منافرید سے اور ج شخص خد کے گاتواس کا ذمہ دار مجاجات کا ادا میں اس کے دون میں اختلات کا مادہ مجاہد کی ج شخص مات مات کو دے گادہ بری ہے اور ج شخص خد کے گاتواس کا ذمہ دار مجاجات کا۔ اگر انتاق سے اس کے دوستوں آمٹنائوں میں سے کی نے ہماری مخالفت کی ہائم سے باغی ہواتو ہم اس سے بری افذمہ ہیں۔ اس کا فون و مال ہم کو دوستوں آمٹنائوں میں امیرالمومنین کا باغی و مخالفت ہوا در اس نے مذر قالم کیا ہوتو ہم اس کو مول دید ہیں گادراس کا فرنید میا کی افرائید منا کر لیں گئی ہواتو ہم اس کے مذر میں کو مول دید ہیں گادراس کے دوستوں آمٹنائوں گئی ہواتو ہم اس سے بری افرون دیا ہی کو افرائی دی کا فرنید منا کر لیں گائی دی کا امات ہوا در اس نے مذر قالم کیا ہوتو ہم اس کو مول دید ہیں گادراس کی کا دفرید منا کر لیں گئی منا کر لیں گئی منا کر لیں گئی دی کا ایک دی کا میں منافر کیا ہوتو ہم اس کو مول دید ہیں گادراس کے مذر اس کے منافر کیا ہوتو ہم اس کو مول دید ہیں گادراس کے مذر اس کی در اس کی کا در اس کی کا در اس کی منافر کر اس کی کا در اس کی کا در اس کی کا در اس کی کار کی کا در اس کی کار کر کار کار کیا گار کی کار کر کر کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کی کی کی کی کار کی کار کی کی کار کی کی کار کی کار کی کی کار کی کی کار کی کار کی کی کار کی کی کی کار کی کی کار کی کار

مادب نورالین فی منبد انحسین کھتے ہیں کے رفقار کہ: "جب صرکادقت آیاتو سلم کے رفقار کہ: "جب صرکادقت آیاتو سلم اپنے کھرے کے رفقار کہ: "جب صرکادقت آیاتو سلم اپنے کھرے کے دفار کے ساتہ نماز پڑھانے کے کئرے ہوئے تو کوئی شخص ان کے پیچے کھڑانہ ہوا اور جس نے ان کودیکه ادم ادم ٹل گیا جب دو نمازے فارغ ہوئے اور مہرے تھے میں ان کے پیچے کھڑانہ ہوا اور جس نے ان کودیک ایما صلاحہ اس نے کہا: صورت اہل کوذیے امام حسین تفاید کی بیت تو ڈوٹل ہو گئے ہیں ادر ابن زیادے خلیہ کے مال منایا حسم نے کھائے تی دور ابن زیادے خلیہ کے مال منایا حسم نے نے کھٹے تیں ادر ابن زیادے خلیہ کے مال منایا حسم نے نے کھٹے تیں ادر ابن زیادے خلیہ کے مال منایا حسم نے کہا تھا ہے۔

ن موه کوترد ہوا کے خردیک جس وقت حدرت مسلم بینے تو ہائی بن عردہ کوترد ہوا کی برائی ہوہ کوترد د ہوا کی برائی ہوں کوترد د ہوا کی برائی ہوں کو ترد د ہوا کی برائی ہوں کے برائی ہوں کے برائی ہوں کا اس مرفوسیت کرتے تھے مسلم ان پر مجت کائم کرتے تھے کہ تم اسپنے اقراروں پر ثابت قدم رہنا۔ ب وفائی نہ کرنا۔ وہ قمیں کھاتے اور عہد و بیان کرتے تھے مہال تک کہ میس ہزار سے زیادہ آو کی بیعت کے طقہ میں آگئے۔

اعثم كونى اور رومنة الفنفاك موافق: شريك بن اعور بعدانى بانى بن عرده مربيك بن اعور بعدانى بانى بن عرده مربيك بن اعور كالحرات مي بهت مركب بن اعور است امورات مي بهت مركب مقد الواسحاق اسفرائى كه موافق: بانى بن عرده بيار كه كف بيل ابن زياد نے شركب كا حال لوچه اور جب معلوم بواكد ده بيار بي تواس نے مياوت كے سليے جانے كا اطلاع دى۔

شرکی بن اعور مسلم کوابن زیاد کے قتل کی صلاح دیتے ہیں کہ کہ تھیں اس سے مسلم کے اور اگریں اس سے مسلم کے اور اگریں مہر موق نہ ملے گا۔ اور اگریں مہتر موق نہ ملے گا۔ اور اگریں مہتر موق نہ ملے کا دار اگریں مہتر ہا تھا ہے گا۔ اور اگریں مہتر ہا تھا ہے گا۔ اور اگریں مہتر ہا تھا ہے گا۔

ابن زیاد آیا۔ شرک بے مینی سے اس کا انتظار کرتے رہے کہ میانی اور قبل معموم میں اس کا انتظار کرتے رہے کہ میانی اور قبل معموم معموم کی سیاس کے میں اس وقت بعن اشعاد پڑھنے گئے جس کا مغہوم ہے ۔ "اے میری روح معثوقہ کی کوملام کر اور اس کے سلام کرنے والوں کوملام کر ملی کے سلام کرنے گائی کیوں انتظار کرنا پڑتا ہے۔ کیا کوئی شیری پائی کا کھوٹ ہے جس بیاس کی حالت میں بیال اول "اگرچہ میں جا کہ جو بالال ۔ اور اس میں دیرنہ کرد آگریالہ میں تج چانی ہوتو فا بیادے "۔

تعبل کے موافق: ابن زیاد کوشہ ہوا اور جلا گیا۔ اور تعبل کے موافق اس نے پانی سے کہا کہ بد بنریان بک عامیہ اور پانی نے جاب دیا کہ ہی اشعار میں سے اس کی زبان پر جاری ہیں۔ ابن زیاد کے جانے کے بعد شرکیب نے مسلم سے اور پانی نے جاب دیا کہ ہی اشعار میں سے اس کی زبان پر جاری ہیں۔ ابن زیاد کے جانے کے بعد شرکیب نے مسلم سے

دجرائی کہ تم نے کیوں ایسے نادر موق کو ضاف کیاجس کے بعد تھیں کوفر پر قبند کرنے میں کوئی تردد نہ ہوتا۔

حسب علی سے نام مسلم کے خط کی گرفتاری عبداللہ کا ایک فدمت گار مالک بن رہی تیں کہ اید اللہ کا ایک فدمت گار مالک بن رہی تی آیا اور کہا: اللہ تعالی امیر کو مخوظ رہے۔ ایک خوفظ کی ملاش ک خبر ہے۔ اس نے کہا: بیان کر مالک نے کہا: میں سرے ادادہ سے شہر کے باہر گیا ہوا تھا اس کے گرد بھر رہا تھا۔ ایک خص کودیکا کہ گردسے لکل کر نہایت بیٹر دوی سے مدید کی طرف جارہا ہے۔ اس نے کہا: میں مدید کا رہنے والا ہوں۔ ہم میں نے کموڑے سے از کر دریافت کیا: بیرے ہاس کوئی خط ہے۔ اس نے اقرار نہ کیا تو میں نے کپڑوں کی تلاقی فید ایک مربند خط بالیا۔ وہ یہ ہو اور اس خص کو امیر کے دردازہ پر بہرہ کے اندر دیریا ہے۔ شید اللہ نے خط لے کر کھوڑے معمون یہ تھا۔

" شمام بن عقیل کی طرف سے حسین بن علی بن ابی طالب کو معلوم ہو کہ میں کوفہ بہنچا۔ تمام شیعہ لوگوں سے ملا۔ ان سے آپ کے ملیے بیعت لی۔ بیس بغرار خصوں نے دلی رمنا ور غبت سے آپ کی بیعت اختیار کرلی ہے۔ میں نے ان کے نام کا ملیے ہیں۔ آپ اس خطا کے معنون سے مطلع ہوتے ہی فوراً جلے آئیں۔ کی وجہ سے دیر نہ کریں۔ کیو تکہ کوفہ والے دل سے آپ کے خسید خواہ اور دوست ہیں اور یزید سے تنظر "۔

ابن زیاد نے خط دینے والے کانام دریافت کیا۔ لیکن عبد اللہ بن تعلین (یا فقطر) نے بتانے سے اتکار کیا مردن یہ کہا کہ یں بی یاشم کا ہوا خواہ ہوں اور مجھے ایک بڑھیا نے یہ خط دیا ہے۔ اور با دجود اس جمکی کے کہ نام نہ بتانے کی صورت میں قتل سکے جاؤگے ، قتل ہونا گوارا کیا۔

ملام ملی نے جی بھارس اس خطاک گرفتاری کاؤکر کیاہے۔

شركي نے تين دن كے بعد اختال كيا بنول اعثم كونى: يد شخص مبره كے بزرگوں اور اراكين ميں سے تعلد اميرالمومنين على كلدان شاعر تعلى اين ظار دن اميرالمومنين على كلدان شاعر تعلى اين كلام كولوشيره ركمتا تعلى منعدان على مادى خير كون ساتا تعلى ابن ظار دن جنگ منعن ميں جناب امير كے مماه ركاب تھے۔

ان زیاد شیادی کاش بن مشنول بوا اور آخراس نے اپنے فلام مثل کوتی بزار دریم کی حاسوسی مثل دے کر کہا کہ تو جا کر علی کے دوستوں سے میل جل پسیدا کر اور کہہ کہ

یں حسین کا دوست ہوں اور مسلم کے سلیے کچے روپیرا یا ہول۔ مجھے ان کے پاس بھٹا دو کہ داخل ٹواب ہول معقل روپیر الے كرم مراظم مي كيا اور متردد تفاكدكس سے بات كرے كرفسان عوم اسدى سے واقات بولى اور اس سے يہ

ہائیں کہیں شماع نے تھیں لینے کے بعد اس سے دومرے دن لے بیلنے کا ازار کیا معمل نے ابن زیاد کوخبر دی اور اس نے تاکید کی کہ مردول کی طرح اس کام کوانجام دینا۔ دومرے دان میرشمامین توبعہے سے اقامت ہوتی اور یہ اسے الی کے

محرك كيفسط سع بيعت ولى اوريدون عرباتين كرتارها داورشام كواب زياد كوخبردى

مانی کی طلب کے لیے تھے لوگ مقرر بڑوئے بن خارجہ قاری اور عمر بن عباج الزبیری کو بلایا

(ماصب لیون کے موافق عمرین علی الزبیری کی بیٹی رویے پائی کی بی بھی) اور پائی کے ند آنے کاسبب اوچھا۔ ان لوگول نے عالت کی وجربتاتی اور امراد برالنے کا وحدہ کیا وار الدارت سے تکل کراب یہ لوگ میدھے انی کے محرآئے اور

آب زیادے جہائی ہونی میں بیان کیر۔ اس کے بعدبہ امراد مواد کرکے نے سطے ضرے قریب کا کھائی نے کہا ہے ابن زیاد سے تعویش بیدا ہو می بسد لین محر بن اشعث اور اسمار بن خارجہ نے تشکین دلائی کہ بدمخس ویم ہے اور اس

کے بعد بے لوگ وارالامارے میں داخل ہوئے۔ ابن زیاد نے مانی کودیج کرکہا کہ میں نیری حیات جاہتا ہول اور تومیرے

بانی نے بیجا کہ امیرنے کیاکیه اور این نواد نے کہنا ابن زیاد صورت معالمه ظامر کردیتا ہے شردع کیاکہ: معللہ اس سے زیادہ کیا ہوگا کہ تونے شمام بن عقیل کوایے کمریناہ دی ہے۔ لوگ اور جھیار من کیے ہیں۔ تو مجتا ہے کہ میں تیرے کامول سے نا واقت

ہوں۔ (معمل کی طرف اشارہ کرکے) اس کو پہاناہے؟

ان اب مجے کہ مقل ماموس تھا اور کہا کہ اے امیریں نے شمام بن مقیل کو فود طلب نہیں کیا مانی کا عذر بلکه رات کی تاری میں دہ میرے گریں داخل ہوگئے اور میری پناہ جاید حیا کے خلاف تماکہ میں ان کو تکال دیتا۔ اب وحدہ کر تا ہوں کہ اپنے محر جا کر تکال دوں تک اور مچرامیر کے باس حاضر ہوں گا۔

ابن زیاد نے کیا تم اس ابن زیاد نے مسلم کی گرفتاری مانی کی رمانی کی شرط قرار دی ہفت تک بلرد باسکو کے جب تک شماع کو مامنرند کرد۔ بانی نے کہا کہ مرکز جوسے بدند جو گار مردست میں بد جائز نہیں ہے کہ پتاہ گیراور مہان دخمن کے حالہ کردیا جائے کہ وہ قتل کرڈاٹا جائے۔ یہ عرب کی میرت نہیں ہے۔ آگر میں ایسا کروں کاتوبہ شرم خواج مع حی دورنہ ہوگ اور بیشہ میں برے نام سے یاد کیا جاؤل گا۔

اس دقت مسلم بن عمر البالي نے بانى سے كچے بات كرنے كى اجازت ماكى اور ابن زياد نے اس شرط ير اجازت دى كم

قرے باہر نہ لے جائے۔ شمام بن عمرالباللہ بائی کوکنارہ کے گیااور کہا بائی افوس ہے تم پر کہ تم اپنی جان ہے سیر ہوگئے ہواور شمام کے لیے اپنے اپنی وحیال اور قبیلہ کومور دبا کرتے ہو۔ ہم س سے اگر کوئی شمام کو طلب کرتا تو تھارا والہ کرنا عیب میں داخل تعالیکن جس وقت ایک زبردست دخمن تم سے طلب کر رہا ہے شمام کا والہ کردینا شرم کی بات نہیں ہے۔ بائی نے جاب دیا کہ شمام کے والہ کردینے میں بزار عیب ہے میں فرزندر مول اور اپنے مہان کو می دفن کے والہ کرنے کی دموائی گوارانہ کردل کا دشمام بن عمر نے باہی ہوکر ابن زیاد سے محتکود برائی اور اب ابن زیاد نے خشد میں

ان زاد کے ہاتھ میں اگر اور مرافروسی ان زاد کے ہاتھ میں ایک آئی گئری متی اس نے ہائی کے ساتھ میں تاک سے فون جاری ہوا۔ ہائی نے ایک سیای کے قبنہ پر ہاتھ ڈالا ہو قریب کو اجوا تعدلیکن اس نے ہاتھ کو لید اور اب ابن زیاد نے ہا کہ اسے ہائی اب بیرا فون ہم پر مہان ہوگیا ہوا تعدا تعین قید کرنے کا حجم دیا۔ اس ار بر جو ہائی کوچا کہتا تھا ابن زیاد کا یہ مرتاؤد کے قبل آوا ہی ایک ہاتی کر رافرد ختہ ہوا اور کہنے لگا کہ اسے امیر ہا ہائی کہ آنے کے قبل آوا ہی ایک ہاتی کر تا تعا اور وحدہ وحمید کر تا تعدلیکن جب ہائی آیا توق نے نہ صرف ظاف امید ہاتی کی بلکہ اس کی تاک می توڑی جس سے اس کی داڑی فون سے سرخ ہوگئی اور اب اس کے قبل کی دی کر کہ دیا در اب اس کے قبل کی دی کر کہ دیا در اب اس کے قبل کی دی کر کہ دیا در اب اس کے قبل کی دی کر کہ دیا در ان اللہ واجھوں۔ اسے ہائی اب ہم تھے موت کا پہنام دیتے ہیں۔ اب یہ مطلہ ہاتھ سے آئل کی گئری۔

اس وقت بقول ابن ظدون: "رفته رفته عمره بن الجان كسيد مدر كارول كي لوعيت اور مينت الريخ كول كر الحال كي الموق على المرد كارول كي لوعيت اور مينت المرد كي كر بانى مار دالا كيد جش من آكر خرج كول كر دارالله ادريد مواران خرج اور ان كے مردار ميم خرو من الجاج بي اور يه مواران خرج اور ان كے مردار ميم خرو الحاصت اميرالمومين سے بخوت بوت بيل اور نه تغراق جامست كى ہے۔ ابن زياد نے تحبراكر قاضى شريع سے كہا: آپ ذراان كے دوست (بانى) كياس تشريف لے بائے اور اس كود يج كران لوگوں سے كمه ديكے كه ده زنده ہے۔ چنا في شريع قاضى نه اور ده لوگ يدس كركم بانى زنده ہے لوث كے

طبری کہتا ہے کہ قتل ہائی کی خبر من کر جو او کہ شمام کے ہاس آتے دہ: "مردمان دروایش بے سلام (بودند) وازاں مبتران کے بیرون نیاسد شمام ایشان را گفت بروس آئید بیعت دریں روز بلید کردن مبرکے بگفت مابیت باحسین تفاقید کردہ آکے ہا اور بیلید مابیش او حرب کنیم ترامبر بلید کردن تا او بیلید " ۔ لینی: " غریب لوگ بغیر جھیا کے تھے۔ بڑے لوگوں میں سے کوئی نہ تکافسلم نے ان سے کہا باہر آور آئی بیعت کرنی جا بیسے مسلم کہا ہم نے حسین ک

بیت کی ہے وہ اکٹی گے توم ان کے مامنے جنگ کریے گھٹیں ان کے آنے تک میرکرنا جاہیے "۔

مساع امنصور امت كى صداكراتے بيل امنور است كى دا كدى۔ اس وقت كسان ك ہاتھ پر افھارہ بزار آ دی بیوت کر بچے تھے جس یں بار بزار مکان میں موجود تھے متوڑی دیر میں ایک انبوہ کثیر جمع ہو گیا آپ نے عبداللہ بن عزز کندی کو کندہ پر مامور فرما کر آگے بڑھنے کا حکم دیا اور شمام بن عوبے اسدی کونڈنج واسد پر۔ ابی تمامه صلتری کوتمیم و بعدان برد عباس بن جعره حربی کو مدینه برختفین کرکے قسرامارے کا قسد کیا۔ ابن زیاد نے ورواڈے بند کراسلیے۔ قسرامارت کاکل محن اور معجدہ بازار آ دمیوں سے مجرا ہوا تھا۔۔۔۔ ابن زیاد کے ساتھ اس وقت قسرامارت یں تیں آوی اولیس کے اورسی آوی اور تے جن میں چدشرام کوف اور کچ اس کے خود خاوم و خاند ان والے تھے۔ شام

مسلم کے رفقار مُنْتَیْتر ہوگئے تب ابن زیاد نے ان کے تمنی کرنے کی یہ تدبیر تعالی کہ کثیر بن شبلب مارنی کوغریج کی طرف محربن الاشعث کو کنده د حزموت کی مانب هناع بن شور الذبل وشبث بن ربي يتى و مدر بن المرهملي كود شرين ذى الجوش صبابي وغيريم كو حكم دياك قسر الدرسك کٹرکیوں اور بالا خانہ سے کھڑے ہوکرلوگوں کو مجابج اکرشسام بن معتباتا سے علیمدہ جونے کوکہو، اور اعلان کردد کہ ج بخض اس وقت علیمگ اختیار کرنے گااس کوامان دی جائے گی اور جوشش اس تھے سے سرتانی کرے گادہ متوبت شای میں گرفتار کیا جلنے گا۔ اور نہایت بری سزا اس کودی جلنے گی۔ اہل کوفہ کے کان میں جوں ہی یہ آواز پڑی اور اضوں نے اسپنے ردسا وسردارول کویہ کہتے ہوئے دیجما ایک ایک دو دو پائی پائی دس دس علیمرہ ہونے گئے۔ اخیراخیریہ نوبت پیٹی کہ عورت ومرد سب کے سب محرول سے نکل پڑے اور وہ اپنے بیٹوں اور جمائیوں کو با سے گئے بہاں تک کہ شمام بن مقبل کے پاس مجدیں مرف تیس آدی باتی رہ گئے۔ اس وقت آپ مجدے نکل کر ابجاب کندہ کی طرف روائد ہوئے۔ کندہ کے دروازہ تک مہنچ بہتے بہتیں نفر می عالمدہ ہوگئے۔

اکی اور سیان ماحب رومنة الشهدار به موال بان ن حرین را م سے در روس به منظر مو کار بیال تک که این ناد می اور سیان تک که این نیاد نے تو کول کود ممکایه اور سب منظر مو کار کیا تک که که مام دارالامارت كامامرك موافق بانى ك خبرس كرفسل في دارالامارت كامامره كياادر قريب مسلم تنهارہ کئے۔ اب اضول نے جایا کہ ہم کوفہ سے نکل جائیں کر معیر بن اخفٹ نے اس نبیاد ہر منع کیا کہ کوفہ کے تمام راستوں کی محافظت ہوری ہے جانا مکن نہیں ہے۔ اس کے بعد سلم کو محد کثیر کے محرف آئے۔ ابن نماد کو خبر معلوم ہوتی ادر اس نے محدکثیرادر ان کے اوکے کو گرفتار کرالیا لیکن شیام کونے بلیا محدکثیری قیم نے مجردارالدارست کامعمرہ کیا اور اب ابن نباد نے محدکثیر کوچیوڑ دیا۔ اور ان کے لڑکے کو مخالنت میں رکے لیا۔ محدکثیر تحراکتے۔ اب شلمان بن صرد، مُقار بن ابعضیدہ تعنی، ورقابن عازب وخیرہ روسائے کوفہ جمع جونے اور مسلاح ہوتی کہ مج لوگ شسل کو قبائل عرب میں لے ماکر لظر مجن کری اور حسین کے اس ماکر دھمنوں سے جنگ کے المد الدہ جول۔

لیکن مج کو عامر ابن طغیل مثام سے دس ہزار مواروں کی جمعیت سے ابن زیاد کے پاس آیا۔ مع کو ابن زیاد نے

الم کشیر کو طلب کیا۔ یہ مع اپنے خاد موں کے ملے ہوتے اور ان کے قبیلہ کے ہزاروں آدمیوں نے قسر کو تھیرایا۔ ابن زیاد
نے محد کشیرسے شمام کو طلب کیا لیکن انعوں نے انکار کیا۔ ابن زیاد نے دوات ان کی پیشانی پر تھنج ماری جس سے فون
جاری ہوا۔ محد کشیر نے مکوار تھنی لیکن لوگ لیٹ گئے اور مکوار نے لی مقتل جاموس موار الگائے قریب کڑا تھا محد کشیر نے
اس کی مکوار نکال کی اور اسے وہیں شمٹرا کردیا اور حملہ شروع کیا۔ ابن زیاد جمال گیا آگا دس آدی قل کیا ہے تھے کہ
گرفار ہوگئے۔ محد کشیر کے لوکے نے یہ دیج کر حلہ کیا اور کن کو قبل کیا تھا کہ کس نے پشت سے نیزہ مارا۔ اور یہ
گرفیار ہوگئے۔ محد کشیر کے لوکے کے یہ دونوں کے سمان کی قوم کے مدامنے چھینگ دیے گئے۔ قوم نے اب جمگ اب مود کا کہ کرکار استدلیا۔ فقار نے قبیلہ کریں شلیان بن صرد نے بی زید میں ارور 6 نے قاضی شریع کے محلہ میں پناہ لی۔
مراح معلوں کی فوج ل سے بچے ہوتے طوعہ کے گرہیجے۔

مساعط می ایک مورت کے مکان پہنے ملے ملک میں ایک خددان : متن شہا ہولتے بھٹنے بی کندہ کی ایک مورت کے مکان پہنے مساعط وعد سے میں اس کا لڑکا بال لوگوں کے ساتھ سہای بن کر گیا تھا) مسلم بن مسلم بن

طوعہ لڑ سکے اصرار ہر راز بتاتی ہے۔

تاول نہ کیا اس مرصہ میں اس کالوکا آگیا اور طوعہ کوبار ہار دوسرے اماطہ میں آئے جاتے دیج کر سبب دریافت کیا بڑے امرارے عہد و بیان لے کر شمام بن عقبل کے آئے اور طہرانے کا باجرا بتا دیا بال سن کر خاصوش ہورہا۔

ابن زیاد مجمع مُنتِر ہونے کے بعد مع اپنے احباب کے مجد میں آیا اور علم علمہ ندا کرادی کہ سب لوگوں کا صور معاف کردیا گیا کئی پر کوئی از ابن زیاد میں آئی اور علم منزی کر اس منہ نون کا طہر دیا کہ ابن عقبل نے تم لوگوں میں انتقاف و نفاق نے جامعت کے ساتھ نماز پڑھی اور میٹر رکوئی ہوگائی گئا منہ کو دہ بری الذمہ ہے اور جوشن اس کو گرفار کرائے کا بیا کر بیا اس کو بیائی گے وہ بری الذمہ ہے اور جوشن اس کو گرفار کرائے کا اس کو بیائی گے وہ بری الذمہ ہے اور جوشن اس کو گرفار کرائے کا اس کو بیائی کے وہ بری الذمہ ہے اور جوشن اس کو گرفار کرائے کا مکانات کی تلاثی لینڈ می بوئی این زیاد نے ایک جاسہ مام میال کر رہا رہیں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاثی ہوئی این میں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاثی ہوئی این میں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاثی ہوئی این میں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاثی ہوئی این میں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاث میں اور میں آگر اطلاع دیتا ہے۔

مکانات کی تلاث میں دیا کے اور کیا کی کرنے کا کو میں کیا کہ بندی کرائے کا کہ بندی کرائے کا کہ بندی کرائے کا کہ بندی کرائے کو کی کرائے کا کہ بندی کرائے کا کہ بندی کرائے کیا کہ بندی کرائے کا کہ بندی کرائے کیا کہ کرائے کو کرائے کیا کہ بندی کرائے کیا کہ بندی کرائے کو کرائے کیا کہ بندی کرائے کو کرائے کیا کہ بندی کرائے کیا کہ کرائے کرائے کو کرائے کرائے کو کرائے کرائے

عدالمن بوجوب اشت سے مسلم بوعتیل کے آئے اور مکان بن جہانے کے اجرابیان کیا۔ عبدالرحن نے اسپنہاپ محرسے جس وقت وہ ابن زیاد کے پاس دریار ہی بیٹھا تھا، اور محر بن اشعث نے ابن زیاد سے بتا یا۔ ابن زیاد نے شرام بن عقیل کی گرفناری کے ملیے محد کومع عروہ بن عبداللہ ابن عباس اللی اور قبر رکے سترا دمیوں سے روانہ کیا۔

مسلم بعقیل ان لوگول کی آوازی س کر مکوار علی کر تکل آنے اور نہایت مرد آگی سے ان کو مرك بامراكال ديار مرر سه كرر وه لوك علمه آور وكر آت سف اور شام ب معيلًا دم مجرس ان کو تعالی دینے تھے۔ رومنۃ العمقا اور اعثم کونی کے موافق ابن زیاد نے محد بن اشعث سے ایتھا کہ ترے سیٹے نے تجرسے کیابات کی راس پرمحرب اشعث نے کہا : الْاتعالٰ امیرکوظمت بخٹے بڑی فوھنری کی بات سے رضیراللّٰہ نے کہا ہیں بیٹر نیری ذبان سے فوہخبری کی باتیں سنتا رہتا ہوں۔ اس نے کہا میرا بیٹا کہتا ہے کہ شیل ہے معتمل ایک عورمت طوعه کے گوم ہو جیرہ سے۔ عبیداللہ بہت خوش ہوا اور کہا تھے بہت بڑا انعام اور خلعت دیا جائے تکہ جا اسے مکڑ لاء عمر بن حریث وروی کوج اس کانائب تماحم دیا که تین مونامور بهادر فرن میں سے چھائٹ کر محد بن اشعث کے والد کردے

كرافس مراه لے جانے اور شما كوكرفار كرائے مرتبن مومواروں كو بمراه نے كرجب اس كركے قريب بہنا۔

مشلم نے کموردوں کے ٹالوں کی آواز سن کرمان لیا کہ میری گرفتاری کے لیے آتے ہیں۔ افر کرائی زرہ

فوج دیچے کرمسلم کی آمادگی کی صورت بنی اب وہ لوگ می دروازہ پر اسمینے سے اور کمر کو آگ 10 دی تنی کہ اندر اسٹی رشیام نے بیر مال دیج تنتیم کیا اور کہا اے افس مرتے کے سلیے شند ہوجار آدم کی اوالد کا بی انہام ہد مجر طوعہ سے کہا تھ کو خدا بخشے محر کا دروازہ کھول دے اس نے دروازہ کمواٹسلم خنسب ناک شیری طرح جہٹ کر گھرہے باہر نظے اور ایک ہی جلہ بی کی تضول کو او گرایا۔ لوگوں نے خبیرالکہ سے کہا کہ شمامس قابلہ سے بیش آیا اور کی شخص مارڈ لیے۔ اس نے محرسے کہا میجا کہ تھے صرف ایک بھن کی گرفاری کے ملے تین موسوار جرار دیے گئے تھے کہ تواسے بکڑ لاتے تونے اسے کیوں جنگ کرنے اور کئ مضوں کے باکرنے کا موقع دیا۔ یہ کسی کروری اور عاجزی کی بات ہے۔ تسلم اگرچہ بہاور ہے مگر ایکے عض سے تعادہ نہیں ہے بھرنے جاب میں کہلامیجا کہ کیاتو خیال کر تا ہے کہ مجھے کسی بنیے کے مقابلہ پر صحیاہے۔ خدا کی قسم وہ ایک ہزار

بیادر جانوں کے ہم بلہ ہے اور اگر ایس تھن کا کوئی ساتھ دیتا تو دنیا کو ہاری نگاہوں میں تاریک کردیتار مسلم آسانی سے أرفارنيس بوسكند كونى اور تدبيركرنى جاسيه عبيدالله ن كهلاميجاكه لي يناه ندرك برآساني قبنه مي آجائه

ان اشعث کے تذکرہ امان پر بعول لیوت آپ نے مُسلمُّ سے امانُ کا تذکرہ ادر جوابُ کیاکہ: "شداروں اور فرساروں کی امان کسیہا"۔ بتول الوائق اسفرائی فرمایا: " لیے خدا در رول کے دیمنوا تم کوامان نہیں ہے"۔ بتول روستہ الفنفا: " مجھے تماری امان کی امتیاج نہیں ہے۔ تم قاستوں کی بات پر کیا احماد ہے۔ تم جو پر اس طرح پھر پیلنگ رہے ہو کہ جس طرح کافروں پر چینکا

جاتا ہے۔ کیانیس جانے کہ مم اہل سیت رسول ہیں "۔ بقول ابن طلدون اور لیون اشعار پڑھے تھے جس کامطلب ہے ۔ ایں نے قسم کھاتی ہے کہ موابیادر کے کسی کوفٹل نہ کروں گا۔ اگرچہ موست کو میں نے ایک بری چیزو تیک مکروہ

جاننا ہوں کہ کسی کو فریب دوں۔ مجھے خوت ہے کہ میں جھٹالیا یا دعوکا دیا جادی کا یا شنڈی چیزیں گرم کردی چیز الدی م جلتے ، اقباب کی شعاع اوٹادی جاتے اور وہ شمیر جاستے میرخش کوایک دن مرتا ہے۔

اس دفت میرآب نے پانی طلب کیا کوئی کوزہ اس وقت میرآب اور دانتوں کے فون سے

صرت مسلم إمام كے ليے متاسف تھے

سرخ ہو کیا اور دو دانت می اس میں گرگئے۔ پائی نہید مؤرخین نے کیا ہے کہ اس وقت آپ کے چرہ پر آثار حزن ظاہر ہوئے جے دیج کر عبداللہ اللی نے کہا کہ شمیبت کے وقت رونے سے کیا فائدہ لیکن آپ نے جاب دیا کہ میں اپنے ملے نہیں روتاہ بلکہ میں حسین کے سلیے متاسعت ہول داس کے بعد آپ نے محد بن اشعث سے کہا کہ توجی امان دی سے

عاجزے کی میری خوابش ہے کہ توسین کومیرے حالات سے مطلع کردے۔

اب زخی اور جیور شرابن زیاد کے دربار میں ایا گیا اور بتول الوائی آپ نے فیایا: اس شخس پر میراسلام ہے جہدایت پر چلاہے۔ موت کے مرانیام سے ڈر تاہ اور اس سے اور برتر بادشاہ کی اطاعت کر تاہے۔ نقیب (بتول ابن ظلدون حرک ازدی) نے کہا: اسے شیام نے امیر کوسلام نہیں کیا شیام نے جواب دیا کہ: امیر توصرت میرا آقا میرا مالک میرے جہا کا بیٹا میں کیا شیام سین نوی افیانی نی افیان افی طالب ہے اور کوئی نہیں ہے۔ میں شیام بین نوی افیان افی طالب ہے اور کوئی نہیں ہے۔ میں شیام بین ابتول لیون فیایا: وائے ہو تجربر چپ رہ وہ میرا ماتم نہیں ہے۔ (نورانین) ابول لیون فیایا: وائے ہو تجربر چپ رہ وہ میرا ماتم نہیں ہے۔ بین سام بین نام دین المام میں ند دنیا کا فائدہ ہے نہ حتیٰ کا وجول ابن ظدون فیایا: اگریہ میرے قبل کا امام ہوجائیں گئے۔ ابن زیاد بولا میں تجرب کو صودر صودر قبل کروں گا۔ شمام نے کہا میں می ایسا ہی خیال کرتا ہوں۔ ابھا تم مجھ

اجازت ود کہ میں اٹی قوم میں سے کسی کو کچے وصیت کردول دان زیاد نے اجازت دی۔ آپ نے عمرو بن سعر کی طرف متوجہ ہو کرکہا میری اور تھاری عزیز داری ہے میں تم سے کچے پوشیرہ ہات کیا چاہتا ہوں۔ عمرو بن سعر نے ابن زیاد کی طرف دیجار ابن زیاد نے کہا جاؤ تھلیہ میں من اور میں تم کو تھارے ابن عم کی ہات سننے سے نہیں رد کمار

عرد بن سعد اور شما بن سعد سے وصیبت کرتے ہیں جمد ہن سعد اور شما بن معین افر کرایک گوشہ میں معین افر کرایک گوشہ میں مصرف کیا ہے۔ تم اس کومیری طرف سے اوا کردیتا اور معین سے ماس کومیری طرف سے اوا کردیتا اور بعد میری نعش کو اجازت لے کرونن کر دینا اور حسین کے ہاس پیوام میں دینا کہ دہ کوفر میں ندائیں۔ این زیاد نے کہا تم این ہواس میں دیافت نہ کرد۔ مال کی بابت تم کو افتیار ہے جو چاہد کرد۔ حسین کی شبت یہ کہتا ہوں کہ اگر دہ میری طرف آنے کا ارادہ نہ کریں کے تو میں می ان کا تصدید کردں گا۔ باق رہاس کا افتد میں اس بارہ میں تھاری منارش نہ سنوں گا۔

ابن زیاد اور سین کی امل الجائی، امنم کونی اور روست المتفاد غیرہ کے موافق حرت ملائے کیا ابن زیاد اور ابوائی کے موافق:

ان سعد نے کہا: "زرہ کی فروخت کے نسبت م کوائتیار ب فروخت کری یانہ کرید حسین کو پہال آنے دیتا ہاہے

تأكروه مى موت كاذافته كيوسه" و بتول رومنة المتفااب زياد في كها: "واماً الحسين فلاكرامة".

اس کے بعد ابن زیاد کے اللہ ہور کہا: تم نے صفرت مسلم اور ابن زیاد کے مسلم اور ابن زیاد کی گفتگو کو کہا: تم نے ادر ان یں نفاق ڈالنے کی کوشش کی۔ اور ان یں نفاق ڈالنے کی کوشش کی۔

شماع بن هنیل: یہ مرکز نہیں ہوالیکن ان شہر والوں نے یہ خیال کیا تھا کہ تھارے بلپ نے ان کے اچوں کو ہار ڈالا ہے۔ خون ریزی کی ہے اور ان کے ساتھ کرئی وقعیر کے سے بر تاؤیکے ہیں۔ ہم ان کے بلانے سے ان کے پاس اس غرض سے آئے تھے کہ ان میں عدل واضاف کریں اور کملب وسنت پر مل کرنے کی ہدایت کریں۔

ابن زیاد: تواور یه کام کیا ان میں مدل واضاف نہیں کیا گیا تو مدینہ میں شراب بینا تھا اور اب بہاں انسان کرنے کوآ پاہیے۔

لياكياجور

ب منک بدلیافت تجریی میں ہے کہ اسلام میں بدعات وبد ملتی و فیانت کاموہد ہور

ابن زیاد یہ سن کر مجلا اللہ ان کو اور حسین و علی وعتیل (تفاقیم) کو بخت و سست کہنے لکا شسام بن عقیل نے کچے جاب نہ دیا خاموش رہے۔ بعد اس کے ابن زیاد نے بچم دیا کہ بالانے قسر لے جاکڑسلم بن معیل مثل کیے جائیں اور سر کے ساتھ الشہ بے گور وکن چینک دیا جائے ۔۔۔۔ لوگ آپ کوبالائے قسر لے گئے۔ آپ اِسْتِنْفَار کرتے اور شیع پر ہے جوتے گئے۔ مقام مدانین کے مقابل شہید کیے گئے۔ شہید کرنے والا بكر بن عمران سے جس برات نے مكوار جلائی تھی۔ ادر مرکے مات اشہ پینک دیا گیا

ماحب مائع التواريخ کے موافق قاتل کی پہلی منرب نے کام نہیں ریا تو مشلط نے کہا کہ: یہ خواش کافی نہیں ہے۔ اور ابن زیاد نے س کہا کہ

مرتے وقت مسلم نے مفاخرت کی۔

سلم بن عقبل کے شہیر ہونے کے بعد محد بن اشعث نے بانی ک سفارش کی د ابن زیاد نے مانی کی شہادت نامطور کرے کم داکہ مربازار نے جاکر بانی کی گردن ماری جلتے۔ چانچ اس کے ایک ترک ظام نے اس کا تعمیل کی۔ (ابن طارون) اعثم کونی کے موافق قاتل بانی کانام رہید تھا۔

شہادت بعد الشول سے بر تاف جموں کوبازاروں میں مینجا شردی کیا اس کے بعد ابن زیاد نے

ان دونوں کے سرکو کاٹ کر پانی بن جبلہ اور زمیر بن ارواح کے ساتھ بزید کے پاس سیج دیا۔ بجول اعثم کوفی : مجلم ابن زیاد بان ادر مسلم كالشي سولى برالى الكادى ـ

عبداللہ ابن زبیراسدی فرزدق یا شلیان حتی نے یہ اشعار کے جس کا ترجہ ہے کہ : اگر تونہیں جانا کہ موت کیا چیز ہے تو ہانی اور فرزندعقیل کی طرف ہازاروں میں دیجے۔ ایسے بہادر کی جانب جس کا مخل توارنے توڑا اور دومراقل کرکے کوشے سے گرادیا گیا ان دونوں کوایک زانی کے بیے نے تکلیف دی اب دہ دونوں مرراہ گیرے زبان زد ہورہے ہیں۔ دیکھتے ہو کہ موت نے بدن کے رنگ کوبدل دیا ہے۔ بینی خون خالص راستوں میں بہ رہا ہے۔ وہ جان ایسا باحیا تھا کہ جیے جان عورت شرمل جوتی ہے اور دو دحاری تکوار سے مجی زیادہ کاننے والا تھا۔ آیا امن کے ساتھ لوگ اونٹوں پر موار ہوتے ہیں۔ مالانکہ واقعی قبیلہ مذج نے اس کے خون کاحوض طلب کیاہے۔

تعیلہ مراد کے لوگ اس کے مرطرف مچررہے ہیں اور میرایک ان کے سائل اور مستول کی گردنوں برہے۔ اگر تم نے اپنے بھائی کے خون کا حوض ندلیا تو پھرتم رنٹریاں بن جاؤج تعوری خرمی پر راضی ہوجاتی ہیں۔

٣ يا ٨ ذيج سنت هوشهادت كى تاريخ ماحب البون كے موافق صرت ملم ٨ رزي كو شهيد عف

مي نهيل مجاكد ابن خلدون كاكياخشائ جهال وه كهتائك، ومشاع بن عقيلًا كى رواتًى كوفد كى جانب المفوي اور نعبل

لقول کامل این انگر کے خروج کی تاریخ در این الیار دو ہیلے کہ چاہ کو ذیخ سندہ میں نون حی " و القول کامل این انگر کے خروج کی تاریخ کا ماریخ کا این انگری ہے۔

اس کے بعد جنول ابا احاق استرائی این زیاد نے زید کو کھا: " فکر ہے ندا کاجس نے مزید کو الطلاع امیرا فسط ہی حق دایا اور اس کے دخون کی شردخ کی استامیرا فسط ہی مختیل باتی ہی مری حقیل ہی فروہ کے گری آیا۔ لوگوں نے دیج لیا۔ میں نے ان دونوں کو گرفار کرایا۔ یہ ان دونوں کے سری ج بانی بن جبلہ روای اور زیری ارواح کی کے اتحار سال بی اور یہ دونوں خص تالی فیان ہیں۔ ج کچ آپ بوج ناچایں ان سے دریافت فرائی اور ج چاہی حکم دی کچو کہ ان دونوں کو مج کے ایک ان دونوں کو ج کے آپ بوج ناچایں ان سے دریافت فرائی اور ج چاہی حکم دی کچو کہ ان دونوں کو مج کے مالات معسلوم بیں "

البول احتم كن جب ان دونون مخصول في شهيدول كے سمراور خطان يد كو الديك تواس في خطاكا مطافحه كرك على الله الله مثر مرد مثل كے دروازه بر لفكا ديے جائيں "۔ اور خود جاب ميں لكما كه: " نيرا عطا آيا۔ شها اور بائى كے مر بہت فوش ہوا۔ تو مجے بہت ہى عززے جب ميساميں جا بہتا تفاقو ديسا ہى نكلا۔ ميں تجرب كى امرى بازيرس نہيں كرتا ہو كو تون كيا وي الله ميں تجرب كى امرى بازيرس نہيں كرتا ہو كو تون كيا وي كاراده ركمتا بد مجھ بہت ہى احترائى كے ساتھ راستوں كوائى گرانى اور حفاظت ميں لے لينا جا ہے اور جس محل كو نساوى كو الله كر خواه قال كر مواق كاراده وكمتا ہے اور جس محل كو نساوى كو تو خوري تھے معلوم ہوتى رہاں وقافوقا مجھ ان سے مغسل الله عن الله معلوم ہوتى رہاں وقافوقا مجھ ان سے مغسل الله عن الله معلوم ہوتى رہاں وقافوقا مجھ ان سے مغسل الله عن الله معلوم ہوتى رہاں وقافوقا مجھ ان سے مغسل الله عن الله معلوم ہوتى رہاں وقافوقا مجھ ان سے مغسل

الواحاق استرائی کے موافق جب ابن زیاد کو زید کا خط طاقواس نے موافق جب ابن زیاد کو زید کا خط طاقواس نے موافق جب ابن کے خام کی خط " جلی طور پر شمل کی زبان سے امام حسیق کی طرف بین خط کھا:
" بسم اللہ الرحم اما بعد اسے ابن عم عراق جی عم کو کامیابی ماصل ہو تھی۔ تمام نوگ علی ہیں جد آتے، دیر نہ پیجھے۔ نوگوں کے دل ہارے ساتھ جی اور وہ آپ کی امداد کے لیے چم براہ جی اید اشھیے اور جلد آتے "۔

میران زیاد نے تطابینا اور اہل کوفہ میں سے ایک شن کودے کر محم دیا کہ حدیث سے ملود راستہ میں مدینہ میں یا کمہ میں جہاں ملویہ خطاس کودید و۔ اس نے کہالبروچٹم۔ خطابیا اور روانہ ہوا۔ جب مدینہ تک ایک منزل رہ محق تواس کولمام حدیث سلے جواس روز مدینہ سے روانہ ہوئے تھے۔ تمام صور کا دقت تھا۔ قاصد نے وہ خطاب کو دیاجس کو امام حدیث نے میں اور کھا اور نہایت فوش ہوتے۔ میر باتی تمام کوکوں کو بھی منایا۔ میرامام حدیث نے تمام کوگوں کو اس مجمد

مقام کرنے اور دن کا باتی صداور راس گزارنے کا بھی دیا۔ اس روز ذوائج کی پیررموس تاریخ یاس بھیا اور اس کوامام حسین کے مالات بتائے کہ وہ خط کوٹر مکر بہت فوش ہوئے اور عقریب کوفر آئے والے ہیں۔ ابن زیاد نے فرا کڑے ہو کرصین بن نمیرکوایک ہزار موار دے کرام حسین کی گرانی کے ملے معیا کہ ان کو کوفہ تک لے آئے۔ تاکہ وہ کہیں شماع کی خبرس کرماک نہ جائی اور قتل سے نہ کی جائی حسین یہ حم لے کرروانہ ہوا اور فادسے پہنے۔ سريا ٨ريا ١٠رذى الحجر كوسين كوفه روانه عون حى كرمين يا وكم معمل المراه ما ما المراه ما المراه ما المراه المراع المراه المراع المراه ال کی شہادت کے روز روانہ ہونے اور یا ایک آدے روز قبل یا ایک آدے روز بعد مثلاً صاحب لیون اور رومنۃ الفافا کے موافی سریا ہمٹوی کواور موافق ابن خلدون وموی ذی الحجر سنارہ کوروانہ ہوئے۔ صاحب سرالشہاد تین کے نزدیک تیسری کو صنرت شسلم شہید ہوئے اور '' جس دن شسلم شہید ہوئے ای دن سطے امام حسین علالیته کا کمدسے کوفہ کی طرف اور تعبنول نے کہا ہے کہ اسموں ذی انجر کو"۔ اعثم کونی کے موافق "تردیہ کے وقت و ردی انجر کومنگل کے دن مکہ سے نکلے"۔ اور ای طرح حضرت امام حسین عالیتی کے مکہ سے روائی کے د جهاست می مؤدخین میں اختلاف کی چیز ہیں۔ مثلاً عموا مؤدخین نے یہ وجہ بتاتی ہے کہ حورت ایام حسینٌ عالميرَوا اُسلم ہن عقیلٌ کا یہ خط باکر دواند ہوئے کہ مارے ہاتھ ہر اٹھارہ بزار آدمیوں نے بیعت کی ہے۔ آپ ملد تشریف النے لیکن ۔ اعثم کونی کے موافق کونہ کا کوئی تنس دارد ہوا ادر اس صرت نے کب سفر عراق کا ارادہ کیا سے ملا کی خبر شہادت معلوم ہوتی اور "ای وقت سفر عراق كامتم اراده كرليا" راور برمولعت خسائس حينية ك موافق معرت الماحسين عاليرًا معرب فران حكيز ك جاب تا فرائے ہیں کہ: " لے جاتی ڈر تا ہوں میں کہ زید مَلْخون مُرسے مجھے ہیاں قتل کرے اوربسبب میرے قتل کے حرمت فانے خدا ضائع ہوجائے "راپوٹ کے نوٹ میں بھی ہی ہے۔

ابن عمر مکمہ کے لوگوں کے متعلق اور اعثم کونی میں جس دقت ابن عباس اور ابن عمر مکہ سے مدینہ کی اس مرکبہ سے مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کے پاس آگر اور کی مدینہ کے پاس آگر کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر کی مدینہ کی مدینہ کی مدینہ کی مدینہ کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر کی مدینہ کی مدینہ کے پاس آگر کی مدینہ کی مدینہ

ابن عمر کہتے ہیں : "لوگوں نے بزیدسے بیت کرلی ہے اور مکہ والے بھی دولت وزر کی ای سے ای کی طرف جمکیں گے۔ آپ کا ساتہ مجدور دیں گئے یا شہید کریں گئے "۔

سن کا جواب کرد من مکم میں نہ سنے دیں گے اس بات کا ہے کہ یہ لوگ بچے گریں بی اس بات کا ہے کہ یہ لوگ بچے گریں بی سنے نہ دی گے۔ فیصل کا کہ تو بھی ڈمونڈ مد تعالیں گے سنے نہ دی گے۔ فیصل کا کہ تو بھی ڈمونڈ مد تعالیں گے اور اگریں ان میں سے نقل کر کسی نامطوم جگہ چا جان کا کہ تو بھی ڈمونڈ مد تعالیں گے اور اگر انکار کروں گاتو قتل کردی گے ۔۔۔ لے ابا عبد الرحمان خدر اور میرا مددگار رہ اور بعد نماز دعائے خیرسے یادکر تارہ۔ اگر تواس دقت مینور ہے اور

میرے ساتہ نہیں رہ سکتا تومیں تھے معاف رکھتا ہوں۔۔۔ ان لوگوں کی بیعت اختیار کرنے میں جلدی نہ کرنا۔ اس قدر مرور توقت كرنا بيابيدكر شخے انجام كاركى اطلاع يوبائے ۔۔۔۔ اب ان حزرت نے ابن حباس كى طرف متوج يوكر فرمايا:

سیں مکہ ی میں رہوں گا جب تک بہال کے لوگ

حضرت مكر ميں اپناموقع ظامر فرماتے ہيں ۔ ميرے دوست ري كے اور ميري مدد كري كے۔

جب برمعسلوم ہوجائے گا کہ ان کے ارادے بدل سکتے اور میراساتھ ند دی گے تو میں مجی اس کلمہ کویاد کروں گا ج ابراہیم تغیراً کی میں ڈالے جانے کے وقت فراتے تھے کہ: حسینا الله و نعم الوکیل۔ اور پریں کی اور جگریا جادَل کار معاصب البلار المبین تادیخ این جرر طبری سے هل مستعماتے بیں کہ : " حنرست نے فرمایا کہ اسے مستعرزوق اگر میں جانے میں عجلت نہ کروں تو دخمن گرفت ار کرکے لے جائیں گے "۔ صاحب وسیلۃ الخباست فراتے ہیں کہ : " إن ينيد بليد جيع رافرستاده بود كربز مانيع أن حفرت را كرفته نزداد برنديابه قل ارند صفرت احرام في رابه عمره عدول نوده واعمال عمره بجاآ ورده عل شد ومعوجه عراق كرديد" لينى: ج ذكه زيد نے ايك كرده كوسيما تماكه رج ك وقت آپ كو كوكر اس كے باس لے جائيں يا قل كردى۔ حدرت نے في كو عمرہ ميں بدلا اور عمرہ كے اعمال بولانے كے بعد مل ہوگئے اور عراق کی طرف روانہ ہوتے۔

میاصب ناخ التواریخ طرمی کی تنخب سے نقل کرتے ہیں کہ مزید نے تئیں آ دمیوں کو ماحیوں کے جمیس میں جمیعا تھا کہ حسين كوكر فاركل اوراكر كرفارنه جول توقل كروالين

اعثم کونی کے موافق ص وقت حضرت الم حسین علایسًا اسک کھی فرما میے ہیں کہ منزل تعلیب مینیے کے دوسرے دن مع كو "أيك كونى الوبهريره ازدى في حسين بن على ك خدمت مين ما منر وكرسام كيا اوركباات فرزند رول مم سلي حرم خداد در والسع سطے آئے۔ آپ نے فرایا اے البہررہ بی امیہ نے مادا مال مارلیاد بم نے مسرکیایی مخت وست کہار ہم نے صبرکیار اب قتل کرنا چاہاتو میں وہاں سے نکل آبار اے ابا ہررہ خدا کی قیم میں باخیوں سے ہاتھ سے مارا باؤل کا ادر میری ملاکت کے بعد اللہ تعالی ان لوگوں کو ذاست و خواری کا لباس پہنائے گار ایک زبردست قوم ان پر مستوا ہوگی ج اخس السادليل وخوار كرك كى جيساز بردست كزور كوخراب كرتاب "-

بھول دومنۃ الشیداکی کے مجائے ہر کہ مکہ سے کوفہ نہ جائیں۔ فرایا کہ :

«سنجاز الزام فجنت ايشان انديشه مندم واين مااز سم اعادى در محرّندم".

مینی: " دہاں نہ جاؤں تو ان کی مجتند ہوری ہوجانے سے ٹینسکر مند ہوں۔ اور بہال دہمنوں کی طرفسن سے خونت ے تلین یں ہول "۔

ً بابُ مشتم

واقعلت كانثو

نیں دُوسری یکے ہے ابت داکر تاہوں۔ دور سری سری ہے۔

اس کے متعلق مسلم کا کوئی خطر بنام طلب حضر امام سین کے بیاس نہیں بہنجا میرا تعنیہ ہے کہ حضر سلم کا کوئی خطر بنام طلب حضر امام حسین علائے آگا کو اطلاع دیتے اور اگر اطلاع دی بی تو وہ حدرت مسلم بن علائے آگا کو اطلاع دیتے اور اگر اطلاع دی بی تو وہ حدرت مسلم بن معیل کی کوئی اطلاع بنام طلب حدرت امام حسین علائے آگا کے حدرت مسلم بن معیل کی کوئی اطلاع بنام طلب حدرت امام حدرت امام حدیث تعلیم کے کوئی اطلاع بوجائے گا کہ کوفہ میں صول خلافت کے لیے ایک جاحت کو اپنا مدکار پاکر حدرت امام حسین علائے آگا ہے کہ ہے کوئی فرایا۔ اس کے لیے میرے دجوہات یہ بین :

حضرت مساع کے خط کی عبارت رمانہ اور مقام کون ہے متذکرہ مدرگان کیا ہے اضوں نے متذکرہ مدرگان کیا ہے اضوں نے دہ دو دقت اور جگہ اور عبارت نہیں بتاتی ہے جب اور جہاں اور جن تقلوں ہی حضرت فامس آل عباعلیہ التی و النا کو صورت مسلم کا خط طاء بلکہ روا روی میں کہیں ضمی تذکرہ کردیا ہے کہ حضرت کو شلم کا خط طاء اور اس وجہ سے وہ کوفہ روانہ ہوئے۔ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ جب نسبتا غیر مغیر واقعات کی اکثر مراحت موجود ہے تو وہ وقت اور جگہ ذکر کے دوانہ میں حضرت کو جہاں صورت کو جائے ہوئی کہ دیجے حسین کا مقام میں خصوصیت سے دیکھا جاتا۔ اس ملے کہ ایس مورت ہی حضرت کا روانہ ہونا خورسے دیکھنے کی بات ہوتی کہ دیکھے حسین کا حرات کرناان کے یادمثل کے تحت کے لیے کیا کرتا ہے۔

Procented by Ziaraat Com

وہ لوگ و صرت کو صلامیں دیتے ہیں وہ براس کے كياكهين مسلم كے خط كاإشاره ملتاب کہ اسی مبہم ہاتیں کہیں کہ اہل کوفہ پر اعتبار نہ کرنا ماہیے۔ اس ملیے کہ ان کامیاق آپ کے بھاتی اور پدر بزرگوار کے متعلق امید خیز ہیں ہے۔ یا یہ جہیں کہ اللہ نہیں جاہتا کہ نبوت اور خلافت ایک خاندان میں جول کہیں شمام بن عقبل کے خط کا تذکرہ نہیں جو تا اور کونی اس کی تعقید یا تائید نہیں کر تانداس کانڈ کرہ کر تاہے۔ کہا جاسکتا ہے کہ حفراتے نے اس خبر کوبعیغہ راز رکھا۔ لیکن اس خبر کاموج د ہونا کہ تھی مکہ متظمه مين شلع كاخط آياه اوراس مي الحاره جزار آدميول كے بيت كرنے اور بلانے كى خبر تنى اس كى تردىد كرنا ہے كديد بعیند داز دکما گیا۔ ماہ کہ یہ بجائے خود ایک خود طلب بات سبکدان باتوں کوحنرت امام حسینٌ ظاہر کرسکتے تھے۔ یا نہیں فلم فرماسکتے تھے۔ فلم ہے کہ مکنظم میں جہاں سے زید کاعائل فاری نہ ہوا تھا ایک اسی خبر کا شائع کردینا کی طرح قریم ملحت ند تماکد زید کی علداری کے ایک صد کے لوگ اس کی حکومت کوالٹ دینے کی فکریں بی اور شے اپنامرکز قرار دینا باست بین وه مکیمی موجدب اور بیر می مال مكه كونی بازیرس مازند مجتابای كه این ولی فعمت زید كواس ك اطلاع نہ دینا۔ اور پھرسب برطرہ یہ سے کہ بادجوداس کے کہ ایک اسیے میندراز کی خبر ظاہر پوجائی ہے۔ جس سے زید کو حسين كردك ياكف مل اظلام كرنے كادفت ملے تام مؤرض كياس نداس ملا كافل موسقام اوروقت معلوم ہے جس دقت کہ مسلم کا یہ مغیر خط مسین کے باس آیا اور نہ کون مسین کواس کی مبارک بادویتا ہے کہ ایک کوف انگ بری جامت سے آپ کی مدد کے ملیے تیار ہیں۔ اگر درمیانی آفت سے مخوظ کوف کا گئے تو کامیانی می دیر نہیں ہے۔ اوگوں کارد کناایل کوذے خلوط کے کاظ سے تھا۔ اور نہیں بیر تذکرہ ہے کہ محی نے حضرت سے بیر کہا ہوتا کہ بیراطات

چھما نے اٹھارہ ہزار آدمیوں کے متعلق آپ کے ہاس میں ہے۔ یہ تمام یا زیادہ تر آدی تا قابل اعتبار ہیں۔ اور اب مى مم كوان كى مدد كالقين نهيل مسلم کے خط کی تمام فطری صُورتنی مفقود ہیں بے۔ آپ بین کرنے کے بلیے کچے اور

وسائل اختیاد یجید غرض که اس بین کی تمام فلری صورتی جسسے بدمجاجاتا کرفسلم کا تعا آیا ایس مفتود ال اور کویں

بها تا بهدده مجدادر وقت مي خلق نهيل جواجهال ادرجب حفرت كوتسلم كانطالما

ا برمن عمل ایرا ہوا کہ حدرت نے اسے اگرعوام كونهيں توكم سے كم ابن عباس ادر محد عامہ ناس کونہیں دکھایالیکن موبضین نے اس کا تذکرہ کب کیا ہے کہ حنرے نے ان حفته مطلع بوتے اور خط کے متعلق گفتگو کتے ابن مهاس ادر حنرت محدابن منتنه كويه خط

د کھایا اور اضوں نے معمون خطر مطلع ہو کراس کے متعلق یہ یہ کہا کچے نہیں۔ بلکہ ج کچے باتیں ہوئیں وہ اس تذکرہ اور اس خلاکے تعین سے بالکل علیمرہ بیں۔

مؤونین میں اعثم کونی نے یہ احدثنا کی ہے کہ صورت کوشیاد کی شہادے کی خبر مکہ ہی میں داوائی ہے۔ یہ مؤونین کے اس عام اعتراف کے منانی ہے کہ صورت امام حسیق نے مکہ سے ای دان کھے کیاجی دان

کوفہ بیں معزت شمام شہیر ہوستے۔ یہ قطعًا نامکن تما کہ جس دوز حضرت شمع شہیر ہوتے ای دوز حشرے کوشسلم کی شہادت کی خبرمعلوم موجاتی اور ای روز روانہ موجاتے اور اگر شہادت کے چند روز بعد خبرمعلوم موتی ہے تو یہ خبر اطلقا ظلى بوبانى كر حفرت دس زير تك روانه نيس بوكة مالانكه يه مستند امرك منرت في بيس كرسك اس ك علاده اسے کوئی شخص قبول ندکرے گا کہ ایس مالت میں جب کہ حدرت کوید مطوم ہوچا تنیا کہ حدرت شمام مشہد ہو بھے اور ان کا شہیر ہونااس دجسہ سے تھا کہ اہل کوفہ نے ان کی مددنہ کی تودہ فوراً ہی کوفہ کی روانگی کا تعد فرائے۔

الوائق اسفرائی نے ایک دومری صورت میش کی ہے کہ ابن زیاد نے جعلى خط بھی قریب مدینه ملا ایک جلی خلا حدرت کے پاس معیار اس سے عارے اس موال بر کوئی اثر

نہیں بڑتا کہ معرب نے صول خافت کی کی امید بر مکد کے قیام کورک کیا بلکہ یہ جلی خو معرب کو دیند کے قریب طار مین خواس وقت ملاجس وقت کہ حضرت مکہ کے قیام کوترک کر میچے تھے۔ کیوں ترک کیا تھا اس کی وجہ بیان کی جاتی ہے۔

المم كل ميران المسلم بيونے كاكونى شوت نهيں ہے مان كے مان كے مان كے اللہ یں مدودیتا ہے کہ اگر شماع نے کوئی اطلاع میجی حق تودہ حدیث تک نہ پینی میں نے بید داخد قتل کیا ہے کہ ابن زیاد کے ایک خادم مالک بن بربوع متمی نے مسلم کے قامد عبداللہ بن تعلین کو گرفتار کیاادر دہ خاجس میں بیراط**لاع م**ی کہ میں ہزار آدمیوں نے بیعت کی ہے گرفتار ہوگیا۔ مالانکراس نوسے یہ جینی تعنیہ نہیں کیا جاسکیا کہ یہ شراع نے لکھا تھا۔ اس ملے

کہ بیہ خافساع کی طرف سے حسین کے نام خدا کی کی طرف سے کی کے نام خوا ہونا اس حض کی طرف سے خوا پونے گائی شوت نہیں ہے تا وفلیکہ شوت کے دیگر ذرائع سے جانی نہ بور اور کہیں اس کانڈ کرہ نہیں ہے کہ کس نے کہا کہ اس علا

یں شمام کے درمثل بم پیانے ہیں۔

الرابن زياد ملا كى طرف سے كونى جلى خلاكد سكتا تھاكد حسينٌ بارے قبضہ ميں آ جائيں تواس طرح يد يحين تھاكد حسينٌ كا کونی دوست ایک غرض سے ایک جلی خاصم کی طرف سے حسین کے نام بھی دیتا اور یہ اس کا مذہر شوق مجا ما تا۔ اس وقت و كي كها جاسكات ده يرسيك ويدسبك خاصل في الكابور و كي مي بواكر شادي في يعاقيداس وقت تماجب كروه دار تخارس بانى كے كم منتل بو يكي تھے۔ مين ابن شهادت كے صرف ايك آدمدن قبل على عبارت سے یہ می کو یک آتا ہے کہ حدیث کی طلب کے متعلق یہ بہا نط تعار جوسین تک ند بہنیا۔ اگر ہم یہ می تسلیم کلیں کہ

دارمانی سے روانہ شدہ خط حسین کومکہ میں نہیں مل سکتا تھا نسل^م کا خط جو دار مانی سے ردانه جوا خا گرفتار نهیں

ہوا تاہم بدخط کوفد سے ۱ یا ، کوردانہ ہوتا ہے۔ اور اس مورت بی کی اور منزل پرسطے توسطے مکہ بی حسین کونیس مل سكافعا اوراس سے بى اس كى رويد يوماتى سىكە حسين نے اس سامان كے مجروسے يوقيام كمرنسين ترك كيار

فاصله اورمعلومه تاریخ نورانین فی منهداخین می ابدای استرانی معرب شرا کی روانی کی تاریخ

الرفیقدہ سندہ بتاتے ہیں۔ اور ابن خلدون کے موافق حورت فسلم یم ذی الجرسندہ کو کوفد میں داخل ہوگئے تھے،

الماره دِن میں مکہ سے کوفہ

اس صلب سے حزمت شماہ کھرسے کوفرافھارہ دن میں مینچے۔ کمرسے کوفر الخاره دن میں بینے کی تعدانی قریب قریب اس حساب سے مجی ہوجائی

ہے کہ صربت ایام حسین ہر ذائجہ کو مکہ سے روانہ ہوتے اور ۳ر موم کو کربلا پہنچ تواس کا ڈاسے قریب ۲۳ دن کے ہوتے ہیں۔ لیٹی پانٹے دن زیادہ ہیں۔ اس میں جونکہ کربلا کوفہ سے ایک منزل پھیے ہے۔ اس ملیے ایک دن کم ہو گیا۔ جارون یاتو

كين مقام كيا كيايا إجراس ك كرحورة كرماة ايك إدا قافد تعاركين كي عرصه وا

یہ تمام مامی جانتے ہیں کہ مکہ سے مرینہ میں قاظمہ بارہ یا تیرہ دان میں پہنچتا ے۔ اگر شماع کے ملیے بارہ دن می تجویز کیے جائی تو گھا مرینہ سے کوف کا

مديندس كوفه جيدن مين رات جددن میں مطے ہوتا ہے۔ اس جددن کی مدت کی تعدانی غالبًا اوائ اسفرائن کی اس روایت سے مجی ہوتی ہے کہ ابن زیاد کاجل خط ۱۵ ارزی الجز کوسین کے پاس قریب مدیند بھا سنی معرت مسلم اکٹر ذاکتر کوشہد ہوئے۔ ای روز قامد رواند کیا گیا اور چددن می حسین کے کی گیا

حنرت الم حسين علليسًا م حتى شعبان حضرت امام حسدعا ١٦رشعبان كومكرمين موجود تنص كوريد عديد عدروانه وقي ادر چ نکہ صورت می انتخار کے عالم یں تھے۔ ہم صورت کے مکہ بہنچ کے ملیے بھی بارہ دن تجویز کرتے ہیں اور اس محافظ سے

حزت ۱۱ رشعبان کومکرس موج د تھے۔

اب علامملی کے موافق کوف کاپہا قامد حضرت الم

ايك مهينه چهدن اوراس كاحساب حسین کے پاس کمہ میں وموس رمضان کو پہنچا۔ لینی حنرت کی مریندسے تاریخ روانی اور مکہ میں کوفہ کا قاصد منتے کے ورمیان ایک مہینہ چرون کاوظر ہے۔ چونکہ مرینے سے کوفہ خبر پہنچے تک چے دن صرف ہوتے ہیں اور افھارہ دن میں آدی کوفہ سے مکہ پنچتا ہے۔ اس ملیے چیس دن کاحسلب معلوم ہے۔ اب ایک مہینہ چردن میں چیس ون کی تفرانی کرنے سے بارہ دن باقی رہتے ہیں۔ یہ بارہ دن غالبًا اس طرح

مرت ہونے کہ تج تو صرت امام علالیتنام کے مدینہ سے مکہ روانہ ہونے کے ساتھ ہی کوئی مدینہ سے کوفہ روانہ نہیں ہوا۔ اور دو میار دن کا عرصه جوار باندیندست کوفد آدی چدون سے ایک آدمدون زیادہ میں پینیتاہے ، یابغتیہ دن ان دونول کماظ

کے بعد اہل کوفد کے خور ومٹورت میں بسر ہوتے۔ اور چ لکہ اہل کوفد نے متوانز تین وفد رواند کیے جن میں کام پہا رواند

ہو یکنے کے بعد دو مراد در اتوں کے بعد روانہ ہوا۔

تيبرا دفد ١١٠ررمضان كو مكه مين

حوست نے یاکچے ندنسندہ ایا بابراطعت والہسس کیا۔

م قیاس کرتے ہیں کہ تیسرامی دو بی دن کے بعد روانہ ہوا اور اس طرح تنيرا وخد مكه مين همار رمنسسان المبارك كو بهنيله

اس سلیے اگرید بیمردہ دمشان ی کوروانہ ہو گیاتو کوفہ میں اٹھارہ ون سے بعد سی

٣ر شوال كو كوفه والس

مجراكيس شوال كومكهمين

سرٹوال کوپیغیا۔ اب بلجاز اس کے کہ اہل کونہ بیست مرگرم تھے، ان کے روسار کا دفد ای روز رواند و گیا اور بیراکس شوال کو مکه می گیا اب آگریہ افغارہ دن میں انکاری جاب سے واپس کیے جائیں تور کوفہ

٩ر ذاتهده كو بخل محد اوراس ملي اخرى فاصد كاوقت نيس رب كار

جوشے قاصد کے لیے وقت کی کئی اور رعایت کونے پیغ ای روز کونہ کا آفری قامد کہ

بنها ادر دوروزک فورکے بعد ۱۲ زفتعدہ کو صوب نے شیام کو کوفر کی طرف رواند کردیا اور یم ذی الجرکو کوفر کا کئے۔

مرف اور المول كى فېرست كر باد جود ان كاظ ك جى يا ادر ج كچ بم سے جايا جائے يہ ناكن بك

میل دی انجر (سی مسلم کے کوف پہنچ کی تاریخ سے سر تاریخ یا اسفوی تاریخ جی درمیان میں وہ شہیر ہوتے یاد موی تاریخ تك جن روز عزمت المام سين كم سے روان بوتے) سے آملے ذی الج تك عزمت مسلم كوند سنے بول لوكوں كوخر بوتى الانديد ك جابوس في دمثق خبرت مور (واقعات عمان من م كهد ي بي كد الكر شام سه كوف تيره دن من من

تے) نید سف ابن زیاد کومبرہ خبردی جور ابن زیاد معبرہ سے کوفہ آیا ہو حسلم کے ظام میں ابتری ہوتی ہور جاموس دمین تا رہا ہو بھرسے مسلم نے مرق شردع کی ہو۔ اِطمینان ہو گیا ہو کہ لوگ تابت قدم رہی کے اور بھراس کے بعد حسیق کو خط

رداند کیا ہو اور برخبرہا کر صرت رواند ہوتے ہوں ا

ے برن :-مجھے اس کا افرار ہے کہ تکن ہے کہ میرے معلومہ قامیلہ اور تاریخ کے مین مروری کا وسترار کاقل و معلوم فاصله اور مدت کا استنباط غلا بود لین به ظاهر به که

ان مقالت کے مقای اور صوبہ کے فتشہ اور اس کا اسکیل نہ ہونے کی دجہ سے کونی بیٹنی ی می بسنسیاد کھڑے ہونے

ك يلي نهيل سهد اورند طريق معسن معاشرة سط مرامل المحكم قدر مسافت كس وت در عرصه بن سط موق الم

مؤرضین کے غلط اِستنباط کی دجیر ملہ ضومتان کا طریقہ سنو اس محساط کی دجیر ملہ ضومتان کا طریقہ سنو اس محساظ سے کا سے کہ کی

جنرافيه فرك ماى اور زائر كاسمن مند معند يو تاليكن اليه أكل سغرنامه ما توموجد نبيل ب ماميري فلسسر سے نبيل كزرار

تام اگر کوئی بڑی مضبوط اور بینی وجر میرے صاب کی نہ می ہو تام مجے بین ہے میں موئی موئی باتوں میں بین سے دور نہیں ہوں اور میری اس سے کا جاب اطمینان تک ہوجاتا ہے کہ حدرت شماع کے کسی خط کی وجہسے حدرت نے تیام کمہ کو

ترك نيس كيار مؤدخن كابدكان بإمغروضه اس بنياد يرسبك جونكر معرست فسيلم رواند بوسطي تنع اور جونك معرس المام

حسین می کوفری رواند ہونے اس سلیے اضول نے صورت امام حسین کی روائی کو صورت شسلے کی کسی اطلاع کانتی مجرایا۔ اس طریتہ استنبلا پر ہے بے ساختہ انجیل کی ایسی ہی منطق یاد آ جاتی ہے کہ : مسمع ایسا ایسا کرے گا۔ عنی کمے ہیں اس ملے

اخول نے ایرالیرا کیا پوکا ہے۔

اسب مين المسس يتم يرفلسسر والتابول كه آيا حرمت المامسين طاليتها كى ديمشس نزاى حي يا دسنامي ؟ بہلی تنقع کے متعلق مؤلف دیگر مؤرخین کے خیالات بیش کر تاہے کے قبل میں سید مرتنیٰ علم البدیٰ اور علامر علبی علیہ الرحمۃ کے ارشاد کو کارسے قتل کرتا ہوں۔ کمین کے خیالات وکلا تن ایک وال آف رومن المارس ميوارين ك السف شيع س اور على بن عين اربل ك حشف الخدق معرفة الاتمد سع يشي كرتا يورد بي اس ك علده اقال مى بيش كردن كا اقال لتل كرف سے ميرى فرص محش إطاقاتل موى اور بس ميدمرتنى علم المبدي والعظمة تسننديد الانبياس فيات بي اكر كونى موال كرد ك علم الهدئ كاإرشاد حدرت المحلين كوكيا عدر شرحى وافى جواكه كمنظم سع حدرت في مايل وعيال سفر عراق فبالمد مالافك وخمنان معرت وبال مستولى تنصر اور ماكم وبال كانزيد بليدك طرف سع قابق و محمرف تمااور نهام امرونجی اس کے دست اِختیار میں تغااور صورت کوفیوں کے کروفدر سے بسبب اسے پدربزرگوار دبرادر مالی مقدار کے فوب واقت تھے اور کیونکر اس جناب نے خلاف مثورہ ادباب عل فرایا۔ چانی ابن میاس وفیرہ مائی سفر موسے اور صورت سے إظہار ہاکت كرتے تے اور ميرالد بن عرجب معرف ك وداع كوآت استودعك من قليل كبل مینی میں تھیں خدا کو مونیتا ہوں اور جانا ہوں کہ قتل ہو گئے۔ ای طرح ایک جاحمت کثیر نے اس جناب کومٹورہ سفر کاند دیا۔ اور جب حدرت نے شہادت مسلم بن مقبل کی من متی اثنار راہ سے کیوں ند بچرے اور اس قوم کے مکر وحیلہ پر کیوں منتظ میں آئی کا کا ساتھ کے ساتھ کی منتظ میں استعمال کی من متنظ میں استعمال کے میں استعمال کی منتظ میں استعمال متغطن نہ جوتے اور کیونکر ان کے لیے جازیوا کہ باوجود قلت انسار کے اس مجمع کثیرو م خیر کے مارب بریش قدمی کی جس وقت ابن زیاد نے امان کا دعدہ کیہ اور سیست زید جای کس ملیے حدرت نے قبول ند کیا اور کیوں آپنے فون اور اپنے اہل میت واصحاب اور اپنے شیول کے فون کی محافظت نہ فرانی۔ اور کیول معزمے نے اپنے نفس کو تہلکہ میں ڈالا۔ ملائكہ ان كے برادر بزرگوار حورت الماح تا نے بسب ادنی خوست كے صورت نے خلافت معاديد كے سيردكی تحدید كس فرح مع كيا جلسة فعل حدرت أور ان ك براور نلدار ك بلب من اس جبت سے كم محول بر محمد جول؟ جواب: بم كبتے بي كرمعلوم بكرجب الم كوكان فى يواپ فالب بونے اور اسنے فل كو پہنچ اور قاتم يونے امور وایت و خافت کے تواس براس وقت واجب ہوتا ہے کہ ج امر باحث وصول بن ہواسے عل میں اورے اگرچہ وہ إمرتف ومُثنت شديد مِرْشَل مو ليكن آق مارے الم حسين ف كوف كوسفرنيس كيا كربعد ظهور مهدويان مظم ك الى کوذے اور بعداس کے کہ اہل کوفہ نے بہت سے خلوا بلوغ ورخبت بے جبرد کراہت اس جناب کو تھے اور فریر ظوائ اخوں نے خود ابتداکی ندید کہ صرف کے جاب می لکھا ہور اور معادیہ کے وقت میں بعد اس ملے کے جمایان معادیہ والم من واقع ہونی تی اکابر واثراف ایل کوفنے نے اس جناب کونامہ لکھے تھے۔لیکن حدرت نے اس وقت تول الماس ان كاملاح ندجانا۔ اور ج بجاب باصواب تعامل میں السنے۔ جب الم حن سنے وقعت بائی تو بحرابل كوفرنے ناسے تھے اس وقت معرت نے ان کی امید برائے کا وعدہ کیا۔ چ نکہ ایام سلطنت معادیہ بہت معب تے اور احمال ظہر کا

اس برند تعار لبذا حنرت نے سکوت اختیار فرایار اور جس وقت معاویہ... واصل ہواتو بھراہل کوفہ نے بہت خلوط کھے اور حنرت کے ملانے میں مدسے زیادہ اصرار کیا اور رخبت اٹی حنرت کی تشریب آوری براسنے ناموں میں مندرج کی، اور و بھا صور فٹے نے کہ والی و مائم کوفہ جو نے پر کی طرف سے معین سے نہایت منعیت اور مفلوب سے اور ایل کوفہ اس م نہایت تشافداور غلبہ رکھتے ہیں۔ اور اس کے کہنے براعتنانہیں کرتے۔ بنابراس کے حدیث کوفن فالب ہوا کہ اب کوفہ ك طرف جانا داجب هي لهن اس سبب سے حدرت ير فازم جواج كي حدرت عل ميں فات اين اخذ حق ميں اور حدرت کو گان ند تما کہ اہل کوفر باد جود اسی عبود و مواثق کے ندر و مکر کریں گئے۔ اور اہل حق تسریت میں مہونت و نری کری گے اور وہ امور عجیب وغریب کہ تعور میں نہیں اسکتے بیش آئیں گے۔ اس لیے کہ جب صرت شما کوف میں داخل ہونے تو اكثراوكول ست بيعت في اورجب ابن زياد بدنياد اس شهرين واردجوا واوخبر ورودشهم سي مطلع بوا اور مناكه معرس شهر بانی بن عردہ مرادی کے محریم امرے ہیں جیسا کہ کتب تواریخ میں مذکور ہے کی وہ مُلْقُون شریک بن احور کی حیادت کو کہ وہ می بانی کے مکان میں تھا آیا اور یہ شرکی بن اعور موافق اور شریک رائے صرت مسلم تھا مل ابن زیاد میں اور صرت مسلم سے إقرار ليا تفاكر جب ابن زياد ميري عيادت كوآنے وقتم اسے قال كرنا اور صرب مسلم نے باوجد امكان ابن زیاد کو قبل ند کیا اور بعداس کے جانے سے معرِت شیخ نے اس کامذراس طرح بیان کیا کہ جناب درالت یکٹ نے فریب و مکرسے قتل کرنے کو منع کیا ہے۔ ہی اگر اس وقت حزرت شماع موافقت شرکیب سے ابن زیاد کو قتل کر دالت توفقند و فساد زائل موجاتا اور حدرت الم حسين ب فوت و خطر كوفرين الخرمين الست اور مرض فعرت دياري من حنوق کے مرکزم ہوتا اور جولوگ کہ باطن ہی تصد نعرت رکھتے تنے اور ظاہر میں معاندین سے رکم وراہ رکھتے تھے وہ بھی شریک ہوجاتے اور حدرت کے وائرہ بیت میں داخل ہوتے۔ اور جس وقت ابن زیاد نے پانی بن عردہ کوبا کر اپنے پاس قیدکیا اس وقت حنرت شماع گرده کوفراین عمراه ال کرجانب قردارالامارت تشریف لے سکتے اور اسے تحمیرا کام اس برننگ کیابہال تک کہ بسبب خوت و نامردی کے اس شتی نے دروازہ قسرکے بند کر ملیے اور مرطرف سے لوگوں کواٹل کوفہ کے ترغیب دینے اور ڈرانے کو مجا اور حزت شماع کے عذول اور متحیب کرنے میں کوشش کار اس وقت اکثرابل کوفد مسترق ہو گئے۔ اور حدرت شمام کی ضرب سے باز رہے۔ بیال تک کد مواچد مخصول کے کوئی ان کے ساته ندریا۔ اور العیاد ہوکر صنرت شسل وہاں سے مجرا نے۔ غرض ان امور کے ذکرسے یہ سے کہ امراسید فتح وظفر واضح و ارج تعے لیکن مور انفاق نے اس مقدمہ کومنکس کردیا اور نوبت بہاں تک پیٹی کہ معرب شہد ہوئے۔ بھیں کہ میدو آق مادے الم حسين عاليدًا إن جس وقت الثالة راه بن خبر شيادت مسلم بن عقبل عن سب في مثوره دواكم مي جليد اس وقت حنرت نے مراجعت کا ضد کیا۔ فرزہران شم بن عقیل اٹھ کڑے ہوئے۔ کہنے کے تم بخدا ہم نہ پری کے جب تك كداب بدر بزركوار كے فول كا حوش مدالين يايد كدجس طرح حدمت مل في فاقد مهادت سے اسے كام و نبان کو شیری کیہ ہم مجی ای ذاختہ سے ابی زبان کو آشا کرید ہی اس وقت معرت نے فہایا: "لا خير في العيش بعد عولاء" . ليني زند كاني ونيائے ماني مي بعد ايے عززوں كے كي العت و مزانس بعد اس ك حربن بنيد في معالم علم ابن زياد معرمت كوعدول ومراجع سے مانعت شديد كى اور جايا كه معرت كوابن زياد كے پاس لے جائے۔ اور حدرت کو ان کامکوم گردائے۔ حدرت نے اس شقی کے ہاں جائے سے الکار کیا جب حدرت نے ان رکھا کہ مراجب کی کوئی صورت نہیں اور ابن زیاد کے ہاں جانا بھی مناسب نہ تھا اس وقت لاچار وہ امام عالی مقام شہر شام محنت انجام کی طرف متوجہ ہوئے اور نرید کے ہاں جانے کا تعدد کیا اس ملیے کہ حدرت جانے تھے کہ نمید بر نشام محنت انجام کی طرف متوجہ بوئے اور نرید کے ہائے شہرشام دوانہ ہوئے۔ بہاں تک کہ عمری معد بداختر می گئیر صورت بہاں تک مینی کہ جیساکتب سرد تادیخ میں نہ کورہ۔ لہل یہ تو ہم کیونکر کیا جائے کہ حدرت نے اپنے ہاتھ سے اپ کو مجلکہ میں ڈالا درانحالیکہ متعول سے کہ حدرت نے عرب سندمایا: اے عمرے سندمایا: اے عمرون مدال کو تول کہ

• مع رضت دے کہ میں جس مقام سے آیا ہول دہاں برجا باؤل۔

یا مجے زید کے پاس نے ہلد تائیں اپنے امور اسے میرد کردوں کہ وہ فجدسے قابت رکھتا ہے۔ لی جس چیزید اس کی رائے قرار پانے میرے باب یں عل میں لائے۔

 پاہے رضت دے تاکی مرمد باد اسلام سے جاول دادر میرا مال نفخ و ضررس مثل اور شمانوں کے مال کے لیے۔ عمرين معدنے يد ماجرا ابن زياد كولكم ميل اس شق نے تول ندكيه اوركها: جب بارسے يكل على آسكت واكر باتلى کرتے ہیں اور آ دُرزوئے نجامت دیکھتے ہیں۔ مالانکہ اب ان کوکچ جارہ نہیں سے۔ پُیں جب ان جناب نے اصراران اشرار کے اپنے قال اور جنک عرمت پرمشاہرہ کیا اور بے دنی ان کی معاند کی جاتا کہ اگر حکم ابن زیاد قبول نہ کروں کاتوبہ کال ذلت بتک حرمت میری بوگ باس بمدفل سے نبات نداؤل کا پس برجان دول از اختیار فرایا اس وقت حدرت دو خسلت جمیلہ میں متردد تنصر ایک بیکداس جہادیں اعدائے دین برنتے پاب برجوں۔ موسکتا ہے کہ گروہ قلیل اور جامیت معیت گرده کشیراور م ففیرر ظفریائے۔ دوسرے یہ کہ سعادت شہادت سے فاز ہول اور کرامات اخردیہ کو پہنے اسکن خالفت کرنا معرب کامشورہ محابہ سے ماعد ابن عباس دخیرہ کے لی سبب یہ سے کہ ظنون مجسب علمات واسمار قوت و منعت میں پختکیت ہوتے ہیں۔ تمی ہوتا ہے کہ امر پرنیست بعض اشخاص کے منظرِ قوت دعالمات وا مار نظن قوی منفون ہوتا ے۔ اور برنیبیت نیمن اٹخاص کے منعیت ہوتا ہے۔ اور شاید ای عہاس عبد دمیثاتی اور نامہ ویپام اہل کوفہ پرمطلح نہ ہوتے ہوں۔ اور بدام مجلدان امور کے سے کہ مال لوگوں کا اس میں مختلف ہوتا سے اور تفسیل اس کی اماطہ توریش نہیں است تى ليكن مراجعت ندكرنا حدرت كابعد شهادت حدرت فسلم يك سابق عن اس سے يم سنے بيان كيه اور ذكر كياكم اکثرروایوں یں دارد ہوا ہے کہ اس جناب نے صدمراجت کیا تعاد لیکن لوگ ماخ ہوئے۔ اور اونا جامت تعلی کاکثیر سے۔ لی ہم نے بیان کیا کہ مزورت داعی ای کی تنی اور معتنی شرع واحتیاد کااس وقت یک تعاج حنرت کے کیا۔ اور وعده ابن زياد دربلب امام زبانى تغلد اور فيابين حهدوييان اليباند تغاكد قابل وثوق وإعكاد جور اور غرض اس كى إظهارامان سے سبی اور ہتک حرمت حضرت منظور منی۔ بعداس تذلیل کے آخر کار شہیداور قتل کرنا مدفقر تھا اور اگر حقیقت میں اس کی نیست بخیر ہوتی اور امان دینے میں صدق ورائی جاہتا اور خیال کئی ایذا دسانی کانہ ہوتا اور وہ مکٹون خود مجی نید کے نزدیک مغدور ہوتا تو البقہ حدرت کو نہید کے پاس سے وبتار لیکن اس وقت عداوست روز بدر و احد مثاد عہد رسول

اس سکے اور اس سکے امعلب سکے سیندمر کینہ سے فلہ جوا اور گان سبکہ ایس وقت معرف نے اس احمال کوتجوز فرمایا ہو کہ بن لوگوں نے عدرت کو خلوط سلتھ تھے اور مبدو بیان سکیے تھے مثلد حدرت کی طرف رجوع کری۔ اور بسب مشلہہ کرنے قوت مسرِ حورہ کے اور قلبت احجان وانعباد کے کُل کا طرف مائل ہوں۔ خواہ نسبب رحابیت وین خواہ ہوجہ حميت عرب جيساكه مجن الي كوفرف لظر عمروسعرس بايت بان اوراس جناب كى فدمت مي مامز بوكر معادت شہادست سے فائز ہوستے اور ان اِحمال کی اسیے اوقات میں اکثر توقع ہوا کرتی ہے۔ لیکن وجر میم اور مطابقت ماہین صنرت اور فعل المام حمد يس وافع والع سهد اس ملي كم المام حق في المتارنيين فراني كرواسط رفع فتند وفساد ك اور بؤن قل الي سيت وشيعيان واوجه عدم وافق والخلوام ملب كه فدر وكريان كامشاره فراسيك ستصر بخلاف حعرت المام مرت المرابع المائة مع الموكول في المواقع إلى اور ميدويان مظم كيد إلى ميرى نمرت س إفكار وجم إلى من كرى كد اور امبلب كے دورے صرف برواجب وازم ہوكيا تفاكران في كواعدات وين سے طلب فرائن اور خودج كركيد اورجب مقدمه منتكس جوكيه اورآ كار وعلمات فدر ونفاق اورموم انفاق ظلم بوسق توقعدم اجمت فهايار اور جایا کہ طلب می سے دست بردار بول اور امر خلافت ظلمری بزید کومیرد کردی۔ اور منج کرلیں۔ جس طرح ان کے براور بزرگوار نے سکے کی بھی لیکن اس وقت دیمنوں نے نہیں مانا اور اس امریر رامنی نہ ہوئے۔ پس دونوں بزرگوں کا حال بعینہ ایک دوسرے سے مطابق اور موافق ہے۔ لیکن چ تکہ صورت امام حسیق نے بعد ظاہر ہونے اسمار خوف وصعت کے اور اماطه نظر متاحث كے ملح جاي لبذااس فرقه كراه نے ملح قبول ندكي اور دريے عرض و آبرد كے بوتے اس وقت حدرت نے بیور وال بار ہوكر ان سے لونے ميں اور ان كے دف كے ميں سى وكوششش فرائل بيال تك كرور جد رفيعہ شيادت كو بہنچ اور بہشست حنبرمرشت اور دحمت دخوان بروردگار عالم سے فکڑ ہوتے اود یہ سب ج نہ کور ہوا اس تال کرنے والے يرج اخبار واماديث سے مطلع ب وام وال حب

واقع ہوا اور کنرومنالست ان کاظلم نہ ہوا کر بعد اس بات سے حنوبت درجہ شہادست سے فائز ہوئے اور اگر حدرہ اشتیا سے مصالحہ کر لیتے توقیت و شوکت ان کی زیادہ ہوتی اور امران کالو کول پر مشتبہ ہوجا تا اور دین کے نشان اوشیدہ اور آگار ہدایت کے کہند ہوجاتے اوریہ می اخبار ساجد سے واقع ہوا کہ حضرت مدید منورہ سے نہیں نظے مگر فوف قال سے ای طرح مکمنظمدے نہیں نیکے محربعد غلبر طن کے اس ہات پر کہ وہ غدار ومکار بمکر وغدر در ہے قتل ہیں۔ بیال تک کہ حدرت كواركان في تمام كرتا ككن نديوا تا أككه حدرت مل بوت اور في كوعمره سے بدل كريكال فون و د بشت ويال سے نهنت فياني فاجوحوت ربان ومال اور مال باب اور اوادميري كرآت كواتماع كالمتاس والدرق ومالت فوت میں سغراختیار کیا۔ اور اعدا نے حرصہ زمین کوان برتنگ کیہ اور راہ چارہ مسدود کی اور جائے امن وعمل بیٹاہ باتی ندر کھا۔ بہ مختی کہ بم نے نعبی کتب معتبرہ میں دیکھا ہے کہ زید نے عمرین سعید کو لشکر عظیم کے ساتھ کرے جانب مک معظمہ رواند كيااوراس كومردار على كياتها اوركهاتها كه حنرت كوبرإخا كرفاد كرسه اورا كريكن بوتوحدت كوبمكر وحلد قل كر ادرای سال میں مکونوں کواٹرار بی امیہ میں سے براخا ماجوں کے ساتہ میجا تھا کہ جس طرح مکن ہو حدیث کو قتل کر ہید جب وہ جناب اس برمطلع ہوئے تواحرام ع سے عمل ہوئے اور ع کوعمرة منفرده سے بدل فرایا۔ اور باساد متعددہ منتول ا عبد محدان جفید اس جناب كوسفر عد من كياتو صوت استار شاد كيا: والله است برادر اكرين محى جانود ك سوران میں جیوں کا تو می مجے دمونڈ کر تالیں کے اور قل کری گے __ ظاہریہ سے کہ اگروہ جناب مصالحہ وبیعت اختیار کرتے جب بمی وہ مُلْقُون لببب شدت عدادت قل حدرت سے دست بردارنہ ہوتے اور بہر صورت کر وغدر سے بیش آتے۔ اور فامش بیت محض بہانہ تعار اس لیے کہ جانتے تھے کہ صورت قبول نہ کری گے۔ مقام فورسپے کہ مردان مُلُون نے مائم مدینہ کومشورہ دیا تھا کہ حدرت کو قبل مذکرہ بیت قبل کرد اور ابن نیاد کہنا تھا کہ بہلے صورت کو عاری سیت و اطاعت کی تعلیف دوبعداس کے جو تھے ہاری رائے میں تحق ہوگاعل میں لائیں گے۔ اور واقع تریہ فریب ہے کہ اشقیانے پہلے معرت شمل کو امان دی بعد اس کے قتل کیا۔ لیکن معاویہ اگرچہ بغن وعداوت شدید اہل مبیت سے ركمتا تعاليكن نهايت مدبرو___ ورفنون تعه اورجانا تعاكه علنيه الم سبت كونش كرنا باحث روكرداني خلق اود باحث زدال تخبت ہوگا۔ اور لوگ فجر برخردے كري كے۔ اس مليے وہ ___ بظاہر طرفين سكح ددوسى ركمتا تعلد اس سبب صحرت الم حن في الم الم عن اور الم حسين مى اس سے متعرض ند موسقد اور اس جست سے اس في ميد كوفسيمت كى تنی کہ امام حسینؓ سے متعرض نہ ہونا۔ اس لیے کہ وہ جاتا تھا کہ ان کے متعرض ہونے سے بادشاہی اس کی __ زائل موسائے کی اوراس کے ملک می طل واقع موال

مٹرگیں ڈکائن ایٹر قال آف رومن امپار میں کہتے ہیں: "دو (حسین) ہائم کے سلسلہ فائدان سے مسلم فائدان سے مسلم فائدان سے مسلم فائدان سے دابستہ تعلد اور مسلم مسلم کی ذاست سے دابستہ تعلد اور دہ مجاز تھے کہ دہ مجاز تھے کہ دہ نجا للم کے مقابلہ میں بیش کرسکتے جس کی برائیوں سے دہ مختر تھے اور جس کے حق کواخوں نے کہی تسلیم نہیں کیا تھا۔ کوفہ سے جودہ ہزار مسلمانوں نے ایک فہرست نفیہ طور پر مربئہ میں گئی ان کی دارج اس پر آبادہ تھے کہ فرات کے کنارہ ان کے بہنچے ہی (ان کی جابیت میں) اپنی مواری کھنے ذات سے دارسکی تھی اور جو اس پر آبادہ تھے کہ فرات کے کنارہ ان کے بہنچے ہی (ان کی جابیت میں) اپنی مواری کھنے

لیں کے اپنے مجدوار دوستوں کے مثورہ کے خلاف انبول نے معم ارادہ کرلیا کروہ اپی فارت اور اپنے اہل وحیال کے متعنّ بدوة اوكول يراعتبار كريد اضول في ريكتان عرب كويول اور حورتول ك (مرتش) بمراى يسلط كيه اور صدد (حراق) میں مجفا کروہ اس مقام کی عاملد مورت یا تنہائی سے میانک موستے اور وہ لوگوں کے ارتدادیا اپنے فاندان کی تابی سے متوم بولے ان کاخوت درست تعلد فیرداللہ کوف کے ور فرنے بناوت کے سہلے شرارول کو بجاریا تما اورسین کربا کے میدان بی باغ بزار مواروں می گر گئے جنوں نے دریا اور شیر کے درمیان ان کاسلہ آلدوشد معظم كديار ده اب مي ديكتان كه ايك قلع على بناه له سكة تع جمل في تعيراور خرد كي طاقول كا طالم كيا تعد اور قبیلہ مطے کی دفاداری پر احماد کرسکتے تھے ج معاقلت کے ملے دس جرار حکومت کرسکتے تھے۔ دخمن کے سردارے دوران مثورت میں اضول نے تین با عرب شرائل میں اپنے کو نخار رہنا تجویز کیا ۔۔۔ لیکن خلیدیا اس کے نائب کے احکام سخت اور قلق تے اور سنن کواطلاع دی تی کریا وہ بھٹے ہے ہم اور قیدی کے اپنے کو حالد کری اور یا اپنی بغاوسے شائع قبول کرید مىيمادىين ابنے دسالہ "ظيفه فرہب شيد" مى فراتے ہيں : بہت برى دليل اس بلت يركه حسينٌ عَلَى كاه تك كفار مركزان كالقدم المعنت اور مياست حاصل كرنے كاند تعاريد ب حسين اس علم مياست و توريد سے جانسي پر رز دكار اور برادر عالى مقدار كے زماند سے بى اميد كے ساتھ جنگ د مدل کرنے کے متعلق ماصل مقافوب جانے سے کہ بالت نہ ٹھتا ہونے اپنے امباب کے اور بسبب اس اقتدار و عظمت نید کے اس کے ساتھ مقابلہ کی طرح مین نہیں ہے۔ دوسرے یہ کد حدیث اینے پدر بررگوار کے مقتول ہونے کے بعد اسنے معتول ہونے کی بیشہ منشین گوئی کیا کرتے تھے اور جس وقت کہ مدیندسے آپ نے حرکت کی صاف صاف اوربدا وازبلند كيت تع كدي معتول يون كسليه بابها يول اورائ سب بمابيول سع محض اتمام فبت کے سلیے کی بیان کرتے تھے تاکہ جو کوئی جاہ د جول کے حرص وقع میں مراہی جاہتا ہوجدا ہوجائے اور کی باعد ان کے درد نبان حى كه قل كاه كارامته ميرے سامنے ب ادريه مى بىكد حسين كا آكريه اراده نه يو تالينى فور و فكرادر علم و ادادہ کے ساتھ مفتول بوجانے پر آبادہ نہ بوتے تواس طرح اپنا قال گوارا نہ کرتے اور لفکر کے مع کرنے میں جدر احکان کوششش عل میں السقدندید کہ ج مجاہ شعے اخیں می منتقرق ویا کندہ کردیتے۔۔۔ ظاہرے کہ وہ مخوبیت کامرتبہ واس ندائد ي حين كومُسلافل بن عاصل تعااكراس ك ساتداني وت برحانا باست وايك برالشرفام كرسكة تع مراس مورت بن اگروہ مقول می ہوتے تو ہی کہا جاتا کرسلطنت و بادشای کی خاس میں مقول ہونے اور وہ مظلِّومیت جس کانتیم عظیم الشان افتلاب تماماصل ندیوتا کداین پاس مواتے ان لوگوں کے جن کی بداتی امکان کے باہر عی کی کوایٹ ساتھ نیں رکھا۔ مثل فرزند و مبادر او معتبی اور بی اعمام اور چد مختوص احباب باوق کے۔ تا آنکدان سے فهایا کہتم می مجود کر جدا ہو جاؤ مگر اضول نے منظور نہ کیا اور وہ می ایسے حدرات تھے کہ مسلانوں کے نزدیک تقدس اور جلالت قرر کے ادمان رکھتے تھے۔۔ اور یہ معانب انوں نے سلطنت دباد شای کے سلیے برداشت نہیں کیے۔ ادر نہ بغیر مجے ہوئے اس مبلکہ عظیم میں اضول نے قدم رکھا ہے۔ جیسا عارے نجن مؤرخین نے خیال کرلیا ہے ۔۔۔ حسين في زندگ كے افرى وقت ميں اپنے طفل شير فوار كے باب ميں وہ كام كياك زباند كے فلاسفد كے عقول كوجيران وقتے کھیا ۔۔۔ گھااس عل سے حسین کی فرض یہ تی کہ تمام اہل عالم واقت ہوجائیں کہ بی امید کی معداوت ہی ہائم کہ ساتھ کی سو تک تی اور تصور کلیں کہ بزید وہ ح کے سلیے المبے ظلم وسم کرنے پر بخور نہ تھا۔ اس سلیے کہ شیر فالہ بچہ کا اس میں مارہ میں ہیں اس وحشت تاک طریقہ سے قل کر دینا ہوائے وحشت اور بہیانہ معداوت کے جوہر دینا اور فرجب و قانون میاست کے جو ان کے سلیم تھی جب تک مقتول ہوں کوئی کام ایسانہیں کیاجس سے یہ ظاہر ہوسکے کہ بی امیداس سے سے ظاہر ہوسکے کہ بی امیداس کے دور کرنے ہیں جو وہ اس میں تھی جب تک مقتول ہوں کوئی کام ایسانہیں کیاجس سے یہ ظاہر ہوسکے کہ بی امیداس کے دور کرنے ہیں جو وہ اس کے سلیم تھی جب تک مقتول ہوں کوئی کام ایسانہیں کیاجس سے یہ ظاہر ہوسکے کہ بی امیداس کے دور کرنے ہیں جو وہ کال بااثر ہوئے کے حسین نے کسیم تھی اس کے کر حسین سے کوئی مطاب نہ اور انجام ہیں تھی اس کے کر حسین سے کوئی مطاب نہ اور انجام ہیں تھی اس می محدود کی مطاب ہوں گھی اور انجام ہیں تھی اس و کہا ہی معدود کرنے ہوئی کام ایسانہ ہوں گھی اور انجام ہیں تھی اور انجام ہی تھی اور انجام ہی تھی اور انجام ہی تھی کہا تھی اور اس کی میں ہوئی ہوئی کی اور اس کی میں دور تھی اور انجام ہی تھی کہا ہوئی کام اسلام ہے اور اسپ مقتول ہوئے کی فردو تو میں اندانہ ہوں تھی ہائے ہے کہ اگر بھے چھڑ دو تو میں آبادہ ہوں کہ ہیں ان کہ جو اور تو ہی آبادہ ہوں کہ میں اپنے میں کہتے تھے کہ آگر بھے چھڑ دو تو میں آبادہ ہیں گھی سے جام ہو جانوں ان کا در جب اخسی دی گھی لیا تھا اس دقت ہی کہتے تھے کہ آگر بھے چھڑ دو تو میں آبادہ ہیں گئی سے مسان کی سے مسلانوں کے کسلانت نہد سے ان اس میں خوال و اطفال کو لے کسلانت نہد سی کہتے سے کہ اگر بھے چھڑ دو تو میں ان طافعال کو لے کسلانت نہد سی کی گئیت اسلام ہے انہوں تھی ان واطفال کو لے کسلانت نہد سی میں خوالوں میں برطان نی انہد کے انتہادہ دیر کا اگر کیا۔

جناب خان بہاور مرزا شلطان احد صاحب رئیں فادیان اپنے قابل قدر دلیسپ دسالہ " یاد گار سیان" میں مشر ارتحران واقسین کی آئی ای کے ترجہ کے فوٹ میں فہاتے ہیں: (دینہ ہے کہ جانے کا نذکرہ کرے) " کیا یہ باتی اس جن میں جن سے کوئی شن یہ تیچ کال سے کہ نو فہالہ حدرت امام سین نے ملک کی ہوس میں فود می جان دی اور اپنی کنبہ کو می کٹواویلہ ماشاو کلا آگر آپ کے دل میں ملک گیری کی آئیس صیں توآپ کو باد بار یہ کہنے کی کیا ضرورت تی کہ میں یا تو گو شد تشیخ میں مرب واسطے وقت کی فوج می گوادیا ہو میرے واسطے وقت کی فوج می کٹواویلہ ماشاو کلا آگر آپ کے دل میں ملک گیری کی آئیس صیل تو جا جائے گا کہ میرے واسطے وقت کی فوج می کاملان کیا گیلہ میرے متناور کی می کہ می نہیں ہوں۔ وانا اور منصف لوگ آپ معاملان کیا گیلہ ہوں۔ جانا ایک بادشاہ کے مقابلہ میں اور سانے کل بہتر آدی میں دوانا اور منصف لوگ آپ ساملان سے فیال کرسکتے ہیں کہ کیا ملک گیری کے فیالات کا شروع آپ ایک ہوا کرتا ہے۔ آگر صورت امام سین کو جنگ دنوی کی ضرورت میں زید کھنج اللّٰہ پر حلہ آور ہوکر امام کے برخلاف فی باب میں ایک آسانی سے فیالات کا امام کا نہایت خریت اور میکن نہیں تھا کہ ایک لوائل کی صورت میں زید کھنج اللّٰہ پر حلہ آور ہوکر امام کے برخلاف فی باب ہو تا۔ امام کا نہایت خریت اور میکن سے دوانہ ہونا صاف طور پر نابرت کر تا ہے کہ آپ کے پاک دل میں ایسے فیالات کا اور میں دیا ت

ای کتاب میں مشربان لونگ کی اوپٹری (نظم) سے جو حدرت الم حسین کے مالات میں بھی مختی ہے اُٹل کیا ہے کہ: "وہ شخص (حسین) دین دار ، خدا پرست ، فردتی ، خلیق ادر بے مثل بہادر تھا۔ وہ المطنت ادر مکومت کے داسطے نہیں الوتا تھا۔ بلکہ خدا پر ستی کے جش میں دہ نزید سے اس داسطے بنوار تھا کہ دہ اسلام ادر دین احدی کے خلاف تھا۔ وزير سعيد على بن عين اربي فهات بي : معنى مباد كه احالات ميد الشهدا طاليمًا و شبلات آل منرے اسنے در کتب بر تاردسیده مطالب آنها غالبانھر بیدبہ تمہیدات در تخصیل مزن و گریدوزادی بدون این کددر جمع تعلت واسمار کلمات واقبال ایشان بسط مقلسار دیند و شرح ساسار کنندو بيانات محكت بات اعمال وافعال أن حفرت نمايند كم أياحكت ومعلمت جربود كم جناب سيد الشهداء روحنا فعاه بابمه الحلاع بدكتريت اعداء وظلت انصارو بابمد فبميرت بمالت كعفه ومنع يامان و خيرخابال در مدينه و مكه از عزيمت نود صرعت تظرنه نمود وجرقد رمنععت در كاراموان وانصار مشليده ى كردعزم خود رابيش ترجيم واستواري نمودوآ مشارادل برباؤك نهلابدايك مالت الله وميال واطفال دانيريا فويرد وباوج دظهور الثمر باكست وتقين داشتن بشبلات فود و متعلقان دست بيهت بديزيدن وادوح احثل جناب اعيقو مومثان واحام حثك كدودعبد فودشاى بادخمتان دي مواسلت ومدادا كردند الصورة الدشيعة دانيش نهلان فرميدو بازيد والتباع زيد بابمه المايى برقوت ظامرانشان وقلت ماصرفود بيشه درتى نمود ربدا تكريحكت عظيم ومعلمت جمره در شبلات آك حزرتك فيمت حققت دين مينن وظهور لطلان دموى فالفين وحظ سبیند اسلام و فکلیداری طریقیت معرسگ سیدانام در آن جزو زمان وبیدازان تا امروز منوط و موقوت بران بید و این مکایت شهادت درواق نبوت خاصد را ثابت و بردم مدلل كرده استعدائي : اوشيده ند دست كدمتير الشيدار علايتها اورآت كي شہادے سالت ج کھے کتب میں نظر آتے ہیں، ان کے مطالب نیادہ تر حزن اور کریہ و زاری کی تمہیرات ہی مخسر تحد بغیراس کے کہ تمام تکات اور ان کے کلات واقال کے امرار کے بارے ہی بسیار مختکواور شرح مال کری اور انجنات کے اعمال وافعال کی محمدوں کے مارے میں بیانات فرائیں کہ اس میں کیا جمت وصلحت می کہ جناب متد الشيدام فيمنول ككثرت اور انسار كى قلت كے كال علم اور كوف كى مالت كى كمكل بسيرت اور دوستوں اور خيرخابوں ك ميندو كمديل روك كم باوجودات عزم باليوم سع نهيل بيط اور إعمان وانعدارك كام يل بين مى كزورى مشايره كرت سف است عزم كومزيد پخته اوراستوار كرتے سفے اور كل كھاول كوشهادت برآباده كرد كھا تھا اور اس مالت س می اسنے اہل وحیال اور اطفال کو می اسنے ساتھ لے گئے اور اپی بربادی کی شہادت کے نتین کے باوجود بزید کی بیعت نہیں کی اور جناب امیرالمومنین اور امام حق کی طرح کہ اضول نے اپنے عہد میں دشمنان دین کے ساتھ مواسات اور مدارا کا برتاد کیا تھا آئے نے ان کے اس طریقہ کی بیردی کیوں نہیں کی۔ اور زید اور اس کے تابعین کے مقابل باد جدان کی ظلم طاقت اور است مدكارول كا قلت كے بيشہ سخت رويد اينايار تم بان لوكر عظيم حكمت اور عمر مسلحت استجاب ك شہادت میں دین مین کی حقیقت کا شوعت مخالفین کے دعویٰ کے بطلان کاظہور ، سینہ اسلام کی حفاظمت ، حدرت سرور عالم کی طرفیت کی نگیداری زمانے کے اس صدیل اور اس کے بعد آئ تک انجنائ کے ای طرز عل پر منوط و موقوت خی ر در هیقت اس واقعد شهادت نے نبوت خاصہ کو نابت کیاہے اور لوگوں کے ملے مال بناریاہے۔

(اس کے بعد مؤلف جناب رسالت آب کی دعوت، واقعہ غدیر، منافقین کا صد، واقعہ مقیفہ، ارتداد ادر منع ذکوۃ کے دافعات بیان کرکے کہتا ہے کہ اگر امیرالمومنین آبادہ جنگ ہوتے تواکثرلوگ اسلام سے علانیہ بھرجاتے۔ حدرت المام حسن نے خلافت خلاجی کو اوگوں کی بے دفائی دیجہ کر ترک کیا۔ امیرشام نے ہوا خواہان اہل بیت کو ہر تم کی تکلیفیں دی۔

اس کے بعد معاویہ کی منادی کہ کوئی فعنائل علی ندیران کرے۔ علی کے دوستوں کانام شہر پردایان سے فارج کیا جانا۔ ان کا قبل بھرہ اور کوفر میں بھالی دیگر مقابات شدائد بڑھ گئے۔ اور الڑکول کوفر مست اہل سبت کی تنظیم دی گئے۔ صورت امام من کے بعد مالاست اور محت ہوگئے اور جب بزید بادشاہ ہوا تو اس نے ظاہر شرع اور اسلام کوٹرک کیا اور کوئی نامشروع کام ایسانہ تما ہونہ کیا)

"سیدالشهدانیزاگر بازید مصافحت میکرد و در معارضه بو مساحه می نمود بینیا بینه اسلام مرتفی شد و سلمین باله و شهر تاک و متزان می ماند ند و با این تبایر زید با مودنامشودی مدارسه به اواسباب فوالی از کان دی گردید. لیس آن معرف بر حسب محلیفت فدا مصلحت و در مصافحت شدید خامه این کردری بین تجعه از خلص مومین پیدا شد تابیشته شدن فود و ایری ایل و میال و تمای مال و منال در رمناف فرد و اند شمال باقد م ثابت الحمیش به اتوگی آنها باید و پس آنبناسه بای چین ایم خیاب او ایری معلوم خود که او مانس در رمناف فرد و استرای کند و اسباب فرایم نباید که بهر مردم معلوم خود که او مانست و مواسعت بنوده و برائے مال و منال و منال و مناف شد می معلوم خود که او مانست و میاست بنوده و برائے مال و منال و مناف و انسان معلوم خود که او منافق کرد کر این من معلوم نمی و خود و در بیده و کشف شمار معلوم نمی شد و مواسعت و به می شد مگر بشبلات سیدالشهدار این ارسانت داشت و مواسف و نمی خود و در بیست می نبید و برائیسیای و مشاف معلوم نمی شد مگر بشبلات سیدالشهدار این اسان می معلوم نمی شد مگر بشبلات که مزیدت و خروی خود و در بیست بنید و بسیست بنید و ایسست بنید و نمید و نمید و نمید و نمید و نمید و نمید و برای که مثلات بسیست به مربی می نمید شد و نمید شد و می که دود مدید اعده به باین که مناف این و میل درایم و برد تا این خبرت به اطراف و میال در برای می در نمید و نمید و این مربی می از آنی به از می در نمید و نمید و نمید و این میال در می تشیل و خید و این در می نمید می نمید می در نمید و نم

دری حرصه اذکوفه نامهائے متعقد ورشوان چدے رسیدند حق این که در یک روز سشسش مدنامه به آن حزی رسیده مبالغه ایشان از مد گزشت وبدی واسطه در کوفه عزیمت آن حفری شهر نے کرد وسائر والایت باشهرت اقلار بااین با اکتفانه کرده شداخ بن عقیل را بیش از خود فرستاد تا به اسطه او براعالی وادنی کوفه معلوم گردند که آشده کیست و مقعود و مهم بها کتفانه کرده شداخ به سیدانشهدای آیدو بیمت بزید جیست و آن قنیته با که بسر شداخ آوردند و علی روس الاشهاد او را شهید نمودند مهددانستند که سیدانشهدای آیدو بیمت بزید نمی کند و قدر بزید کشتن او واستیصال بی قاطمه و ذریت رشول است .

إشتبة نمائد وبدائد كدعتول وشبيد سيدالشبدا بودند خارى وامرااوالد وعيال اوبوده اندند عيال خارى ومراي كدبطام معركداين بمدرجز تحانيها وفرمودك ادمن عرفنى فقل عرفنى ومن لم يعرفنى فأنأ اعرف بنفسي ومكررآ مدل بد كارزاد و مكالمه كردن بآن قوم انترار و يم چنين بردن حيال و اطفال بجرايى نود كه بعد از شبادت ديدن آ نها بمد جا اسباب تعربيت أكن حنرت باشد چنا مكدر بازار كوفروشام ميان اين بمد مجعتت واژد يام مجعة أنهاراند شافتند و يك سراين بودور تحل سمرانود المهربر نيزه كدا تبادا مركس بدبيند بشناسد تاامرو مطلب بمعظم ناس مُشتبه نمائد و بم چيس تنظمات مجلس يزيد و ظهور عتاب و خطاب او باسر معلمر در حنور جمع از هلل مختلفه و یک سراین بود که آن حفرت قبل شهادت ایل خاصریه را طلبيد خود ما بآنها شكاسانيد وازآنها زمين خريد و در دفن خود شان ومتيت بآنها كرد تابعد از شهادت هر نماتد و جائے قبر مطهر نغ معلوم ومعيك بلشد ونتقائنداك أسمر والمح نمايند چناني متوكل نواست أسمر قبرما مح كند فاور نشد دمگر آستك وض عزيبت دا تھے نمود کہ خص منصف بے غرض آگر تائل کندور مالات آن حزت بفیمد وبدائد کہ مرام و مقصود او امرد نیا نیود بلکہ محض ترديج دين ومعلوم كردن حققت فودوسبه يرده كردن كارظلم وخلاف معائدين تن بتمناداد وبدامتنيار وميل فودقدم بدعرمه بلانهلاو يمخل تمتع صدملت شدكه آنها آنجير دلشال بخليد بتوانند وظلم وسبه حياتي كنندو مالات باطني رابروز داده بتوانند معدد احملسك شوندكه مقتضلست مماتز ومغائزاكنها بودر چنانكه مرتكب شدند بكار باست كداز ديدن وشنيدن اكنها برجد جانیل شفاوت و ملعنت ایشان واخ و آسمتکارا گردید و این تعنیه بالمعال برتمای بی امید گردید که بعد از شهادت آن منرت مسلماتان از الشان بالطبع تتفركشته وازاعمال الشان تهاو بنيارى جستند واز مرطرف منكامه برياشد ومردم نقض بيت ینید را نمودند باد خروج کردند و باابرا بیم اشترو مخارتفتی چه قدر مروم از مبرطرف بمرای نمودند تااین که سلطنت بن امیه در قلیل مدت منظنی شدوسب جناب امیر کرسالها بهم معاویه ویزید در مسلبد و منابر مسلمانال رم و معمول شده بود مرتفع گردید رو این بارخ می شد ممکر بعاظم شهادت سیدالشهدار نوشته اند در کرملا از اولاد واسحلب آن حنرت سوانے امام زین العلدین دمگر کے نماندہ بود واز بنی امید دراں روز تا برار طفل در محموارہ طاق موجود بود و حالا از ایشان اثرے نماندہ و چندی بزار سادات (مرت بعدستان كى مردم شارى يل كى لاكم بل مؤلف) از سلسله جليله شينته موجواند واي محقق نى شد مكربداين طريق كم آخباب بيش نهاد فرمود بدول اين كر من امدے را قبول نمايد خود و ابل و حيال را دانسته و فهيده بآل ورطه با انداخت نین این بمدایسادگی وردسیت بزید از بدوام که جرگوند وسعت در کاربود تاروز ، که عرصه بال حزرت تنگ شد دېمه پار وامحلب او څېپد گرديد و حيال واطغالش بے مهاصب ملند و جمه نتظراميري شدند و پيځ وقت دري بين سستي در عزيميت اوديده شدبر بمدبين وكلن باانساف وتمعظم ناس وامخ كرد كدخيال ودعواستے اودعواستے باطل نبوده است وخود را برحق میدانست و باهمنائے دیندادی و ملاحظه امراخروی باین مقاملت اقدام نود چه اگر قسد او از ای ایستگی باسلطنت و راست بود به آن عقل كال كه داشت لا محاله در وقة از ادقات سستى از مبانب او مشايده ى شدچدا نكه عادت براي ماديست و مالا تكه بمدديدند و فهيدند ويقين كردند كه جرج بالبرش آوردند تاننس آخراز عزيميت خود نقاهد ندكرد و فق المعلاة السائدكي نمود حتى اذن مزصى بدام علب خود داد وبيعت را از اليشال برداشت ليل مركس تكاست و دفائق مالله عن ال صغرية موافق دوابیت علمہ و خاصہ بدقیت امعان نظرکند یقین نوابد کرد کہ کسے کہ دعوی باطل و تصد سلطنے ظاہریہ و خیال ریاست دنید داشته باشد عادهٔ مرکز مرتکب این گوند کار پانی شود و این اقعامات را کداز بدوام بمد حقالاتی آنواو راب یا ک او قراری دادند بمیل و اختیار اقعام نی کند لیس آن صخرت اسیاب را دری حزبیت و حرکت نوسے واقع فرایم کرد کد بر بمد چیانیان واخ شد کداوای کار بارب بواست نفس و خیال باطل ند کرده بلک بر حسب تکلیعت خداست بود آن جنگب درال جز و زمان که ظلمت شکوک و شبهات اصاطرب اطراعت حالم کرده بود با شراق طلیعه خود آن ظلمات را زامل کرد تاکله می برود آمدی این مندایار افزایم آرد و نگزارد کدای دهای و آن از کار بای مندای مردن دی کرده آن کار دور حقیقت نعرت و دی کرده این در می در مرجز و زمان اسیاب باد آدری این هندای را فرایم آرد و نگزارد کدای دهای و اگری که در در حقیقت نعرت و دی کرده این مردن دی کرده این دارای از کار بای که در در حقیقت نعرت و دی کرده این مردن دی کرده این در این می کند و در حقیقت نعرت و دی کرده این که در در حقیقت نعرت و دی کرده این که در این می کند و در حقیقت نعرت و دی کرده این که در در حقیقت نعرت و دی کرده این که در در حقیقت نعرت و دی کرده این که در در حقیقت نعرت و دی کرده این کار در در حقیقت نعرت و دی کرده این که در داری در حقیقت نعرت و دی کرده این خواند به در در حقیقت نام در در حقیقت نعرت و دی کرده این که در دارای که در در حقیقت نعرت و دی کرده کرده به دی کرده به دی کرده به در کرد و در حقیقت نام در در در حقیقت نام در در حقیقت نام دی کرده کرد و در حقیقت نام داده در حقیقت نام در حد نام در حد در حقیقت نام در حد داری در در حد در در حد د

سنی: سیرالشہدار می اگر بزید کے سات معالمت کر لیتے اور اس کے مقابلہ سے تسابل کرتے تو تینیادی اسلام دنیا سے الح جاتا اور مسلمان بکایک سب کے سب مشتبہ اور متزل ہوکررہ جاتے اور بزید کے تعلم کھا خلاف شراعیت افعال کے باوجود اس کے ساتھ مدارات ارکان دین کی خوالی کا باحث ہوجاتی ۔ پس انجناب سے خداکی جانب سے اسینے فرمینہ کے مطابق مصافحت میں صلحت نہ دیجی و ضومتا ہد کہ اس دوران خالس و منس مومنین کی ایک جامعت بیدا ہو گئی کہ رضائے خدامیں ثابت قری کے ساتھ فود شہیر ہونے اہل وعیال کے اسپر ہونے اور مال ومنال کے بریاد ہونے کے بارے ان کے قیام پراطمینان مقار اس ملیے ایجناب ان جیے ماخیوں کے ساتھ ہرست دین کے جسٹرسے کو بلند فرائے ہیں اور جاہتے ہیں اور اس کے اسباب فرائم کرتے ہیں کہ تمام لوگوں کومعلوم ہوجائے کہ انجناب اور ان کے اسالات طلم رئی کا دعوی سلطنت و ریاست کا دعوی نه تما اور آپ مال و منال اور نغسانی فوائد کے حصول کے بلیے معارضہ نہیں كرد ہے۔ اور يہ تمبت ہوجائے كريريد اور اس كے اسلات اور بيروكار خاندان دسالت كے سات وتنى اور خومت ر کھتے ہیں اور ان کا دعوی سلطنت اور حکومت دنویہ کے سالے سبد اور بیامتی شہادت سیر الشہدام کے بغیر مکثوت و معلوم نیس بوسکیا تعالید استخاب نے جایا کہ اپنے عزم وخود اور روبیت بزیدسے مسلمانوں اورمعظم باداسلام کوا کاہ كردى تاكه مرحض جوازردك فطرت ميل موافقت ونفرت ركمتاب الني ميل واختيار س آنجناب سع مل جلت اور جولوگ ایجنلب سے مخالفت رکھتے ہیں ان پر مجتب تمام ہوجائے اور بدند کہد سکیں کہ مم ایجناب کی عزیمیت سے بئے خبرتصراس ملي كربيت كامطالبه انجاث سعديدس كياكيا تعارات في مدينة بن وقف ندكيا كمدرواند وكي کیونکہ اگر آپ کی شہادت مدینہ میں بوجاتی تواکٹر اسلام کے صوبوں میں خبر ند پنجتا۔ انجنائ مدینہ سے نکل آئے حق کہ اہل وعیال کو بھی ہمراہ لیا تا کہ یہ شہرت اطراف میں بھیلے اور خیرخابان نے جتنا بھی روکا عزیمیت موقونت نہیں فعائی اور فها الله نے بایا ہے کہ میں معتول و شہید ہوجاوں اور میرے اہل وحیال کوقیدی دیجے۔ اس کے بعد کہ آپ مکہ تشربین لے گئے اس بات کے بیش نظر کہ لوگ وہاں آئد درفت رکھتے تھے ادر وہاں سے خبری اطراف واکسان یں کچھ باتي حق چندماه مكه مين قيام فرايار

اس عرصہ میں کوفہ سے متعقد و خلوط اور کئی قاصد پہنچ بہال تک کہ ایک دن میں حدیث کوچ موقط موصول ہوئے اور ان کام بافنہ مدسے بڑھ گیا۔ اس ذریعہ سے حضرت کی عزیمت کی کوفہ میں شہرت ہوگئی اور تمام صواول میں شہرت میں شہرت میں شہرت میں گئے۔ مرف اس پراکتانیں کی بلکہ مسلم بن عقیل کواپنے سے پہلے بھیجا تاکہ ان کے واسطہ سے کوفہ کے ہراونی واعلیٰ میں کا بلکہ مسلم بن عقیل کواپنے سے پہلے بھیجا تاکہ ان کے واسطہ سے کوفہ کے ہراونی واعلیٰ

کو معلوم ہوجائے کہ آنے والا کون سے اور مقدد خرض کیا ہے اور وہ واقعات ج صربت مسلم پرائے گئے اور مرحام آپ کو شہید کیا گیاان سے سب لوگ جان گئے کہ میدالشہدام آ رہے ہیں اور وہ نیبدکی بیعت نہیں کرتے اور نیبدکا تصدے کہ آپ کو قتل کرڈالے اور بی 6 کھڑ اور ذریت رنول کو جڑسے اکھاڑ دے۔

مكر مل كي حرصه تيام كي بعد موميم في آكيا اور تمام ماي حدرت ك عزيمت سي مطلع بوكة حدرت في بروقت ند فعالاتنا كدن كوهموس تدبل كرديا اور روز ترويه مفركر كئف تاكه سب متوجه يول اور جان ليس كرحى ايم وجرس بى حديث دوز ترويد عزيب فرانى ب دوسمايد كرآب نے جاياكه مرض كو جائے كه زيدكى بيبت سے الكار كرنے اوراس کے خلاف اقتلافی قرم اٹھلنے والے استحنوت بیں تاکرسپ کے علم میں آبلنے کہ جنگ کس کے ساتھ ہے ادر معنود زید کیاہے ، تاکہ شہادت کے بعد لوگوں کواشتباہ ندرے اور جانے ہوں کہ معتول و شہیر میدالشہدار تھے نہ کہ خارج اور قیدی۔ آپ کے اہل وحیال اور اداادتے نہ کہ حیال خارج اور بوقت معرکہ یہ سب رجز خانیاں اور فهاتا کہ جسمجے مانتا ہے جہ توبیاتا ہی ہے ج نہیں جانتا ہیں اسے اپنی پیچان کروا تا ہوں اور بار بار میران کارزار میں آ ٹا اور اس شرر قم کے ساتھ مکالمہ کرنا ان سب کا بی راز تنا اور ای طرح حیال و اطفال کوایے مراہ لے جاتا کہ آپ ک شہادت کے بعد ان کا دیجا جانا ہر مجکہ صرت کی شناخت و پھان کے اسباب ہوں، جیسا کہ بازار کوفہ و شام میں اس سارسے پڑے ہے ہم اور میٹریں کچے لوگ ان کونہیں بھان سکے تعے ادر سراطروانور کانٹرے یہ اٹھائے جانے کا ایک راز یہ می تماکہ ج بی اخس دیکھے بیان جانے تاکہ امر و مطلب زیادہ لوگوں پر مشتبہ نہ رہے۔ ای طرح دربار زید میں تکلمات اور اس کامرانور پختیف قومول اور خرابب والول کے سامنے سر مطبرے کستافی عناب اور خلاب کرنا۔ ایک دازید تھا کہ اسخفنوٹ نے شہادت سے پہلے فاضریہ لتی والوں کوبلوایا۔ احس اپنی شناخت کرداتی اور ان سے زمین خریدی اور اسنے دفن کے بارے میں اسمیں وصیت کی تاکہ شہادت کے بعد شہرندرہ جائے اور قبر مُطنر کی مجکہ مجی معلوم و معین بواور ان آمار کومٹاند سکیں۔ بیساکرمتوکل نے جایا تھا کہ قبرے نشانات کومٹادے مرقادرنہ بوسکار دوسرایہ کہ عزیمیت کی وض اس طرح بنانی کہ ہے عرض صاحب انساف اگر آپ کے مالات میں خود کرے تو تیج جائے اور جان لے که آئپ کا معسد و مرام امر دنیاند تعا بلکه محض دین کی تردیج اور اپنی حقیقت و مقانیت معلوم کروانے اور معاندین کی کافست اور کارقکم کوبے بردہ کرنے کے سلیے جان دی حق اور اپنے ارادے اور اختیارے میدان با میں قدم رکھا تھا ادرتمام صدمول كوبرداشت كياتها كدوه لوك جيب ان كامي جاب كرسكين اورظلم وب حياتي كرلين اوراين باطني مالات کے اظہارے ایے اعمال کے صادر جونے کاعقام سیں کہ جوان کے اندرونی (مفارّ و مراز) کامعتنی ہے جیسا کہ وہ اسیے اسیے کامول کے مرتکب جونے کہ ان کے دیکھنے اور سننے سے تمام اہل جہان بران کی شقاوت اور لعثتی ہوناواضح و آ میکار ہو کیا۔ اور آخرکار یہ مالت تمام بی امیہ کی ہوگئ کہ آمجاب کی شیادت کے بعد مسلمان ان سب سے باللبع تنظر ہوگئے ادران سے کامول سے برارت اور بیزاری کرتے ہتے ادر مرطرت بنگلمہ بہا ہو گیااور لوگوں نے بزید کی بیعت کو تور دواوراس کے خلاف خردج کیااور ابراہیم اور نخار تھتی کے ساتھ کس قدر لوگ مرطرف سے آملے تھے بہاں تک کہ نی امید کی سلطنت قلیل مرت میں ختم ہوگئ اور جناب امیر پر سب جومعادیہ و نزید کے حکم سے سالھا مساجد میں اور

مسلانوں کے منبروں بررم ومعمول بن کیا تھا تھم ہو گیا۔ اور بیسب تجے شہادت سیدالشہدار کے بغیر تم نہیں ہوسکا تھا۔ مؤرخان نے لکھا ہے کہ کربائیں اولاد واصحاب الم حسین سے الم زین العلدین کے مواکوتی باقی نہیں رہ کیا تھا اور بن امید سے اس روز بزار بے منہری کہوارے میں موجود تھا۔ اب ان کا نشان تک نہیں رہا۔ اور کتنے بزار سادات (مرف ہنددستان کی مردم شاری میں کئی اکر ہیں) سلسلہ ملیلہ ختینیہ سے موجود ہیں اور یہ سب کچے وجود میں نہیں آسکتا ضاہ مگراس طراق سے ہے آپ نے بیش نظر رکھا تھا کسی کے روکنے سے نہ رہے۔ فود کواور اہل وحیال کوسوی کو کرورطیو بلا میں ڈالا۔ پس بیعت بزید کی رد میں آپ کی برمباری استیقامت ابتدائے امرسے کہ بہت کجائشیں موجود ہیں اسخرام تک کہ آپ ہر عرمے حیامت تنگ کردیا گیا تھا اور آپ کے سارے یار وانسار منہید ہونچے تنے اور حیال واطفال ب مررست رو مجئے تھے اور سب امیری کے انظار مین تھے۔ اس سارے عرصے میں کسی وقت می آپ کی عزمیت میں کزدری نہیں بچی گئی۔ اس نے انصاف کی نظرسے ویکھنے واسلے تمام لوگوں پر اور اکٹرناس پر واضح کردیا کہ آپ کی فکر اور دعویٰ باطل دعویٰ ند تعلد آپ خود کوئ پر جانے تھے اور دیوراری کے قتامنا اور آخرے کے مطلبہ کوسامنے رکم کرآپ نے یہ اقدام کیا تھارکیونکہ اگر آب کا قسد اس قیام واشتِقاست سے سلطنت وریاست ہوتی اس عقل کال کا ماہل ہوتے ہونے بینیا کی نہ کی دقت اس میں کزوری مشاہرہ میں آئی میسا کہ عادیت جاریہ ای طرح سب مالانکہ مسب سنے و پیما اور کھااور لینن کرلیا ہے کہ جتنی مجی شمیبت آپ کے سریر آئی آخری سانس تک اپی عزیمیت سے پیچے نہ ہے اور خارق العادة استِقامت وكمانى ابنے ساخيوں كواؤن رضت ديا اور ان سے بيت الحالي كى ج كوئى بى المخنوت كے مالات کے دقائق و تکانت برعامہ و خاصہ کی روایات کے مطابق دقت سے نگاہ ڈالے گاتو تین کرلے گا کہ ج حمض بالحل وعویٰ اور سلطنت ظاہریہ کا تصد اور ریاست دنویہ کا خیال رکھتا ہو عادةً برگز اس تم کے کاموں کا مرتکب نہیں ہوتا۔ اور ان اقدامات کو کہ ج شردع سے بی تمام لوگ عقال سے نتیبر آخر کواس کی ہاکت قرار دیتے ہوں اپنے اختیار اور ارادہ سے بکارنہیں ادا تاریس استخنرے نے اس حزیمیت اور حرکمت بین امباب کواس طرح واضح فرایم کیا کہ تمام جہان والوں پرواخح ہوگیا کہ آپ نے ان کاموں کوخواہش نغسانی اور خیال باطل سے نہیں سراعام دیا ، بلکہ اللّٰہ کی طرف سے آپ اس کے مُكامن تھے اور آنجناب نے اس عرصہ زمان میں كہ جب شكوك وشبات كى تاريكياں اطراف عالم كو تھيرسے ہوتے تھیں، اپنے نور طلیعہ کی چک سے ان تاریخوں کو کاؤر کردیا۔ تاکہ کلیے حق زیانہ گزرنے کے ساتے ساتھ آستھار، حق باطل سے جدا اور مختم و ٹمیٹز ہو گیا۔ کپ ج کوتی مجی جس حرصۃِ نسان میں مجی ان تفتیوں کے یاد آوری کے اسباب فرامج کرے اور ان دفائع کونظرے مونہ ہونے دے تو حیفت میں وہ دین کی صرت کرتاہے۔

میں نے اپنی تیم کے متعلق اب تک مؤشن کے مطاب کے موافق اور حالمت میں ہے اپنی تیم کے متعلق اب تک مؤشن کے مصرت کی روش دفاعی مقل مؤلف کے دلائل موافق اور حالمت میں اور حالمت میں اور حالمت میں اور میں مورت الم حسین مالیئوں کی دوش مرکز نزاعی ندھی اس کے لیے میرے وجہات یہ بی نصرت الم حسین اور میں اور مزید کے معاملات کی اِبتدا مکہ سے ندھی ملکہ مدینہ سے خید کی معلق مکہ مدینہ سے خید کی معلق کہ

ے شرون نہیں ہوتی بلکہ مریز سے مکہ سے حزرت شماع کو کوف روانہ ہوتے دیج کراس نتی برجست کی جاتی ہے کہ حدرت نے طلب خلافت کے سلیے نزاعی دوش پر بیش قدی شروع کار اور پی غلطی کی ابتداہے۔ جس میں سلسار واقعات کی طرف سے بے دیال ایک ظواستدباط ک موك مول مول بور العدار واقعات ك ابتدا بالے مدیند كے كمدى سے مولى مولى تام يد موینے کی کافی جگر بھی کہ جن إنفاقات میں صورتے نے شماع بن عقیل کو روانہ کیا ان کے کاظ سے یہ کہنا کہ صورتے نے نزاع دوش اختیاد کی انصافت اور نظر کو المثالثکا دیتا ہے۔ مجھے ان مؤرخین سے شکایت او ماصل ہے جنوں نے حدرت امام حسین کی دفار اور ان کے افاظ کے سلسلہ کو اس طرح بیش نظر رکھا ہے کہ تھی اضول نے تھے ہی کیوں نہ فرمایا ہولیکن سے مكد سے مسلم كى روائى كوطلب خلافت كے بينے كے سايد ويل لائل اوراس كے مقابلہ ميں يزيد كے سياتي اور رفارو مختار کی وادت اس وقت محیں جس وقت سے وہ ابن زیاد کو کوفہ کے انتظام کے ملیے روانہ کرتا ہے! یہ نا مُنعظن میکونی خصائل مثنای اور خاصہ فبی کے محاظ سے جس درجہ قابل کشیدگی ہے خصائل کی خوبی اور براتی کے مجف کا وسیلیر او نے سکے سلیے واسی بی ناموزوں ہے۔ اظاق الطافت ذرج کی گئی ہے۔ اور مجایا یہ گیا ہے کہ کانٹول سے کلیاں مجوب نکل سکتی بیل۔ یا خارت آ راکلیاں بار نظر ہوسکتی بیل۔ میں دیجتا ہوں کہ حسینؓ کی مجدح سبے گناہی مؤرخین کی عمداً یا سبواً کو تاہ نظری سے فریاد کرتی سیسے حسیق کی اعلیٰ خیالی مزید کے مقابلہ میں نزید کی مسلحت کی شبیہ بنائی مخی ہے!

ابندار بدرکے حکم سے یا بیٹ کرسلان حرب کی فراہی ٹردع کی ایس بلکہ یہ زید تعاص نے مدینہ ا عال کویہ بھی بھیا کہ حسین کویا زندہ کرفار کرلے اور باان کامرمیرے پاس بی دے۔ اگروہ میری بیت سے الکار کری۔ نديد حسين تھے جنول نے يد فرمايا يو كد عقريب بم يل اور جارے ديمنول يل جنگ جوا ما بنى ب اور ايد خوالات ك اظہار سے دہ اپنے مدد کاروں اور دوستوں کو آسکرہ جنگ وجدل کے ملے تیار کررہے ہوں۔ ان میں فوج جش یا مکومت اور فتوصات کا وصلہ بیدا کررہ ہول۔ نہیں بلکہ یہ نرید تعاش نے ایسی خیالات اپی فوج اور افروں کے سامنے ظلم

يه اور ان سه شتعری کام دلیا

اگر حنرت المام حسين علايسًا إقيام عريذ سے قيام مكه تك يد الح كريج بوت كرم كوف جائل كاور ابل کوفرسے مدد الے کر بزید کی الطنت اور مکومت كوالسندى كح توان كحسليديه نسبتاآسان تعاكه

مديب سے كوست جانا آسان ترتھا

اہل کوفہ کی مدد سے خلافت طلبی کے لیے

وہ مرید سے کوفد رواند ہوگئے ہوتے بدلنسبت اس کے کہ وہ پہلے مکہ جاکر اس کا اِنظار کرتے کہ بیں مریز کی کوئی متعاقب فوج یا خودعال مکدی حکومت نزید کے حکم سے گرفتار کرلے۔ کہیں اس کا تذکرہ نہیں ہے کہ معاویہ کی موت سے اس وقت تک جب تک کر حزرہ پرولید کامیت کے لیے اصرار جوا یا دینہ سے مکریک اثنار مغرب یا مکر کے قیام ك نمان ي حزي في يركي ظاهركيا كروه كم كوفي مرز قرار دوا باست بن مالانكر اگر معرت الماحسين كيد غرائي مونی کہ وہ د طرب یں اپنے مدو گاروں کے جمع کرنے کی کوششش کرتے یا مکہ میں اسی بی روش اختیار کرتے توان ددنوں

مقلعت میں برنسبت کوفد کے متوڑی می می الیکن مدکی قدی امید ہوتی جس میں سے ایک اگروہ مقام تعاجس کی عالمکیر شہرت اور شہرت کے دجہات ان کے جدبزرگزار کی ذات اقدس سے میدا ہوئے تھے تودوسری جگہ اطراف بلاد اسلامیہ ہے ان کے نانا کے کلہ کو مجع ہورہے تھے کہ ارکان کے بجالاد ہد حدرت نے ند مرف اس دفت تک جب تک کہ چ بھی شعبان کو مدینہ سے جا وطن ہونے کوئی الیی کوشسٹ نہ کی جس سے آپ پرنزامی روش کاحرف رکھاجا تاجلکہ مکشظمہ می می آب نے جب جب تھے فرایاوہ باتور تھا کہ یں مکر میں رہوں گا۔ جب تک رہے دوا جاول گار

یا اسے دقت جبکہ ابن زیم مدد کا دحرہ کرتے فهالاكه مكه ين فزرزى جازنيس سيديافها اكري

خلافت طلبي كاحوصله دعده قبول كرليتا وہ میٹر خانہیں ہوا جا ہتاجی سے حرمت فاند کعبہ ضافع ہور میں مرحمل سلیم والے کوحمل اور انصاف کا واسطہ دیتا ہوں کہ

کوئی شخص و کسی مقام کے تعلق ایسے عمالات رکھتا ہوکیادہ اسی جگہ کواس ملیے پیند کرے گاکہ اسے فوی مرکز قرار فیصد اور اگرایای تفاکه حدوث نے اسے فوی مرکز قرار دینے کا اِدادہ کیا تفاتواس کے آٹارکہاں ہیں۔ یں اس کے ثومت میں ایک التلاكومى قبول كراون كااكر تمام اسلاى تواريخ ياروايات مي سے ميرے سامنے بيش كمياجائے كرحسين نے مسلانوں كے

محم کوج ع کے لیے جمع ہور ہاتھااس انظامے یافترہ سے نبید کے خلات مرا کھیجند کیا یا ای مدد کا اِسْتِفَاتُ کیا۔

منائع کر تاجس سے بڑے کراس دقت سے آج تک مسلمانوں کے ملیے کوئی موقع نہیں ہے۔ جہال مسلمان اس قدر تعداد اور مبادت کی ہم خیال سے ممع ہوتے ہوں۔ مجے لین ہے کہ ایسے کی لفظ کا وجد نہیں ہے۔ دہ لفظ اور موقع ی میدانیس ہوا۔ اور ج کے مجمع کو بھی جانے دوم جہاں ہی کے نوامہ کا مسلمانوں سے بناہ لینے کا اشتِفائد بہت کچے کرسکتا تھا اور وہ موہ سکتے تھے کہ ہم دمی عہادت بجالا کری کیا کریں گے جب ہم سے وہ فرماد کر دہاہے ج شرع سکھانے والے کا گوشنٹ فون اور روح ہے۔ اسے دخمن تھیرے ہیں۔ اس کی مدد اس دفت کا اہم ترین فرض ہے۔ مج تو میرمبال بھلاتے رہیں گے۔ سب نہ سی تعور ہے ہے سے متاثر ہوتے اور حسین ای کوغیمت مجھتے کہ تجے نہیں سے تجے ہی بہتر ہے۔ ہم اس خیال سے مجی باز

آتے ہیں اور او چھنے کا حق رکھتے ہیں کہ مؤرثین اس کے قائل ہیں کہ صفرت کے مکہ بہنچے ہی او گوں کا بچم ہونے لکه اور لوگ شرف قدم بوس کے حاصل کرنے کے ملیے حاضر ہونے لگے۔ کیا کوئی لفظ کوئی فقرہ یا کوئی خطبہ بیش کیا جاسکتا ہے جس ے صوت نے اس محمع کو عاطب کیا ہواور ان سے مدد ماہی ہو۔ نہیں ہے۔

و کچے بم نے اب تک کہااس سے یہ امر بی صاف

کوفہ کے قاصدول کی واپنی کے معنی جو کی کہ کوفہ ہوا کوئی اور عام اس سے کوئی توریب حدث کی خلافت طلی کی زمانہ تیام مدینہ میں نہ ہوتی سی اور اگر ہوتی مجی سے حدرت روک نہ سکتے تھے، توخود صدرت نے اسے منٹلور ندکیا تھا۔ اور یہ صورے مکہ میں باوجود اہل کوفد کی حرمکی سے قائم رہی کہ بیا صورتے نے ان سے قاصدول کو کونی جاب نہ دیا۔ خلود میں کسے اصاف الکار کردیا۔ مریز اس حزرت کے طرز عل سے ج مجے واقع ہے وہ یہ سے کہ:

صرت متوقفانہ مسلحت اِختیار کے تے ایک نوٹل سند کے میوڈ دیے جاتے تو دہ پیٹیت صرت متوقفانہ مسلحت اِختیار کے ایک نوٹل سند کے سکونت کریں دہتے ادر ہرکز ترک وطن اختیارند کرتے اسمی زید کی حکومت سے ند موافقت ہوتی اور ند مخافست داور ان کی پر روش ولی ہی ہوتی میے رملت رول کے بعد ایک زبانہ تک جناب امیرکی یاترک اِنتیاد کے بعد صورت امام حق کی تھی۔

ائی جلا وطنی کے معنی اگرچ حدرت اہم حسین علالیتا ولید بن فتب اور مردان بن محم کے برتاؤیں ہو اپنی جلا وطنی کے معنی ان کے ساتھ تفاذق کررہ سے تھے لیکن تام وہ مجت تھے کہ دلید بادجود محاظ اور

احترام کے اس کے ملیے اپنے کومعذور نہیں مجتا کہ وہ بیت لینے کے متعلق مزید تشدد مائزند رکھے۔ بحر مجی معرف نے جلا دطنی منظور کی لیکن لوگوں سے اپنے متعلق تائید کے کسی اِستِفائد کی کوسٹسٹ روائی کے آخری وقت تک نہ کی۔

حفاظت جان وا مرو کی کوشش داخل ہے۔ حضرت نے بی کیا۔ لیکن کی ایے متام برفرراً

كغ مانا و ال الوانفيان كى مكومت سے عليمه يو ككن نه منسار اله جد بررگوار كا يه حسل مائة تھے كه : مدین جوانی انها قال مازنین به اور اس ملی موقع کے انتخار کے معنی مادی ہوتا کے انتخار کے معنی مادی ہوتا ہے انتخار کے معنی مادی ہوتا ہے امید مادی ہوتا ہوں جال یہ امید

ہوسکتی تنی کہ زید ج مسلماؤں ر مکومت کر رہا تھا شاید مسلماؤں کے ضیب ال سے خاند کھر کی حرمت کو قتل سے منافع ند كرد مم السس يرخلل زور نبيل دے سكتے كه ميرت مايد محق تع كه كمد بنتے ي مم مخوظ موجائل كـ اس ملیے کہ اگریہاں قتل واجب العل نہ مجا جاتا تو گرفتاری مکن مخےر میرے نزدیک مکہ تفرییت لے جانا میورا ایک

مورت كاديجنا تعد ميرايد خيال اس اليه بكر حدرة في ابن حباس سع فهايا كدين اس وقت تك مكري قيام كرول کا جب تک رہنے دیا جاؤں۔ لین حورت اس امکان سے فائل نہ تھے کہ جوسکتا ۔ او میں مکہ رہنے نہ دیا جاؤں۔

الیا فیانے کے لیے کوئی وجب مونی ملید حی

عامل مدینه کی طرح عامل مکہ کے نام بھی زید کا تھے آسکتا تھا وجه متى وطن اوراس كااثر جب اس قابل ثابت نه بوسكا كه صنرت كوجلا وطنى يرمجور ندكر تاتومكه نسبتا دور متااور بمقابله مينه كمدر اثراور تعلق مى كم خلد كمرتمى كاولمن تغار اورج طرح مدينرك عال ك نام زيد كاليك خط آسكا كرحسين كو سيت يرجنور كروايساى السفط كاليك فتل عال مكرك باس مى اسكى عى اورحسين كاموخ ياتوبيال مى ديساى جوجاتا جيسا ميندي بواياس سے بى زيادہ عدوش بوجاتار صورت معالم اس سے بى زيادہ بال بر من اللى اور يہ ترب بويكا تما یا ہوا ی ماہتا تھا کہ ابن زمیر کی گرفتاری کے ملیے ایک فین آلد جنگ اور کشت و خون ہو تا اور ابن زمیراس طرح اپنے ليے زيد کی حی مزيد کوششش تک اس موقع کو ماصل کرليتے که مکه بيں جس صورمت سے تنجے اس سے بہ ذارت خارج نہ يهي جاسكت بدمثال اليي ندى كرحسين كي توجه بغير كزرجاتي اور اكراب تك واقع نديوني بوتي تواس كاامكان كدكوتي فوج باری کرفاری یاقل کے ملیے آئی ہو فاہرے می زیادہ فالمرضار عمران معید کے سیامیول کے ساتھ جنگ ند کرنے معنی کے اور ان کا موقع بی دریا ہوتا ہی ہوتا ہیں باتا کہ حمیق کیا ہوتا ہی ہوتا ہیں ان اور ند کہ میں ہوتا ہوتا ہیں میراتعنیہ یہ ہے کہ دخمین ان ذرائع کو اپنے کیے پہر کرتے ہوا بن زیر کا قدا کی میراتعنیہ یہ ہول اور ند مکہ میں جنگ کرتے ہوا ہوت اس خبر کے حتا فی رہتے کہ اگر م کی فوق کی آمد کی خبر میں توقیام کمہ کو بی میرین کی طرح ترک کرید میراآخری خیال اس روایت سے مقید سبکہ عمران سعیدالا شدق کے سیابیوں کے روک پر حدت اس خبر کے جاتے ہیں جن کی دو خرض ہوسکتی ہے ایک تو یہ کم می توجہ مدود کے باہر تعل جائیں اور بااس کا موقع پاجائیں کہ جنگ کی فویت ند آئے اور می آگے بڑھ جائی۔ میر تعنیہ آخراللہ کرخیال پر ہے۔

اگریہ می سلیم کیا جائے کہ عمر ہن سعیر کا تباولہ اس وقت مرینہ میں جوچکا تھا اور اس نے مرینہ سے حدوث کو امان نامہ اس لیے قابل نظر ہے کہ کی مائل کے کی انفراوی فیل کی مرکزی حکومت ہیں۔ ذمہ دار نہیں جواکرتی ضومتا جب کہ کی مائل کے فیل سے مرکزی حکومت کا بھی مختلف جو۔ زید ولید کو حسین کی گرفاری یا قتل کا حکم دے چکا تھا اور تسایل کی وجہ سے ولید کو معزول کیا تھا۔ اس صورت میں اگر عمر ہن سعید کا امان نامہ زید ہے حکم کی افران میں ہوئی میں اس کیا تھی رہتا اور اگر قائم می رہتا تو اس کیا ذمہ داری ہے کہ بنید میں اس کو قبول کراہت ور آن الیکہ اس امان نامہ سے حسین نے کی شروا کا اپنے کو بابند نہ کیا ہوتا۔ اس کیا ذمہ داری ہے کہ بنید می اور اگر قائم می دہتا ہو اس کیا جو تھی ہوئی کو اور اگر قائم میں در آن الیکہ اس امان نامہ سے حسین نے کو کو ان جاتا ہی معدلہ کو ان جاتا ہی میں معدلہ کو ان جاتا ہی میں کہ دور قامان سے حسین کو دمو کا نہیں دیا جارہا تھا۔

مکم کا موقع برجب کہ وہ در ہاسس کا بی فین ہے کہ حدرت کی اپنے موقع پر جب کہ وہ دہمنوں میں گرجاتے مکم کا موقع بر جب کہ وہ دہمنوں میں گرجاتے مرکز قاند کھر میں بن اہ نہ لیتے۔ یہ خواصت جسینیۃ اور خمائل مین کے خلاف ہوتا رسین کا فلاس ہوتا ہوتا کا فلاس اسے مرکز قبل نہ کر تا کہ وہ ان ہا جان کے ملے او گول کے احتفاد میں بن اہلیتے۔ یا محن بناہ لیتے، تا محن تھا جاکہ وہ الیتے موقع کے قبل نمینو مدود کے باہر لکل جاتے اور وہی وہ کچے ہوتا جو کربا میں ہوا۔ حالا کہ اسس کے ملاوہ حرمت فائد کھر کی حفاظت میں ایک جیسے نرقی جس کے کواظ سے صورت سے میں ماراجاؤں ہے۔ اگر میں (مدود مکہ سے) ایک باشت ہٹ کے شہر سید ہوں تو مجے یہ زیادہ میں سبکہ میں مکر میں ماراجاؤں ہے۔

اب من اس امر پر فار کرنا چاہتا ہوں کہ مکہ میں صوبت کا کیا حق قلا عامل مکہ کی اطلاع کے معنی کا کیا حق قلا عامل مکہ کی اطلاع کے معنی ترتیب واقعات میں میں کہہ چا ہوں کہ جب صوبت کہ بیجے اور لوگ شرت قرمیری اور اور نے جامت کے ملیے ماخر ہوئے گئے تو مال کہ نے نبلہ کوان مالات کی خبروی میں وقل کرتا ہوں کہ اس کی یہ اطلاع اس بنیاد پرند ہی کہ اسے جورت سے کونا و میں ہی مداوت ہی جدرت کے کواور وہ اس اطلاع سے کونا اس امر کا بح ماصل کیا جاہتا تھا کہ بی حسین سے استعمال بیت اور انتدد کی اجازت دی جائے۔ میں اسے بی وض کرتا ہوں کہ وہ زید کے اس بھی سے نا واقت تھا کہ زید نے مال مربند کو حسین کے متعلق کونی تھی جیا تھا اور

عمرين سعيدك الفاظ

اس مجم سے حسین نے قیام مرینہ کو قیام مکہ سے بدا تھا۔ مالانکہ حدیث کا مکہ آجاتا اس خبر کو پوشیدہ نہیں رکھ سکن تھا کہ حدیث کو نے انقاقات میں تحریف اللہ عن اس سے بی چٹم ہوئی کر تابوں کہ واقعات کی خبرر کی اطلاع پر عالی مکہ سے بی جٹم ہوئی کر تابوں کہ واقعات کی خبرر کی اطلاع پر عالی مکہ سے نے حسین کے ساتھ کی بر تاؤ کا ارادہ کیا۔ بلکہ محن اطلاع دی کیوں ؟ اس سلے کہ وہ مکہ کا حالی تھا۔ اور بیٹیت اس کے وہ اس کا ذمہ دار تھا کہ اپنے رقبہ افتیار کے واقعات کے سلے آتھیں کموسلے رہتا حسین کی آمد کو اس نے ایک خیر معمولی واقعہ جب کی اطلاع دینا صروری ہوتا۔ اطلاع اپنے ولی تھمت نید کو دیتا۔ اس کا نام عمرین سعید الاشدق تھا۔ یہ اموی تھا۔ اپنے کو امیدوارسلطنت مجتاتھ اور اس می قتل کیا گیا۔

نواسئة رسواح كافرق مطبح رسواح كم منبرير شهيد بويك تصد ابن زياد نے اسے اطلاع دى اور اس وقت مختر ابن زياد نے اسے اطلاع دى اور اس كے باتنوں ملا نے يہ عمرت فيز مظرد يكا كہ مهر بى كے اس منبرسے جس پر سيان ئى برق كى كادادر بشت پر سوار بوجات آن عمر بن سعيد الاشدق ابل مدينہ كوسيان كے شہادت كى اطلاع ديتا اور حسين كامراقدس يا اس كے باتند بى بوتا اور ايان بركى كى زيند پر دكھا بوتا إ (اگر يہ روايات يكي بىل كر حسين كامراقدس مدينہ جيما كيا)

اور اس کی اطلاع پر جب علد بی باشم یا مامنرین میں کیرام میں توبد کہنا کہ: "ایک روز ماری مورتی روئی حس آج مارے دشمنوں کی مورتی روئی ہیں"۔

امان کی کیاضردرت متی اگر محفوظ تھے دوانہ ہو کتے وصوت مداللہ بن جزاس کیاس

روانہ بوسے و طری میداللہ ہی جرا اسے جائی کی کہ: محسیق کوالمان دیرداور نیکی اور ملدرم سے دالی آنے کا سوال کرو"۔ اگر حدرت کم کم میں محنوظ تھے اور کوئی خطرونہ تعانوسوال "ابان "کی کیامنردرے تی ؟۔

مرن میرالول کی واپسی کے معنی الاشدن کرم مزائ نہ تھا بلکہ نہایت فک مزائ مدر تھا ہو ہیجا موارول کی واپسی کے معنی کے معنی کا روائ ہے ہوارول کو بہلے تو ہیجا ہے کہ حدیث آبادہ نہیں ہیں اور فیت پیگ آسکتی ہے تولیخ ساہول کو الیا ہو واقعات کے من سے کار روائی ہے اسلی کے کہ نے لیے کہ مخت کار روائی ہے اسلی کا کوائ وائی کو اقعات کہ اب کے کہ من کہ دوائی ہے اسلی کے کہ اس کے کہ میں ایک جگہ سے تصویف اس کے کہ کو اس کے گئے اس کے کہ کہ اس کے کہ کو اس کے کہ کو اس کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کو اس کے اس کے اس کے کہ کو اس کے کہ کے کہ کو اس کے کہ کے کہ کو اس کے کہ کو کہ کو

اس پر بخور کرتے کہ وہ ابن زمیرے کی تم کی مدد لیتے اور یا ابن زیر سین پر کسی تشدد کو اپنے اوپر اپنے ہی انشدد کا مقدمہ مج کر فود سے سین کے شرکی ہوکہ اس دی تو کو اس دی کا معام دی تھا۔ اور اس کی مدد قبول کر بید ، ضومتا اپنے وصلہ مند کی جدد کا صلہ صول اِختیار قرار دے سکے نہ ہیں اس وجہ سے متذکرہ مدر خیال ظاہر کر رہا ہوں بلکہ عمر بن سعید افاشد تی ہے میائی موقع کے مجافات جے بغیر ایسا موسع چارہ نہ تھا۔ اس کے علیوہ کوئی قرم افحانا میاس بے تمیزی ہوئی۔ نہ عمر بن سعید افاشد تی یہ کمیل کمیل سکتا تھا کہ ابن زمیر اور سین کو آئیں میں افروا دیت کے میان میں میں میں میں میں دخل نہ دیں گے۔ یہ دوسری بات ہے کہ ایک طوف میں نوگ بھا ہا اس کے دوسری بات ہے کہ بر مور میں میں نوگ بھا ہا ہو اس کے خال اور ابن زمیر کو تجربہ جو چا تھا کہ حسین ہاری کسی کو سین ہوجا تا تو کس مدیک میال اور ابن فریس سے کسی میں نہ تھی۔ یہ جواب دینا میرا کام نہیں ہے کہ اگر ابن زمیر کو تربید کی دوست سے باز آتے یا نہ آتے۔

ان امورات کے نماؤے یہ موجے کے ملادہ چارہ نہیں ہے کہ ہاتو سے یہ موجے کے ملادہ چارہ نہیں ہے کہ ہاتو خفید طور سے قبل کرنے کی ملاح ہو رہی تی د اور یا ایک جائی تواس دقت نسبتاً شور سے سے مہا ہوں سے کام بل سکے گار اگر گرفاری مطور ہو، اور یا زید کی نے مواقی مساق مرتا کی اور مم ابی فوائی کے مواقی حسیق کے ماقد مرتا کو کرسکیں گے۔

اب تاریخ نہ مرت اس کوشش کا ذکر کرتی ہے کہ ظیر قتل یا گرفاری کی تیاری ہوری تی بلکہ اس کا نذکرہ می ہے کہ فوج کہ ہے د جہد فرج کہ ہے د فرج کہ ہے ہے فرج کہ ہے ہے اقعال حرکت کی گرانی ہوری تی اور حرب ہے ہے نہ مرت تیام کہ بلکہ کہیں اور جاتا می د شوار ہو گیا تھا۔ اس کے قبل میں ان آثار سے می چتم ہو تی ہیں کرسکتا ہوا کرچہ شکات شہوت نہ می ہی تاہم تائیدی شہوت ضرور ہیں کہ ان محرصور ہیں کہ ان محاصر ہی در اس کے مائے ہور در سے مائے ہی دولت و زرگی اور اس کے اس کی طرف کے اس کا مائے مجاور ہی گران ہور ہی ہی در اس کے موافق حدر سے حبر اللہ بن جغر صورت کی اضفیتہ سفر مطوم کرکے کہتے ہیں کہ میں شال محد کی تابی دیچے رہا ہوں "۔ یا اصفی کوئی کے موافق حبر اللہ بن جغر صورت کی کوئیتے ہیں کہ : "میں آپ کے داسطے زید اور بی امید کی اور امیروں کی طرف سے امان حاصل کرادوں گا ہم اور امیروں کی طرف سے اس ماصل کرادوں گا ہم اور آگر انگار سے امان حاصل کرادوں گا ہم ہواں آت کا ہم کہ یہ گوری ہوئے کہ اس میں رہنا"۔ یا صورت امام حسین طالی کو این عمیاں ابن محمد اور آگر انگار سے کہ نے بی کہ یہ گئی کہ کریں بیٹھنے نہ دیں گے ہم ہم اور آگر انگار میں ان میں سے نگل کر کی تا معلوم جگہ جاوں گاتو بی دھورٹ تھائیں گے۔ اور بیعت زید کے ملے بی در کریں گے اور آگر انگار کروں گاتو قبل کو مورث تھائیں گے۔ اور بیعت زید کے ملے بی در کریں گے اور آگر انگار کروں گاتو قبل کریں ہے۔

کہا جاسکا ہے کہ یہ الفاظ خطرہ کے گان سے بڑھ کرنہیں ہیں۔ ہم اس کوتسلیم کرلیتے ہیں اور خدا کے اس بڑے قانون سے چٹم ہوچی کرتے ہیں کہ خطرہ کے وقت انسان کی قرست حس تیز ہوجاتی ہے یا بغیرسلسلیز خیال کے می دفعہ ہم خطرہ یا خم محوس کرتے ہیں اور کچے وقت کے بعد دیکھتے ہیں کہ ہمارائمی کا دیم تھوڑی دیر بعد کا واقعہ تھا کیکن یہ ویم یا گان کی صالت در تک قائم ہیں رہی بلکہ وہ بین کی صورت اختیار کی ہے جب جنرت وزدق سے فیاتے ہیں کہ: "اکر میں جانے میں جلت نہ کردل و دی گرفتار کرکے نے جائیں گے " یا ابھ بررہ ازدی سے کہتے ہیں کہ: "اب قل کرنا چا آو میں دہال (حرم خدا و رمول) سے تکل آیا " یا اپنے آخری وقت کی مصوم بی کے اس موال پر: " بحری مدینہ پاؤاده " فیات میں کہ اگر کوے کو آخیانے میں رہنے دیتے آو آرام سے موتلہ اور الن واضح خبرول کو آو جانے دو کہ کچ آدی ماجیوں کے ابس میں حسین کے شہید کرنے کی فکر میں تھے۔ کوئی جب نہیں سے میں اسے مول نہیں سکتا کہ زید معاویہ کا میٹا تھا۔ اور نہ یہ موج سکتا ہوں کہ زید معاویہ کا میٹا تھا۔ اور نہ یہ موج سکتا ہوں کہ زید کویہ معلوم نہ تھا کہ میرے مرباپ نے اخیں کس طرح راست سے بھادیا جس وہ اللم میں اور نہیں کرسکتا تھا۔ اور چاکہ یہ کوشٹ میں مدینہ کے فلم حکم کے بعد تھیں میں موجنا ہوں کہ یا تو مدینہ زید کا خیال ناؤی تھا اور یا یہ عمری صعید الاحد تی کی معال سے تھا۔

پہلوروش ہوگئے۔ یا گی احساس کے سلیے کوئی اور مار کوئی گرافک طریقہ تھا۔

لیکن تھا۔ ان کی تاریخ بتائی ہے۔ نہ فواب ان کے سلیے فواب تھانہ نیال ان کے بلیے خیال تھا۔ یہ بجتے تھے کہ بیس خبر ملی اور ای کے بھین بر اپنے عل کو عنی کرتے تھے۔ عالم کی تاریخ پتا دی ہے اور نفس انسانی اس کا انکار نہیں کرسکنا۔ اگرچہ ہم قانون کو نہ بجے جول کیان قانون کا احساس یاوی وگان ہم جی مفرور ہے۔ اور اگر پیشہ نہیں تو یہ نوک کی انسان پر چیک جا تا ہے۔ کیا جب ہے کہ کچے ایسے نفوس قدی اور دماغ مُطلِح ہوں جن پر ایسے عکس کی تکرار ہوئی ہو۔

کمی انسان پر چیک جا تا ہے۔ کیا جب ہے کہ کچے ایسے نفوس قدی اور دماغ مُطلِح ہوں جن پر ایسے عکس کی تکرار ہوئی ہو۔

موار کیا کے مصیحے کے معنی کے معنی کو بر جبر کمہ میں والی لانے کی۔ اگر کمہ کی مکومت میں کو اپنے جانے اور سرجہ میں ایس کے بین نوب کی انسان مجتی تھی جہ یہ بیش قدی تھی ہے۔ کہ اس تک اپنے منصوبی کو ناتمام دیچ کہ جلدی سے موار بیجے دہتے تھی ایک فوت تھی جہ یہ بیش قدی تھی جہ کہ اب تک اپنے منصوبی کو ناتمام دیچ کہ جلدی سے موار بیجے دہتے تھی ایک فوت تھی تھی جہ یہ بیش قدی تھی ہی ہے۔ کہ اب تک اپنے منصوبی کو ناتمام دیچ کہ جلدی سے موار بیجے دہتے تھی ایک نوب خالا انسان مجتی تھی جہ یہ بیش قدی تھی ہی ہے۔ کہ اب تک اپنے منصوبی کو ناتمام دیچ کہ جلدی سے موار بیجے در سے تھی ایک نوب خالا انسان می تھی جہ یہ بیش قدی تھی ہی ہوئی ہے کہ اب تک اپنے منصوبی کو ناتمام دیچ کہ جلدی سے موار بیجے دیا گوئی ہوئی ہی کہ اب تک اپنے منصوبی کوئی ہے۔

ان بیش ولی مالات کی موجودگی بی اگر ابن عباس اور ابن عمر کوید تسفیته کرنے کاموقع ند بی ہو کر حسین کے ساتھ در میانی مالات میں بی ہی ہوسکنا تھاتو ہم لوگ جودونوں گزرے ہوئے واقعات سے واقعت بی اس تسفیتہ سے دور نہیں رہ سکتے حسین بیعت نہ کرتے اور مفرور شہید ہوتے۔ جہاں ہوتے۔ لیکن اس وقت یہ ان کے اختیار میں تھا کہ خانہ کعب کی حرصت ضائع نہ کرتے اور یہ اضوں نے کیا۔ جولوگ اخیں حم میں رکھنا چاہتے تھے دہ نب ہوئی میں اس کے مشتاق کی حرصت ضائع نہ کرتے اور یہ اضوں نے کیا۔ جولوگ اخیں حم میں رکھنا چاہتے تھے دہ نب ہوئی میں اس کے مشتاق تھے کہ حرم کوشین کے خون سے مرخ دیکھتے۔ جو تی ہو جازی خیر مخوظ مالت میں کام نہیں ہوسکنا ور زمین کی جا

ظافت ہی ہی، کوچہ یا ایک دن کے بلیے تریخ ند دیتے۔

ایک سوال کا حواب کے قرآن سے نا داقت نہ تھے۔ بلکہ یہ بہہ رہ تھے کہ زید سے بیت کرکے بان اس موال کا حواب کے ان سے نا داقت نہ تھے۔ بلکہ یہ بہہ رہ تھے کہ زید سے بیت کرکے بان الور اور ابن عمر جانتے تھے اور کہ رہ تھے کہ: "اگر تم یہ جاہتے ہو کہ زید سے بیت نہ کرو تو تعمل اس کے لیے مزور بخور کریں کے اور وطن میں الحمیان سے بیٹھے نہ دیں کے تا دفیکہ آپ اس کی بیت افقیار نہ کریں ۔ اگر مؤد شان کے نزدیک " مجددار " ہونے کا معیار ہیں ہے کہ کوئی شن ابنی زندگ کے لیے کیے بی ذلیل فعل کے آئے سر جمادے تو مجھے " مسین کا جواب ہی کھ دینا ہوگا اور بس کہ: " الیم باتوں پر تفت ہے جب تک آسمان وزمن قائم ہیں " دیدین نے اپنے علم و ادر اور سے عزت کی موت کو ذلت کی زندگی پر ترج دی۔ بہ بیس کہہ سکتے کہ اگر عالم میں مجوداری کے سب ایسے ہی فتیب ہوتے تو علوے فنس ایشار و حمیت اور کمی بڑی وجہ کے لیے قربانی یا شہادت کا شربیت مزئ مفہوم

اور مثالی دنیای موجود ہوتی یانہ ہوتی د اور حیف کر حسین کے ظرف شہادست کی عظمت و شرافت ایک ظافیالی یا دور از راہ احست مان کی امکی ہوا۔

فلکاش اٹی اس بھی کا جاب دے چاکہ: "آیا صورت الم حسین طالِمَتُوم کی روش نزای خی جند خی " ۔ اب میری به خنی بیک شروع ہوتی ہے: "اگر افرض ممال حسین نے نہید کی الملنت کے المٹ دسینے کا قصد کیا تو یہ کوشش کہ جی ۔ تھیں خی اور صورت نے کامیانی کے سلیے کونے وسائل اختیار کیے ہ"۔

 يدوقت ماكم ديد مك اظارى ايك وجرها اور حدره ك دشهاوت كاورميانى ناند

ید انتخار شاکه این انسانی اسلی اور آگر نید ند می بدلته تام انطراب ک مالت می ذریعه استرعاکالیجد اور قطرت انسانی اور آگر نید ند می بدلته تام انطراب ک مالت می ذریعه تشکین کی طرف نگاه اشنا فطرت انسانی می داخل بدوه تشکین هیچه تشکین بویانه بودسین بنیراس مالت کی موجدگی کی جرب می ان کا بونا ظام بات ب

علائد اگر محن طلب خلافت کے مضرت کی ا مادگی ایک عہد کے نفاذ کے لیے ہوتی کے حدیث اس وقت الدی ظلم می کرتے تودہ اس بلت کے لیے الدہ ہوتے کہ ہم اس مہدنامہ کونافذ کر ہم وحدرت المام من اور معلویہ ہی ہوا تھا۔ اور بس کے روسے حسین کو معلویہ کے بعر خلید ہونا چاہیے تھا۔ یہ معلویہ اور نید کی بدم بدی حق کہ اس نے حسین کے حوق کا کھاؤنہ کیانہ یہ کہ حدرت الم حسین پر کوئی مذر ہوسکنا کہ تم نے اپنے حق کے طلب کرنے کے لیے کون آ ادگی ظلم کی۔

یں ان کی اس خاموجی سے بنچ صول خلافت کا خیال ہوشیدہ ہوتا ہی تاہم ان کی یہ ادا ان کے تدبر پر دااست کرتی جس سے دہ اپنے آغاز کوسٹسٹ تک اسپنے اوپر کال احتیاط سے کوئی حرن آئے نہیں دیتے تھے کی کاد بم دوسری چیز ہے۔ مالا تکہ الیانہ تعا بلکہ واقعات ، الفاظ ، انداز اور ان کے نفس کے پر خور مطاحہ سے ہی مج میں آئا ہے کہ اگر وہ نانا کے روضہ کی مجاوری سے دور ہٹائے جائے سے متاسعت تھے تو کہ سے جا وطنی ان کے سالے دلی ہی پر تاسعت تھے۔

اب جب که متوار تجرب سے اختیا اس امر کالین ہوتا جا اور منا کہ اس کا الین ہوتا جا اور اختیا کہ اخین کی دومری طرف اہل کوفری ہم انہ گا ایک مورت اختیار کرری تی جو عام صدا مجی جائے اور یہ عام صدا اس کا اِسْتِغَاثہ دومری طرف اہل کوفری ہم انہ گا ایک مورت اختیار کرری تی جو عام صدا مجی جائے اور یہ عام صدا اس کا اِسْتِغَاثہ کرری تی کہ میں مظالم اور بے دئی سے بھا کہ ان کا یہ فترہ مجانی کی اوسے خالی نہ تھا کہ : "اگر آپ نہ آئے توکل بروز قیامت الفر تعالی کے صور میں ہم آپ پر دوئ کری گے اور کہیں گے : الی اِحسین نے ہم پرظام کیا تھا کہ ہم پرظام ہوتا کہ ہم پرظام ہوتا کہ یہ ہواد بھا کہ یہ ہواد بھا کہ ہم پرظام کی تقام پر انگی رکی تھی دے اور تمام لوگ فرواد کریں گے کہ ہمارے پروردگار حسین سے ہمارا بدلہ دو اس اِسْتِغَاثہ کے بعد حسین کا آبادہ ہوتا کی اہل نظر کے نزدیک خود غرض اور جاہ طبی کے احساسات سے نہیں ہوسکتہ جلکہ مظلوم کی مدد ہم ایت اور ایثار سے حسین کی شاخصت ہم دری اور ان کے حقیق منصب پر انگی سے اس می اور خواش کی جاتھ ہوتا کہ کا کوئی مذر یا ان کے اِسْتِکاتہ کی طرف سے لا پروائی اور خورشجامانہ روش مجی جائی۔ اس میلے کہ یہ محان کیا کہ اس میں امکان خطرہ تھا۔

اصلاقی اور روحانی سخیاعیت کے دم اور انصاف کے حالہ کردیتے۔ اور اس کے تنظر رہتے کہ کاشوں کا تان پہنا کر تمنو کیا جاتا اور یا اخلاق اور روحانی شجاعیت کے حالہ کردیتے۔ اور اس کے تنظر رہتے کہ ماشوں کا تان پہنا کر تمنو کیا جاتا اور یا اخلاق اور روحانی شجاعیت کے وقت ان کا کوئی قابل کھا وقار کہیں نہ تعارضین کی بات تی ۔ ابن مریم کو پر اس کے چارہ نہ تعارکونکہ ان کے موقع کے وقت ان کا کوئی قابل کھا وقار کہیں نہ تعارضین کی ماست اس کے خلات تی ۔ اور حقیقہ سین کی بی اخلاق اور روحانی شجاعیت تنی جس نے ان کی شہاوت کے بعد فطرت ماسانی میں بعدردی کی تنی کو ایشے دیا۔ اور ایک ایسا زبردست بیجان ہوا جو بی امید کی حظیم الشان سلطنت کو الت دیتا۔ برخلات اس کے ابن مریم کے واقعہ نے وہ فلم کی معملوبیت ہواور حقیقہ اس سے شہیدنہ ہوتے ہوں یا معملوبیت ذریعہ شہادت ہوجس پر انجیل نے زور دے کرکلام کامون دیا ہے۔ کوئی مقامی بیجان میں بیجان می بیجان میں بیجان میکان میں بیجان میں بیجان میں بیجان میں بیجان میکان میں بیجان میں بیجان میان میں بیجان میں بیجان میکان میں بیجان میکان مینان میکان میں بیجان میکان می

مكر اور كوفر ميں سنم اوت كافرق اس كے بعد كييں كب مزتد تو ملہ يں اس طرح شهيد اس كے بعد كييں كب مزتد تو مكر ين اس طرح شهيد بوت كو ايك قوم كے اِسْتِعَات كافرق اس كے بعد كييں كب مزتد تو ايك قوم كى مفكوريت اور ائى بدت كہ انفول نے ايك قوم كے اِسْتِعَات پر توجہ نہ كى بوتى اور اگر كوفر ميں شہيد بوت تو ايك قوم كى مفكوريت اور ائى بلند تو تكى پر مالم كوار الآباد تك كے سلے كواہ اور بعد رو بناتے۔ اس كے علادہ مكر ياكى دوسرے مقام ميں بوشميد بوت كوئى چارہ نہ تعلد كوفر ميں كوئى جارہ نہ تعلد كوفر ميں كوئى جارہ نہ تعلد كوفر ميں كي اميد مى تحى كامياني خلافت اسلامى كى بيست بدل دي دان تمام صور توں كے تذكرہ سے

میری غرض بہ تمی کہ حدیث اشرف الشرف ایک خیر محنوظ مقام پر دد موسے خیر محنوظ مقام کوتریج دینے ہیں لھلی حقوق کی صد ہیں تنے ج انسان کو اپنے احزا' اقربا' احباب اور خودائی جان کے سلیے حاصل ہیں۔ ایک مقلوم قوم سے بعدر دی کر دست تنصر اور تیرسے ایک خیرشایان تخش کی الحاصی ہے حہدسے الکار کرکے اخلاق کن کوبلند کر دہے تنصر

حسین جب یہ صاف دیج ہی رہے تھے کہ بم کس مالت میں ہیں توکیوں نہ بعرہ کی نبغ می شولتے۔ اور بہاں می قابل کاظ امریہ ہے کہ وہ اپنے خط میں جو مخفوص بات تحریر فرماتے ہیں وہ یہ ہے کہ: " نیس تم کو کہ کہ اللہ و شنت رئول اللہ کی دعویت" دیتا ہول دید خط اہل بعرہ کو خالبا آخر ماہ ذریعدہ میں طاہر گار حسین اپنے ان اطلاعوں میں بااس کے بعد المیہ ہو اللہ کی دعویت انداز ہوں ہے اور ذوالقربی اور اسلامی روح کے مقلدین کے ساتھ کیا بر تاؤ ہوں ہا ہے۔ اور ذوالقربی اور اسلامی روح کے مقلدین کے ساتھ کیا بر تاؤ ہوں ہا ہے۔ اور دومری غرض یہ تھی کہ لوگ آئیدہ کے فالم برنگ سے واقعت ہو کر صورت معالمہ سے ناواقعیت کا مذر نہ کر سکیں اور انھیں قومت دار یہ تھی کہ لوگ آئیدہ کے فالم برنگ ہوں ہوں ہے۔ اور دومری غرض یہ ہو کہ سکی دور ہوئی انداز تھا جس نے دہ لوگ آئیدہ کے مشابل سے مختلو کا یہ انداز تھا جس سے دہ لوگ یہ بھیں کہ حسین ہیں ایس میں جسین کے مدہ ابن عمریا ابن عباس سے مختلو کا یہ انداز تھا جس سے دہ لوگ یہ بھیں کہ حسین ہیں اللہ عبار ہے ہیں جس کے معنی کو یا مدد کا اِسْتِ مَالَت کی مالت مجار ہے ہیں جس کے معنی کو یا مدد کا اِسْتِ مَالہ ہے۔

سے وہ وہ بین اور دور اندیشی کے کاظ سے جو صوبت فامس آئی عہا کے ہراندازسے فلہ جی باوجود کی اپنے خیال کی ناموجودگی اور دور اندیشی کے کاظ سے جو صوبت فامس آئی عہا کے ہراندازسے فلہ جی باوجود کی اپنے خیال کی ناموجودگی ہے کہ ہم کس مال میں ہیں اور صورت معالمہ کیا ہوسکتی ہے جسین کی ذامت اقدس میں فواسہ دروا گا اور فرزند عالی و فاطر کی خصوصیت کا ہونا و نیز معاویہ ہے بعد زید کامند نشین فلافت ہونا اس خیال کا محرک ہوسکتا تھا کہ دیمیں اہل مکہ اور ان کے علاوہ اقسائے بلاد اسلامی کے وہ افراد جو کہ میں مجمع ہوتے ہیں ان پر ہماری ذامت کا اثر اس پہلو کے متفاقی کیسا ہے کہ فلافت اپنے پہلے مرکز پر بلی جائے۔ یا لوگ پہلے غیر طبی افالب کی روش پر اب بھی قائم ہیں۔ و نیز یہ کہ مکہ اس وقت دو تم فلافت اپنے پہلے مرکز پر بلی جائے۔ یا لوگ پہلے غیر طبی افالب کی موت سے تعااور دوسرا فود مکہ کا دافل اثر تھا۔ جہاں زید کا مال کو ان کے اگر سے متاثر تھا۔ ایک اثر ان کے ملاحق فیا کہ خالب قرید ہے کہ لوگ جو مصارف کثیر اور رحتیں اشاکر بہاں ج

کرنے کے بیاس وقت ہائے کی ظہر پرائی شخواسد کی دید سے متوجہ نہ ہول۔ اس سلیہ صوری نے ترک مکہ کاارادہ فی اور کی دوسری جگہ کا قدد کیا جہاں وہ مخوظ ہوں (اس ہیرا گراف ہیں زیادہ تر مؤلف نے جمت انٹر دن کے اخبار اکھا کے قاصل ایڈ بٹر السید بہۃ الدین الشہر سانی کا خیال اپنے الفاظ میں مزب دیا ہے۔ ہے موصود نے مؤلف سے دوبدد کھنگو میں فلام کیا۔ مؤلف ان کے الفاظ سے اس قرر موافق ہے جمجہ اس مغرون کے متعلق اس کے سلمانہ خیال سے فلم ہے)
میں فلم کیا۔ مؤلف ان کے الفاظ سے اس قرر موافق ہے جمجہ کے اس مغرون کے متعلق اس کے سلمانہ خیال سے فلم ہے)
میں راست کے دو مات تھے بٹنی کے جو اضی فلرۃ تعلیا اور تجریۃ ماصل حقی تعذیہ کیا کہ میں کہیں رہوں کیان قال سے بہت کرتے۔ یاض قبل ہوجاتے۔ اور یااس کیان قبل سے بہت کرتے۔ یاض قبل ہوجاتے۔ اور یااس کی کوشش کرتے کہ مج آئدہ کے صاف تھے کوبدل دیں۔ تھے سے بہل میری مراد قبل ہے۔ یہ آخری امریکن تعاد اگر موست کی دو ملسکتی۔

سان نظری اور اس کی عظمت کے کاظ سے دینر اس کاظ سے کہ لوگ ایک زبانہ سے اہل سے است نظری اور اس کی عظمت کے کاظ سے دینر اس کاظ سے کہ لوگ ایک زبانہ سے اہل سیت درالت کے اثر سے دور ہوتے جاتے تھے استے وقت میں جسین کوئل سکتا تھا کسی کامیانی کا قرید نہ تعال اب یہ امر مجی مسئل کی نگاہ میں جینی تھا اور پی جین تعالی سے وہ حدرہ کی چی کوششش کیوں نہ فیائے ہوں وہ یہ می فیائے جاتے تھے کہ معزیب میں شہید ہوں گا۔

اور آگر شہر ہونے کو صاف افتان میں نہ می فیاتے تھے تو ایسے افتان استال فیاتے تھے کہ روا گیاہے جو مزور ہوگا۔ اس وعدہ اور حکم کے افرار میں نہ می فیائے تھے کہ اور سائل فیائے اس وعدہ اور حکم کے افرار میں مسین کی عظمت کا احساس ہارے اندازہ کے باہر ہے۔ تو اب حسین اپنے آخر الذکر خیال میں ایک دومرے نتیے کو حق الوس مال دہ ہوگا۔ اگرچہ بہلا نتیجہ اسساب کی کی سے ماسسان ہوسکا ہو۔

عظیم الشان قربانی اس دورے نتیج کے بیائی سے دورمرانیج برتما کر حین کی شہادت کے دورانیج برتما کر حین کی شہادت کے وقلم کی تجدیکی جوئی ہوئی اور میں کے جد ظلم رفتار شہید ہو بھتے اسے نہ مرت یہ ظلم کرنے کا موقع ما کر حین (معاذاللہ) اپنی بناوت میں ناکام رب بلکہ جولوگ حین کی طرت دیکھتے ہوں کہ دیکس مورت معالمہ کیا ہوتی ہو وہ بی شہادت کے بعد کثیدگی کو عددش اور ب مود مج کرنے پر کی بیعت اور اطاعت پر کر پڑتے اور اس طرح وہ آخری امید اور شورا سا مخصانہ یا شہادان تیام جوابل بیت اور اسلام کی مجت کے متعلق تھا ہیشہ ہیشہ کے لیے فنا ہوجا تا اور یہ گویا اہل بیت کے علاوہ ظلم کی تح اور اسلام کے قلام روحانی کی حکست ہوتی کیکن حسن نے آئی تمام شکستوں کو اس حکست کوئے سے بدل دینے کا محم ارادہ کرایا حسن تی اس حکست کوئے سے بدل دینے کا محم ارادہ کرایا حسن تی اس حکست کوئے سے بدل دینے کا محم ارادہ کرایا حسن تی اس حکست کوئے سے بدل دینے کا محم ارادہ کرایا حسن تی اور اسلام کی قدت کو کردر نہ ہونے دی اور اسلام کی مادی ظری

منمست نے ایک ایسا ہیان اور تمون پیدا کیا جولوگوں یم حبیق کی مدونہ کرسکنے کی تدامست اور ہی احید سے فوست پیدا کرنے میں کامیاب ہوا۔ جو کچے زید اپنی تمام فوج خزانہ اثر اور تذبر سے نہ کرسکا اسے حسیق نے اپنی قربانی میانی استعلال ایک بڑی وجہ کی جرب انگر جاہت اور مظلومیت سے بورا کیا۔ مکن ہے کہ حسیق نے جس فتلیز اقدام کا تعنیہ کیا اس کے سلے حسیق ہی جاہیں تھے اِ۔ است اور میاک دماغ می سلط کرسکتے لیکن حسیق نے جو کھے کیا اس کے سلے حسیق ہی جاہیں تھے اِ۔

مربد شرح کا النوا چنکہ مؤرض نے زیر بحث سوالات کے سمن میں آگے آنے والے اس واقعہ کا بحق وکر کیا ہے کہ صورت نے آئدہ کچ شرافا میں کے جس سے وہ مخوظ ہوبائیں۔ اس لیے میں اسے ای سلسلہ میں قبول کر لیتا ہوں۔ میں مسسسلہ پر فور کی ابتدا میرے عزیز اور مکرم ووست فواجہ ظام محسستود صاحب اقبال فی اے کے ان سوالات سے ہوئی کہ: مور کی ابتدا میرے عزیز اور مکرم ووست فواجہ ظام محسستود صاحب اقبال فی اے کے ان سوالات سے ہوئی کہ: مور کی ابتدا میرے عزیز اور مکرم ووست فواجہ ظام محسستود صاحب اقبال فی اے کے ان سوالات سے ہوئی کہ: مور کی ابتدا میرے عزیز اور مکرم ووست فواجہ ظام محسستود صاحب اقبال فی اے کے ان سوالات میں مقبول کے شہادت کی مورث نام میں موالات جو نہائیت مفید میں اسے اندر کو فید ہی کیوں روانہ ہوتے جہاں سے اسی متوحق خبر می مقد کے جبال سے اسی متوحق خبر می مورث کی مورث کی مورث کی ہوئی ہوئے ہی ہوئی مورث خبر می مقد کی مورث کی کی مورث کی مو

ایی در می میران ماروی مرات مدول برات کیور ماروی میران می و نوی تاریخ یاد موی کودالهی کی اجازت کیول مانگی ج

کوفہ ہی ردانہ ہونے کا دجہ ہزاس کے کچے نہ تنی کہ حدرت ایک فیرمخوظ عام کوفٹہ ہی کہ حدرت ایک فیرمخوظ عام کوفٹہ ہی جائے گی وجہ کے در در سرے فیرمخوظ عام کو ترج دے رہے تھے اور حدین کو اپنے موقع کے احساس کے کاڈے اپنے اس اختیار تمیزی کے صرف کا بہترین حق حاصل تعل خصومتا اس حالت ہیں کہ کال ابن ایٹر کے موافق جب شماخ کی شہاوت کی خبر می اور صلاح ہوئی کہ کہاں جائیں تو بھن اصلاب نے یہ می عرض کی کہ "آپ مثل قسلم"

نہیں ہیں اوک آپ کی مدد کریں گے "۔ اس سے ظلیم بے کدا کرچہ صرف کا موق اب امید اور اس کے لین کانہ تھا۔
لیکن اس کے علادہ کوئی دومرا چارہ نہ تھا۔ نہ یہ کئن تھا کہ صدف درمیانی مقالت میں سکونت اختیار فراسکتے۔
اس لیے کہ حرب کے جغرافیائی موقع میں مقامات کا حغرافیائی موقع کے موجہ تھام کئن نہیں ہے اور وہیں آبادیاں ہوتی ہیں جہاں کھانے ہیئے کی چیزی دستیاب ہوسکتی ہیں۔ فی حَیْشت سے می شین کے تعنیہ سے دور ہوتا کہ دہ اپنے کو ایسے فی موقع میں رکھتے جس کے آگے اور پھے دیمنوں کی فرجس یا فوادی ملتہ میں گرجاتے۔

وجدان یا شعور کر یا بم بلب کا عوض لیں کے یا شہید ہوں کے آگے بڑھنا آیا ایک وجدانی تعنیہ فاہ یا انسانی شور کے پاس اس کے علاوہ بیش نظر مسئلہ کا کوئی دوسرا حل نہ تھار میرا ذاتی تصفیّہ یہ سے کہ وجدان بیشہ اس خنت كامستوجب نهيل سبكدده بيشه على سے دور مجاجاتے بلكه اس كے مدارج مجى انسانى تربيت ير موقوت بيد اور اكثروجدانى مالست كاتعفيه اس درجه مغيد بوتاب ج كال عتل مجاجاسة ويدجيشه كالمائد ياغير ثجلعاند بيش ولهل ند تعاجب نے دنیا میں بڑے بڑے کام سکیے ہیں بلکہ وجدانی حالت می ہوتی۔ اب پر کد ایک مالت کواس کی ظاہری وجدانی مالتے كالاس ميكاد بالامالت كولينااوريه سط كرلينا كداس انسان ك يم روش خيال اور يم ملك تعنية س بحث ندحى جس سے کونی الی حرکت وجدان می مجی جلتے ایک دوسری غلطی ہے۔ بہت مکن ہے کم ایک وقت اپنی دور بنی سے ایک مالت کوسط کری اور اپنے خوال یا تعفیہ کا نفاذ اور اظہار منروری ندیمیں لیکن اس کے بعدی موقع کی ایک خاص كيفيت م عن ايك دجداني امنك بيدا كردے و تعفية كے كاؤے ديسايى يو ج كي بم نے شمندے فور س طے كيا تعللكن اس وقت مم يں يركفيت نديدا مونى حق جدومدانى مالت كبدسكين اس مالت كے بيدا مونے تك انظار دہ بالارادہ مویا بے ارادہ حقیقة وجدان یک ادرسلم میں داخل ہے نہ کہ کوئی دارفتہ تعفیر جے شور سے کوئی بحث نہ مو مالانکہ یہ کینیت میش میثیتوں سے نہ مرہنت تشکین بلکہ اسس سے بالا تر ذرائع سے مجی جاسکتی ہے۔ اکیٹ فرض اور اس کے حیثیات مماس سے کانی بحث کر مجے کہ حدرت کے ملیے کوئی مارہ ہی نہ تمایزاس کے کہ جب ایک مقام خیر مخوظ موجاتا تواسے استحده تحق مقام کے تجربہ میں آنے تک ترک کرتے اور علیٰ بذا التیاس اس مالت کے بین اور سب سے زیادہ واح و الله کے بعد می حضرت کو کوئی امراس سے مانع نہ تھا کہ وہ اپنے دیگر فرائن کو اس سلسلہ مالات کی موجدگی کے محاظ سے ملتوی کردیتے۔ بلکہ ان مالتوں میں صورت کا اپنے قبیلہ و ملک، روایات اور خدمات کے کاظ سے اور خود انتہائی الطافت کاظ کی وجرسے سب سے بہلے شمام کی خبر شہاوت س کرنی عقیل سے صلاح لیناان کے کال ہوش، خاتی، مروت ادرادائے فرس پردالت كرتاب مع فين بكداكر حدث في على سادي يع بنيركن تعنية كرت وي على كولان ادر ادب سے اِنتلاف کی کوئی جرائے نہ ہوتید لیکن حسین کی طبیعت شامی کایہ موقع کب سیدا ہو تار اس کے علادہ یہ می ہی کہ صنبے بی مقبل سے اوچھتے یاند اوچھتے لین براس تعنیہ کے جو کیا گیاادر کوئی تعنیہ مکن ند تعلد میر می اگر بی مقبل کا

استزاج ندلیاجا تا تواسول معاشرست کی به بهترین اطافت قلمرند جوتی به شک حرب نید ریای سے اور حدر علی باتیں ہوئیں جس میں حدر ہے کی ایک تجوز بدھی کہ نجن مؤرثین کے حرسے سوال مراجعت کے معنی موافق: " يي جانے دد جهال عارا مي ماہ " . يا " يك كم جانے دو" . یا" م جال سے آنے ہی دہاں ملے جائی " لیکن حرامے قبول ندکرسکا اور مطے یہ ہوا کہ "آپ لیے راستہ سے چلیے جند مجازی طرف لے جاتا ہواورندکوفد کی طرف"۔ معرنے اس موال کاموقع یہ تھا کہ پہلے پہل آج جمن کے محی دستہ ے ماقات ہوتی تی اور معرت اس سے یہ سوال کرے اس امری تعداتی کیاج بستے تھے کہ حیاہ جمن اس پر داخی جل یا نہیں کہ ہم ان کی محرانی اور تعنیہ سے مخوظ روسکیں لیکن حرکے انداز اور جانبے یہ الے کردیا کہ صرب مگ مکہ ایجیل نہیں جاسكة مين حديث مكري عاكيس أزادى اورب خل سع برئيس كرسكة ملك حركوان زياد كايزاس ك كف دومراحم ند تماکہ: سسین کونہ چوڑنا بہاں تک کرمیرے ہاس لے آئے "راب حدرہ کے ملیے مجردی موال تھا کر مابیت کردر ما گرفار ہور یا جنگ کرور صورت یہ موال بیش کر سے کہ بیں کہیں جانے دو اور اس سے خیرنزامی روش کا شوست دیا۔ م کے عدم اِرادہ جنگ کے صرعی نظور کرتے ہیں ليكن جب ديجاكه وحمن اس يرآ اده نهين ے اور اب بم بیت یا جگ ک مالت س بن توصوت جگ کے ملیے تیار سے کی لیکن حرتیار نہ جوار اور مطے یہ جوا کہ آپ لیے داستہ سے چلیے جوند موصل بد عاز ہوادر ندبہ کوف حدر سے اسے مناور کرے اس کا جوت دیا کہ بم اس وقت تک جگ کے لیے آمادہ نہیں ہیں جب تك بيؤر نديكي جائل د اور ليري تجرجائل كه لكل ندسكيل، اورجب بد مساحظ تعاكم بم تجرت جاتے إلى توحورت محركاند ی کے سامنے کیوں ند محرتے جیاں براتے نام ہی سی لیکن امیر تی اور شہیر ہونے کی صور مع میں ابدالا باد تک کے لیے اہل کوفہ میں شرم اور خیرست سدیا کرنا تعلد ان کی وحدہ خلافی اور اپنی صاوق الوحدی کے علوہ مابیت وجر کی کا شوت دینا تعلد معنی بیشک معرت نے این سوے دوران مختکویں یہ شرط می بیش کی کہ دو اللہ کے معنی دائیں جانے دیے جائیمہ "دائی کے سوال" کی نومیت کے کالاے حرادر ابن معددد نول سے مختلو کا آنا ایک قیلیت کا تعار مردن درجه کافرق تعار بلکه موقع کانسنسرق می تعار درجه کافرق اس مغبوم یں کہ حرب نید ریای اگر تھاتو محض اپنے دستہ کاسپر سالار تھا اور اگرچہ حرکامنصب اس کالاسے کہ اس سے بظراست ابن زیاد خط د گذابت می کس کے ماتحت ند تمالیکن تام مرکاموق عمرد بن معرکاایرانیس بوسکاتها وند مرف كربلاك تمام موج د افراج كوف وشام كاسپرسالار تغابلكه است به موقع مى ماصل تغاكد وه معدبن ابي وقاص كالوكا تغالور فود اکثرامادیث کاراوی می کها گیاست. بلکه اکثرنے تواسے فہتدین می شار کیاسے۔ موقع کافرق بد تھا کہ اگرچہ حدرت کے روک رکھنے اور گرفار کرائے کے سلیے ابن زیاد نے حرکو تھ دیا شالیکن اب تک اس نے جرکو جنگ کا کوئی مخنوص بحم نددیا تمله اور ند معربے کواب تک میں فیمن فٹاکہ بجرجگ اور کشت و فون سے جارے دخمن کی اور امریر راض نہیں ہیں۔ لیکن کریا میں اب یہ موقع ندرہا تھا بلکہ متوار فوجل کی آئد اور ابن سعد کے نام ایسے بی سخت احکام نے کونی شہدند رکھا تھا کہ دیمن صورت سے کیا جاہتے ہیں۔ حرکے اندازے یہ می معلوم ہوتا ہے کہ اسے یہ تک اجازت

نہ حتی کہ حدیث کی اس تج نے کو ابن زیاد تک پہنچاسکته برخلات اس کے عمرد بن سعداینے موقع کو ایسا مجتا تھا کہ وہ اکثر امورات کے متعلق سلسلہ مراسلات جاری کرسکتا۔

حضرت کاوالی ہونا ایک عہد ہونا اسلام خات ہے۔ ایسا سوال تفاقولیا ہوتی ہوجب کہ بطلم بیت یا جگ ایسا سوال تفاقولیا ہوتی ہوجب کہ بطلم بیت یا جگ کے علادہ کوئی صورت نہ رہ می تقی اور اب حدت کم سے کم اکیس ہزار اور یاتیس ہزار دمنے کے اس معرت کے علادہ کوئی صورت نہ رہ می اور اب حدت کم سے کہ ایس ہزار اور یاتیس ہزار دمنے دائیں ہوتا ایسی مہد تا ہو حدت ایک وائی اور مزید کے دکیل دو مرے وائی ہوتا ہی اس مہد کے بعد ازرونے مہد نامہ حدت اپنے کو کہیں رہنے میں مخار کھتے اور مالت فون جس میں وہ حدث جتا ہے برط ن ہوبائد اور اس کا فازی نتیج بااپنے مخوظ رہنے کے وحل میں حدث کویا ہی طون سے یہ مہد کرتے کہ دہ مکومت نید میں مارے کے لئے کا خیال تونگ آند ہے بیدا ہوتا ہے۔ جس میں حدث کے لیے پی

بابئنهم

يَّأَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَلِنَةُ ارْجِينَ إِلْ رَبِكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْ خَلِي قِبْدِي وَادْ خَلِي جَنِّقَ (٢٠: ٢٠-٣٠)

(مکہ سے پوٹ)

عمرین عبدالر من خیرخوا ما نصیحت مرین عبدالر من کی خیرخوا ما نسیحت میری عبدالر من آپ ہی کے فاقدہ کے لیے ہے۔ تمام عمرین ایک لحرکے واسط می آپ کی مبعلی کے خیال سے طلیحہ نہیں رہا ہوں نہ آپ سے کی میعت کو چہا ہا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ میری ضیعت س لیں اور بالکل خیرفاہی پرمحول کریں۔ اگر آپ کی راقے میں می درست ہوتواس پرعل فرائیمہ امیرالمومنین مسان نے کہا: "قوص امر میں بہبودی اور مبلاقی جاتا ہے بیان کر"۔ عمر نے کہا: " تیں نے سنا ہے کہ آپ نے عراق تشریف نے جانے کا ارادہ کر ایس ہے ایس ارادہ اور سفرے اندایشہ ہے۔ کیونکہ:

جس شہر کا تقدیب دہاں سب امیراور بڑے مالدار ہیں۔ تمام آدی مال و زرکے الدار ہیں۔ تمام آدی مال و زرکے اللہ کوفہ کی حالت دلدادہ ہورہ ہیں۔ ایسانہ ہوکہ عوام لوگ می روپے ہیہہ کی تمنا میں امیروں کے شرکیہ مال ہوجائیں۔ اور آپ کے خالف بن جائیں۔ آپ اٹی جان کا خیال فرائیں۔ اس باکت کے مبنورے بچی ۔ اس عرمت والی جگہ براطمینان اور فرافت سے قیام رکھیں "۔

امیرالومنین نے فرایا: " نہایت کا انگی ضیعت ہے اور جی فوب مصرت اِعترات فرایا: " نہایت کا انگی ضیعت ہے اور جی فوب مصرت اِعترات فر سات فرایا در میرے واسط جو مقرد کرنا تھا مقرد کردیا ہے۔ اور اپنی کوئی غرض شامل نہیں کی ہے۔ مگر اللّہ تعالی نے ایک حکم لکا دیا ہے اور میرے واسط جو مقرد کرنا تھا مقرد کردیا ہے۔ میں تیری ضیعت مانوں یا نہ مانوں وہ حکم ٹل نہ سکے گا۔ موت ہرایک برائی اور جائی کے ساتھ فلقت کی باک ڈور اس طور کم گئی تر ہی ہے کہ اس کے خلاف ہرایک کوشش ہے کا رہے "۔ عسم من کر چپ جو رہا۔ اور واپس جا گیا۔ کا ل بن ایپر کے موافق فرایا کہ : " تو نے ضیعت بوری کی اور بھی بات کی "۔

اس کے بعد ہو کچے اور مؤرض نے کھا ہے اس کے بلہ ہو کچے اور مؤرض نے کھا ہے اس کے سلے میں ابن عباس کی دوبارہ اسکے دن عبداللہ بن عباس کی دوبارہ اسکے دن عبداللہ بن عباس آئے۔ کھانے گئے : برادر من بہ مجے بغیر ضیعت سکتے ہوئے مبر نہیں آئا۔ بھے فوت اس کا ہے کہ اس میں تم بلاک ہوجاؤ گے۔ تھارا فائدان تباہ و برباد ہوجائے گا اہل عراق بڑے ہے وقاء عبد شکن مکار ہیں۔ تم ان کے مردار ہواور اگر اہل عراق اپنے دعوے میں سے ہیں توان کو کھ بیجو کہ تم اپنے گورز کو تکال دو۔ بعد اس کے تم ان کے شہر میں جاؤاور اگر تھارا می مکہ سے بغیر نظے ہوئے نہیں مانا ہے میں کا طرف سے جاؤ۔ وہ بہت وسیع سرزین ہے۔ بہائی کھائیاں مگڑے ہیں۔ قدرتی مخوف قلعہ ہیں۔ دہاں سے تم اپنے دھاۃ کو اطراف و جانب میں بیجواور لوگوں سے بیعت او "۔

روبارہ حضرت کا حواب میں است و جاب دیا " تیں تو معم قد کر کا۔ اب کی طرح نہیں رک مور تو اس کی طرح نہیں رک مورت کی است کی جو تو اپنے لڑکوں ، مورت کو دنہ سے جاؤ در تھارے لڑکے اور مورتیں دیجتی رہی "۔ آپ نے اس کا کچ جاب نہ دیا۔ بقول رومنۃ الفغافهایا : " میری دائے ہے کہ میرے اہل وحیال اس سفریں میرے ساتھ رہیں "۔ باجیسا بقول رومنۃ الشہدا فرایا : "ایشان داکجا بگزارم و بکہ سپارم اولی آ تکہ بامن باشند " رہی : "اخس کی کے میرد کردں اور کہاں ؟ بہتر ہے کہ میرے ساتھ ہوں "۔

ابن زمير اور جمنوس محكومى وه يه حقى كه:
ابن زمير اور منوس عكوم وه يه حقى كه:
ابن زمير اور سين "آت مك مي اقامت يجي اور ين اپنا امركاوالى كرديج " ور صورت في كهاكه:
" مَن يه بحى نبين جابتا" راس كے بعد كي "وشيره" بات بعد كد

معرت نے لوگوں سے فرایا کہ: "تم لوگ بات ہو کہ ابن ذیر ابن فریر ابن فریر وعدہ ملا کہ: "تم لوگ بات ہو کہ ابن ذیر فرای فریر وعدہ ملا کر کر سے بالے اس سے کیا کہا؟"۔ اور جب لوگوں نے اپنی افا می قالم کی تو فرایا کہ: ابن ذیر کہتا تھا کہ: "آپ ای مجد میں افامت کری اور ہم لوگوں کو آپ کے سلے جمع کری۔ بخدا اگر میں قتل کیا جاؤں۔ اور اگر میں قتل کیا جاؤں۔ اور اگر میں قتل کیا جاؤں۔ اور اگر میں ہوتو یہ لوگ ہے ہوں ود بالشت بالم تو یہ تو یہ لوگ ہے۔ اس سے کہ میں ایک بالشت پر قتل کیا جاؤں۔ اگر میں موران میں ہوتو یہ لوگ ہے۔ ان کے اپنا مطلب بوراکریں کے اور فریز فریز فرید کی گئے۔

اعم كف ك موافق جب معرف ك رواكى عراق ك خبر معرب عبدالله من حجم كان ك خبر معرب عبدالله معرب عبدالله عبدالله بن حجفر كاخط بن جفر كويني تواضول في معرب الم حيات ك عام خط لكما كه:

مجے معسلوم ہوا ہے کہ آمیم بر سمست عراق تشریف نے جاتا چاہتے ہیں۔ اس ارادہ کاعل میں قانا مناسب نہیں۔ میں آپ کو تم آپ کو تم دلا تا ہوں کہ مرکز آپ عراق نہ جائیں۔ مکہ ہی میں قیام رکھیں۔ کیونکہ آپ کے اس ارادہ سے اندایشہ ہے کہ دیا اور اسانام دیاں کے لوگ آپ کو شہر سید کریں اور سب دوست اور عزیز دمتعلقین شب او ہوجائیں گے۔ اگر

الور اسلام فدا نواستد آب كوشهد كرد الوفر اسلام كم بدجائ كد مسلول كدول جات سد دابست بي من المستد بي المستد بوجائي سكد انى جان يردم كرد عراق كى طرف ند جاؤ ".

معرف نے جاب کھا: " تھادا علا آیاد میری نیست جس قدر محبّت و شعّست کا ظہار کیا گیا خط کا جواب ہے سب معلوم ہے۔ گراصل بلت یہ ہے کہ میں نے اپنے نانا صورت موشعلیٰ رثول اللہ

(مالطمان الزيام) سے من رکھا ہے کہ میں چونٹیول کی بلول میں بھی جا چیول کا تب بھی یہ قوم مجے نہ چوڑے گد اور دُمونڈ تکالے اور قبل کرے گی۔ اور میری بلاکست میں البی بے رحی اختیار کرے گی میں میودایں نے ہفتہ کے دن کی تھی "۔

اس کے بعد ہو گائی ہو جہ ہو جم بن سعید کا خط تھا جے اس نے اپنے بھائی بیگی بن سعیہ کے ہاتھ جھا تھا کہ:

اس کے علاوہ احسان دصلہ اور اچھا جمسایہ جم ہوگا۔ ہیں اس امریہ نعدا کو گواہ کرتا ہوں اور دی دکیل کھیل ہے۔ والسلام۔
صفرت نے جواب دیا: " جوشن اللہ تعالیٰ کی عہادت اور جھ شعطیٰ کی سنت کی ترغیب دلاتا ہو ہر گراس کی مخالفت نہیں کرتے۔ اور تو نے بی تح پھی فیدا کی پناہ ہے۔ اور کرتے۔ اور تو نے بی تح پھی فیدا کی پناہ ہے۔ اور جوشن ونیا ہیں فیدا سے نہیں کی کہ مجھے احسان و صلہ اور امان کی طرف بلایا۔ گر سب سے اچھی فیدا کی پناہ ہے۔ اور جوشن ونیا ہیں فیدا سے نہ دارت کے دن پناہ نہ پانے گا۔ ہیں اپنے اور تیرے واسطے فداسے نیا۔ علی کا خواست اور تھر کے ہاتھ بھیا۔ اور کھا کہ میں بھی فعل کے کاس ابن ایٹر ہیں اس قدر زیادہ ہے کہ صرب عبداللہ بن جغر نے یہ فط مون و تھر کے ہاتھ بھیا۔ اور کھا کہ بیں جی فعل کے ساتھ آتا ہوں۔ اس کے بعد خود عمرین سعیہ کے ہاس جا کہ ایان دینے اور نیکی و صلہ رہ سے پلٹ آنے کے لیے تھنے کی ساتھ آتا ہوں۔ اس کے بعد خود عمرین سعیہ کے ہاں جا کہ ایان دینے اور نیکی و صلہ رہ سے پلٹ آنے کے لیے تھنے کی خواس کی اور حورت نے اس کے جواب ہیں گھا کہ: " تیں نے ایک خواب دیکیا ہے اور بھی اپیا حکم دیا گیا ہے جو بہ بیں گھا کہ: " تیں نے ایک خواب دیکیا ہے اور بھی اپیا حکم دیا گیا ہے جو بی بھی اپن جا کہا کہ اور تھرون کا دیا تہ ہوں گا جب تک اپنے خداسے ملاقات نہ کروں " میں بھا لونے والا ہوں دیں۔ تک اپنے خداسے ملاقات نہ کروں " میں بھی لول ابن ظدون حدرت نے " خون و تھر کو بھی مجراہ نے لیا اور آگے بڑھے " ۔

اس کے بعد بقول احم کوئی "ای اثنا میں ایک منظوم خور مدینہ میں آئی۔ نہایت ہی عده میر مدینہ میں آئی۔ نہایت ہی عدم اینا مزر درشتہ دار بیان کرکے کچے فعنا کل مناقب فائد انی فعنیات اور افغاق صنہ کاؤکر بھی کیا تھا۔ اس کے بعدید التجاعی کہ حدیث فجر سے موافقت کرکے آئی جنگ وجدل کو مرد کردے۔ دوسی و رضا مندی سے بیش آئے۔ مدینہ والوں سنے یہ اشعاد پڑھ کر ایک منت شخص کے ہاتھ امیرالمومنین حمین کی فدمت میں سے دھیا۔ امام حمین کی جگنے کہ یہ اضعاد

زید نے سکھے ہیں۔ ان کے جاب میں کام الی کی ہے آیت تور فرادی : بہنسے اللّٰءِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْنِ وَإِنْ كَافَبُوكَ فَقُلُ أَيْ عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ عَ انْتُكُرْ بَرِيْتُؤْنَ مِتَا أَعْمَلُ وَانَا بَرِيَّ عُمَّا أَقَعْمَلُونَ ٥ (١٠ : ٣١)

اس کے بعد بقول نور العین ترجمہ خصائص الحسین اور لہوت، ج میں روانگی کے وقت حضرت کا خطبہ آخرالذکر سے فتل کرتا ہوں کہ: حضرت امام حسیق نے

جب اراده سفر کیاتوات کھڑے ہوئے ادر یہ خطبہ ارشاد فرمایا:

" الحيل لله و ما شاء الله و لا قوة الا بالله و صلى الله على رسوله. آگاه يوكه ص طرح كلوبند مردقت جان عورت کے مجے میں رہتا ہے ای طرح موت انسان کے ساتہ ہردقت ہے۔ مجے کس قرر مَفْتُون ومشاق کردیا ہے میرے اسلان کی طرف اس اشتیاق سے ج مثل اس کے ہے ج ليقوع، كو يوسف كى طرف تفار اور ميراج مقتل مقرر جواسيه اس طرف بين جا تا بول. محوايي دیج رہا ہوں کہ اس منگل کے میزیے میرے بدن کو کلاے کلاے کر رہے ہیں جو درمیان نواولیں و کربلا کے ہے۔ وہ مجھ سے اپنے خالی معدول کو مجر دہے ہیں اور اس دن سے گرمز نہیں ہے جوکھا گیاہے۔ دخانے خدام اہل بیت کی دخاہے۔ ہم اس کی باؤں پر مبرکرتے ہیں جس کا وہ اورا اور اجردے گا۔ صابروں کا اجردے گا۔ رول خدا کے گوشت کا گھڑا اُن سے جدا نہ ہوگا۔ وہ سب کا سب خلیرہ قدس میں جمع ہوگا۔ اس کی دجہ سے چٹم د**یول خد**ا روش ہوگی۔ اور اس کے سبب سے اللہ اپنے وعدہ کو بورا کرے گار جو عارے ملیے جان شاری کرنا جاہے اور لمائے خدا کا نین رکھتا ہو وہ ہارے ساتھ سطے خدانے جایا تو میں مح کوچ کروں گا"۔

ای زانہ کے متعلق صاحب خصائع صین کہتے ہیں کہ ابن عمر بوسه گاه رسول كوبوسه ديت بين " عرض کی حیداللہ بن عمرنے کہ یا ابن رسول اللہ کھول دیکھے اس موضع مُعلِمَرکوش مقام پر دشول خدا ہوسہ دینے تنصر کی سینہ مبادک کو کھول دیا اور حبداللہ بن عمرنے برسدديااس مقام مطهركا اور روسف لكا اور رضست كياس

اب بتول اعثم كن : "اميرالمومنين حسين في عراق كاتصد كيار ص حض كوممراه ردانكى عراق ادر انتظام ا بینا تھه دس دس دیناد کم اور ایک ایک اوشٹ ہے کر کھر اور صغا و مردہ کا طواف کیا بھراہل بیت کے ملے کہاوے درست کیے۔ تردیہ کے دقت وردی الح کومنگل کے دان مکرے لگا۔ عزیز رشتددارا ودست اور مازم سب مل كرياى آدى بمراه تصر بنول تاريخ فيس حرث ك ساخدا بل بيت ما فيرابل بيت ال كرمتر سوار تع : بتول رومنة الشيما : "اميرالمومنين حسين في اسين اعزا واقريام اور وا دارول كوجمع كيار بجل اور عورتوں کے ملیے علیں مرتب کیں اور اتفاق سے ای دن حسس روز شمل بن عقبل شہید ہوتے تھے مکرسے باہر نکلے "۔ بتول ای خارون زید ک طرف سے عاز کا گورنر عمرین سعید مكه كا گور فرروانى سے رو لياہے بن العام خد اس كے آدميوں نے حيق بن عالى اور

ان کے مہابیوں کو روانگ کوفہ سے روکار بھٹ و تکرار ہونی۔ آئیں میں خیعت ک مار پیٹ بی ہو محی الیکن آئی اور آئے کے مہابی ندر کے۔

اپ سے بربی ہرسد مرسنگ کوبلالیا گیا معلداس کے دستریب بنی کہ لواتی بوجائے اور یہ مال ابن سعید کومسلوم بوا تواسس نے اپنے سربنگ کو والیس بالیا۔

مادب ضائص الخين اور لهون كے نوك يم مادب ضائص الخين اور لهون كے نوك يم كوئ كاوقت اور حضرت محدان حفقيد ميد من كوئ كاوقت اور حضرت محدان حنفيد من كو حدث نے كوئ كياس كے قبل شام كو عدرت مقد اور جب بن كوئ كيا يہ خبر مور حفيد كوئ كيا يہ الم مسين موار تم اور كہا: "لي جاتى إ آپ نے مير مير خور نہ كيا" .

حرت نے زبایا: " تی نے فوب فور کرایا"

تباضول نے کہا کہ: "آئے کے جلدی کی کرنے کیا مبب ہے"۔

حرت نے فرایا کہ: " تھارے جانے کے بعد رسول خدا خاب میں میرے پاس آئے اور فرایا کہ اے حسین اللہ میں میرے پاس آئے اور فرایا کہ اے حسین اللہ میں مقتول دیکھے"۔

تبان حمير في المان الله وانااليه راجعون ".

بروجاك : "آئابل بيت كوكون ساخد الي مات بي "

حغرافیاتی دشواری کہ سکڈ ایک مورہ کی عام کانام پہلے لیتا ہے دومراس کے معنانی کی نیس مورہ کی معام کانام پہلے لیتا ہے دومراس کے فافت اس سے آخریں ذکر کرتا ہوں۔ حیقت تو یہ ہے کہ موجودہ ذرائع ہوں۔ حیقت تو یہ ہے کہ موجودہ ذرائع ہیں کہ صفرت امام سین طالیتی کہ سے مدید ہو کہ کوفہ تشریف نے یا کہ سے میرے ذرائع سے یہ می تعنین نہیں کرسکا کہ صورت امام سین طالیتی کہ مدید ہو کہ کوفہ تشریف نے یا کہ سے میرہ کو تقریف لے دورد کی موضی کوابی زیاد کا قامد قریب مدینہ بالد اورد کی موضی ہو کہ دو کانام لینے کے یہ تک نہیں بناتے کہ حیوہ دہ ہیں کہاں ماجی اور زائرین سے جی اس کا پتانہیں مل سکا اس لیے کہ دو کوگ زیادہ ترجازی راہ سے جاتے ہیں۔ اتفاق سے بھے المدین الشہرستانی صاحب معجلة العلم فی انجف بالعراق سے محلکہ کاموری کا دور ہیں نے اپنے اس تعین کے موق کو ضائع نہیں کیا۔ ان سے بھے اس قدر معلوم ہوسکا کہ صورت کہ سے نیز تک غیر معردون راہ سے نے دوراس کے بعد معردون راہتہ سے کوفہ ہیجے۔

نتے جودایتی کار مافول کے میرسے سامنے ہیں ان سے می کوئی مطلب نہیں تکاتا۔ اس ملیے کہ کسی منزل کانام ان میں نہیں بایا جاتا۔ جس سے میں سمت روانگی دریافت کرسکنا۔ غالبامیرے بعد کامؤدر ٹی ایسا فوش نسیب ہوجے عرب مجاز ادر عراق کے نتے اور گزینیو مل سکیند بهرمال یں مناسب مجتابوں کہ بجن تواریخ سے سلسلہ منازل کو کوروں جس میں تی تنت سے دہ بات ہیں :

مقامات

دومنة القغا	بحثار	دومنة الشيدا	احثر كوني	ابن خلدون	كالمابناثير
ذا <i>ت عرق</i>	ذات عرق	مفاح	عراق كادبيات	تثعيم	تعيم
مغاح	فطبي	فطن زمہ	وكيه	مغاح	مغاح
عطن ومہ	ماجز	ذات عرق	تعلبي	ماجز	ماجز
גנפ <i>ר</i>	تالاب	נ עפנ	سقوق	العلبية ما مد	گاول شا
زبالہ - • •	خركميه	مقوق	مرنی مقاتل	لطن عقب و اور	ثعلبيه
قسرنی مقاتل حقیق	ננפר הו	<i>در</i> يا تا خارستا	عذيب البجلنات	شرات ز.خش	ذہالہ نطن عنبیہ
•	ثعلبيه زياله	قبرنی مقاتل فعله		ذو حم عزیب	بن عبر ذوختم
مرا کربلا	ربور. مترل رباد	معسبع فلقطانیه		قسرنی مقاتل قسرنی مقاتل	مذيب الجانات عذيب الجانات
**	زدخم	كريلا		ننینوی	تسربى مقاتل
	عذيب الهجانات				
	قسرنی مقاتل			·	
	نينوي				

خیمے بریا کرنے کے وقت ایک مرتبہ سب کو دیکھتے ستھے الحین ترجہ ضائق کے ہیں کہ دردد کربلا کے قبل کہ دردد کربلا کے قبل تک وردد کربلا کے قبل تک سندائے تے ادرایک تلک میں کہ وردد کربلا کے قبل تک "جب خمیوں کونسب کرتے تے تھے ادرایک نظر سب کو فاظ سندائے تے "۔ نظر سب کو فاظ سندائے تے "۔

اس كے بد بھول ابن ظارون: "رفته رفته مترل سيم ميں بينے بہاں برايك قائله
من كالك فالله
عن الب في قي ارچه جات و زورات نے كر روانه كيا تھا۔ آپ نے اس كو كرن ايران والى كين نے زيد كى طون
اسب في قي ارچه جات و زورات نے كر روانه كيا تھا۔ آپ نے اس كو كرفار كركے ابل قائله سے إرشاد كيا كه
وش بارے ساتھ عراق چا چاہتا ہو مم اس كو بجال خو في اپنے ساتھ ركيں كے اور اس ميں سے اس كو صد دي كے اور جو
شخص مم سے عليم و ہونا پيدكر تا ہو دہ اپنا اس ميں سے صد لے كرفائيدہ ہوجائے۔ چنا نچه بن او كوں نے عليم كى بيد كى ان كو مى صد دے كر رفست كرديا۔ اور جنوں نے مم ابى منظوركى ان كو مى صد دے كر ممراہ لے كرائے بڑھے"۔

ماحب لبون فراتے ہیں: " منزل شعم یں پہنچے۔ صرت نے دیکھا کہ ایک قاظہ بحیر بن ریان جمیری عال مین کی طرف سے کچے چیزی نزید کے سلیے ہدید جاتا ہے۔ صرت وہ بدیہ فود نے لیا کہ امور شعین کے آپ مائم تھے۔ آپ نے ساربانوں سے فربایا کہ جو کوئی بارے ساتھ عراق چانا ہند کرے ہم اس کو پورا کرایہ دیں گے اور اس سے اچھا بر تاؤ کریں گے اور جونہ جانا جاس کو ہم بہال تک کا کرایہ دیدیں "۔

صین بن مرکا سنگر کا این خلدون عبدالله بن جغرے خطرے نظرے تذکرے کے بعد لکمتاہے: ابن زیاد کوآپ کی مسین بن تمریمی افسراعلی کی روائی کا حال معلوم ہوآ تواس نے جلوگیری کے خیال سے مین بن تمریمی افسراعلی پرلیس کوروانہ کیا۔ اس نے مقام قادسیہ میں بنتج کرڈیرے ڈال دیے۔ ادر مواروں کوقادسیہ سے خفان تک آیک جانب اور دومرے جانب قادسیہ سے قطقطانہ دکوہ میں تک میں دیا ہے۔

آئ نے فرایا: "امام دد ہیں۔ ایک میری راہ کی ہدایت کرتا ہے ، دو سرا گرای کی طرف لے جاتا ہے۔ اور جو گردہ اس (گرای کے امام) کی ہیروی کرتا ہے وہ دوز فی ہے "۔
مفلی تک بہنچ ہوں گے کہ فرزدق شاعرے ملاقات ہوئی۔ آپ نے اس سے دریافت کیا:
فرزدق مشاعر میں میں اس کی کوفروائے) جو لوگ ہیں ان کا کیا مال ہے۔ عرض کیا: واللہ آپ نے دافتہ آپ کے مائے دافت کاری شخص سے اِستِقْرَار من مرایا ہے۔ اچھا میں عرض کرتا ہوں۔ سنے: " لوگوں کے قلوب آپ کے مائے

بین اور ان کی مکواری بنی امید کے ساتھ۔ قنسا آسان سے از رہی ہے اور اللّقائی ج ماہما ہے کرتا ہے "۔

ھنر^ع کے اشعبار

آب نے فیلیا: " تو کا کہتاہ اللّٰ تعالیٰ بی کل امور کا مالکس ہے دہ جو جابتاہے کر تاہے۔ اگر بیم الی ہاری مرض کے موافق صلار ہوا تو مسلم اس کی فتنوں کا مشکریہ ادا کریں گئے، مالا تکہ دہ ادائے شکر سے تنفی ہے۔ ادر اگر تعنائے خداوندی خلاب توقع نازل جونی تویم میرکری میر ".

كال ابن اليرك موافق فهايا: "اگر تعنك الى عادے موافق بونى تو بم مشكر كري كے اور اگر عارى امسيديں مائل ہوتی تواس کے لیے کوئی خراتی نہیں ہے جس کی شیت حق اور نقویٰ اس کاشعب ار ہو"۔

صاحب رومنة الشيدانے نسنسرزدق كا قول مع شرح كے كِما سيكه: " اہل کوفہ کادل آپ کے ساخرے اس ملیے کہ آپ راہ می بریں اور

فرزدق کے قول کی شرح

لواری بی امید کے ساتھ بی اس لیے کہ مال دنیاان کے پاکسس ہے "۔ علا سم رفتہ ماحب لیون اور ضائص انحمین کے موافق حدرت نے اس وقت ردانعادانثا لسنسيلية :

> فأن تكن الدديا تعد نفيسه و ان كأنت الارزاق قسماً مقدرا و ان تكن الاموال للترك جعها و أن تكن الابدان للهوت انشأءت

فأن ثواب الله اعلى و انبل فقلة حرص المروفي السعى اجل فا بأل متروك به المرء سيخل فقتل بالسيف في الله افسل

(اگر دنیا ایکی مجی مائے توحقیقت میں تواب اللہ کا اعلی اور اشرت ہے۔ اور اگر روزی انسان کی تقدیر کے موافق ہے تو رزق کسی میں کم حرص کرنا بہترہے۔ اور اگر مال دنیاسب کاسب جھوڑ جانے کے سلیے ہے تو کیا مال ہوگا اس مترد کہ کا جس کے ساتھ الیا بھل ہوتا ہے اور آگر جم موت کے سلے بنانے گئے ہی تو تکوار سے راہِ خدا میں مارا جاتا اضال ہے)

اخیں مؤرفین کے موافق حدرت نے مسلم بن محتیل کی خبرس کر مُسلم کی خبران کر حضرت ارستاد منداد: " فيهم من قضى نحب و منهم من ينتظر"

ج ال پر او ال تعاده گزرجا اور اب بم پر جوباتی ہے دہ مجی مردر ہوگا۔ اعثم کونی کے موافق سم کود مائیں دینے کے بعريد بى فياياكه: "اس كاج فرض تقااس في يوراكديا فراكى نيس كى" ـ

صفرت مسلم کی خبران کر اکثر تمرای علے گئے صوت مسلم کی خبر شہادت صورة کو معلوم ہوئی ادرجب آب نے امحلب کومللے کیاتو "اور کمی دالے چل دیے صرف اچھے اور چنے ہوتے امحلب ادر اہل سیت آپ کے ساتھ رہ گئے " رصاحب رومنۃ القفا کے موافق یہ خبرِ حفرت کو منزل زرود سے روائی کے بعد کل داور خبر دہندہ نے کہا کہ : " بم جس وقت کوفہ میں تھے کہ مسلم اور پانی قبل کیے گئے اور میں سنے دیکھا کہ اور کان سے پاؤں پکڑ کے کھینتے میرتے ہیں "۔ کال اور ابن طارون کے موافق یہ خبر منزل تعلید میں ال

آخرالذكر مؤدخ كہتا ہے: تعبوں كى دائے ہوتى كہ آپ ہيں سے خبر مشہلات اور صلاحب واللہ ہوكہ اللہ ہوكہ واللہ ہوكہ واللہ ہوكہ واللہ ہوكہ واللہ ہم سرزین كونہ كواس وقت دولوك بہائے آپ كى تعرف كرنے كے آپ كے خالف ند بن جائيد بنوطنيل بولے واللہ ہم سرزین كونہ كواس وقت تك نہ جوڑ ہے جب تك شمل كے فون كابد لد نہ لے ليں كے ياجيسا كہ شمل نے ذائقہ موسد جگا ہے ہم بى نہ جگہ ليں كے دسين بن عالى نے ارشاد كيا تم لوگول كے بعد جرزندگى كاكياللمت ہوگا۔

مراہیوں یں سے جند لوگ کہنے گے واللہ آپ مسلم بو علی جیے ہیں ہیں میں سنو علی کے واللہ آپ مسلم بو علی جیے ہیں ہیں سنو میں کے سب لوگ آپ کے مطبع ہوجائیں گے۔ تاریخ کال ابن ایر کے مواق : والی کی صلاح اور باپ کی خبر شہادت من کر بو عمیل " ام می رائے ہے"۔

ماحب رومنہ الشہداکے موافق منزل شوق میں حری شہا ایک جگہ تھرای فرا تا اور اس سے مسلم کی خبر معلوم ہولی ا ابی تک کونی ملل نہیں ہوا تھا کہ صورت مسلم کی ایک فور سے ایک محن آتا ہوا دکھائی دیا۔ اور اس سے مسلم کی خبر معلوم ہولی ابی تک کوئی مطلع نہیں ہوا تھا کہ صورت مسلم کی ایک لوگ جو صورت کے جہاء تھی اور جو ہر منزل میں حدیق کے ہاس مامنر ہوا کرتی تھی حسب معمول قریب آئی صورت نے آج معمول سے زیادہ فوازش فرمائی نورسے اسے دیکھتے تھے اور سربرہات میں جنر ہے تھے اور سربرہات کر رہ جیر تے تھے لوگ کی فراست نے آج کی خیر معمول عنایت سے اثر لیا ہور وجھا کہ آج آپ فر برائی منایت کر رہ بیں جو بندی ہوں میری بہن منبط نہ کرسکے اور فرمایا بیٹی تم رخی نہ کرد میں تھارہ بہ ہول میری بہن نوزنب تھاری مال ہیں۔ لوگ کے دونے سے پران مسلم کو خبر ہوئی اور مار کی اور میرے لوگ تھارے بھائی ہیں۔ لوگ کے دونے سے پران مسلم کو خبر ہوئی اور مار کے مسال ہیں۔ لوگ کے دونے سے پران مسلم کو خبر ہوئی اور والے کی اور والے کا دونے سے لوگ کو دیا۔

ان فاہر سے ایک طوابل وور وو سی با ہی حرید اوری و ماں یک ماہ اور ای ووں و مسعد و بار سیامی سی بی مسہر میدادی کے معرفت روانہ کیا۔ مسہر میدادی کے معرفت روانہ کیا۔ قیس جس ہی قاد سیر بینے حسین بن نمیر نے گرفار کرکے ابن زیاد کے پاس کوفہ مجایا۔ ابن زیاد نے قبیں سے کہا کہ تم قسرالمادت پر چڑھ کر۔۔۔ میں بن فل کو کالیاں دو، تماری جان بن کی جائے گی کہی قس میں اور بی قسر رکتے میروث کے بعد کہا : "لے لوگو اِحسین بہترین طائق فالحمد بندہ روالی الله مقالم الله الله الله الله الله الله الله میں اور بی اور بی ان کا قاصد بوں دہ اب ماجز سے مثلی آگے بڑھ آئے ہوں گے۔ تم ان کی اطاعت کرد" ۔ یہ کہ کر ابن زیاد ہوت کی اور اس کو قسر سے نیاد کو بخت و سست کیہ کر طاق بن ان طالعب کے بیاد دماغ بھٹ کیا اِنتقال کرگئے۔

مینے گرادد کرتے ہی قیس کے باتھ باؤں اُوٹ گئے دماغ بھٹ گیا۔ اِنتقال کرگئے۔

مادب ابدون کے موافق قیں جب قادسہ بہنچ ادر شہری واخل ہونا چاہا توصین ابن نمیر دفیق بن زیاد نے ان کوداستہ بی میں روک لیا اور تلاخی لینی چاہی تب قیس نے خط تکال کر چاڑ ڈالا حسین ان کو ابن زیاد کے ہاس لے کیا جب وہ اس کے ہاس کوڑے کیے گئے تو اس نے قیس سے بوچھا توکون ہے۔ اضوں نے کہا: میں علی بن الب طالب اور ان کے فرزند کا دوست ادر شید ہول اس نے بیجا تم نے خوکیوں بھاڑا۔ اضول نے جاب دیا: تاکہ اس کامنمون ظلم نہ ہو۔ اس نے بیجا کہ خوک کا برنہ ہو۔ اس نے بیجا کہ خوک کا اور سرداران کوذک نام تھا۔ جن کے نام محد جن کے نام تھا۔ جن کے نام محد جن کے معلوم نہیں ہیں۔ اس پر ابن زیاد آگ ہوگیا اور مم کھا کر کہا کہ جب تک توجیح ان لوگوں کے نام نہ بتائے گاتھ کو مرکزنہ چوڑوں گا۔ جب تک وجید روں گا۔ دب تک منہ پر چاکر حسین بن علی اور ان کے باب بھائی پر تبراند کرے گا۔۔۔۔

اعثم کونی کے موافق جی وقت قیس کی خبرس کر صورت متاسف سے اور انا داندہ واجعوں فرما رہے ہے۔

آپ کے اصحاب میں سے ایک شخص طال بن ناخ نے عرض کی کہ یا ابن رحول اللہ او تھارے نانا محد مصطفے تمام لوگوں کو
اپنا دوست نہ بنائیکے سبن آدی ہیشہ آپ کے دوست سے اور کچ منافق سے۔ ظاہری زیانوں سے دوئی کا دعوی کیا
کرتے سے اور کچ لوگ اپنے دنوں میں عداوت کو پوشیدہ رکھتے ہے۔ ہی آپ کے والد علی مرفق کی کیفیت تی۔ کچ آدی
آپ کے جوا خواہ اور اور دوست سے فرمانبردار اور اعانت سے میش آتے سے اور بعض زبانی دعویٰ کیا کرتے ہے۔
اب جوشن آپ عہد کو تورڈ ڈالے اور آپ کے خلات ہوجائے دہ اس کابدلد دیکھ ہی لے گا۔ اللہ تعالی آپ کو اان سے ب
برداہ کردے۔ آپ مرق و مغرب جی طرف جاتا چاہیں گے بم فدمت گزاری کے ملیے موجود ہیں۔ ہرگز آپ سے جدانہ
ہوں گے اور حکم الی پر رامنی رہیں گے بمارا دوست دی شخص ہوگا ج آپ کو عزیز سے گا۔ اور جوشن آپ کو دخن جانے کا
وہ بھی آپ پر رامنی رہیں گے۔ بمارا دوست دی شخص ہوگا ج آپ کو عزیز سے گا۔ اور جوشن آپ کو دخن جانے کا

تاریخ کامل کے موافق الی ہی صورت حبداللہ بن انتظر کے سلیے ہوئی۔ قسرے گرنے کے بعد ان میں کچے جان باتی تی کہ کسی دو مرسے شخص نے ذریح کرڈالا۔ اور لوگوں نے یہ کچ کرپے کیا کہ " راصت دیدی"۔

خسائش انحسین کے موافق عبدالملک بن عمرنے ذن کیا کو گوں نے ملامت کی تواس نے جاب دیا کہ میں نے جاہد دیا کہ میں نے چاپا کہ راحت دے دوں رای مؤدر آ کے موافق حضرت نے لوگوں کواس خبرسے مطلع کردیا راورجس قدراحراب تھے دہ سطے گئے مرت دولوگ ممراہ رہ گئے جو کمہ سے ممراہ ہوئے تھے ریہ خبر ذبالہ میں کی تھی۔

کوفہ کا خط ج قیس بن معہری معرفت روانہ کیا گیا تھاوہ شلیان بن مرد، مشیب بن نخبہ اور عبداللہ بن دال رفاعہ بن شداد اور جاحست مؤمنین کے نام تعارمنمون خط میں نورالعین ترجمہ خسائص انٹسین سے قال کرتا ہوں۔

امل كوفه كے نام خط كا صمون جرك كروك كا مال ندا كومرام اور حرام كوملال كرتا جواور عبد خدا كو

 منزل تعلبيه ميل حضرخواب ديجقة بين

حضرت على أكبر كاسوال ادر جواب

سبعت کی آپ کی اس امریر کر آپ کوند مجوزی کے اور آپ کی صرت کریں گے۔ پس اگر اپی سبعت اور اول بروہ کرو تو البقدرشد وبدايت سے فائز بوكے اور مال محمار اور تمارت حيال كامثل مال ميرے اور ميرے حيال كے بوك اور اگرافراد براین نابعت ندر جو کے اور بیت شکنی کردیے تب بی تم سے بعید نہیں ہے کیونکہ میرسے پدر بزرگوار اور براور مال وقار اور پرم مسلم سے بی کیا تم نے اور مغرور وہ تف جبکہ تم پر مغرور ہونے اور اگر الیا ہی کرو کے اجر اپسنامانع کیاتم نے اور راہ می وصواسب سے منے میرلیاتم نے اور اپنانعمان ومزرکسیاتم نے اور خداتم سے ب نسي ازسه والتام ر

این خلدون کے موافی قریب قریب متذکرہ صدر نط کے الغاظ میں صدیق نے لنگر حرکے سامنے خطب دیار

اعثم كوني رومنة الشهدا ادر لهوت كے موافق حعرت جب مترل تعلبيه بربيني وات كونيند المحق اور متورى

دیر کے بعب دنیم فوانی کے عالم سے بے گان اٹھے۔ حورت کی بے مت راری ادر حزن سے اہل سیت متاثر کوئے۔

حدث على اكبرةريب تحديها: بالآثيث ك بريمتى ك كيا وجرب آئ في المن الله الأديك فراياكم:

س نے "باقت" کو تعبل کے نزدیک ایک" موار" کوید کہتے ساکہ: " اسٹسین تم عراق کی طرف جائے کی جادی کر رسے ہواور موت تھارے تعاقب میں جلدی کر رہی ہے کہ بہشت میں نے جائے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ موت ويب المرات على اكبرن العليم اكر: "لي بالكيام قرنيين إلى " وحدث في اليا: " ب عك م قرر الد ادر ف جارے ساتھ ہے " فسین کے فرزند نے کہا کہ: "اگر ہم فق بر بی تومیت سے کیاڈرنا" (اعم کوف) بتول رومنة الشهداكيا : « توميركوتي برواه نهيں سے كہ جم موسف كى طرف جائيں يا موسف بمارى طرفت آسنے "رجول اعثم كُنْ يه من كر حزرت نے فرمایا: " ليے فرزند تونے ول فوش كرديا۔ الله تعالى تجے جزائے خير علما كرے "ر بتول ليون فهایا: "لے فرزند خداتے وہ بہترین جزادے جبلپ کی طرف سے فرزند کودی جاتی ہے"۔

ای منزل کے متعلق صاحب حسائص الحسین روابیت نقل کے تے ہیں کہ:

رِ دایت کرتے ہیں کہ جب کہ ج سے فارغ ہوئے ہم تو ہم کو کوئی کام نہ تھا اس کے سوا کہ ان حفرت سے ملق ہول اور د بھیں کہ انہام کار کیا ہوتا ہے۔ کس بہت جلدسطے ہم بہاں تک کہ ان حضرتے سے ملی ہوئے۔ ناکاہ دور سے دیجا ہم نے ایک بھی کو کہ کوف کی طرف سے آتا تھا۔ جب کہ نزدیک بھٹیا وہ اور امام حسیق کود بچھااس نے توراہ اس نے مچوڑ دی اور دومری راہ کی طرف مائل جوا۔ پس حشرت سنے مجی اسے دیچے کر توقت فرمایا اور قائلہ کو روک دیا۔ گویا حشرت اس سے کچے خبر کوف کی دریافت فیانا بابستے تھے۔ لیکن مچر حدرت نے اعراض فرایا۔ اور روانہ ہوئے۔ لیس بم دونوں اس شف

کے پاس گئے اور سلام کیا۔ اس نے جاب الم دوار ہم نے اس سے بیچھا کرس قبیلہ سے ہو تم اس نے کہا کہ ہم تھیلہ بنی اسدسے بیں۔ یم نے کہا کہ یم مجی اسدی ہیں۔ تم کون ہور اس نے کہا کہ میں مکر ہوں لیپرفلال۔ کپل آئیں ہیں

نسب کوبیان کیایم نے۔ پرکہام نے کہ اہل کونہ کی خبربیان کرد۔ اس نے کہا کہ ہاں کوفہ سے نہیں تکا میں گریہ کہ مسلم دیاں قبل ہوسیکے بید اور ری ان کے پاؤل میں باند مربازاروں میں بیٹے تھے۔ اس ہے رضت ہوئے اور قافلہ میں صورت کے وافل ہوتے بہال تک کہ منزل تعلبید بر بہنے اور بہت جلد خدمت میں صرت کے مامنر ہوتے ادرسلام عرمن كيار جواب سلام حنرت في ديار

مرحوض کی بم نے کہ عارے ہاس ایک خبرے آگر بح ہوتو تنی عرض صريك كالشكرراز دارتها كرييد ودنه علنيه عرض كرييد حنرت سنه عارى طرف نظر فهاني اور بير اینے اصلب کی طرف ماحظہ فرایا۔ اور بیرفرایا کہ: " نیں ان سے کوئی شنے ہوشیدہ نہیں کر تا ہوں"۔ ہم نے عرض کیا: "اس مواركوج كوفدس آكاضه إسر آبّ نے ملاظه فهايا ضاج". فهايا : " بال ؛ ديجه اضابي نے اسے اور اس سے كي مال دريافت كرنا بإيا تماتي نے " يم نے عرض كى كه : " يم دُورے آپ كے توقت فرانے سے كي سكتے تھے كہ حزيد كواس سے كھ مال دريافت فرمانا ہے۔ اس مليد بم اس سے فق بوئے " پس حزرت نے نظر فرمانی طرف اولاد عقيل كے اور فهايا: " تم كياكت بو؟" ___ پس جانام في كر حضرت والى ند بول كر

مادب بمارے موافق جب جنرت ماجزے ایک تالاب بر بہنج اور صحرا نشین عربول سے ملاقات ہے۔ اسے ملاقات ہوئی۔ ان سے ملاقات ہوئی۔ ان سے ملاقات ہوئی۔ ان سے ا وال کوفہ بیچھا گیا اور اضوں نے اپنی اعلی ظاہر کرنے کے بعد کہا کہ اس قدر معلوم سے کہ کئی بخش کوان راہوں سے

أبدوشدنين كرتے ديہے۔

مؤرض نے عبداللہ بن مل کو بحریث کیا ہے اور سم کے نزدیک ماجر کے بعد حرب کے چشمہ سے برسے تھے کہ ملاقات ہوئی

عبدالله بن طبع کے خیالات اور تعبن بطن الرمد كے بعد بتات بيں۔ بقول ابن خلدون وہ ديج كر كرا جو كيا اور كہنے لكا: ميرے مال باب آت ير فدا مول اس کہاں تشریف ملے جاتے ہیں۔ حسین بن علی نے کونیوں کے خط کھنے اور اپنی روائل کامفسل مال بتلایا۔ عبدالله بن مطمع نے حرص کیا: "خدا کے واسطے اسے ابن رمول اللّٰہ ماللهالية آليّ أنبّ كوف كا تبسدند فرماستير بدلوگ برسے بيان شکن دبدمهر بی را ان میں اسلام کی جنک ، قرایش کی آبرد ریزی (؟) عرب کی عزت جاتی رہے گی۔ واللہ آگر آپ اس چیز کی خوامش کری گے ج بن امیہ کے ہاتھ میں ہے (مین حکومت و خلافت) توبے شک وہ لوگ آٹ کوشہید کرڈالیں کے اور پرآئے کے شہید کرنے کے بدکی سے ندڈری گے"۔

اس مؤرخ کے موافق زمیر بن قین کلی ہوا فوا پان عمان سے جج کرے آئے کے سات ہی ساتھ واپس جارہا تھا۔ ایک منزل وایک مقام پر قیام نہ کر تا تھا۔ ایک روز آٹ نے اس کوبلامیجا۔ بداكراه تمام آبار كي باتين مونتر ليكن والهل موكراني فرود كاه بركياتولين ممراميون سے خطاب كركيكها: " جس كوميرے ساتہ چلنا ہوسطے پیٹسین کے ساتہ جاتا ہول، دہ میرا آخری عبد ہے۔ میں تم لوگوں سے رضت ہوتا ہول۔ یہ كبركر سوى كو طلاق دے کر ہوا تم اپنے میکا (لینی مال باپ کے مکان) چلی جاؤد میں نہیں جابتا کہ تم قید د گرفتار کی جاؤد اور اپنے مماہیوں سے رضت ہوکر حمیق بن علی کے پاس جا آبار اور اخیں کے مہات رہا۔ بہال تک کہ کربلامیں یہ می میں ہوا۔ معارضت ہوکر حمیق بن علی کے پاس جا آبار اور اخیں کے مہات رہا۔ بہال تک کہ کربلامیں یہ تو اور اور میں میں اور اسٹ

رومنة القفاك موافق: "امام مسيئ ادراطلبيد زميرين قين امابت مدنمود زوج الوكفت سيمان الله السرر مول خدا الجلب تو ميفرسند و تعلل مينمان الله السرر مول خدا الجلب تو ميفرسند و تعلل مينمان اين سخن ماثر افلاه زمير بخدمت

נפ*ה נחת*

مد جوانان بهشت شنافت وبعد الركظه بارتك افروخته از خيمه امام حسين بيرون آمده فرمود تاخيمه اوم ابركندند وقريب

بد فیمدامام مظلوم شہید بردہ بزدند "رسین: "امام حسین نے اسے بلایا وہ ندمانا۔ بیوی نے کہا: بھان الله رسول کابیا تجے بلاتا ہے اور توبہانے کر تا ہے۔ اس بات کا اثر ہوار زمیر جانان جنت کے سردار کی فدمت میں دوڑا اور محظہ بعد اڑے

موت رنگ کے ساتہ خمیر حسین سے باہر آیا۔ خمد الحلف اور الم مظلوم کے خمد کے ساتہ نکانے کا اجام کیا"۔

ماحب لیون فراتے یں: "ایک کروه وزاره دیجید نے روایت کی ہے کہ بم زمیر ہوتی ہونے ہوتا ہوئے ہے۔ کہ جم زمیر ہوتے ہو خوست اندازہ کے بمراہ مکہ سے روانہ ہوتے۔ بم امام حسینؓ کے ساتھ سر کرتے تھے ایک بار

علی الفاق ہوا کہ حدرت الیے مقام پراترے کہ ہم کوموائے حدیث کے ساتھ میں سے ساتھ سفر کرنے سے ایک ہار ایساانفاق ہوا کہ حدرت الیے مقام پراترے کہ ہم کوموائے حدیث کے ساتھ ہم منزل ہونے کے کوئی چارہ کارنہ ہوا۔ ہم کماناکھا رہے تھے کہ اِکا یک قاصد امام حسین آ یا اور بعد سلام کہا کہ: اے زہیر ہوتی ہو اللہ حسین نے بھے تم کو بلانے کے لیے بھیجا ہے۔ یہ سن کر محارے ہاتھوں سے لقے کر گئے۔ اور ہم ایسے فاموش ہوگئے گویا محارے مرول پر پندے بھٹے ہیں۔ تب زوجہ زہیر جس کانام دام بنت عمر تعا ہے گئے۔۔۔ "۔

مادب رومنة الشهداان واقعات کے بعد ایک روایت یہ بی نقل کرتے ہیں کہ جس وقت زمیر طلاق اور اوائے میر کے خیال میں تح خیال میں تھے مورت نے کہا کہ اے صاحب ہمت تو چاہتا ہے کہ حضرت علی مرتفیٰ کے فرزندوں کی خدمت کرے، میں

بى جائى يول كەدخران فاطمئه زمراك مازمت مىل رجولد ادرىدكمد كرددنول بانقاق مامنر بوتىد

عبراللم بن حرابی معامل کے قیب خید زن سے کہ آپ نے کو دور پرایک سراپردہ عبراللم بن حرابی ماردہ ماردہ عبداللم بن حرابی می ادر کموڑا

ومعاون ومددگار ہیں۔ آپ بھارے ہاس سطے آستیہ ہیں نے اس امر کے قبول کرنے میں تامل کیا کی خط کا مواسب ندویا توكرر خلاك ناچارى نے ان لوگوں كے قل د قرار كى دجدے حرم خداسے سفركيا اور اس طرف آيا۔ اب در كوں مغللہ دیجتا ہول۔ میرے تیازاد بمانی شماع کی بیعت اٹھارہ ہزار آ دمیوں نے کی ادر جنگ کے ملیے نظے۔ جب اوائی شردع ہو می توسین معرکہ میں اس سے علیمہ ہو گئے۔ اسے شہاچوڑ دیا۔ ادر پر زیاد کے حوالہ کردیا۔ اس سنے بڑی ایذا دی کے سات شہید کیا اب سنتا ہوں کہ زید کی فرانبرداری کے ساتھ پر زیادی طرف مائل ہوگئے ہیں۔ اے عبداللہ تو فوب جانا ہے کہ تھے سے جکھے نکی دبدی ظہور میں آنے کی اللہ تعالیٰ دیسی بی جزادے کا میں جابتا ہوں کہ تواس دفت توبد کرے تمام محراث كنايول سے بى بوجائے مى رول خدا محد معطف كے اہل بيت بيد عارى اعداد كر اور اس معللہ بى عارا ساته دسه جل فستدد بوسکے عادسے وثمنول کوعادسے مقابلہ سے دفع کر"۔ عبداللہ نے کہا: "لے فرزند دیول اگر كوفري آت كے كيا يے دوست و مدد كار بوتے ج آت كاساخ دينے تويں ست يہلے آت كے داسط جنگ كر تار كر آت ك تمام دوست ومددكار اور شيد احتقاد بدل في اور غبير الله سع ال كد مين بابتا بول كر آت يد مورى الحد نام لے لیں۔ خداکی تم اس محوری کویں نے جس جانور کے سے ڈالا ہے اسے جالیا ہے۔ اور جب اس بر موار ہو کر بھاگا ہوں تو کن حض محرتک نہیں کے سکا۔ ادر یہ مواری جس براکانی ہے صاف اس سے اکل کی ہے۔ یہ ددنوں چیزی آت میری طرف سے قبول فعالیں " آپ نے فعایا: " میں تیرے ہاس اس محوری اور مکوار کی ای سے نہیں آیا ہوں، بلکہ یہ مدعا بَ كُد توميرامات دے اور ميرے ديمنول سے اور سے اور اپن جان كو بم سے عزز ركمنا جا بتا ہے تو بي بترے مال كى بى مزورت نہیں ہے " ۔ یہ فراکر آپ اپنے قیام کاو پر سطے آئے۔ صاحب رومنۃ الفقاکے موافق صرت منزل حقق میں بنج تے کہ بی عکرمہ کا ایک شخص آیا اور اس نے کہا کہ ابن زیاد نے آپ کی تاش یں لشکروں کو برطرت مجیلا دیا ہے اور اس وقت دہ قادسید سے عذبیب تک آپ کا اِنظار کر رہا ہے۔ معلمت یہ ہے کہ آپ دائی جائیل قم خدا کی آپ نہیں جاتے مر نیزوں اور مکواروں کی طرصند نیمین فرمائے کہ اہل کوفہ کی باتیں قابل اِحماد نہیں۔ بلکہ آپ سے جنگ کرنے کے ملیدان اوگوں نے لفکر نمید سے اِنفاق کیا ہے۔ اور آپ کی طرف متوجہ پونے ہیں۔ یہ س کر صورت نے سندمایا کہ: خدا تجے جزائے ضید دے کہ تونے شرط تعمت اور کاکردی۔

مداہ برائے سیردے کہ وے مرط سیست وری کردی۔

مرکا لیشکر اسس کے بعد مؤدرہ کے موافق منزل سسماسے آرام سنسماکر بڑھے تھے کہ مرکے سے کہ مرک سنسماکر بڑھے تھے کہ مرک سنسماکر بات موافق منزل سسس میکہ پہنچا تھا۔ تاریخ کامل کے موافق منزل مراب یہ ماقت بعد موافق منزل شراف کے بعد تھی۔ رومنۃ الشہدا کے موافق منزل مراب تھی۔ منزل مراب تھی۔ منزل ہے منزل ہے ماقب لیون کے موافق کوفہ دد منزل رہ گیا تھا۔ مرافائمہ کے موافق کوفہ دد منزل رہ گیا تھا۔ مرافائمہ کے موافق کوفہ دد منزل رہ گیا تھا۔ مرافائمہ کے موافق کوفہ دد منزل رہ گیا تھا۔ مرافائمہ کے موافق کوفہ دد منزل رہ گیا تھا۔ مرافائل کوفہ کے تھے۔

دورسے ایک لفکر کوریجا کہ وہ اپنے گھوڑوں کے مایہ یں کہ آفاب دسا سامیں کئے چا تھا۔ ماقات ہونے کی مورس میں اس قدر افتان ہے کہ اس کے موافی صورت ہے آرہے تھے کہ آپ نے دورسے ایک لفکر کوریجا کہ وہ اپنے گھوڑوں کے مایہ یں پڑھا ہے۔ اور جب اس نے صورت کوئی رفتا کے آتے دیجا

ممبت گخة

<u>شہی</u> ===

16

مکڑ۔ امحار

احمد حمر

کے ایے

الوز

1°

رد الأرتد

عص بعركم

A KA S

7 9 7

کے

جنوں نے یہ خاح پر کیے بیر اور خبیراللہ بن زیاد نے بیں کم دیا ہے کہ آپ کواس کے پاس سے جائیں۔

مرالمومنین فی مسکراکرکہا: "تم یہ کام نہیں کرسکتے"۔

مریم والی : " حورتوں کو کبادوں یں موار کرادو۔ اور موار ہوکر چاد۔

مریم والی ایس کے ایس کے میں کے موافق اہل وحیال اور بچن کو مواد کردیا اور جل نظے۔

کوفی لفکر نے راست روکا اور جانے سے مانع آئے۔

اہل بیت کا راستہ روکتے ہی امام حسین نے قبنہ شمیر پر ہاتہ ڈالاء اور کہا: "اے بسر زید ایس لیے توان لوگوں کونہیں جانے دیالہ یزی ان تیری ان تیرے موگ ہیں جانے دیالہ یزی ان تیرے موگ ہیں جانے دیالہ یزی ان تیری ان تیرے موگ ہیں جانے ہیں کر مست جانے دیالہ اور تیرے جانے دیالہ کے ماں باپ کی حرمت بہت بڑی ہے۔ کچ نہیں کر سکنا کی تعمین فیداللہ کے ہاں باپ کی حرمت بہت بڑی ہے۔ کچ نہیں کر سکنا کی تعمین فیداللہ کے ہاں مولاد کے بات میں مولاد میں جائی کا اور تیرے ارادہ کی مجھے ذرا پرداہ نہیں۔ تو کیا کر سکنا ہیں جائے دیں تو بھے گوارا ہے۔ یہ فیداللہ سے ان دین تو بی مجھے گوارا ہے۔ یہ فیداللہ ان جائے دین تو بی مجھے گوارا ہے۔ یہ فیداللہ

حسین حرکون ہاجنگ کے لیے بالت ہیں مزور نے باوں گا"۔ اہام حسین نے اور میں میں حرکون ہاجنگ کے باس مزور نے باوں گا"۔ اہام حسین نے اور میں میں اپنے مراہیوں سے مالیوہ ہوکر تیرے سامنے آتا ہوں کہ دونوں آئیں میں جنگ کرید اگر تو نے مجھے مار ڈالا تو تیرے امیر کی اور تومارا گیا تو خلقت تیرے بنج سے آزاد ہوجائے گا"۔

وقتى تصفتيه

صرت گاأستی سار اور اشعار اور اس کے " این ظدون کے موافی حرکالام سن کر صرت درا بی شک وشر نہیں ہے۔ آپ سلامتی سے کمہ کودائی سلے بائی " این ظدون کے موافی حرکالام سن کر صرت لے تسنمایا: "کیا تو فج کو مَوست سے ڈرا تا ہے؟ " اور اس کے بعدیہ اشعار ورد زبان فیائے: سے منا معنی و ما فی الموت عار علی الفقی اذا ما دوی خیرا و جاحد مسلما (س تو اپنا قد بورا بی کولوں گا در مرف میں جائر و کو الرئیں ہے۔ جب اس نے کی کی نید کولوں گا در مرف میں جائر و کو الرئیں ہے۔ جب اس نے کی کی نید کولوں مسلما و و اسی رجالا صالحین بنفسه و خالف مبدورا و فارق مجرما (اور ام کولوں کا مات مجرد رہا) فان عشت لم الم و ان مت لم الم کی بلک ذلا ان تعیش و دوغا فان عشت لم الم و ان مت لم الم کی بلک ذلا ان تعیش و دوغا اور بی آگری نده رہا تو بی کا در آئی بالام و ان مت لم الم کی بلک ذلا ان تعیش و دوغا اور بی آئی بی کوری کی در آئی بالار بی کولوں کا در آئی بالار بی کولوں کا در آئی بالار بی کولوں کا در آئی بالار بی کولوں کی در آئی بالار بی کولوں کا در آئی بالار بی کولوں کی در آئی بالار بی کولوں کولوں کا در آئی بالار بی کولوں کی در آئی بالار بی کولوں کولو

کال ابن ایرکے موافق حرکے کام پر حفرت نے فرایا کہ: " تیں تجرسے دی کہتا ہوں ج بھائی عوص نے کہا تھا اسپنے بن عم سے جب وہ ضرمت رمول کا ارادہ کررہا تھا کہ کہاں جاتا ہے قتل کیا جائے گا تواس نے جانب دیا کہ: میں جاؤں کا اور موت سے کوئی عارفیس جب کہ نیت فیراور جہاد ہو"۔ حرنے جب یہ مناقوست گیا

فالباای موقع پر جب کہ حرمند کر رہا تھا زہیر ہن تین نے حدث سے عرض کیا کہ اس وقت اجازت جنگ دیے کے کہتے ہو کی اس وقت الجازت جنگ دیے کے کہتے ہو کی کہتے ہو کی اس وقت الونا اسمان سے بر نسبت ان فوجل کے جو آ رہی ہیں۔ حدرت نے نہاکہ: " تم ج کہتے ہو

لیکن میم است دا بیگ نه کری مے "۔ اسس کے بسد یہ تعذیبہ ہوا کہ حضرت ایسے راست سے تعرف ہوا کہ حضرت ایسے داست سے تشریف کے در (ابن ظارون)

عذیب البجانات آدی آتے ہوئے دکھانی دیے۔ جونٹراد ٹنیوں پر موار ناخ بن بال کے کموڑے کے الدی سے ساتھ آرہے تھے۔ کے ساتھ آرہے تھے۔

ادر ان کے ممراہ ان کار بہر طربان بن مدی می تعد حسین بن علی مطربان بن مدی می تعد حسین بن علی مطربان بن مدی می تعد حسین بن علی مطربان بن مدی اور سوال رفاقت کے قریب ند بہنے پائے تھے کہ حرنے بڑھ کر کہا: میں ان کو گرفار کراوں گا۔ یا کوف کی طرفت اور اور تعد سے کا میں دید دگار ہیں اور میرے قائم مقام ہیں۔ اگر تم نے ان سے کچ می تعرف کیا تو جارے اور تعد سے کوئی دقیقہ ند اللہ رہے گا حرفان وی میرے قائم مقام ہیں۔ اگر تم نے ان ان کو کول سے دریافت کیا تم ان لوگوں کا کچ مال بناؤ تین (اپنی اہل کوف) کو تم جوز آئے ہو۔ ان میں بڑے ہوئے ان میں بڑے ہوئے ان میں بڑے ہوئے دیں دسے میں بڑے میں بڑے ہوئے ان میں بڑے ہوئے دیں دست فاری بڑھ گئے۔ دنیا کی فع میں بڑے ہوئے ان میں بڑے ہوئے دیں دست فی میں بڑے ہوئے دیں میں بڑے ہوئے دیں دست فی بن حیداللہ العامر نے عرض کیا: " شرفہ کوف کی رشوت فواری بڑھ گئے۔ دنیا کی فع میں بڑے ہوئے ان میں میں بڑے کے ہوئے دیں دست فی بن حیداللہ العامر نے عرض کیا: " شرفہ کوف کی رشوت فواری بڑھ گئے۔ دنیا کی فع میں بڑے ہوئے ان میں میں بڑے کے ہوئے ان میں میں میں بڑھ کے ہوئے ان میں میں میں بڑھ کے ہوئے کی رشوت فواری بڑھ گئے۔ دنیا کی فع میں بڑے کے ہوئے کی دیون کے میں بڑھ کے کوئی کی دیون کی دیون کے میں بڑھ کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیون کی دیون کے کہ کوئی کی دیون کی دیون کی دیون کی دیون کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیون کی دیون کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیون کی دیون کی دیون کے کوئی کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کے کوئی کیا کہ کی دیون کے کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیون کی کوئی کی دیون کی دیون کے کوئی کی کوئی کی دیون کے کوئی کی دیون کی دیو

ہیں۔ ایل مجنا بلہیں کہ وہ ایک زبان ہورہ ہیں۔ باتی رہ عوام الناس ان کے مستسلوب تھاری طردت ماکی ہیں کیکن الن کی مکواری کل تم رہی جائیں گی۔۔۔ "۔ اس کے بعد طرباع بن صری نے کہا :

طرماح کوہ ا جا جنے کی صلاح دیتے ہیں۔

مین ہونے پانے کہ کل کوفد دریا کی طرح اسٹر آئے گا۔

اگر آپ یہ جاہتے ہوں کہ کی محفوظ شہریں قیام کری آپ ہارے ساتھ چلے ہم آپ کو کوہ آ جا ہی شہرائیں گے ج ہم کو طوک ضان و لھان بن منذر اور کل سرخ و صغید کے محلوں سے بھا تا ہے۔ واللہ دہاں پر کئی تم کی رسوائی و مضرت نہ آئے باتے گی۔ بچر دہاں سے ان لوگوں کی طرف دعاۃ روانہ کرنا جو آجاد کی ہیں سطے والے تیتیم ہیں۔ خداکی تم دس روز بی نہ کر رنے بائیں گے کہ ہے مد طے کے موار دیدہ آگر تی جو بائیں گے۔ اس وقت اگر کوئی شن آپ کے مقابلہ پر آئے گاؤ مرف طے کہ ہیں بزار مکواری نیام سے نکل پڑی کی جو بائیں گے۔ اس وقت اگر کوئی شن آپ کے مقابلہ پر آئے گاؤ مرف طے کہ ہیں بزار مکواری نیام سے نکل پڑی کی جو بائیں گے۔ اس وقت اگر کوئی شن آپ کے مقابلہ پر آئے گاؤ مرف طے کہ ہیں بزار مکواری نیام سے نکل پڑی کی جو آپ کے روبروڈ منوں سے لائی گ

آپ نے فیلا: "اللّه تعالیٰ تم کو بہتر جزادے۔ بم میں اور ان اوگوں میں کچے اسے امور صلاح کا جواب میں اور بم یہ نہیں جانتے کہ ملاح کا جواب میں اور بم یہ نہیں جانتے کہ آئدہ بم میں اور ان میں کیادا تھر پیش آئے گا"۔

خرص طربات آپ سے رضت ہوکر اپنے اہل کی طرف روانہ ہوا اور امام حسین محرتے محراتے اللی کی طرف روانہ ہوا اور امام حسین محرتے محراتے اللہ کی طرف روانہ ہوا ہوکہ چلنے کا تصربی مقاتل میں بینچہ شام ہوگئ تقی، قیام کردیار نماز می پڑھ کر جسٹ بٹ موار ہوکر چلنے کا تصد کیا۔ حرفے کا کردو کمنا شروع کیا۔

ای ردو کدمین نینوی تک پینچ جہاں پر آپ از پُرے اور ایک سائڈنی موار نے آگراب زیاد کا ظامر کو میں میں کو ایس کھلے ہوئے میدان میں فیا ہوا تھا: "میرے اس نطاد قاصد کے پہنچ ہی صین کوروک کرایک کھلے ہوئے میدان میں فیہراتا، جہاں نہائی ہواور نہ کوئی مخوظ مقام ہو۔ میں نے اس قاصد کو بھی دیدیا ہے کہ تا تعمل دہ تم ہے جدانہ ہوگا۔ حرنے نظا پر کا آیا ہے۔ مجھ ہدایت ہوئی ہے کہ میں آپ کو کھلے میدان میں فوکش ہوں جہاں نہ مدایہ ہوئی ہے اور ایک میدان میں فوکش میں جا ہوں جا اور اور تا تعمل می ہے اور اور تا تعمل میں ہوئی ہے۔ آپ نے اور اور کیا: " تم می کو اب زیادہ تطلب ندود نینوئی ہی میں رہنے دو کا ابازت دو تو فاضریہ یا شقیقہ میں جا کر می ہے اور ایک میں کو اب زیادہ تا تعمل کو اس امری تحری کو مقرد کیا ہے "۔

آپ ہے: " ہم جگ کرنے میں مبعث نہیں کرسکتے"۔ جنگ میں سبقت ہمیں چاہتے نہیں خاستے اس نہیں کرسکتے"۔

ومعلون ومددگار ہیں۔ آپ ہارے پاس سطے آستیہ میں نے اس امرے قبول کرنے میں تامل کیا کی خط کا جاہد نہ دیا توكر دخل آسف ناچار يل ف ان لوگول ك قل د قرار كى دجدس حرم خداست سفركية ادراس طرف آياد اس در كركول معللہ دیجتا ہوں۔ میرسے چازاد بمانی شماع کی بیعت اٹھارہ ہزار آدمیوں نے کی اور جنگ کے ملیے لیکے جب اڑائی شروع ہو بھی توعین معرکہ تک اس سے علیمرہ ہو گئے۔ اسے تنہا چوڑ دیا۔ اور بہرزیاد کے حوالہ کردیا۔ اس نے بڑی ایذا دی کے سات شہید کیا۔ اب سنتا ہوں کہ زید کی فرمانپرداری کے ساتھ لیرزیاد کی طرف مائل ہوگئے ہیں۔ اے عبداللہ تو خوب جانا ہے کہ تجرسے جو کچے نیک دہدی ظہور میں آنے کی اللہ تعالی دی ہی جزادے گا۔ میں جاہتا ہوں کہ تواس دقت توبہ کرکے تمام گزشت گناہوں سے بی محصِلے ہم رول خوا محد مصطفے کے اہل سبت ہیں۔ عاری اعداد کر اور اس معالمہ این بارا مِلتَه دسے۔ جس فست در ہوسکے ہادسے دیمنوں کو ہادسے مقابلہ سے دفع کر"۔ عبداللہ نے کہا : " لیے ؤزنہ دیوال اگر کوفہ یں آٹ کے کچاہیے دوست ورد گار ہوتے جوآٹ کاسافردیتے تویں سے پہلے آٹ کے واسطے جنگ کر تار مگر آت كى تمام دوست دىردگار اور شيد اعتقاد بدل كے اور غبير الله سے مل كنے ميں جاہتا ہوں كه آپ ير كمورى كلقه نام لے کیں۔ خداکی قیم اس کموڑی کویں نے جس جانور کے پہنچے ڈالا سے اسے جالیا ہے۔ اور جب اس پر موار ہو کر جما گا ہوں تو کوئی عض مجر تک نہیں پنج سکا۔ ادر یہ مکوارمی جس پرلکائی ہے صاحت اس سے نکل گئی ہے۔ یہ دونوں چیزی آپ میری طرت سے قبول فرمالیں " رائٹ نے فرمایا: " میں تیرے پاس اس محموری اور مکوار کی ای سے نہیں آیا ہوں، ملکہ بیدما ا الله المائد و المراس المن المنول سے الوسد اگر آوائی جان کو یم سے عزز رکھنا جا ہتا ہے تو ہیں تیرے ال کی مجی مزورت نہیں ہے " ۔ یہ فرماکر آپ اپنے قیام گاہ پر سے آئے۔ صاحب رومنۃ الفیقاکے موافق صورت منزل عقق میں مہنچ مع كم ين محرمه كاليك يض آيا اور اس في كها كم ابن زياد في آت كي تلاش بي لشكرون كوم وطرف مجيلا ديا ب اور اس وقت وہ قادسیرسے عذیب تک آپ کا اِنظار کر رہاہے معلمت یہ ہے کہ آپ دالس جائیں۔ تم خداکی آپ نہیں جاتے گر نیزدل اور تکوار دل کی طروند نیمین فرماستے کہ اہل کوفہ تی باتیں قابل اعتاد نہیں۔ بلکہ آپ سے جنگ کرنے کے ملیے ان لوگوں نے لنگر نیدسے اِنفاق کیا ہے۔ اور آپ کی طرفسنہ متوجہ پوئے ہیں۔ یہ س کر حزرے نے سنسمایا کہ: خداہتھے جزانے خسیسردے کہ تونے شرط تھے۔ وری کردی۔

و کا لینتگر اسس کے بعب د مؤدر فی کے موافق منزل سسداسے آ رام سندما کر بڑھے تھے کہ حرکے کے موافق سندما کر بڑھے تھے کہ حرکے کے موافق سندگر اسس جگہ پہنچا تھا۔ تاریخ کامل کے موافق سید مقامت بھی است بھی موافق منزل سراب سید مقاب کے موافق منزل سراب مقد (فالمبا سراب شراف ایک ہی منزل ہے) صاحب لہون کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ دو منزل رہ گیا تھا۔ سرالا تمہ کے موافق کوفہ کے قریب کا تھے۔

وقت کے متعلق تمام مورخین متنق بیل کہ آفلب وسط سمایی بنے پکا تھا۔ طاقات ہونے کی دو مہر کا وقت مصورت میں اس قدر اختلات ہے کہ نسب کے موافق صورت ہے آرہے تھے کہ آپ نے دورے ایک لنظر کو دیکھا کہ وہ اپنے گھوڑوں کے سایہ میں بیٹھا ہے۔ اور جب اس نے صورت کو مون رفتا کے آتے دیکھا

تو کمورد و پر سوار ہوگیا اور صعن باند م کر قریب پہنچ کا اِنظار کرنے لگ میں اسے کم قرین قیاس مجتا ہوں کہ کوئی لشکر میں در بہر کے وقت اس طرح کہیں دم سے بلکہ میں اس دو مری روایت کو ترج دیتا ہوں جس طرح وہ کال ابن اجراور ابن فلدون میں ہے۔ حدرت تشریع نے جا رہے تھے کہ: دور سے گرد دیج کر بم ابیوں میں سے کوئی تکبیر کے الحالم کی سے تک بری وجہ دریافت کی جاب دیا کہ گجان درخوں کا باغ دکھائی دیتا ہے۔ بنی اسد کے دوشھوں نے کہا اس میدان میں کھنا در خت نہیں ہے۔ حسین بن عام ہو سے لیے تو موارد ل کی گرد ہے۔ میران دونوں بنی اسد سے متوجہ ہو کر ارشاد کیا۔ کیا اس مقام پر کوئی ایسا طباح مامن ہے کہ جس میں بم پناہ گزین ہوں اور ان لوگوں سے ایک رخ ہو کر طبی در میں میں بھی کھیا۔

ان دونوں نے جاب دیا: ملت یہ تھارے پہلور دوخشم ہے۔ اپنی ہائیں ہانب سے مڑکر موق فرق میں اس کی طرف بلے جائیں ہانب سے مڑکر مامن موق فرق میں گے تو تھارا معنود مامل ہوجائے گارسین بن علی یہ سنتے ہی سرعت کے مامند دو خشم کی طرف جیکے لین دو خشم پہنچ کے پہلے موارون کی فرق بہنچ کے بہلے موارون کی فرق بہنچ کے آپ مال کے موافق معنر ہے الی پناہ کے متعلق دریافت فرایا، جہاں اس لظر سے ملف سے مقابلہ کیا جاسکے دو خشم کا نام بتاکر کہا گیا کہ اگر آپ دہاں اس قوم سے بہلے بہنچ سے تو دہ الی جگہ ہے جسی آپ چاہیں۔ معنوق نے جلد کی کا دم بھی کیاں معنوق جلد بہنچ اور انزی سے اس وقت چاکھ ہے گری کا وقت تعام رہے نے بائی قانے اور بانے کا محم دیا۔

اس کے بعد بنول اعثم کوئی صرست نے قامد کو بھیجا کہ دریافت کرے ان کا مردار کون مخض ہے۔ لوگول نے کہا:

صرع حركوطلب كرتے ہيں

فر فرا مردق سے کہا: اذان دے کر نماز کے دقت الم حسین نے عباج بن مردق سے کہا: اذان دے کر نماز کے بلیے کڑے مماڑ مماڑ کہ ہم نماز پڑھ لیں۔ عباج اذان دی ادر الم حسین نے حرسے کہا: " تی اور نہ ہم ہو کہ ہم ایم فرا ہوں کے ساتھ نماز پڑھ کیا ہارے ہیے کڑے ہو کر ادا کرے گا"۔ حرفے کہا: " تی تمارے ہی کڑے ہو کر نماز پڑھوں گا"۔ الم حسین نے دونوں فوص کو نماز پڑھائی، اور نمازے وارخ ہو کر کوار کا سہارا لے کر کڑے ہوگئے اور ظبر پڑھا۔ ہو و ثنار الی کے بعد محد مصطفعے پر درود میجا اور کہا: "لے لوگو ایم ہم مصدر کے لیے کڑا نہیں ہوا، اور نہ میں نے اس شہر کی طرف اس وقت تک قدد کیا، ادر بہاں تک آیا جب تک میرے ہاس تم لوگوں کے خطانہ پہنے۔ اور تم نے میرے بلانے کے لیے درخواستی نہیں میں ہم اور تمارے قامد جی میں بہت سے نامور اور رکن اشخاص شامل تھے اہلی کوف کی طرف سے خطائے کر میرے ہاس نہ آلیے۔ اضوں نے کہا تم بہت بلدی کوف میں پہنچنا جا ہیں۔ کیونکہ بہاں کوئی الم موجود نہیں ہے، جنمازی پڑھائے اور دنی اور دنی اور دنی کا اور دنی اور

نابت قدم ہوتویں آئی گیا ہوں اور تم پر اعماد کرنا چاہیے تویں تھادے ساتھ شہریں داخل ہوں۔ اگر تم اپنے عہدے بچر کئے اور قول و قرار سے شرمندہ ہوئے ہواور میرے آنے کو برامجھتے ہوتویں مکہ کو دالیں چا جاوک "۔ صرت کا یہ کام سن کرسب کے سب فاموش اور سر جمکانے ہوئے تھے کچے نہ ہوئے۔

اب حرف اپناخیم کراکیا اور اس کے اندر جامیطا امام حسیق می فاموشی اور ابن زیاد کادومراخط اس کے عالم بیٹے اور تمام آدی بی لینے اپنے مودوں کی بالیں كرب معق بيني تع كم انت بن حرك باس كوفه سے اس منون كا نط آيا كه يحم بذا سے مطلع تعظ بي بين بن على اور اس كے امحلب کونظر بذکرلینا اور خودان کے ساخدے علیمہ نہ ہونا۔ بہال تک کہ اسے میرے پاس ماضرکر اور س نے اس قامد کو حكم ديا ہے كہ تيرے ساتھ ہے جب تك كہ تواس حكم كويورى حم انجام نہ نے لے۔ اور ميرى فرانبردارى كائ ادانہ كے۔ حرف منمون خط سے مطلع ہو گراپنے لوگوں کو بلایہ اور کہا یہ مردود کم بخت ابن زیاد مجے خط لکھتا ب كرحسين بن على كو كرفيار كرك حاضر كرر اور جهال تك مي موچتا بول مسيدا ول مج الیے کام یا بات ہر آبادہ نہیں ہونے دیتاجس سے امام حسسین رخیرہ ہوں۔ میں اس امرسے مخست بریشان ہوں۔ حركاايك مماي الوشفشافيد الله ك قامدك طرف خاطب موكراوا: " تيرى ال الوشعشا اور قاصه تیری جدائی میں روئے۔ توکیے کام کے ملے بہاں آیا ہے "۔ اس لے کہا: ائيس نے اپنے امام كى فيالى بردارى كى اور ائى بيت كو يوراكيا برائي امير كا حكم بي إرباب " واوشعثانے كها: مجے اسپنے سراور جان کائم تواپ امام کی فرمانبرداری کے سبب خداکی درگاہ میں گنبگار ہو گیا۔ تونے اسپنے آپ کو نباہ كرديا- دنيا اور آخرت دونول فراب كرليل اور دوزخ كى آك اين واسط سلكائى تيرس امام كى يه تعربيت ب ج الْهُ تِعَالُ وْآكَن تُرْمِيت مِي فِهَا مَا حِبَ وَجَعَلْنَهُ هُ أَيْنَةً بَذْعُونَ إِلَى النَّادِع وَ يَوْمَرالْقِيلَةِ لَأَيُنْصَرُونَ (٣١:٣٨) امى يە كىنگو جورى مى كەنماز عسر كاوقت آگياد الماحسين فى مؤدن سے كہا: اذان دے۔ اور نماز کے ملیے کورے ہوئے۔ آئے لشکر کو نماز پڑھائی اور نمازے وارغ ہوکر مدو ثنار الی کے بعدكها: لي لوكو إسم تماد بي تغير محد مصطفح ك إلى سبت بي إور تمار سد شهري ج لوك المام اور والى بن جولة بن بم خلافت اور امامت کے لیے ان سے بہتریں۔ اگرتم ہارائ مجوے اور خداسے ڈردے تواللہ تعالی تم سے رامی بوق ادر آگر میرے آنے کو برا جانوے اور اپنے خلوط کی تریدوں اور اپنے قامدوں کی زیانی دعدوں کو پوراند کردے تویں تھیں کچے نہیں کہتا اور نہ تھیں کی بات کے لیے جور کروں گارتم صاحب صاحب دوکہ میں مکہ کو والی جا جاؤں "۔ حربن نيد نے جو نشكر كا مردار فقا آسكے برے كرعسان ك : " اے فرند رول إ آتے دد مرتبہ خلول اور قامدوں کا ذکر کیا مرجع خرنيين كمكن لوكول في خط لكما اور كون من قاصد بن كرمامز بوت تصر امام حسين في اين فلام عقب بن معلن كريلا كركبا: خلول كى خرجيال الحالار عقبه جاكر خرجيال الخالايار نط لكال كرزمن يرد كدديد اوريهي بدث ببخلا فوج کے نامور انتخاص آگئے بڑھے لغافول کو پڑھا۔ حربن مزید ریامی نے بھی انعیں دیکھا اور کہا ہم ان بخصوں میں نہیں ہیں

جنول نے یہ طاح رکے ہیں۔ اور فبید اللہ بن زیاد نے ہیں حکم دیا ہے کہ آپ کواس کے پاس لے جائیں۔

اہل بیت کا راستہ ردکتے ہی امام حسین نے قبنہ خمیر پر ہاتہ ڈالاء اس میں مام حسین نے قبنہ خمیر پر ہاتہ ڈالاء اس میں ملوار بر مان وگول کونہیں جانے دیاد ادر کہا: "اے بسر بزید إکس لیے توان لوگول کونہیں جانے دیاد تری ماں تیرے موگر میں بیٹے "۔ حرنے جاب دیا: " ہا این رخوال اللہ ! اگر کوئی اور تخص میری ماں کا تام لیتا تو میں مگوار کی دھار سے جاب دیتا۔ گر آپ اور آپ کے ماں باپ کی حرمت بہت بڑی ہے۔ کچے نہیں کرسکڈ لیکن تھیں خبید اللہ کے ہاس مزدر نے چلوں گا"۔ حسین نے کہا: " تی مرکز شر جادک گا، اور تیرے ارادہ کی مجھے ذرا پرداہ نہیں۔ تو کیا کرسکٹا ہے۔ "ر حرنے کہا: "اگر میری اور میرے لنگر کی جائیں مجی اس معالمہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ بی جائے ہے۔ اور ایک تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو می مجھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائی دیں تو میں جائیں ہی اس معالم میں جائی دی تو میں جائیں کے اس معالم میں جائیں تو میں جھے گوار ا ہے۔ میں خبید اللہ میں جائیں جو سے میں جائیں ہی اس معالم میں جائیں ہے۔ اس میں جائیں جو میں جائیں جو سے میں جو سے

حسین حرکون ہاجنگ کے سیال تے ہیں مردر لے چاوں گا"۔ امام حسین نے اس مردر لے چاوں گا"۔ امام حسین نے اس میں حرکون ہاجنگ کے سیال کے بیل کر سامنے آ اور میں بی اپنے ہم ابیوں سے علیمہ ہوکر تیرے سامنے آتا ہوں کہ ددنوں آئیں میں جنگ کرید اگر تونے بھے مار ڈالا تو تیرے بنج سے آزاد ہوجائے گا"۔
تیرے امیر کی اور تیری مراد برآئے گی اور تومارا گیاتو خلقت تیرے بنج سے آزاد ہوجائے گا"۔

وقتى تصفتيه

کال ابن اثیر کے موافق حرکے کام پر صورت نے فرایا کہ: " تی تجرسے دی کہتا ہوں ج بھاتی موسی نے کہا تھا اپنے بن عم سے جب وہ ضرمت رمول کا ارادہ کر رہا تھا کہ کہاں جاتا ہے قتل کیا جائے گا تواس نے جالب دیا کہ: میں جاؤں کا اور موت سے کوئی مارنہیں جب کہ نیت خیراور جہاد ہو"۔ حرنے جب یہ مناقوسٹ گیا

بری الراک موق پر جب کہ حرمند کررہا تھا زہیر بن تین نے حدرت سے عرض کیا کہ اس وقت اجازے جنگ دیکھے کو مکہ اس وقت اونا آسان ہے بدنسبت ان فوجل کے ج آ ری اید حدرت نے فرمایا کہ: " تم کی کہتے ہو

ادر ان کے ہماہ ان کار ہبر طربان ہن مدی ہی تعارف ہن ہوئی ہن طربان ہن مدی ہی تعارف ہن ہوئی ہن طربان ہن مدی ہی تعارف ہن ہوئی ہن طربان ہن مدی اور کی ان کو کر ان کار ہبر طربان ہن مدی ہوئے ہائے ہوئے ہے کہ حرفے بڑھ کر کہا: ہم ان کو کرفنار کروں گا۔ یا کوف کی طرفت اور ان کے ہی تعرف کی آپ ہوئے ہیں اور مساور کے بات ہاں اور تعارف کیل دقیۃ نہ اللہ رہے گا حرفانوش ہو مسرب ہن ہن مال کو کو ان سے کی ہمی تعرف کیا تا ہم ان کو گوں سے دریافت کیا تم ان کو گوں کا کچے مال بتلاذ بن (بعنی اہل کوف) کو تم جو را آئے ہو۔ ان میں میدا اللہ العامر نے حرف کیا: " شرفار کوف کی رشوت خواری بڑھ گئے۔ دنے ای کو تم میں بڑے ہوئے

ہیں۔ ایل مجنا باہیے کہ وہ ایک زبان ہورے ہیں۔ باقی رہے حوام الناس ان کے مسلوب تھاری طرف مائل وی الکیکن ان کی مکواری کی تھاری طرف مائل وی الکیک ان کی مکواری کل تم رہینی جائیں گی۔۔۔ "۔ اس کے بعد طرباع ہی مدی نے کیا :

مرماح کوہ ا جا جلنے کی صلاح دیتے ہیں۔
می نہ ہونے پائے کہ کل کو دریا کا طرح اسٹر آئے گا۔
اگر آپ یہ جاہتے ہوں کہ کسی محوظ شہر ہیں قیام کری و آپ ہارے ساتھ جلے ہم آپ کو کوہ آ جاہی خمہرائیں گے ج ہم کو طوک خمیان و نہان برمنز راور کل سرخ و سفید کے حلوں سے بچا تا ہے۔ واللہ دہاں پرکسی تم کی رسوائی و مضرمت نہ آنے بائے گی۔ بچر دہاں سے ان لوگوں کی طرف دھا ہ روانہ کرتا ج آجاد کی ہی سے والے تینیم بید خدا کی تم دس روز بھی نہ گزرنے بائیں گے کہ بے مد ملے کے مواد و بیادہ آگر تھی جو بائیں گے۔ اس وقت اگر کوئی تش آپ کے مقابلہ پرآئے کی تو مردن سلے کہ ہیں ہزار مکواری نیام سے نکل پڑی گی ج آپ کے روبرو دیمنوں سے اوی گئی۔

آپ نے فیایا: "اللّه تعالیٰ ثم کو بہتر جزادے۔ ہم میں اور ان لوگوں میں کچے اسے امور صلاح کا جواب میں اور ہم یہ نہیں جانتے کہ مائل ہوگئے ہیں کہ جسس سے ہم لوٹ چلنے پر قادر نہیں ہی اور ہم یہ نہیں جانتے کہ اکدہ ہم میں اور ان میں کیاواقعہ پیشس آئے گا"۔

ای رد و کدی نینوی تک پینے جہاں پر آپ اور ایک سائڈنی موار نے آگراب زیاد کا مطاح کو سینوی کے دیاجی سینوی کے دیاجی سینوی کے بہتے ہی سین کوروک کرایک کھلے ہوتے میدان میں شہراتا، جہاں نہ پانی ہواور نہ کوئی محفوظ مقام ہور میں نے اس قامد کو بحم دیدیا سبکہ تاخمیل وہ تم سے جدا نہ ہوگا۔ مر نے خطا پر کر حسین بن علی سے مناطب ہو کہا: "یہ خطامیر کا آیا ہے۔ مجھے ہدایت ہوئی ہے کہ میں آپ کو کھلے میدان میں فروکش میں مان میں شہراوں اور تاخمیل محم یہ قامد خجر سے ملیوں نہ ہوگا۔ لہذا آپ نینوی سے اللہ کرایے میدان میں فروکش ہوں جہاں نہ ماری سے نہ پائی ہے میدان میں فروکش ہوں جہاں نہ ماری ہوئی ہی رہنے دو کیا اسلام کی فیری کو مقرد کیا ہے۔ "مرو لے : " تیں ایسانہیں کرسکتہ ابن زیاد نے نجر پر ایک مشمل کو اس امری فیری کو مقرد کیا ہے "۔

زیربن قین کی صلاح ہوئی نے عرض کیا: "واللہ اس کے بعد ج آنے گادہ اس سے زیادہ سخت رہیں بن میں کی صلاح ہوئی اس کے اس سے الوجانا آسان ہے برنسبت اس کے کہ ج آئے وہ آئے والا ہے "۔ برنسبت اس کے کہ ج آئے وہ آئے وہ الا ہے "۔

آپ ہے: " ہم جگ کرنے میں مبعنت نہیں کرسکتے "۔ زمیرنے دانے دی: "آپ اس نستدیہ میں عادے ساتھ

جنگ میں سبقت نہیں جاہتے

تشریعی سے پہلید وہ ایک مخوظ مقام لب دریائے فرات واقع ہد اگروہ روکے گاتو ہم اس سے اور ٹری گے "۔ آپ نے مقام کا تام دریافت فرایا۔ " یہ زمین کرب وبلاک ہے " ۔ نبین مؤرخین کے موافق موافق صورت نے اپنے پرربزدگوار کا فواب بیان فرایا۔ ادر صاحب کزالا عمال (از شہادت حسین) کے موافق فرایا : " صدق دسول الله ﷺ ادمن کرب وبلا " ۔" صدق دسول الله ﷺ ادمن کرب وبلا " ۔

باب وسم

يَّا يُهَا الَّذِينَ أَمَنُوا اسْتَعِيْنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلْوَةِ وَإِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّيْرِينَ ٥ وَلَا تَقُولُوا لِيمَنَ يُقْتَلُ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ الْمَوْتُ وَ الْمُوعِ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِي وَ الْمُوعِ وَ الْمُعَالَمُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ اللّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ الْمُعَلِي وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَلِي وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالَمُ وَ الْمُعَالِمُ اللّهُ وَ الْمُعَالِمُ وَ الْمُعَالَمُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُلْكُومُ وَالْمُعَالِمُ وَاللّهُ وَ الْمُعَالِمُ اللّهُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعَالِمُ وَاللّهُ وَالْمُعَالِمُ اللّهُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ اللّهُ وَالْمُعَالَمُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعَالَمُ وَالْمُعَالِمُ اللّهُ وَالْمُعَالَمُ وَالْمُعَالَمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعْمَالُوعُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

مشهداعظسم

ابن ظدون کے موافق: "بیددان فی شنبہ کا تھا ہور موم سالندہ کا مرافق اور موم سالندہ کا مرافق اور موم سالندہ کا مرافق اب دریائے کی دوسری تاریخ تھی "۔ اعثم کوئی کے موافق : اب دریائے ذات کے کنارہ امباب اتارا گیا نیمے کوئے کیے گئے۔

موت م بانی اور چا زاد بمانی مرایک اپ اپ داسط خیر لکانے للا حرست کے خیر کے گرد موت کے خیر کے گرد موت کے خیر کے گرد موت کے خیر کی موت کے خیر کا اور اعزا کے خیر کوڑے ہوگئے سب تواپ خیر میں آرام سے لیٹ رہد اور امام حسین اپی مواد کی مغانی میں معردت ہوئے۔ فلام البذر خناری آپ مصرت کا شخل اور اشتحار کے ہاں ماخر تھا اور حدر ہے بالت فقرید اشعار پر درب تھے: ۔۔

يا دهر ان لك من خليل كم لك بالاشراق و الاصيل من طألب و صاحب قتيل ما اقرب الوعد من الرحيل و كل حى سألك السبيل و إنما الامر الى الجليل

(اے زمانہ تجرائیے دوست پران ہے۔ کنے لوگ اپنے حق کے طلب کرنے والے می وشام تجریب قال ہوتے ہیں۔ کیا کوچ کا دعدہ قریب کی گیا ہے۔ کل زندہ راہ برجل رہے ہیں اور یقیناسب امرخدا کی طرف ہیں)

آپ کی بہنوں زیب اورام کاثوم نے آوازس کر کہا: "اے بھائی إ کیس کی مصرت رسنب منی بیل اورام کاثوم نے آوازس کر کہا: "اے بھائی إ کیس کی مصرت رسنب میں بیل اور اس کے بوئے اور اس کے بوئے اور اس کے بوئے اس کے موافق: یہ اشعاری کر حدرت زینب نے فہایا: "کاش موت آئ میری حیات کومعددم کردی ۔ اے ظیر گراے بودل کے اور نشان مجاول کے "۔ حدرت فہایا: "لے بہن تھائے میلم اور بردہاری کو شیطان نے نہ جائے "۔ حدرت زینب نے فہایا: " میرے مال باپ فدا بول کیا آئے لیے نشس کے فرید کرنے کا تھد کرلیا ہے"۔ حدرت زینب نے فہایا: " میرے بال باپ فدا بول کیا آئے اور پائی چڑکا درس دنین ہے بوش بوکر کر ٹرید حدین کورے بوگے اور پائی چڑکا

مرد الرول کے وقت کے الفاظ فرد الفاظ مرد الفاظ کی جاتے ہے کہ: " بی ہارے قاظم کی فرددگاہ ہے۔ ای جگرہارے فون بہائے جائیں گے۔ ای جگرہارے فون بہائے جائیں گے۔ ای جگرہارے فون بہائے گے۔ ای جگرہارے واللہ ای جگہ ہارے مری دائرہی فون میں رکی جائے گر آ مان کے جگہ ہم معزز لوگ ذلیل ہوں گے۔ واللہ ای جگہ میری رکین کئیں گی اور میری دائرہی فون میں رکی جائے گر آ مان کے فرشتے میرے نانا اور دالد اور مال سے اتم رکی کریں گے۔ واللہ ای جگہ کا دورہ میرے نانا سے اللہ تعالی نے کیا ہے اور اس کا دورہ فلات نہیں ہوتا ہے۔

علی بن الحسین اور فائف تعین داور دامن ممیط کران کے پاس کیں اور کہا: "اے میری اور کہا: "اے میری اسکوں سے باتیں ممیط کران کے پاس کیں اور کہا: "اے میری اسکوں سے باتیں سنی قونہایت اندو کی اور خائف تعین کہ داور دامن ممیط کران کے پاس کیں اور کہا: "اے میری اسکوں

کے تارے اے خلیۃ الما منین و ملیۃ الباقین میں ہائیں تم نے الی کی جی جی موت کاوقت قریب آگیاہے "۔

صرت کی مجھاتے ہیں اور وصیت فرماتے ہیں ۔ صرت نے فہایا: "اے خاہر مبر کرد ادر مرش الی پر داخی رہد کیونکہ خدائے تعالی نے زین سے لے کر آسمان تک

محرت سے دیا۔ سے تواہر مبر اردادر مری ای پر راسی رہو۔ یونلہ خدائے تعالی سے زمین سے نے اراسمان تک کی شے کو بیش کی زندگی عطانیں کی نہ کی کو مطاکرے گاسب فتا ہو جائیں گے۔ صرف ایک ذات پاک خدا کے موا تمام خلوقات باک بور سب کو اس نے اپنی قدرت کاللہ سے پیدا کیا ہے اور سب کو اپی مرض اور ارادہ سکے موافق فیسعد و تالید کردے ہو میرے نانا مال ، باب ، اور جائی تجرسے بہتراور زیادہ عزیز تھے۔ ای طرح وہ می جام خالی کر مٹی میں مل گئے۔ تمام دنیا دالوں کو صرف میر مصطفے ہی کی دفات کا خیال اپنی موت پر مسردا تا ہے " رپر ارشاد کیا : "اے بہنو۔ اسے اس کانوم" اے زینب اور اسے فاطم اور جب مجھے مار ڈالیس تو جرگز کرنے نہ بھاڑنا، مثر نہ فوجنا، اور اسے مطاف کے دیان سے نہ نوان سے نہ نوازان کی سے خدا راضی نہیں ہے "۔

۔ اس مؤرث کے موافق: حرنے حدرت کے خیول کے برابر اپنا خیمہ لگایا اور غبیراللہ بن زیاد کو خط لکم کرحسین کے

حراب زیاد کواطلاعی خط بھیجتاہے دارد کرہا ہونے ادر تیام کرنے سے مطلع کیا

فبدالله بن نواد نے امام حسین کو خط لکما کہ: "لے حسین إ يس نے مناہے تم نے كريا كے مطبل قيام كيا ہے۔ اور

حضرت کے پاس این زیاد کاخط آج ی نید کاظ میرے پاس بھاہے اور محم رہائے

آئی کی نید کا خط میرے پاس پہنچاہے اور بھی دیا ہے کہ جب تک آپ کو داصل می نہ کردوں نہ لبتر پر مووں نہ کھانے کا مزاج تھول دیا آپ اس کی فرمانبرداری اختیار کرکے بیعت کرید والتلام جو اپ جب یہ خط آپ کے پاس پہنچاہ پڑھ کرہاتھ سے ڈال دیا ہ اور کیا: "وہ قوم ہر گر فقول نہائے گی وظوق کی حوالیہ رضامندی کے بلیے خالق کی ناداشی اختیار کرتی ہے"۔ غید اللہ کے قاصد نے خط کا جواب مانکار آپ نے سنسلا: "اسكاكم جاسب نيير وقل حقت عليه كلمة العذاب".

این زیاد کا کو گول سے مخاطب یہ این کردیا۔ وہ زیادہ خسنب ناک ہوکر اپنے گاذموں اور دوستوں سے بولا کہ: سحسین کو جس طرح ہوسکے قتل ہی کردیا جسے ہے ہیں سے کون اس خدمت کو اپنے فرموں اور دوستوں کو قل کر تاہے۔ میں اس کے صلہ میں ج جاگیر اور عاقد ماگو کے دول گار می شخص نے اس بات کا کچے جاب نہ دیا ہای دن عمر و بن معد (مؤلف میری تاریخ میں ان مواقع کا ذکر کیا گیا ہے جہاں جہاں یہ دکمانی دیا ہے) کے نام ایک قربان کے جاری کیا اور خرابیوں کو دور کر عمرو بن معد نے فرمان کے کا دول کا کہ دیا ہا اور خرابیوں کو دور کر عمرو بن معد نے فرمان کے کم دیا کہ دہاں جا اور خرابیوں کو دور کر عمرو بن معد نے فرمان کے کم دیا کہ دہاں جا اور اس طرف جاتا جا گیا۔ اس طرف جاتا جا گا اور اس طرف جاتا ہے گا اور اس کو اس کے خام اور اس کے معرف کے جراب کے معاف ہے کہ تواس میم کو ایجام دے۔ اور حسین سے کو نے دیکھا کہ کی نے حسین بن عالی کے مقابلہ پر جانے سے معاف رہے کہ تو بہت ہی بڑا احسان مانوں گا " ابن زیاد ہولا : " ایجا ہیں نے معاف کیا۔ عمر نے کہا : " تو جھے ایک دون کی خبلت رہے کہ کو کھی میں مرکو گھی طرح موق کھ لوں گا کا کام تمام کرے گا"۔ عمر نے کہا : " تو جھے ایک دون کی خبلت دے کہ اس امر کو ایمی طرح موق کھ لوں "۔

ابن زیاد نے اجازت دی اور عمر نے اپنے گرا کر دوستوں عزیدوں اور بھائی بندوں سے مثورہ کیا۔ کی نے اچھانہ جاتا کہ دہ حسین کے قبل کے داسطے جائے۔ سب نے اسے ڈرایا۔ عوہ بن مغیرہ جواس کی بمن کا جائی تھا اس کی طرف متوجہ ہو کر بولا: " ہر گر توصین سے اور اسے قبل کرنے کا فعل اپنے ذمہ منہ لینا۔ درنہ تو گناہ ظیم کا مرتکب ہوگا۔ خدا کی تم اگر دنیا میں تیرے ہاس کی جی باتی نہ رہے تو اس سے بہتر ہے کہ تو آخرت میں حسین کا فون اپنی گردن پر سے جائے "۔ عمر من کر خاموش تھا اور اس کا دل مکومت رہے سے بازند آکا تھا۔ دومرے دن اوقت می آبان نواد کیا سالے اس نے بیچھا: " تیری کیا رائے قرار پائی ہ"۔ کہا: " اے امیر ا تو نے پہلے افعام مطاکیا بعدہ حسین بن کا کا تو بہائی تا بعدہ حسین بن کا کیا ہوں۔ تیری کیا رائے قرار پائی ہ"۔ کہا: " اے امیر ا تو نے پہلے افعام مطاکیا بعدہ حسین بن کا کا قرار بائی اس مردار اس اس نے دیے دار سے میں اور بہت سے نامور فرار کی موجہ بیاں رہنے دے۔ کوفہ میں اور بہت سے نامور مرد کا کہ اس خورہ موجہ بیاں رہنے دے۔ کوفہ میں اور بہت سے نامور مرد کول کواس طرف سے مطفن اور کار کی موجہ بیاں۔ ان میں سے مرض اس فدمت کو منظور کرکے امیر کول کول کے دل کول سے معاف درکی "۔ اور رہے کا کر براہ میریائی ہے امام حسین کے قبل سے معاف درکی "۔ اس خور میری کار کول کے دل کول سے معاف درکی "۔ اس میں کے دل کول سے معاف درکی "۔ اس میں کول کول سے معاف درکی "۔ اس میں کول کول سے معاف درکی "۔ اس میں کول کول سے معاف درکی "۔

ابن زیاد نے کہا: " تومیرے سامنے سرداران کوفہ کانام لیتاہے وہ سب میری تھر و کی اور منظوری

میں ہیں۔ اگر تواس فکر سے بچے مطفن کردے گاتو میرے نزدیک تو بہت عزیز ہوگا اور ابن درند رے کافران دالی کرکے اپنے گر جا بیٹے۔ مجر میں تھے کسی کا کلیت ند دول گا"۔ عمر سن کرچپ ہوریا اور ابن زیاد نے زیادہ نارام ہوکر کہا: "اگر تونہ جائے گا اور حسین سے جنگ کرکے میرا بھم بجاند لانے گاتو ہیں تھے ابی قل کرادوں کا اور گھر لٹوا دوں گار بعد میں تھے ہی کیوں نہ ہو"۔ عمر نے کہا: " جب مطلم کی یہ صورت آپی اور منرورت ای ہوگئ میں امیر کا حکم بجافاؤں گا"۔ پر زیاد نے اس کی تعرفیت کی اور انعام واکرام میں اور بھی ترقی کرکے جار مزار موار مجراہ کردیے

این سعدکے جار ہزار سوار اور رسے کی حکومت برقرار رکھی۔

ابن ظدون کے موافق : سعیدابن البوقاص کامیٹا راست بحری ابوا موجتا رہا۔ مسنے کوڈیل کے انتسال پڑھتا مواان زاد کے ماسس کیا: ہے

۱ اُترك ملك الري و الري رغبة ام ارجع مذموماً بقتل حسين و قتله النار الق ليس دونها حجاب و ملك رى قرة عين

(کیا میں ملک رہے کوچیوڑ دوں اور ملک رہے ہی کی ہے خواش ہے۔ پاٹسین کونٹل کرکے میں غرموم والیں آؤں۔ لیکن الن کے قل كرف ميں تي دوزخ ميں جاؤل كار جس كا كوئي مائع نہيں ہے اور ملك رسے كى حكومت ميں ميرے أستحول كى شي ك ہے)

ابوائق اسفرائی نے یہ جہند اشعار اس کے بعد زياده لکے بان: ب

أمسئ دمغسنسرت كا وقست الا انها الدنيا لخير معجل و ما طقل باع الوجود بدين

و لكن رب العرش يغفر ذلتي و لو كنت فيها اظلم الثقلين

(بادر کمودنسیابہت ایمی ہے جو جار ماسسل جوتی ہے اور حتل مند فند کواد حار کے عوض نہیں دیتا۔ ہاں اللہ میرے محمضا کونش دے گار گومیں اس کام سے جن وائس میں سب سے بڑھ کر ظالم بن ماؤں)

اب ظدون اور کال ابن ایردونوں کے موافق: ابن سعد نے اس دقت قل حسین کے ملیے جانے کا تعفیہ كرديا حبب ابن زياد نے كيا كه : " مَيْن مثوره نہيں چاہتا ، ندمين بيراطيع ہوں اور ند تجر كواس امر پر مينور كر تا ہول۔ اگر تونہیں جانا جاہتاتو سسند گورزی دایسس کردے "۔

رومند الشيداك موافق: خلعت محمورًا مع سلمان زرى اور " يجاس خردار زر " مجى ديار

ابو منعن کے نزدیک جب عمرد بن سعد کمر آیاتوادلاد مہاجرین اور انصار اس ابومنت في ريب جرد بن سوم ايا وادود مهاجرين اور اسار الم المان الم

ب مالانكه بتراباب سادس الاسلام ادر مادب بيميت دخوان ها إ

اب بنول ابن خلدون: " عمرو بن سعر نے حکومت رے کی طبع میں پڑکر امام حسین کے مقابلہ پر جانا منظور کرلیا۔ چنانچے اخسیں جار مزار فوج کو لیے ہونے آئے کے مقابلہ پر جابہ جا"۔ اعثم کوئی کہتاہے کہ ابن زیاد نے " أیسے سخت تاكيد ك کہ برگز مرکز حسین بن علی اور ان کے اسماب دریائے فرات کے پاس تک نہ آنے پائیں۔ اور ایک مواث بانی نہان سكيں" عرفے كها: " تي ايساى كرون كا" .

جس دقت عمرہ بن معد جار ہزار موار نے کر کربلایں پہنچا، حرایک ہزار موار لے کراس کے ساتھ جاملہ عمر نے اپنے ایک بمرای عمرین قیس الحینی

حرکے ایک ہزار سوار

کوبا کرکہا کہ: حسین کے پاس جاکر دریافت کر کہ تم کمسے جامن والمان اور حرمت کامعت مے کیول نظے اور مسیدان کرباتی آئے۔ (ابو عند)

اصحائیے قاصد کو حضر تک مسلم نہ جانے دیا ۔ اوٹامہ مامیری نے دیج کر صرب عالیہ عرص کیا:

یا اباعبداللّٰہ إ مسیدی جان آپ پرفدا ہو، خاندان مُصطفے کاسب سے بڑادھن جردے زمین پرموج دے اور خلاق میں برترین شخص ہے اس طرف آ رہا ہے۔ آپ یہ س کر کھڑے ہوگئے اور اس کی طرف نظر کی۔

الا تمامہ نے کہا موار ہاتھ سے رکھ کر آگے بڑھ اور جوبات کہنی ہوعرض کر سبق نے کہا ہیں اہلی ہوں ایک پیغام الما ہوں۔ ایک پیغام الما ہوں۔ اگر سنو توبیان کروں مگر موار ہاتھ سے علیمہ نہ کروں گا۔ الا تمامہ نے کہا موار ہے دے میں حفاظت سے رکھوں گا اور جب پیغام پیغام پیغام ہوں گا۔ اور جب پیغام پیغام ہوں گا۔ اور جب پیغام ہوں گا۔ اور میں کی کودوں گا۔ الو تمامہ نے کہا ایس ایس میں ہوسکا۔ اور ماراض ہوکروائی جا گیا مردین سعرے کہا ہے امام حسین کے ہاس جانے نہیں دیا کہ پیغام ہوں گا۔ اور ماراض ہوکروائی جا گیا مردین سعرے کہا ہے امام حسین کے ہاس جانے نہیں دیا کہ پیغام پیغام کیا تا۔

الوضف كى نزديك مرد بن سعر فى كشيد بن شبلب كوميجاته اوراس ديج كرزيير بن قين فى كبا: " بهيار ركه دس اور داخل بور اس فى كبا: " بَن اليان كرول كا" ـ توزيير فى كبا: " والهل جه جل طرح آيا ب " كثير دالهل جوا اور ابن سعد كوخبرد كد

قاصدنے عروبن معدسے حرب کا قال تھا کیہ اور کوئی عجب نہیں ہے کہ عمربن سعداس خیال سے اپی گرانی میں کی دیجتا ہو کہ فاسد رمول سے جنگ کی فیت ند آنے گد اب ابن معدنے یہ تمام واقعات ابن زیاد کو لیھے۔

ابو مخف کے نزدیک عمرو بن معر نے دومرا عمرة في سعد كان كاخط اور ابن زياد كاخيال مدى فيديد يد عرف مرد ب مرت کے پاس پہنا تودست دیائے مبادک کوبسہ دیا اور عرض کی کریامولا آٹ اس طرف کس طرح تشریف لائے ہیں۔ فہایا تم نے بلیا تھا۔ کہاندا ان پرلعنست کرے جنول نے آپ کولکھا تھا۔ آج وہ خاص ابن زیاد ہیں۔ فرایا جا اور ابن سعہ کواس کی خبر کرد کیا یا مولادہ کون ہے جو بہشت بردوزع کو اختیار کرے۔ واللہ میں اب علیمدہ نہ ہوں گاجب تک آپ کے ملشف ادانه جاوَل فها إندا تجه اپنے قریب کرے جس طرح اس نے بیس تجرسے قریب کیا

این نماد این سعسد کاخل پر کرکے دیر تک موچتا رہا اور ابلا اسب بارے پنجر میں پڑ کر دالہسس جانے کا ارادہ ركمتا ہے۔ يہ چا يوكاكم السس حيار سے عادے بات ہے كاكونكل جائے۔ جاب كھا: "اكسس كى باتوں ير ذرا توجب ندکرانسس خل کے دیکھتے می سیان سے زید کی سیست کے ملے کہد۔ اگر دہ مثلور ادر قبول کرکے بیعت زید اختیاد کرلے تومراد برآتی ورند حسس طرح بوسکے اسے میرے پاسس بہنیا"۔

سیت کے بعد بھی دو میں میں این ایر کے موافق ان سعد کا طائر د کر ابن زیاد نے یہ شعر بیعت کے بعد بھی دو میں ہے پڑھا کہ: جب چکل پیرا منبوط ہو گیا تواب چنکارا چاہتا ہے مالا فكرية نيس بوسكند اوراس كے بعد ابن سعد كولكماكہ: بيعت زيديش كرد اگر منظور كرے و بجسيد م ديجيل كے

ابن زیاد بزید کی تعربیت کر تااور لوگول کولائے دیتاہے دوسرے دن بائ مجر کوفدیں جاكر لوكول كوطلب كيار جب سب مامنر وكئة مِنبرر چرم كر حدد ثالة الى كے بعد مصطفى ير درود بھيجا اور كها:

"لے لوگو إستم نے اکثردفتہ آل اوشغیان کو آزمالیا ہے۔ ان کو ظلم و باطن، سخی اور نری میرمالت میں دیجے لیا ہے کہ تماری دلداری کرتے رہے ہیں۔ زید کی نیک ختی نیک چلی اور خش اعتقادی سے اور رعیت کے حق میں اس کے لطعت و کرم ادر جود و سخا ہ رم وانصافت اور حسن سلوک سے مجی تم آگاہ ہو۔ تمام اقسام کے فتنہ و فساد اور بلاؤں کو اسحکام ملطنت کے داسطے دور کیا اور مرطرف راصت و آرام کا دور ہو گیار راستوں کا خطرہ جاتا رہا۔ اپنے زمانہ میں معسد اور سرکٹول کے تلع معار کردیے۔ مال و دولت کی کثرت معاصل کی فراوانی مرتم کی برکتوں کانزول ، تخواہوں اور وظینوں کی ترقیل معاش اور رزق کے طرفیوں کادوای انتظام ج محض اس کے اخلاق صندادر ملوات کریماند سے دوع میں آئے ہیں تم سے اچشدہ نہیں بید آج اس کا فدان آ باہے۔ مجے حکم بے کہ تمارے مال پر زیادہ میرانی کردل تواہول اور

وظیفوں میں ایک دینار کی مجکہ موسودینار برما کر حمل کروں اور تھیں اس کے دخمن حسین بن عالی سے اونے کے ملیے بیجوں۔ تم ان باتول کومن رکھوادر اطاعت وفهانبرداري سے بيش آد" .

مِنْبرے اترکر یکم دیا کہ فوج ل کوزر و مال اور رسد کامسلمان مطاکیا جلنے کہ وہ جنگ کی تیابیاں مددگار فی کی کے دشت کرہا میں عمرہ بن سعرے جاملیں۔ حسین بن علی سے اونے کے ملے جو نامورش کہاوہ بوا وہ شمرذی انجوش تھا۔ چار ہزار موار لے کر عمرو بن سعدسے جا ملا۔ اب اس کے پاس نو بزار سیاہ بوگئے۔ نید بن رکلب کلی دوم زار کی جمعیت نے کر گیا۔ اس کے پہنچ ہی پہنچ ایک سردازسین بن نمیرسکونی چار بزار آ دی شالے کر پہنچا معاز بن مزند مازنی تین مزار ' ایک اورشش دوم زار کی جھیت سے جاملا۔ مجرادر سردار سیکے بعد دیگرے رواند ہوئے۔ عسسرو بن سعسد کی فوج کی نقسد داد بیسس مغرار ہوگئی۔

اب فیراللہ نے آرسی اور ہار ہوار ہیں کہا میجا کہ جس امیر کافر اور ہوں کر سے کہا میجا سان ہوا کا بہاند نہا اخیام کاراپ آپ کو مین بنایہ اور جاب جس کہا میجا کہ جس امیر کا فراندر دار ہوں کر ہے منعت ہی ہوا۔ کوئی بہاند نہا کہ انہام کاراپ آپ کو مین بنایہ اور جاب جس کہا میجا کہ جس امیر کا فراندر اور ہوں کر ہے منعت ہی سے میرانی فرا کر ہے ای فہان جا کر فدمت بحا لاؤں کا فیرے فرانے کے مطابق جا کر فدمت بحا لاؤں کا فیریا للے نے مطابق جا کر فرمت بحا کہ میں فدا فرانا ہے و اِذَا لَقُوا الّذِینَ اُمنَوُا اَمنا حَجْ وَاذَا حَلَوْا الّذِینَ اُمنوُا الّذِینَ اُمنوُا اَمنا حَجْ وَاذَا حَلَوْا اِللّذِینَ اُمنوا کہ اُلّذِینَ اُمنوا الّذِینَ اُمنوا الّذِینَ اُمنوا اللّذِینَ اُلّذِینَ اُمنوا اللّذِینَ اُمنوا اللّذِینَ اُمنوا اللّذِینَ اُمنوا اللّذِینَ اُلْدَار اللّذِینَ الل

غبیداللہ نے ایک ہزار سوار اور فرام کرکے حاز بن حرکو ان کا سردار مقرر کیا اور حکم روانگ دے دیا۔

حجار بن حرکے ایک مغرار (کل بائیس ہزار) الغرض عرد بن سعد کی فرج میں بائیس ہزار موار اور بیدل ہوگئے۔

اب فبرالدنے عرد بن سعد کے نام خط کی بیاد نہیں رہا۔ فرج کی کی شکیت تی سواب دہ بی نہیں رہا۔ تیرے ہاس بانٹیس مزار موار دپیل کی جار نہیں رہا۔ فرج کی کی شکیت تی سواب دہ بی نہیں رہا۔ تیرے ہاس بانٹیس مزار موار دپیل کی جرار فرج موج دہے۔ جو ہر طرح سے ساز دسامان اور اسلی سے ممثل اور آ راستہ ہداب برانتگام درست ہو گیا لازم ہے کہ تمام طلات سے جامام سین کے ساتھ تھے بیش آئیں مثل جگ وجدال دغیرہ سب تیرانتگام درست ہو گیا لازم ہے کہ تمام طلات سے جامام سین کے ساتھ تھے بیش آئیں مثل جگ وجدال دغیرہ سب سے مطلع کر تارہے۔ مرروزم و مثام کے وقت میرے ہاس تیرے قاصد بہتے رہیں۔ اور تیری تحریری مشکل طلات و اقعات مجملتی رہیں۔ اس انتظام کو نہایت مزوری اور فرض مجملاح اللہ اس انتظام کو نہایت مزوری اور فرض مجملاح گائی رہیں۔ اس انتظام کو نہایت مزوری اور فرض مجملاح گائی دیاں۔

غرض اس مم کی اور صروری تاکیدی کلم کر اور شفر قاصد یک کر عرسد کے مالات سے مطلع ہوتا اور اس مہم سے

برمت وعبلت فارغ ہونے کی تعبیہ کرتارہا۔

مادب رومنة العنفاكها اسبكه: "اگرچه ابن زیاد جامت كثير كوسين سے جنگ كے ابن اکثر لوگ كروه كار دائيں آتے تھے۔

دایس آنے دالوں کی سزا

جب ابن زیاد کومطوم ہوا تواس نے سعد بن عبدالرحمٰن کو پھم دیا کہ وہ کوفد کے محلول میں گشت کرے اور تخلف کرنے والول جی سے جے دیکھے میرے پاس بیٹ دے سعد نے ایک شامی کودیکے اج ابن سعد کے لفکر سے اپنی میراث لینے کوفہ والیں آیا تھا۔ سعد نے اسے وار العارت بھی دیا۔ ابن زیاد نے اس کے قبل کا پھم دیا۔ یہ سیاست دیکے کر جو لوگ والیں آئے تھے وہ ابن سعد کے پاس سے گئے "۔

اس کے بعد بعول رومنۃ العنفا: ابن زیاد نے عمرہ بن سعد کولکھا کہ حسین کو نبر فرامت سے اس بہانہ سے دور رکھ تا کہ بی ہاخم نے عثمان سے بیانی روک لیا تھا۔

اعثم کون کے موافق ابن زیاد نے تاکید کی کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ حسین بن علی اور ان کے ہم اہیوں نے کوئی کھود
کرپانی حاصل کیا ہے۔ اور اخس کوئی تکلیف اور دقت ہوٹی نہیں آئی ہے۔ اس قاصد کے پہنچے ہی حسین بن علی اور ان کے دوستوں کو کوئو تی کھود نے سے روک دے۔ اور ایک قطرہ پانی حاصل نہ کرنے دے۔ جس طرح اخوں نے عمیان کوپانی نہیں دیا تو بھی ان کوپانی کا ایک قطرہ دریائے فرات سے نہ پہنے دے۔ اس بھم کے پہنچے ہی اس نے حسین بن علی کے فرات نہ دریائے فرات سے نہ پہنے دے۔ اس بھم کے پہنچے ہی اس نے حسین بن علی کے فلات زیادہ سی اور می افزار کی اور دریائے فرات پر بہرے بھا دیے کہ ان کی نظر تک پانی پرنہ پڑے۔ بھراپنے کروہ بی سے عمرین عباق الزبیدی کو موار اور بریال دے کرکہا کہ تو فرات کے کناروں کی مناقب کر اور حسین پاکسی ہم ایک کو ہم کر ایک قطرہ نے دے۔ پر قاطمی فرزند رمولی فرانے اس پانی کا ایک قطرہ نے سے بھراکہ تا دو تھی موت کا ذائفہ پیکھے گایا خبیدا آئے این زیاد کی فرانے داری نہ کرے گا۔

اور الوائق اسفرائی کے موافق وہ جو ابن سعدگی مدد کو آئے تنے دریائے فرانت اور امام حسین ازی النے نہ کی فرودگاہ کے درمیان جا الزے۔ عرد بن سعد نے قربن حرکو جا کر ایک جھنڈا دیا اور دو ہزار سوار ساتھ مکیے اور بھم دیا کہ ظال راستہ کی حاظمت کر حسین اور اس کے ساتھ یول کو فرانت کا پائی چینے سے روکتے رجو۔ اور ابن رہی کو ایک جھنڈا اور چار ہزار سوار دے کر دو مرے راستہ پر تغیبات کیا اور بھم دیا کہ تم اوم سے حسین اور اس کے ساتھیوں کو پائی چینے سے روکنا ہے دونوں فوجی اپنی چینے سے روکنا ہے دونوں فوجی اپنی اپنی اور امام حسین کو پائی چینے سے روکنا تھیں۔

رے موران بیا ہے۔ ال لوگوں نے کہا ہم یہ سب جانتے ہیں مگر ہم تم کوبیاس کے ساخہ مارے بغیرند مجدور سے کہ امام حسین وی الفیڈ نے فہایا میں پناہ بانکتا ہوں اللہ کی ج میرا اور تھار اپروردگار ہے۔ ہر مُتکبر شخص سے ج ہیم انحساب پر ایمان نہیں رکھتا ہر واپس آئے اور اپنے عیال کے خیر میں سپلے گئے۔ اس دفت ان کو بخت بیاس کی ہوتی تھی۔ جب عور توں نے ان کی بیر مالت ذکی تورد نے تھی۔ آپ نے فہایا خاموش رہو۔ کیونکہ ردنا تھادے آئے ہے۔ مچرآپ ان کے پاس مبٹیے رہے۔ مہاں تک کہ رات آئمی۔

اس کے بعدیاس کے کچ قبل عمرین الزبیدی بھیائی موسوار دن سے نہر فرات بر متعین کیا گیا اور بر تنازی میں الزبیدی بھیائی موسوار دن سے نہر فرات اور امام حسین کے درمیان مائل ہوگئے۔ یہ واقعہ آپ کی شہادت سے

تين روز بيلے كابر (ابن ظدون)

عن خدرت نے اپن سعد کو طلب فرمایا جری ان خدرون کہتا ہے: بعد اس کے امام حسین نے عمری مصر سے ہاں کہا سے ان سعد کے ہاں کہا سے اگر وزی سعد کے درمیان فج سے ملند عمروی سعد حسب وحدہ آیا۔ دیر تک باتی بعد آل دیل میں ایک درمیان فج سے ملند عمروی سعد حسب وحدہ آیا۔ دیر تک باتی بعد آل دیل میں ایک درونوں آدی لوٹ کر اپنے اپنے لنگر میں آئے۔ دوچار بار طاقات کرنے کے بعد عمروی سعد نے خبیداللہ بن زیاد کو کیما: بعد حد د شاکے واضح ہو کہ اللہ تعالی نے آتی فتند فرد کردیا ادر اختلات دفی کرکے مبول میں انفاق بیدا کردیا ہے۔ مسرمد کی طرف ہم چایں ان کوئی دیں دیا ہم ان کوامیرالمومین نے دکے ہاس میں دیں تاکہ مسرمد کی طرف ہم چایں ان کوئی دیں دیا ہم ان کوامیرالمومین نے دکے ہاس میں دیں تاکہ مسرمد کی طرف ہم چایں ان کوئی دیں دیا ہم ان کوامیرالمومین نے دیے ہاس میں تاکہ اس میں کہ باتی دیا تاکہ ان کوامیرالمومین نے دیا ہوں تاکہ دیا تاکہ ان کوئی دیں دیا ہم ان کوامیرالمومین نے دیا ہوں تاکہ دیا تاکہ

ان کی بربیت کرید اس میں تھاری خشنودی اور است محریہ کی رضامندی ہے۔ ابن زیاد نے خطار ر کہا: تیں اس کومنٹور کرتا ہول۔ یہ خطاسیے بخش کا ہے بچامیرور حیت کانام پشنیق ہے۔

شرافطری سے اِنکار مسلم اِنگاب تھارے قبنہ یں ہے۔ واللہ اگر وہ بہاں سے کوئی کرکے چلا گیا اور اس نے تھارے ہاتھ پر بیعت نہ کی تو وہ تم سے زیادہ قدی و معزز ہوگا۔ اور تم بعقالہ اس کے منبعث ونا قال ہوگے۔ میرے نزیک مناسب ہے کہ تم اس کواپنے کم کے مانے پر بیور کرد لیں اگر عدول کی کرنے پر تم اس کومزا دوگے تو تم کواس کا حق ماصل ہے اور اگر در گرز کردگے تو اس کا الزام تم پر آنے گا۔ واللہ مجے یہ خبر بھی ہے کہ مسئن و عمروتمام رات دونوں لیکروں کے درمیان باتیں کرتے رہے ہیں۔

عقبہ بن سمعان کا قول اور قربن قباس شرائظ مدت این ایر کے موافق عمرہ بن سعر سے عقبہ بن سمعان کا قول اور قربن قباس شرائظ مدت ایں عور نے نے ج باتیں کیں وہ یہ قیس کہ مجاور تو نظروں کو جوز کر زید کے پاس جاؤں۔ اس کی جو رائے جو بایہ کہ شمانوں کی سرمد رہا جاؤں۔

اس مؤرن ونیز رومنۃ المتفائے کھا ہے کہ عقبہ بن سمعان کہتا ہے کہ: " پیوستہ ملازم امام حسین بودم تا آن زمان کہ شہلات یافت و مرجہ بی گفت می شنیدم بخدا موگند کہ بیر گزبر زبان نیاورد کہ مرا بگزارید کہ بیش بزیدیا تقرید الا تحدید المام کہ شہلات یافتر کہ مرا بگزارید کہ مرا بگزارید کہ مرا بگزارید تا سرور تفوید اسلام روم بلکہ بمیں قدر پیغام دالا کہ مرا بگزارید تا بحالنے باز گردم کہ از آنجا آمدہ ام کی شہلات تک ان کے ساتہ لگا این جہاں عومی نہلاہ در مباجرت اوطان و مفارقت روز کار گزرانم "رینی : "میں امام کی شہلات تک بان کے ساتہ لگا ہوا تھا۔ آب نے اپنی زبان سے ہر گزنیس کہا کہ مجھے چوڑو کہ زید کے پاس یا ہوا تھا۔ آب نے اپنی زبان سے ہر گزنیس کہا کہ مجھے چوڑو کہ زید کے پاس یا کسی مرمد پر چا جاؤں، بلکہ بی کہا کہ مجھے چوڑ دو جہاں سے آیا ہوں چا جاؤں، یا کشادہ جہان میں جہال مرسمائے زندگی گڑا رہ ا

شب کی ملاقات میں عباسی اور کی اکبر صفرت مساتھ ہے۔

ہاس آدی بینی کر پیغام دیا کہ تج سے تج کہنا ہے۔ رات کے وقت فج سے ملنا۔ اور میری بابیں س لیناد عمرو ایک موسی مواد مجرہ نے کر اپنے لکر گاہ سے تکا۔ امیرالمومئین حین نے اپنے عمرای موادوں سے کہا: تم پرے ہٹ کر گورے موادوں کو ای مواد موری ہے۔ مرک کے۔ عباس بن فاور علی اگر آئی کے ساتھ رہے دعرو نے می اپنے ساتھ کے موادوں کو ای موری ہے جاریا۔ اس کا فلام اوق اور بیٹافس اس کے ہاس طرح ہے۔ امام حین نے قرایا: "اے عمرو ب سو تج رپ افوں سے کیا تواس خدا سے جس کی طرف تمام ظوق مرکر رجوع کرنے والی ہے نہیں ڈرتا ہور فج سے جنگ کرنا چاہتا افوس سے کیا تواس خدا سے جس کی طرف تمام ظوق مرکر رجوع کرنے والی ہے نہیں ڈرتا ہور فج سے جنگ کرنا چاہتا ہے۔ ملائکہ تو جانا ہے کہ میں کون شخص ہوں۔ تواس نا واجب اور نامزا کام سے باز آ۔ اور جس کام میں دین اور دنیا کی مجانی شامل ہے اسے اختیار کر میرے ہاس چا آ۔ اس گرای سے نگل۔ اس نکار دنیا نے فجے اور فتح جیے بہت مخصوں کو منافل ہے اسے اختیار کر میرے ہاس چا آ۔ اس گرای سے نگل۔ اس نکار دنیا نے فجے اور فتح جیے بہت مخصوں کو

دیجاہے۔ اس برمغردرنہ ہو۔ اور فین کر کرنگ اور سامتی ای برموق سے جیں تھے سے کہدرہا ہول "۔

اس نے ہا : بھان اللہ یہ کیا ہوسے۔ اس نے ہا : بھان اللہ ایسے بہت شیک بات ہی ہے۔ کین آئی ہاس اللہ سے کا اندیشہ ہے کہ میرے مکان کو بریاد کریں گے۔ حسین نے کہا : بھان اللہ یہ کیا ہوسے۔ اگر فائدان مصطفے کی دوسی کے سبب دنیا بی بیزامکان بریاد کیا جائے تو بھی کی قصان کی بات نہیں۔ اس کے موش بہشدہ بی بیرے لیے تی مل مقرر کیے جائیں گے۔ علاوہ ازی جب تو میرے ہماہ رہ کاتو ہی بیرے ہاس کے دوش اور ہوا وول گا۔ عمرونے کہا : میرے ہاس درخز و شاداب جاگیرہ ۔ این فیاد اس بات سے بی محکمت نوادہ مورہ رہ جائے گا۔ امام حسین نے کہا : اس بات سے بی محکمت ہوائی ہے اس کے موش اس کے موش میں زیادہ زرخیز اور مرمز و شاداب جاگیرہ جہ طال سے جازی صطا کروں گا۔ عمروس کر خاموش ہورہ کی جواب نہ دیا۔ امیرالمومین حسین یہ حال دیج کروائیں ہے آئے۔ اور فراتے تھے : الارتعالی تھے ہا کہ کرے اور عاقبت جی نہ دریا۔ امیرالمومین حسین یہ حال کے قواس کے موش تو ہی کھائوں گا۔ یہ کہہ کراپ نظر کاہ کو دائیں جا گیا۔ دوختہ الفتا کے موائق ابتدار کام حدث نے کی خواس کے موائق ابتدار کام حدث نے کی تھی۔ کہہ کراپ نظر کاہ کو دائیں جا گیا۔ دوختہ الفتا کے موائق ابتدار کام حدث نے کی خواس کے موائق ابتدار کام حدث نے کی تی۔

تاریخ میں کے موافق مرحضر اپنے جد مزرگوار کااصول یادد لاتے ہیں حدث نے این سد محفول مادد لاتے ہیں محرق نے این سد سے مختوص بات یہ کی کہ: "تم فجر سے وہ بات کوں نہیں قبول کرتے جورثول مقرکوں سے قبول کرتے تھے"۔ اور موال رکہا کہ جب مشرکین ملح باہتے تھے تورثول اسے قبول کر لیتے تھے۔

اس گفتگوی خبرس کرای زیاد نے عمود بن است است است کی این خدون کیا: یں نے جو دب کا بن زیاد نے عمود بن کے این سعد کو این زیاد کے خلاف اِنسانیت استام سد کو جول ابن خدون کیا: یں نے جو کوسین کی طرف اس فرس نے جو کوسین کی طرف اس فرسانی ہو سے کرے۔ یں ججے بھم دیتا ہوں کہ اگر حسین اور اس کے بمرای ہارے بھم کی اطاعت کری قوم نامہ کا کہ کہ اس ان کوپنے دواور اگر انکار کری تو جلہ کرو۔ بہاں تک کہ ان کو قتل کرکے مثلہ کر ڈالو۔ کو فکہ دو اس کے تی بیل اور بیر قتل کرکے مثلہ کر ڈالو۔ کوفکہ دو اس کے تی بیل اور بیر قتل کرے مثلہ کر ڈالو۔ کوفکہ دو اس کے تی بیل کرانا۔ دو بڑا ظالم ، جناکار ، خود سر ، نافران ہے۔ لیں اگر قومارے بھر کو تبداروں جیسا صلہ دیا جائے تاہ اور اگر کچ بی سرتانی کرنے کا قسد ہوتو ہم تج کو معزول کرتے ہیں اور بیل نے بیر در بیل دی تو ہم کو کو کو کو معزول کرتے ہیں اور بیل نے بیرے شرکو کو کلگر کی سرواری دیتے ہیں۔

جہد خرے خاطب ہو کر با اور کی العامت کرنا دواقا وہ عروب سو اگر ہارے اس کی اطاعت کرنا واقا وہ معزول اور تم اس کی اطاعت کرنا واقا وہ معزول اور تم اس پر اور کل لنکر پر امیر ہور ساتھ ہی اس کا سر کاٹ کر میرے ہاس میں دینا۔

م کو تھاری امان کی مفردرت نہیں ہے۔ ابن سمنیہ کی امان سے الاُتعالیٰ کی امان مہتر ہے۔

ابن ظدون نے قرابت میں غلطی کی سبد اگر صورت ام البنین عبداللہ بن انی علی کی پومی خیس تو صورت عیاس وغیرہ ان کے بھانچہ نہیں ہوسکتے سنے بلکہ بھومی زاہ بعانی اعثم کوئی این انی ملے سے حدرت ام البنین کو بھازاد بہن اور صورت عیاس وغیرہ کو بھانچہ کہا تا سبد نیزاس مورث کے موافق امیرالمومنین نے یہ عقد کوفہ میں کیا تھا۔

متورثی دیر کے بعد شمر پہنچا این زیاد کا خطاد کیج کراین سعد نے کہا: "انوس میں تورید مجاتھا کہ میری درخواست تبول کرلی محق ادر توسلح کرنے کی اجازت لیے کرآیا ہے"۔ شمر ہوا: "یہ تو تھاری مجرکی غلطی ہے۔ اب بتلاہ کیا کردیے"۔ جواب دیا: " بیٹورا تعمیل کروں گا"۔ (این ظارون)

کول ابن ایر کے متعلق کال ابن ایر کے موافق ابن سعر نے شمرسے کہا: " تو نے بات فراب کید ابن سعد حضرت معلق ور حسن) بیت نہ تبول کرے گا اس لیے کہ اس کے باپ کانس اس کے بیادیں ہے اور وہ کمی ذلت گوارانہ کرے گا"۔

اب بقول ماحب مرالشہاد بین جب حدث کو بین ہوا کہ لوگ اور کے آوآٹ حضرت کا دفاعی اِنتظام نے اس بھول ماحب کو حکم دیا کہ ان کے لفکر کے کرد خدق کمودی۔ اور مرون ایک دروازہ رکھاجائے جس سے نکل کرجنگ کی جائے۔

کال این ایر کے موافق صریفی اصلیج خیر کامعائد کیا اور میم دیا که خیوں کوایک دو کے قریب کردید دیمنوں سے جنگ کے وقت ایک طرف خیروں کے آگے سے معاطب ہوں کہ شیخے داہتے بائیں اور پہلے رہیں۔ این خلدون اور گئین نے یہ می کہا ہے کہ خیوں کی رمیاں ایک دومرے سے ملادو۔

رومنة الشهدائي اسركوا ماده مدوكر تاب مظهراسدي نے مواق مبيب بن مارت رومنة الشهدائي اسركوا ماده مدوكر تاب معلم اسدى نے حرت كى فدمت ميں عرض كى كه اس علاقہ ميں بنى اسد رہتے ہيں۔ اگر آپ كى اجازت ہو تو آپ كى مدد كے ليے بلاوك مزت من اجازت دى۔ مبيئ گئے اور كہا: اے لوگو إ نوامة رموال كو بائيس بزار دھمنول نے تحراب تم ميرے عزن ہو۔ ميں تعميل ميران كى مدد كرد ان كى بات من كر عبداللہ بن تعميل ميران كى مدد كرد ان كى بات من كر عبداللہ بن بوركزا ہوكي اور كہنے لكاكہ بہلا من جو عبت كا دعوى اور دعوت قبول كر تا ہے ميں ہول۔ مبيئ نے مبادك باودى

اور نوے آدی سلے ہو کر گھوڑوں پر سوار ہونے اور سے انفاق سے ان میں سے کسی نے این معد کو خبر دی اور اس نے ارزق شای کوایک، جزار مواد کے ساتھ روکنے کو مجیا۔ فرامت کے کنارہ جنگ ہوئی۔ بنی اسد کے کچے لوگ شہید ہوئے۔ بقتیر اپنے تھیلہ کی طرفت واپس گئے۔

این زیاد کومعلوم ہوا کہ حسین نے قبائل سے مدد طلب کرنی شروع کی ہے تواس نے ابن معد کولکھا کہ: "اگر تواجی حسین سے جنگ ند شردع کرسے گاتو مستوجب میاست ہوگا"۔ یہ موم کی نوم تاریخ متی۔

مشورہ جباک اور بر بر کے اگر صرف نے مثورہ جبک اسموں شب کو کیا تواس کی مفتوص مورہ بیتی مشورہ جباک اور این سعر کو شعید کول میں بہارہ جبال اور این سعر کو شعید کول میں بہارہ جبال اور این سعر کو شعید کول میں بہارہ جبال اور این سعر کو شعید کول میں بہارہ جبال اور این سعر کو شعید کول میں بہارہ جبال اور این سعر کو شعید کر ایک مقادی موالم بدتے اور بغیر سام کیے ایک طون مربر اور این سعد این خیر میں بیٹا تھا۔ براز سبارہ داخل ہوئے اور بغیر سام کیے ایک طون میں میں ہوئے ایک موں موق نے بھی مربر اور این سعد میں بیٹا تھا۔ اور کہا کہ: "کیا میں مسلم المسلمون میں اسمان وید ہور (مسلان میں میں کیا " کیا جباب براز نے کہا جانا بر رہوا نے فیایا ہے: المسلم میں سلم المسلمون میں اسمان وید ہور (مسلان دہ ہوں کے ہوئے ہوں کے اور فیان سے مربی کے اور ان کی عترت کے مقابل میں صعن کئی گی ہے۔ (روحت الشہدا واضم کوئی وغیرہ) وی کو برائی میں کیا ہور ہو گئے ہور بھے تھیں ہے کہ جوان سے درول سے اور ان کی عترت کے مقابل میں صعن کئی گئے ہور ہے تھیں ہے کہ جوان سے درول سے اور ان کی حترت کے مقابل میں صعن کئی گئے ہور ہے تھیں ہے کہ جوان سے درول سے اور ان کے حقوق کو ضعب کرے گار کور اس سے بازئیں آئا۔ میرادل کو مسب کرے گار فیار دروئی کی ہوس سے بازئیں آئا۔

ابن سعد كاانداز طرف ميرليه ادركها: " خداك تم من جانا بول كه ان كا قاتل جيم من بائة ايك الزيان سعد في بائة ايك المن المائة الكائة المائة المائم المائة المائ

براز والی آئے اور حفرت سے عرض کی کہ: "عمرو بن سعد سخت گرای میں جتا ہو گیا ہے۔ حکومت کرنے کی افتح میں آئے کے خال کو آسان بات مجتا ہے۔ میں نے دیجولیا کہ وہ اپنے اور اور سے بازند آنے گااور جو ندمت اس کے میرد کی گئی ہے اسے عل میں استے گا"۔

مورت معللہ کی اطلاع بر حضرت نے نید کے گرد کی خدق میں گلزی مجروادی اور اس میں آگر رف کا طعمت حردہ یا الک بن ہوزہ تھا خدق کے ہاس آگر کھڑا ہوا اور بولا کہ: "لے حسین بن علی تم نے آگر کی طرف بہت جلدی کید آئٹ دوزن میں جانے سے بہلے اس دنیا میں ایپ گردآگر جلائی ۔ ایک دوسرے نے آواز دی کہ: "لے حسین تھیں محر مصطفے سے کیا قرابت ہے "۔ تیسرا کہتا تھا کہ: "لے حسین دیجو دریائے فراے کس طرح موج مار رہا ہے۔ یہ پائی تھیں ہر گزند سے کا بہال تک کہ تم بیاس سے باک ہوباؤ کے۔ اِ اِ اِ"

حسین کی دعا ادر اصحاب کی تکبیر یہ بی کھا ہے کہ پہلے کی محکون کر حدیث نے سندمایا:

"كذبت يأعدوالله" عبوط كماتون لي دعمن خل وكان كرتاب كم س دوزة من جاول كااور توبيشت من جان كار منسلم بن موسجہ نے کہا کہ: "مجھے اجازت دیکھے کہ میں تیرے اسے بلاک کردں۔ لیکن حنرے نے یہ فرماکر رد کا کہ میں جنگ میں بیش دی نہیں کرنا جاہتا۔ یہ کہا اور آسمان کی طرف ہاتھ اٹھائے۔ زبانِ اقدس پرجاری تھا کہ: "اللهم احدق بالناد" (فدادندااس آگ سے جادے) اور يہ جواكم اس كے كموڑے كامم موران ميں جا كيااور عركااور عرك یں دہ کموڑے کی پیٹے سے اس آگ میں کریڑا، ہے اس نے ذریعہ طعن بنایا تعلد اور مل کیا

(الج منعف اور ابن خلدون نے یہ مجی کیما سب کہ: " مردق وائل خنری جواس کے ساتھ میدان بی آیا تھا ، یہ دیج كركمتا والوثامي اس خاندان مص ند لزول كار ان كىبدد حامي ببت برا اثرب) امعلب حسين في يدريج كرتكبيري إر

دومرے کاکلام س کر کال خیرت سے آپ نے آسمان کی طرف دیجا اور عرض کی کہ خدادندار کہتا ہے کہ نیرے تنفيرت ميرى كونى قرابت نيس بعد تواس مى آن ى دليل كراور بهت جلداس اس كبنے كى مزادے اور اليا بواكد ير من منائے ماجت کے اور ایک بجونے اسے ذکا مارا یہ ای عباست یں اوا اربا اور شدید زمر کی تعلیت سے وہل مرکبلہ

تیسرا بی کمورزے سے گرا۔ بیاس کاظبہ موااور پانی پیچے ہیچے مر گیا۔

۹ر محرم ابن سعد کالشکر حرکت کرتاہے کی ابن ایر کے مواق : فی تاریخ کو صرت نمازج کے مراق : فی تاریخ کو صرت نمازج کے ابن سعد کے لنگریں حِرکت بعلی ادر دہ آ کے بڑھا۔ بعض مؤرخان نے بعد صرمی کہاہے۔ ادر ج مکہ آج جنگ کی است داخی ادر سے سالار لشکر فود فرج کے ساتھ تعل تیاس آسان سے کہ نمائش اور اظہار ٹوکت کے لیے قریب قریب متسام فریں ترتیب اور انظام سے برهانی جاری بول گد موارول اور پیادول کی تختی فیل بره ری بول گد اکس باسی مزار موار اور پیادول کی به فوی آمادگ بائے فود ایک مہیب منظمسر ہوگا۔ اور جائی باجل کے شور نے ایک عالم پیدا کیا ہوگا۔ بیٹیا یہ موق نہ تھا جب کہ شاعت كوسشام كے لفكر كى آبادكى يرناز يوتار

مہن کی اطلاع صرف فیمد کے آگے ملوار ملے بیٹے تھے اور میند کے عالم میں تھے صرت زینب قرب بیٹی مال کی اواز اور مواروں کے شور سے آئے صورت کو مطلع کید بتول ابن خلدون: " حباث بن على في عروبن سعد كوآت ديج كركها: بمسال اعلود منافين آسيني آسي في أن خايا: چلوم می مواد ہوکر چلتے ہیں۔

عباس بن على في إلى المنس بي بى جاول كا" را الم حسين في إس رائ كولهند فهاکر ادمثاد کیا: " بہترے تھیں جائد دریافست کرد: کیوں آئے ہیں ج عتاس کی پیشردی

غرض کیاہے؟" ۔ غرض عباس میں آدمیوں کے ساتھ موار ہو کر تشریعت سلے گئے۔ آنے کی دجہ دریافت کی۔ محروبن سعد نَے لفظ بلفظ ابن زیاد کے خط کامنمُون بتلادیا۔ عباس نے کہا: " مغہرد عجلت نہ کرد ۔ ابوعبداللہ حسین کواس خبر کی اطلاع كرتابوں" ريدكيد كرعبال لوٹ كرامام حسين كى خدمت بين آتے اور ان كے بجراي عمرين سعسد كے عليله پر كرب بونے الله جل شاند كاذكركرتے رہے۔

حزرت المام حسين في عباس سع كما جادًا بن سعدس جاكركبد دوكر مم كوشب مجر كى شهلت نے كديم إستي قارود عاكس اسنے رب كى نمساز يرصى تاوت كن مع كوج يوني والا يوكا بوكا عباس نے والى يوكر ابن سعد سےكيا : اس وقت تو تم لوگ والى سط جاؤر كاك م كو تبلت دوان شار الاتعالى كل ياتو تحارى إطاعت كرليل كے دياج مناسب بوكا كياجاتے كار عمروبن معدنے شرسے استزاج كيد شمروا: تم اميريوج مايوكرد ويالوكول سے اس بابت دريافت كردر عمرين عباج الزبيدى نے تشاكام كرك كبا: بهان الله أكر حسين ابل دلم سے جوتے اور يدور خاست بيش كرتے تو مى ثم كو تبول كرنا ضرورى تعار

قیں بن اشعث بن قیں بولا: " مظور کراو۔ لیکن انی تم دہ مع کو تم سے ضرور اوس ے" عرد بن سعر نے مبارکہا: "اگریس بدھین جوہاتا تو بی ہم برونت ٹال جاتے"۔ اس کے ممرای بیرس کر خاموش ہو رہے۔ اور عمر بن سعد واپسس ہوکر اپنے نظر کا میں جا آیا۔ کال ابن ایر کے موافق: صرت عباس نے دھن کے مقابل کی کر فرمایا کہ جلدی ند

كرويم الى عبدالله كے سامع شي كري اور آئ مال ب اور خدا كورود التي ي

اعثم کونی کے نزدیک حضرت عباس اپنے ممانوں کو مجی اپنے ممراہ لے گئے۔ دشمن کا پیام سن کر حضرت فوریں رہے۔ عباس كرے تے اور امحلب ان لوكوں سے كھتكوس معردت تھے۔ حبيب بن مظاہراسدى نے كہا: قياست كے دن جبتم اللَّة تعالى كے سامنے ماؤكے توبيت برى قوم موكے اور تيغير كے فرزند اور الل سيت اور متى عابد زايد نيك اوكول

ك قالمون من شمار بو سكر المام سين مياس مني بوت ان لوكون سے الانے كى تديم موق رہے تھے۔

ناع التواريخ اور رومنة الشيداك موافق: اس كلتكوك بعد اكرج جك ن چزی لیکن عمرد بن سعد کالشکر وی انز برار اور گرما صورت کامپوالسالشکر اس دقت سے نصوصیت سے فوجی محاصرہ میں آگیا۔ اور ابن سعد کے کثیر لشکر کے سلیے بیس اکیس خمیوں اور موسوا مو

آدمیوں کاجمنور کرلیناآسان سے بی زیادہ آسان تھا۔

فالباای کے بعد الم صین نے اپنے مرابوں کو جمع کرکے ظہدرا۔ جس کامنمون بر علا: " تين اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ على عروتًا كرتا بول اور اس كي تعرفيت ظلم ولوشيده كرتا بول. اسع خدا یں تیری تعربیت کرتا ہوں کہ تونے ہارے جد کونبوت سے سرفراز فرمایا۔ اور یم کو گوش و چیم و قلوب (؟) عطاکیه اور قران کی تعلیم اور دین کی مجدی دل می میزاهکریدادا کرتے ہیں۔ اما بعدیں اپنے ممراہیوں سے ند زیادہ کی کوبہتر جانا ہول اور ندمیرے اہل سیت سے کوئی نیادہ نیک اور ندان سے کوئی شخص رشتہ کا زیادہ کاظ رکھنے والا ہے۔ اس تم سمول کو

الله تعالی جزائے نیر مطافرائے۔ آگاہ جوجاؤ مجے یہ بین جو گیا ہے کہ کل یہ اعدا فجے سے مزود اور ہے۔ میں تم کو فوش سے
اجازت دیتا جول جس کاجس طرف می جاہے چا جائے۔ میرانج جی اس پر نہیں ہے۔ لیکن مناسب ہے کہ تم میں سے ہر خض
میرے اہل میت میں سے ایک ایک کو اپنے عمراہ لے لے۔ تم سب کو الله تعالی جزائے نیے طاکرے گا۔ اور اپنے اپنے
شہروں اور ملکوں کی طرف مُنتَقِر ہو کر سطے جاؤ۔ شاید الله تعالی تم کو اس تطلبت سے بچائے۔ کو تکہ شامی میرے فون کے
پیاسے بیں۔ اگر مجے یا جائیں گے تو دو مرے کی جوند کریا گے "۔ (ابن خلدون)

ورگر مؤرخین نے بھی ہی کہا ہے مرف نعن میں کون کا خورا سافرق ہے۔ اور کی نے خورای کوئی تی بات تھی ہے۔ مرف نعن میں کون کا خورا سافرق ہے۔ اور کی نے خورای کوئی تی بات تھی ہے۔ مثلاً صاحب روضة الشہدا کہتا ہے کہ حضرت کری سان پر میدان میں تشریف رکھتے تھے اور فرایا کہ : میں نے کی کو این اصلب سے زیادہ ہا وہ نہیں بایا (یافتم) اور اپنے اہل سیت سے زیادہ کسی کو زیادہ رحیم اور نیکو کار نہیں دیجا میں نے تم برسے اپنے بیت اضالی اور یہ مہلت میں نے تمارے سلے طلب کی تی ۔

اعثم کونی سے فراتے ہیں کہ: "تم نے میرے ق میں اور میں کا اور میں مہلت کی غرض تھا۔ اسے میرے ق میں ذرائی نہیں کی اور میں مہلت کی غرض تھا۔ اسے میرے دوستو رفتو اور خاندان والو جائی بند اور طاذموا تم میں سے ہر شخص میرے جائوں اور فرزندوں میں سے ایک ایک کا ہاتھ پاڑ کر جس طرف دل چاہے چا جائے کیونکہ جہاں کہیں جاؤگ لوگ ایمی طرح میش آئیں کے کوئی تخص تم سے تعرض نہ کرے گا۔ تم ہے اس جگہ شہاچوڑ جاؤ۔ کیونکہ ان لوگوں کو صرف فجہ سے دہ ہے تنہا پاکر قتل کریں گے۔ اور تم سے کچ نہ کہیں گے۔ میرے مارے جانے کے بعد تم زندہ دیو گے "۔

شہیدِ اسلام کے فاصل مواحث کے موافق: معتمین نے خطبہ کے بعد شم کل کردی کہ جانے والوں کو عجاب نہ ہو"۔

اب شروع ہوا امل اعزا اور خدام کا دہ جاب جانے موقع کے کاظ سے تاریخ عالم میں مدیم المثال ہے۔ اور جوایٹار نس مجتب اور قربانی کے کاظ سے

اصحاب كاحواب

اینا آپ ہی تظیر ہے۔ بقول ابن خلدون: "اس خترہ کا تمام ہونا تھا کہ سب کے سب جلا اٹھے۔ آپ کے بعانی اور افز کوں اور معتبول اور عبداللہ بن جغرکے لؤکوں نے روکرکیا: " ہم ایسانہیں کرسکتے کہ آپ کے بعد ہم باتی رہ جائیں۔ اللّٰہ تعالیٰ ہم کویہ دن نہ دکھائے "۔

الم خسین نے منسرایا: "لے بی عقیل إ بس بس شمل کی شہادست کانی ہے۔ تم نوگ جادَہ میں نے تم کو خوشی سے اجازست دی"۔

بی عقیل بدن : "آپ سے علیمہ ہو کر ہم او کوں سے کیا کہیں گے کہ ہم اپنے تھے اپنے مردار اپنے بہترین چاکے بہترین چاک بہترین لاکے کو جمنوں کے قبنہ میں مجدور آنے اور ان کے ساتھ ایک تیر بھی نہ بھینکا۔ اور نہ ان کے ساتھ موار جائی۔ واللہ ہم یہ بہترین چاہئے کہ وہ کیا کریں گے اور نہ آپ کو تہا جوڑ جائیں گے ، بلکہ ہم اپنے کواور اپنے مال کواور اپنے اہل کو آپ ہے۔ آپ پر فدا کردیں گے اور آپ کے ساتھ ہو کر لایں گے۔ بہل تک کہ ہم تھارے ساتھ جہاں تم جاؤگے جائیں گے۔ اللہ تعالی اس عیش کوند دکھانے جو تھارے بعد ہم کوسلے "۔

مسلم بن موہر نے کورے ہوکر عرض کیا: "کیاآٹ کو شہاچور کر ہم سطے جائیں؟ ملاقکہ ہم آٹ کے حق سے ادا نہیں ہوئے۔ خدا کو تم ہم آپ کواس دقت تک نہیں مجور سکتے جب تک آپ کے دیمنوں کے سینوں میں اپنے نیزوں کی فوک نہ چبولیں کے۔ اپنی مکواروں سے جب تک وہ ہارے قبنہ میں ہے۔ ان کی گردنوں کو تی ناپاک سے نہ جدا کرلیں گے۔ خدا کی تم اگر میرے پاس کوئی آلہ حرب نہ ہو تاتو میں آپ کی جایت میں پتروں سے سے مار تابیل تک کہ میں اپنے آپ کو آپ پر فدا کردیتا"۔

ممسلم بن موہوئی اس پرجش تقریر سے سمبول کے دل مجرائے اور وہ می بالانقاق ہی کہنے لگے آنہے ان لوگول کو دمائیں نے کر دخست کیا۔ خیر میں تقریب سے سکتے مثام کا وقت تغار طبیعت مجری ہوئی تقی ورونا ک اشعار پڑھنے لگے۔ معبن کے موافق مسلم بن موہر نے کہا کہ ہم وشمنان دین اور دشمنان فرزند رمول سے الای کے کہ لوگ دکھیں کہ فیست رمول میں آپ کا ساتھ نہیں مجوڑا۔ یہ تو ایک دفعہ کا مرنا ہے اور بہاں سے الی جگہ جاتا ہے جہاں کی کرامتوں کی خیابت نہیں ہے۔

ماحب ابوت کے موافق سعید بن عبداللہ حتی کوئے ہوئے اور عرض کی: بغدا یابن رسول اللہ م آپ کو شہانہ مجدد سے معافی موافق سعید بن عبداللہ حتی کوئے ہوئے اور عرض کی: بغدا یابن رسول اللہ علیہ ماقد حاظمت کی جس کو جارہ میں اس اصول وصیعت کے ساتھ حاظمت کی جس کو جناب رسول خدا سالط المباد ہو قرائے تھے آگر میں اس بات کو جان اوں کہ میں آپ کی مدد میں قتل کیا جائوں گا اور پر میرارا جاؤں میری راکھ مجی اڑا دی جائے اور اس صورت سے ستر مرتبہ میرے ساتھ عل کیا جائے تو مجی میں آپ سے جدا نہ ہوں گا میبال تک کہ آپ کے قدموں کے بنے مرجاؤں اور کیونکر نہ میں ایسا کروں مالاظم صرف ایک مرتبہ مرتا اور قتل ہونا ہے اور بحر میں ایس کرامت کو بنجوں کاجس کی انتہا تھی نہیں ہے۔

مچرزئیر بن تین کڑے ہو کر کہنے گئے : یا ابن رمول اللہ بخرامیری فؤ بٹن ہے کہ میں جزار بار مارا جاؤں اور زندہ کیا جاؤں گر خدائے توانا آپ کو اور آپ کے ان فوجان مجائوں اور فرزندوں اور اہل میت کو قتل و فاریت سے بچاوے۔ اس کے بعد سب نے اس طرح کے کام کیے او رکہا کہ جاری جائیں آپ پر فدا ہوں ہم آپ کو اسنے ہاتھوں اور چیروں سے بچاوی گئے۔ لیں ہم جب آپ کے صنور مین قتل ہوجاوی کے اس وقت ہم اپنے خدائے برحی کی در گاہ میں اپنا دعدہ وفاکریں گے اور ج م پر فرض تقااس کو اواکر چیس گے۔

ای مالت بن محرب بنیر معری سے کہا گیا کہ تھارا فرند مدددرے پر قید کرایا گیا ہے۔ اس نے کہا کہا کہ تھارا فرند مدددرے پر قید کرایا گیا ہے۔ اس نے کہا کہ فدا کے عنور میں اس کو قابابیش کر تا ہوں ادر اپنی جان کو بھی ندا کی ندر کر تا ہوں دہاں ہے پہدنہ تھا کہ میں رہوں ادر دہ قید کر کیا جادے۔

یہ بات ان کی میرالشہدانے نی اور فرایا کہ خداتم پر رقمت کرے تم میری بیعت مصرت کی اجازت کے ازاد ہو این بیر نے جاب دیا کہ فجر کو درندے کا جائیں اگریں آپ کومچوڑدوں۔ میرالشہدانے فرایا کہ اپنے فرزند کویہ چادیں دو کہ اس کے ذریعہ سے

اپنے ہمانی کوریا کرالیوسے۔ پیرصورے نے پانٹی پادری ان کودی۔ بن کی قیمت ایک بنرار اشرنی تھی۔ احثم کوئی کے موافق : یہ ہاتیں سن کر ہمائیوں اور اہل ہیت نے کہا : " معاذاللہ بم اس امرسے ہرگز رضا مندنہیں کہ آٹ کے ددست بمارا ہاتھ کیڑ کر ہر جگہ لیے بھریں۔۔۔"۔

شب فاثور یا شبدانے کو ای دیات کی آخری راست، نمانہ کے اس کوڑے ہیں ہے مشرور ہے۔ اس کوڑے ہیں ہے مشرور ہے جہار کان شہادست نے اس لیے مختق کیا تھا کہ اس ہیں فدا کی عہادت کرید مخوظ ہوجانے کے ملیے نہیں۔ مذیروں کے ملیے وقت عاصل کرنے کو نہیں۔ لذات دنیاوی ہی آخری مرتبہ معروت ہوئے کے ملیہ نہیں۔ عہادت کے ملیہ عمون اعظم کوئی کے بم زبان ہیں کہ: لفکر کے والی جانے کے بعد امیرالمومین سین نے تمام رات اللّق اللّی عہادت میں گزاری، رکوع و مجد میں معروت رہے۔ اور گریہ و زاری کے ساتھ انی بخشش اور فہات کی دعامات کے مائی طرح آٹ کے جائی اور فرزند اور تمام اہل سیت اور دوست رات مج معروت رہے۔ دم مجرکے ملیے می کوئی نہ موا۔ سب انی مغرت کے ملیے دعائیں ملتح اور تیم و تہلیل میں موسوت رہے۔ اس شب کو حسین کے فرائش اور اشغال کے مذکرہ میں شاعر فوب کہتا ہے کہ: ۔۔۔

گاہ مسترمودے پرستاری مسترند علیل گاہ کردے مرتبت نسبت بہ اوالد علیل گاہ کردے مرتبت نسبت بہ اوالد علیل گاہ سیست ز افک چیم از کلیوئے قائم خبار گاہ سیست ز افک چیم از کلیوئے قائم خبار میں استرائی کرتے در کنار

اس بات کے بھنے کے سالے کہ یہ شب انسار کے لیے افردہ فور اور ماہی کی بتی یا وہ می اور اس کے ناگوار وادم کے سلیے ب کان تھے۔ یں لیون سے یہ روایت پیش کر تا ہوں کہ بریر بن خنیر پر انی اور عبدالرحن بن عبد ربدانساری در خیمہ پر کھڑے سے اس وقت بریر بھدائی عبدالرحن انساری سے نداق و فوش طبی کنے گئے عبدالرحن نے بریر سے کہا کہ یہ وقت الیا امریاطل کا نہیں ہے۔ بریر نے کہا کہ میری قوم فوب جاتی ہے کہ میں نے کھی بڑھلیا اور جانی میں بری ہات نہیں بہد کی نہ اس کو صول بشارت کے لیے کر تا ہوں کہ جس کی طرف میں جاتا ہوں بخدا وہ بشارت سے ہے کہ بہاس قوم سے مکوار لے کر طبی گئے۔ ور اور میر حودوں سے بطل گیر ہوں گے۔

می ہوگی۔ دنیا کی سب سے مشہوری۔ دہ می ہے ابدالاباد تک آنے والی اور الست تک گر جانے والی مجوں پر فرے می ہوگی۔ دنیا کی سب سے مشہوری۔ دہ می ہے ابدالاباد تک آنے والی اور الست تک گر جانے والی مجوں کو خوب کو ہورے تمامہ ہواراں ہوار مطمئن دیمنوں کے مقابلہ میں چند نفوس کو ہوک اور بیاس نے ول شکستہ ہیں کیا۔ اضیں حب کی عبادت نے سرنہیں کیا۔ بقول رومنۃ الشہدا: "چن آئی می ظاہر شد امام حسینی ہالک نماز گفت بیاران ہی شدہ و تیمنی کردہ شنت ادا کردند و فرض را بجاعت گزاردند "۔ اور وہ آخری مرتبہ کربندی کے قبل اپنے امام کے بیلی نماز پڑھ رہے ہیں۔ وہ باہی نہیں ہوئے۔ وہ اپنے احتیاد میں میرازل نہیں ہوئے۔ وہ ایک تالاب تے جنسی میواز مین نے ہوا اور موجل سے تنتی کردیا تھا۔ ان کے سکون میں تغیر لانے والی کوئی قرت پیا نہ ہوئی تھی۔ وہ ایک بہاڑتے جے جن تراور تھ ہوائی مگو کے نہیں کرتیں۔ وہ تے اور عبادت تھی۔ عبادت تھی وہادت می اس سے کہاں تک مقابل تعلد ان کے سلے کوئی فوت نہ تعال ورش کرتے کہ ان کی شائی کا تصور اپنے ورجہ میں اس سے کہاں تک مقابل تعلد ان کے سلے کوئی فوت نہ تعال

ان کے ملیے کوئی آرزد آرزد نہ تھی۔ مرف ان کے خاموش چیروں میں آبھیں تھیں ج ادمرادم بھرتی تھیں۔ جدمراہام حرکت فہاتے تھے۔ دل میں ایک حرکت تھی کہ بم کس طرح اپنے المام کی بہترطریتہ سے مفاظست کرسکیں۔ اس کی فکرنہ تھی کہ بم نہ رہیں گے۔ غم اس کاتھا کہ بمارے بعدالم پر کون قربان ہوکرالمام پرآ پی نہ آئے نہ آئے دسے گا۔

حسر عارس عالی است المنافری الین نمازی کے قبل حین کے آخری خاب کا واقعہ ہے روستہ القفا اور روستہ القفا اور بیان کا اخری خواب کا واقعہ ہے دوستہ القفا اور بیان کا اخری خواب کے خواب دیجا ہے کہ بہت سے کتے تجہ پر بعونک رہ سے اور چاہتے تھے کہ کائیں۔ ان میں سے ایک الی کی اسب سے زیادہ جرآت کر رہا تفاظن قالب ہے کہ میرا قاتل میروس ہوگا۔ ای وقت میں نے اپنے جد بزرگوار کو دیکھا اور وہ فرا رہ تھے کہ اے فرند تو شہید آل محر ہے۔ الفاکہ اللی میری موت لیے مستور ہیں۔ آج میرے عزیز اور انہاب میری موت قریب ہور اے میرے عزیز اور انہاب میری موت قریب ہور اے میرے عزیز اور انہاب میری موت قریب ہور ان کی کوئی امید نہیں ہے "۔

نجے اس قدر اور کہہ دینا ہے کہ مشام کے انہوکٹیر کے مقابل میں حسین کے مہابیوں کی تعسداد

حسین کے لشکر کا ششش ماہد جانباز

اس دقت بوری ہوتی ہے جس دقت حسین کے لشکر میں حضرت علی اصغر کا حجوالا بھی رکھ دواجا تاہے!۔ اور کیا یہ بھی مجھے کہنا ہوگا کہ: "اور دنیا میں کوئی حجوثا سالشکر اس شان سے نہیں کھڑا ہوا جیے حسین کے یہ چند بچہ جوان اور بوڑھے رفتا کھڑے تھے۔ ہاں وہ زمین، وقت اور الفاق پیدا نہیں ہوا۔ جس میں است آدی استے لشکر کے

مقابلہ میں باوجود شدید مبوک اور بیاس کی شدنی کے الیے اس طرح تیار اور تنظر ہوتے۔

شلیدی کمی لشکر کوانی شکست اور سپای کواپنے قتل کا ایسائقین ہوجیسائٹین کے لشکر اور سپاہیوں کو تھا۔ اور شلید ہی کوئی لشکر اس نقین کے بعد اس استقلال اس شان اور شیادت کے شوق میں موت کا ایسا پینظر ہو۔ اور ان کی یہ بے خوفی مصائب پر صبر استقلال اور جان سے فاہروای نہ ہوتی۔ اگر دجہ ایسی عظیم نہ ہوتی، اور شاید باوجود وجہ کے بجی دنیا کا یہ حیرت خیزواقعہ واقعہ کی صورت میں نہ آتا۔ اگر مرکز ایسانہ ہو تاجیعے حسین سمے۔

میرا جی جاہتا ہے کہ میں اس مجکہ مسروا شنگٹن اردینگ کی عبارست درج کردوں: "اپی چوٹی سی جامست کواپی میں آلود قسمت کی شرکت کے بلیے ایراضی دیچ کر حسین ان کی جانوں کو گرال قیمت پر بیچنے کے بلیے تیار ہوئے اور اضول نے ان کی موت کو یادگار قربانی بنانے کی تیاری کی ۔۔۔ می کو حسین جنگ کے بلیے تیار ہوئے۔ ان کی تمام فوج چالیس بیادے اور تیس مواروں رفتاں می میں میں میں میں میں میں میں تاریخ میں مواروں رفتار نے تحفوم رفتار نے تحفیل کیا۔ تیل تکایا اور اپنے کو معطر کیا کیونکہ دہ مجھے تھے کہ: " تعوری دیر میں ہم جنست کی سیاد چہشم تورای کے سیانتہ ہوں گے ۔۔ (مؤرن کا آخری فقرہ می مؤرفین کے کن کا بم آئیگ ہے)

رو رساسه مرد المرساله عرده بن عبل الزبيدى ميره شمر ذى الجوش المررساله عرده بن قيس المريده كان عمرو بن المريده كان المريده كان المريد بن المريد كان المريد بن على المريد بن على المريد بن عبر الله بن زبير المدى كوعز ركيا بنول ابن ظافران رسيد و كنده براشعث بن قيل مقرد تجوا حلى ابن المريد بن مقالم و علم ادعباس بن على سيرمالا و مريد بن عالم من المريد بن عالم سيره من المن طالب عليها المتوا تعداد للكركم سع كم (١٥)

الی عنت کے نزدیک حسین کے افر مرو ہال بن ناخ کل تھے ادر مرایک کے پاکسس میں میں عباد کھے۔ بالی عنرت کے ما تحت تھے۔ بالی عنرت کے ما تحت تھے۔ بالی عنرت کے ما تحت تھے۔ بیا تحت ہے۔

ان روح فرسا وقتوں میں جو شیق اور ان کے بر مرای پر گزر رہے تھے ظلیر ہے است مرا اور اصحاب سین کا صحن جنگ ورست کرنا بجائے خود ایک مرشہ تعلا لیکن اس سے بڑھ کر رج اور افخار کا موقع بی دو سرانہ تعلا کون تعاج اخس داد دیتار لیکن نئی داد کی تنظر نہیں رہی۔ نئی اپنا آپ ہی افعام ہے۔ کوئی اندازہ نہیں کرسکااس اطمینان اور مسرت کا جو تعذیہ شہاوس اور آبادگی کے بعد ان سرتاج شہدائے عالم کو حاصل تھی۔ لیکن میں مجول جائوں گااگر یہ کہوں کہ اخس کی فید دارند دی۔ داد بلد دی۔ داد داد دی۔ داد باز داری کے بعد ان سرتاج شہدائے عالم کو حاصل تھی۔ لیکن میں مجول جائوں گااگر یہ کہوں کہ اخس کی میں خیام حسین کی طرف اشارہ نہیں کر رہا ہوں۔ میں اس وقت اہل سیت حسین کو اہل سیت حسین کے تام سے یاد نہیں کر رہا ہوں بلکہ یہ کہد یہ کہد رہا ہوں کہ یہ مروث زنان نی ہاشم بلکہ اکثر مجاہدین کی بیدیاں جو خیام حسین میں بین دہ دیجہ دی بی کہ میں اس وقت آ میادہ جنگ وی میں اس وقت ایل سے بہتر دیکھنے والوں کا امید نہیں کرسکا تعارف میں ہی دنیا ہم بلکہ اکثر مجاہدین کی بیدیاں جو خیام حسین میں بین دہ دیجہ دی بین کہ میں اس وقت آ میادہ جنگ دیا ہوں۔ میرا یہ تعنیہ سے کہ اس وقت جب کہ یہ یادگار افراد عالم بیش آئے والے واقعات کو جب کہ یہ بیدیاں آؤین کمی تھیں۔ میرا یہ تعنیہ سے کہ اس وقت جب کہ یہ یادگار افراد عالم بیش آئے والے واقعات کو جب کہ یہ بیدیاں آؤین کھی تھیں۔ میرا یہ تعنیہ سے داخل میں بیرد یکھنے داخل میں بیرد یکھنے داخل میں اس وقت جب کہ یہ بیدیاں آؤین کھی تھیں۔ میرا یہ تعنیہ سے داخل واقعات کو جب کہ یہ بیدیاں آؤین کھی تعنیہ دیاد کا در اخت اس وقت جب کہ یہ یادگار افراد عالم بیش آئے والے واقعات کو

بول کرین معن میں کورے ہورہ تھے۔ بیدیل می اپنے مدد کاروں کی اس پر افکار مشولیت کے ظارہ میں اپنے درد ناک منتقبل کومبول می تنہیں۔

اس جگرید می کید دول کر آفازجگ اور شهدای شهاوت کاسلد می مر مؤدر کے نزدیک مکسال است کاسلسلہ می مر مؤدر کے نزدیک مکسال میں است کے نزدیک دسوں کو میں سے مشدوع ہوگئے۔ کی کے نزدیک دسوں کو شروع ہوئی اور مفلوبہ کی جنگ میں اکثرا محلب حسین شہید ہوگئے۔ کی کے نزدیک اکثر دفائے وسسسان ساتھ بعد دگیرے شہید ہوئے۔ کی کے نزدیک معزست حسب من فالم اعتوں کو شہر سید ہوئے اور حسر بن بزید کا نمسبد مجب نے بہائے شہر سید کے نزدیک معزست حسب منسان فالم اعتوں کو شہر سید ہوئے اور حسر بن بزید کا نمسبد مجب نے بہائے شہر سید کے انتوں کے مست ریب مقسانہ

اعثم کونی کہتا ہے: "جن وقت طرفین کی مغیل ہائم ہوگئی بریر بھیں ان نے ہا۔ اس نے جاب دیا:

مر کا خطاب

ہل الاوں گا اور اس معرکہ میں بہت ہے تی ہے سر بول گے۔ بریر بھیں نے کہا: تم اخیں وائیں کیوں نہیں جالے کے اس نے جواب دیا:

دیتے کہ کمریا ندینہ سے جائیں۔ اس کو فروالو کیا تم نے ہی نطبی کی رامیرالمومٹین کو طلب نہیں کیا تھا؟۔ کیا تم جول گئے
دور اس معنوط عہد و بیان کو جن میں خدا کو گواہ کیا تم نے ہی نطبی کی رامیرالمومٹین کو طلب نہیں کیا تھا؟۔ کیا تم جول گئے
دور اس معنوط عہد و بیان کو جن میں خدا کو گواہ کیا تم نے ہی نطبی کی رامیرالمومٹین کو طلب نہیں کیا تھا؟۔ کیا تم جول گئے
مرمت گزاری سے بیش آئیں گے۔ تمارے اقراروں پر مجودہ کرکے بہاں آنے تو تم ان کے دیمنوں کے دوست بن مدمت گزاری سے بیش آئیں گے۔ تمار سے اقراروں پر مجودہ کرکے بہاں آنے تو تم ان کے دیمنوں کے دوست بن مدمت گزاری سے بیش آئیں گئے۔ آپ کی اولاد پر ہائی بند کردیا۔ آب فرات جس سے عام آوی فاترہ المحالے بیں مدمت کو اس سے نہیں دوست بن دوست بیاں ہوری کہ بیاں استحال کو بیاسا مارتے۔ ایک قلو ہائی نہیں دیتے جو یہ کوان ساخرہ بسب اور کیا سب سب کہ بینچر کی ذریت اور اطفال کو بیاسا مارتے۔ ایک قلو ہائی نہیں دیتے جو یہ کوان ساخرہ بسب اور خواس سے نہیں ان قوم ان خواس سے نہیں ان کے واس سے نہیں ان کے واس سے نہیں مواس کے اور اس گناہ کا کیا عذر کردے کو جو کیا ہور اختال کو بیاسا مارتے۔ ایک قلو ہائی نہیں جیتے کہ تو کیا کہ رہا ہے۔ بُریر نے کہ نہیں بیتے کہ تو کیا کہ رہا ہے۔ بُریر نے کہ نہیں بیار جوں تو تو نہیں باکا کراور ان کے ظلوں کی مزادے۔ عبرت بوتی سے بیار بوں تو تو نہیں باکا کراور ان کے ظلوں کی مزادے۔ مورد کے دیا تھوں کی مزاد کے دیا کہ کہ کوان پر باتھ ڈال اور دی ہوڑے۔ یہ بردال سے بیار بول تو تو نہیں باکا کراور ان کے ظلوں کی مزادے۔ بردالم کو کی سے بیار بول تو تو نہیں باکا کراور ان کے ظلوں کی مزادے۔ بردالم کو کو سے بیار بول تو تو نہیں باکا کراور ان کے ظلوں کی مزادے۔ بردالم کی ان پر باتھ ڈال اور اس کی مزاد سے بردالم کیا گیا گیا کہ کرائی اور کرو گے ہور کرائی کی کوان پر باتھ ڈال اور اس کی طرف میوز دے۔ بربردائی کی کوان پر باتھ ڈال کو بردائی کرائی کی کرائی کرائی کی کروں کرائی کی کروں کو کرائی کو کرائی کرائی

ابن خلدون میں زیمتر بن قرر اور مکالمہ مسلفوں کا دیتر بن قین کی نقرر ہے کہ: "اے اہل کوف اِ مسلفوں کا یہ بن ہے کہ ایک دوسرے کوشیت کرید اس وقت ہم اور تم بھائی بیل اور تم بھائی ہونائی بیل اور تم بھائی ہونائی ہونائی ہونائی ہونائی ہونائی کی دین پہید جب تک ہم میں اور تم ایک ہواور تم کوالاتعالی نے اپنے نی محمد اور تم ایک ہی کروہ میں ہیں۔ ہم کواور تم کوالاتعالی نے اپنے نی محمد مقالما ہونائی کی فرض سے مبتل کیا ہے۔ ہم تم کوان کی مدداور گراہ بن گراہ غید اللہ بن مقالما ہونائی کی فرض سے مبتل کیا ہے۔ ہم تم کوان کی مدداور گراہ بن گراہ غید اللہ بن نماد کے نہ دیکو کے وہ تم اسے ہاتوں کو کائے گا

تم کو مثلہ کے گا۔ تھائے معزز اور ممتاز مرداروں قربن عدی اور اس کے مہابی پانی بن عردہ جیے کو قتل کرے گا۔

الشکر کا جو اب سے اور بیرے دوست (لینی صین) اور اس کے مہابیوں سے نہ الایں گارسس کو اسس کو میں اور اس کے مہابیوں سے نہ الایں گارسس کو گفتار کرکے اپنے امیر فبید اللہ بن زیادہ کے پاس نہ لے جاتی گے۔ اس وقت تک بہاں سے نہ تلیں گے۔

الشکر کا جو اپنے امیر فبید اللہ کے بندوا ابن سمیتہ کی نیسبت ابن قاطم المدادو محبت کا زیادہ تق ہے۔ پس اگر تم اس کی مدد نہ اک تم بغیر قتل صین کے بھی نہید تھاری معاویہ کے پاس بھی دو۔ فداکی تم بغیر قتل صین کے بھی نہید تھاری اطاعت سے رامنی بوجائے گا۔

شمرین ذی انجوش نے بیرماد کرکہا: "الله بیرا منو بند کرے تونے بک بک کرکے دماخ بریشان کردیا"۔ زحسین تا سے کمیند بدخسال ! تودیش جانور ہے۔ میں تجوسے خلاب نہیں کر تار ندا کی قم تجرکو کہ اللہ سے کچے تعلق نہیں ہے۔ تجے قیامست کی رمواتی اور عذاب اللی کی بشارت دیتا ہوں"۔

کچ مسل ہیں ہے۔ سبعے قیامست فی رموانی اور عذاب ای فی بشار اللّٰہ تعالیٰ ہجمے اور تیرے دوست کو عقریب شربت مرک بائے گا۔

بمثل إظهار اخلاص

ز مسیر : کیاتومسم کوموت سے ڈراتا ہے۔ دندائی تسم تریدے ساتھ کی دیسات ابدی سے مسین کے ساتھ مہانا ہست رہے۔

یہ کہہ کرزیئے تقور ٹی دیر تک فاموش رہے۔ مجرباند آوازے کہا: اللّٰہ کے بندو تم اس کمینہ بے دین کے دمو کہ میں نہ آ جانا۔ خدا کی قم اس گروہ کو رمول اللّٰہ ساللها پہلے ہائے کی شفاصت نہ نصیب ہوگی جو خون اس کے اہل بیت کا بہائے گا۔ ادر اس کے احوان وافعار کو قتل کرے گا۔

ج من على المسل ال

تعبل مؤرخین مثل کامل ابن اثیر ابن خلدون اور انی مثنت نے حضرت کے خطبہ کے بعد زہیر بن قین کو فہائش کے لیے سمجاہے۔ لہون اور اعثم کونی نے ان کا پہلے ذکر کیا ہے۔

عن کالٹ کے بیا اسے مخاطب امیرالمومنین صیح اسے کوئی مغیر مالت نہیں بیدا ہوئی ہول اعثم کوئی:

امیرالمومنین صیح اسے مخاطب امیرادان لکر کے بیج ہیں کوا ہے۔ مقودی دیر تک تقب سے دیجا بر فرمایا:

اور لکر کوفہ پر تلسر ڈال عمر کو دیجا کہ سرداران لکر کے بیج ہیں کوا ہے۔ مقودی دیر تک تقب سے دیجا بر فرمایا:

امیراللّہ کہ دنیا قائی اور نیست و نابود ہونے والی جگہ ہے۔ سب نیک وبد گزرجاتے ہیں۔ ممنت اور راحت کی شے کو تیام نہیں۔ نیک بخت وہ شخص ہے جاس دنیا کی نمائش اور بے اصل چیزوں کی طرف میل نہیں کر تا دوربد نصیب دہ ہو اس کے فنا ہونے والے بے قیام امور کی خوام ہی رکھتا اور اس کی دفا داری کے مجوسہ پر تھیل سیتا ہے اور مجتا ہے کہ اس کی فقا داری کے مجوسہ پر تھیل سیتا ہے اور مجتا ہے کہ اس کی فقی ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ مجمد مجرباداز بلند ان کوشیتیں کرنے کے اس کی فقیل ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ مجمد مجرباداز بلند ان کوشیتیں کرنے کے اس کی فقیل ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ مجمد مجرباداز بلند ان کوشیتیں کرنے کے اس کی فقیل ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ میں ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ میں ہیشہ برقرار رئیل گی۔ غرض ای تم کی باتیں اپنے دل سے فیار ہے۔ مجمد مجرباداز بلند ان کوشیتیں کرنے کو

اور نهایت جده تقریر کی اور نیکوکاری کی تاکید نسنسمانی۔

فصاحت كالعست رائث اورخون

عمر بن سعب د نے کہا : آپ کا کلام تطع کرو۔ کیونکہ وہ اپنے بلب کا بیٹا ہے اگر اسے بولنے دوگے تو

دن اور راست ای میں گزرجائے گا۔ اور بوسلنے سے ذراند دیے گا۔

كال ابن الشرك موافق: حبب حدرست موار موت و معمن آكے ركد ليامسار اور مسمرايا: " خداوندا مرامرادر مرحتی ج نجریر نازل بوسمے تیرای اعماد اور تھی پر مجردساہے۔ جس رنج سے دل منعیت ہو۔ میں اس میں تیری ہی مدد مانگا ہوں۔ جس میں حیلہ نہ ہواور دوستوں سے کام نہ نکلے۔ میں صرف تھ ہی سے کہتا ہوں اور تیرے سوام رایک سے اعراض كرتا جون توول ب مير تعمت كا" . (اي خلدون)

اس کے بعد حدرت کا ظبہ تھاکہ: "اے لوگوا تم میری بات سنوعجلت نہ کردر تا آنکہ لمبرى سيل بالتي جبال تك فجوير واجب بتم كومجاند اور مي اليني آن كاعذر تم سے بيان ند كراول-پس اگرتم میرے مذر کو قبول کر او میے اور میری بات کی تصدیق کرد مے اور فق پیندی کرد مے تو تھاری اس مین سعادت مندی ہے اور تھارا اس میں کوئی حرج نہ ہوگا۔ اور اگرتم میرے عذر کونہ قبول کیا جاہتے ہوتو تم لوگ جتم مواور اسپنے شرکار کوایک جاکرد تاکہ تم برکوٹی امر مشتبہ نہ دہے۔ بعد اس کے میرے سلھنے آقواور بے رو رعایت دکھو۔ بے شك ميراول اللهب جسف كتب اتارى ب اور صالحين كاولى ب (آت كى بهن يه آوازس كررواطس - آت ني اینے بمالی عباس اور او کے علی کوان کے چپ کرانے کو سیجا۔ جب دہ لوگ فاموش ہو گئے تو آپ نے حدوثنا کی۔ رسول الله ساللها بالمائية المرود ومعيل بعدادال محران كو عاطب كرك ادشادكيا) الما بعسد تم لوك ميرانسب بيان كردادر دیچو که میں کون ہوں۔ میرانی طبیعتوں (انفسسکم) کی طرف رجوع کرواور اس کوجٹرکواور خور کرو"۔ کیامیراقتل کرنا اور میری آبرد ریزی تحمیں روا اور جائز ہے؟ کیا میں تھارے بی کا نواسہ نہیں جول اور اس کے جازاد بعائی اور افعنل ترین مومنین بالله و تعدان كنندة رسول كابيانيس بون و كيا مرة سندالشبدا ميرے بلب كے جاند تھے۔ كيا مجفر شبيد طيار في الجنة ميرے چانيں ہيں۔ كياتم كويہ خبرنييں مينى بكى بكد رسول الله ماللطينه والذي نے ميرے اور ميرے جاتى كے ق میں فرمایا ہے کہ تم دونوں مردار جانان جنت ہو۔ اور اہل سنت کے اسکو کی شنڈک ہور کی جویں نے تم سے کہا ہے اس کی تصدیق کرو اور بی کا ہے۔ بخدا میں نے جبوٹ تھی نہیں بولار جب سے مجھے معلوم جوا ہے کہ اللّٰہ تعالیٰ اس سے ناراس ہوتا ہے۔ اور اگرتم مجھے جوٹا جانتے ہوتو تم میں ایسے لوگ موجود ہیں جن سے بدور یافت کردگے تودہ تم کواس سے آگاہ کریں گے۔ جام بن عبداللہ یا ابوسعیدیا مہیل بن سعداور زبد بن ارتم یا انس سے دریافت کرور وہ تم کو بتلائیں گے كه اضول نے رئول الله (مالله علي الله م) سے يه سنا ہے۔ كياتم بيل كوئى عض ايسانہيں ہے ج تم كوميرى خزري سے روکے۔ پس اگرتم لوگ میرے کہنے ر مشکوک ہویا میرے نواسۂ رسول ہونے پر شک کرتے ہو تو واللہ مابین مِشرق و مغرب میرے موا تھارے بی کاتم میں اور ند کسی غیر میں کوئی نواسہ نہیں ہے۔ اگر جو توبتلاؤ۔ کیا میں نے تم میں سے کسی کو مار ڈالا ہے جس کا خوض تجے سے طلب کرتے ہویا کسی مال کومیں نے ضافت کردیا ہے جس کامعاد صد مانتھتے ہویا کسی زخم کا

قىلى لىنىچە بوج^{ەس}ە

عاکا رفت بیادگار فقرہ الامید این زیاد سی امیرای زیاد کے کا کی ابی ہفت کافترہ ہے کہ انذل علام حکم میں کرتے وہ تھاری برائی کا فواہاں نہ ہوگا رفقرہ جاب دیا: "کیا تیرا یہ مقعد ہے کہ بی ہائم تجر سے شم بن تقبل کے موا اوروں کا فون بہا طلب کریہ خدا کی تم میں ذلیل و فوار بوکر تھارا مطبع نہ ہوں گا۔ اور نہ می فالموں کی جی بی و کراس کی امارت کا اقرار کروں گا۔ اب اللہ کے بندو میں اپنے اور تھارے رہ سے اس کا فواسٹگار ہوں اور ہر مشکر اور اس خش سے جو آئے آؤی بھلادی اور اس خش سے جو آئے آؤی بھلادی اور از پڑے آئوں بیان نہیں رکھتا ہے الا تعالی سے پناہ ماگنا ہوں "۔ (اس قدر فرانے کے بعد آئے آؤی بھلادی اور از پڑے ۔ منع اور فواست کی اصحاب کے ساتھ نمساز پڑی ۔ صفح اور فواستار مائل کرکے ساتھ نمساز پڑی ۔ ورع رئول بہتد عمامہ سے اب مند تی مطب کے براہ تھا کہ نے درع رئول بہتد عمامہ سے اب مند تی مطب کے براہ تی موسد نے بہا تیر میں گئی میں سحند کی کار گراری کی طرف جا یا اور لوگوں کو اپنی اس حرکت پر گواہ کیا کئی قریف نے میں بہتر بی کہا کہ : "اور پہلا خش جو جتم میں جانے گاوہ تو ہوگا"۔

شرول کی بارش اور حضرت کا اپنے اصحاب سے خطاب اون بر قربار فرج عرب سعر سے ایس کے بعد بتول ماحب سے ایسے تیر بطح کہ کوابارش ہوری تی مریدالشہدانے اپنے اصحاب سے فرایا کہ فداتم پر رحمت کرے تم بی لانے مرف پر آمادہ ہوجاد کہ مولئے اس کے اب کوئی جارہ نہیں ہے کہ یہ تیر ہاری طرف اس قوم کے قامد ہیں کہ پیام مرک الستے ہیں۔ پی وہ اصحاب ایک گفتہ تک میرالشہدائی ایک جامعت قمل ہوئی۔ اس وقت حرب کی مریدالشہدائی ایک جامعت قمل ہوئی۔ اس وقت حرب کی میرالشہدائے لیے کہ سخت ضعنہ ہوا فدا بہود پر جب کہ اضول نے فدا کے لیے فرزند قرار دیا۔ اور بہت ہی قبر کیا فدا نے میس پر جب کہ اضول نے موااس کے چاند و مورن کی تپش کی اور اپن سی خول این خلاص کے اس فون کا ختاب لیے ہوئے فدا سے جاکہ طول۔ جو کن کا ختاب لیے ہوئے فدا سے جاکہ طول۔ جو کن بر بر بر بر بر بر کی اور این سعنہ کے اس فی میں آئے۔ اس نے دریافت کیا :

خدا تیرا بولا کرے کسیا تو حسین سے لونے کو جاتا ہے ؟ وحرنے جاب دیا ۔۔۔ واللہ اس کی لوائی سے یہ آسان سے کہ لوگوں کے مرکٹ کٹ کر گیر۔ اور ہاتھ ال جو جائیں۔ تم جھے یہ بتاؤ کہ اس نے جو در فواستی بیش کی تھیں ان بی سے کس کو منظور کیا اور اس کے منظور کرنے میں تھیں کیا مذر ہے ؟ وعمران معد نے کہا : خدا کی تم اگر میرے اختیار میں کچے جو تاتو ہیں اس کو منظور کر لیتالین تھارا امیر میں کی کی در فواست قبول کرنے سے اتھار کر تا ہے۔

عریہ من کر آہستہ امام سین کی طرف سطے ایک مخص نے اضی کے قبیلہ حکوم کی طرف سطے ایک مخص نے اضی کے قبیلہ حکوم کی دمائی کی میں میں میں میں ہوتا ہے۔ تم کا نام مہاجر بن اوس تما چاکہ کہا: واللہ مجھے تمادا کام مشتبہ معلوم ہوتا ہے۔ تم کومی نے کسی لااتی میں اس طرح لرزاں چلتے ہوئے نہیں دیکا۔ اگر کوئی شن اہل کوفہ میں سے یہ فترہ تمادی نیسبت کہتاتو میں اس سے لامر تا۔ عرفے جاب دیا: میں اپنے کوجنت ودوزن کے لیے تول رہا ہوں۔ اور می یہ ہے کہ میں جنت کے مقابلہ میں کسی چیز کونہیں مجتاد میاب مجھے کوئی مار ڈالے یا جلاڑا ہے۔

حرکالشکرسے خطاب کی ان در فاستوں میں سے جودہ ہیں کرانے ہا کول ہے۔ اللہ اللہ کا کول ہیں قبول کرتے۔ اللہ اللہ تم کودارین میں فلاح عمالیت کرے کا ان در فاستوں میں سے جودہ ہیں کرتے میں کیوں نہیں قبول کرتے۔ اللہ اللہ تم کودارین میں فلاح عمالیت کرے کا اور تم کوان کی لڑائی اور قمل سے نہات دے گا عمرین سعر بولا میں فیواس امرکا فواہاں تھا۔ کینی کو اس کی است کے جران کو بلا اور ان کو بلا اور ان کو بلا اور ان کو بلا اور ان کو بلا اس خرب کو اس خرب کو اس طی اس کے حرف روادر ان کے مجران ہوکر لؤوتو تم ان کے قبل پر کمرب تہ ہوگئے۔ اس پر طرہ یہ ہے کہ تم نے اس خرب کو اس طی پر دوک رکھا ہے کہ کہیں وہ جانہیں سکتے۔ بڑے افوس کا مقام ہے کہ تم نے ان کو قید ہوں کی طرت جانے نہیں دیتے۔ نہ وہ کولی ان کا مصل کرسکتے ہیں اور نہ می معزب کے دفح کرنے پر قادر ہیں۔ تم نے ان کو آب فرات سے جی دوک دیا ہے۔ جس سے مامل کرسکتے ہیں اور نہ می معزب ہوتے ہیں۔ کئے ، مور اور کل چرند و پرند اس کو پینے ہیں۔ کیا وہ (حسین) اس قابل میودی اور ضرائی اور خوال میراب ہوتے ہیں۔ کئے ، مور اور کل چرند و پرند اس کو پینے ہیں۔ کیا وہ (حسین) اس قابل میں کا دور کا میراب ہوتے ہیں۔ کئے ، مور اور کل چرند و پرند اس کو پینے ہیں۔ کیا وہ (حسین) اس قابل

می نہیں ہیں اور ان کے مرای شدت تعلی سے بے ہوش ہورہ ہیں۔ تم لوگوں نے اچھار تلور مول (مالله الدائم بل) کے بعدان کے اہل بنیٹ کے ساتھ کیا۔ اگرتم لوگ اپنے اسس فعل سے توبہ نہ کردیے اور ماظلین کو دریائے ذات سے نہ مٹالوگے تواس روز جب کہ شدست تھتی سے نوگ بے مین ہوں گے اللہ تعالیٰ تم کو مجی میراسب نہ کرے گا۔ ابن سعد کے نظر اول نے جاب میں تیر مارا اور حروالی آگر جابی شار ان حسین میں کورے ہو گئے۔ اس مؤرخ کے موافق حرتمام عرصہ جنگ میں سے زیادہ تر میں شریک تھے۔ تھی شہاادر تھی کئی اصحاب کے ساتھ دیمنوں سے جنگ کرتے تے۔ بہاں تک کہ آخریں شہیہ ہوئے۔

الوافق اسفرائینی کہتے ہیں کہ محراب سعدے لشکرسے ایک موار تکا اور کہنے لگا: اے اوعبداللہ بیٹے کی شہادت برحرکاشکر

تکل کراس برحلہ کردیا۔ اور اور اوستے اوستے ایک موسیں میای قتل ے کیے۔جس کے بعد وہ خود مجی مارا گیا۔ جب اس کے باپ نے دیکھا

توبرا فش موار اور بولا حكرب الله كاجس نے ميرے بيٹے كوشبادت كا درجه عطاكيار محروه امام حسين وي اللقة كے پاس آیہ اور کھنے 0: یا حدرت میرابدیا آپ کے سامنے شہید ہو گیاہے اب یں می تیار ہوں۔

المام حسين وخ التعضيف كها: مهروس اسدال تاجول يدكه كراسي في عاللين يرحله كيا اور الات الات الله مو عالمت قل كيد اور حركو الفالات اور اس كو خیر کے سامنے رکھ دیا۔ حرنے کہا: اب مجے بی نظلے کی اجازت دیکھے۔ امام حسین وی الفیڈ نے اجازت دی اور کہاندا

تمارے کام کی قدر کرے۔

حسين لاش لائے

صاحب رومنة الشهدانے حری ج کیفیت تھی ہے اس سے اس کاعل طبق کچے زیادہ معلوم ہوتاہے اور وہ یہ کہ مہاجرین اوس یا حرکے جاتی معصب بن زید کے متذکرہ موال و جاب کے بعد "ناگاہ نعرہ ال مجربر کشید و گفت اے براور بشارت بالا كدنفس من بهشت رااختيار كردر لي تازيانه براسب زدو نزد امام حسيني آمد واز مركب بياده شد__امام حسين از بالاتے اسب دست مبارک بر سرور وے او ماليد ___ اما چوں مصعب براور حر ديد كه حرا خرت مابر دنيا محكزيد ودست ولادر دامن آل عباز داسب براتكيخت درست در فتراك امام حسيني آ ويخت لشكر عمر سعد كمان بردند که بجنگ برادد میرودر چل بمیدان رسیدگفت اسے برادر محنرراه من شدی و موااز ظلمت گمرای بسرچیمتر آب میلت معرفت دسانیدی من مم با توموافقت کرده از ابل مخالفت بنرار شدم فردامبردوگواه معالمه مید کرباشیم و باسم از امام حسسین بهره شهادت كيركم حربراور فود را نزد يك امام حسينًا آورد مورت مال را بوقف عرض رسانيدا امام مظاوم او را در بر گرفت و بواخت "۔ ای مؤرخ کے موافق حرکے اجازت طلب کرنے پر حنرت نے فرمایا: تومیرامھان ہے ، صبر کر۔ کوتی دومرا ملئے۔لیکن ح صینے کی طرف لذمت حیات کے صول کے ملیے نہ آئے تھے کہ خمبرتے۔ فوی عہدہ میں زیادتی کی امیدند متی جواد مرهینج افی متی رید سب توامیرشام کی طرف سے تھاجہاں حرمیار بزار مواروں کا افسرتغار حراس لیے حمیق کی طرف آیا تھا کہ اسے اپنے بہلے موقع میں جینے سے اس موت میں شرکت زیادہ دل کش متی جس کے ملے حسین آمادہ تعے اور عمروین سعد کے لشکریں ہزاروں مواروں کی سید سالاری سے یہ زیادہ قابل افقار تھا کہ حسین کے مجو کے پیلسے میابیوں کی صعف میں ایک لحد کھڑا ہوجائے۔ آماد کان شیادت جسیں انی موجودہ حیات اسنے ہوش بربار معلوم ہوتی تقی اپنی هیقت کا شوت اس سے بہتر کیا ماہ سکتے تھے وحرکی آمدے ظاہر تخید

لتبول الو امحاق اسفرائني حضرتك اجازت دىد "اوركياندا تعالى كام كاقدركرسد

حرکواجازت نینے کے دقت حسین کے الفاظ

حریہ شعر پڑھتا ہوا لکا: میں حربول اور مہان نوازی کے سلیے مشہور ہول۔ محماری کرونول سے توار کولیو بلاؤل گار میں اس محض کی طرف سے جو تمسیام اس اوجی سرزمین میں اترنے والوں سے

الصاب تم كومارول كار اور برگز كي خوت ند كرول كار

رومنة الشهدا کے موافق ابن سعد نے صفوان بن حظلہ کو ج ایک نہایت مشہور مواد تھا اس ہدایت کے مات معجا کہ اسے مجانجا ک

حرصفوان كوقتل كرتے ہيں الرساعة اوراكروه ندمانة واس قستل كرار مغوان براء عافرا مامنة آيار حرف اس ديم كركها:

صغوان شہیدی ہنرمندی اور نسنسرزانگ سے عجسب سبے کہ تو<u>نری</u>د سکے بیش اور تایاک کومان کر اور حسین کی کائیرگی اور ماک زادگی سے داھن بوکر آمکو وَ جنگ ہے۔

صفوال :

میں یہ سب جانا ہوں اور ابن زیاد می واقت کے لیکن مال دولت اور جاہ بزید کے باس ہے۔ مم لوگ سابى آدى جىر بين كموزار اسلى مرتبداور منعب بالبيعد تنوى طبارت علم اورضيلت كيافلدهد

توق کوبھان کراسے میمیا تاہے۔ حبر:

رد دبدل ہوئی۔ حرکا نیزہ منوان کاسینہ توڑ گیا۔ منوان کے تین بھائیں نے مکیارگی علم کیا۔ حرفے آ کے والے کوزن ے اضایا اور پھاکہ میرند اٹھا دوسرے کو ملوارے قل کیا تیرا جاکار مرسان نیزہ نے اسے می چن لیا حرکی ہیبت سے اب کسی تنہا کوجرآت آزمانی کا حصلہ نہ ہوا۔ اور حرنے اب دیمن کی صنوں پر حلہ شروع کیا۔ گری جنگ میں حرکانگھوڑا مارا كيد اوربيريدل جنك كرف لكد

حسين في ديجا اور أيك محورًا ميجار حرف ويحد ركاب عیادر ایک کمور اسمید میں میں است دیکا اور ایک کمور اسمید حرفے دیکا رکاب محضرت - حرکے میل رمز خانی شردع کار حرتمااس کا باتم تعااور مکوار کے ملیے دخمن کا انبوہ تھا۔ دخمن کے گردہ کو منتفرق کرنے کے اشامیں خیال ہوا کہ ایک مرتبہ حسين كے باس موائي ليكن اب تواس كے كافول ميں يد صدا آرى تنى كداے حرميدان شہادت سے اب كہال جاتا ہے۔ بہیں سے یہ تعفید کی آواز دی کہ: "یاان برول اللہ آپ کے جد بزرگوار کے پاس جاتا ہوں کوئی پیغام ہے؟"۔ حسين في كرفته آواذ سے يدمان جاب ديا: يدم نن ريديم بي تمارے سے آتے ياں" ـ ان دونوں مداؤل في امول میں سے اکثر کے منوسے کراہ تکال دید اب حرفے اپنے کومیابیان ہوش نہیں بلکہ شہادت کے جوش اور موت کی مباری کے سلیے وشمنوں میر دے مارا۔ اور ارادہ کی قرمت کا تماشہ شروع ہوا۔ مرنے والے کے سامنے مباتا آسائن

نهيل سيد خصوصاليد مهاميول كاجن كى اخلاقي جرأت اسينه انبوه يرجور

علم حالمت کی کو فائدہ حاصل ہے۔ جو تکوار کو ساہیانہ فزسے نہیں اٹھاسکتے تھے وہ نیزہ مار نے ہیں دوری کے کانڈہ حاصل ہے۔ جو تکوار کو ساہیانہ فزسے نہیں اٹھاسکتے تھے وہ نیزہ مار نے ہیں دوری کے کانڈے کے مخوظ تھے اور بیرانداز اس سے بھی زیادہ حقیقہ دمی نے تیروں سے بی جنگ کی۔ اکیلا نیروں کے مینہ کاکہاں تک جاب دے سکے گوڑا اور موار دونوں جھائی ہو کر گرتے تھے اور جمن خوش ہولیتا تھا کہ ہم نے نتیجہ حاصل کرلید اگر کوئی بہادر باوجود نیروں اور بے شمار حراوں کے زخم کے گرتے ہوئے گوڑے سے سنجلنا چاہتا تھا تو اس کو انہوہ ہیں اس قدر دفت ملنا بہت دشوار اور پر سنجلا بھی تو کہاں تک۔ مگر صرف دل اور ارادہ سے بحث ہے فواد اور گوشت کا مماری کو نیا کے ہم سنجانی ہیں تھی کی یہ قابلیت ہے جو دنیا کے ہم مقابلہ نہیں ہے۔ گوشت تو فولاد کی غذا ہو ہی جائے گا۔ لیکن کہنا یہ ہے کہ نفس انسانی میں تھی کی یہ قابلیت ہے جو دنیا کے ہم میں انسانی میں تھی کی یہ قابلیت ہے جو دنیا کے ہم میں انسانی میں تھی کی یہ قابلیت ہے جو دنیا کے ہم میں انسانی میں تھی کی تھا جندی سے خری سنجانی کا لذت بخش درد ہے۔

من کی تعب او جو مرنے کم کی بیاب کہ حرنے العنفا ابوالموفق خوار زی کی زبانی کہتا ہے کہ حرنے المحرف کی تعبید میں کے تعریب کی میں کہتا ہے کہ حرنے کے بعد شہادت ہائی۔ ابوائق اسمنسوائی مقتولین کی تعدادیا فی موسسیا ہی ست اتا ہے۔

حسین بن امیرالمومنین کے سامنے شہادت نسیب ہوتی اب حربرے اور حرض کیا کہ مجے بہت سے کہ میں آپ کے سامنے ماراجاؤں دہی فرمایا حدرت نے کہ جاؤندا تھیں اس میں برکت دے۔

اس مؤرخ کے موافق جب حرنے بہتروں کو قتل کیاتو حمر بن سعر نے اپنے سپاہیوں کوآ وازدی وہل ہوتم پراس پر تیراران کرد پس ان پر تیررسنے گئے۔ اور ان کاسر کی جلد ساتی کے الی ہو تی اور گرفار کر لیے گئے۔ اور ان کاسر کلٹ کرچینک دیا گیا۔ سیائی نے اسے اپنے ہاتھوں پر اٹھالیا۔ چہرہ اور دانتوں سے فون ہاک کیااور کہاواللہ تیری مال نے خالی نہیں کی حتی کہ تیرانام حرر کھا تھا۔ واللہ تو دنیا میں حراور آخرت میں سعید ہے۔ پس ان کے سلیے طلب اِنتین اور اس پر دوئے اور اس پر دوئے اور براشعار فرمائے:

کیا چھا حرضا حربن ریاح جنزہ پڑنے کے دقت صبرے کام لیتا تھا۔ بلاؤں کی گرم بازاری میں جب کہ بہادر نیزے لیے ہوئے جل رہے جول۔ حربی خوب آدمی تھا۔ اس نے حسین کو بھارا۔ اور مع کے دقت اس نے اپنی جان سے کاوت کی رکاور پر ایس مرجہ سے شہادت مع کاوت کی دکاور پر ایت اور فلاح ماصل کی د (اس مرجہ سے شہادت مع کے دقت ثابت ہوتی ہے)

اس کے بعد حرکا سرائے مقتولین میں رکر دیا۔ صاحب سرالشہادتین کے موافق و قتل معداعوہ وابدہ و مولاہ (اور اس کے ساتھ اس کا بیٹا اور غلام شہید ہوئے)

آیاادر بریر بن خنیرے بلاکہا: دیکااللہ تعالی نے تیرے ساتھ کیا کیا او بریر نے جاس دیا:

والله اس نے بیرے ساتھ بہت بڑی مجانی کی ہے اور بیرے ساتھ برائی نید ہولا تو جوٹ کہتا ہے۔ اس سے بیشر تو جوٹ نہ ہاتا تھا فدا کی تم اور آرای بیل کی ابن مخیر نے کہا : اگر تھے اپنی مجانی کاد ہوگا ہے آوا ہم اور تو مقابلہ کری اور اللہ تعالی ہے بینکار بیجے۔ نید سے اس کا جاب کچے نہ بن پڑا۔ اللہ تعلی کر دوڑا۔ ذائین میں کال تیزی سے دو دو ہاتھ چل کئے۔ نید بن مقال نے توار مجوڈ کر نیزہ کا دار کیا۔ بریر نے فالی دور کر دوڑا۔ ذائین میں کال تیزی سے دو دو ہاتھ چل کئے۔ نید بن مقال نے توار مجوڈ کر نیزہ کا دار کیا۔ بریر کو فال کئے۔ این مقال نے توار مجوڈ کر نیزہ کا دار کیا۔ بریر موار الکا نے میں مصروف سے کہ رضی بن منظر حدی نے لیک کر دار کیا۔ ابن خنیر نے دمنی کو مار لیا۔ سیند پر چڑھ کر نیز کو کر نیز کو کر نیز کو کر نیز کی کر دار تو کیا گئے۔ اس انتا میں کھب بن جابر از دی نے بی کر ابن خنیر کی ہشت میں نیزہ مارا ابن خنیر ذم کے صدمہ سے ب تاب بوکر اٹھ آئے۔ کہ ابن خنیر شہید ہوگئے اور دمنی آئی قبا جاڑ تا ہوا اٹھ کوا تا ہوا اٹھ کوا دار کیا جس سے ابن خنیر شہید ہوگئے اور دمنی آئی قبا جاڑ تا ہوا اٹھ کوا اس بول کو ایہ در میں کہ بول کی دبول کی دبول کی مقول روستہ ہوا۔ دائی کے بعد کھب کی بولوں گی۔ بھول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب جو کر نہ بولوں گی۔ بھول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب جو کر نہ بولوں گی۔ بھول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب جو کر نہ بولوں گی۔ بھول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب جو کر نہ بولوں گی۔ بھول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب می کر نہ بولوں گی۔ بقول روستہ ہوا۔ میں تھ سے اب می کر نہ بولوں گی۔ بولوں کی شہول میں میں سے تھے۔

اعثم كونى اور روحنة الشهداك موافق بريرك قاتل كاايك پرم فبيدين جابر تفارده قاتل سے كہنے كاكہ تونے برير كوفتل كيا جو فواص ابل اللّٰہ اور مقيان در كاه فدا جس سے تفار اس كے علوہ لوگوں نے بھی طامت كار قاتل برير شرم سے لفتكر سے چا كيا اور تقود سے دنوں بيں مركيا۔ اس كے افعد الرجی بيں جواس نے اظہار ندامست بيں كے بيں۔

عورتول برجهاد نبيل سهرام وبهب بدمن كروالي المكل

تام میرے نزدیک می کہا جاسکا ہے ۔ "فالب مسمن ہے" " نتین" کا لفظ استوال نہیں کرسکا۔

ہرمال اس بہادر کادرد انگیز قد شہادست ایل شردع ہوتا ہے کہ دہب کی سردی کومرنست مترہ دونہ ہوئے تھے اور یہ مع اپنی تی دلین اور مال کے ضیاع سین میں تھے کہ جنگ شردع ہو بی تی کی (ردمنہ الشہدا) بریر شہادت پلیچے تھے کہ قر دہب کے پاس کئیں۔ میں ردمنہ الشہدا کے نیمن فوجودت الفاظ اور جذبات قرض لیتا ہول۔ دہ کہتی ہیں: اے فرزند باوجود اس مجت کے جو بھے تیرے ساتھ ہے۔ میں تجرب جاتی ہول کہ تو بجر کوشہ مصطفے کی مالت پر فور کرکہ دہ کر بالا میکن فرح ہے دواؤں میں قرکے ہیں۔ " میؤام کہ مرااز فون فود شربے دی تاشیرے کہ اذ کی مالت پر فور کرکہ دہ کر بالا میکن فرح ہے دواؤں میں قرکے ہیں۔ " میؤام کہ مرااز فون فود شربے دی تاشیرے کہ اذ بیان من فوردہ ای بر تو طال کردد"۔ میری تمنا ہے کہ حسن پر اپنی جان شار کر کہ قیامت میں تجرب راض ہول۔ اے جائی مادر جا۔ اور اس سرور بر اینا سرفدا کراور مردان راہ فدا کی طرح ہوا و ہوس کو ترک کردے۔

ہوگئے۔ اور گرا۔ دہمنوں نے سرکاٹ کر حدیث کے نظر کی طرف چینک دیا۔ "ماورش در جست و سرپر برداشتہ رو برو ہے۔ اور گرا۔ دہمنوں نے سرکاٹ کر حدیث کے نظر کی طرف چینک دیا۔ حدال آئوں رمنائے من ترا ماصل شد۔ و بشیدائے راہ خدائے تنانی واصل شدہ ہے بہہ کر سرکوحوس کی گود میں رکھ دیا۔ حوس نے کوئی شکا یاسائی فون میں دہی اس میں میں کہ ہوت کے دور اس کے کوئی شکا یاسائی فون میں دہر نے اس کے میں دوایت ہے کہ جب وہب کا پاتھ کٹ گیاتو چیب خمید نے کر دور ای اور مرکمی دور ہی دوایت ہے کہ مال کہ تنور اکر گری اور مرکمی دوایت ہے کہ اللہ وہب کا سرے نام کرنا داکہ تنور اکر گری اور مرکمی دوایت ہے کہ اللہ وہ سرب کا سرے کر میدان میں گئی اور قائل کے سینہ پراس دور سے کینی مارا کہ دہ گرا اور مرکمی حسین نے واپس بالیا۔ حدید نے مذر کیا کہ بہوا ور بیٹے کے فم میں میں نے ایسا کیا۔

ماحب ردمنة الشهداك موافق لفكرول كى آرامتگى كے بعد ابن معدنے سامحہ مادب رومنة الشهدائے موافق تعلروں في آراسى سے بعد ابن معد الم سام في ميران ميں آياد اور اينانام ميران ميں آياد اور اينانام ونسب ظاہر کیا۔ اسے دیجے کر ظمیر بن حسان ج قبیلہ بن اسد کے مشہور شجاع تھے معرسے ہاس آنے اور عرض کی کہ یہ مشہور بہاورے بچے اجازت دیکھے کہ میں اس سے مقابلہ کرول۔ اجازت ال محمودًا اڑاتے ہونے سامھ کے قریب میخے۔ ساعراض دیج کرکانپ گیا اور ضیعت شروع کی کہ اے بہاور تھے شرم نہیں آئی کہ اپنے اہل دعیال اور مال کوچور کر حين كىددكوكيا فإيرن كها: لي كمينه تج شم نبيل آئى كه وفحت كانى كے ليے متوبت دائي افتياركر تا بداور ایل بیت میربر موار مینچاہ۔ سامح کچ اور کہنا جا ہتا تھا کہ ظہیرنے اس کے مخربر نیزہ مارا اور وہ کمویری توڑ کر باہر تکل کیا ادر سامحہ کرااور ادم فہیر عمر سعر کے سامنے ملئے اور نعرہ کیا کہ اے الی عراق جمعے جانا ہے وہ جانا ہے۔ اور ج نہیں جانتا میں ظہیرین حسان اسدی ہوں۔ کون آئما سے کہ بخت آنہائی کی جائے۔ اہل عراق دشام ظہیر کا آوازہ عجامست س سے معے کوئی ند ہا۔ ابن معد نے للکار اادر اس کی صدار تعرین کعب بنی جونن سید کری کا بڑا مشاق تما ہ سے برما۔ اور ظہیرے کہنے لگا کہ ایک بہادر توانی نعامت اور قبیلہ سے جدا ہو گیا۔ جل تھے ابن زیاد کے پاس لے چاوں کہ تیری تقلیس دور ہوں اور راحت نعیب ہور قبیرنے کہا: اے مردود ابن زیاد دین میں بدعتیں کرتاہے میں آل رحوا کی فدمت میں ان کی محبت اور معرفت سے بہرہ مند ہول۔ مجھے وہمنوں سے کوئی اندیشہ نہیں ہے۔ تسرموج رہا تھا کہ ظہیر کو مختلویں مشول کرے دار کرے۔ ظہیر مجھے اور اب ضربی نیزہ کے زخم سے زمین پر اوٹے فکار اس کا بھائی میام بن کھب جمائی کے انتقام کے ملیے آیا۔ ظہیر نے اسے بمی نیزہ مارا اور ابن کعب بجالیان محورًا میرکد رکاب میں امجما اور محمور سے کی اتوں ے تمام ہوگیا۔ اس کالڑکاکعب بن صرمیدان میں آیا اور ظہیر کا فون آس میرہ ناف سے گزر کریشت سے جمائلے لا ظہیرنے معتولین بن سے کی کے اسلم کی طرف توجہ نہ کد اور بیادوں پر حلد کیا۔ بہتیروں کا قتل کرنے کے بعد میر میدان می آئے اور مقابل طلب کیا اور مقوری دیر می سائیس ساہیوں کو قتل کیا۔ ابن سعد نے حربن الا عار کوخیرت دانی و میرنے تنیا دست برست جنگ سے احراض کیا لیکن صلاح دی کہ میں تین مومواروں کو تین مجکہ بھاتا ہوں اور اس کے مقابل جاکر بہیا ہوتا ہوں وہ پہلی کین میں بھنے کا ورند دوسری اور تیسری سے جائیرند ہوگا۔ ظہیران مکار ایل سے بے خبر میدان یں کھڑے تھے۔ بیاس نے ہوئٹ فٹک کردیے تھے اور خاک سے سائس لینا د ٹوار تھا کہ ج سامنے

کیالکی کی قدر دور کھڑا ہوا۔ فلمیرنے کہا کہ ہا ابن الا مجار آگے بڑھ کہ تقوڑی کوششش کی جائے۔ مجرنے کہا میں تجریے جگ کرنے نہیں آیا ہوں بلکہ یہ کہناہے کہ باوجوداس خاصت کے توابن زیاد کے پاس کیوں نہیں آتا کہ مجے مال دنیا سے فنی کردے کا توجانا ہے کے حسین کے پاس مال اختیار اور اقتدار نہیں ہے۔ ہمت بلند کا افتدایہ ہونا جاہیے کہ اہل دولت کے پاس جائے۔ ظہیرنے کہاوولت المام حسین سے طلب کرنی جاہیے کہ دہ بائے اون وایت ہیں۔ میری علوے ہمت مجھے ان کے قریب رکھتی ہے۔ ابن زیاد نابکار ہے اور جن لوگوں نے اختیارات اس کے حوالہ کیے ہیں وہ مجی اسیے ہلں۔ حجرچے ہوگیا اور فیصنے آگے نہ بڑھا۔ فہیرنے باگ لی تنی کہ حجرنے نکٹے میری۔ فہیر کوخیرت آئی کہ دیمن اس طرح تبسرے نکل جائے۔ کموڑے کوڈاٹا اور سے دوڑے کین کے پاس کھے کر حم جایا اور مدد مآنی موار داست بائی سے آ کے اور طعن و مرب شروع ہو تی۔ ظہیرنے نیزہ سرد ماکیا اور نہایت نے جڑی سے جنگ کرنے لکا بہاں تکب کہ بہلی کین دوسری میں مل محی اور معوری دیر میں دوسری تیسری میں شامل ہو محی کے اکمیا ظہیر تین سوسواروں اور نیزوں سے تعمیل رہا تھا۔ شبث رہی نے ظہیر کے کندھے پر نیزہ مارا کہ زرہ کو توڑکر انی شاندیں پیوست پیگئے۔ ظہیر نے مجی غالبًا نیزہ الملنے كى قبت ندديج كرتكوار كى اور اور الے كے كہاجا تاہے كم اضول نے پہل مواروں كو كراويا۔ ليكن ان ير مي مجونے اور بڑے نوے زخم کے حسین نے دیکھا اور می دیا کہ ظہیر کو تکال افد سعد ظام امیرالمومنین مع دس رفتا کے بڑھے اور اکثر کو قتل کرے فہیر کے لے آئے۔ زرہ کی کراوں میں مُتقدد بتر موست تھے اور زخموں سے فون کے قطرے شہد ہے تعے۔ عشریادہ سرمانے کوے محفے۔ کے دیرے بعد قبیرنے اکر کمول دیجاسین کورے ہیں۔ ای قب می کہ سرافیایہ اورحسين كے قدموں ير ركدديا حسين في كيا: اے ظمير كي كبواور ج كي دل س سے ظلم كرد كه اس كا كاظ اور تمارى حق گزاری کرول تم نے فدمت گزاری میں کوئی تقدیم نہیں کی اور حق خواصت اوا کیا لیکن ظبیر میں اب باتوں کی قرت نہ تھی البشه مندي اس طح حركت عنى كه جواحتناد كے عالم كى حركت كى جائے۔ ياس وقت بياس كے خيال سے إشاره كرد ب الله النس يه آخري سكن على المركوايد وه يانى في رب بي ج حوش كوثر س ان كے ليا كيا جو

عمرین خالد ، خالد بن عمر الشهداک موافق دہب بن خالد اور ان کے فرزند خالد بن عمراندی میران بن آئے۔ (رومنة عمرین خالد بن عمر الدی میران بن عمر الدی میران بن عمر الدی میران بن عمر الدی میران بن منظلم منتی مستاز لوگوں بن تمے میدان بن آئے اور رجز پُرما: ہے

صبراً على الاسيان و الا سنة صبرا عليه لدعول الجنة من في المنول الجنة من أورون اور نيزون يروفول جنت كے ليے مبركيا۔ (مين اور اشعار كامطلب) بے شهر يد تعمين اس شخص كے ليے بيل جو صول نجات كا ارادہ كرے۔ اے نفس راحت كے ليے كوئشش اور طلب فيرين رفيت كر۔

معید نے فوب جنگ کی اور راحت جادید کی طرف رطعت کی

عمربن مبدالله مذفی اور حادین الن نے عمرين عبد الله مذهبي عادبن انس شركي بن عبيد مارا على كارد انتال كيد شركي بن عبيد قربان گاہ مر پہنے۔ اثنائے جنگ میں ان کا محورًا گرا امی سنسط نہ سے کہ دہمنوں نے موقع پاکر نیزوں اور مکواروں سے شہید کردیا۔ اب مسلم بن عوم اسدى ميدان بن تشريعيت لاتے رضعنی متى ر بانتهاؤں قابوس ند سے مردل اختیار میں تعل جنگ کی ابن ظدون کے نزدیک شمل بن عوم کی جنگ کا موقع تعاکہ شای ویل اینے اپنے جامردوں کے سیم مانے جانے سے سیم کائیں۔ مرض ان دونوں دلیروں (حرن زید اور تائع بن الل) کے عدالد برجانے سے بی چرار ما قدا عمر بن عباق نے جا کرکیا: اے لوگو اِ تحالے مقابلہ بر آدی بی ایر در تج شیریس ایل کہ تم کومیران جنگ میں جاتے ہی بھاڑ ڈالیں مے۔ بڑے افوس کی بات ہے کہ تم لوگ باد جود اس کڑھے ہمت بااے جاتے ہو۔ تھارے خالفین کی تعداد اس قرر کم سب کہ آگر تم لوگ ان برایک ایک کشریاں می میٹیکو توان کے مرجانے کو کافی جو۔ اے اہل کوفہ ہے اسپر کی اطاعت کرور جامت سے علیمہ نہ ہو۔ ج تھن دین سے

اس سے ظاہرہے کہ یا کچے لوگ بھاگ کیے تھے

یآسین کی مدد کا اِرادہ تھایاعلیحدہ ہورہے تھے

کے قال کرنے میں کچے شک وشہرنہ کرو۔ دیجوایک ایک اونے کومیدان میں نہ جاذبلکہ سب کے سب جرمٹ باندر کر جھڑی قسے علہ کردر عمری سعرنے اس رائے کوپر ترکیہ اور فرادی فرادی نکل کر اونے کو مع کردیا۔ اہام حسین اوسے : اے عمرین عبلی کیاتو عارے خلاف او گوں کو اجار تاہے۔ کیا ہم دین سے باہر ہو گئے ہیں، یا تم جد فدا کی تم اگر تھاری رومیں قبل کرلی جائیں اور ای مالت میں تم لوگ مرتے جاؤتومعلوم بوجلنے کا کہ کوئ تھن دین سے بلہ تھا۔ حمرین عبل نے بجانے بجانب دینے سے فرامت کی جاشیے حلہ كرديار مسلم بن عوج سے الوائى موتى رى ر آخوالامريه زمى موكر كرسے إدر عمر بن الجائ اسينے للكريں اوٹ آيا۔ ايام حسين مسلم کے پاس تشریعت لائے جس وقت دہ دم توڑرہ سے۔ فرایا: لے مسلم! اللہ تجربر دم کرے جس کاوقت آگیاہ وہ توجارہا ہے اور جوبائی ہے وہ وقت كالنظاركر رہا ہے۔ تم انديشہ ندكرد مم مى عقريب تم سے آكر او باہتے الله صبیب بن مظاہر قریب گئے۔ ارشاد کیا: " تیں اس زفی کے مبتی ہونے کی بشارت دیتا ہوں"۔ مسلم نے بیرس کرا محس كول دير مبيب بن مظامروك : المصين تحارب منى مونى وي كابشارت ديت بيد مسلم في مسكراً كرجاب ديا: " سَي تَم كُونِيكُ كَ بشارت ديتا يول" مبيب في مسلم كاسرافهاكرائي زانوير ركم كركيا: است بعاني الرجع يدمعلوم ہوتا کہ میں تمارے بعد کچے دنول می زندہ رجول گاتو تم سے میں دمیت کی خوامش کرتا۔ لیکن میں یہ بقیناً جانا ہول کہ دو ہی بارسامت کے بعد میں تم سے آگر ملا ماہتا ہول۔

تم سزا وار جود اور وه يه بهكه: تم امام حسين كاساته ند مجورته اور جب تک بنید حیات رہنا ان برخوں بے دیوں سے لوتے رہنا"۔ شمسلم تواس قدر ومینت کرکے رای ملک بھا

باہراور امام کے خالف ہوگیا ہے اس

سلم بن عوسجه کی آخری وصتیت

ہوئے۔۔۔ "ر (تاریخ کال کے موافق مسلم نے اشارہ سے حبیب کودمیت کی)

ماحب روحدہ الفظاکہتاہے: " مطلم کے گھوڑے سے گرنے کے وقت اصحب عمرہ بن سعرنے فل کیا کہ ہم نے مسلم کو مارار شبٹ بن رہی نے یہ من کرفل کرنے والوں کو کالیاں دی اور کہا کہ: " تم ایسے مخض کے مارنے کا فوکر رہے ہوجس نے جنگ آڈر ہائیجان میں صنول کے ملئے کے قبل چر مشرکین کوفل کیا تھا"۔

صاحب رومنة الشيداكبتابك مسلم ند مرت ثباع اور لفكر آزاني مي مابرتم بلك چنر قرآن (غالباب باتد سي على معانب باتد سي المنظم المنظم عند المنظم الم

عمرین قرطه الصاری سے نوے کہ جیے شتاقان جزاجے زور شور سے نوسے جیل ماصل کی اور بھول صاحب لہوت اس طور
ابن زیاد سے ایک گروہ کئیر کو قبل کر ڈالا راستبازی اور جاد کو جمع کر دکھایا۔ کوئی تیر صورت امام سین کی طرف ایسانہ آگا تھا کہ جس کووہ اپنے ہاتھ سے نہ روکتے تھے۔ کوئی تعوان آئی تھی جس کواپنے سیند پرنہ لیتے تھے۔ کوئی مالی صورت تک نہ ہوئے تک میر الشہدا کی طرف رق کیه اور عرض بائی صورت تک نہ ہائی دی جس کو ایک اور عرض کی اس میران اللہ ایک ایس نے آپ کام بہ اور اکیا ہی ۔ صورت نے نہایا کہ : " ہاں تو ہی جم سے بہا بہشد کو جا کہ اور عرض کیا ۔ " ہاں تو ہی جم سے بہا بہشد کو جا کہ دو شہید ہوئے۔

میران کی دو شہید ہوئے۔

ابن ظدون کہتاہے: ان (عمر بن مسترطہ اضاری) کاجمائی عمر بن سعد کے ممراہ تھا۔ اس نے بآواز باند کہا:
" آسین ۔۔۔ تونے میرے جمائی کو گراہ کیا اور اس درجہ اس کو گردیدہ کر لیاتھا کہ وہ مارا گیا"۔ آپ نے جاب دہا:
" اللّہ تعالیٰ نے اس کو گراہ نہیں کیا بلکہ راہ راست کی رجمائی کی ، پاس توالبتہ گراہ ہو گیا"۔ عمر بن قرطہ کا بجائی یہ سن کر طیش
میں آیا ہوریہ کہتا ہوا کہ: " اللّہ تعالیٰ بھے مارے جویں تجر کو نہ ماروں۔ یا تیرے پاس مرنہ جاؤں "۔ آگے بڑھا نافی بن
بال مرادی نے لیک کر نیزہ جا بیا۔ جس سے وہ زقی ہوکر گرا۔ نافی نیزہ مجود کر کوار تینی کیکن اس کے عمرای ایرش
کرکے اٹھا لے گئے۔ علیٰ معالجہ کرکے اچھا ہوگیا۔

جگ کی یہ صورت تو حق ہی کہ ایک ایک سے الا تالیان عمران عباق مران الحجائے کے دستند کا حلمہ اللہ عمران الحجائے کے دستند کا حلمہ الزبیدی کی مسلام نے ابن زیاد کو بادجود کمشدت سیاہ جنگ بدمبدی کی ذات میں جتا کیا اور اس نے عمران انجاق کو مپاہیوں کی ایک جامت سے علم کرنے کا مشکم دبدیا۔ اس کے علم میں مسین کی طرف سے ہی بزرگ شہید ہوئے ہوں یا کچے اور زقی ہوئے ہوں۔ عمران عباق می اپنیوں کے موجود ہویاوالی گیا ہو۔ یا ماصرہ اور سنے علم کا انتظار کر رہا ہو۔ می مراح المام کے اس کے جنگ می کر رہا ہو۔ یہ نہیں کہا جاسکا کہ سقد مراح بعد یا منتصاف عمران کا میں میں جنگ می کر رہا ہو۔ یہ نہیں کہا جاسکا کہ سقد مراح بعد یا منتصاف عمران میں جنگ می کر رہا ہو۔ یہ نہیں کہا جاسکا کہ سقد رہا ہوں ہی جنگ می کر دہا ہو۔ یہ نہیں کہا جاسکا کہ میں بن نمیراور ہائی موسید انداز دن سے بڑھا اور اس نے می علم شروع کر دیا۔ اس کے جنگ کی شدرے می حکم میں بن نمیراور ہائی موسید انداز دن سے بڑھا اور اس نے می علم شروع کر دیا۔

كال ابن الشرك موافق: "جس وقت ابن عبل في المشكر بيعليا اصحاب نے کس طرح حلہ روکا ورفائية حين "سب محفظ فيك كرمين كن اور تررسائ كدون آكے يد برد سكا" يا بول ابن خلدون: "حسين بن نمير قريب كي كريتر بيسانے لك حورى دير مي آپ ك مواروں کے کل موڑے زفی ہو کرم گئے۔ اس وقست کل ممالی بیادہ ہو کر اونے لگے بہال تک کدو بہر ہو مجی ر لاانی نہایت تیری اور سخی سے ماری تے اور لظر شام باوجود کمشرت کے ان لوگوں کے علمہ کا جاسب نہ دے سسكاتها اورندان كے قریب فی كر علم آور يوسكا تعل عسسرين سعدنے جور يوكر چسندلوگول كوآپ كے خميول کی طروست سے علد کرنے کو میجار آپ کے ہم ایوں میں سے صرف چار آدی مخالفین کے روکنے پر مامور ہوئے۔ جودسته فوج سوارول بإيبادول كالشكرشام سے لكل كرخيمه كى طرف برحتاد كمانى ديتا تعاضيمه تك بنے کا کیا ذکرے راستہ ی میں دمیر ہوجاتا تھا۔ سب عمرین سعسد نے حمول بردورے الك برملنے كا يح ديا المام حسين نے فيايا: "تم لوگ في سے الاتے ہوتو في سے الاد خيوں بن مورتوں اور يوں ك سواكن مردنيين ها وه غريب لكل كرنه جاك سكين كى اور نديم خيول يي آكن ندكى ك باعدث تم سے الاسكيں مے "۔ عمرین سعدیدسن کر خاموش ہو گیا۔ اس کے بعد سشعرذی انجوش علد کرکے امام حسین کے خیر تک می کا کہنے لا: مع دون مي بي جلتانسيب بواكر بي اس خير كون جا دول" وعورتين جاكر لكل ائتير المام حسين في والشد كر كبا: "اللَّدْمَالُ مِنْ جَلِفَ تومير عنيه كوجلة كاحب من مير عالى بيت بين ؟"ر شمر في اس كانج جاب ندديار حمید بن مسلم اور شبث بن رای نے می اس کواس خل شنع سے روکنا جایا کین بدیخی سے دہ نہیں مانا تھا۔ برابر خمیہ ک طرف ایک لکانے کی غرض سے بڑھاجا تا تعل زمیرین فین نے دس آدمیوں کو بمراہیان المام سے علیمدہ کرکے شمراوراس ك ركلب ك فوج يرحله كدوا الوغره منباني جاس ك مرابيول بن تعه إدر ببت سے مسبهاى مارے كف بالا فرميور وكرشرذى الجوش كووالي آناياء وظد ككرشام كاتعداد زياده مى كثرت كاوجرس دد جاريافي دس سي كامارا جاناموس ند ہوتا تھا۔ اور الم حسین کی طرف بجر قلت جامت ایک دوآدمیوں کے بی کام آجائے کا إحساس ہوجاتا تھا۔ ان ملوں کے وقت اصحاب کی تعداد مرت تیں اصل باتی تھے۔ آخر الذکر مؤرخ کے مواق ال لوگوں نے " لظكر كوف كى جانب علم نہيں كيا كريد كداس كوكمولديا"۔ اى مؤرن كے موافق عردد بن قيل نے جوكوف کے نظر کامردار تھایہ دیکھاتواس نے کی کو عمر سعد کی طرف بھیجاادر کہلوایا کہ: "کیاتونہیں دیکھتا کہ اس تھوڑے سے نظرے برافظر کس طرح اور ماہے۔ بیادوں اور بیراندازوں کواس کی طرف میج !"۔ علامه مكسى كے موافق: جس وقت ديمن في آك لكانے كااراده كياتو حدرت في الم حكم دياك وحمن كوآك كا دیے دور اس طرف سے وقی کی آ کد مسدود ہوجائے گد الیا ہی الی مخت نے کہاہے کہ جب دو پہر ہو مجتی اور ایک طرف سے لڑائی ہوری تی کرید دیج کرابن سعرنے خمد جانے کا محم دیا۔ پس حدرت نے فرایا کہ احس ایسا کرنے دور کیونکہ

اس کے بعددہ ادمرے تماری طرف ندائمکیں گے۔ اور ایک بی طرف سے آواتی ہوگا۔ پس شمرنے علم کیا۔ اور عورتوں

کے خمیوں کے قریب پہنچا۔ اور آگ کے سلیے آ واز دی۔ پی صورت کے اصحاب نے اس پر علہ کیا۔ اور اس کو خمیہ سے ہٹا دیا۔ اس کے بعد صورت نے شمر کو آ واز دی۔ "وائے ہو تجر پر کیا تیرا اور او سب کہ دروال اللہ کے خمیہ کو جا دے "ر اس نے کہا : بال اس کے بعد وحارت نے چہرہ مبارک آ سمان کی طرف بلند کرکے شمر کوبد دعا دی۔ اس پر شمر اور ضنہ میں آیا۔ اور اس نے کہا : بال اس نے مہابیوں کو بھر دیا کہ ان پر سب مل کر علہ کردادر ان کے آخری شن کو فنا کردد اور اس کے بعد یہ اور اس نے بعد یہ لوگ دار بائن شنوق ہو کر اصحاب حدیث پر تیرمار نے گئے۔ جس سے اکثر اصحاب شہید ہوئے۔ اس وقت ابوٹمامہ المسیدادی بڑھے اور عرض کی :

اسے میرے بولا ا بم لوگ ا مالہ قتل ہوں کے نمساز کا دفت آگیاہے میری آرزد اس موضع عظیم میں بم نے فرائش میں سے ایک فرض اوا کردیا ہو۔ حضرت نے فدایا: اذان نے خدا تجربر رم کرے۔ (نیم کے موافق : حدرست نے آسمان کی طراست دیج کرفهایا کہ : " تونے نماز کا ذکر کیا خدا تھے نماز گزاروں میں قرار دسے یال یہ اول وقت ہے "۔ کیل حسس وقت اذان سے مسسرافت ہوتی صورت نے آواز دی: " لے عسسرمعد کیا تونے شرائع اسلام کو مبلادیا۔ کیا تواس قسدد مسپرندِ کرے کا کہ نماز ڈے کرجنگس کی جائے "۔ اس نے قبول نہ کیا اور سین بن تمیر نے آواز دی: "اے حسین پڑمولیکن تماری تمساز قبول نہ کی جائے گ"ر مبیب نے اسے جاب دیا۔ "وائے ہو تج رحسین کی نمازنہ قبول کی جائے گی لیکن تج حبیب اور این ممر سے اب خارہ کی نماز معبول ہوگا۔ ابن نمیرددنوں افکروں کے درمیان یہ سن کر سے درنوں افکروں کے درمیان یہ سن کر سے ابن خارہ کی نماز معبول ہوگا۔ ابن نمیرددنوں افکروں کے درمیان یہ س ختہ یں آیا۔ میدان یں آیا۔ رجز خانی کی اور آواز دی کہ اسے حبیب آدمون ومزب کے ملیے میدان یں لکل آند مبیب نے اس کاکلام منا حزرے کے قریب کے اور کہا: یا مواجعے امید ہے کہ میں نماز پڑموں کا اور آپ کے پدر نلدار وجد بزرگوار اور برادر عالی مقدار کوآپ کاسلام پنهاوس کارید کرنکل آتے اور رج بر مار حسین نے علمہ کیا۔ اور مبیب نے جاب یں وار کیا۔ تکوارحسین کے کموڑے کے سربرٹری اور زخم کی وجہ سے کموڑے نے حسین کوزین پر گرادیا کی اس کے رفتا دوڑے اور اسے اٹھالیا مبیب نے ایک متی بر علد کیا دور اسے قبل کرڈالار بہال تک سنتيس آدى قل كيد اب ومنول نے ان بر ظلبه كيا اور اخس حسين كے سامنے شہيد كر ڈالا ابو منعت كہا ہك عیاس بن علی سلام الله علیه اور مبیب بن مظامر کی شہادت کے وقت معرب کے چہرہ پر انکسار کے اسمار معلوم ہوئے اور فها كم مبيب مرد فامنل تحد ج ايك رات مي قرائ فنم كرتے تھے۔

نی زمیر بی قین کرے ہوئے اور کہا: "میرے مال بلپ آپ پر فدا ہول یا ابن رسول اللہ ہو اس بی آپ پر فدا ہول یا ابن رسول اللہ ہو اس بی آپ بی فرا ہول یا ابن رسول اللہ ہول کیا ہم حق پر نہیں ہیں " وسند مایا: " واللہ عاراعلم علم النتین ہے۔ ہم اور ہم حق اور ہدایت پر ہیں " رزمیر نے کہا: " مجرہ کی کیا پر واہ ہم جنت اور اس کے نمات کی طرف جارے ہیں۔ یا مولا اب ہیں مسیدان میں تکلنے کی اجازت دیکھے " ۔ آپ نے فہایا: "اجھا جاؤ"۔ تکے نہیں اور درجن نما:

انا زمير و انا ابن قبن و في بميني مرحف السعدين افب الخبين على الطأهر الجدين المركم عامياً عن ديني و عن الامام الصادق اليقين اضربكم ضرب غلام زبن اليوم يقضي الذين اهل الذين و يستقى من اهل الشين بأبيض و صارم الحدين

لی جگ کرنے گئے۔ بہاں تک کہاں آدمیوں کو قتل کیا۔ اس کے بعد ڈرے کرمین کے ساتھ نماز فوت ہوبائے گد پی لوٹے اور کہا یا موال مجھ خون ہے میری نماز آپ کے ساتھ فوت ہوبائے گد پی حسین کورے ہوئے اور اصلب کے ساتھ نماز قبر رخی۔

ان ظدون کے موافق مبیب اس طرح شہید ہونے کہ جبصین بن نمیر کو اس کے ساتھیوں نے پہالیاتو صلیبیہ سے سے بنرہ جالیاتو صلیب سے سے بنرہ جالیاتو صلیب سے سے سے بنرہ جالیا۔ مبیب جوں بی اس کی طرف متوجہ ہوئے حسین بن نمیر نے مکوار کاوار کردیا۔ جس سے مبیب تنوراکر گرڈے۔ نمی نے انر کردیا۔ جس سے مبیب تنوراکر گرڈے۔ نمی نے انر کرمرا تارلیا۔ امام حسین کو کفت صدمہ ہوا بننس نفیس جانے بر تیار ہوئے۔

حرد زمیرنے برد کرکہا: " مم آپ پرسیند میر ہو کرفدا ہونے کوموجود حرادر زہیرتی جنگ کاطریقہ الله عادے ہوتے ہوئے آپ میدان جنگ میں نہ جائے "۔ امام حسین یان کردک سکتے اور حروز میرنے لظرشام برحلہ کردیا۔ جب ایک عض ان میں سے اوتے اوتے واتی حالف میں مجب جاتا تعاتودُوسسرا اس من وتزى سے ملد كرديتا كداسس كوعالنين كے زخدسے تكال لا تا تعد تعورى دير تك الوائى كا عنوان ای طسسر مرد برمار بهت سے آدمیوں کادم زدن میں وارانسیارا ہو گیار عمرین معسد نے للکار آپسیادوں نے جاروں طرف سے محمر کر حربن مزید کو شہید کیا اور ابو تمامہ نے اپنے بچازاد بمسائی کوج شای لشکر میں تعاقبل کر ڈالد بد اس کے امام حسیق مع اپنے مجانیوں کے "مسلواۃ اٹوسٹ" پڑھ کر ہم اور کے سکے منافقین باروں طرف سے تیرباری کریے تھے اور آئے عمرای انی ابی جانبازی ا منافین جاروں طرف سے تیرباری کر اے تھے اور آنے مرای ای ای جانبازی کر اسے میں اور آنے مرای ای ای جانبازی کر میں اور آنے مرای ای ای جانبازی کر میں اور آنے مرات کی سنہاد سے میں دیمارے تھے اور آنے میں اور آنے مرات کی سنہاد سے اور آنے میں اور آنے می محسة بط مكة كثيرب عبدالله معيى اور مهاجربن اوس المحس بجاكر دفعة ومسيد برؤث يرس اور ان كوشهيد كرفالا قیاس کیا جاسکاے کر بھی تیں آدمیوں نے الیا اوا کام کیا نمازظهركے بعد حضرت كاخط تماكه كم سے كم بهندره توموار اور بيادے اور تيراندازول کے علد کواس مد تک ردکیا تعالد کی طرح نماز پڑھنے کی خہلت کی لیکن عالم شاصت کی اس جیرت فیزمثال بے بعد اضیں بیدامیدند حتی کہ بم دم لے سکیں گے۔ (الی عنف) نہیں۔ لزائی منظم ند بوتی حقید ادم نمازختم موتی اور ادم معنوت اسملب كي طرف مناطب علق اور فهايا: "ليد ميرسداسماب إجنت في ليند دروازس كمول فيدي إلى وبهري برري بیں۔ جنت کے میوے تیار ہیں۔ اور اس کے ضور آ راستہ ہیں۔ حوری تھاری محظر ہیں اور یہ رحول خدا ماللعالیہ عالم الله

مع ان شہدا کے بی جان کے اور میرے پدر بزرگوار کے ساتھ شہید تخفے۔ تھاری آمد کے محظراور مشتاق ہیں۔ اور ایک دو سرے کوبشارت سے دے بہ بیل۔ لہی دین خداکی حایت اور حرم رسول خداکی حفاظت کرو"۔

اس وقت طررات نکل آئیں اور انفول نے آواذ دی کہ مخدر است محدر است عصبۃ المومنین دین خداک مدد کرد است صحبۃ المومنین دین خداک مدد کرد اور حرم درول خدا استے امام اور استے نی کی بیٹی کے بیٹے سے دیمنوں کو درخ کرد۔ خدا نے ہاری دجہ سے تھارا احمان کیا ہے۔ تم ہارے جدبزرگوار کے ہمسایہ جواور ہارے دوست ہو۔ دور کرو دیمنوں کو خداتھیں برکت دے۔

امل بیت کا اِسْتِغَانْهُ سن کر اصحاب کی حالت یکی اردان پرفدایی در مرض کی: ہدے من ایک بیت کا یہ کام منا یک ہدی ہوئے۔ اور عرض کی: ہدے من آپ کی اردان پرفدایی در مرض کی جاری حیات تک کی کی برائی آپ تک بند کا تھے سکے گئے ہیں تک کہ ہارے جم موارد اور طائروں کی فوراک ہوجائیں اس وقت ہم آج

کے کسب خیرسے رفح پلب ہول کے۔

نافع بن ملال کی دقت عردس نے دامن کی لیار اور کہانہ جاؤ کہتا ہے۔ ان کے ارادہ جگ کے ماحب روضة الشہدا فو ذاماد کہتا ہے۔ ان کے ارادہ جگ ک ماحب بن ملال نے کہا:

"لے نادان مجو سے دور ہو ہنکوں دو مرداں سے کم رہوں۔ کیا میرادعویٰ محبت زبانی ہے " یہ باتیں حسین تک پہنی اور آئے فرایا: "اے پھائی میں نہیں جاہتا کہ جانی میں تم لوگ جتانے فراق ہو"۔ عرض کی: "آئے اگر آپ کواس بلامی مجود دوں تو قیامت میں آئے جد عالی دوار کو کیا جاب دوں گا"۔ اِمراد کیا رضت ماصل کی۔ میران میں آئے اور رجز پڑھا۔ اس الف لام الجبل اسا علی دین علی

و ديـنـــه دين النعي

ناف مشرور تراندازتے اور برتر را پانام کندہ کیا تھا۔ روست القفاکے موافق ایک شخص مقابلہ کے ملیے آیا اور اس فے کہا : اناعلیٰ دین عشان دناف فی لیا : بل علیٰ دین الش ...

جنگ ہوتی اور ناخ نے اپنے مقابل کو مار لیا رومنۃ الشہدا کے موافق ان کے ترکش میں ای نیر تھے۔ اور ان میں اسے کوئی خالی ند گیا تیروں کے ختم ہونے پر مکوار لید واد شجاعت دی اور وہ انعام ماصل کیا جن کا مکواروں کے سایہ کے بعد وحدہ کیا گیا ہے۔ الی مثعت کے موافق اضول نے متر آدمیوں کو قتل کیا۔ ابن خلدون کہتا ہے : " مجودمین کے موا

باره آ دمیوں کو مادار بالآخر او تے اور تے مدمہ زخم سے الن کا بازد اوٹ کیا کرفنار کر لیے سکتے۔ شمرذی انجوش کیڑ کرجمرن سد کے ہاس نے کیا چرہ سے فون کے فارے جاری تھے۔ عمرین معدد بھے کرمسکمایا۔ ناخ اسے میں نے زغیوں کے علدہ تم یں سے بارہ آدمیوں کو قمل کیا ہے۔ اگر میرے بازوسامت رہتے تو تم فجر کو مرکز کرفارنہ کرسکتے۔ شمر نے قمل ك خرص سے ملوار هينى رئاخ نے نے كہا: خداكى تم اگر توشىلان جو تا تو تھركويہ شاق جو تاكہ اللہ تعالى كے روبرد عارب ون کے ساتہ جاتا۔ لیکن الاتعالی کا فکر ہے کہ اس نے عاری موت بدترین طاق کے باتھ برتھی ہے۔ شمریہ من کرمجا افحذ اورايك وارس نافع كاكام تمام كرديار

عبداللہ وعبدالرحن مزنی نے شیادت پاتی مبدانله و مبدالرحن بیران عروه

عبدالله وعبدالرمن مزني وعبدالله وعبدالرمن غفاري خناری آئے اور شامست کاحق ادا کیا۔ (رومند الشیدا)

مالک بن اس میدان بن گئے اور ابن سعر کوئی کو طلب کرکے کہا کہ اگر سعد بن دقاص کو مالک بن اس معلوم ہوتا کہ آئ تھرے یہ حرکت سرزد بوگ تودہ اپنے ہاتے سے تیرے ہاتے ہائی کاسٹ ڈالٹار اور عالم کو تھرا ایسے ننگ وجود سے پاک کر تار عمر سعر نے شرمندہ ہو کر جاری سے کی کو مقابلہ کے سابے بھی زیار مالک نے می مالم شیادست میں صدابلہ

عمر بن مطاع المبغى ميدان ميں ميں استے۔ حسيق كى مدح ميں شعر پرحار تيس آوميوں كوقتل كرنے اور شہدا کے بدعام آخرت کی طرف سمنے کیا قیس بن امیے رای ملک ہا ہوئے۔ او عفت کے موافی: نید بن مظهراسدی نے جنگ کی اور پیس جمنوں کو قتل کیا ان کے رجز کا ایک معرع یہ تماکہ : 6 ياً رب الى للحسين " نأصر

دومرے شعرکابیا معرع بہ تھا:

و ابن المند تأرك و هأجر على بن مظاهر في جنك ك اور تشركوما العاف كى طرف رضست كيار

ابو عند المسديان بن عدى كو بى منهيد كرا تا ہے مالانك كال كے موافق حسين ہے انٹلنے سمنسر کی ملاقامت کے بعد ولمن واپسس گنے۔ ان کی شیادت تاتھین نہ ہوگی واگر يد دوباره والي آست مول ماحب رومنة الشهدا باشم بن عتبه بن اني دقاص كومي لا تاسه اور سخت جنكس كرا تاسهد میرے نزدیک برمنین یں شہیر ہوسکے تھے۔

یی بن کشید انعاری میدان میں آنے اور رجز پرمل اس کے بعد علم کیا ہاس کے مت ریب شامیوں کو قتل کیا۔ اور عالم راحست کی طرف رضست موسقہ (ابن خلدون) سیعت بن انوسٹ بن مربع اور مالک بن عبد بن مربع روتے ہوتے مامرفدمیت سيعت اور مالك بوغرات فيان "تم ردت كون بور عج الميد بكر معزب تم لوكون ك

سیحیں شندی ہوں گی ہے۔ سیف و مالک نے عرض کیا: " ہم اپنے ملیے نہیں بلکہ ہم کواس پر رونا آتا ہے کہ ہم اپنی جان دے کر بھی آپ کونہیں کاسکنے۔ آپ نے دعائیں دی اور یہ دونوں جمائی رضت ہو کرشر غرال کی طرح میدان جنگ میں ڈکارتے ہونے جا پہنچے۔ لنگر شام نے ہر جہار طرف سے تھیر کر خورڈی دیر میں شہید کرڈالا۔

مذاب سے تماری بی تی کردے گا در ج تف الله برافترا کرے گادہ فائب ہوگا۔

لشكر شام بل سے كى نے اس كانچ جاب نہ دیا۔ امام حسين بولے: "باللہ تعالى تجربر مم كرے يہ لوگ متى مذاب اى وقت ہو يك جب كه بيل نے ان كوئى كی طرف بلایا اور یہ لوگ اس كی خاطفت پر الله كوئے ہوئے اور اب كيوں يہ كلم حق پر عل كريں ہے۔ جب كه جمارے نيك جائيوں كوفل كر يكے ہيں "۔ حظلہ يہ سن كر خاموش ہوگئے۔ اور آپ كلم حق پر عل كريں ہے۔ جب كہ تھارے نيك جمائيوں كوفل كر يكے ہيں "۔ حظلہ يہ سن كر خاموش ہوگئے۔ اور آپ سے رضعت ہوكر دروور پڑھتے ہوئے ميدان جنگ ہيں جائين ۽ دشمنوں نے ہر طرف سے تحمير كريتر بارى شروع كردى د بالا فرات لوت موس كى : " ياا بن رشوال الله كيا تي اين دراس كا طرف جو تعالى الله كيا تي اين دراس ملك كو جاؤ جو فتانہيں ہوسكا"۔ اور اس ملك كو جاؤ جو فتانہيں ہوسكا"۔

معلی البر فقف معلی کو میران میں لاتا ہے اور کہتا ہے: "و کان معروفا بالشجاعة"۔ اور رجز پُرما:

انا البعلی حافظاً لاجل دینی علی دین احمقد و علی قریب کیاں ڈمنوں کے قل کے بیاں تک کہ فون کے بگڑت جاری ہوئے سے زمین پر گرڑے۔

وی ان کے بعد جون خسلام البزر فعن اری میں اگے۔ رجسنر پڑھی۔

حون بناف الفوذ الموعد بناف الفوذ الموعد

مع الامام و الشفيع احسمد

ان کے متعلق صاحب ابوت فرطاتے ہیں:

یہ عبی تھے۔ ان سے حطاب اور ہون کا جواب
" مَیں تم کواجازت دیتا ہوں کہ تم سے جاد کیونکہ تم لوگ اپ آرام کے سلے میرے ماتھ ہوتے تھے۔ لی میری رفاقت
" میں تم اپنے کو جانا نے بانہ کرور جون نے عرض کی: " یا ابن رئول اللہ ! ہیں آپ کے اچے وقت کا کلہ لیس تھا اب
برے وقت ہیں آپ کو ہیں جوڑ دول ہ ۔ ہاں بخرا میرے جم میں بداوے۔ میرا حسب بہت فراب ہ اور میرا رنگ سیاہ ہے۔ کی میرا بدن خوجبودار ہوجائے۔ میں صاحب حسب شرعین ہوجاؤں داور میرا ہم

روش وسفید ہوجاوے۔ بخرای آپ سے جدانہ ہول کا بہال تک کہ میرافون میاہ آپ کے فون ہاک میں ال جادے۔ مچرجون نے بداجازت علمہ کیا اور ازنا شروع کیا بہال تک کہ شہید ہوئے۔

ابر عنت کہتا ہے: پر ایک نوجان میدان میں آیا جادر جس کی مال صین کے ہاتے پر اسلام لائی الیک نوجان میدان میں آیا جادر جس کی مال صین کے ہاتے پر اسلام لائی ہوا۔

الکیک نوجوان میں ہورے کی بہتر ادا الیک اور حبرت خیز مظریہ تماجے ابو عنت کے الفاظ کی سادگی بہتر ادا الدین میں ہورے کا ایک اور حبرت خیز مظریہ تماجے ابو عنت کے الفاظ کی سادگی بہتر ادا

جابرين عروه عفارى كرسكتى بهد: "وبوز بعدة جابرين عروة المغفارى وكان شيغا كبيرا وكان قد شهد على المعنى المعن

ک طرف دیجااور فرایا: خدا تماری سی کومشکور کرے یائی) جابرنے رجزیما: عد

قل علمت حقاً بنو غفار و خلاف ثم بنو نزاد ينصرنا لاحد الهنار يا قوم حامو عن بنى الاطهار الطييين السادة الاخيار صلى عليم خالق الابراد

رعشہ دار ہاننوں سے جنگ کی اور ابوضف کہتا ہے کہ انی آدی دھمنوں کے نظر سے کم کردیے۔ مالک من داور مالک بن داؤد مسیدان میں گئے اور دسٹ منوں کے ساتھ مدد کاروں کو رای کردیا۔

میدان کریا کے دافعات میں عابس بن شبیب الشاکری کی شان جنگ ادر مختکو میں کچ نیا عابس و شوذب) سے بیجا کہ:
عابس و شوذب بن تعار صاحب ردمنة العنا کہتے ہیں کہ عابس نے اپنے فلام (شوذب) سے بیجا کہ:

"آج میرے ساتھ تیراکیا مقام ہے" فام نے جاب رہا کہ: " نیری رکاب بی شمشیرزنی کروں گار بیبال تک کہ مارا ماؤں " میرا ایرای گان تھار اب قدم آگے بڑھا کہ آج وہ دن ہے کہ خدا سے اپنے عل کی ماؤں " عالب نے کہا کہ آج وہ دن ہے کہ خدا سے اپنے عل کی

ری مزدوری طلب کری گے۔ اور آج کے بعد پر یم کوئی عل نہ کری گے " ۔ یہ کہ کر حسین کے پاس گئے اور کہا: " یا ابا عبداللہ اِ میں خدا کی ممکساتا ہوں کہ روئے زمین پر کوئی شخص آپ سے زیادہ دوسست اور عزیز نہیں ہے۔

یا به سیرات با میلی من است میرون او است این با الله این است مقدس اور نفس مکرم پرون دا کرتا ما ابا عبدالله ا اگریس اپنے نفس سے کوئی نفیس تر چہیے نہا تا تواسے آپ کی ذات مقدس اور نفس مکرم پرون دا کرتا میا اباعبداللہ ا

رہے ہن تم كہتا ہے كہ ميں نے لوائوں ميں مالس كے ہنرد تھے فحصر جب ميں نے دور سے است آلد و ليكا الك كرائے و ليكا ا ك كروں ہے كہا كہ تمارى طرف وہ متوجہ ہوا ہے جوشراور ہاتمى پر فالب آتا ہے۔ خبردار كوئى اس كے ہاس نہ جائے۔ است ميں مالس كي كئے۔ اور مقابل طلب كيا۔

عمر ن سعرنے فرج کو پتم اور تیرار نے کا حکم دیا۔ عالب نے جب بیاحالت کچی اپنا خود اور زرہ ا تار کر میلینک دی اور شام کے لشکر میں ڈوب گئے۔

عابس کے اڑنے کی شان

(ریّع بن تیم جس سے مابس کی اقات تی کہتاہے) میں نے دیکھا کہ دو مو آدمیوں سے زیادہ کو گراکر برابر کموڑا دوڑا رہا تھا۔ بہال تک کہ مرجانب سے محرکیا۔ اور شہید ہوا۔ روسنۃ الشہدا کے موافق غلام ان کا محافظ پشت تھا۔ ابن خلدون کے موافق شوذب کے ساتھ ہی شہیر ہوگئے۔ اس مؤرخ دینرابن ایٹر کے موافق مابس کے مقابلہ پر کسی کو جائے کی ہمت نہ وق تی ابن ظدون کے موافق" لشکرشام یں سے کی کی ہمت مقابلہ پر جانے کی نہ پڑی ایک دوسرے کا ملے منکے لگا۔ عمرین معد نے کہا اے بہت محتواگر اس کے مقابلہ پرنہیں جاسکتے ہو تواس کو پاروں طرف سے تیرو پھرسے مارور عالس نے لڑائی کا یہ فرالا رنگ دیج کر مگوار مینے لی اور کال تنزی سے برق کی طرح آن واحد میں خالفین برجائے۔۔ اوران کومار کرنسیا کردیا۔ میر خالفین نے جارول طرف سے اورش کرکے تھیرانیا اور تیرونیزوں سے شہید کرڈالا۔

اس مؤرن کے موافق کے بیلے (؟) آئے ہم ابیوں یں ہے جو الوالشعشار مین نید بن ابن رادی۔ الوالشعشار مین نید بن ابن رادی۔ وہ عمرین سعد کے ممراہیوں میں سے تھے۔ جب ان لوگوں نے امام حسین کی در خواست ملح تامنظور کی توبید ان سے علیمدہ موكر آپ سے آسلے۔ صرت سے اجازت ماصل کرکے جان شار کی اضوں نے دیمنوں کو ایک سویٹرمارے جن یں سے پانچ

نے می خلانہ کی مربار امام حسین فرائے جاتے تھے: "اے اللہ اس کے بازوول میں قوت مطاف اور اس کے اللہ مين جنت عطاكر" . (ردمنة الشهدا)

حجاج بن مسرق المعفى اور ايك ترك

علن بن مسروق انعبنی حدرت کے لفکر کے مؤذن اور اور شہیر ہوئے۔ اس کے بعد ایک ترکی ظام ج قاری اور

مانواته معربت كي خدمت مل ماخريوا اور امازت جنك طلب كد معرت في فرمايا كه مي في تج اين فرزند زين العلدي كے مليے خريدا تعا اور اخيں بخش ديا۔ توان سے اجازت طلب كر ترك كيه اور اجازت جاي، حزرت على بن الخين في الك يس في حجه الداد كرديار اس ك بعد مجه اختيار برك اب تمام تمول ك كرد مج احز النفير كراني اور مچرفرزند درخوال کی خدمت میں ماضر و کرواقعات بیان سکیے اور اب اجازت لے کر میدان کی طرف کیا۔ حدرت المام ذین المعلیدی نے آگرچہ بیاد ہے مگریہ من کر کہ ترک مسیدان میں گیاہے، خیر کے بردے اطوا دیے۔ دیکھا کہ :

ترك باهذارے چول كل شكفته ورخسارے چول ماہ دوہفته درميان مردد صعت بدايسكد___ كاسب برعربي رجز ميواند و كسب بدلفظ تركى كلاسم برزبان ميراندوترجم بصف رجزان انظم ابوالمغافراين اسع : ع

اے حسین اے گر رومان گئے۔ مکرمت سبان من آن ترک کہ شاطان ہاشم گر تو ام ہندوے صرت خوانی چہ ٹود کر تو بردے خش خواش سے مردانی

یادگار جنگ کے بعربیاس کے ظبہ سے میرخیمہ کی طرف دالی آیا۔ "امام زادہ برو آخری گفت __ ترک مادق دل دست وباست امام زين العلدين رابوسد داو دمكر باره ازمذرات مجرات عصمت بحلى طلبيد وازسوز مفارقت خدمت الشان بد ہائے ہائے گریست ... در اکثر کتب مذکور است کر آن ترک زخم گراں یافتہ از پانے در آمد و اسام حسیقً

بروے رسیدہ اورابہ خیدامام زین العلدین رسائیدواز مرکب فرود آمد وسرش در کنار کرفت وروئے بردوئے وے نہاد واسام زین العابی بادجود مرض برسروالیں وے ایستاد ظام دیدہ باز کردسر خود در کنارشاہ شہیدال دیدواسام زین العلدية مايرسماليں خودمشلدہ فرمودہ تبتم كنال بريدروپسرسلام كردرو بحديثه دادالسلام آورد"ر لين : فرزندالم نے اسے آترین کی۔ مادق دل ترک نے امام زین العلبری کے باعثوں اور ہاؤں کوبوسہ دیا اور دوبارہ الی حم سے اجازت مالی اور ان کی خدمت سے الگ جونے کی ملن سے ہانے ہانے کرے ردیا۔ اکثر کتابوں میں ند کور ہے کہ وہ ترک محاری دخم كماكر كري اور الم حسين اس كے مرر بينج اور اسے اشاكر الم زين العلدي كے خير يں بينجابار موارى سے امرے اور اس کے سرکو گود میں لے لیا اور اپنا چرہ اس کے چرہ پر رکم دیا۔ الم زین العلبری بیاری کے بادجد اس کے سمانے کوے ہوگئے۔ خلام نے اککو کھولی اپنے سرکو شہیدوں کے شہنشاہ کی محود میں دیجا اور امام زین العلبری کو اپنے سمالنے مشابره فرایار مسکرائے بوتے باپ بیٹے برسلام کیااور باغ دارالتام کارخ کیا۔

سعربن عبدالله أيعنى ج اقربلسنے مادر محد بن سعد بن عبد الله الحقى جناده اور عبد الله بن جناده عند سع تع اور شهد موتد جنده مارس انعماری اور عبدالله بن جناده نے شہداکی فہرست میں اپنانام تھوایار برزل انعماری مرہ بن ابیمرہ خفاری سکتے

الوضف ابراہیم بن الحسین (الحسین) سے جنگ کرا تا ہے۔ بریکاس کے مستدیب دیمنوں کو

ارا، عمد فل کے شد وقد اللہ امعلب حسين عالم راحت كي طرف رضست بويجك اب ان وعوارول مي سے كونى باقى ند رہا۔ اب صرف بي ياقم باتی ره گئے۔ کال ابن انٹراور اس کی نقل سے ابن خلدون صورت علی اکبر کوبہا شہیر آل ابی طالب میں قرار دیتا ہے۔ اگرچہ مجے شہدار کی ترتیب میں بہت اصرار نہیں ہے لیکن دیگر مؤرخین اور او محت صرت علی اکبر کو استخر شہدار میں لا تاہے اور میں ای کوقبول کرتا ہوں۔

الله بمسلم علم مؤرثين نے يہ سلسله اختيار كيا ہے كدوہ بى ہاشم بي سے بہلے عبداللہ بن مسلم بن عليل كو عبراللم بن سلم میدان میں التے ہیں۔ او عف کے نزدیک برحیان کے پاس جاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں: " يا موا مج ميدان مي جلنے كى اجازست ديجے" ـ آپ فراتے بى كم : " ليے فرند اپنے اور اپنے اہل كو قال سے بياد" وبدالله كيت بال كه: "لي جا إس من من سي ات كوجوددول ادركس طرح اين مد محسد مفطف س ملاقات كرون كار والله اس ميرب مرداريه مركزند بوكار بلكه من شهيد بوكر خداس طاقاست كرون كالمدر ميدان ال نظے اور رجزیہ ما:

غن بنو هاشم الكرام نحن ابناء السيد الحام نسل على فأرس الصرفام سبط رسول الملك العلام اس کے بعد علہ کیا بیاں تک کہ نوے وہمنوں کو دھیر کردیا۔ اس وقت ایک تیرلکا اور "وا ابتا " کی آوازدی۔

اب كمورُ _ ميرند منظل منك والناق في الناك الموات ويجه الور فواية الله كل إلى الناك المراكل كواراس سكه بعدالما فله واما الليدر الجعوال فراياز اور والراميز على كهداني كالمح مقتلسة الدوما والدوفوا ياكر يا معتش كي فرت Light Line to the work of the second will be the will be the the second of the second مخوظ كرنے كى صلاح دى تو عبدالله سنة جلب وياكم بيسم معيّوكى واقعة باك شكار علي التي التي حك تبدك مبوت بدال كيار يجله ليدان المعبار لي ويك الأوكون على الدر تحيد تاكرين أن ك مدمت عن اب الله كي وديد براي الله بي المراح المراح المستعمل المراح الم اكالوقت المينانيك بيليم كمنيدر الماهرف كرون واحرف كالمان كامر تيك وساله الوز فراي كارسا ويرسا برج كيوك توسط حرى وكالم المراق اورول فوش قل النبائية بي عوام جوالورون المعاصف قمام بول والمواصل احدابه العد في قواد بن الدولان كوها إله من المدين ويدال ني قالمتريق على من قاد من الما الما الما الما الما الما ليد حد الدجرة عد كوت معامد أيناكو واسجالتا ما اور عبدالفريا كور الإجبوك الأرياس عك تعالب ١٧١٠ وللمن مكا منا فلك الرعب الله في يوم يلك ولا الوركوران من الان الد عدامة في الربي كرفي وشي وي درم مار كيد عبدالله بيلود الوار سيقنام كم مروالدى وغماليا أودون كارجرتها كموز عدي كراويا فواش كمور المرافع والمراف الماكورا فلام كعواله كروا حبالله وورعم الماكية ووالمجرات ويت كالم عالى وجواليا عد منطوب بوكر يهد لكيد و مرهم عيرى كرو فوادى وروان يوس عاد لل كيه دوران على الله ان ميروك طوات فري كيه إوره امرين كوم مرسو شك المكركان بلوان فيانيو سك قبل كيار الث وقت مداس وفق في المات كالمراث كورد المرافة وواسي كويا حرافه كودي مد استصير والى برمزام عيرى في يوست كرويا وو المربك والاعربان مراوي المراكز الرائد المربية بهالفات اللها في المراكز المرجنون الماباق الاب المان المورك ومركا الارم والمان بوراس ما المرابع المرابع بالنا على على المرابع المال والع على والع على والع على والع على والع على والع على والع عصل كميد العن لك يون بعالى منيد المدن في وجز فوال بوال مل كيام الداس كافزار واحتصابي بالمرحار وكال الجام كار ب عَنْ سَكَ بِمُونِ لِي فَرَا مُونَ يُتِقِيدٍ أَنْ وَفُكُ وَيُونُوانُ لَا إِلَا لَهُ مُونَا المجاعث مول بن جمل ك شهدت بن كلا حد اور اب الدون مدالان بوالقيل كوشب عام ك فيرمسط بال وافل كرتا ب اس كے بعد مر بن جداللہ بن جفسد طياد مدال جن كے اور بالإنهادت وش كسيد اور صافي رون المهدا كالمسهدة وراصف ال هندوند ولبعد فود جديد النام مسين الان تسل وادو عامون من كروانيد "

الناسك بيد والقابل المنظالي ومرفزيد ماه مندا ميد في العداد المنابع المعداد والمنظم الماكن المال المال ا كانتين بريدايية سيك كري وتبدوان كا كافرامية كرانك الدجوية بمعالم إن بين كالمان المان المان المان المان المان ک شہادت کی خبر ہوئی تو ان کے ظام نے از روئے تملق کیا کہ: معندی کی دیکھیں ہدائے گا سال سات مرت ميدافي وحرسة المعام في الخارية مسكر المناوركاك "الريديوات كالمهدود مرى المرالية المرابع المرا فيد الله إن ين مل حياة اور احت من عليه والماعم والدور وروا والمرادر أورك في الاتابط أ فر كار الرياض الريال الدر قال كوار في الي والد كالدري الديد كالما الدي الد كى يقيعه ور الم مسلن كوائل والهوسية عن من بوالوريات مدية الدائن كوالتي كوي ويا كاء المناع المناول بعد الماسة الماسة المناطرة والمنظل الماسة الماسة والمال المستدوم والمال الماسة ميركيهاور فرش يوك الربطاع وسنكياه راهيت كالدامه وتهاي الاوالت سكيف فرت كالإسام وكرا الريوني مناكر ملي على والكريد بالمعالل الكريد والمناكرة المناكرة ا رونة الثبهاك وسعيد عان عايد كلد عيك والعالمة كلبة اور باوى كايتا أسل وعد حل عد فال عامكاميك اسے بات اس سے کرم پہلوے واقعام ک دیاتی ہو کہتے ، بعد خال ک عام تحافظ ماہ ماہ علی سے مِدَالْدِن فَنْ فَا يَكُون كُول كُول الْكِيدِي كَان سِيدِن اللَّهِ فَي كان سِيدِن اللَّهِ اللَّهِ في كالرب الل وشنول كونادليه اورة رادم سلوكر هالي المنس كباران سودور الأكيالعزيختي بي جرشا كاستفراس وكلهوا سنياه المند را التي بعد في است ميلوكا كريم المؤروه البينها في أنها تهت المالاول سيد بعل معرف من والأكر مح يا المن إسري البديان فردوان فاع اميرالم معن كوعد شكو يلي مما ان لوكان شفر فتري اود اس مكواك البوار عدوك المواحد ال ربی نے بخری کو است کرکے والی کیا۔ اور اپنے پائی مومواروں سے العرکیا انظر آئے۔ یک قیون والی کا محتوال الوا كها العدمية بالماكر فيعذوان كومواركنه المحتنات المداح بالعاد يختران التباوكون نريجه كومارليل العرزف المراكم كر شيد بورت فيوندان كويلزوسة كالربوسيك مداللها في أن يددي كرفيهندان كولاي كودار والكرك ليكن كمودًا خِوا كن وريد نتُحاوكاور تماك وخدد آوكها كونها خامكا تغل جدالكم ياوه يوكن الحد فيونوان كوكارسط ہے۔ حون بن مل نے یہ دیج کر کموڑا پہنچار اس وقت فیروزوان تمام پوکر کموڑے سے کر کیا عبداللہ اور حواجا اے کھ ک دی ادبر دودید. می ویک و شروع کد این سعر کے افوائے چنگ پر ایسمندی الاجار نے کیا کہ یا این سعر خود رے تونے کیا ہے تو خوکوں نیس جاتا ابن معربے کیا کہ ابن زیاد نے کے جگ کے لیے کونوں کا اب بھر لگاؤگر مرے اتحت کیا ہے۔ تھے محملانا جاسے جاور اس اور کی ہے جگ کرورنہ ابن زیادے بڑی تعایت کرول گ يسعد ورااور كاليكوجي كفند في نويد استمام كعاد الرق بن المنف ليا اوراد الكيد الفي الدوران ميل آية بوريادا كيد بوراد بالراس كركوشيد يرمواد عدكت مين يرعد كريك بلده أويول كوفل كيا

ا که طینید کیرویا کی مزوری بی مرافق می اطالب فی انسان الرافالی اور ناخ التوان الدور مدور مدور المان الدور الدور الدور المان ا

مان المان المحافظ المدينة المستان الم

الرس مقافق المراب و حله على بله بواجه من المالة العالم وي عليه و المراب العالم وي عليه و المراب و الله على عمل ان تلعوة و المراب المراب و بعد المراب المراب و المراب

المالكين والمرافقة المريقة والمراجة والمرافعة والمرافعة والمراف المرافعة المرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة اوران تمام والعاص العالم والمراب المراب المعالية والمرسالا المرابع المعالية والمعالمة والمرابع الماجات ين الان الله المراكب المدارك المراكب المراكب المراكب المراكب المراكبة المرا عبيد بين كأياب بالباب أعليه لمن والاعن وولين عالين عالين المراقات كالمائي ووال تعلي كالدن كاكرامد بن من كوعيد الله بن من مجا كياب اور عبد الله بن في الخابي كالمست جد الله بن الله على والله الله بن الله الله بن الله الله بن ا كرجة ووسن كالمنزية وقط عرف العباليب ووك رئي تي اله الافالة الخارق عنى الما الاادواليل كان يري كليدون كرمول المع الم الله المن في الدول الما يل كم إن بين كا عرف من الماس بوسكا عل الن الي المن الم المراج ال والمالية والمراج المرجود والمنطب المراج والمعدودة والمسائد المالي والكال والمالية والمعالمة والمعالمة والمعالمة ب اس احد بن من سے زیادہ اسبت ہے۔ اس لیے کہ چنکہ وہ سن میں مخرعت الح معد و بنا براست تھ الالا اللہ الله جِكُ أَي وَكُنون كُو الأَكْرِيةِ فَيْ مَكُول المُعَلِينَ وَاللَّهُ فِي اللَّهِ وَالدَّوْلَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللللَّا كُولَ كُولِ عَدِيدًا فِي مَعْ اللَّهِ كَهِ كُولُ قُلْ لِكُولُ أَوْرَجُمْ عِلْيَ الْكُولُونَ آخَ لَكُ كُلُّ تَعَدُا وَرَقِيلُ مَنْ عَلَى الْمُولِي الْمُؤْمِنُ فَعَالِمُ لَا مُعْلِقًا لَهُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالِمُ مُعْلِقًا فَعَالَمُ مُعْلِقًا فَعَالِمُ مُعْلِقًا فَعَالِمُ مُعْلِقًا فَعَلَمُ مُعْلِقًا فَعَالِمُ مُعْلِقًا فَعَلَى الْمُؤْمِنُ فَعَلَى الْمُؤْمِنُ فَعَلَى الْمُؤْمِنُ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلِقًا فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَّا لِللَّهِ فَعَلِيكُ وَمِنْ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَّى اللَّهُ فَعَلَّى اللَّهِ فَعَلَّى اللَّهُ فَعَلَّى اللَّهُ فَاللَّهُ فَعَلَّى اللَّهُ فَعَلَّى اللَّهُ فَعَلَّى اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا لِللَّهُ فَعَلِّيلًا لَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَالِكُ لَا مُعْلِقًا لِللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللّلِي فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّ كرسكول يس الالعام فعالم المداحة يرساجان الكه يطين والا براز كرتوانية بعد والا الدكايات بالمعالمة وہ تھے ایسایانی بائن کے کہ تواس کے بعد بیاسانہ ہوگاریہ س کرفرزند حسن میدان میں کمیلہ اور و بوائد سکر تعلید کتا اینان المعالية المعالية المركم والمراكم والمركم والمركم والمركم والمركم والمركم والمراكم والمركم والمركم والمركم والمركم والمركم والمرك المعرفة المحال المداور الجلس المداور المعالية المراجعة المنافقة المراجعة المراجعة المراجعة المراح المراحة المراح المراحة المرا طاعب بخارك والخصوران فاعم كالكرك بالتينية كاكرك والماس الموالي المناج والعظام العظام الوداعيل الوداعيل الو بس جانب كار فراجله المان وتعل مرحد قد الله على وليات كالكراسية وود مدها ته كالم المعلوم عالم معلوم على معلوم وبالكرة المنافية والموجرية العالم علاق المواق الموقعة مرسط المع المائل على المائل المعلقة ع جات كران الروعة بالم المان كو المان المان المان المان المواقي المان ا warel d'aute in la dre con la contrate de la contra عباس اور ان کے جمال شد یو کے قات نے اسے ماتوں سرکا کا سفدما۔ شہید ہونکے تو آپ نے اپنے معانیوں سے کہاکہ بہلادوان كاطرعان معسد عبك المطوى المواحث برموجوا الشكريين سك جرست اور سنسيفيل كوز فيد من عردد الدادكول الطارة المسالة عالى الماري الماياي كياد (يخل اي ناطير الرود) الب علدون كبنانية عب ترب النافي بالدي ما يون والدو جوروال والكذا كرميان اورعافي ساد التال

بائے۔ قبل پر تل کئے ہیں۔ چنانچہ ان بزرگوں نے لبیک لبیک کہدکڑ ڈیڈان جگ کارائیڈ لمید واقع معاقب دی ہے کھواؤکر لي تربيك المانية في حرك في موالله بنائي بين الدان حيزي الديمة الداند وي المالل الدين المراكلة الدين المراكلة ال المان يوالي الدوالية المروالية والمراهدي الربي المراه المان بعصيط كميدا فحان يتطأؤن بركهم المدينين بالمهم كالمارا والعارات فيلدب وكدين كراكم إنطاب الى طلب بريط كريك بهيد كروالا إور يراك الإراب المناوان بري كيا سيك : جدالله بن جار عنوي في الدكري ساعان على يرتر طايات الب شهير ويستف ديكر مخافيات الوكري سين نهيل بلك الوكري الماكية الريداع في كون كيتاب : إمام سين ك بماتول والمست و تخي معلى ملك ميل ارابوا الوكر بن في الم تعاد الود عبد الله مي كبت من الدي مال ليل بنت مسود بن خالد تحد مرابع به تكل كد ع خال جوا اود اس مَلْوَن كرده بر علدكم بيك فيكوير كلف افرب ويتكسس كم كي شخصول كو ردون أيسك والدكيل ابن كروه ادي عرسك الرفاة والروان المست وجري مبترانى في المدال المركي عرض كالما المركة ريا انبام كليدا بمرحكمة للسنطي بينيد العكيل دعوا المديدانين كافؤ براجلا وعربيا كابتكت فالتياري كربك تكارز والمرك والمناحية الاسكام الأوكر وكيافة الجلسين كمسليط لميارة فالمناف والدوع والمادر عاري كالاستحادة والمهامة والمناف كرموار خالها باتعاد اكرده بوكل نب مكر نها ريا المهرو فرغان كمتب عف أوالد كريا بالمباعث المراه والمراد ور مَنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِن مِنْ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ النبعلية جوز ابنان عماله بعالى إلى السام النبيحة وتنام بي خلائد المراجة الدرجة الدراك الله وبياكنا عادانا والعال وشنائها البرائل كالبالي جنزو كالموالي ببال تمالك الدرف بالزائ فهول والكركا الثيير عَلَيْنِ إِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللّ الرجائز فالماد في والعالم بالنائل المرا الما المالية المالية المالية المراكة المراكة المالية ا

عصد قل ير الأسكة إلى وي الدين أن سنة بيك اليك أب الإلى المسالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية ا والمايي الماف فرالك الديم مادي كيار يتكذبون ما فالشيدا كذنه الله مندس كاديان الجام بدل فرات يجواره والما والمات فالمن الماري بطالود آب كالمان ما أن الكرا أسكر آسك الكراب المنافعات والقوايك كرم ومداق البرسو فيدالهم الور النوح المال كوي يدال المال المراس في المال ال الموديد المراد ا وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِيلَّا لِللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ عدد المعالم المع المعالم المعا المناف المن الله الله المناف الله المناف الله المناف الله المناف الدكان عديد والمسلم المن المعالم المن المنافعة ا المادن المالية الماري المالية المالية المراج المالية المراج المالية المراج المالية الم والماق وعراق كيد عن الرحام من المنافق إلى المام كالمنافق المالية المالية المالية المنافق من المنافق المنافقة م المنطقة كريه وركا : المديد في المناه والمادية المراف المراض مناكبا : "بروي المعاورات خامعه بي الله والماس في الناكولها والديد المراكد المول على والكانواد الماسك الماليك المارا المسافعة المراكز ، كَرُّوْالْ بِالْمَالْدُه مِيتِ مُعْتَرِّهِ فَكُلُهُ سُدُ وه كما على إلى الله في الموران وكالما الود الكيث الحكاس بي مريخ المالا وشاعة السائد تعمد ولوكون في العاد مل كالدة وفي المواسي بوان وكدان ك متابل م مكر العالي كان شا الديا رأمته دوك لياريدان كجيله حسن كالمكالم فلم المون جائيل للغريث بقدد الناسكة الكالية والمعتر سيستم بالبوجا الإنتالية المنابعية أركب المان بالركوادية المانيان بالمانية المانية والمانية والمانية والمانية والمانية

المعالم المعالم

على المراح المرا المالية المنظام المعرفي المالية المالي خيكية والمناف المنافعة المنافعة والماكان والماس والمنافعة والمنافع المناف المالية المالية المعالمة المعالمة والمنافية المنافية المناف من المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنطقة المن المن المنظمة ال بالكريك المالية المدرية المالية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ليراثنا المسخصية المناج الماران والمناطلة على الماري المناسكة المارية المارية المارية المارية المال المالية الاستان المسترين المسترين المسترين المسترين المسترين المراجع ا والمرود على المنافظة المرسان في والما المرافظة الماليون لمريض وفي المنافظة المرافظة يه الدين المالية المال الالانتفاق الدالية الدالية ومعالم الركونها يها شومور كمادر واست المساحة فود المنها إلى المعالية ما المالية في المنظمة المالية المنظمة يعافله الرميا ت الملكة في بلدي من الريك كواست ل المنافقة الموارد والمحاف المسافية وم كالمسافية المنافعة في الماليد في المالية ك طاقت نه هي في كم فيل دريم بريم يوكنيل ادر هرف باد باد كركه ناثرون كيا: ايد لوكو تهلاي على كجار يك مارد کوجلدی کیا محمورًا دوورند وه مادا جائے گلبدار میں ایک میں فالم مارن دی ایک بادیا کمونٹی مارد کی طرف لے کر برماراس كمويثك كالم طابعيد فعال جسيدان وسندك كوآت ديجا إياليا أكين الدسه فام مليك وريدس مارا باول الدهام بلدي ولينياك كالموت عليف لا طرحة لكين المفتران وثير كالحريث كم اوراث كوتراد كرايا كوزيد يرفود چڑھ بیٹے اور اپنا کموڑا چوڑ دیا۔ اور منول کوچیرتے امام حسین ڈی المیٹر کی طریت روانہ چھےتے۔ بابعد پنے جب ویکا کم علائن المرابع يعاريه المقال ك عالى المرابع الم كر بيراكمونداسية فاوي كرايا الديرانيو ويعدايا ويدس في الديكام الواس كالعرب الماس كالمار والمات سنان بن السنى اور خلى بن يزيد أبى اور جميل بن الك مار بي كن اور غام في العرب العديثى الد سب المال كرميات ر علم كروار ملت سعد من الماره ويك نب تعدده إلى بالأكيامية رسيدة كم بحث وكان مرية المد عبات بن العند نے ہو کمدیکا تو معامد مدے کسب الد مرس وہ میں اللہ کے اللہ م کے اور فود سال مدی کرے اپنے وس کی طرف فیسے اور نکار کے کہا: اواب یک تھیں موت کے کھلید اتان کوچھوروں ملا سے کہ کر اور اس کا ایک پلتہ اٹلیا وہ گڑڑایا کہ اے عالی موان یکھے۔ یں آپ کا خادم عول اخوں لے کی نہ منا

ادران وك الله يري المان المناور على الكران المان ومرساك المان اوروه كركيا برخ المن المان ا ووسيد وكول يسلم كياود كالشاع بالمناف ومؤلك المائية المناف المناف والمناف المناف كيان بيالة تم يولون بالأبين الدي كالتابين حبال كالكركما ومد إناسط كبال باك يطق الدر أخواصف يبط حدادكم والمواكدة المادرة والمنافقة كالمفاقة كالمفاقة المسلكة فالمتلكة المساوكة تهدف والموثالا المنظال الما المراحد الراح بعال من المرا المان كالمنطقة والمحال المان المنافقة المان المنافقة المنافقة باس بطية فرك بالعد المان سعة كركيان المؤلف كالانتهاب والمان المان كموثري ووسته وهذه وسند كم ياش الله والمناب حمار المساورة المستان والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمناه وا يراب كالمان المرابع من المرابع المان المرابع المان المرابع الم جرم يد بالله الدائل كارباطي الداع كرو كركوا فرال عديد المسك بالتراك المقدد المتدان والمعالم المدائل المتدان ال الما الخوال في الموالية الموال والمفتر برج ولي المالية بالمؤلد المراج والمفافية بريك ويدارا والتفافية والمراب المرافقة والمراب المرافقة حواروال شارول غلوفت منظ الن كوكير مكالم يت الاروه الن كالخالج كروان عن المراح المنافقة المنافقة المنافع الله يه كيد مين كنون إكوام والمعلان عند الله بالموامد كياه احدد فيمان المدور والمال الموامد والماك والمداعدة المراح الري المنظمة ا وَرِارِهِ فِي خَارِيبِ عَلَا كُلُوا اللَّهِ الْمُعَلِّينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ك ميران كالله المستام المالي مرى و تجاريك والدين المادين المواد له كري المالية كالماقت نو في في كل يساور كابرا بو كيد الدخر ف نهار بهر كر كين بريك الب وأو تعلق بي المي أنه وماد المركونية المام من المنافق المنافق من المنافق المنافق و المنافق و المنافق و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة المنافقة و المنافقة ﴿ وَالْمُواكِلُ إِلَيْ الْمُعْلِمُ وَالْمِنَا الْمُوكِلُ مِنْ الْمُؤْلِقُ وَلَا مَا مُعْلِمُ اللَّهُ اللَّ Box 15 miles on the to so with the later of the will the box والعط كبارجاد برما والمالك في المال مورجه من المول يرعد كالاور بالله الاحديث ماي الله استندير هبدا المرب شهدت كي سائل الدال الكرائي بالتدبيكوا و لمدان الا يستع كالشاري المستع كالمدود المستع كالمدود المستعدد المستعد على بن الله و المراجعة بن إلى الدركي إلى الدركي إلى المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم عَلَى الصَّانَ الله المعلى الذي المعلود و والمعرف الديد المعد المعلاد المدارية المعلى الله على طفي فيم و لأة المعاد المناسب الربة المناسبة (لے ش کارے وق م کر یار کے خالا کے راست کی جارہ جو سات

عَيْمُ لَيَكِ جِهِ كَنَا لِيكُلُّ مَنْ عَمُوا لَ قَلَلْ فَيُعَالِي مِلْ يَعَالَمُ اللَّهِ وَالْمِنَا فِلْ كَلْ جال عباراً في المعالم الله الموارد و وقول الله أرك المبين مبين من المراب إلى المرابط والمالولة والمنافرة المرابط منا للفائق إلى المراعل يعلم عليه يعلم عليه المناف المنافي كم بافدال معنون عمام المنافق الما أخوال في المات سلب بركت __ است ميں لوگوں نے ان پر مجوع علم كيا اور ايك اس كا مربر ليسب كا في اور كا اسكان كا مستند عدا كيذ اوروه زيون المستهد الدوالت الن عالم والتال ك الوسطير الغلائظ شعبال من تكويري فرمع ي سام الماح أن العالمة في المون و ورب عد المرايد عراب و والمعن والمعن كالمرب كا اوراس والما الريكان يعتولون كالحيران أركا وبالمعيد بتنايع وأروشك المالا ووسل كالمراق كالمتاب الوراب بالمساق شوعة كياريها ل تكت كدان كاي لوروشيون من كرا مان سك فيدست على بكل دوسف لكرا المحيين في الديوان كو تيرين حافل كياد اب وابعد كالم في العام ين والفائد الدر الله يك مناجعين سن العام عد يسعد الدراي معينول وسيكر و كوسالة كرسته المنظرة المراجعة وموسوعة كالحاشيوس كالول الدية نيين المهاد ليكن الحامل على الما الماجوب والمناف المناف المناف المناف المناف المناف المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافة المنافية المنافية بالاد في إلى المساخ الكانوال محدد كذال كيوا كياليك الراجي يديد بالحادث كالمجل عندياس في الراب الدانب معرف المفايلك فاستنا كم الموني والمادرياني المدعها بحارث أوماه المانيا والديوسة وكالك اود إكام الترتف يوبز يهما اود بلد كيا إور وُبُول كودا بن باين بمترق كويد اور اكثر بالورول كولل كيد ليال تكسن كو تريب فعات بنجد جب اصحاب ابن زیاد نے دیکھا تھا تم اوک دول ہو: کہا تم لوگ جسین کے اصحاب الن سال پر عادی پرد میں خدا ہول۔ عيهاكيول أكدني كبايا ليقيا في ألف ين الله كالكون وسين كيدا للمستحدث والرحيد لي الن اوكول نے جب صرت عباق کاکلام ساتو علہ کردیا۔ اور بڑی لڑائی ہوئی۔ عباق نے رجزیرُے کر علہ کھیڈ بیٹی تکٹ کے دائشہ كعالما في الاستحق مرايد التي كتب وفي في كالداده كيا لين المائي بيس ياداً في اور فيايا في والله لا ذقت الماء خالديا مالمسيق عطشان دمرولللموسيانة وخرى والقربها على ظهرة (والدين بالأشريل المرير من والمرابع المراب المرافي المنافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية بوكنيرد عنا ولا رب تعرك الاس بي شيبان في علد كيار اوروامنا باخترى كوار اكر كراويا. كال عنا والمراب بالمعامة يها الخان لي اور الله كيا اوروتمنون حك كل المتعداد جهاد دول كو المنكيا المب بجام عكس أنب شك إشت برخي ديد وي كر ابن مبد كاله أكد تنهيدول عدمتك عد كوتيول من جهيد ذالو كيونكم أكر مسين في لما تويم أن أن كوتل در (كر تكون كليدود المان المان المال المال كروندي الى العالم الم الماد الم الماد والمان الماد والمان في ایک سواتی (۱۸۰) سیامیوں کوقتل کیا۔ اس میداللہ بن زید شیبانی نے ان کے ہائیں ہاتھ برحلہ کیا۔ اور المصافع الوار کے كراوا لهن آب ف إنت كم يك ور في مرت الواد تقال اور قلب يطر كروا الروقيت كي من عود كروا الروقيت كي من عود كروا ا

الركواود آن المرية فالن يمانها أن المعالية بالمرابع بالمرابع بالمرابع المرابع في المرابع المر جمانی حیات اسے بارہ جرکی آوازدی۔ اور دہمنوں پر علمہ کرکے احس بطاویا۔ حیات کے پاس از ساور گوری نے مان کے ایس المثلك فيمال الرف التنفيان في معدى منه فريان كل عنوان ودي الد فيال ثم يا يتناف الانهامي المراد المناسخة المنا عالم المالية المالية والمالية المالية المالية المراجعة ال : المسكمات المالية المعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الريخوا المعامل موجود المناسب المائية المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة ف مرة الملاس في المعلى المعالي والمس العديد الدواري على الماس علية والمن المرافع الماس علية والدني است على تكل يعونها والراب مودلا وسال كالعديدة وتعدي ك بعدايك جال عالمان كالارعاد بادوص سے میں حقد کروں جس سے ایک بہاور افریکا بیان ای انہوں سے ایک الم الم المین اللہ من اللہ الم ع أبولها على المناعدي كالمناب المن المناعدية في الناس المراعدية المان ك فرنه فيما الباسكا بالدريل ك أبخرى فيند حرب كالمطي ميرض على كانت النافسيل في النب ساللا ي - الدوليان المالية المالية المالية المراب المراب المراب المراب المرابعة والمراب المرابعة ال جب سماب ان زياد ف ديكي المراق الماك كريسة الم عاملة والمحارك المراك المراك والمعارضة والمعارضة والمراد ﴿ لَكُنَّاءُ الْمِعْ وَلِلْمُودِ مِنْ مُعْرِينًا لِيُعْرِينُ اللَّهِ كَلَّهُ لِيسْتُكُ لَوْ لِلْهِ الْمُعْرِين و المراد عبال معالية علك يتناوله والمولية خواجة العزول من و الكينال ومناسب المناسب المنافع المنافع المناسب المنافع اله الروة يع يحد لينور الرول مدة جيولال كالمراك المراك في وديور على مي كيد الناس كواست بودور ملول يت كررس كردت متي كردوا ليكن الكواكية المرسية بقال الاكادال كالماسي كواي الكراس الفرالا مرة الامتاز ميدى لي ي ي ينه الإلكام الكري الدول المادول المواليول على المادول ا الاكون ك تشرُّ معد له يكنواود على الجري التي كواها اكراس في سك آسك د كالتي بد كام المع الما في دي جي . كال إن الرك عان : جرس على كرد والكراك مرع تاكن المرك والكراك مرع الماكن المعان والعرف في الی معن کے خصیف حرب ال اکبرنے ایک توانی دہنوں کو تل کیا۔ اور تی وقت زی ہو کر کرے فیارے

يتحك والدينوسيلية كأاميرالومين طائمها للايري بدين بري المرتبرا للديد فري كركا إلى اورف آركي لل كر اے فرند آنے یں جلدی کر بم تیرے مشاق بل " معرت نے وہمنوں پر علہ کیا۔ اور اجبی محظوق کرے معرس ال اكبركاوش يهيئ الناسك يهواودوا تول معدفاته إلى تتبيل تستصاور فلا تستياد الماسك والدرتها الرامن كرد جن لا يجي قل كيا عياده إن ملاي الدين أما مصروان والمجاري في في أن كود يجاوين عك فيسب تطليبادراك كاجره ماندى طرح تعادروه أفائد سري تنس كراست فرنند استال كودرج مدكارول ر كا قلعص مه الوديم كري غريب إلى كاثم بي آرة شك والدعه يها كرد كن يوسية مدينة المين وي كريك اوز المحل فيد ش كالود الا وروالت مر بعلوم بواكروه في في خورت البيرالوم الديك كامرا ويا الله معرف الل كرورة بت رووي اوبالألله واتأ اليمواجمون فالإلهة فرندكا الله وايت ووي المكلماء فيهاد والا الدونا كالمساهد عليه المستحرفة بين ما يعلى ووري الديراب بالديد الديروالديروالموت وبالم ماحب دومنة الشهداي دوايت كمتاب كرجب المرميد كويناب وبالماسي كالثياف كالثوق الاتاقية ياجب إن معزف كبيره بالكيدك مشاق بورت مي ومورف من الروديك تصفير النها بالاستنت عدي بورة المالور سية الما منه منون على اكبرجب ميدان على الترفيق المسلة لواكب من وكيويه وسك است المترووييت في طرف ويع المراجع عرب فومنا في المراجع المرا ويحف الخدسك بعالل معرف في جالب على كرو فوسل فعليه اور معنفة المعتق الدجالية بغير خرميداوه المن المان على حدد معدد الرق أود " الله كالوراد كالوراد المان المراكة على المراكة على الوراد والمالات and special and the first of th ووهد النبدا كم موافق فري معد في طادق بن شيك كومومل كالمن وسد كرمون الأكري جل كيا مجاهلا الداس في كاكر: الافراء ول كروندوكا كول كما الدوايا وموالة كريمة كالله الكي مكومت مومل كالبرود وركات مل الوردة في المياد والمالي مراكب المراكب حيد كا دوايع حجك بن وقت عرف الكوال الكوال العديدك معرف كافي يربط اور يكاب تربال يم "بالبتك ادركون" كيدواد في الروفت ماستدين كرية والله المرافت ذي يديك ستي اور منعد بمن منداية الكونمة والبلماسك كلف يجد عنان جوزوي في أود حيال استهقام ل حي الكون الموثا خيركي الزن جار توالي دود جا عَاكَ حَوْمَت الْ أكبر يشت بوس سي كركة اور كمورًا مهان في فرحت على حزيق مثلب كوثان وي كر الله كبركوتاش كرنے كے اور اس كے ساقہ ہے۔ بيان تك كدوه اوش كي اس الكوكول يوكيا جيات نے الله كوكون بيت والك وصاحب ليون فيلسقهن زبن جب المحلب طيه الشيداس كالمياني نددهام ونباب الزيايان دوسكتة وناب على جادياته عياللهما بالدامانات أودكا كمريح ومودوا وستعاله كالموت ويحف كمد يم حوث بالمراكم في كرار الور دود سال الدينياوي ميدالشيداويان بينهاور كوت يوسق برجك كرعالي كرمي الرائع مكال اويكياك

نذائية المارة والمراكب يمدن توكواله الماري والمالك المالية والمارية المارية والمارية والمارية والمارية والمارية عداند آخ يريد الأوار الإسام التالي " الايت المؤلف المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية ... بريالا ثلبت تميز كفت الخرج فأسته كدن "وكين وابق بالنقي بالعفيد على المجانون كرون الماتان كيب بالعالْ الكاكبر يرفي ويسط واراكم وليالعب وركودة جالهد فاكروه استبراه بالصافان المائلة وسيبك كوف كالتاف عديهم مندن يهوى والمذل تقير عن البران وبال وبال ما ينها تعالم تعادل والمايين والفال ما والماري والمناول المسيطود فرونتيا بأجيد فالأجهانية وجاره مباتك مابرا إماد نباد كالأكبريم بألاكرة برويضي كأمريعت عبره والما غامية الله في بدول والمن من الدون من الله كالمرا الله المرك قيمة الدي المراكة من المراكة والمراكة والمراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المركة الم كردان بريان والتوالي وسيله يكون الدمريت اوعرا والروان المن يجزز إنتياب يرا والرب كما كالع ما الكاكه كالموازع المات المسال مارك وارابه والمار والمراج والمعالم والمراج والمراج والمراج المراج والمراج وال والعب والمناهي بروايت الوتاسيك وسائل عمل العنائب والما كالمناف المنافع يحق بقد المسين بن على المريد ولهذ على كروان يتوقع المستن جنك الكوماتة أورين الكر كمن المدارية المستن بي المالك مرالة باتدافها كركبا: اللهمان مدعل مولاء القوم لين المعتمر الاير قرام الكاف وما ليد علاي الكان المدالة جك كربانها وواوز فالكاكواور عليها التربي والما يسف المهد المعاقبال فالقوام آتنان كى بادش اود ترقق كى بيكان كيمليمه كرا بين ذو لي نشاق تريره إن اوز بيول ي استعب بر لعليف كي يوجود كو آواز دے كر بلايا اور كيا: الله تعالى تيرارم قطع كرے اور اليے بخش كو تجرير مسلط كريت جو بنون تا الله تعالى كوكر فيار كرك ادالاك جرياته المان عدر أيط الله التعلية الفكالم المستحدة والمالية المناه المالة المناه المعان على رِ مَلْهُ كُرِيَّ تِحْدُ ايك توسِي آدِي قَلْ كَيْنِهِ قَلْمَ إِنْكُرِ فَلِهُ كُوسِلُهُ اللَّهِ اللَّهِ فَالْكَ يان في الماني المان المن المن المن المن المناه العلم العلم المناه وْرَاسَا بِيْنَ كُونَ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَلَا مُلْكِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ يوشيوه أينان تبدير من الالى البينودو الكوا قالت ميرانها ودالد (ميل نسك فركان وحوف شاف على بدرال عساسك كم المتلقري والماليرك فطرس بدي واحد من المصموافق إلى زيان وى على بوالمستن عالى جلك تشيد والعال علال المت مروف بتكت يون أله الأوكان كالمستانة فواله كروقة بولية بالمسكل ومشالك فليليد المند الراس المسالك المسالك ر الما مؤدم كا موافقة "اب مينان الما يجلد الكار أكا الكاست الما الكار ال مر بخوار بحيري ستبادس ، إلى در الم حرف بدات برس كامتها عربام اور علا كاليك عي والرواد تا بالى فناركت كود عديد مواد عود تعلى حد مدادود فهرايت المستفيا ولالهاب "عيوسا منتج كوميرسه بالإلها فذكر استدي كرواست كرواري مواقيل في اس عرفه ركاس الكرواس الكروسي والمالي المهاري المالية

کر ناگاہ ایک بتراس بچے کے سیند پراگا۔ ای وقت جان بی تسلیم ہوگیا۔ آپ نے کہا : حیرے نانا میڈ مطنی کی وہر عندال قرم كاسك ني محق افوس مع مي كمون حدالة أوكوار س الم ما محدد اور اس ي كي نعش وفه كعاديد ع المهود الله الله المراس كابد المية عرفواري فالله مزكوجيات في شدت علي معطرة على الم آگے زین پر رکم کر صنوں کے سلمن معن کے الد اور اور وی اس اللہ قوم إ اگر تعديد والمائدة المائدة المنافع المواقعة والمنظمة والمنافعة والمناف الن كران المت الك الله عود كال فرف يراد الوشر والديك كل كوليد الدا حرث ك بازوس بوست معاللة شريحة علاقة بي يكرون يواز كوفي الميرالوسي الوسي الني المراس كان وري كرا الدين يراي عال كود فعد عيراب وكياب ماحة المعيال كروان والهاد اسعرب الرقائد م المعدوروك لي يووج منامد برومكر لودال فالكن معانته بالا دومه المعاك موافح فيليا مرد ويثر ويا كالرام كوال يدكه كرميدالشيما خلد فول الل كالعلا إلى الماالوجب بلو فول عد بقر كميا و الما المحال كالرف المال والدر في الكونياس وقع ويرا من المنافر والله والي بالي بالمان كالمان كالم إدا الله كالم والم - الداليات العواق كه الله الله المع المدالية فيم عن داخل بوسط اور قبايا: العارب النف يارى بين ميرا المستنبي كوادم المحدول المعدول كرون وفية القراب المراكب المراكب المراكب والاستان المراس ك المياني الحيل توعليد لوك الن في ريس كالواس كوال وعدا المسين والمنظر المريس والموس الرجدا كر وہ یاس کا ارا ان کے افتون میں ترب و باقتار میراکٹ اس میر کونے اگر حالین سکے مدمع کے اور کہا تم لے میرے سانیول کوال مود اساس بی کے مواکل بالدیس دیا۔ اس نے تمارا کی بازار یہ اس سے یہ تاب عنديم وفي والتن كوالى الله كوهد آب يدكه في رب مع لل كوبدكار الجاربا في له الك وزيا تراوا جاس ي ك مل س اكرلك اور مصوم ي ويل دم وركره كيا دردمندباب اس كافون ويوا ما المعنااورية الناظ الفيات ثكل رب منصة اللهم الله ما على عوالم والقوم والى توان لوكول عظ ملوكون على والدي المرات والين است اوري کی لاش ام کافوم کیوست دی ترجی کوان وی جف سید سے لکایا اور قرونے لکین اور ال کے مناقر سنگ سے سنب حق کہ طائك في المونا الروع كيابه كانوم روات روائق يداشوار يومتى بالتي يراد

(میرادله اس پیدائی فردسال نیمی برافوس کروناب جدودده میدف کے قبل بی وشن کے ترف میر کردیا۔ ابی دہ بی محالک اسے خوب کی کی کی ادی میرادل اس بر بیشرانوس کو تاریب کا دائ فالموں نے اس کے نال باپ کا دل اس کے آخ میں جا درا افغام کلینے کے لیے اسے تیرادا)

(استانیوسے پیوردگار ؛ مجے کہا نہوڑ ان اوگوں کے درمیان ج انسانسٹ کے متکریں جنون نے ہم کو درماندہ بنامیا سعید اور جائے افغال سعے زید کوفی کر رہے ہیں استعمال میں بادر مالست

ب کی فروس از سے کے الل

(ا كاكن بوج ب كريار ب دارية مي خدا معدد دري)

ماجے رومن البرائے موالی می الی می می الی می می الی می الی می الی الی الی الی الی الی می می الی کی مون دول می الی الی می الی الی می الی الی می الی الی می الی الی الی می الی الی می الی الی می می می الی می می می الی می می الی می

ف كوسلام كترين له هنه كم عالى جدية في الدام كالله الم كالم

ادراے منے آوگوں پر براسام ہوکہ یہ آفری اجماعہ مقرام کوم گا اس دور فیانا : لے میل یا کیا آب است کوم یک اوالہ کر میک فیلیا کیے سلم در کون کم اب کوئی در مالان سے معرف ام کائن کے فیلیا کہ : اے میلانیا کے نازلے موم کی فردنداد مع میں فیلیا : جارس انوس اگر قلا کوم ندیج قود و آرام ہے معتاب اللہ اللہ اللہ اللہ میں ا

بديده وولاي معرف الكينز أورك المجالد الله والمت جويف الكينز أورك المجالد معرف المواطق بين الميان الماركيا

ھرت سکینڈ کے متعلق صرت کے اشعار جینہ سکینڈ کے متعلق صرت کے اشعار

ما دام من البروي في المسلة المسلقة المس

المن تأكيم الله المنطق المالة المنطق المالة المالة المالة المالة المنطقة المالة المنطقة المنط

الان حرمزع المنه الانكان وال

راد عالمين المدر بقليكان مه المدار

جته اودعل و داع الفاله با بالال و الابهام و الجياله

بالهذا و الا الدى شهد مواهدا) أما يُغِين أمِل القندية الإحسانية لا شرقی قلمی بهمعای حسرة فاذا قتلت فبعد فابکی افلین فایک د قیلی تا فلیلا قد مجی فایک د قبل مدیکنی بعدما

ستعلم يعلي يا ميكنة. فغاني

قد كنت أمل ان اعيش بظله اهلى المينة عاجلا المينة عاجلا الوسيك بالولد الصغير و بعده فأذا قتلت فلا تشقى ميزرا

لكن صال يا مكينة في القضا

(Same)

المفعال جلوقم بيو الطغيان لىنىلغوق بليد و خدى رف اعرق . الأمثل الإامثل استراق) (ال اس سكيف ميرس بيديتري كرية وزاري بيستديد مائ كالهجيد تك ميرس جهيدي زوح معالدين الك حسرت سير ميوسد قلب كوشريط و جب مي شهيد يو يكول تواسية بهترين زيان إ تو في يدولينا. • رونا إد ويد كهنا كه كن في كماك مل مايد يما يم الروان كي بيرجب تك دوالات كرياسك الما مكيد جادى عادى طرت آ۔ کین میں تھا ہوئے واسلے کی طرح العاع کرواید ہیں جم سعے میں بھیلیا اور آل دیتھیاں اور مروسیوں کے حق ين ومتيعه كيتليان هرب عد العاداد والارواد واكر الماك ندكر العدمة يبدي الدين نركمنان الكراب مكيدي الى يرمبركينان الديكاد كه يماوك الله مسرد إحدان جد اس استعباب دادا اور بعانى كانش قرم يربطني الاعون جي کے حوق محقولا کول کے میں المحمد اللہ اللہ age they be to take ماحب "غرابيل ماحب "غرابين" فيلت الديمان عليه الديابات المادي الم مرآه جمه وقبصالهم خود تشريف ليرمل للا لك بارواس وقت مردوان (برامام زيونا لعابرين مدكم كالنس طاقت ندحى اور التراماري يريف فيدا تعيم من فلس كافي أي المقدر تناج آب كورضيط كريان كاس وقريداك كاركان عورت زينب وخ المعنوا آسيد كورضيت كريف كريطه در فيمنتك اكتى اور رورو كروداع كيارا ر العال كرود أب ميدان لا أشراف السفاور فراياة " والفي التيمير فيس مزن الطاب کیول اور ب و کیایل نے کی فرمینہ کوٹرک کیاہے۔ یاسنت اور شرمیت الدائية كواسة الناوكان الدكيان الكويها والمسلول ويتاكا كروي تعدد عيافة تعارسه والدكافن والا الله كمركي كماسية بالخلاص من يخ الكروفان إكور كيدود كالياب في الكافي الكب كانام بدلي كرفيا إكر و" لميت المحاملان المنافظة المساملة المساملة المساملة والمساملة المساملة المساملة والمساملة والمساملة المساملة الله الله والمراجعة والمرتمايا لهم المصالب الديد إدريدا لم يتي را المائية والمراجعة المنافقة المراجعة الم يندي والدورة والموال والموارة الموارة والمراب المواري الموارية المراب المون المريد كالمريد الموارية كمال تله اور تمايي فرون آيري الدوالله والقالية و اس كيداد عن من عن الديك عبر اليك بنه بايد كيا ورقتل منعق والالفند خس مائة فارس

(اورالا ميستهايك بإدراق كويدارول كولل كيا) اس كيد فيراكى وون بوريه اوريد روز ورب مي

د ا الماله على المعاني عدادًا من المعاني المعاني المعانية المعانية المعانية المعانية المعانية المعانية

Presented by Ziaraa:Com

(﴿ الله الماماء اي و اي فأرس الحيل و راي النبلتين الما خيماوم ك الابطال عدى المعيد المريد المراد المراد في بالما مود خيل ال المالية المالية المسطل العن والعم المالية وري شهاع العامل الماليين م ريان ولها بالأسنام؛ لم يسبق عليه أله عن الريان من الريان من التها اطريق يعلى الم الله عليه الله الله المان المنظماء المرادة علينال المعلقات المعلليل الله وَ مَدْرِيهِ وَهِي اللَّهِ وَمِ الْمِعْرِي وَهُمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ م المعلى الماليل المعلى المعلى المالي المالية المعلى المالية المعلوف المالية عروة الدين على ذو العلى سأق الموض أمام الخافقين الم اظهر الاسلام الرفا الالكا مام بسام فتأطع في بلفرتين مع بالسلام الله أيسع - بطويها المال الم الله المال و المعلى المناسب والمنام الانتام المعينا والاستراع الدين والمرادات و المناق الله المالية و الأدل اللي الله الله الله الله المالة المنافقين المن و بنا جبريل اضعي فانتوا من و اقتعا منا ابينا خل مي والن من المجاود الله الما المعالم المعالم المعالم مولى إلمعشرين (डी)नेजरावणी ومرك الانك بعد ميرابات عام مركول الى مدا كالإكريده خطاور الدوو الريدون كافرن الولالا عميرار بزاكمان الخلب اود ميرى دادر كراتي بالداوري متارد بول اور من وقر كافرند بول العمير مت الأصفي كالياظا يا الياسي عال المبدر المحدود الله المرادي والمبال من والمراد المرادي والمسلم المراد ا ع دوجه المناف المعلى المعافرين ساريم لوال يمن بالمال المناسب لروا كراف المعلى مجاه إلى كسلا ٩ وه بين منظ الدي علوميد كل النات من بليد والل بنوس كاليش كيد كرا تعد الدي والمك والعدة عرى ووالل باليها جلك شك دولون عاد الله (١) شك وال سالة المهور الل (الوقع على دوموت عاري كالترجيدة اور ميزت بدار بزرگار ف ال کے ماقددولوں پی تول این دفاک و مواحث کے نزویک کی دوسرا معرفد یک میدجر جل میں معرف ادل سے ربوب اور مغیرم مان ہے کا دین کامیادااور مادب عظمت بن اور اہل مشرق ومغرب کے ساتنصالی وس کوڑ ہیں۔ ک اخوں نے وہمنول کی منافق کے بادجود استقلام کی اشاعت کد ای وو دمادی الوار سے۔

بنت اور سرنگول بنادیا اور دین کوشمس و قرب می بلند کردیاد ی سی ایی آکد اور کان کافرزند ہول ہے مشرق و مغرب پست اور سرنگول بنادیا اور دین کوشمس و قرب می بلند کردیاد ی سی ایی آکد اور کان کافرزند ہول ہے مشرق و مغرب کے لوگول نے مانا ہے۔ چیریل کو ہاری وجہ سے فر حاصل ہوا اور ہارے بلپ نے ہاری طرن سے تمام دین اوا کردیا۔ (مؤلف کے نزدیک دین لینی قرض کا مفہوم فرض سے ادا ہو تا ہے۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ اشاصت اسلام اور وہ بڑے اس کے بعد ہارے لیے کوئی اس در جہ کافرض بائی نہیں ہے۔ اس سے جناب امیر کے کامول کی دفعت قائم کی ہے بھالمہ ان فدمات دین کے جان کے بعد کی جائیں) کی اللہ ان کو ہاری طرف سے جزائے نیر دے۔ جو فالق عالم اور موالے و وجہان ہے۔

مقتل الى مخف من كي اشعار زياده بي جن ك مختوص يربي :

وارث العلم و مولى الثقلين فأنا الزهريا و ابن الازهريان ما على الارض مصل غير ذين و رقا بصعمد فوق المنبرين ما جرى بالفلك احد النيرين قد ملكنا شرقا و المغربين و لنا للبيت كذا و المشعرين شاعنا يعلوبه في الحسين خالق المخلق و مولى المشعرين خالق المخلق و مولى المشعرين صاحب المحوض مفر الحرمين و كذا افعاله في الخافقين و كذا افعاله في المختين حين ساوى ظهرة في الركعتين خلا تسقوا من حوض اللجهن خلا تسقوا من حوض اللجهن خلا تسقوا من حوض اللجهن حيا

و ای الزهرا حقاً و این خصة الله بفضل و تقى مع رسُولُ الله سبعاً كاملا عرك الاصنام مستد حصد فله الحم طينا واجب نحن اصحاب العبا خسستنا ثم جبريل لنا سادسا كذا المجد بنأ مفتخرا الله عنا صالحًا فجزا على المرتضى عروة الدين الصفان من يفرق هيبته و الذى صدق بالخاتم منه المختار طيبوا نفسأ شيعة فعليه الله صلى ريناً

علی بن ایر کہتا ہے: جب تین ہار آدی صرت کے لظر عصرت اخری لباس مینے ہیں ۔ یہانی تھے اس دقت صرت نے ایک ایرا ہا کہا مہنا ہے ۔ کار ایرا ہا کہا مہنا ہے ۔ کار میں ایک ایرا ہا کہا مہنا ہے ۔ کار میں ایک ایرا ہا کہا مہنا ہے ۔ کار میں ایران کی ایر

كن نداو في كان الكار الكار الكار الكار الكار الكار الكار الكار المال المال المال المالكان الكار الكار

لباس حاک کیا لباس حاک کیا پندند کرے۔ یں اسے اپنے کیڑے کے بنج بہن اول تاکہ بعد قل برہندند کیا جاؤں۔ تب صرت کی خدمت یں ایک لنگوٹ یا جانگیا لائے تو صرت نے فرایا کہ نہیں یہ بیٹاک ڈلیوں کی ہے۔ ہج

لتنكر كمزا تغذ

صورت جنگ کررہ تے اور فراتے تے "القتل اولی من دکوب العاد و العاد اولی من دخول الغاد".

(مارا جاتا ارتاب عارسے اور عار مستوجب نار ہونے سے بہترہ) اگرچہ میں یہ جاتا ہوں کہ اکثر معمون نگار اور واقعہ فران صورات نے مسرجیم سے کارکرن مؤلف تاریخ مین کے وہ فترات ہو انفوں نے صورت امام حسین طالبہ قا کے مستحق کئے ہیں۔ لیکن چوکھ ایک فیرقیم مؤرخ کے حسن پستدی کا احتراف نہ کرنا میرے نزدیک متحسن نہیں ہے۔ اور کہ ب ہی میرے پاس موجود ہے۔ میں می اس موقع کو صافع نہیں کرتا کہ اس قابل مؤرخ کے پر فور فترات کو ناظرین کے دکھیپ فور کے حوالہ کردن۔ قابل مؤرخ نے زبان اردو میں جو مہارت اور قوت اظہار ماصل کی ہے اس نے مجے نہ مرون ترجہ کی زحمت سے بچایا بلکہ اس سے بڑی بات یہ ہے کہ کوئی شخص ان الغاظ کود بچر کریہ نہ کہ کا کہ ترجمہ میں مناسب نقلوں کے استعال سے اثر کے درجہ میں زیادتی کی تئی ہے۔ بلکہ یہ الفاظ خود مؤرخ کا آئینہ خیال ہے۔ قابل مؤرخ واقعہ کربا کو "مردخر" تاریخ "کہتا ہے اور کھتا ہے:

دنیامی رحم کانام بہاوری میں مشہور ہے لیکن کی شخص ایسے گزرے ہیں کہ ان کے ملصف رحم کانام قابل لیف کے جیس جاہیں رحم کانام ہوں کے مشہور ہے لیکن کی شخص ایسے گزرے ہیں کہ ان کے ملصف رحم کانام قابل لیف کے جہیں جاہیے۔ چنائی اور کرمنگی میں جب کی طاور کرمنگی میں جس شخص نے ایسا کام کیا ہواس کے ملامف رحم کانام دی شخص لیتا ہے جو تاریخ سے واقعت نہیں ہے۔ کس کے ظلم کو قدرت ہے کہ مسابق رکم کی زبان میں یہ لطافت و بافعت ہے کہ ان بستو بزرگوں کی ثابت قدی اور تبور و شجورت ہورت ہوار موار فوٹوار شامیوں کے جاب میں مرح

جیدا کہ جاہیے کرسکے۔کس کی نازک خیال کی یہ دسائی ہے کہ ان لوگوں کے دلوں سے حال کوتھود کرے کہ کیا کیا ان ہر کردا۔ اس وقت سے جب عمر سعد نے دس ہزار موار سے اخیں تھیرلیا۔ اس وقت تک جب کہ شمر مَلْقُون بنے مرکاٹ لیا۔ کیونکہ ایک کی دوا دومثل مشہور سے۔ اور مبالغہ کی صدیمی ہے۔ جب محی سکے حال میں یہ کمباجا تا ہے کہ وحمن سنے جار طرت سے محمرلیاد لیکن حسین اور بہتر تن کو آمی تم مے دہمنوں نے تنگ کیا تعاادر اس بر می قدم ند بیٹار چناجے وار طرت سے تودس بزار فرج بزید کی تی جن کے تیرول اور نیرول کی بوٹھار مثل آئدمی کے آئی تھی۔ اور بانجال دھمن عرب کی دھوپ متی جس کی مثال کی شتے میں زیر فلک نہیں لتی۔ اور بی کہنا ہوتا ہے کہ عرب کی دھوپ کے ماعد عرب بی کی دحوب سبد اور چھٹائیمن وہ ریکٹ کامیران تھا ہِ آفٹلب کی تمازیت میں شعلہ زن اور تنور خاکسترسے زیادہ برموز تغار بلکہ اس کو دریائے قبر کہنا میابیے۔ جس کے بلیلے بی فاطمہ کے یادی کے آبلے تھے۔ اور دو دخمن سب سے ظالم ہوک اور ياس مثل دغاباز ممايي كے جس كے برابر عدد نہيں۔ ساتھ تھے اور تھتى سے جب زبان بيول كے جسٹ جاتى تھى۔ تب بی ان دو کی خوامش متی متی رئی جنوں نے ایسے معرکہ میں بزاریا کافروں کا مقابلہ کیا ہوان بر فاقمہ بہادری کا ہوچکا الغرض مردفتر تاريخ اس رزم كوجاكر___".

مشركين كہتے ہيں: حمن كابيادرے بهاور مياي اس مرتے ہوئے بهاور كے ملدے مرطرت بماك فك اور ب رج شمرص سے مسلانوں کونفرت ہے سیابیوں کو المست کرنے لگار

ابوا محاق اسفرائن حدرت کی ایک جنگ

حركى لاش لانے كے وقت صنرت كى جنگ كے متعلق تھتے بى: جب صرفة مرك

ا اش لینے سکتے تھے کہ امام حسین او کا تھائے شیرانہ ہوش میں قلب لشکر کی طرف علم آور ہوئے اور دائیں بائیں ہرطرف تغ جانی شردع کی۔ اس وقت آپ کی تخ زن آپ کے والد شیر خدا حضرت علی کرم اللہ وجبد کی نبرد آناتی کا سمال باند مر ری تی۔ ایک موار کو گردن سے مکی کردومرے موار کے ساتھ اس طرح ٹکراتے تھے کہ دونوں مرجلتے۔ اور دومواروں کو گردن سے بکڑ کردو مواروں کے ساتھ اس زورسے فکراتے کہ جاردن کی جان پوا بوجاتی تھی۔ آپ کا داوزاد کھوڑا می برابر کام یں مشغول تعارمی موار کودانتوں سے بکڑتا اور مینجوڈ کر ہا کٹے گر تاریخی کودوکٹا رمید کرتا اور برسفیے اڑا دیتاری کو دم اس زور سے مار تاکہ وہ اس کی جان کے سلیے خداتی تازیانہ بن جاتی۔ دیر تک بھی حالت رہی تھی کہ وحمن کی فوج کا ب حال ہو گیا کہ کوئی زخی پڑا ہے کوئی فاک و فون میں شمٹھا ہو رہا ہے۔ کوئی جماگ جانے کی کوششش کر رہا ہے۔ آخر الأرتعالى في منافول كے ول ير رصب وال ديا الم حسين وي الفي يد اعدار يرسطة اسن خير كووالي آت : سع

كفأني بمذا مفخوحين افخر و نحن سراج الله في المخلق اظهر و عمى يدعى ذو الجناحين جعفى و فینا الهدی و الوی و الحنیر بیذکر

انا ابن على الطهر من ال هاشم و جدى رسول الله اكرم خلقه و فأطمة اى سلالة احسمد و فينا كتاب الله انزل صادقا

و غن امان الله لخنق كلهم نقول بمنا للانام و نخبر و شيعتنا و الله اكرم شيعة و مغبضنا يوم القيامة ينسر

ی بی بی باخم بیں سے علی طاہر کافرزند ہوں۔ اگر میں فؤکروں تو پی فؤمیرے لیے کانی ہے۔ اور میرے بدر مولی ہیں جو خلق میں میں اور می خلق بیں دوشن جراغ ہیں۔ اور قاطمہ صورت محد مصطفے کی دختر نیک اعترمیری مادر گرای ہیں۔ میرے چاج عزم ہیں جن کا افتہ، ذوا مجناحین ہے۔ اللہ کی پی کسب ہم پر نازل ہوئی اور ہم بیں ہدایت وی اور خیرہے۔ یہ ہم ماخل کے سات میں اور ہم اسے تمام خلق سے بچار بچار کرکہتے ہیں۔ اور جارے شیعہ منام لوگوں کے رفتار میں زیادہ مکرم ہیں اور جارے دی اور جانسان اٹھانے دانے ہیں)

ماحب رومنة الشهدار اور كشف الخركية إلى كه: حورت جب ميدان جنك میں آئے تواٹ نے ایک شرط یہ بیش کی کہ: "مجے مدینہ جانے دو"۔ جب اسے دشمنوں نے مظور ندکیاتو فرمایا کہ: "مجے مقورًا سایانی دد"۔ جب اسے مجی قبول ندکیاتو فرمایا کہ: " تیسری شرط یہ ہے کہ تجے سے ایک ایک کرکے جنگ کرد"۔ ابن سعرنے اسے مان لیا۔ حنرت ہنے رجز پڑھا اور حال الملب کیا۔ "اول كسس تميم بن قطب كه از ابطال شام بود چوں بلنك نون آشام آستك جنگ ساخت سستيدالشهداء چوں برق خاطعت براو تاخت وسسدش را بایتغ بیرانید. بچنال ابطال دمال از دنبال مردست بان صورت روستے در روستے شدند و مخت بکوشیدند و از میشدبت محسین بنوشیدند مدد حقولین اذ خماد آمدر این سعیسید دانست که در کان دیشت سحن منش بیکس را آن توش و توان نبیت که باستداشهداء کلوش و کوسشش آغاز در و گر کاربرینگوندرود تمام مشکر را باتخ بردازد سابهان را بالک زدوگفت وانے بر شما باد آیا میدانید که با کدام کس قال ی دبید. این بسرانز گالبطین غالب کل غالب علیؓ بن انی طالب است این بهرکمی است که خیلمان عرب و دلیمان اقحام دا بیک تن بجائے تگزاشت. این : سب سے پہلے تم بن قطبہ نے کہ جوشام کے بہادروں میں سے تماخون اسمام چینے کی مائد جگ کے لیے آمادہ ہوا۔ سزرالشہدار برق فاطعت کی طرح اس برجینے اور اس کے سرکو تلوار سے اڑا دیا۔ اس طرح بہاور مرد میکے بعد دیگرے حزت کے ملمنے آئے گئے اور بخت کوشٹش کرتے رہے اور پہلے والے شربت ی کو پہنے گئے۔ معتولین کی تعداد شمار سے باہر ہوگئے۔ اب سعد نے جان لیا کہ دشت کائنات کی وسعت میں کئی میں آئی طاقت و تواناتی نہیں ہےکہ سیرالشہدار کے مقابل کدو کلوش کرسکے اور آگر کام ای طرح چاتو تمام لنظر کومکوار کے کھلٹ اتار دی گے۔ سیابیوں كوآوازدى اور بولا دائے ہوتم يرآيا جائے ہوككس فضيت سے الرب ہو۔ يہ انزع اطين عالب على كل عالب على بن انى طالب کابیٹا ہے۔ بیراس کابیٹا ہے کہ جس نے عرب کے بہادروں اور اقام کے دلیروں میں سے کسی کونیس جھوڑا۔

اشکر کا مجھوعی حلم ہے۔ جس شرادکہ نشکر یک مزند عملہ برآ ک برند ہیں نشکر بیک باد بینش آ مدوسیدائشہداء مسکر کا مجھوعی حلم جس شر زیان دست از جان سشستہ ودل برخدائے بستہ بر میمند و میسرہ نشکر حملہ انگلند۔ و نشکر بیشس روئے آ ک حضرے چس گوزن از شیر و گلہ از گرگ می دمیدند۔ و در پین دشت حسر بجاہ می برگندند۔ مین : اس نے بچ دیا کہ تمسام لنگر یک بارگ حملہ کردے۔ کی لفکر یک بارگ حرکت میں آیا ہ

اور متیدالشہدائر نے جان سے ہاتے دحوکر دل کواللہ سے لگاکر سشیر دبیثہ کی طرح لشکر کے میمند اور میرہ پر حلہ کیہ اور لشکر آپ کے سلمنے اس طسسرت ہماگئے لگا جیے ہرن سشیر سے اور مکر ایل کا رایڑ میٹیر ہے سے ہماگئا ہے۔ اور میدان جگسب کی دسعت میں مُنتَیِّر ہو گئے۔

تااین وقت بزاد و نہمد و پناہ کسس از کفار را بایخ در گزرانید اطراف آن صعرت از معرف از معرف از کمن میں ان کار ما بیان وقت بزاد و نہمد و پناہ کست است اندے از قلب حسدب کا کنار میکر فت و الیستاد ۔ این وقت تک آپ نے کفار کے ایک بزار نو موبیاس لوگوں کو میرد یخ کردیا تھا۔ آپ کی باردن اطراف دخن سے فالی ہوگئیں۔ اس متوڈی می دیر کے ملیے آپ میدان جنگ کے ایک طرف ہو کر کھڑے ہوگئے۔

دیگر باره مرسنگان سسیاه بگنگ بر نشکر کوفرزدند و افسران فوج نے مجرسیا ہیوں کو جمع کیا پائند کان نظر را جمع و جمان را برزش بیادند وبمقاتلت تحسيرس دادند مرتبرد مكرى مرادتن مم دست و بمداستان آستنگ آن يك تن كردند. مستدالشبداء بال ز ممهالے تی و تیروز مت تفتی چول برق جبنده خود را درمیان آن نشکر سیران انگلند کسس ندانست که آن دست وبازو چه صنعت می کند. چیاد خراد سکان خدنگها بزه بر نهادند و کمین برکشادند. موادان حملها متواتر ساختند و پیادگان بدری احجاد پردافتند و آن حشرسط را دائره کردار درمیان آ وردند. و صعت از لیسس صعت زده بستندر دفع: وامدة راکب و راجل پر أن حزي عمله كردندر سستيدالشيداء چل شيرمنغنب عمله برايشان آوردد وآن محروه را بزخم يخ وطعن نسينره بخاک ی الکند نیج کسس بروے مگزشت کہ علقہ همٹیراد گشت و بیج طرفے روئے مکرد کہ افتکریان بہت ندادند۔ سنى: دوباره لشكر كے مرداروں نے لشكر كوف كومدادى اور بجرے ہوتے لشكر كواكٹماكيا اورسب كودانا اور لانے براجارا۔ دومری مرتبہ تیں ہزار کے لنکرنے ایک ساخہ وکریک بارگی اس مکہ دشہا کا تعد کیا۔ میرالشہدار نے باوجود يَنْ ويترك زخمول اوريياس كى شدت كے ليكى كى كاران اس بے كرال لشكر كے درميان اپنے آپ كوڈالا كوئى ندمج سكاكه وه دست و بازدكيا كارنامه سمرانهم دس رب بلد جار بزار بترجلته كان ير چرملت كخ اور جادي كند مواروں نے متواتر علے یہے اور بیادے پتم پرسانے ملکے اور انجاب کواپنے دانرے کے درمیان لے کر صول کے يهيم خيل باندم لين اور المخترث بريك باركى بديل اور موارسب حله آور بوكف اور ميدالشيدار في غضب ناك شیر کی طرح ان برحلہ کیا اور مکوار اور نیزو کے زخم لکا کرزمین بر گراتے گئے۔ اور کوئی می آئے کے سامنے ند آ تا مگر مکوار کا شکار بوجا تا تعد اور کی طرف آپ ڈرج نہیں کرنے تھے گر کشکری بیٹے بھیر کربھاگ اٹھتے تھے۔

اذ شدت عطش جانب منسرات روتے نود به کان برطرات معن راست کردند وطراق مشدیدرا مستور اسلی و عمر بن مجان کر این میران میران

ذات کارخ کیا سب کھلٹ کے داستے پر آسکند اور معن پی صعت بائد علی اور کھلٹ کارائند روک لیااور حمری حجاج جوچار بزار سپاہیوں کا کانداد اور کھلٹ کا نگہبان تھااس نے لشکر کوآ واز دی کہ سیرالشہدام کو کھلٹ کی طرعت نہ جانے دیر۔ استخدت نے ان پر حلہ کیا صنوں کوچیرا اور کھلٹ کوڈن سے چین لیااور کھوڑے کو فرات میں ڈال دیا۔ باتھ نے کرکے اور چلو پائی سے مجرا یا کہ بیس ۔

ر من مبارك بر نیرلگا آمد و خون جاری سشد. در این وقت مواری و نسط کر است که مرت که دور مورد معرت که در کاعاجرانه فریب سیدانشهداء چون این من را نشنید آب از کف برینت واز مشدید برون

تافت و باین سبه کوفر دا بیگندد و برابرده نویشس آمد. مکشون سند که گوینده این خسبد مکرے کده و فدرے اندیشیده این خسبد مکرے کده و فدرے اندیشیده این خسب مکرے کده و فدرے اندیشیده این : اچانک مین بن نمیر نے آئخنرٹ کی طرف تیر چایا۔ ده تیر دیان مبارک پر لگا اور فون بہنے لگا۔ اس وقت ایک موار زور سے تھارا کہ " لے حسین تو پائی بیتا ہے، جب کہ لشکر تیرے خیام میں داخل جو گیا ہے " ۔ حدرت میرالشہدار نے جب یہ آواز من تو پائی چاوے بھینک دیا اور گھاٹ سے تیزی کے ساتھ باہر آئے، اور مکوارے لشکر کوف کوفئنیشرکیا، اور این خیول میں بینے۔ ظاہر ہوا کہ اس خبر دینے دالے نے مکر کیا تھا، اور فدر کامویا تھا۔

امل سَبِيت كواسيرى كلائق لباس كى مداميت سكون دميت فرمود و مندمان داد

تا جامہ کہ در نور امیری باشد در پوسٹ ید ہی از ان منان بگردانید و آ ہنگ قبال نود سین : دوبارہ اہل سیٹ کوالودائ کی میروسکون کی دمینے کی اور فرایا کہ امیری کے قستے لباس بینیں۔ اس کے بعد باک موڑی اور جنگ کا تصد کیا۔

میں وقت صورت فرات کے کنارہ پنچ آپ نے کموڑے کا لکام وصل کردی اور بحار و نام التوارع کے موافق کموڑے سے مخاطب ہوکر مستعمالا کہ:

جن دقت صرف فرات كے لناره ؟ گھو كرے سے خطاب اور بحار دنائ التواريخ كے موافق كم " مَن بياما بول اور تو مى بياما ہے۔ بخدا ميں نہيں كا جب تك تون في لے "۔

او محمت کے مواق جب حضر قرات کی گذارہ بہنچ کموڑا پیاسا تھا کموڑے نے جب پانی کی شنڈک محوس کی تواس نے اپنی کردن بڑھائی اور حضرت کو کراہت ہوئی کہ اس پر خشہ کریں۔ آپ نے معبرکیا بہاں تک کہ کموڑے نے بالیا لوالیا اور اپنی بیشانی پانی پر مرکز نے لکا اب حضرت پانی بیا چاہتے تھے کہ لوگوں نے آ داز دی کہ اے حسین خیرہ کی طرف دوڑد کہ اس میں دخمن داخل ہوگئے ہیں۔ حضرت نے پانی ہاتھ سے بھینک دیااور خیرہ کے قریب بہنچ تواسے سالم پایااور اسے دخمن کا مرف حال کیا محروت فرات کی طرف میں اور بھر دخمن کا اور میر دخمال کیا محروت فرات کی طرف سے اور بھر دخمن مائل ہوتے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فراتے : سے اور دیر اور میر دخمال کیا دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فراتے : سے اور دیر دیر بھی اور میر دخمال میں دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فراتے : سے اور دیر دیر بھی اور میر دی دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فرات کی اور دیر دیر دیر بھی دیر دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فرات کی دیا اور میر دیا کہ دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت نے یہ اشعار فرات کی دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کے ایسا میں کہ دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کے دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کی کردن دور کردیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کے دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کے دیا ہوئے کے در دیا ہوئے۔ اس وقت حضرت کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی کردن کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کے دیا ہوئے کی دیا ہوئے کیا ہوئے کی دیا ہوئ

فأن ثواب الله اعلى و اجزل فقلة سعى المرء في الرزق اجل

فأن تكن الدنيا تعد نفيسة و ان تكن الارزاق قسما مقدرا

فأ بأل متروك به المرء بيخل فقتل الفتى بالسيف في الله اجل فأنى ارانى عنكم اليوم ارحل يروم فنأنا جمله ثم يأمل كريم حليم لم يكن قط يعبل

و ان تكن الاموال للترك جمعها و ان تكن ألاجسأد للموت انشئت عليك سلام الله يا أل احد ارى كل ملعون كفور منأفق لقد غرهم طم الاله لانه

مقدرے تورزق میں آدی کی تعوری کوشش زیادہ ایسی ہے۔ اور اگر مال کا جمع کرنامچور مانے کے سالیے ہے تواس مترد کہ کا کیا مال ہوگاجس سے انسان نے بھل کیا تھا۔ اگر جم موت کے ملیے بنانے گئے ہیں توبیادر کا الوارسے راہ خدا میں مارا جانا زیادہ پسندیدہ ہے۔ 🗨 اے آلِ احد تم پر سلام ہو کیونکہ یں دیجتا ہوں کہ یں آج تم سے رضت ہوں گا ، و رہیں تمام ملفون جنوں نے نامشکری کی ہے اور منافق بی کہ اپنے جبل سے مجے فنا کرے کیا بائي كر الله ك حكم في النس مغرور كردياب الله ج كريم وطليم ب اور حمى جلدى نهيل كرتار

ایک حسین کے جسم کے لیے حراول کی حیل میں ماکہ در عرد بن سد کے ہاں گیا اور میں کیا اور میں کیا اور کی میں کیا اور کیا: اے امیریش بالے سخری آدی کوفناکرنے گا۔ این سورنے کیا کہ مچرکیا کرنا چاہیے۔ شمرنے کہا کہ: تین دستوں کو ان پر میلادد جو تیرون نیزون موارون آگ اور بقرے علم کرید بیال تک کم زخمول سے میور کردی ---(جب معرت رفمول سے جور ہوگئے) مایا کہ جنگ کری نین ساعت کے شرف رسے کے اور جوسے) جاہا دہت رہیں ہے جور جوسے) جاہا دہت رہی ۔۔۔۔ صورت دان کی تین ساعت اللہ نامی ہے۔۔۔ صورت دان کی تین ساعت

باتی رہنے تک مالت فتی میں بڑے تھے اور لوگ اس حیرت میں تھے کہ مبادا زندہ ہول۔ حرت تین ساعت تک اپنے فون میں پڑے رہے۔ آٹ کاچہرہ آسمان کی طرف تما اور فرا

رب تے: "صبرا على قضائك يا رب لا إله سواك يا غياث المستغيثين".

ماحب "غم حسين" مولانا حسن ميال ماحب ومن المورك بيالون بي إنى حيلكات تھے مچلواردی مسترماتے ہیں کہ: "ظالموں نے

بہاں تک شقاوت ومنگ دل کوراہ دیا کہ ماور کے بیالہ میں پانی مجرم کر (دورسے) امام مسین عالیہ اور کھاتے تھے اور حدرت الم مقلوم ان سے اپنے مدام حدرت سرور عالم ماللها يا الكها كا واسط دے كروه بانى ما محصة ليكن كى كورم ند ستااوروه اشقیاسا منے سے وہ مجرا بوا مادری بیالہ ہٹالیتے شمے اس لیے بزرگان دین اور حمین اہل سبت نے جام ماور میں پانی بینا کروہ خلاف ادب جانا ہے۔ چانچ حدرت عبدالوباب شعرانی قرس اللہ نفسہ وطبیب رمسہ نے كتاب الهود و المواثق میں جہاں آ واب مَنْقُول اہل سَیت وبزرگان دین مُثل فرائے ہیں۔ اس دل موزواقعہ کالیل ذکر فرایا ہے کہ۔۔۔ تینی اور بلور کے کوزہ میں بانی نہ بینا (ج بزرگوں سے منتول ہے) تو یہ اس ملیے کہ: سینی نے قتل کیا ہے کہ:

"جب المام حسین طالیت الم پیلسے ہُوئے 'ان دنوں میں جب کہ دہمنوں میں آپ گھرے ہوئے سے تودہ لوگ باور کے کوزہ میں بال محرکر آپ کورک ہوئے سے اور الم مظلوم ان سے فرماتے سے کہ (اپنے برگزیدہ رئول) میرے نانا (مائی کوش) کے داسطے ہیں آیک گھوشٹ پانی باور الم مظلوم ان سے فرماتے سے کہ داسطے ہیں آیک گھوشٹ پانی باور در کہیں وہ لوگ کوزہ لوٹا لیتے۔ اور المام حسین طالیت کی کہانی نہیں ہے ۔ کہیں کہیں دجہ ہے اور) اسے اعمال نیتوں پر موقوست ہیں۔ کہیں دجہ ہے اور) اسیے اعمال نیتوں پر موقوست ہیں۔ "انسا الاعمال بالنسیات "۔

صرت کے حلہ کے وقت رشمنوں کی حالت

ابن ایریہ لیمتے ہوئے کہ لنگر نے داہتے اور بائل سے علہ کیار حزرت نے دائی

اور بایل سے عمد کیا اور وہ لوگ ختوق ہوگئے۔ بائی طرف علد کیا وہ می ختوق ہوگئے۔ روابیت کرتاہے۔ "ایسا کوئی خس نہیں دیکھا گیاجی کے جمانی اور بیٹے مارے گئے ہوں اور وہ ایسا جری ہور جن اس طرح میٹ جاتے تھے جی طرح میٹر یے کے علدے کریاں میسٹ جاتی ہیں "۔ ہی مؤرخ کہتا ہے کہ: " صوت رہی کڑا چہنے تھے۔ عمامہ باندھے تھے اور وسمہ کا ضناب لگائے تھے۔ پیدل اس طرح الاے کہ موار نہیں الاسکا۔ تیروں کو ہاتے تھے اور لفظر پر بخی کرتے تھے "۔

میں مؤرخ کہتا ہے کہ: جب فرات کے کنارہ بیرانا تو خدا کا تھر کیا۔ اور بد دُمادی کہ: "خداد تدادُموں میں مؤرخ کہتا ہے کہ: "خداد تدادُموں میں مؤرخ کہ ان میں کا کوئی ہاتی نہ رہے "۔ اور جب شمرخ اپنے آدمیوں کے حدرت اور خیمہ کے تق میں مائل ہو گیاتو آپ نے فرمایا کہ: "اگر تھیں دین و معاد کا خون نہیں ہے تو تم لوگ میادب احساب ہو میرے خموں سے اپنے جابلوں اور سرکٹوں کو روکو۔ یہ سن کر جمنوں نے کہا کہ یہ درست ہے اسے ابن قاطمہ صرف جب سنان بن الس، خول بن نزید اور شمر رحملہ کرتے تھے تو یہ لوگ جب سنان بن الس، خول بن نزید اور شمر رحملہ کرتے تھے تو یہ لوگ جب سات تھے۔

ماحب مان التواریخ کہتے ہیں کہ زخمیوں کے علاوہ صنب نے اللہ سوچاس دخمنوں کو قتل کیا۔ اور لشکر کی ایک سمت فالی ہوگئی۔ اور جب دخمن مجا گئے تھے تو صنب تقلب لشکر سے لا حول ولا قوق الا باللہ فرائے ہوئے کنارہ چلے آئے۔ تھے۔ اس مؤرخ کے موافق جب صنب ورائ آخری کے ملیے خمیہ میں تشریعیت سے کئے تو آئے نے اہلی بیٹ سے دمینت کی کہ اب نزول بلا کے ملیے شتعد ہو جاؤ۔ اور جانو کہ فدا تھاری محافظت کرے گار تھیں دخمن کے شرسے عبات ملے گی اور تھاری ماقبت بخیر ہوگی۔ تھارے ورائ منزاب و بلا میں گرفیار ہوں گے۔ شکوہ نہ کرنا اور کوئی بات المی نہ کہنا جو تھاری منزلت میں فضمان میدا کرے۔

ان ظدون کہتاہے: پر شرذی الجوش تقریبادس آدمیوں کو لے کرا مام صین کے خیمہ کی طوف بڑھلہ آپ نے فرات کی طرف سے مرکزان کوروکا اور یہ فرمایا: "تقف ہو تجر پر اگر تم میں دیداری نہیں ہے اور نہ آخرت ورتے ہوتو شرافت کیوں جوڑے دیے ہوتو شرافت کیوں جوڑے ہو۔ اپنے لفکر این کوروکو اور جارے اہل وحیال کوان کی سبے ہودگیوں سے بہاؤ"۔ جب کس نے اس کا تجر جا اب نہ دیا تو آت اور سے موار مین کی رجیئے۔ دومری طرف سے شمر نے لیے بیادوں کوجس میں عبدالرحن حین اتم نہ نہ مدل بن وہب مزنی منان بن انس نفی فول بن زید آجی دفیرہ تھے۔ للکارا مجول نے چاروں طرف سے تھرلیا۔ لیکن آپ جس طرف رق کتے تھے جی جراجراکر لوگ ایک دومرے کے اور شرک کی گرتے ہوگ کڑے ہوئے۔

می این میابیول کونام اور خاندان کاداسطہ دیتے تھے۔

ہونی سیابیول کونام اور خاندان کاداسطہ دیتے تھے۔

ہونی سیابیول کونام اور خاندان کاداسطہ دیتے تھے۔

ہونی ایک بیانے کونہیں مارسکتے ہو۔ تف ہے تھاری مردائی پر اگر تم لوگ ایک ایک کئری مینیکو توصیق دب کر مرجانیک دید برموانے نام و خاندان کو رموانہ کرد"۔ لنظر بیاں کے دل میں اس پر جوش تقریب تا می کوئی کا ایک ناجاز جش مجرکی دشتر بھت ہوکر بیادوں نے ہر طرائے ملہ کردیا اور مواروں نے بررسانے شروع کیے۔ اِی کا جی بیدائی پرمارا۔ آئے دو تیرسانے شروع کیے۔ اِی کام جیرہ اور رئی مبارک تر ہوئی ۔ میکوڈوں نے بیرسانے شروع کیے۔

 کوار باری اور ایک برخت عمر بن منینہ نے پشت کی جانب ہوکر دوش مُبارک پر کوار لکائی اور ایک تیمرے لعی اسفے جے سنان بن الس می کہتے تھے سسینہ پر تیر مارا۔ چھے بدکار صلح بن وہب مزئی نے پہلو پر نیزہ مہا کیا۔

امیرالمومین گورڈے سے گریٹ اور زبن پر بیٹے کر مسائے ہیں اسینہ سے تیر تکافیہ فون بہ تکالہ دونوں ہاتھ اور زم کے نیچے رکھتے تھے اور ذباتے تھے : " عمی ای طرح چرہ پر فون لگائے اور داڑھی کو فون سے دھین کیا ہوئے اپنی مان کا کے پاس جائوں گا"۔ عمرہ بن سعد نے آپ کا یہ مال دیچ کر گھوڑا بڑھایا اور مرمُبارک کے قریب بھی کرائی سیاہ سے کہا : "گھوڑوں سے اتر کراس کا کام تمام کردواور سر میل دیچ کر گھوڑا بڑھایا اور مرمُبارک کے قریب بھی کرائی سیاہ سے کہا : "گھوڑوں سے اتر کراس کا کام تمام کردواور سر تن سے اتار لو " ۔ صرین فوشہ مذبائی گھوڑے سے اتر کرآ کے بڑھا وہ برس کی بیاری میں جیٹا تھا حدے کے قریب بھی کر تی میارک پر گڑئے لگا اور جایا کہ سرت سے جوا کر سے امام سین نے کہا تو دی مبروس کرائے ہے جب میں نے فواب میں دیکا اقدار ای ھی خدھت ہے۔ موار تکال کرگوئے مُبارک پر گڑئے لگا اور کہنے گا : سے انسان کی بیاری بی میٹا تھا۔ دیا کہنے ہے۔ موار تکال کرگوئے مُبارک پر گڑئے لگا اور کہنے گا : سے انسان کی بیاری بی بیا ہوئے گا : سے انسان کی بیاری بی بیا ہوئے گا اور کہنے گا : سے انسان کی بیاری بی بیاری بی بیارے گا تھا۔ دیا کہنے کرائے تھا اور کہنے گا : سے انسان کی بیاری بی بیاری بی بیاری بیا ہوئے گا : سے انسان کی بیاری بیاری

اقتلك اليوم و نفس تعلم علماً يقيناً ليس فيه مزهم ان اباك خير من تكلم بعد النبي المصطفى المعظم اقتلك اليوم و سوت اندم و ان مثواى عذاب جمم افيض دمك بالتراب بعضبة و لا لاولاد النبي ارحم

(آج یں تھیں قل کررہا ہوں۔ اور میرانس بغیر کی شہر کے یہ بنین جانا ہے کہ تھارابلپ کل بولنے والوں میں ممتازے ہی مصطلح کے بعد آج میں تھیں قبل کررہا ہوں اور معزیب مجے ندامست ہوگی اور اس کے بعد مذاہب جہم میکنٹنا پڑے کار تھارا فون ذمین پ گرارہا ہوں اور اواد دبی پر دم نہیں کرتا)

مرچد مکوار کوخب زدرے رگڑتا تھا مگر دہ کاٹ نہ کرتی تھی۔ عمر سعد نے ختہ ہوکر ایک تخص خل بن نہید آجی ملاقون کو ج جانب راست کھڑا تھا کہا تو جائے تھا میں ملاقون کو ج جانب راست کھڑا تھا کہا تو جائے تھا میں ملاقوں کے موڑے سے انرکر فرزند رسول خدا قرۃ العین علی مرتخی اور راحت جان قالم تر نہرا کا سرمبارک بدن سے علیمہ کردیا۔

ط کرسٹ کی کو سس ۔ تخلیف زم کھا کرجب حدرے میں گھوڈے پریٹھنے کی طاقت نہ رہی اور حدرے زمین پر اسٹھنے کی کو سس ۔ تھران اللہ اسٹھر طرف سے دخوں زم لگا رہے تھے۔ کال ابن اللہ کے موافق حدرے تھی کھڑے ہوئے کی کوشش کرتے تھے اور کمی تھٹنے کے بل کھڑے ہوجاتے تھے۔ یہ می محونا مورضین نے کھا ہے کہ جس وقت حدرے کھوڑے سے کر پڑے اس وقت ایک کم عمر فوجوں سے بچر حدرے کی طرف دوڑا۔ اگرچہ سیول نے ردکنا جانا کرنہ رکا۔

 جهدتی چوفی کائیال کٹ کوسین پر گری اور اس بے گناہ کافون اصول خیر پر چرصایا گیا۔ ابھی چانے گود میں ابھی طرح ندایا تھا کہ ایک بیر لگا اور بچ وہی شنڈا ہو گیا۔ بچ نے زخم کھا کروا عماہ کی صدا بلندگی تھی اور حضرت فرمارہ سے کہ اے فرزند مسر کر اس متعیبت پر ج تجر پر نازل ہوتی ہے۔ بائیں بہلوپر مُبلک نیزہ کا زخم لگا تقد جس سے آپ دائن راان کی طرف کرے تھے کہ ساتھ ہی خمیہ سے واافاہ وسیراہ واسمیبتاہ کی صدا بلند ہوتی۔ یہ صورت زینیٹ فاتون کی صدا تھی ج خمیہ سے اپنے تھی م جالی کی حالت ملاظہ فرماری تھیں۔

اکثر مؤرضین کی کہتے ہیں کہ خولی بن بزید ارادہ قل سے قریب کیالیک بیبع طاری بوتی اور بٹ گیا صاحب کشت الخہ فہاتے ہیں کہ چالیس آدی معزمے کو تھیرے شعب درمہ بن شرکیب، شمر حسین بن نمیر ابوایب غنوی، نسر بن خرش، مل بن وبهب، شبث ربی سنان بن انس دفیریم تعد "اول کس شبعه ین دبی باهمیر کشیده پیش تاخت سیرالشهداءً بجانب او نظرے الگند شبث بلرزید و شمشراز کفش بیتاو و بگرینت دسنان بن انس که مردے مبروس و کوئ بود از شمانت روستے بشبث کرد و گفت چرااز قل حسین دست باز دائتی گفت چان چھ بکشود مرافظارہ کرد چھ ہاتے رسول خدارا معانة كردم اندام بلرزيد كفت خمشر بمن ده كه برائے قل اومن شائسته تراذ توامر تن بكر فعد وقد سيدالشيداء كردر چى نزدىك شدر يعظيم اورا بگرفت و ترسيدچا نكه خمثيراز دست او بينتاد و بگرينت د شمراو رامرزنش كردوگفت چه ترسنده مردم که شما بوده ایدر نی سم اواد تر از من نیست در قل ادوشمشیر بگرفت و برسیندسیدانشهدار بنسست د آن حنرت جثم بكثود وبراو تطرافكند شمركفسه من اذال مردم نيتم كداز قل توباز كردم سيدالشبداء فرمود توكيسى كنست من شمرى ذى الجوشند كفت مراى شناى كفيت نيكوى شناسم توحسنين بسرعان وماوري فاطمة ومديت محد است رآن صريك فرمود والفر بر توبای شاس که تراسع میگوند مرای شی گفت تایند مرابسطاد مانزه کرای بدارد پی حزر شی را در دوست در انداضت وبلاواز ده منرب سرمُبارک آن حضرت رااز تفایرید سنی: سب سے بہلے شیث بن راقی نے موار مینی، آ کے دوڑا۔ میدالشہدائر نے اس کی طرف نگاہ ڈالی۔ شبث کانیا اور مگوار اس کے ہاتھ سے کر محتی اور بھاک کمیا سنان بن انس نے جرم زوہ اور کوئے تماہ شانت سے شبث کی طرف منذ کیا اور کہا: قل حسین سے کیول بات کوروکا اس نے کیا: "جب آٹ نے آئک کھول مجے دیجا تو مجے رشول کی آبھیں دکھائی دی۔ میرابدن لرز کیا"۔ اس نے کہا آلوار معےدے کہ اسے مثل کرنے کے ملیے میں تجرسے زیادہ قابل ہوں۔ مکوار لی اور سندالشہداء کا تصد کیا۔ جب قریب ہواتو برے رعب نے اُسے اکمیااور وہ اس طرح سے ڈر کیا کہ مکوار ہاتھ سے کر مختی اور جماک کھڑا ہوا۔ شمرنے اسے ڈاٹا اور کہا: تم لوگ کس قدر ڈر اوک بور اس کے قتل کا مجر سے زیادہ کوئی سزاوار نہیں ہے۔ اس نے مکوار کی اور سیرالشہدیار کے سیند بر بیٹر کیا۔ اسخفرت نے اکد کھول اور اس برنگاہ کا۔ شمراولا: "میں ان لوگول میں سے نہیں ہوں کہ تیرے قتل سے باز آجادی " رسیرالشہدام نے فرایا : " توکون ہے " ۔ اس نے کہا : " بَی شمرین ذی انجوشن ہوں " ۔ آپ نے فرایا: " مجے بھانا ہے"۔ اس نے کہا: " فوب بھانا ہوں۔ توسیق ہے علی کابیٹا۔ نیری مال فاطمتر اور نانا مُحَرَّب " استخرت نے فرایا کہ: " تجریر دائے ہوتواس طرح میائے کے باوج دکس طرح مجے قتل کر تاہے " والا: " تا کہ زید مجے بڑا انعام اور عطیہ دے " کی اس نے حدرت کو منہ کے بل گرایا اور بارہ صربوں کے ساتھ استحنرت کے

مرمبارک کوئی گردن سے جدا کردیار

اس مؤرخ نے ابو شف کا فلامہ ترجہ کیا ہے۔ اس میں و نیز ابوائی اسٹرائی میں اس قدر زیادہ ہے کہ حدر ہے ۔ کہا کہ: " ہے میرے ناتا کی شناصت زیادہ مجرب ہے میازید کا ایسام "۔ اور اس نے کہا کہ: " ہے تھارے باپ اور ناتا کی شناصت سے زید کی ایک دمڑی زیادہ پردے "۔ حدر ہے نے فرایا کہ: "اگر تو ہے قبل ہی کرے گاتو ہے تحورا ساپائی دے " اس نے کہا کہ: "پائی تو نہ ہو گئیں موت ایک ایک کموش ہو ہے " " اسابی ابی تراب ا کہا تھارے کہا کہ: "پائی تو نہ ہو گئیں موت ایک ایک کموش ہو ہے "۔ "اسابی ابی تراب ا لی تحد تھارے کہا تھارے کہا تھارے باپ وش کو ترسے اپ دوستوں کو سراب کریں ہے جو انتام کرو کہ تھارے باپ تھیں ہائی چائیں "۔ آپ نے فرایا : " ذرا اپنے مئے سے دوان نبر جنا دے کہ میں تیری صورت دیکھوں "۔ کہا اس نے جنادیا اور دو کورش اندی نے فرایا تھا۔ " درا ایک مخر سے دوان نبر جنا دے کہ میں تیری صورت دیکھاتو فرایا کہ: " تھارے ناتا رئول اللہ نے کیا ہو تھا۔ فرایا تھا ہو کہ نہ کہا کہ: " تھارے ناتا رئول اللہ نے کیا ہو تھا ہو گئا ہوگا اس کا منازے کا ایسا اور بہنگا ہوگا اس کا منے کے کا ایسا اور بہنگا ہوگا اس کا منے کے کا ایسا اور من کا ہو کہ دل کے باتھ ہوں گئی ۔ شرا کہا کہ : " تھارے ناتا نے ہے کتے سے تشبید دی ہے۔ میں اس کے موش میں بہی ہیں ہے تا کہ دل کروں گئا۔ " تھارے ناتا نے ہے کتے سے تشبید دی ہے۔ میں اس کے موش میں بہی ہیں سے قبل کروں گئا۔

صاحب روضة الشهدار كِمّا به المام عمد بن إسليل بخارى نے كِما به : "جس وقت صورت زمان بر تشريف رسي ماحب وقت صورت وقت صورت وقت صورت الله به المراق الله الله وقت معراق الله به الله وقت معراق الله الله وقت معراق الله به الله وقت معراق الله به الله وقت معراق الله به الله وقت الله وقت به الله وقت الله وقت به الله وقت معرف الله وقت الله وق

سم المبن کے نزدیک جب قاتل حرت کے قریب بہنجا اور حرت نے آئھیں کمولیں دریافت المحمیل کمولیں دریافت المحمیل کمولیں دریافت المحری سجیرہ نے اس قدر میں معلوم ہوا کہ نماز کا وقت کے اس قدر مسر کرنے کو کہا کہ نماز پڑھ لیں لیکن امجی سجدہ خم نہیں ہوا تھا کہ نماز سکھانے والے کے فرزند کاوہ گلاکٹ گیاجس سے المجی نماز کے الفاظ تمام نہ نیو نے تھے۔ (رومنۃ الشہدا)

باب يازديم

بعد شہادت (اہلِ سَیت کوفر میں)

نے مکبیر کہی صورت کا سرمبارک جم اقدس سے علیمہ کرنے کے بعد ایک طویل نیزہ پر بلند کیا گیا۔ اور بھول انی مخف فکیر العسکی ثلث ٹکبیدات ! (اور لشکرنے تین مرتبہ تکبیر کی)

تحبیب راور استعسار ان عمید دن کوس کر کی نے کہا:

و یکیرون اذ قتلت و انها قتلو بك التكبير و التهليل (آپ کوقل کرکے تکبیرکیہ رہے ہیں حقیقة آپ کوقل کرکے اضوں نے جھبسے دور تبلیل کوقل کرڈھ) (یہ شعردیک الجن شاعرسے مسوب ہے)

عمومًا مؤرضين مثل علامه جلال الدين سيوطي (تاريخ الحلقا) مؤرخین دقتی تغیر فطرت کاذکر کرتے ہیں الواحاق اسغرائي (نورالعين في مشيد الخسين) الي عنف

روستة الفنغا دخيره وغيره اس كاتذكره كرتے بيل كه شهادت حسين كے بعد ايك سخت طوقان آيا جو سرخي مائل تعال اور مهر طرت تاری ی چما گئے۔ اور اکٹرلوگول نے بریجان کیا کہ خدانے اپناخسنب نازل کید یہ طوفان عوری دیر تک قائم رہار

(کامل ابن اثیرًا اعثم کونی) تعن سنے اس سے زیادہ تغیّرامن کانڈ کرہ مجی کیا ہے۔

عمر سعد کومبار کباد اور مقتول کابیان مرد بن سعد کے پاس کمڑا تھا کہ است یں مرد بن سعد کے پاس کمڑا تھا کہ است یں

ایک شخص نے بکار کرکہا: "لے امیرمُبارک ہوسین قتل ہوگیا"۔ بخدامیں نے کوئی معتول اس قدر فون الودہ نہیں دیجار مچر بھی اس کے چیرہ کا نور ' اس کا جال اور اس کی ہیبت مجھے اس کے مادشہ قتل پر خور نہیں کرنے دیتی تھی۔ میران کے زقموں کا شار کیا گیاتومعلوم ہوا کہ تلواروں، نیزوں اور نیروں کے ایک موسی زخم کھاتے تھے۔

قال سین کاشور اور سوید بن مطاع کی دوبارہ شہادت رہا تھاکہ سوید بن مطاع نے ج نظر فنح کی فوشیوں میں شور کر رفقائے حنرت میں سے تھے جنگ کرکے لوگوں کی دانست ہیں شہید ہونیکے تھے گر حتیجۂ مالت غش میں تھے اور زخموں سے چورتھ قتل المعسين كى آواز كى يہ اچل پرے ان كے پاس ايك چرى تى اسے لے كركون عواقد ایک سامت تک جنگ ک اور دوباره شهید بو گفد (کال ابن ایر)

فويلك يا مهون فارجع بسرط واخبرعن السبط الشريف مدى العلا سید شرمیت اور بلند مرتبہ یادی کی خبر ال وائے ہو تجریر اے میون جلدی جا و ابن الذي قد كان للخطب جاملا و ابن حركت السبط مهون قل لنا اسے میون بیں بتاکہ تو نے سیا دیول کو کیاں جھیڑا۔ وہ کیان ہے ج شمیبت برواشت کر رہا تھا كفيل للحبل التقيل تحيلا ا مهون تغدر بالحسين و ما لنا اسے ممیون تونے حسین سے بے وائی ک اب جارانیل کون ہوگا درا خالیکہ م میں جاری بوجر اٹھانے کی قست نہیں سے تحمحم في خيامنا ثم تصهلا ا مهون ضيعت الحسين و جئتنا اے میون تو نے حسین کو کمو وہا اور اب بہناتا اور چیں ہوا ہارے خیر کی طرف آیا ہے ا مهون القيت الحسين حأمه و بين الاعادي في دماء تجنيلا اے میون تو نے حسین کو موت کا بیلا با دیا۔ اور وہ ڈیمنول میں فون میں نمٹرے ٹرے میں ا مهون فأرجع لا تطيل خطأبنا فا عدت حربو و دنا و توملا است میمون واپس جا اور کلم کو طول نہ دسے۔ اور اب ہم سے محبّت کی امید نہ رکھتا يدافع عنا من يصول من الملا اخی من دری من بعد فقدك يا اخی اے بھائی تیرے کمو جانے کے بعد اب کون ہے ج حلہ کرنے وائے ڈیمنوں کو ہم سے دور کرے اخی من دراه حامیا و مناصراً لقد مد مذا اليوم عنى و عطلا اے جاتی اب ہم کے اپنا مای و مدوکار ہاتیں گے۔ آج کے دن میرا عزم اؤٹ کیا اور بے کار ہوگیا

اس کے بعد اس مؤرخ کے موافی فاطر بنت اُسین اور مضرت فاطمہ بنت اُسین اور الافاق نے یہ مرشہ کیا:

مات الخفار و مات الجود و الکرم

آج فر جود و کرم مر کیا۔ اور زین دنیا اور عرم پر فیار چھا کیا فاب الحسین فوالحق لغیبته و صار یعلو علیناً بعدة الظلم مات فائب ہوئے افوں ہے ان کی فیبت پر اور ان کے بعد ظلم نے یم پر ظبہ یا لیا میا قوم عل عوض کی ہے۔ تو بخما یہ قیم اور لوگ ان پر فدا ہوں الم مات قوم کی ہے۔ تو بخما یہ قیم اور لوگ ان پر فدا ہوں ا

حضرت ام کلتوم کے انتعبار دخترام کے بعر صورت ام کلثوم نے فیانا: ۔۔
مصیبتی فوق ان ادلی باشعاری و ان محیط با علی و افکاری میں مصیبتی اس سے بلند ہیں کہ میرے اشعار اخیں ادا کرسکیں۔ یا میرا علم ادر کھر اس کا امالمہ کرے

صرت زینی کے اشعار صرت زین فاؤن نے فیاد: ۔

لفد حط فیناً من زمان نوائبه و فرقناً ادیابه و مظلبه ایک نیجلیون اور نافزون نے م کو متحرق کر دیا ہے ایک نانہ ک میبتوں نے م کو متحرق کر دیا ہے و جار طیناً الدھی فی ادض غربة و دبت علیناً بالرزایا عقاربه

پرٹک میں میم پر نانہ نے ظلم کیا۔ اور اس کے بچو میم پر سیمیں لیے علے آتے ہیں ادادوا انی بالقتل عملا و خیبة و ما خلفوہ ذا الاسی و نوائیه

اضول کے دیدہ و دانستہ میرے جاتی کے قتل کا ارادہ کیا۔ اور اس کے بعد ج کچ چیوڑا دہ می غم و مصائب ہی

حسیق لقد امسی قتیلا مجدلا و اظلم من دین الاله مذاهبه آج حیق مقتول ہوکر زمین پر گر ٹیا ہے۔ اور اللّٰہ کے دین کی راہیں تاریک ہوگئیں

فلم بيق لى دكن الوذ بظله و من ذا يعالى الدهر من ذا يغالبه

اب میرے ملے کوئی سہارا نہیں ہے جس کے سایہ ایل بناہ اول کون ہے جو زانہ کا مقابلہ کرے اور اس پر فالب آئے (اسفرائی کے نزدیک کوفر جانے کے دقت لاش حسین رید مرشر کہا)

ابل سَيت كى حالمت رضارول برطماني مارسد اور وا محدالا والمحدوث كازين خال بليا اب واحسناه اور المحدوث واعليات واحسناه اور والمحدوث واعليات واحسناه اور واحسيناة كى آوازي بلندكيرد اوركها: اليوم مأت على المرهنى اليوم مأت فاطمة النهراء و (آج على مرفئ

نے رطت کی اور آن فاطمہ زہرانے اِنتال زبایا)

عبدالله بن قيس كبتا ہے كه مي نے فیمہ سے دالیں بونے کے بعد کھوٹے کے حرکات دیکھا کموڑا حرم کے پاس سے والی گیا اور خالفین پر حلہ آور ہوا۔ بہل مک کہ جم شرفیت کے پاس پنچاتواس کے قدموں پر اپتاماتھا ملے تا اور ساتھ ہی بنها تاجا تا ضل بردريائے فراست بركيا اور خوطد لكابار (يي رادي كہتا ہے كم منين ميں حسين في اوالا حور اللي سے كملث مين لياتما اور اميرالمومنين على بن اني طالب عاليتيل في فرايا: "ولدى هذا يقتل بكربلا عطشانا" (ميرايد بينا کربلاس بیاسا مارا جائے گا) بہمی روابیت ہے کہ کھوٹے نے اپی فتوخنی اور پیشانی اس قدر زمین برماری کہ وہیں مرکبار قیاس کیا جاسکتا تھا کہ حسین اور ان کریم النفس رفیا کے تمام ہوجائے کے بعد جس قدر عدادتیں کہ ان کے ساتھ ہوں تمام ہوجائیں گدلیکن اگر ایسا ہی ہوتا تو خاندان رسالت کے ساتے دشمیٰ کے ذخیرہ کا بورا اندازہ نہ ہوسسکنا۔ امی حسین کی لاش اقدس سرد بھی نہ ہوتی تھی کے عمامہ مبارک، درع، با بام وته جادر كرسه موار وره اوس لى كى اور خبرى توبيال تك بى كه ايك وليل من الكوشى اتار رباتها اور حبب اتارنے میں تردد ہوا تواسس نے مگوار کے ایک تکڑے سے الکی کاٹ ڈالی اور مجسسر بتول ابن خلدون : سی کے شہید ہونے کے بعد دیمنوں کالشکر مال وامباب لوٹنے کی طرف متوجہ خیمه کی لوٹ ادر انش زدتی ا وار أوشف اسباب فرش ببال تك كمد عورتول كى مادرى اوت ليل بقول اعثم کونی: اب عمر مستورات کے خموں کے پاسس آگر کمڑا ہوا اور فرج کو حکم دیا کہ محدود وں سے از کرخموں مِنْ مَا وَر جِسْتُ كُم بِإنهاده بِاوْسىب لوس لو لككروال خيول مِنْ مَنْ كَنْ اور جوج سنرتجى المالى

علی بن الحسین کالسترسماری اور شمر پرے علی بن الحسین کے خیر میں جاکر دیجا کہ وہ بستر بیاری پر علی بن الحسین کالسترسماری اور شمر پرے ہیں تلوار کھنچ کر جایا کہ احس می قسسل کردے۔ ممید بن مسلم نے کہا: سبعان الله اس بیار کے قبل سے قوباز آریہ تو بیار ہد ممر نے کہا فیر اللہ بن زیاد کے بی محم ہے۔ ابن مسلم نے کہا: حجم پر افوس ہے محمد مصطفے کو کیا جاب دے گار آخر تو کیا یہ نہیں جانا کہ یہ تیخیر کے اہل بیٹ کے بی شمران باتوں سے شرمندہ ہو کر بلٹ کیا علی بن انجسین کے قبل سے باز آیا دیم محمد دیا کہ رمول فیما کے اہل بیٹ کے بی دیم ان آیا میر محمد دیا کہ رمول فیما کے اہل بیٹ کے بی دیم ان باتوں سے شرمندہ ہو کر بلٹ کیا علی بن انجسین کے قبل سے باز آیا دیم محمد دیا کہ رمول فیما کے اہل بیٹ کے

خمیں کو آگ لگادور لوگوں نے آگ لگا کرخاندان نبوت کوبرباد کردیا۔

ابر منف كہتا ہے كد جس وقت عور تيل رور ي تقيل ابن سعر آ يا اور ملند آ واز سے بكارا كد وائے تم بران خميول يل جاؤر و چيزي بول سے كئى نے كہا دہل ہو تجد براسے ابن سعد كي نے كہا دہل ہو تجد براسے ابن سعد كيا تيرے ليے حسين ان كے ابل مبت اور اصحاب كا قتل كافن نہيں ہوا كہ ان كے بجل اور مور تول كو محى جلاد سے كا حكم ديا ہے۔ اور تو جا بتا ہے كد دنیا سے ان كانام من جائے۔ اس كے بعد لمشكر لوث كے سليد اخل ہوا۔

حدرت زینب فراتی بی که اس دقت ایک ارزق حیم خیر میں داخل ہوا اور خیر کی چیزی اوسے لک اس نے علی بن الحسین کی

حضرت زبنیب سے ایک روایت

طرفت دیجا ج کھال بریماری کی مالت بی بڑے تھے۔ اس نے وہ کھال میخ لی اور علی بن انسین زین بر آ سے اب وہ عاری طرفست متوجه ادار میری مادر جمین لید میرمیرے کافول میں اس فے وشوارہ دیجلد (اور دانتول سے کاف کر تکال لید) حبسس سے میراکان کسٹ کیا۔ اور فون بہنے لگا۔ مجسسراس نے فالحمد کے پاؤں میں کڑے وسیحے توان کو **ٹکالنے 10** اور تورکر تکال لیاد فالمرّ بیل : " تو عاری چسیدی چیمن رہا ہے اور روتا می ہے"۔ (ابی متعن) اسس نے کہا کہ : "العالي سَيْق مِن تماري مُعيبت ديج كررو تا بول".

قبیلہ مکر بن وائل کی ایک عورت سے ایک ورت کودی جانے توہر کے ساتہ نظر

عمر بن سعد میں تھی جب اس نے دیکھا کہ فوج اؤٹ بڑی ہے اور حسیق کے خیول اور عور تول کولوٹ ری ہے تو اسس نے ایک مواد لید محرصت کے خمد کارٹ کیا اور باری کہ: "اے آل کرین وائل ایس اتم رول خدا کی لؤکیوں کے کیسٹرے لوٹتے ہو۔ خداسے ڈرو"۔ اس وقت اس کے شوہرنے اس کو کیولیہ اور اوالے کیا ابن ظدون کہتاہے: بعداس کے عمرین سعد الاشول کی المالی ہد کو کموڈوں کے سموں سے بال کید ابن ظددین کہتاہے: بعداس کے جمرین سعب دکے بھم سے دس مواروں نے آپ کے

انی جھت اور کائل کے موافق ابن سعد فے نگارا کہ کون حسیق کی الش انی شف اور کال کے موافق ابن سعد نے بھرا لہ اون سین نالاس بامالی کے بعد لاشول کی حالت روند تا ہے۔ اس بردس موار آگے بڑھے اور اضوں نے لاشوں کو یلیل کیار مہاں تک کہ بیشت اور سینہ جر جر جو کیا۔ این زیاد کے دربار میں ان مکٹون مواروں نے ای معمون کا رجز فرما اور کونی به فوکهتا تھا کہ بم نے اس حسین بر کموڑے دوڑائے اس طرح جی کی کیہوں کو سکتی ہے۔ صاحب لہوت

کے موافق این زیاد نے ان لوگوں کو تقور اساانعام داوایا۔

کامل این ایچه کے موافق سنان بن الس نے عمرین سعد کے خمیہ کے ہاس کوے جو کر بلند آواز سے اکارا:

سنان بن انس کے اشعار اور اس کاصلہ انا قتلت الملك المحجبا املا ركاني فضة و ذهباً

میرے اونٹول کو مونے اور چاندی سے مجر دے کہ میں نے ایک خور باونٹاہ کو قمل کیا ہے قتلت خبر الناس اماً و ابأ و من صلى القبلتين في الصبي

خيره اذ يذكرون النسبأ

حس نے ورکھن میں دو قبلوں کی طرف نماز پڑمی اور اپنے ال اور باپ کی طرف خیرالناس ہے اور دہ لینے نسب میں سے بہتر ہ ابن معرفے کہادہ میون ہے اسے میرے ہاس اور جب وہ آیاتواسے کٹریاں ماری داور کہا: اے پاکل توجن افتاظ میں کلام کر تاہے آگر ابن زیاد سن کے کاتونیری کردن مارے گا۔

بن کے نزدیک بکیرین مالک نے یہ انتصار ابن نیاد کے سامنے پڑھے۔ اور ابن نیاد نے ختہ ہوکر اسس کے قال کرنے کا بھی دیا۔ بول الم هف: وجاء عولى والشعر والسناص الى ابن سنعل ومعهد داس العسين يفشرون بقتل. (خل عمراور ستان

قل كرفي يرفز كرفي دالي

ان سوکیاں آئے اور یہ سب قل حین پر فرکر رہے تھے)

وجمن کی بے غیرتی نا خدا تری اور خلاف انسانیت حرکوں کے محاظ سے اس روایت کے قبول کرنے میں بی کوئی کوئی تردد نہیں سے کہ شائ نیزہ اور تازیانوں سے الی سیت رسالت کا تمام جم سیاہ ہورہا تھا۔

ان خلدون کہتا ہےکہ اس واقعہ میں صرف دو مخض عقبہ بن سمعان آپ کی سوی ریاب بشت امرر القیس کلبیر کے آزاد خلام اور

مردول میں جوبی رہے تھے

مرقع بن شمامد اندى مابنر يوسق على بن الخسين عمران بن سين اور حسن فنى المي سَيت ميراياتي رسيد

امع کوئی کہتا ہے: "امیرالمومنین حسین کوشہید کرکے اور سرمبارک فبیداللہ کے پاس روانہ کرنے کے بعدوہ مُلْقِن اس حسب کو کرماہ میں رہے۔ دوسرے دن کوفہ کی طرف پہلٹے۔ اہل سیت رسول فعدا کو بمراہ لیا"۔

این خلدون کہتاہے: عمرین سعد نے اپنے ہم ایمیل کو جمع کرکے نماذ جنازہ پڑی اور دفن کرکے رای کوفہ ہوا۔
ددسرے دن بنواسد فاضریہ سے آئے اور اضوں نے امام سین اور این کے ہم ایمیل کودنی کیا امام سین کھنر میادک ہے
آپ کے ہم ایمیوں کے خولی بن نرید و حمید بن مسلم اندی کے ہم او ابن زیاد کے ہاس روانہ کیا گیا رات ہو جی خی رقد میارارت کا دروازہ بند ہو گیا تھا۔ بخور ہو کر خول سرمبارک ملیے ہوئے والی آیا۔ (جول کامل: چلے میں رکد ویا۔ اور
فیرارات کا دروازہ بند ہوگیا ہوں کہ عمر مجرکے ملیے بنی بوجہ نے گد اس کی بی بی نے کہا کہ لوگ مونا اور چاری فی بی بی بی اور قوسین کا مرابا ہے۔ بخدا اب میں اور قوایک جگہ جم نہ ہوں گے) می ہوئے ہی ابن ذیاد کی خدمت میں ماضر ہوا۔ اسبن کا سرفایا ہے کہ خمرد قبی بن الا شعث و عمرین انجازی و عردہ بن قیس سرلے کر گئے تھے۔

كشف الخدي سبك : "بعداز رواكي عرسيدابل قريد فاعريد اجساد شهداد في كردند".

یی مؤدر ناس کے قبل کہتا ہے تی کا خاصہ ہے کہ این سعد نے سرمبادک کو پہلے این زیاد کے ہائے ہی کھیا دیگر دیدا کے سرکوقیم ترقیم کیا کہ وہ ابن زیاد سے جازہ طلب کریں۔ اور تقریب حاصل کریں قبیلہ کندہ (قبیل بن اشعث کندی) ہوازن (قبر) بنی تمیم ، بنی اسر ، بنی فدر فی اور کچے دیگر قبال ترقیم کیے گئے۔ حاثورہ کے بقتید دن اور گیار موسی کی دو بہر تک سے ایک گادی کہ سیدیں باہر الل آئیں اور حقل کی طوف دور کر دیدا کی اور جدد ہائے دہدا کو ہیں ہی ترک کردیا۔ نیمہ میں آگ لگادی کہ سیدیں باہر الل آئیں اور حقل کی طوف دور کردد اس کے بعدا خس اور نار زار رونا شروع کیا۔ ابن سعد نے حم دیا کہ سیوں کو بہ جبر الاثوں سے دور کردد اس کے بعدا خس بے مقتمہ کشون الوجہ ہے ہودن کے اور نوار کیا۔ میں میں اندے دیا کہ گرنہ جائی۔ طوق ڈال دیا۔ اور چھر بھادی سے معرف زینٹ خاتون کے بین پر دوست وقی سب روتے تھے۔ (ابینا مشرافاتوان) ابرائی اسرائنی کے نزدیک جب حدرت زینٹ نے منا کہ اب ابن زیاد کی طرف جاتا ہوگا۔ تو ابن سعد سے کہا کہ ابرائی اجرم قودکھلاے اور مقتل میں بھی کہ سیوں نے مرشے کے۔ اس کے بعد راوی کہتا ہے کہ زینٹ مربر ہاتھ رکھکر کے دیل کا جم قودکھلاے اور مقتل میں بھی کہ سیوں نے مرشے کے۔ اس کے بعد راوی کہتا ہے کہ زینٹ مربر ہاتھ رکھکر

كي شي إلى ماللطانية بنام ديجي سين في الفي أخشة ومربيده كريا على يرست إليد آب كى سفيال قيد يوكنيل --- يم اضوں نے مام حسین کی چیوٹی بیٹی واطر کا باتھ بکڑا جو امام تفاقعہ کو بڑی بیاری بھی۔ اور اس کے چیرہ اور بالوں کواس کے ب ك كلير مانا شروع كيا. فاطمه وخاليفهار وروكر كوني في : "بيات ابا إس بالق مول تم جاسبكول نبيل دينة ؟ ـ رادی کہتا ہےکہ اس کے بعد ابن سعد نے محم دیا کہ مورتوں کوجبراً ان سے سٹادیا جلنے۔ بیران کوبرہند سمراور بے جبب اونٹوں بر موار کیا گیا۔ جن بر خالی پالان ٹری تھی۔ اور دہمنوں میں ان کی مواریاں اس طرح جاری تھیں جس طرح ودى كنيزول كى سواريال عولى الى

ناخ التواريخ كے موافق حرت مير سياد فرماتے بي كرباب اور اعرا كوشهيد ادر خون مي لتمرا جوا اور مال بهنول كواميرديك كر

صرت سخادی زبانی ایک مالث میراسید بی کرنے لک اور قریب تھا کہ روح پرواز کرمانے کہ پیومی زینٹ نے دیکا اور فرایا کہ اے میرے بزدگوں کے یادگار میں تجے کس مالت میں دیجے ری ہول۔ کیا تیا ارادہ سے کہ دنیا سے گزرجائے۔ حضرت سجاد نے فرایا اسے میرمی کیونکر میری به مالت ند موکد میرے سب اعزا مارے گئے اور وہ برہند تن اور بے گفن پڑے ہیں۔ فرما ایم ہے خدا

کی کر تھے بردگوں سے اس کامبدلیا کیا تھا۔

ابن ظدون كما ب: ابن نماد ف دربارعام كيا فهدات کریا کے سر کھٹنوں میں رکھ کریٹل کیے گئے۔ ابن زیاد کے

این زیاد ادر حضرت کاسرمبارک ہاتہ میں ایک۔ بیری چیزی خی باربار دندیان امام پربار رہا تھا۔ نید بن ارقم سے منبانہ پوسکار چاکر ہوئے : اسے ابن زیاد! اس چڑی کوان وانوں پرنہ مار۔ خداک تم میں نے بار یا دیجا ہے کہ دیول سالطیاندہ آئے تا کے لیدائے مبارک ان دانوں اور لہوں کو بسہ دیا کرتے تھے۔ ابن زیاد نے کہا: خدا تھے بیشہ رُلائے۔ اگر توبڈ ما فاتر العقل نہ ہوتا توامی نیری کردن مارنے كاسى ديتا زيد بن ارتم يدكہتے ہوئے علس سے باہرا كند اے كرو عرب تم لوگ سخت نالائق ہوكم ابن والمراركو شهد كرك ان مرباند كولينا ماكم بنايا جانيار وشالماراست كوقل كرراسيد ادر شرر فتند الكيرول كوظعت ويتاسيد افوس کی بات ہے کہ تم لوگ واست و رموائی ہر راضی ہو گئے۔ تعت ہوائ برجواس واست و رموائی ہر راضی ہول، اس کے دوسرے دن عمرین بعد الم سَیت المام کھانز جے سالے ہوئے آنہ فل جس میں علی بن الحسین می تھے۔

ماحب مواحق موقد زیدین ارقم کے اس خلاب کے بعد زید بن اردم کا ابن زیاد سے خطاب اس قدر اور برماتے ہیں کہ اضول نے کیاکہ اسعاب زیادی کی اور کہتا ہوں جس سے تیراختہ برے گااوروہ یہ سیکہ یں نے رٹولی نگرا کودیجا کہ حن کوداہنے اور حسين كوبائي زاؤر بھائے تھے اور اپنے دست مبادك كوددنون كے سرول يردك كرفرارے تھے كہ: "بادالهايى نے اضیں تھے اور مومنین صلح کے میرد کیا"۔ تواسے ابن زیاد دیجے کہ دیول کی ودیسے اور امانت بیرے پاس کس طرح ب (اس كارادى ابن انى دينار ب) اس كے قبل كى سطران يى كھا سبكد: "روايت كمده كرچى سرحسسين عوداين نهاداً ودونداً كان دادر طشت نهاده و چدبے در دست داشت دندان مبارک اوراچپ میزد و بنسنب مسکردانید اورا درینی

او وی گفت تیکورو نے مثل این نددیده ام چردندای تیکوداردانس تؤداد ماهر بوداد کریم کردو گفت مسیری شبید او این مردم است برخوان الله سال این مارد می این مردم است برخوان الله سال این الله سال می است می اتا اور تا ک مبادک می شخص سے برا تا اور کہتا تھا اتنا خوصورت چرون میں دیکھ کیت خوصورت بی در اس موجود تھا۔ وہ رویا اور بوائسین ویول الله کے ساتھ تمام لوگوں سے زیادہ مشابہ تھے۔ (اس کے بعد ابن دیناد سے زید بن ارتم کی روایت ہے)

مؤرخین نے کھاست کہ جب اہل سَدِی کا قاقہ کوفہ پہنچا تو ابن زیاد نے صوست کا

حسین کاسرایل سیکے قافلہ کے آگے رکھا گیا

سرمبارك يتح دياكداس قاظد ك ساتدان

صاحب کشف الخذے موافق ابن زیاد نے دس ہزاد سپاہیوں کو شہری مانکلست کے سلیے مترد کیا ہاکہ مہادا شیعیان علیجش میں ندائیں۔ اور بچم دیا تھا کہ کہ کول شخص ہتھیاد لے کرند نظر

ماحب آورالیں کہتے ہیں : مسلم میار کہتا ہے کہ میں اس روزائن زیادے گری کاکام کرنے کے سلید بایا گیا تھا۔
ماحب آورالیں کہتے ہیں : مسلم میار کہتا ہے کہ میں مانب سے شور و خوفا منائی دیا۔ میں نے ایک خادم سے پہلا :
میں اپنے کام میں مشول تھا کہ اس اثنا میں کو ذرکے ایک مانب سے شور و خوفا منائی دیا۔ میں نے ایک خادم سے میں مسئے
کیا ہے جہ اس نے کہا : "ایک باخی کامر آ رہا ہے " میں نے پہلا کہ اور اچے اپنی کرمل سے تلاقومیری تکاہ مربر ٹری داور میں میں زار و قطار روئے لگا اہل کوف کو میں نے دیجا کہ حمد مناتے تھے اور اپنے اپنی لہام حسین تی الحقیق کے حم منات میں داخل ہوئیں۔ جن پر امام حسین تی الحقیق کے حم مواد تھے۔ ان اور اپنی الحادثی آب اور ہور ہی تھیں۔ جب مواد تھے۔ ذین الحادثی آب اور اپنی فون آبود ہور ہی تھیں۔ جب مواد تھے۔ ذین الحادثی آب اور کو کو امام حسین تی گائیڈ کے مرکا تھی بات روئے۔

رادی کہتا ہے کہ اس وقت کوفہ والے اپلی سیٹ کے بچل کو روٹیاں دینے گئے توام کلٹوم ٹی گلیمنہائے چاکہ کہا: اسے اہل کوفہ پتمروں سے ہائی سے اس شخص کا سرچ ہم کو صدقہ دسے۔ پھراضوں نے ابن لوگوں کی دی ہوتی روٹیاں سے کر اخیں کی طرف پھیٹک دیں۔ اس وقت ان کو دیچے کرلوگ زار وقلار روٹے تھے اور ٹور وشیون سے حشرمہا تھا۔

ام کلوم نے ان کودیج کرکہاہاری افرت کوئی ندویتے۔ جوردہ نشین عورتیں محلت پرسے اس درونا کے سین کودیج رہی تھیں ہوت میں کودیج رہی تابات کوسی کرنے ہیں ہوتی ہوت کے تعلیم کے قبل کرتے ہیں، آجارے می مورق می کوقت کر سیاری کو تابارے کی خوت میں مورق میں کو تابیر ہول کرتے ہیں، آجارے می میں روزی ہور والحد دنیا ہیں ہم کو اس ملیے نی حاصل نہیں ہوئی کہ آخرت کی تھیں ہم کو میر ہول کہ ہفت تم لوگ جانتے ہو کہ کن لوگوں کو تم نے در تی کیا ہے ہوں تم نے بہائے ہیں اور کن لوگوں کو تم نے در تی کیا ہے ہو

سر می معد بوت فراتے بن : رادی کہتا ہے کہ ایک مورت کونیہ اپنے کوشے سے جاگی اور اسران الی محد بہت کونیہ اپنے کوشے سے جاگی اور اسران الی محد بہت کون بوکیے قیدی ہو توان امران نے جاب دیا کہ : " مم قیدی آل مُوری اللہ اس کری دہ مورت اپنے جست سے امری اور ان بے چاریں کے ملے چاوری پائیا ہے، روائی اور مقنوں کو مجم کیے

اور لاکردید اس وقت ال امیون نے اسے لے کریٹ (الینامٹیرالاحزان)

انی خفت کپتاست کمداد مربلہ اسری سے روایت ہے کہ زبانہ قل صباق میں میں گوفہ میں تھا۔ میں نے کوف کی مورتوں کوچاک کربیان بال بریشان دیکا تن کے دخساروں برخمانی کے نشان تھے۔ میں ایک بوڑھے کے ہاس گیااور ایھا کہ بے تورد ظل اور گرید وزاری کس باست کی سے۔ اسس سے کہا کہ: "بے حسین کے مرکی آند کی وجہ سے ہے"۔ است میں لشکر آپہنے اور اس کے ساتھ کچے اُسرائی تھے۔ کیسس میں نے ایک کنسیٹز کودیجا جوبغیرممل کے اونٹ پر مٹمی تی۔ كى ميں نے اس سے مال بي جا اسس نے كيا: "بدام كلؤم حسين كى بين ہيں"۔ ميں نے ان سے كہا كہ اپناماد شہبان مسترات انول نے فیل کہ: " تو کون من ہے"۔ یں نے کہایں مبرہ کا لیک آدی ہوں۔ اضول نے فیل اکہ: " بم لوك خير من تع كر كموني مع بنبان في آوازى جب بم بلم فك وديما كر كمورًا فالى براس وقت م لوك روف کے اور عارے ساتھ اور عورش می روئے تھید اس وقت م نے کی کوایک مرشہ پڑھتے سالین دیجانیس "۔

اس کے بعب دایک بے محل کے اداث برعلی بن الحسین و کھسائی الم زمن العلري كاشعار دير جن كاران فن الود في اور دوكم بن احمين ولمساق

تسيينا على الاقتاب عادية كادنا لم نشيد فيكم دينا تم لوگ بین بہت پالاؤں پر اس طرح ملیے جاتے ہو کہ گھا بم نے تعارے ملیے کی دین کومتھم ہی نہیں کیا تنا دوموا شر: تم مارس معاتب ير فوش سه تاليال كا رب يو. ول يوتم يوكيا رول الله مارس جدند في حنرت ام کلوم گنے فیسس والت اپنے میسیاتی کا مردیکا تو

مرب ان واك كيا ادر منسوايا: مه

ما ذا تقولون اذ قال النبي لكم ما ذا فعلم و اللم أخر الام تم وک کیا کھے جب ٹی تم سے بیش کے کہ تم تو اور اوم تے تم نے کیا کیا بعترتی و باهلی بعد مفتقدی منم اساری و منم ضرجوا بدم میرے الی اور عرمت کے ساتہ بعد میرے وہ قیلی بنائے گئے جی اور ان سے فون کیک رہا ہے

ما كأن مذا جزائي اذ نعمت لكم ان تخلفوني بسوء ني دوي رحمي کیا میری همیموں کا بی بدلہ ہے کہ تم میرے اہل نبیٹ سے اس طرح مثالث کرد اس مؤرن کے موافق می جب اہل کوفر نے بچل کو خرمے دینے الم سيت يرصدقه حرام ب به و صرت ام كاؤم ن جاكر زبايا: "يا امل الكوفة

الصدقةعلينا حوام". استالي كفرمدة بم لوكول يرحوام سهد ادريه فراكراس زين ك طرف بهينك ديا-

مہل شہر زوری کہتا ہے کہ میں اس زمانہ میں جے سے ایک رادی اور اہلِ سَینے کا کوفہ میں داخلہ کوفہ آیا۔ میں نے دیجا کہ بازاری سونی ٹری ہیں اور د کانوں میں قال نے بے بیں اور لوگ کچے روایے ہیں اور کچے سنس نے ہیں۔ میں ایکٹش کے پاس گیا اور اس سے کہا کہ یہ کیا اجرا ہے کہ کچ لوگ رہتے ہیں اور کچ لوگ بنے بید اگر قبانا ہو تو طلع کر میری کروہ می زود سے دھنے لک اور کئے

لا: لے بی کوئی حید تو نہیں ہے کی روزا وہ دو لفظروں کی دجہ سے جی ہیں ایک نے یاب ہوا اور دومرا مقتول ہوا ہیں سے کہا وہ کوئ سے دو لفکر سے اس نے کہا : حسین کا لفکر میاد اور ابن نیاد کا لفکر فرقیاب ہوا۔ یہ کہ کر رویا اور ابنوا روزا ہوا۔ اور پہرے۔ اس کے بعد طبل بیخے کے اور فرقی نشان ظاہر ہوئے اور لفکر کوفہ میں واضل ہوا۔ اس کے بعد طبری وکوئی دیا ہوا۔ اور حسین کا مرد کھائی دیا جن سے خور مساطع تھا ہے دیج کر فجے پر حبرست طاری ہوئی۔ اس کے بعد قیدی و کھائی دیے جن کے بعد طال کوفہ جاری طرف سے ای بعد طبری ہوئی۔ اور دہ آ واز دے رہی تھیں کہ استامل کوفہ جاری طرف سے اپنی استحمی بند کراو۔ کیا تھی خدا اور این کے دوران کا فوف نہیں ہے کہ تم دیول الذیکے حرم کی طرف تکاہ اطافہ د

ت اور میں نے زیدیتے بنت علی کم اللہ دجہ مضرر سنت کے خطبہ کے نظام کے خطبہ کے نظام کے خطبہ کے نظام کا اللہ دجہ کے نظام کا کا کہ دائد کا کہ کا کہ دور کے اور واللہ میں نے ان سے بڑھ کر کے دور کے اور واللہ میں نے ان سے بڑھ کر کے دور کے دو

کی پردہ نشین مورت کو ایرائی و بلغ بولنے والی نہیں دیکھا۔ ایرامعوم ہوتا تھا کہ امیرالومین کی زبان ان کے عقر میں ہے۔ آپ نے لوگوں کو اشارہ کیا کہ چپ رہو۔ چپ رہو۔ بیان اللہ کیاار شاد تھا کہ ہر طرف سکوت طاری ہوگیا۔ گویا سالس تک بند ہوگئ اور اوشوں کے گھنٹ وغیرہ بجا سب موقوت ہوگئے۔ آپ نے حد و نفتی بعد فرایا: (علبہ) دہ راوی کہتے ہیں کہ بھر قافلہ آگے بڑھا اور لوگ جیرت زدہ اور تجب سے متر بریاتھ رہے تھے۔ اور جانانے ایک بڑھے آدی کو دیکھا کہ حدرت زینب کے قریب ہی کھڑے تھے اور اس قدر روتے تھے کہ ان کی دار می تر ہوگئی تی۔ ہم

اخوں نے صرت زینے سے یہ کہا: کلولکم خیرالکھول وشبابکم خیرالشباب ونسلکم لا بیودولا بینزی ابداً. فالبابر بزرگ زید من ارقم معلی تفالی نیر ہول کے جامیرالمومنین علی بن ابی طالب رفی انتقاف کے یاران با اِنتھاص سے ستے۔

لبوت، بار، اور ناع التواريخ مي حدرت زينب كے ظبركے بعد حدرت واطرة مغرى، حدرت ام كلثوم اور حدرت

الم زين العلدين طاليتها كاخليد مي إكما بد ماحب ليون ك إصل عباريد يد ب: ودوى زيد بن موسى قال حدثقابي عن جدى قال خطبت فاطمة الصغرى بعدان وردت من كربلا ـ اس كا ترمم كياكيا - الكرية "زيد بن موی کافتم نسنسداتے ہیں کہ : خجرسے میرسے بلہ نے اور ان سے میرسے دادا نے ردایت کی ہے کہ کرطاسے اوٹ كر كے جناب فالمر مغرانے يہ ظهر برحا" ر بحاد كا ترجہ سبك : "حنوت فالمر مغشرى نے بعد مراجت كريا ے۔۔" " كريا سے اوث كر" يا "بد مراجت كريا سے" يا" بعد وردت من كربلا" كامغيرم مجفے سے إلى اپنے كوقامها رہا بول داكراس كامطلب سيكد حبسس دقت كرباست كوئ بورہا ضاامسس وقت سے اس دقت تك جب كر كوفر بين تواس مي إيك وشوارى يد جوتى بكر حدرت والمرد مغرى كے ظرر كاموق اور خاطب "ابل كوف "معلوم موستے ہیں نہ کدوہ کونی جو لنگر ابن زیاد کے ساتھ تھے اور اگر اس کا خیابہ ہے کہ کوف کے لوگوں سے کوف میں حاملہ تماتو "بعد وردست من کرماا" کے تھے اور کہنے کی کوئی منرورت نہ تھی وہ توحنرت زینے کے خلبہ کے سلسلہ میں تما ہی ج کوف میں ہوا۔ اس کے ملیے ابن نماطیر الرحمہ کا طرز بیان مناسب ہوتا کہ حنرت ذینب کے ظہر کے بعد استعمالے الى: "وخطبت فاطمة الصغرى فقالت__" اس سے بعد ورود كريا كا ابهام بالى نيس ربته اوركم سےكم ايك سشدمات بوباتاب بهرمال بن اس اس اس است اس التناب كرمايون كرمي اس كر موق اور حل كالتياب بلکہ اس ملیے کہ خطبہ کے واقعات وہ بیں ج تھی کی نے ظلیر سکیے ہوں اور وہ واقعات قابل اتھار نہیں بید اس خطبہ کی ایک خوصیت یہ می ہے کہ یہ سب میں زیادہ طویل سے۔ دوسری خوصیت یہ سے کدید ایک مجوثی ک صاحبزادی نے کہاہے۔ جن کے اِقتنائے سن کی بنار خطبہ کے نہ کورہ واقعات کالحن اور ترتیب قابل کھاتا ہوسکتاہے۔ میں اس کوای سلسلہ میں اس سلیے لکتا ہوں کہ مجھے اس موقع کے متعلق ند کے جانے کافین می ند کرنا جاہیے اس اِست اِر اور شہر کی درمیانی مالست کے محاظ سے محض شہراس کا معتقی نہیں ہے کہ ہیں اسے درج نہ کردل۔ (یہ بھی کہددول کہ مختکف مؤرخیان کے الفاظ میں برچد فقرات یا مین الفاظ کے کی وٹی کے کوئی اِنتکاسٹ نہیں ہے) یہ فطبات میں لہدن سے فرث کرتا ہولد جناب زینٹ علیامقام نے فرایا:

ية سكة يوكرتم في سالد فاتم الانبيار مرداد جوانان يبشعه طياد ماواسة بحوكاران وجاسة بياوابل متعيبيطه و ستون تجتث نعرا اور اسنة راه نما كوقتل كردًالاسبر مِا ذخيرہ سے سطے ہو تمر دحمت حق سے دور ہور اصل تویہ سبعک تماری کوشش بدبادرسی ب فلده مولد احمال تمارے رسے موسف تم ف ابی جاول کو بل کیا تمارے کال میں اقتصان آیا۔ تھاری کافی میں ٹوٹا ہوا۔ تم مبتلاتے ذاست و خادی و مورد قیرو خمنسب الی ہوتے۔ اسے اہل کوف اتم یردائے ہوکہ کیما تم نے تغیر خدا کا بجر کانا ہے۔ کسی ابی معاومت جنب دسالمت کم سے تم لے ظاہر کی ہے۔ جب طرا کا فون تم نے بہلیا ہے اور حرمت و آبرو ضائع کی ہے۔ ان کے کیے پیادے فرڈند کو قتل کیا ہے۔ واقی تم نے برے امر عظیم کا ارتکاب کیا ہے۔ جب نہیں سینکد آسمان میٹ کر کھڑے کھڑے ہوجائے۔ اور زمین میٹ جاتے اور بہاٹھاٹ ہاٹ ہوجائیں "ربردایت دیگریہ فرایا: تم نے ایک بڑی آفت اور مادن عظیم برہاکیا کہ اس سے فسائے آسمان وزبین شک ہو گئے۔ اس امرسے تجنب کرتے ہو کہ آسمان خین رویا۔ آگاہ ہو کہ عذاب آخوست زیادہ رموا کرنے والاسے اور اس ون کیتی معین و مددگارند بوگار اس تبلست چدروزه بر همنازند کرو مغرورند بور بال الباشبدلد لیا جاست گا اورید فون ياتمال اور ضائع مد جو كار عذاب خدا تحارس مرول برسد

رادی کہتا ہے کہ میں نے دیجیا کہ سب لوگ اس دن حیران وجو یکے ہوگئے۔ لینے ہاتھوں کو نٹر پر دیکے تھاتے وہے تحدیث نے (ایک) بیٹنے آ دی کودیجا کہ جمیرے برابر کمڑا تھا اور ایساروریا تھا کہ اس کی داڑھی آمنووں سے تر ہوگئ حی د وہ کہتا تھا کہ میرے مال بلپ تم برخ! ہول۔ تھاہے بزدگِ بہترین بزدچان ہیں۔ جوان تھاہے بہترین جانان ہیں۔ حودتي تمارى بهترين عورست اورنسل تمارى بهترين نسل سهد تحيى تمارى نسل دموا اور خيعت نديوكي ند ذكيل بعظار

حرت فالمرَّم مَن ل نسمها: خداسة قاللسكسلي ب مد و پایال مشکر ہے۔ اور اس قدر میاس سے کہ

صرت فاطمة صغري كا خطبه ادراثر جس قدر زمین و عرش کے ورمیان جیزی بل، خدا کا حکر اوا کرتی ہوں اور اس بر توکل و مجروسا و بھی واحقاد رکھتی ہول، اس کی ومدانیت اور جناب رئول نُدُاکی رسالت برگوای دی بول اور اس بات برگوای دی بول کدان کی **اولاد امیاد ک**و اشقیائے است نے ناحی قال کرڈالا فرات کے کنادے۔ مالانکہ وہ کی سے نین وحداوت نہیں رکھتے تھے۔ نہ کی کا خون بہایا تغار خداسے بناہ مانتی ہوں۔ اس باست سے کہ اسے خدا تجربر بہتان کیویں۔ اور اس امر کے خلاف ج تونے عہد وييان على بن انب طالب ومي روول مُدّا كے اليا است وه على كرجس كافق جيمن ليا كيا اور ب جرم وكناه اس كويرے كمر میں مسلانوں کے سامنے قبل کیا جیسا کہ کل ان کے فرزند کو قبل کیا۔ تونے اس جناب کووقت حیات سے وقت ممات تک پابندائی مرشیوں کا رکھا حتی کہ ان کے نفس تقیس و ذات اقدس کوبر مناقب جمیدہ اور خسائل بہعدیدہ تو نے اٹھالیا اور كى بات مي كرفت و ملامت كاموخ ان برند جواركم من مي ان كوبدايت كي اور جواني مي باك وصاحت التيل اور عرتیں دیر دہ بیشہ خیرخای است میں اور تیرے تغیرر حق کے امور یں سی اور کوشش کرتے رہے۔ اور اعرست ک طرت دخبت اور دنیاسے نفرت رکھتے تھے۔ اور نیری راہ میں جہاد کیا اور تو نے ان کوتمام خلائق سے برگزیدہ کیا اور فِحَیْت دی۔ وہ راہ راست کی طرف رہنائی کرتے رہے اور ہرابیٹ فہاتے رہے۔ اس مالست میں جہان 6 ٹی سے

دار بالله كافرون كي كيد استال كوفرا استاملب كروحيله إلى بوكه (خداف) مم الي سَيْ كو تماري ماخ يل مبتلا كيالدر تمايدا احتان م سع كيد عارى بلاكوا تعاجانا ادريم كواسية علم ديحمت عطاكد بس م خزاند علم دفيم ادر مندوق يحمت الحااور فيت خدا إلى روئے زين براس نے ابى كرامت سے بم كومعزز كميلار إوبرائے راول كے تمام خال بر يم كوعزت وشرافت بخي تم ف اسني تغيرك كذيب كيد ان كوجمنا الدين وارس فون وبال كوباز و مال جاز كوام اداد ترك وكابل تعد كل عادے مدكوفتل كيا اور آج تحارى تلوارى عادے فون سے آنود و بار يد سب تحارى برانى عدادت و کیند کی دجرے سے کہ تم ہارے قل سے فش دخم ہو۔ خدا کے سانتہ مر وفریب کرتے ہو مالانکہ وہ مر کاباقل كرف والاسب. تم بادس قل سے وش نه يوك به ده مستنى اور بلائل بي ج قبل از وقي واقد خدان كتب ين اللي الله فدائے پاک کے نزدیک بے مہل و آسان ہد (عارا شعار ہے کہ) جوچیز جاتی رہے اس پر رنجیرہ نہ ہوں اور جوجاہ ملے اس برخش نہ ہول۔ خدائے پاک کی مغرور مُتکبر کودوست نہیں رکھتا۔ خداتم کوبلاک کرے۔ تم عذاب ولعنت خدا کے تک رود کواتم برے در بے ضنب خدا اور عذاب شدید آسمان سے نازل ہوا ہے۔ اور تم کو کردار زشت کی پاداش نے بلاک کردوا ہے۔ معنی کوتم میں سے معنی کے عذاب میں گرفتاد کردوا ہے۔ تھارے ملے بیشہ عذاب وسزا ہے۔ ظالموں برضا کی است ہو۔ تھادا برا ہو۔ آیا کھے جانتے ہوکہ کن ہاخوں سے تم نے ہم کونیزے مارے اور تم میں کون لوگ ہارے قبل پر شعد موستے اور کن قدمول سے ہاری لوائی کو آئے۔ تھارے دل نہامیت ہی سخت و ظبط ہیں۔ تحارے داول برمیرکی ہوتی ہے۔ شیطان نے برے کامول کو تھاری نظروں میں دونق دی سبے۔ تھارے ملیے ایسامیالمان منتاكرديا بهك تعادس داول بريدس وال دي بال كراه واست برنبس آتے بود اسدال كوف تم درول خداس كيى عداوت رکھتے موکدان کے ممالی علی بن ابی طالب اور ان کی اواد سے کہ ذریت رسول ہیں تم نے اس کابدلدلیا۔ چناچے تم میں سے ایک شتی فرید کہتا ہے کہ فر " مم نے علی اور اوااد علی کوئیزہ اور شمشیر بندی سے قبل کیا۔ اور ان کے حرم کو مثل امیران ترک کے قید کیا اور تعیی تھی اوائیاں کیں " ۔ اس اے کہنے والے تیرے منے میں فاک ہو۔ ایسے بزرگوں کے من بروفز كرتاب كدحن كوخدان بإك نے رجس و ناپاك سے باك وصاف كيا ہے۔ چپ يوجس طرح تيراباب چپ رہار مرحض کے ملیاس کے افعال کے مطابق اور جاس نے جمع کیاہے جزاد مزاہد تم نے ہارے فعنائل ومناقب بر حد كياد تعنسب تم يركم وضيلت فعان م كودى باسس كونيين بالنديد قال شاعر: سد

فا ذنبنا ان جاش دهرا بحودنا و بحرك ساج لا بوادی الدها مصا عادا كياضور ب كرناند نه بارس درياؤل كوجش زن كيار اور تفادا درياح كت نيس كرتا اور ايك جانور كوچيانيس سكا يدخدا كافسنل ب جن كوچا بتا ب على كرتا ب ده صاحب فسنل عظيم ب جس كوفدا نه نورند ديااس كونور كهال سع مل سكاست د

رادی کہتا ہے کہ شور و فغال و گریہ و زاری کے ساتھ آوازی بلند ہوئیں اور ان لوگوں نے کہا کہ بنت طبیبی محادث میں ا تھادے سلیے بس ای قدر کافی ہے تم نے ہارے دلول کو جلا دیا اور سینوں کو چنکا دیا ہارے پیدے بی آگ لکادی۔ تب آپ خاموش ہوگئیں۔ آپ خاموش ہوگئیں۔ راوی کہتا ہے کہ اس روزام کاثوم بندی علی علاقہ آ ہے کہ پردہ سے خلبہ پڑھا اور بہ آواز پائد روکو کہنے تھی :
اسے المی کوفرا براحال ہو تھاراکس ملید تم نے حسین کو قتل کیا ، اور ان کا مال اسباب لوسٹ کر اس کو اپنا ور شابلا ان کے اہلی ہیں گو اس کو اپنا ور شابلا کہ اور ان کا مال اسباب لوسٹ کر اس کو اپنا ور شابلا ان کے اہلی ہیں گو قار ہوئے کہ المی ہوئے کہ ہوئے کہ المی ہوئے کہ ہوئے ہوئے کہ ہوئے ک

قتلقم انی ظلماً فویلکم غلا ستجزون نارا حرها یتوقل طاب ہو تم پر کہ تم نے میرے بمال کو قال کیا جبتم کی مجزئ ہوئی آگ قمارے کے مزا ہوگی مطاب ہو تم پر کہ تم نے میرے بمال کو قال کیا جبتم کی مجزئ ہوئی آگ قمارت کم اختل سفکتم نے ایسا خون بہلا جم کا بہتا خما قرآن اور رئول اللہ نے مرام کیا تما و الی لابکی فی حیاتی علی انی علی خود بعد المنبی یولد

اور میں این عمر عبر اپنے ممائل کو رویا کروں گد ایسا ممائل ہو بعد نی سب سے مبتر بھا راوی کہتا ہے کہ تمام مامزین اس کام حزن انجام سے گریہ وزاری و شور ونالہ کرنے گے۔ تمسام عور تول نے بال کھول دید ناک سربر ڈائل چیرے نافون سے نوبچہ طمانچ گانوں پر مارے اور مردول نے اپنی واڑھی نوی ڈائیں۔ روتے جاتے تھے۔ راوی کہتا ہے کہ اسس روز سے زیادہ رونے والمیاں اور رونے والے میں نے نہیں و تھے۔

من ك بد صوت الم زين العلدين علايسًا كا خطبه ادر اثر مب كونام ش كيد جب سب جب بعدة تو

آپ کڑے ہوئے ہو ہو د ثالے الی دفت حوت رسائت پنای فیایا: "ج کوئی فی کو جانا ہے وہ جانا ہے اور ج نہیں بھانا ہے وہ اب بھان لے میں علی ہن ائسین ہول۔ اس کا فرزند ہول کہ جراہ فدا ہیں ہے جو کا فراست کے کنارہ ذرائے کیا گیا میں اس کا فرزند ہول کہ جس کی عزت و حرمت ضائع کی تخیہ اس کے اہل حرم کو اور چوٹے بچل تک کو قیر کرنیا ہے۔ میں اس کا فرزند ہول جس کا مال واسباب لوٹ لیا میں اس کا فرزند ہول کہ جو ماہر وشاکر شہید ہوا اور اس کا فور میرے ملے کافی ہے۔ اے نوگو میں تم کو تم دیتا ہول فدانے خال کی آیا تم جانے ہو جو تھے تم نے مرک کیا میرے پور والی مقدار کو خطوط تھے۔ عہد دیمان کیے اور آخر کو قل کر ڈاللہ ان کی مدد و نصرے نہ کہ کس تقد در سے اعمال تم نے اپنے لیے جمع میری اوالہ کو قتل کیا۔ میری ہتک حرصت کی۔ تم میری امت سے نہیں ہو"۔ کہ ہم جر طرف سے نوگوں کی آواز ہی جاند ہوتی۔ میب روتے تھے اور آئیں میں ایک دو سرے سے کہتے تھے کہ ہم سب چاک ہوئے۔ ہم نے خلاے کی (چر حزے سے اور آئی میری وصیت یاد رکھے کہ ہم کو رشول فیڈا کے ساتھ اقتمانے نیک ہے۔ در باب فدا و رشوال و ذریت رشوال میری وصیت یاد رکھے کہ ہم کو رشول فیڈا کے ساتھ اقتمانے نیک ہے " (سلب نے بالافاق کہا کہ یا ابن رسول اللہ م تھارے عہد کے تکہان ہی جوہاہ میم کرد م الکار نہیں کرتے تھارے دمنوں کے دکن اور دوست کے دوست ہیں۔ نہیدے اس کا موافذہ کریں گے۔ اور ان ظافوں سے بیزار و نافش ہی جنوں نے آپ برظم کیا) حدرت نے سنسرایا: بہات بہات اے کروہ فدار و مکارا تم اپنے فلس کی ہوا دہوس میں جنوں نے آپ برظم کیا) حدرت نے سنسرایا: بہات بہات اے کروہ فدار و مکارا تم اپنے فلس کی ہوا دہوس میں جنسابیا ہے ہوکہ میرے ساتھ می وی سلوک کرد جوکل میرے بلپ کے ساتھ کیا ہے۔ بخرا ابی زخم نہیں مجراب اور حرارت نہیں گئ ہے کل کیا ہا ہے میرے جدو پر رک اور ہوارت نہیں جول کی بات ہے کہ میرے بدو پر رک موت نہیں جول کے فرائ کیا ہے۔ بھے میرے جدو پر رک موت نہیں جول کے فرائ کیا ہے۔ بھے میرے جدو پر رک موت نہیں جول کے فرائ کی وخت کی فرائ کی وگری میرے کے میں ابی بائی ہے۔ اب میری فوائ تم سے صرف یہ ہے کہ تم بم کو تن در کی نہ باؤیا۔

لا غروا نی قتل الحسین فشیخه قد کان خیرا من حسین و اکرما کچ عب نہیں ہے اگر حین قل ہوئے اس لیے کہ ان کے بزرگ جو ان سے اچے اور اکرم تے قتل ہوئے فلا تفریحوا یا اہل الکوفة بالذی اصیب حسین کان ذلا اعظما المحال کوفر اس پر فش نہ ہو کہ تم نے حین کو بڑی شمیبت پنہال قتیل بشط المنہو دوجی فداوہ جزاء الذی ارداہ نار جہنما ان پر میری بان قبان ہو وہ تو نہر زات کے کنارے مارے گئے اور جس نے اضی قتل کیاس کی جزا دوزئ کی آگ ہے میرز بان قبان ہو وہ تو نہر زات کے کنارے مارے گئے اور جس نے اضی قتل کیاس کی جزا دوزئ کی آگ ہے میرز بانا گھی ان بیرز دورئ کی آگ ہے میرز بانا گھی ان بیرز بان قبان کی بین جاہد ہیں جائے ان کارہ دوشمان کی نہیں جاہد ۔ " می راضی ایل فدا کی رضا پر میری بات کی نار میں بیرز اور نار کی ان میں نار میں بیرز بانا کی بیرز اور نار کی ان کے نارے کی نارے کی تاریخ نار میں بیرز بانا کی نارے کی دورئ کی تاریخ نار میں بیرز بانا کی نار میں بیرز بانا کی نارے کی تاریخ نار میں بیرز بانا کی نار بیرز بان قبان کی نار بیرز بیرز بان قبان کی نار بیرز بان قبان کی نار بیرز بان کی نار بیرز بان قبان کی نار بیرز بان کیا کی نار بیرز بانا کی بیرز بان کی نار بیرز بان کی نار بیرز بان کی نار بیرز بان کی نار بیرز بان کی بیان کی نار بیرز بان کی بین بیرز بانا کی بیرز بان کی بیرز بان کی بیرز بان کیا کی بیرز بان کیا کی کار بان کی بیرز بان کی بیرز بان کی بیان کی بیرز بان کی بیرز بان کیا کی بیرز بان کیا کی بیرز بان کی بیرز بان کیا کی بیرز بان کی بیرز بان کی بیرز بان کی بیرز بان کیا کی بیرز بان کی

اعثم كن كہتا ہے: جب ددبارہ امام مقدس اب زیاد کے مرحدس اب زیاد کے مرحدس اب زیاد کے مرحد اور بالوں کو المساکر دیکنے لگا۔
مر افلاس دربارہ دربارہ دربارہ سے منوس باتھوں کو دو معدس مراپنے زائو پر دکہ لیا۔ اس وقت گلوتے مبارک سے فون کا ایک قلو لک کر زاؤ پر کہ اور مالوں گیا۔ دہ نامور مخت بدبودار تقل مرچد ایک قلو لک کر زاؤ پر کرا چر کر تا اور ران میں نامور کرتا جوانکل گیا۔ وہ نامور مخت بدبودار تقل مرچد جوال اور مالک اشتر جوال اور مناس نے دہ شقی ہیشہ اس نامور پر مشک رکھتا تھا۔ (ابراہیم بن مالک اشتر فران نیاد تھا) میں نامور پر مشک رکھتا تھا۔ (ابراہیم بن مالک اشتر فران نیاد تھا)

درباران زیاد این زیاد کے دقت معلوم ہوتا ہے کہ ابن زیاد نے آئ دربار مین کی زیادہ آراسکی کی تھی یا کی قاعدے آسان دربار ابن زیاد کے دقت ابن زیاد نے لوگوں کو "اذب عام دیا تھا"۔ صاحب کشف الخمذ کے موافی : " حضرت زینب ایک گوشہ میں بیٹے گئیں۔ اور کنیزوں نے مرطرف سے حضوت کو گھیرلیا"۔ الواحات اسفرائی اور الی جنف سے داقعات کا ایک نہایت باموق گلزایہ معلوم ہوتا ہے کہ سامنے کو سے ہوتے ہی حضرت میں میجاد نے موال کیا : " عضرب تم مجی اس طرح کو نے جاؤے۔ اور تم سے موال کیا جائے گا کی رشول اللہ کو تم کوئی جاب نہ نے سکوے "۔ ابن زیاد چھا ہو رہ اور اسے یہ پند نہ آیا۔ اس مورث کے موافی : ابن زیاد نے بیجا کہ ان میں حضرست ام کلنوم اور ابن زیاد کی گھٹی اور ہے۔ حضرات ام کلنوم اور ابن زیاد کی گھٹی ۔ ان عاد تر آنے کلئوم کون ہے ، د حضرات ام کلنوم اور ابن زیاد کی گھٹی ۔ ان گائوم کون ہے ، د حضرات ام کلنوم اور ابن زیاد کی گھٹی ۔ ان گائوم کون ہے ، د حضرات ام کلنوم اور ابن زیاد کی گھٹی ۔ ان مورث کے موافی : ابن زیاد نے کوئی جاب نہ دیا۔

ابن زیاد نے دوبارہ موال کیا۔ بچرخاموش رہیں۔ تیسری مرتبہ اس نے کہا : قیم ہے تھیں اپنے مدیکے بی کی کہ کام کرو۔ فهايا: "كيامابتاب ؟"-ابن نياد في كها: "خداف تحين اور تمار سعد كوجمطا ياادر احين رمواكر كسيهان كي طرت سے مطفن کیا"۔ فرایا: " اے دہمن ضراب خدافائ کی تکذیب اور جورٹے کی فعیمت کرتا ہے۔ اور واللہ تو کذب اور فور كامال ب تعيم جميم كى بشارت يو" . ابن زياد سنين كاوركها: "اكرس جيم بي جادك توميري مراوم آت ". حنرت ام کلوم نے فرایا : "اوکر بخت تونے اہل سَیٹ کے فون سے زین کونہادیا"۔ ابن زیاد نے کہا : " لے شہرا کی ينى اكرتو مورت منه عدل توسى بنرى كردن مار تا" _ الى اكل ك موافق معرت في ايا: "اكرس مجل نه جوتى توسى اس طرح بے فتاب نہ کھڑی ہوتی "۔

حضرت زبنيث ادران زياد كامكالمه

انی مخف کے موافق حدرت زینے بابال بریشان اسمتین میں اسينه من كوجيها في تقيير ابن زياد داسينه بالين ويج رما تعار ادر مریزوں پر گردستھے۔ ابن زیاد نے حدرت زینبٹ کو دیچے کراپنے ماجوں سے بیچھا کہ یہ کون ہے۔ کس نے کہا کہ یہ زینب حسیق کی بہن ہیں۔ ابن زیاد نے کہا: " لے زینب بی اپنے جد کے کام کرد"۔ فرایا: " لے دیمی خداد رسول کیا جابتا ہے؟ ر توسنے نیکوں اور بدوں میں بھادی ہتک کی "۔ کہا: " تم سنے اسپنے اور اسپنے جمائی کی شان میں خدا کوکیر او پھا تخارے ممانی نے ارادہ کیا تھا کہ زیدے خلافت کے ان کی امیداؤٹ می اور کی خدا نے معنی کیا"۔ فرایا: "وائے ہو تجربر اگر میرے بعانی نے طلب خلافت کی تووہ ان کے باب اور نانا کی میراث تھی۔ لیکن تواہیے تفس کو جاب کے لیے شتعہ رکہ جب کہ خدا قاضی مختر تیرے دھمن اور جہتم تیرا تیر خانہ ہوگا"۔

اس وقت حزب زين العلدين في حدرت زينت كوچيد كرايا اس وقت معرت العلدين في مع معرف زين العلدين في معرف زين العادين في معرف زين العرب العادين في معرف زين العرب الع مصرت على بن الحسنين اور ابن زياد الدر مندمايا: "كب تكيد او ابن زياد توميري بعربي كي توجه كرے كا؟" ـ ابن زياد كواس بر ضند آيا ـ اور اس في اپن ماجب كو يكم دياكم كردن مارو حدرت زينب الم ذين العادِيَّ سے لیٹ گئیں۔ ماجب نے جاپا کہ حدرت کوسے جائے۔ اس وقت ایل مَبیت بی اثور ہوا اور حورت ذینہہ سنے این زیادے فرایا کہ: " کیاتو ماہتا ہے کہ نسل دعول میں سے کوئی باتی ندرہ ہدا گریترا ہی ارادہ ہوتو میں بی اس کے سات قل كردال" . ماجب كوباليا كيد الى اكل دغيره ك موافق صرمت سجاد فرايا: " توجع قل كادم ك ديتا ب كيا تونبین جانا که قل عارس ملیه شیادت اور خدا ک طرف سے درج سے "

ابن ظارون تعبش پہلو کے مُتعلّق زیادہ صافت ہے۔ وہ کہتا ہے : ابن زیاد نے تین بار ذبیْتِ (آپ کی بھن) کی طرت امثارہ کرکے دریافت کیا۔ " یہ کون ہے؟"۔ چیتی بارکی نے کہا: " یہ زینبٌ بنت قاطمہ بی " ابن نیاد نے عاطب ہو کر کیا: "اللہ کا حکر ہے کہ اس نے تم کور موا و ذلیل کیا۔ اور حبوٹے کواس کے کذب کی مزاوی " رنیٹ نے جاب دیا : "اللہ کا احسان ہے کہ اس نے ہم کومحہ دیول اللّٰہ (مالّٰل اللّٰہ اللّٰہ کا خاست مبادک سے مرفراذ کیا اور مارے بزرگول کی شان میں آیے تطبیر نازل ف الی بدونیا چدروزہ ہے۔ بہال کی ذاست و رموانی کا کوئی اعتبار نہیں۔ آخرت مي فائ و فاجركو الله تعالى ذليل و خوار كرس كله اور مم كوسرفراز و ممتاز". ابن زياد بولا: " كيا خوب تم ف

کیائیں دیجا کہ اللہ تعالی نے ابی ابی کس کوذلیل در مواکیا ہے۔ کیا تھادے خاتدان دالے خارٹیں ہوئے "ر زینیہ ہے س كردويريد ابن زياد في الحين كوفرت متوجه يوكرنام دريافت كيار جاب ديا: " على بن الحيين" رابن زياد في متعب بوكركها: "كياالله تعالى في على من الشين كونييل ماراب " ـ آت يدس كر خاموش رسيد بيراب زياد في كها: " تم كول جاب نين دية " ـ إرشادكيا : " ميرا ايك بعانى على ناى تعار اس كولوگول في شبيد كر دالات " ـ ابن زياد منس كرولا: "اس كوالله تعالى ف مار دالات " ـ آت ماموش جورب مجران زياد في كيا: " في كيا يوكيا به كم مْ كُونِين السلة "راكي في الله يَتَوَقَّ الأَفْسَ حِنْنَ مَوْتِهَا (٣٠:٣١) وَمَا كَانَ لِنَفْسِ اَن تَمُوْتَ إلا بإذَا الله (٣ : ١٥) ابن زياد سنے كيا : واللہ تو مى احس من كاب، محرائ ايك معاصب سے كيا وكيون لديد بالغ موكيا بداكرايات وي الى اس عرفيا ولدان معافية وي كركا: بال يدباخ وكيابدان زودوة: اس كي می کردن ماردست آت نے فرایا: " میرے بعد کون ان عور تول کی کفالت کرے گا"۔ زینب روکر لیٹ گئیں اور این نطوسے خلاب کرے کیا: "لے ابن نواد کیا تیرای امی عاری فزری سے نہیں مرا کیاتو ہم میں ایک مرد کو می زندہ نیں دیجنا چاہتا میں تجرسے اگر موس سے میں ہول کہ اگر تواس کو قبل کیا جاہتا ہے تو فجر کو بھی اس کے سات قبل كرفيه" ميرآت في الالوكيا: المان زياد اكران عورول من اور تحديل كن قرابت موتوكى مرد متى بافدا كوان ك مجراہ کر دینا کہ مسلانوں کی طرح ان کے صافت رہے۔ ابن زیاد بھوڑی دیر تک زینٹ کی طرف دیکتا رہا۔ پیر کچے سوچ کج کر بولا: "مجے اپنے رم ر القب استا ہے۔ واللہ اگریں اس کو (انام زین العادی کی طرعت باشارہ کرے) قبل کر تاتواس کو بی (زینب ک طرف ایشاره کرے) قل کر دالند اس تخص کو عور توں کے ساتھ رہنے کے الے جھوڑ دد"۔

ابن ظدون نے ج مواکال ابن ایرسے فتل کر تا ہدائی اسخری سطروں میں کال ابن ایرسے کچے اختلات کیا ہد مثلًا اخرالا كرمؤدن سنے يد فترہ كه اسيع يخس كوان (اہل بيت) كے ساتھ يخ جواسلام سے واقعت ہو۔ الم كى زبانى كبلوايا الماي "فيحسين" مي المداوركي مؤرخ في "قابت" كالنظاستيل نبيل كياسهد اوراب زياد كم اسخى فره كامنيوم يدسيك "وم سے تجب سيك يه ورسداس ال كے كے سات قل يونے كے عليه آماده ب".

سرمبارک خولی کی سیردگی میں اس کے بعد ابن زیادے وی بن بید اب و مردا در و ین مرمبارک خولی کی سیردگی میں کا مرلے جه اور اس وقت تک اپنے پاکسس رکم جب تک

تخرے طلب نہ کیا جلنے "۔

بول اعم كف ابن نواد نے حكم دياكہ: "مجے اس كرده كى دردسرى سے باؤ ببال سے تعال کر اس مکان میں لے جاؤ"۔

ابلِ سَيْتُ ايك گُرمين

مسجد جامع میں ابن زیاد کی تقریر اور عبد اللہ بن عفیف کے موافق ابن زیاد کے موافق ابن زیاد نے خدمينري جرم كيا ادر حدرت على ادرحت اورحسية على المناع ك شان بي نامز الغال استمال عكيد اس وقت ايك يض جس کا نام حبداللہ بن جنیمت ازدی تھا اور وہ بہت براسے ہوگئے تھے جس سے ان کے استحول کی بینال خراب ہوگئ تنی۔

کوے ہو گئے یہ معالی دیول تھے۔ اضوں نے کہا تھ مراود نیرے بلپ داوا پر خدالسنت کرے۔ اضیں معذب کرنے۔ اور جنم میں ان کامسکن قرار دے۔ کیا تیرے ملی قل حسین کانی نہ تھا کہ تومیٹریر ان کی سب می کررہا ہے۔ میں نے رئول اللہ کو کہتے مناہدہ فراتے تھے کہ: "جس نے علی کست ک اس نے میری سب کی جس نے میری سب کی اس نے اللہ کی سب کی۔ اور جس نے ندا کونامزاکیاوہ قیامت تک جبتم میں رہے گا"۔ بیمن کرابن نیاد نے ال كى كردن مارنے كا حكم ديا۔ ان كى قوم مانع بوتى اور اضي كمريخ آكد جب رات بوتى توابن زياد نے خل بن زيد أى كوبالما اور اس کے ساتھ بانچ موسوار کیے اور کہا کہ ازدی کی طرف جا اور اس کاسر لے آ۔ کہی بیر سب روانہ ہوئے۔ اور ان کے کھر پہنے۔ ابن منیعت کی ایک مجودٹی لوکی تی۔ جب اس نے محودوں کی آواز سی توکیا: بلبادیمنوں سنے تم رچم کیا ب إن عنين نے كہا: ميرى تكوار لے آر اور مجے ايك جگر بنمادسے اور بم سے كہتى جاؤكد واسنے ، بانك، آسكے ، ری تنی کہ کاش میں مرد ہوتی اور تھادے سامنے ان ظالوں اور عترت یاک کے قالوں سے اوٹی) اور کیاس آومیوں کو قل کیا اور یہ اس وقت اشار پر درے تھے وں کے بیلے شعر کا مطلب یہ تھا کہ اگر میری جمادت ہوتی توجی تھارے مورد اور معدر کو تنگ کریند آخر پورما بھر جو مے گرفار ہو گیا۔ اور اے ابن نیاد کے پاس لے سکت ابن نیاد نے دیچ کرکیا کہ: "خدا کا حکر ہے کہ جس نے تیری استحول کواند حاکردیا"۔ ابن عنیت نے کہا: " خکر ہے خدا کاجس نے تیرے قلب کواندھا کیا۔ اور آسمیوں کوکھا رکھا"۔ ابن زیادنے کہا: "خدامے قل کرے اگریں تجد کو سب سے بری طرح قل ند کروں" ۔ فخصك عبدالله بن عفیقت (کس سنے عبداللہ بن عفیت) اور كما جروالله امیرالمومنین کے ساتھ مفین میں میری آ بھی ضائع ہوئی۔ اس دفت میں نے خداسے دماکی خی کہ می شرالناس کے ہاتے سے شہادت نسیب کراتے اور میں نہیں جاتا کہ دنیا میں تجرسے زیادہ کوئی بربخت ہے۔ اس کے بعد اضار پڑھے۔ نی البرید وس کے انتیں احدار او محت نے تھل کیے ہیں۔ برجش الفاظ بی جن میں قم اند کو جگ کے لیے برانتی تھے کیا بيسين كالعرامية كي عداضي نساخير خلق اور ابدتك عالم كابادى مساحب جود وتعوي كباب قرم كي مجد شكى كالتعايت كى بر اين موجود نه يوف اور ب بعرى ير حمرت ظليركى بد اور اكثراشعار "يا ليتنى" (اے كاش يى يوتا) ے شردع ہوتے ہیں۔ قام کوگرای سے قوبہ کرنے کی تعیمت کی ہے۔ اور متبدا پر سام میجا ہے۔ جب تک مسا سے اور جب تک سارے اسمان میں میکن اول سارہ وٹ کر کرے۔ اس کے بعددہ گردن جم سے علیمہ ہو گئ جامول ی کمنادی کرری تھی اور اضی صلیب برچرمادیا۔ ابن طارون کہتا ہے کہ: "بد مع سے تا وقت عثار معربی میں رہتے تے "۔ اور "اب زیاد نے اخیں گرفتار کراکے مہریں صلیب پرچرحادیا"۔ بنول کال اب صیف کاسر حیات کے مراقدس كے سات بجرایا كيااوريد بباسر تعاج كرى براضايا كيا۔

مراہد ن سے ماہ پراوی بارویہ ہا مرف برس بالی ہے۔ مادب ابدون کہتے ہیں کہ ابن زیاد نے تھے دیا کہ جمکان مجداتھ کے بہلویں سے اس ہی ابن سب کو لے جاکر قید کردر اس وقت حدرت زینی نے کہا کہ: " ہارے ہاس زنان حرب سے کوئی ند آ وے۔ ہاں کر لونڈیال آ دی۔ کیونکہ وہ می امیریں اور ہم می امیریں " مادب ابدون اور ابدائی نے کی کی زبانی یہ اشعار تھل سکے ہیں ج حدرت کے

سرمُبادك كالشميرك وقت كى نے كے تعد الوائ كے نزديك بدا شعار زيد بن ارقا نے باھے: ــ راس الحسين ابن النبي محستد للناظرين على القناة يرفع صین نی نحستد ماللیاتها کے ذرند کا سر تماثانیوں کے ملیے نیزہ پر بلند کیا گیا ہے و المسلمون بهنظر و بمسجع لا منكر منهم و لا متفجع مُسلمان ديكِت اور سِنْت بيل نہ كى كو ناگوار گزرتا ہے اور نہ كوئى روئے والا ہے كحلت بمنظر العيون عأية و اصم شأنك كل اذن شمع تیرے اس عظر نے کوری سرمہ کی طرح استحول میں ڈال دی ہے۔ اور شننے والے کاؤل کو بہرہ کردیا و انمت عيناً لم تكن تهتجع ايقظت اجفاناً و كنت لها كرى تسنے ان استحول کو جا دیا جس کا تو آرام تھا۔ اور ان استحول کو سا دیا ہوکہ نیرے فکر قتل بیں نہ موتی ہیں ما روضة الا تبنت انها لك حفرة و لحط قبرك مضجع کون باغ نہیں ہے جے یری فائد قبر ادر کھ بننے کی آرند نہ

کال ابن ایٹرکے موافق ابن زیاد نے ایک شخص کو جمر بن سعید ماتم مدینہ کے پاس شہادت حسین کی " فوخبری " دینے کے سام کے سلے بھیل اس سے کسی قریشی سے ملاقات ہوتی اور اس نے خبر ہی کیکن اس نے کہا کہ میں امیر کے سامنے خبر بیان کروں گا۔ قاصد عمر بن سعید کے پاس گیا۔ اس نے حال بی چھا اور قاصد نے کہا کہ: " امیر کے سلے قبل حسین کی فوخبری ہے۔ اس نے کہا کہ دینہ میں حسین کے قبل کی خبر بیاد دے۔

جن دفت بنی ہاشم کی مورتوں نے یہ خبر منی آغیں اور صرت مقیل بن انی ظائب کی صاحبزادی اس طرح تعلیں کہ
ان کا سرکھا ہوا تھا۔ اور مرجبہ پڑھ رہی تھیں۔ جسس وقت ابن سعید نے بی ہاشم کی مورتوں کا رونا ساتو ہشا اور کہا:
" یہ رونا مثل اس روئے کے ہے جو زمانہ قتل عثمان میں ہوا"۔ اس کے بعد وہ میٹر (ہمینہ اور محب رشوا کا میٹر)
پر چڑھا اور لوگوں کو واقعہ کی خبر دی۔ اب معرت مبداللہ بن جعنسہ نے اپنے دونوں صاحبزادوں کی خسب شہادت
میں ان کے دوست پڑسہ کے سلیم آئے۔ اور ان کے فلام نے کہا کہ: " یہ ہی حسین کی وجہ سے طا"۔ اس پر حمرت
عبداللہ نے فلام کو مارا اور کہا کہ: " آگر میں ہو تا تو اسے پسند کرتا کہ ان کے ساتھ مارا جاتا۔ بخدا یہ وہ بات تھی اور
کہ بھے میرے کئی کی مواست پر آمادہ کرتی میرے نئی پر یہ آسان ہے کہ میرے بیٹے حسین کے ساتھ تھے اور
امنوں نے موافعت کد اگر میں نہیں تھا تو حسین کے ساتھ مسیدے سیٹے تھے " ۔ ابی میشت نے می قریب قریب
ایسا ہی گھا ہے۔ تان التواری نے می ذکر کیا ہے۔

ناخ التواریخ کے موافق: شہادت حسیق کی فوٹی میں کوف میں بار محبدیں بنواتی محتید جن کے نام • محداشعث، عصم محد جسری، محد ماک اور حصم معداشعث، حصم محد جسری، حصم معرساک اور حصم معد شبث رہی در تھے گئے۔

باب دوازدیم

المِلِ سَيت (دمثق)

اگرچ یہ ایک ظلم امر ہے کہ این زیاد نے زید بن معاویہ وحرت کی شہادت اور اہل ہیت کی امیری کی خبر دی ہوگا۔
لین میں اسے قرین قیاس نہیں مجتا کہ کوفہ الیہ عزوش مقام میں کی روز ابن زیاد اس کا تحظر رہا ہو کہ زید کا کوئی جاب آئے تو اہل ہیت کو دمش کی طرف روانہ کریے۔ ابن زیاد کی ڈلیل فوشلہ براس کے کچے نہیں جا اسکی تنی کہ وہ نزید کو ابن کار گزاری دکھانے اور چد میرو امیروں کو زید کے پاس جلد سے جلد روانہ کرنے کہ وہ فود دیچے کر اپنااطمینان کرے۔ اس کے ابن زیاد نے جو کچے گئے تھے اخیں میں سے کسی کو مزید مالات بتانے کے لیے تجوز کیا تھا میراسلسلہ بیان اب اور کھیا ہے گاج اس ہے کہ ابن نیاد نے شہدا کے سے کسی کو مزید مالات بتانے کے لیے تجوز کیا تھا میراسلسلہ بیان اب اور کھیا ہے گاج اس ہے کہ ابن نیاد نے شہدا کے مراب نے افروں کے ساتھ دمش روانہ سے در ان کے ساتھ کچے فوج می تھی۔ اور چراتوں ابن خلدون : " عورتی اورش کو بیا تھے کو ابن کے باتھ ہاؤں اور گردن میں ذبحہ ڈال دی گئے۔ آپ نہ تو بھراکی ویڑی و بیا تے ہوئے کچے اب اور نہ اثنار راہ میں کچے ان اوگوں سے میکام جونے ریباں تک کہ شام کھی گئے۔ آپ نہ تو بھراک کے ساتھ کے اور نہ اثنار راہ میں کچے ان اوگوں سے میکام جونے ریباں تک کہ شام کھی گئے۔ آپ نہ تو بھراک کے ساتھ کے اور نہ اثنار راہ میں کچے ان اوگوں سے میکام جونے ریباں تک کہ شام کھی گئے۔ آپ نہ تو بھراک کے ساتھ کے اور نہ اثنار راہ میں کچے ان اوگوں سے میکام جونے ریباں تک کہ شام کھی گئے گئے۔ "

مقامات

رومنة الشبدا ظامه عثا اكمتاي	ناخ التوارغ	نورالعين في مشهد الخسين	اني هنمت
موان نوسسان ایک اور شیر(نام نیس) طب معوره کوه (قریب طب) دیمتی دمتی	تحریت مضیراد تخریل مفیراد تغیراد تغیراد میل	بهلی منزل کانام نیس کِلما حرایا حادی موسیل خروب خروانهان خروانهای خروانهای خروانهای معمی معمی موسید جوسید جوسید م	قادسید مثرتی جنامه کی طرف سے بیط تکریت کو جورکیا مدین الدین المرف مسلبان دادی مخل (قیام کیا) مسلبان مرفق میں الورود مشین مرفق التحال معرف التحال معرف التحال میں ورفع التحال میں میں ورفع التحال میں ورفع الت
	·		

ان مؤرخین میں جن کی ہم نے فہرست دی ہے سب سے زیادہ نام انی مخف نے لکھے ہیں۔ اور جہال تک معلوم ہوتا ہے اس نے اہتمام کیا ہے کہ نہ صرف بڑے بڑے مخالت کے نام دیے ہیں جن میں سے بعض اس وقت ہی فشول میں سلے ہیں بلکہ ان مغلات کو می کفا ہے جدم سے یہ قافہ گزرا۔ یہ کل مظامت اونیا وہ نہیں ہیں جہال قیام می ہوا ہو، بلکہ قیام چند ہی مظامت پر ہوا۔ جس کا ذکر ہی ہے۔ اس کے بعد مؤرخین نے ایک موٹی بات می ذکر کے قابل نہ می کہ یہ قافلہ کس تاریخ کو دمش بہنیا۔ اس سے نہ صرف یہ متالوں کی می تعداد کس تاریخ کو دمش بہنیا۔ اس سے نہ صرف یہ معلوم ہوتا کہ کے دن راستہ میں صرف ہونے، بلکہ منزلوں کی می تعداد ایک معلوم ہوجائی۔ اس سے نہ صرف یہ معلوم ہوتا کہ کے دن راستہ میں صرف ہونے، بلکہ منزلوں کی می تعداد ایک معلوم ہوجائی۔ ہم مناسب مقام پر اس کانڈ کرہ کریے کہ یہ قافلہ کب کربلامیں واپس ہوا اور آیا وہ تاریخ می میں ہوتا ہوگا۔

انی مثعت کے موافق ابن زیاد نے دمشق کی طرفٹ ر دانگی ادر حضرائم کلثوم کے اشعار شمرذی الجوش اور خول آبی کوبایا اور پانچ سوسواروں کو ان کے ساتھ کیا اور محم رہا کہ سمانے شہدام اور قیدیوں کے ساتھ دمثق روانہ ہوں اور اخیں تمام شہروں میں تشمیر کریں۔ سہل کہتا ہے کہ جب میں نے یہ دیکھاتو میں نے مجی سفر کا ارادہ کیا۔ تجییز سفر کی اور روانہ ہو گیا۔ جب قادمير بينج توحدت أمّ كلوم في فيايا: مأنت رجالي وافق الدهر سأداتي..." على مردم كيّ ادر زمانه نے بالے سرداروں کوفنا کردیا۔ اور ہم او گوں کی حسرتیں بڑھ کئیں۔ ان کمیوں کو ہم سے کیا عداوت عی جب کہ یہ جانتے سم كہ ہم رسول اللہ كى بيٹياں ہيں جو بدايت كے ساتھ آئے بتھے وحمنوں نے بيس برہند بالانوں بر مواركيا اور م ان ميں عنمت كى خينيت سے إلى ميال الله إلى فورالبريات إرثمنول في آسي الى سَيّ كے سات و مح كياده آپ كے سات اندوہناک ہے۔ وائے ہوتم پر اے دمنوا تم نے رول کا کھنسمان کیا جنوں نے تھیں منالت سے ہدایت کی "۔ مہائے شداڑ کے مان ٹرتی جنامہ کی طرف سے اہلِ سَیت کا قافلہ اور مقامات براس کااثر سطے اور تکرمیت کو عبور کیا اور تحکی کی راہ اِنتیار کی۔ میرائی آئے اور بہاں سے دیر عردہ ہوتے تونے صلیتا بینے۔ میردادی محله آئے اور بہال قیام کیا میرواوی مخلدسے روانہ ہو کر ارمینا کی طرف بینے اور روانہ ہوتے بہال تک کہ لینا کے قریب ہوتے۔ یہ ایک شہر تھا۔ بہال عورتیں برڑھے اور جان نکل آئے اور حسین کے سرمبارک کودیج کران کے مدبررگوار اور پدرناندار برسلوات میج تھے اور ان کے قاتلوں پرلیسنٹ مینج رہے تھے۔ اور کہہ رہے تھے کہ : " لے قاتلان اوالد انبیار ہارے شہرسے لکل جاوً"۔ اس کے بد تحیل میں آئے اور عامل موصل کولکھا کہ عالیے پاس حسین کاسر ہے۔ جس وقت اس نے عطار ماہ شیر کے لوں کواطاع دی اور آزاستہ کیا۔ لوگ ہر طرف تھے اور والی شہرنے چر میل آ کے جاکر اقامت کی لیکن میں لوں نے وجا کہ کیا خرب۔ ان مے کہا گیا کہ "ایک فارمی کاسرے جس نے عراق میں خردج کیا تھا۔ اور غبیداللہ بن زیاد نے قل کیا۔ اور اس كاسر زيد كے پاس سيجا ب " ان يس سيكى نےكماكہ لي قم حديث كاسر ب اور جب تحقيلت كى واوى اور خررة كے باليس موار مع محقے اور ملعث لياكہ مم وثمنوں سے اور سے اور ان سے إيام كامر لے كر دفن كري محكم اور يہ مائے ليے قيامت تک كے فركوكانى بوكار من قت ديمنوں نے يہ مناشيرس داخل نہ يونے اور تل ماعفركى طرف سے كئے۔

موضل اور مشہد نقطہ اور ممان الدولہ ماتم شہر نے لوگوں کوبا کر صورت مال کی خبر دی اور ان سے مواق جب دی اور ماتم شہر کو اطاع دی اور اس سے موسل اور مرساں کی خبر دی اور ان سے موسل اس سے مقتی ہونے مردن رسد یکی دی اور کہلوادیا کہ تھارا بہاں آناصلحت نہیں ہے۔ دہمنان اہل سیٹ شہر سے ایک فرخ پر اترے اور سرمبارک کوایک پتم پر مرکہ دیا۔ ہرسال روز عاشورہ لوگ بہال آگر مراسم عزابہا کرتے تھے۔ وہ پتم جس پر فون حسین کا نشان تھا عبد الملک بن مروان کے زمانہ رہا۔ اور اس نے وہان سے ہوادیا۔ کین آخریں وہال ایک مقبرہ فقطہ کے نام سے تھیر ہوگیا۔ مروان کے زمانہ مواق تل ما عز سے جبل اور اس کے وہان سے ہوادیا۔ کین آخرین ہوئی اور وہال مقام کیا۔ سرمان کو است کے وہا ہوئی کا در حد سے بہر کی اور صورت زین ہوئی اور اس کے بعد عین الورود کی طرف سے گزرے۔ دیوات کے وہا ہی ہوئی اور اس کے وہا ہی کہ دو اس کے وہا ہوئی کا سرے جبل کے اور جبل اور ہی ہوئی کہ دو اس کے وہا ہوئی کا سرے جبل کے اور جبل موجہ کی اور حد ہی دو تھیں مرمبارک نصب ہوا تھالوگ اپنی حاجات کی دھائیں ماتھے تھے دو مرے دن بہال سے کوئی ہوا۔ کیا تھالہ اس جگہ جبال سرمبارک نصب ہوا تھالوگ اپنی حاجات کی دھائیں ماتھے تھے دو مرے دن بہال سے کوئی ہوا۔ کیا تھالہ اس جگہ جبال سرمبارک نصب ہوا تھالوگ اپنی حاجات کی دھائیں ماتھے تھے دو مرے دن بہال سے کوئی ہوا۔ کیا تھالہ اس جگہ جبال سرمبارک نصب ہوا تھالوگ اپنی حاجات کی دھائیں ماتھے تھے دو مرے دن بہال سے کوئی ہوا۔ اس حرب عالی اس حرب عالی ہوئی ہی آخر ہوئی کا مربات کی دوائیں ماتھے تھے دو مربات دن بہال سے کوئی ہوا۔

مچرمندین بینچرجی وقت ایل شهر کوخبردی گی ان لوگول نے اپنے دروازے بند کرسلیر قاملول پر لعنت کی اور پتر پھیننے راور کہتے ہتھے کہ اسے فہار اسے قاملان اولاد انبیار ہارے شہریں تم داخل نہ ہوسکو گے۔ حضرت آخ کاثوم نے اشعار فہانے۔

اس کے بعد معرۃ النمان میں آئے۔ یہاں ان کا استقبال کیا گیا۔ دروازے کھولے گئے اور کھانے پہنے کا سامان عبنا کیا گیا۔ یہاں دن کا بھتہ صد بر کیا گیا۔ پر بہاں سے شراز (یا شرزو) کی طرف گئے۔ اس جگہ ایک بوٹھا رہتا تھا۔
اس نے کہا کہ اس قوم یہ حسین کا مرب ہے ہوں کر لوگوں نے ممانعت کی اور شہر میں وافل ہونے نہ دیا۔ لنگر بزید نے یہ دیجے کر داخلہ مناسب نہ مجا اور کفرطلب کی طرف بڑھا۔ یہ ایک مجونا ساقلہ تھا۔ اہل قلعہ نے وروازے بند کر اللہ ماس وقت خولی ان کی طرف بڑھا اور اپھا کہ کیا تم ہاری اطاعت میں نہیں ہو۔ ہیں یائی باؤ ان کی طرف بڑھا اور اپھا کہ کیا تم ہاری اطاعت میں نہیں ہو۔ ہیں یائی باؤ و ان لوگوں نے کہا کہ واللہ میں بائی نہ دیں گر بہاں سے کوچ کیا اور مسیور میں آئے وگئی کیا اور مسیور میں آئے وگئی اس سے موان کی طرف بڑھا اور اسے کاٹ دیا۔ اور میل ہوکہ اس مسلم ترک کے موان بڑھا اور اسے کاٹ دیا۔ اور میل ہوکہ لنگر کے جہ مو آ دی مارے گئے اور اہل میبور کے پہنی شہید ہوئے۔ صرب آئے کاٹوٹ منے میں جگے۔ ہوئی۔ ابن زیاد کے لنظر کے جہ مو آ دی مارے گئے اور اہل میبور کے پہنی شہید ہوئے۔ صرب آئے کاٹوٹ میں جگے۔ ہوئی۔ ابن زیاد کے لنظر کے جہ مو آ دی مارے گئے اور اہل میبور کے پہنی شہید ہوئے۔ صرب آئے کاٹوٹ منے جگے۔ ہوئی۔ ابن زیاد کے لنظر کے جہ مو آ دی مارے گئے اور اہل میبور کے پہنی شہید ہوئے۔ صرب آئے کاٹوٹ میں کے خالم دروادی کہ بہاں کاپائی شہری اور زی مارے گئے اور اہل میبور کے پہنی شہید ہوئے۔ صرب آئے کاٹوٹ میں ان کے شہرکانام ہے ہما اور دوادی کہ بہاں کاپائی شہری اور زی میس کے اور ظالموں کا ظہر نہ ہو۔

مچرکی ہوا اور ماہ بہنے۔ بہاں کے لوگوں نے می دروازہ بند کرلیہ اور کہلوایا کہ تم اس دقت ہارے شہری داخل ہوسکو کے جس دفت ہارا آخر شخص قبل ہوجائے گاریہ من کر لشکر زید کھے کر گیاد اور جمس ہنچا۔ مچر مس کی طرف ہے اور بہاں کے حامل خالد بن انشیط کو کھا کہ جارے ساز حسین کا سرے۔ خطہا کراس نے شہر میں خبر مشتیر کی اور زینت کا بحکم دیا۔ لوگوں کو بلایا اور تین میل استقبال کے بلے گیا جب یہ لوگ والی آئے آوائل شہر نے بھرار ناشروع کیا یہ بہاں تک کہ جبیس آ دی مارے گئے اور در دازہ بند کرکے کہا کہ اے گردہ تو ایمان کے بعد کافر ہوگیا اور ہایا ہوگیا اور ہایات کے بعد کراہ جوا۔ لشکر بہاں سے بڑھا اور ایک قسیس کے کنیسہ کے ہاس فہرے۔ لوگوں نے اس سے بھی کی اور ارادہ کیا کہ فول کو قل کو قل کرکے سرائے مبارک شہدا کو اس سے جین لیں۔ جب لفکر کویہ خبر فی تو وہاں سے بھی لیں۔ جب لفکر کویہ خبر فی وہاں سے بھی کہ کہا کہ دوسب خانف تھے۔

مو الزمان في تفنى عبائبه عن الكرام و لا تحدى مسائبه

بہاں سے چل کریہ سب ایک مومد کے پاس آئے۔ حضرت زین العلبری نے اضعار فرائے۔

یہ وہ نانہ ہے کہ اس کی نیرگیاں شوہ سے دور نہیں ہوئی اور نہ سینیں کم ہوتی جی فلیت شعری الی کم بیارینا بصرفه و الی حکم نیاربه کیا معلوم کب تک زانہ ہم سے اوے کا اور اس کی گردش سے کب تک بی اوا بڑے کا كَفَرَمُو برسول الله ويلكم يا امة السوء ما هذا مذاهبه دیل ہوتم پر تم نے رمول اللہ ماللہ اللہ کے ساتھ احسان فراموقی کی اے بری است یہ کیے طریعے ہی كما كيا ہے كر رايب ر فق عظر كاليا اثر يُواكدوه اس سے فور ساطع ديج ريا ته اور كم آوازي س ريا ته و المائك كى صدائي قياس كى كني اوروه اس مريرسام يك رب تصريح كوجب روالى كاثور فل بواتورابب في الل لشکرے ان کے مرداد کا نام بیجا اور خولی بن مزید کا نام بتایا گیا۔ اس نے بیجا کہ تھارے ساتھ کیا ہے۔ لوگول نے کہا کہ یہ ایک خادمی کامرہے جس نے حراق میں خودج کیا تھا اور اسے غبیداللہ بن زیاد نے قتل کیار راہب نے نام ہے۔ بنایا کیا کرحسین نام تعاربہ کانام ملی بن اب طالبَ ، ال کانام فالجمۃ الزبرار اور ناناکانام موشیطی تعار راہب نے كيا: ككيا خاادبار في كداس حمل ك قل را كان سے فون برسے كار بحراس في كيا كه آيا يہ كن سبك مي تميد سر تنوری دیر کے ملیے دیدو۔ بھر میں تھیں واپس کردول گا۔ فول نے کہا کہ یہ بوزید کے اور کس کے پاس نہیں کموا جائے مد اوراس سے جازہ لیاجائے کا راہب دس مزار درہم دینے پر آمادہ ہوا۔ اور بدلوگ راضی ہو گئے۔ راہب نے فرق مُعْتِر كمولار دويا اور كين لك : " إسابا عبد الله اسين جد بزر كوار ك مسلمن ميرس كلم شهادتين كي كواي ديي كا" واور تعوری دیر کے بعد دالی کردیا۔ اس کے بعد کی روابیت ہے کہ جب خولی نے یہ روپیے تقسیم کرنے کا ارادہ کیا توریحا کدوہ سب شيريان عين اور ان يرو سَيَعْلَمُ الّذِينَ طَلَمُواْ آقَ مُنْقَلَبِ قِنْقَلِبُونَ (٢١: ٢١٠) (عقريب ظالمول كواينا انجام معلوم ہوجائے گا) لِکما تھا۔ مہل شہروزی کہتاہے کہ میں نے باتعت کو کہتے مناکہ : سے

مادب صوائق موقد کے موافق رابہ نے نام دخیرہ سن کرکہا: "تم پرافوس ہے۔ اگر عظی کی کونی اولاد ہوتی تو بم اسے آتھوں میں بھلتے تم کیسے برے آدی ہو کہ اپنے رٹول کے فرزند کو تم نے شہید کیا"۔ اس کے بعد روپہ دیا اور سرکو لے کر عمل دیا۔ فوشبو سے معظر کیا اور گود میں رکھ کر رو تا اور دعائیں مالگا رہا۔ پر مسلمان ہو گیاد اور مسلمان ہونے کا دجہ یہ حقی کہ اس نے سرمطنم سے ایک نور کو اسمان کی طرف ساطح دیجاد مسلمان ہونے کے بعد اس نے دیر کی سکونت ترک کی اور اہلی سیٹ کی فدمت میں رہا۔

رومنۃ الشہدا اور نورالعین میں ان منازل کے واقعات میں یہ زیادہ ہے کہ قسرین میں اہل شہرنے نہ آنے دیا۔ یا کہا کہ اگر تم آنے کہا کہ اور لشکر نزید نہ جاسکا۔

رومنۃ الشہدا کے موافق نسیبین برکل گری اور شہرکے بڑے حسد کونشمان بہنیا اس سے لشکر داخل نہ ہوا۔ اور ایک مقام پر دو بھائیوں ہیں جو دروازہ پانے شہر پر شخین تھے اس بات پر جھگڑا ہوا کہ کس کے دروازہ سے لشکر داخل ہو، اور اس فاند جن سے لشکر زید نے داخل ہونامناسب نہ مجار

ای مؤرن کے موافق جب قافلہ قریب طب پہنا تواس کے قریب ایک پہاڑھا جس پرایک قلہ تعاادراس کانام معمورہ تعلد بہاں کا کوتوال عزیز بن باردن تعاریہ اور تمام اہل قلمہ بہودی تعے اور حرر بفتے تھے۔ لشکر جب پہاڑ کے بیج شہراتو سے اس نے ارادہ کیا کہ فردخت کرکے کچ کھڑے فریدے۔ شہری دردانہ صار پر آئی۔ بہاں کہ جیزی کھوا گیا۔ دردازہ کموالا گیا۔ اہل قلمہ نے حال بی بھا۔ بتایا۔ (یہ بھی لیما گیا ہے کہ عزز ایک فواب کی بنا پر شمالان ہو گیا تھا اور اسے ای حالم میں یہ کل واقعات بتائے گئے تھے) عزز لشکر کے قریب آیا اور اپنے ماتھ کیڑے ایل موکلوں کو بزار دریم رشوت دی کہ یہ کیڑے اہل بھا تھیں۔ اور لشکر کے منظور کرنے پر عزز فدمت امام مید الساجد ین ماضر ہوا اور یہ چیزی بعد عجز وانحان میش کیں۔ امام نے قبول فرائیں اور حدرت شہرانو نے شری سے فرایا کہ اگر تو میری خرقی جاتی ہے تو عزز کو اپنے شوم ی میں قبول کر اور اس کے بعد شری کا عززے سے حقد کردیا گیا۔

ای مؤرخ کے پاس عقلان کے متعلق یہ قصہ بی ہے جمیری نظر سے جہیں اور نہیں گزرا صرف اس واقعہ کے بھن کھڑے ہو تھڑے ہو گھڑے ہو تھا ہوں وقت ملتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جب زید کا لشکر صقلان کے پاس پہنا تو یعقوب صقلانی نے جو لشکر زید کے ساتھ کریا ہیں تھا اور بہاں کی حکومت اس سے متعلق تھی۔ شہر کی آرائش کا تھی وہا اور سامان نائے و فش مہنا کی ہے۔ جس وقت اہلی سیت اور مرائے شہدا گزر رہے تھے ایک مودا گرجس کا نام زریر جواجی تھا متعلان کے بازار ہیں کھڑا تھا۔ یہ حالت دیج کر زریر نے کسی سے واقعہ دریافت کیا۔ اور اس نے حسب معمول کہا کہ یہ زید کے بازار ہیں کھڑا تھا۔ یہ حالت دیج کر زریر نے کسی سے واقعہ دریافت کیا۔ اور اس نے حسب معمول کہا کہ یہ زید کے بازار ہیں کھڑا تھا۔ یہ خوں نے خودج کیا تھا۔ اور یہ جودجوں ہیں ہیں اس کے اہلی سَیت ہیں۔ زریر نے بوچھا کہ مالئین کا مرہ جنوں نے خودج کیا تھا۔ اور یہ جودجوں ہیں ہیں اس کے اہلی سَیت ہیں۔ زریر نے بوچھا کہ

یہ جامست مُسلمان بھی یا مشرک۔ بجاہ ماہ کہ مُسلمان تو بھی لیکن ہاخی بھی۔ ذریر نے دریافت کیا کہ خرورہ کی کیا دجہ بھی۔ کہا کہ ان کامردار کہتا تھا کہ میں امامت سے ملے بزیدسے مزادار تر ہوں۔ زریر نے نام ونسب بی مااور جب معلوم ہوا توزمانداس کی استحوں میں تاریک ہو گیا اور یہ حضرت امام زین العابری عالیت کے جودج کے قریب گیاد امام کودیج کر ب ساختداس کی استحول سے اکنولکل پڑے۔ امام نے دریافت فرمایا کہ توکون ہے۔ اس نے کہا ہیں بہال مسافر ہول۔ بیجها تمام شهر بنس رہاہے توکیوں رورہاہے ہا۔ کہا : اس ملیے کہ میں آپ لوگوں کو پیچانا ہوں۔ کاش میں بہال نہ ہو تاکہ یہ مال ندو میکند افوس میں اپنے وطن اور قبیلہ سے دور ہول، ورند کھ کرتا کہ یادگار رہند الم نے فرایا کہ تجرسے بوئے یک جتی آئی ہے۔ زریرنے الخاکی کہ فجرسے کی امرکے متعلّ فرائش کی جلنے۔ امام نے فرایا کہ وہ بھس جمیرے پدر بررگوار کے فرق مطبر کواد نثوں کے محاذی مے جارہاہے اس سے کہو کہ دہ آگے بڑھ جانے کہ لوگ اس کے دیکھنے میں مشول موجائیں کے اور جاری عورتیں عباب میں رہیں گد زریر برما اور مؤکل سرکو بہاس دینار ر شومت دے کر آگے آ کے چلنے پر رامنی کیا۔ اور دوبارہ گزارش کرکے کچے کیڑے ہیش کش کیے۔ (پی روابیت سہل شہروزی کے متعلّق بی ہے) اس وقت عل و شور منانی دیا اور زریر نے دیکھا کہ شمرایک جامت کے ساتھ شراب کے نشہ میں مربوش اجلاً کودتا جا آگاہے۔ زربر کی حمیت اسلام اور غیرت دنی میں جش آیااور اس نے اسے روک کر طامعت کی د همرنے اسپنے آدمیوں سے کہا کہ اسے مارور سمبول نے علمہ کیا اور اپنے وانست میں مردہ کو کرچیوڑ دیار آدمی راست کوزریر کو ہوش آيار اخلاكوني دكهاني ندويار چلتے چلتے ايك كورستان ميں پہنچار ديجاكد ايك جاحست مرديا برہند اندوبها ك اور منوم کھڑی ہے۔ ذریر نے ہے تا کہ اہل شہر خٹی کر رہے ہیں تم کیوں اس حال میں جو۔ ان لوگوں نے کہا کہ یہ ڈتمنوں کی خوشی کا دن ہے اگر تو دھنوں میں ہے توجہ جا۔ زریر نے اپنا مال بتایا اور دکھایا۔ یہ لوگ غم وضعہ سے کہد دسے متھے کہ کاش ہم كربلاس بوت ادر وثمنول سے انتقام ليت اس كے بعد زرير نے اپنايال فروضت كركے كموڑا اور اسلى خريدا اور ايك سو دس آدمیوں کے ساتھ روز جعہ خروج کیا خلیب کو قتل کر ڈالا اور داروفہ شہر کو گرفتار کرلیا انی مخت کے موافق جس روز مراسے شہدا داخل دمثق موسے اس روز دو کائیں بند تنس اور لوگ نشد میں محروست تصراس دقت ایک تض زید کے پاس گیااور کہا کہ اے خلیفہ نیزی آ بھیں شنٹری ہوں۔ زید نے بیچاکس چیز سے۔ کہا حسین کے مرسے رید نے کہا: بیری استحیں شیری نہ ہوں ریکھ کراس کے میں کا محکم دیا۔ اور ایک سوسی نشان فوج بیج کہ دہ حسین کے مرمبارک کے آگے آگے اسکے اسکے اس دفت ان نشان فرج کے ساتھ تکریم کی جاری تھی کہ کی نے (فنظنے تابین میںسے) کہا:

جاؤ براسك يا بن بنت غيّل مترملا بدمائه درميلا المدائه درميلا المدائل ك فرند يرا سر لے كر آئے ہيں ج اپنے فون مي لنظرا ہوا ہے فكانما بك يا بن بنت محمقد قتلوا جماراً عامدين رسولا الله فرند بنت رئول تيرے قال سے گويا طانيہ عمدا رئول كو قال كيا و يكبرون اذا قتلت و انما قتلو بك التكبير و التهليلا

وہ اس پر مغرور بیں کہ تھ کو قتل کیا گئی یہ بہت بیرے ساتھ تکبیر اور تبلیل کو قتل کر ڈالا سبل کہتا ہے۔ ساتھ تکبیر اور قبدی بغیر برق ورواتھ۔ سبل کہتا ہے کہ اسکے اٹھای سرتھ اور قبدی بغیر برق ورواتھ۔ صدرت کا سرمبارک شمرکے ہاتھ میں تعااور وہ کہتا جاتا تھا کہ میں لمجے نیزہ والا ہوں۔ میں نے ابن سیر الوصیین کوقتل کیا ہوں اور ان کا سرامیرالمومنین کے پاس لے کرآیا ہوں۔

سہل کہتا ہے کہ ایک اور اور سی تھی اور وا محکداہ وا جداہ وا علیاہ وا ابتاہ وا حسیناہ وا عقیلاہ وا ابتاہ وا حسیناہ وا عقیلاہ وا عباساہ وا بعد سفواہ (کی دوری سفرہ) کہتی تی لی اس کے قریب گیا اور کہا کہ اے میرہ آپ کا کوئی حکم ہے۔ لڑی نے بلند آوازے کہا کہ کیا ہے فدا و رسول سے حیانہیں ہے کہ قورسول کے حرم کی طوف دیجتا ہے۔ میں نے کہا کہ واللہ میں تھاری طوف قابل احتراش نگاہ سے نہیں دیج رہا ہوں۔ کہا تم کون ہو۔ میں نے کہا کہ میں سہل بن سعدی شہر فددی ہولد میں تھارا دوست ہوں۔ اس کے بعد میں علی بن اسی تن کے پاس گیا اور عرش کی کہ اے مواہ کیا آپ کی کوئی خوا بی کے در ہم بیل ہیں گیا کہ اس میں کچ مال کوئی خوا بیل کے دور ہم بیل ہیں کے در ہم بیل ہیں نے کہا ایک بزار دینار آپ نے فیایا کہ اس میں کچ حال مرکودے کہ وہ عود تول سے کچ دور ہمٹ کر سے کہ لوگ اس کے دیجنے میں مشول ہوں۔ سہل نے ایسا ہی کیا اور حرص کہ دو عود تول سے کچ دور ہمٹ کر سے کہ لوگ اس کے دیجنے میں مشول ہوں۔ سہل نے ایسا ہی کیا اور حرص کے دعادی۔

اسرائے امل سین اور ایک بور سا رول خوا در مجد پر کورے سے ایک مود پیران کے قریب آیااور کہنے لاکٹر ہے کہ تم کوخدانے بلاک و تباہ کیااور شہروں کو تھارے مردوں سے پاک کیا ظیروقت کو تم یرقابودیا۔ اس وقت الم زین العلبوی نے فہایا:

زين العلدي : اے مردبير وف قراكن يرحاب ٩-

مرد پرسد: پال پُرماہے۔

زين العلديُّ : قواس آيت كومانات : قُلُلا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ أَجُرَّا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْني (٢٣: ٢٢)

مرد پرسد: پال اس کونوب پڑھاہے۔

زین العلدی : قواب جان نے کہ قربی رسول اللہ کے ہیں ہیں۔ اور مرد پیرتونے مورہ بنی امرائیل میں یہ آئیت پڑھی

ب: وَأْتِ ذَا الْقُرْلِيٰ حَقَّهُ (١٤: ٢١)

مرد پرسد: پال مزدر پڑی ہے۔

زين المعلديُّ : احد مرد بيروه ذى القرني على احد احد مرد بيرتوف يد آيت مى يرمى ب : وَاعْلَمُواْ أَنَّهَا

غَيْمَتُمْ مِنْ شَعَّ فَأَنَّ لِلْهِ حُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِيْ مَالُقُرْ في (١٠ : ١١)

مرد پسید: بال پڑی ہے۔

زين العليديُّ: المع مرد بيروه ذي القربي بين بين الله المع مرد بيرتون بي رُحى ب : إنَّمَا يُولِدُ اللَّهُ لللّه ليكُ هِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ آهُلَ البّيَّتِ وَيُعَلِقِهِ كُمْ لَطّهِيدًا (٣٣ : ٣٣)

مرد پسید: پال پڑی ہے۔

زین العلبری : است مردبیریم دی الم سیت بی جن کی شان می فاص کریه آیت طبارت اتری سهد لی بدس کر در آیت طبارت اتری سهد لی بدس کر ده مرد بیرنهایت نادم دخل جوا اور چپ جوگیاد

مادب نام التحديد وابيت لحقة إلى كدابرا بيم بن طلحه بن عبد الله في الدارا بيم بن طلحه بن عبد الله في الراجيم بن طلحه بن عبد الله في المراجيم بن طلحه الرامام جب سناكه قيدى آتے بيل توبيد دوڑا اور حورت بياد كربا سے ايجا : اے على بن الحسن كون فالب يا اور دسنسمايا : "اكر توجاننا جا بنا جا كہ كون فالب بوا تونماز كے وقت اذان اور اقامت كهد

مرمبارک طشت میں جمراس طرح زید کے سامنے پہنا کہ صرت کا سرمبارک نیزہ پر تعلد نید نے سمرمبارک نیزہ پر تعلد نید نے معرمبارک طشت میں طشت میں رکھے جانے کا بحکم دیا۔ طشت نید کے قریب رکھا گیاد اس وقت دہ نشر میں تعاد الجی بَیت اور دیگر سمانے شہدالاتے گئے اور ایک ایک کا حال بیان کیا جائے لگا۔

زید کے سامنے معرکہ کربلا کاطرافقہ بیان کو نے و ضرب کی بنارے دینے آیا ہولید بتول إن خلدون زجري قس في الناه المرالمومنين حسین بن علی من اشارہ نغرابینے اہل سیٹ اور سائٹر آدی اپنے معاونین وانسار کے وارد کوفہ ہوئے۔ ہم لوگ یہ س کر جاوکیری کے خیال سے ان کی طرف کتے اور یہ امر کہ امیرالمومنین کی بیت کری یا برمرجنگ آئیں بیش کیا۔ اضوال نے دوسری شق اختیار کی پی لوگ می شند بینک بو گئے۔ چنانی آقاب کے بلند ہوتے ہی ہم لوگوں نے ان کوچاروں طرف سے تھیرلیار کین جب کہ میکتی ہوتی مکوار دل اور نوکدار نیزول نے ال کواہے عاصرہ میں لے لیاتو جان بجابجا کر مراحول اور ٹیوں اور درخوں کی طرف مجا گئے گئے جیسا کہ باز کے خوٹ سے کبوتر جا گٹا ہے۔ واللہ ان کے اِس مجا گئے نے ان کو کچے کام نہ دیا۔ باری تیزنگوار دل نے ان کوفرش زمین مرموت کی نیند سلاما۔ ان کی لاشیں ہے گور دکھن ای میدان میں ٹری اں۔ جن کے بدنوں پرنہ تو کوئی کپڑاہے اور نہ اس پر سابید اگر سابیہ ہے تو اقداب کا ہے اور کپڑا ہے تو ریک کا بیابان کی تنے و تعربوائیں ان کو الٹ بلٹ کر محکملا رہی ہیں۔ ان کی زیارت کرنے وائے وحثی اور در ندے جانور ہیں۔ ان ہر رحم كرنے دالے رّب وجوار كے كتے اور كرميں" اس خبر كے سننے سے زيد كى استحيل پر اشك جوكتيں ۔ بلا: ميں تم لوگوں سے بغیر قال حسین کے بی راضی جو جاتا۔ اللہ تعالی کی لعنت ابن سمیتہ برجو خداک قسم اگریں اس کی جگہ برجو تاتویں حسین سے درگزر کرتا۔ الاتعالی حسین پرانی دہست نازل کرے۔ زید یہ کہہ کرخاموش ہوگیا اور زج کو کچے صلہ نے دیا۔ م ٢ كي اى جكه مادب موافق موقد كى اس روايت كافتل كرنا حقيقت فيي اي مدد دسه كاكه: مربيار ل وو رك " سبطان جزى دخسيه او گفته اند كه مشبود است كه يزيد ابل شام راجع نوده خسبه كرده و سر حسین را در محلس نهاده عمداز چب خسیدران که در دست داشت درای میکوفت و جمع میان این دو قول (رید کاابن سمنه برلعنت دخیره کرنا) بای طریق کرده اند که احمال دارد که بزید بحسیب ظاهرانکار برای زیاد و ترحم بر حسسين كرده واما در خلوت عمل ثاني از وي صادر شده بقرينه آنكه مبالغه تمسام در تعظيم و ترخ ابن زياد كرد حي آنكه

دیما باندرون خانہ خود کر زنان می بودند طلب می نمود " کین : سیدان جزی وخیرہ نے کہاہے کہ مشہور ہے کہ نہید نے مثام والوں کو جمع کرکے خبر منائی اور سرحسان کو دربار میں رکھا۔ فیزران کی چڑی سے جاس کے ہاتھ میں تھی اس میں منرب نگاتا تھا۔ ان دوقولوں میں جمع اس طرح سے کی تخی ہے کہ احتال ہے نہید نے بطابحرائی زیادہ کے کام کو تاہد بیدہ کہا ہوادر حسین کے ساتھ کیا ہو کہ اس سے مادر ہوا ہو، اور اس کا قرید یہ ہے کہ ابن زیاد کی تعظیم اور اس کے درجہ کو بڑھانے میں نہید نے مبالغہ کیا۔ حق کہ اسے اپنے اندرون خانہ میں جہال عور تیں تھیں بلوایا۔

جی وقت نید آپ اس مروه فعل میں مبتل تھا اس کے اکثرافتعار انی جنت اور نورالعین وغیرہ میں درج بیں، جے حسن میاں محلواروی نے " خم حسین" میں تفسیر روح المعانی اتحاف محب الاشراف، دسیان النجات اور مقتاح النجات سے فعل فرایا ہے۔ انی جنت میں یہ افتقات مردان کی زبانی اور مجراکے جل کرنے پر کی زبانی اور نورالعین میں یہ افتقات الفاظ نید کی زبانی منتقول ہیں۔

ان کا حن ہاتھوں سے مباوہ کر ہے اور اس کے رضاروں کا رنگ سسرٹ ہے

و لو نك الاجر في الخدين

زید کے اشعار حرکت ادر الوبرزه آلمی

ياً حبذا بردك في اليدين

اخلت ثاری و قضیت دینی شفیت نفسی من دم الحسیق میے تلب کو حسین کے فن سے تسکین بھل یں ایسنا بدلہ لیا اور مسترض ادا کسیا يرون فعلى اليوم بالحسين يا ليت من شاهد في حنين تے آج سین کو دیکھتے کاکش ده لوگب در حثین میں نیدید اشعار پڑھتا جاتا تھا اور سین کے دندان مبارک کوچڑی سے کرید رہا تھا کہ ابوبرزہ المی محانی سے نہ دیجا گیا اور اضول نے می قریب قریب دہ الفاظ کے جونید بن ارقم نے ابن زیادے کیے تھے۔ زید نے کم دیا کہ اسے دھے دے کر باہر ثال دو۔ اس دفت دیوار تسریر ایک کواچیخ لامعسلوم بوتا ب کدیزید نے اسس سے اس وقت دیار صربه ایک واچید مسوم برات زید کے اور اشعار فل بدلد لین اس کے بعد وہ شعربہ سے قلا ہے يا غراب البين ما شئت فقل انما تندب امر قد فعل اے کوے نیز ج بی بیاہ کہ ج کچ بینا تنا دہ ہوگیا ليت اشياخي ببدر شهدوا مصرع الخزرج من وقع الاسل کاش میرے وہ بزرگ ہو جنگ بدر میں تھے فررہ کا (کریا میں) نیزوں سے بجیاڑا جاتا دیجھتے۔ فأهلوا و استهلوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تشل مارے فوش کے ان کی بائیں کمل جاتی اور وہ کہتے کہ اے نید تیرے بات شل نہ ہوں ق قتلنا القوم من سأداتم و عدلناه ببدر فأعتدل

شهیداعظم (صدردم) باب دوازدم یم نے ان ک قم کے بزرگوں کو قل کیا بدر کا بدلہ لیا اور بدلہ برابر۔ پوگیا لعبت مأشم بالمِلك فلا خبر جاء و لا وحى دزل باخم نے مک کے ساتھ کمیل کمیا نہ کولی خبر آئی حمی نہ وی نازل ہوتی حمی لست من خندت ان لم انتقم من بنى احد ما كأن فعل یں خدمت سے نہ یوں اگر بدلہ نہ اول بی امر سے ج کچے اخوں (امر) نے کیا ظا ان اشعسار کو نوٹ کرنے کے بعد مولوی من میاں صاحب مجلواردی " فخ حسین " میں صنعماتے ہیں کہ: "ای کے امام احسم ین منبل اور ابن جوزی اور آور دیگر اکابرین مورثین نرید مرتد کے امیسان ہی کے قائل نہیں "۔ اس وقت ماصب لبوت کے موافق: "روایت ب" دربار بریدس صفرت زین نے ظبر فرایا جس کے مفنوس فرات نوٹ كرتا موں: " لے زيد تراكان بےكہ تونے زين واسمان كوم برتنگ كرديار م ذليل موسے اور تو عزز ہوا۔ اس بر فش ندیو کہ دنیا تیرے ملیے درست بوکی اور تیرے سب امور شیک ہوگئے اور ملک تیرا ہو گیا مبرکر کیا توارشاد مَدَا مِول كيا؟. لَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ كُفَرُواْ مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ ، وَمَأْوْمِهُمُ النَّارُ ؛ وَلَيِئْسَ الْمَصِيدُ (۲۲ : ۵۵) (اور دہ لوگ یہ نہ جمیں جنوں نے کفر کیا کہ ان کے نغوں کے ملیے اچھا ہوا۔ بلکہ ان کا كفراور كناه برے كيا اور ان کے ملیے بڑا عذاب ہے) ان لوگوں سے کیا اُمید ہوسکتی ہے جنوں نے یا کبازوں کا بجر کھایا ہوجن کا گوشت خون هبداسے با ہو۔ تواپنے بزرگوں کوبلاتا ہے اور کان کرتا ہے کہ دہ سن کر آ دی گے۔ ارسے معترب تو مجی وہی جانے کا

جال دہ ایک اس دقت آو آرزد کرے کا کہ کاش یں فئے ہوتا کہ جکم یں نے کیانہ کرتا اور ج کے کہانہ کہتا تو مومنین کی

مردول پر مسلط ہوا ہے بہت جار تھے معلوم ہوگا کہ ظالموں کے ملیے برابدلہ ہے۔ اگرچہ فجر معسنتیں بڑی ہی لیکن ہی تھر

سے مجتی ہوں کہ میں بیری قدر کو ذلیل جاتی ہوں اور بیری شان و شوکت کو حقیر مجتی ہوں۔ اور بیری سرز فش کود شوار جاتی

مول تجتب بهك شرة ونجامردان خداكروه شاطين كے باقدے قال كيد جائيں خدائے تعالى بدول برظلم نہيں كرتا خدا

ی سے میری شکایت ہے اور ای بر مجردسا ہے۔ تو مرکز جو مرکز سکے اور کوششش کر جو کرسکے۔ بخدا تو مارے ذکر کونہیں

مٹاسکتد ہاری شرع کو توضائح نہیں کرسکتد ہاری در ازی مدت کونہیں پاسکتد اور اس نگ و مار کواسے سے دور نہیں

كرسكناد فكرب فداكا جس في اور بخشش سے عارے اول كا فاتر اور افركار مست اور شهادت سے انجام ہوا۔

یہ من کرنید نے یہ شعر پُر ما۔ ۔۔

یا صبحة تحمد من صوائح ما احون الموت علی النوائح موقار مورتوں کی علیہ النوائح موقار مورتوں کا نالہ و فقال ایھا معلوم ہوتا ہے اور نور کری سے ان کی موح آسان ہے اس وقت بتول انی خیت اور کامل بن ایر: ہمت دہنت عبداللہ بن عامر بن کرنے و نید کی بی بی اور جے یہ بہت چاہتا تھا جاور اوڑھ کر وربار میں چلی آئی اور حسین کا مر مبارک دیج کر ج انجی اور فیجا: "یہ کسیا ہے؟"۔ نید نے کہا کہ: "حسین بن علی بن ابی طائب کا سر مبارک دیج کر جی انجی اور کیے رافے رائے رائے رائے رائے الے سے بید ندا تھے رائے۔ میں مالی نید نے کہا کہ: "لے نے در ندا تھے رائے اللہ میں مالی ا

وفا لمرد کے سنسرزند کامر تیرے سامنے دیج ری ہول۔ او نے ج کی کیا اسس سے اللہ ورول کی احست کامستوجب نوار والله اسب ندس بیری زوجه اور ندتو مسیدا توبریت "ر زید نے کہا: "حجے فاطمہ سے کسیا کام؟" ر مست دنے کہا کہ : "ان کے بلی، علی اور ان کے فرزندگی بدولست اللہ نے بھاری بدایت کی اور بیس برکہسٹرا يبنايا الب بنيد توكسس منم سے اللہ اور اس كے رئول سے ملاقات كرے گا؟" يركبه كروه روتى يوتى بايرنكل محيّ انی محمت میں یہ مجی کھا سے کہ جس وقت نرید فوشی میں تھا اور شراب بی رہا تھا کہ راس الجاوت واخل ہوا۔ (نورالعین کے موافق یہ ایک بہودی تھا اور زید کا طبیب تھا) اس نے نرید کے سلھنے ایک سرر کھا ہوا دیجه اور اليهاكه: "يدكس كاسرب" كها: "حسينًا بن فاطمة بنت محسند كاسرب" ويهاكه: "يدكول متوجب قل ہوا؟"۔ زید نے کہاکہ : "اس ملیے کہ اہل عراق نے اسے بلایا کہ اپنا ظیفہ بنائیک۔ اور میرے عامل خبیداللہ بن زیاد نے قل كيا". راس المالوت في كياكه: "اس سے زياده متى خلافت كون تغل اس سليے كه وه تمار سے بى كى دختر كافرزند تعل جان اے مزید کہ تجہ میں اور داؤد میں ایک موبیالیس نیٹیس گزری ہیں۔ لیکن بیود اب تک میری عزت کرتے ہیں۔ میرے قدم کی فاک کوتبرگا افعاتے ہیں۔ اور تھارا مال یہ ہے کہ کل تھارانی تھارے سامنے تھااور آج تم نے اس ک اولاد كوقل كردالا تمارادين كياب "رنيدن كهاكه: "أكررول في يدنها بوتاكه" وتض كى معليدكولل كريك میں بروز قیامت اس کاریمن ہوں گا"۔ تو میں تجے قتل کرڈالتا"۔ جالوت نے کہا کہ: " اے نزید رسول ایک معاہد کے لیے قیامت میں تیرے دھن ہوں گے لیکن کیاانی اواد کے قتل پر تیرے دھن نہ ہوں گے اس کے بعدوہ مرمبارک ے عاطب ہوكر كہنے لكاكم : " يا ابا عبداللہ آپ اين جدېزركوار كے سامنے ميرے كلم شہاد تين كواه بوجائے كا" . يرن كريزيد في كهاكد: "اب ولي دين سے تكل كيا اور دين اسلام من داخل جوار اب من تيرے خون سے برى جول" ـ یہ کیہ کراس کی گردن مارنے کا حکم دیار

الى ى روايت باللى تسرانى كى برادرالى ى مم مغۇم روايت ايك كنيزى مى بداس كنسينرنے باللى كى مرابع باللى كى طرح معن مافرد كيم تى تى دورالى كى موافق نيد نے اسس كے قتل كا يحم ديا اور ايك عيم الى نے اسس كے قتل كا دكا ورايك عيم الى نے اسے قتل كر دُاللہ

کال ابن ایٹر کے موافق حضرت کا سرمبارک عورات کی نگاہ کے سامنے نہ تغلہ جب ان لوگوں نے گردن اٹھا کردیکھا تورونکی اور بزید کی عورتیں مجی رونکی۔

جس وقت الى سَيتُ مزيد كے سامنے كورے تھے اور ايك ايك بى كا نام ليا جا رہا تھا مزيد نے كہا:
"الے اُنْ كاؤم خدانے تھادے ساتھ كيا كيا؟" فرايا: "اے ابن طلقا تيرے حرم ليل مردہ بيٹے بيل اور درنول اللہ كے حرم بغير بردہ كے بيل د جنس مرنيك وبديہود و نسارى ديج دہ بيل مزيد خسر بيل آيا ليكن لعبل مصاحبين نے كہا كہ:
"يہ عود تيل بيل ان سے موافذہ نہ كر" راب مزيد نے حدست مكينة كی طرف سرا تھا يا اور كہا كہ اے سكينة تيرے باپ نے امر خلافت ميں خجرسے مزاع كی اور قطع رحم كيا حدرت سكينة كاول بحرايا اور فرايا: "اے مزيد ميرسے باپ كے قال برخش نہ ہور وہ بندہ خداتے اخيل طلب كيا اور اخيل قبل اور اس وجہ سے اپنے ليے شكى شہنا كد

لیکن قواسے زید خدا کے فردیک متی عقوبت ہوا۔ اب اپنے نئس کو جواب کے سلے تیار رکھ"۔ زید نے کہا : "چپ
رہ اے سکیڈ اِ حین کا کسیاحی تھا؟۔ اخول نے زیادتی کا اور اللہ نے اخس ماجز کیا اور بھے ضرت دی "۔
اس کے بعد ایک دافعہ جے اکثر مؤرخین نے کیا ہے جن میں میں انی مخت کائل ابن ایش نور العین اور نارا التوادیخ کانام لینا
ہول د اور وہ یہ ہے کہ اس وقت ایک شای کھڑا ہوا ، اور اس نے کہا کہ: "لے زید میری خوا بش ہے کہ تواس طوکی کو بھے دیدے کہ وہ میری خادمہ ہوا"۔ (امین میں سکینہ ، بعن میں فاطمۃ مغریٰ کے متعلق ہے) حضرت سکیڈ حورت اُنے کلائوم سے لیٹ کئیں۔ اور فرایا کہ اسے بھوئی کیا آپ نہیں دھتی ہیں کہ یہ ملتون کیا کہتا ہے۔ کیا اولاد انبیار خلومہ اُنے کلائوم سے مواتی ہوئی ہے۔ کیا دولاد انبیار خلومہ اُنے کلائوم سے انہ انبیار خلومہ اُنے کلائوم ہوئی ہے۔ در زید کے در اس کے فرایا: " جوئی ہے تو بھے اختیار ہے "۔ معرت نے فرایا: " جوئی ہے تو بھے اختیار ہے "۔ معرت نے فرایا: " مورٹ سے فرایا: " مورٹ سے فرایا: " مورٹ سے فرایا: " میرے بہداور بھائی کے دین " میرے بہداور بھائی ہے دین اور کہا: " ویہ کہتی ہے۔ در باہد اور بھائی دین سے فلل گیا تھا"۔ حضرت نے فرایا: " میرے بہداور بھائی کے دین سے تیرے بہدورت نے فرایا: " میرے بہداور بھائی دین سے تو گیا گیا تھا"۔ حضرت نے فرایا: " میرے بہداور بھائی کے دین سے تیرے بہدورت نے فرایا: " میرے بہداور بھائی دین سے تیل گیا تھا"۔ حضرت نے فرایا: " میرے بہداور بھائی کے دین سے تیرے بہدورت نے فرایا: " میرے بہدایت ہائی کومت سے بھر جبر کر در اس کر زید شرمایا اور چپ بوگید (کامل)

بهاير جکه: ـ

انادیك یا جداد یا خیر مرسل حبیبك مقتول و نسلك ضائع می آب كا میبب قسل اور نسل خانع بوگی آب كا میبب قسل اور نسل خانع بوگی اس وقت مورتیل حزیت كرد آگیل اور حزت آنم كاثون ایر قب كافون گرایا اور براس بی كے گرد آگیل اور حزت آنم كاثون گرایا اور براس بی كے گوئی بیں رہا ہے جورتوں كام م بود

الب مخت كہا ہم حكم قال كى وائسى كاموجب بُروا مرد اور ي تلاياں كى طرح مع تھے اور ديج ملايان نہ ہواور فتند نہ كمڑا مرد اور يك ملايان نہ ہواور فتند نہ كمڑا ہوائے اور قت ملائ ہوا كہ لوگوں كا الم بَيت كى طرف ميلان نہ ہواور فتند نہ كمڑا ہوائے اور قل سے بازرہا۔

کون تماج نید کا خطیب اور امام جنید کواس کے دحشیانہ بنی اور استجزا سے بازر کھتا اب اس نے سربید کا خطیب اور امام جنول او اسماق استرائی اپنا خلیب بلیه جوفش تقریر اور ضیح النسان تو بہت تما مگر اس کو خدا کی معرفت کم ماسسل حق رید نے اس کو محم دیا کہ لوگوں کو جمع کرکے میٹر پر چڑھ کر مانی اور اس کی اولاد کو کا اور اس کی اولاد کی اور حدرت مسل ڈی افقاد اور ان کی اولاد رضوان اللہ قلیم کو پیٹ محرک کالیاں دی اور زید کی تعرب کی کوئی کے دب مانی بن افسین نے یہ مناز جا کر کہا: "اونام عنول خلیب تو نے اپنے رب کونارا اس کیلے اور بندے کوفش کیا"۔

نے کہا: " ماخرین میں اس لڑے کو جانا ہوں تم نہیں جانے۔ یہ اہل بیٹ بڑے مجوٹے سب کے سب جمت عمل میں کال رکھتے ہیں۔ یہ ابرتراب کی سل ہیں۔ سانپ کا بچے صدای تم کال رکھتے ہیں۔ یہ ابرتراب کی تسل ہیں۔ سانپ کا بچے صدای تم اس لؤکے کو بھی کچے بیان کرنے دے "۔ زید نے اجازت دی کہ اچھا بیان کرد۔ (تعجن مؤدخین کے موافق زید نے کہا:

فسل ولانقل هجد كرو ليكن فيان ندبكنا)

علی بن افسین به سن کرینرر چرسے۔ پہلے خدای حدی بھرد موال سال العلینہ بھتم پر درود سیجا۔

امام مین بر بھر بھر اس کے بعد ہیں تقریر شروع کی: "کو کوا دنیا اور دنیا کی چیزوں سے ڈرویہ زوال کا کھر ہے۔
اس نے گزشتہ قوموں کو بلاک کیا مالا تکہ دہ مال اور عروں میں تم سے بڑھ کر تھے۔ مٹی نے ان کے گوشت کو کھالیا ان کے نشانات مدٹ کئے۔ کیا تم کو ان کے بعد بھیشہ زندہ رہنے کی آرزوہ ؟۔ یہ بات معل ہے۔ ممال ہے۔ تم کو بھی ای رامت پر سے ان سے جا مانا ہوگا۔ اپنی گزشتہ عمر پر افوس کرکے آئندہ کے لیے تلانی کی کوششش کرو۔ اور بہتے عمریں تکی کہ محدیب تم کو محلوں سے نکال کر قبروں میں واض کیا جانے گا۔ واللہ بہت سے کہ محریب تم کوملوں سے نکال کر قبروں میں واض کیا جانے گا۔ تھارے اعمال کا صاب لیا جائے گا۔ واللہ بہت سے

حنبگار حرب سے اپی الکیاں کائیں گے۔ اور بہت سے آن بان والے مصائب ہیں مبتل ہوں کے۔ گراس وقعانوس وندامت کچے کام ند آئے گی۔ مرض کائل اس کے آئے آئے گا"۔

مادب رودنة الشهدا كبتاب كرج وقت مير البابدي "انا ابن" فرات تے تمام ده ق الفتا قدا اور ايك الم كده معلوم بوتا قدا (اس كے بعر بقول الل محت زيد مل بن جا كيا اور كہا: " بين نماز كى مزورت نہيں ہے" .)

حيال بدر نے کے ساب اجر آئے قرائ كى باشانی اسن فترات سے متاثر ہوئے توزيد ڈرا كر الم كر مجنت لوگوں سے متاثر ہوئے توزيد ڈرا كر الم كى مجنت لوگوں سے جنوں نے امام كے ظہر كہنے كا امام كى مجنت لوگوں سے جنوں نے امام كے ظہر كہنے كا اصراد كيا تفاكہا كہ: "لے مبتر بر جرماكر تم نے ميرے مك كے ذوال كالوراده كيا تفا"۔ نيد نے يہ مى كيا كہ اجرائے اصراد كيا تفاكہا كہ: "لے مبتر بر جرماكر تم نے ميرے مك كے ذوال كالوراده كيا تفا"۔ نيد نے يہ مى كيا كہ اجرائے

اخیں اندوہناک وقتوں میں سے کی وقت کی بن عم نے کچی اشعار پڑھے جن کامفہوم جن کے اسلام جن کے اسلام جن کے اسلام جن کے اسلام جن کے جن کامفہوم جن کے جن کامفہوم جن کے جن کامفہوم جن کے جن کامفہوم جن کی جن کے جن کامفہوم جن کامفہوم جن کی جن کامفہوم جن کے جن کامفہوم جن کے جن کامفہوم جن کام جن کامفہوم جن کے

مروی دربان دی مقرد کے گئے تھے۔ یہ می دوایت روی خردیان دی مقرد کے گئے تھے۔ یہ می دوایت روی دربان دی مقرد کے گئے تھے۔ یہ می دوایت بہت کوی دربان دی مقرات ادا ہوئے تھے کہ اُر منہوم کے فقرات ادا ہوئے تھے کہ اُر منہوم کے فقرات ادا ہوئے تھے کہ اُر منہوں کی اگر جناب دسالت آب اہل بیٹ کواس مالت میں دیجھتے توکیا کہتے۔ زید نے موہان طلب کیا مماس اِرسان اور فود سے صنرت المام زین العابریٰ کا طوق کاٹا اور وجہ ظاہر کی کہ میں نے نہ جایا کہ موامیرے اور کی کاٹم پرانسان ہو۔

منہال اور امام نے دوران قیام میں کی روز منہال بن عمرے حضرت مجادے طاقات ہوتی۔ منہال منہال اور امام نے بچھا اس پر امام نے فرایا: اس کا مال کیا بچھتا ہے جس کا باب مقتول مددگار کم اور میں ادر بی ادعاقر اس کے فرات میں کہ محسمتدر مؤل اللہ ہم میں سے بی اور بی ادعاقر اس کا سے۔ ہم ان کے اہل سیت بی اور بی ادعاقر اس کے فرات من کر دونے کا مور باند ہو گیا۔

for the large of the

داهب رکالحب

بالمني ميرم

Complete Special

المين (مين)

سات دن کے بعد نرید نے رشی کیڑے اور روپ منگوایا اور عدرت ان کاثوم سے کہا کہ: "اسے مسائل کے وق میں قبول کرد ماور مج اور کہ انفوں نے رحلت کی"۔ حدرت نے فیایا کہ: "کس قدر مخت دل ہے تو کہ میرے بھائی کو قبل کر کے ہے جوش بیل مال و بتا ہے۔ واللہ بیدم کر محل میں ہیں ہے "۔ ان حقت کے موافق نرید نے ہم ایک کے مسائل سے کچی مال طور لڑی کیسٹر ہے منگول نے اور ساتھ کردیا تھائیں درست کی گئیں اور ایک خس (این ظاروی کے موافق نھان بن اثیر جو منے بن اور باایمان خس قا) مع کچی مواد دل کے (انی حقت کے موافق باقی مو) ان کی تکم بائی اور آ رام سے
میرے بہنا دینے کے ملے مقرد کیا گیا۔

امام رین العالدین عالیته ایک سیاطلب فرماتی بیل صرف الم زین العابدین سے تین فاہدین العابدین سے تین فاہدین العابدین سے تین فاہدین سے المام زین العابدین سے تین فاہدین سے المام الوگا ہوا کو المام المام المام المام المام کی الموری کے الموری کی الموری کی کو مقرد کو کہ دوریت دیول کو وقعی کا المام کی کا المام کی الموری کی مقرد کو کہ دوریت دیول کو وقعی کا المام کی المام کی المام کی دوری کی الموری کی کا ایک کردا کی کا ایک کردا کی کا ایک کردا کیا کہ المام دوری کی کو نور دوری کی کو کردا کیا کہ کا ایک کردا کیا کہ کا کہ کو نوری کی کو نوری کی کا کو کہ دوری کی کو کو کردا کیا کہ کو نوری کی کو نوری کردا کیا کہ کا کو نوری کی کردا کیا کہ کا کو نوری کردا کیا کہ کا کو نوری کردا کیا کہ کا کو نوری کی کو نوری کردا کیا کی کردا کیا کہ کا کو نوری کی کو نوری کردا کیا کہ کا کو نوری کی کو نوری کی کو نوری کردا کیا کو نوری کردا کیا گوئی کردا کیا گوئی کردا کیا گوئی کردا گوئی کردا کیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کردا گیا گوئی کردا گیا گوئی کردا گوئی کرد

قظہ دمشق سے روانہ ہولہ راہر آگے آگے اور روائی کے وقت سب کے اسکے دمشق سے دیا تھا۔ اسٹنسر میں جانا تھا۔ فداست القد کواچی اسسر جانجی ای سے رہا تھا۔ اتول الجا اللق اسٹرائینی نہید قائد ، ارمعنسر کو کرملائینیا۔ بیال جاربن عبد اللہ

المادي عدات بول عزارت قرسين كوآئے بوئے تصديبال فاكم

قبیام کیہ اور ماتھ بہا کیا لہون کے موافق بی ہائم کے کچے مرد می تصر کراہ یں مسکن دن " ای ماست سے رسب اور وہاں کی مود تیں می روسے بیٹنے یں شرکیب رہی :

مامب أيون فيات بي: بشر ب بزلم (أمان بي بشر)

قب مدینه قیام اور بشیرسے شعر کھنے کی خوام کی کی

فعینی جیدا بالدموع واسکیاً و چدا بدمع بعد دمعکها معا اب میری آگر روساند عی دراغ ند کر اور بے در بے آئو بیا علیٰ میں دھا عماش البعلیل فزیرنا فاصع مذا المجد و آلدین اجلاعا

الله على الله و ابن وسيد و الله و ابن وسيد الله و الله و

وه حذرت بليد تشريب إسته يوست مُباركِ إلى الكهدومال تعارج لم يست تنواد تجية بالدِّيمة عد اور الناسك يج ايك نلیم کری بلیے آبما خلیاس نے کری دکے دفلہ صوبے اس پر بیٹے گئے۔ ج ش دفعہ سے آپ دونے کومنیل تہ کرسکتے تعد تمام اوگال کے دوبے جانے کی آواز ہر طیف سے باند تھی لوگ معرف کا پرماد سے تھے۔ اس ملک نہایت ی شديت سيدا تم بها يولد حدوق سن سيه كمياتر سيداشاره كيار ودسيد ورأجب يوسك الن وقت آب سنة كها د ر ایہا الناس! خدا بی سکے کے بعدے جس نے بڑی معینوں سے بارا امام زن العلدي كا خطب امتان ليا عليى ممييت اسلام سك اليماكس برا رفند سهد اور على الله کے ملیے ایکسینٹی مجیبہت ہے۔ میرے پر رہز مکیار ان کی عشرت داور ان کے انسار شہید ہوئے سال کے اہل وحیال تدبي كن ان كابريزه دو كرشهوا مربطا كياب ايك مبيت ب جمام مييزود سيندگر اساوكو دم يں سے کون ہے کہ حسين سکے قتل محصد وش عد اور کون ايساول سے جان کی شہاد سے رحمين شعد اور کون ايس اسکا ے جا استوں کومین کے اور بھی کرے۔ ان کے قل پرسالوں آیمان مدے۔ معدد انی توج ل ماے علالت است ار کان سے ، فتان لینے اطراف دیدی ورفت اٹی شافول سے محلیاں دریاد کید کے طاقع اللہ مالیکہ متریان اور اہل مادات ان طرید ہے۔ کون سے کان بی جنوب نے اسام ک اس عمیدت کوسنا ہواور بھوانہ ہوگیا ہو۔ ایہا الناس ا عارى مع الريطور سي يوني كدي إقاده و ذليل دينان راواشرول عن يرانيك ما الله يم في كون عرابين كيا تعا بركى مرود فل سك مرتكب موسقد نريم في اسلام عن كول وحد قال تعاد اورت م سفكول برى باسعا كي تحد خدا ما ا به اگريول نعام الله الله المالية المراحة الل كرياي كارية أولاك إسس ب نياده بذكر سكة و كي كياكيد معرت محداین حقید آئے۔ صرت محداین حقید آئے۔ سبک مواق ساہ علم دیکار کرنے۔ ادر ایما نہ منع مداملاً کیا ۔۔۔ ا معافق میاه علم دیکر کر پہنے اور ایتھا نے میٹے میرا بھائی کہاں ہے؟ جرت بادن فرايا: استهام شم بو گفاور حنوت ابا عدالد شهديو گفت كاش بورت آب اور ديگھتے اپنے ميال كو كركس طرونا إنبيخان كربيت ستعج إود مردجا ببت يتعدان ك كوني نسرت نهيل كرتا قيل كل جايما وميراب متع ليكن حسين كو بالنائيس ملا تعل اور بقول فيد العين وحديد معر حقير في فيلا: البه ميرب بيار مين بعال كاش عما تيرب ما قديو تااور تحريراني جابن قرمان كرتاري

جنول ملك التواديع جنوت إم ملم النيخ فريده ول كابيم نيس التي حسن بلكر حسال كانام الدكر

صورت المام ذین الحلدین طالِمَرَام جمار وقت خلید فراسیکی موجان بی معجدین موحان لنگوے تھے۔ مہارے سے کورے ہوئے اور عذر کیا کہ میں کی تھا اس وجہ سے نصوصہ ہم میں شریک نہ ہوسکا۔ حزرت نے ان کے عذر کو منظور کیا۔ حق فیما وہ منہ کا جملمیہ لذا کیا اور ان سکے باری کے تالی خواسے جاری وقت کی۔

موصالم المالية في المالية من

- ﴿ إِرْ حَلَيْهُ ﴾ شبعنا ﴿ وَكُلِينًا مَا مَا فَالْمَسْيَاتِ وَ الأحراقِ عَلَيَّا عَنِي ا والمنافق والاطبي جعا والبعال لا رجال و لا سبيا و الم م ك خلفان ك لا سه باير ك الدار ال مل سه آديد بل ك د بار سه والى ين د بلا جلت وقع م لوگ موارون ہے تھے اب برمال سے قابل آنے کی و مرانا المسيق لنا اليسا وجعا لا حسي و لا معينا و اس وقت علاسه على حيل علاست سائد شے اس وائي جي ي جياج جي در کئ دوكار فلا عيش يدم لنا أحن و زين الطق معفون حرينا و غن بناث نسين و مله و غن الباكيات مل البيا ع ميه ادر ط ك سيل ال الله بالكاق - ي دو ارجه الله و لحن الصابرون على البلايا و لعن الباكيات و لا معينا م اوک بلک در میر کسلے والے ایل می کران کا اور کی میں میں ہیں ہ و كليد متكوا عارمنا و منزنا . على الاقتاب عمران اجمعينا المست اتھوں نے بھری بنگ عرصت کی اور میں کے چیوں سے بالقوں پر بیٹینا کیا و زيديج اخرجوها من خيلها الله و فاطنة و ما أحل معيناً انوں نے زنیٹ اور کائے کو بردے سے علا اور کا رواد دے قا سكينة تشعكي من حرشجو تنادى وا الى جاروا علينا سکینہ مورٹی تم کی جایت کر رہ ہے کہ اسے جاتی ہم ہر علم کیا گیا و قل طأفوا البلاد بنا جميعاً و بين الخلق جعا قل رميناً انس نے ہم سب کو خبوں جل جویر کیا اور ہم عام علی جل الل کے کے فهذا قصتى مع شرح حال الا يا مسلمون الكو طيئاً ... يدير المعلى عباسه مسلاد بم يدد

اشرصلی قبولیا عمل کرتا نے اسے کڑے اور مال دیا جار کین ابن نے یہ کروائل کیا کہ ایک کروائل کر مال کے اسے کہتے اور مال دیا جار کین ابن نے یہ کروائل کرو

ماحب نورالین نے حدرت الم زین العلدین طالِعَ کی زبانی رومنے رتول پر چد المام کے استحسال اشعار کہ وائے ہیں ہو الم کے استحسال اشعار کہ وائے ہیں جا کھا افرائی کہ تا ہوں۔ الى جدنا نشكو عداة قد تحكموا و نألو بنا و الله كل مناء ہم اپنے نانا سے ڈیمنوں کی چھایت کرتے ہی جنوں نے ہم کو تباہ کرکے اپنی تمام آرزوش اوری کرلیں و قل رام فتل يقطع نسلنل مد في عمل عملت بغير عزاء نید نے میرے قل کا بی ارادہ کیا تاکہ ہاری سل کو معظم کردے تو میری ہوی نے بے مبری سے بی اری مناو صلح بعم كل المعتور جيعهم .. ب فقال دمولا هذا من الطلقاء اور ان کے ساتھ تام مائن کی جائے آخر نید نے کیا اس کو محدر دو نیے آزاد ہے فدا السخل الاله كل عرم الله بيع بأمل البيت سَفك دملي ا قالم ایل ہوگیاکہ آج ہر موام کو حال باتا ہے اور الل سیت کا فول پیلا ماج باتا میں

مَ إِنَّ أَفَا اللَّهِ اللَّهِ أَلَ اللَّهِ مِنْ إِلَهُ اللَّهِ عَلَى رَفَّانِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى رَفَّانِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى رَفَّانِهِ اللَّهِ عَلَى رَفَّانِهِ اللَّهِ عَلَى رَفّانِهِ اللَّهِ عَلَى رَفّانِهِ اللَّهِ عَلَى رَفّانِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلّى

اب آل فر کا عل کنا مبل مجتا ہے اور اہل بیٹ کی بر باور کو فان اللہ کرتا ہے

And the second of the second o

and a single of the second of the second

the first of the second of the second of the second

The second of th

and the second of the second o

which is a second of the second of the second

the state of the s

And the second of the second o

ية كالريان و**وند** وموثل ماية

とないものでない

بان باردی

ول منعلق الله المنعلق الله المناطقة الله المناطقة الله المنطقة المنطقة الله المنطقة الله المنطقة المنطقة

کونیکم تا بیک فرق مُطهر بدید سی اگیالدر بقیمی صورت واطمه خدم از که روشه کے ماس وفی جوار است

یہ بی کہا گیا ہے کہ امیرافعنل بن امیرانجیوش نے فق معجو تیکن عمرہ جگہ رکھا اور اس کے بعد مشاشہ میں قاہرہ لے گئے۔

■ قامره مین اس وقت تک حدرت امام حسین علایتًا کارومند مبارک موجود ہے۔ درستان

غرب على الله في العلدين طليبنا الى بقته حيات تك اس فم سے متاثر رہے۔ عمر من کا نشو و نمس مار ودن رہی تیں۔ بہاں تک كماس مدت كے بعد رملت فعانی۔

بر ورون دان ما من المارية و المارية من المارية المام معفر مادق طالية الماري ما المن ذكر حسين موتا تها شام كك كوني المارية و ا

الی بیت بهار سوگ میں رہے اور کسی امباب راصت و تؤتین پر التکامت نہ کا حب تک ابن زیاد کاسے مخت کے ربن ابونبیرہ تفتی نے صرت کے پاکسس نہ جیجا۔

ر بی ہے بن برن کے مدین پید سے بیاب فی مرحم بی میں اس میں اس میں مثل اپنے پدر بزرگوار کے اہمام صرت امام رضاعاللِیَم کا کے دربار میں دعبل خراعی مرشہ پڑھتا تھا اور صورت میں مثل اپنے پدر بزرگوار کے اہمام اس تہ تھو

امیرسیف الملک اور قامنی مؤتن دخیرہ حدرت کے مرقد منور کی زیارت کو جایا کرتے تھے۔ (ناع التواریخ)

--€8**}**---

بعد شہادت میں میٹالیں الولی کا امتاد بقد ایک روز جب کہ الوسٹ بڑوا ما اولی ایک کے الم میٹور تا اولی کا امتاد بقد ایک روز جب کہ الوسٹ بڑھا رہا تھا اولی آیا اور دیسے الوسٹ بھا کہ تھ کو میرے لاکول سے زیادہ مجتب ہے انہوں کے این سکیت نے جاسب دیا کہ قبر و مالی کا المام تھا دہ تجرے ایمان تھا۔ اور دیسے الوں میں تاریخ الوں تاریخ تاریخ الوں تاریخ ت

شاید آمان بالد اور دولت واقبال ایل می کوری مقد معدال اور و نیا الدوجها: بدا بر اور کارند و بر ایستار کلا کردید نے بات برائی کوریان کورید اور بر منافی کے دول دائی با اور و بھا: بدا برائی ہے جو بہ دیا تا ہے۔ اور بر منافی کے کول ان کا مشکر جس بورک میں کار میں کا اس کے قد کا بھا کہ کہا جات ہے ہو اور اس کے زید کو بلود کر بھا کہ تم کیا جاہدت ہو۔ اور اس کے زید کو بلود کر بھا کہ تم کیا جاہدت ہو۔ اور اس کے زید کو بلود کر بھا کہ تم کیا جاہدت ہو۔ اور اس کے زید کو بلود کر بھا کہ تم کیا جاہدت ہو۔ اور اس کے زید کو بلود کر بھیا کہ تم کیا جاہدت ہو۔ اور کو شاور شہروں میں بھرتے تے اور کی زارین سے متومی نہیں ہے۔ اور کے جائے تھے کہ جس کائی جاہد مرقد سین کی نیادت کے کہ جس کائی جاہد مرقد سین کی نیادت کے کہ سے کر بھی جات ہے کہ جس کائی جاہد مرقد سین کی نیادت کے کہ جس کائی جاہد مرقد سین کی نیادت کے کہ سے کر بھی ہو کہ بھی ہوں ہے۔ اس کوئی مافعدت نہیں ہے۔

ایک روز حران نے حرمت الج جغرے آگریکیا کہ حق اور حسین نے خداک اطاعت کی لیکن وہ ہوا ہو آپ جانتے ہیں۔ حرث سے فرایا جیران کے بلندی

سہادت کے سینے ہوں اطاعت کی کی دو ہوا ج آپ جانے مزر کے بلی تعاد کرملہ گناہ ہے میسالور انجار کے جان سے ظاہر ہے۔

الله وروز على المحار المحدود على المحار العلى كوطلب كيا عام فوت نوه يوسة اور المحدود المحدود المحار المحدود ا

ایرای دافد حدرت موی بن جعز کا باردن سے بیش آیا تھا۔ اور آپ نے متذکرہ صدد آیت کے مطاور فقل فقالوا مَنْ عُمَانِعاءَ مَا وَالْهَادَ كُدُر (٣ : ١٤) تلوت فر الله الاراس کے بعد کہا کہ ظام ہے کہ مباہلہ سی بیر علی و قالم و حسین کے کئی من القال میں اللہ اللہ و مقامی داخل ہیں۔

--**(3)**}--

ازالد بکارت کردا ۔۔۔۔ اٹل مریز کے ملے کرنے کی دجہ یہ ہوئی کہ زید نے گناہوں میں ہوت ہی زیادتی کی تھے۔ اٹھار اس کیا کہ بھل ہے تاہد اس کے تاہد اس کیا کہ بھل ہے تاہد اس کے تاہد اس کیا کہ بھل ہے تاہد اس کے تاہد اس کی تاہد اس کے تاہد اور میں کہ جب زید ایل میند کے ساتھ اس میں سیسٹی آیا (وہ شراب آورتا ہی تھا) لوگ اس سے برافرد فتہ ہوگئے اور سب کے سب برافرد فتہ ہوگئے اور سب کے سب اس کے ظاف الله مورت ہوئے ۔ اس نے اپنالکر اہل کہ سب برافرد فتہ ہوگئے اور سب کے سب اس کے ظاف الله مورت اس کے تاہد بالا کہ اس نے اپنالکر اہل کہ سب برافرد فتہ ہوگئے ۔ اور سب کے سب اس کے فاون الله مورت اس کے تاہد بالا کہ اس کے شاول سے کم شریب کا مورد کروں اس دند کی میں اس کے شاول سے کم شریب کردے اور اس دند کی سینگ مل کی جو صورت اس کی فرید بناکر میں گیا تھا اور جو اس نماند سے برا میں نہد کی براہد کو باک کردا ۔ یہ خرا کہ شریب میں جاتھ ہی تاہد کی بات برائی کی اس کے قرائی دیا کہ اس کی تاہد کردا ہو تاہد کر

معاصب رومسنند الفغائے موافق مسلم بن عقبہ اہل عدید، سے اس شرط پرنید کی بیعیت ایتا تھا کہ: "برتسرفیکہ امسیسر در اموال واولاد شما کند شمارا بھالی ندیاسٹ،"۔ تینی: امیرج تشریب می تھارے مال واولادیں کرے تھیں اس بیں کوئی بھال نہیں ہوگا۔

شہادت دوسرانتی کریدی موت سین کے انتقام میں دوزندہ رہا۔ ایک روز تعدید کا دوزندہ رہا۔ ایک روز تعدید کیا اور برن کے میں دور دوڑ گیا۔ جال اس کے رفتانہ تھے۔ بوک اور بیاس کی مالت میں تعاکدا ہے۔ ایک رفتانہ تھے۔ بوک اور بیاس کی مالت میں تعاکدا ہے۔ ایک سے کہا کہ: " تیں نید بن معاوید ہول"۔ اعرائی کے ایک دور اور ایک کیا کہ: " تیں نید بن معاوید ہول"۔ اعرائی کے ایک دور ایک کیا کہ: " تیں نید بن معاوید ہول"۔ اعرائی کے ایک دور دور کیا کہ دور ایک کیا کہ: " تیں نید بن معاوید ہول"۔ اعرائی کے ایک دور دور کیا کہ دور کیا کہ دور دور کیا کہ دور کیا کہ دور دور کیا کیا کہ دور دور کیا کہ دور دور کیا کہ دور دور کیا کہ دور کیا کہ دو

آسک بل کرکہتا ہے ، وجید اللہ چی سراماع صین افا فقط وافر سادید اشت کہ فراسان ایست بالدور (برید) بر برادرش دادرس افری کاریک کاریک جین واکھتے بیش وی کاریک کاریک میں افرائی کاریک کاری

ماحب ردمنة الشهدا كهتاب : "راويان معتبر كويد كربدداز شهادت مسهوق يك يكنداد امراة بردادال فلكراين راد ورد ورد الدك وماسة بريك به خورت دير ورد الدك المنظم المن المناس المن ورد ورد ورد الدك المناس المن

ادم کوف وعواق میں الن شیموں کو جنول نے امام کوبالیا تھا، اور بحرمدونہ کی تھی۔ رداع العرادم الاركان عال مردوش وراح الماس على مكالي كالمراك المرادم المركة في المناس على مكالي كرك المرادم ال بهد ود ترجیاور شلیان بن مرد خرای ج مروضیت اور معلی دیول خدام الفعالیده آباد سیماس کرده سے پیٹوا قرار باند اور یہ اس مجھ جو گیاکہ اس محلو کا کول کار نہیں ہوسکتا ہے اس کے کہ م لوگ التر کے قاتلیں سے بدار لی اور فود می بلاک ہوجائیں۔ اور آخرمانی بزار کی جعیت کرکے آہ واویل کرتے ہوئے با کا دامع السین کہتے ہوئے کوف سے باہر بنظ مرزی کر بلاگے اور ال منہدول کے غم میں اکنووں کے دریا بہادیے اور منہ کے میارک سے لیٹ لیٹ کر جا جاگا روسے اور اپنے گناہوں کا معانی باستے تھے۔ تین دن تک بے آپ وداندوی سب کے سب رہے۔ مجروا کارات انسین کانوہ کرتے ہوئے ملک شام کی طرف بڑھے۔ ادمرسے شتی ابن زیاد نے فوٹ پیمی سے جال شار خوب فوسے اور راہ خدا ہیں انی جائیں تشدق کیا سکھ کچے اوک کا کر آئے اور مُقار بن البضيد ، گھٹی کی فون سے جاسطے اور قاتلین الی بَیت کے درب ہوستے حر مُلُون ول بن زید وطع عمرت معد ضیداللہ بن اسد الجبن اللہ بن اسراللندی عل بن الل الحلابي مريلا بي مالك العنبيء عميان بي خلا الصرى، حبدالممن فشكاره أنجل، حبدالله بن قس انخابي، حبدالممل بن طلحه عبدالله بن وبسب المعدان والله المين الوالتما الربق بميط عربن على التبييق يحيم بن الملغيل الطائق عرب مح العدائى سب كے سب برى طرح سے مارے كئے۔ بحرف آئے بڑمی اور ابراہیم بن الک انتزمی سالار تعد موصل ك ويب اب نياد بدنهاد بى في جرار ل كرينها اور محت الوانى كے بعدوہ شقى مى ماد أكيا اور اس كى فرج بماك كى ريا مادی گئی۔ اور اس کامر کوفر میں فقار کے پاس آیا اور میراور اشتیا کے مرکے منافظ مُنظم معرت محدال حقید کے باس كيد برمين جيد س مياكيد

من الوغديرة في الوغديرة في الدين الكون الكون الدوه جيرت في دانسان ان واقعات كوس عاقل مختارين الوغديرة في الدين المنظمة الكابي كوشش كديلي موقع درث كروا فلاجس عانام مختط الما المنظمة الما المنظمة الم

ابی زیاد ادراماییم کی جنگستره ایک جرمت فیز امریه تمسساک رفتاست این نطاد فرسس قدر مقولین سے زیادہ یانی میں دوب کر مرے

مادے کے المسل سے نیادہ درما ہیں ڈوسی کرم ہے۔

است الاسك كااور عبد العزيز بن مردان كااست السنك كوخليد بناسف ك كوشسش كرداد عبدالملك بن مردان وظلفه بوكر والرجيد سه كماسبك البديري فأواح تيامت تك في ووجل ك اليام والمانية كواسية بدمي فال الديراس عليا فاتم وسكين كا وميست كرتا حبك اس شف است خانت برقائم در كف كے عليه مينون كولمال كيا اور بير شليان بن مدالك اس طرفاس سے انتام لينسب كد وائ كے وقى زير بي مبلب كوكورز باتا ب و واق ك اواد ب انتام لينا ے۔ قتبر ظینہ کواس ملی وی دیا ہے کہ اگر تم بھے طیندنہ کردگے وقعیں معرول کردوں کا بی امید انہے سب سے المع علية عمرن عبد العزيز كواس مليه رُم دية بل كروه المست مع كرتا فل هرين سيار اور عرب فتيد بن مسلم ك جنك جليراودمام كاحدادي اورايك ووموسه كوايزا دمانيال غرض كريدست ايك طرب بورما تمار اوراجي منزلهن شردع جواتما کہ محرب على بن عبدالله بن عباس ك دعاة كوف و خواسان من مير في اور چونك يد دعاة نهايت خاموشي ے کام کرتے تھے اور زیادہ تعدادی تے یہ لوگوں کے قلوب کونی امید من میرنے اک اور المت اور بی عباس سے مجتت بیدا کرنے میں کلمیاب ہوتے جاتے ہے۔ یہاں تک کہ خواسان کے نای مرداد اقد بن حرث بن شور کے نے سنلاث يرسياه كيرس بين لوكول كواتباع كتلب الله وسنت ديول اوربيت المام رضاكي وحيت دين لكه اور في المبي کا تقور افتصان ند کیا۔ اور ستائے میں صورت زید بن علی نے تقور سے لوگوں کے ساتے جن طرح بنی احد کے تعراد میں کو قل كرك شيادت ماسل كى اس نے تابست كردياك ساواست كى شياصت باوجود قاموشى كے ان سے عليمه نيش مونى ب- مع يادا كاب مفالبا صرست زيد شبيدى كايد فتره تماكه: "ده قوم دليل موتى ب ومكواركى بازهد در جاتی ہے"۔ اور اگر میرا مانظر غللی نہیں کو رہائے۔ تو اصول بی اسب تک مت راموش نہیں ہوا متسا بيان تك كه مخطارة بين مُقار كه البيك دوجيرت فيزهن مليط آنة بن كانام ابسلم (بن كا خالب وزير الى محسد على اوراد بمراع فراسان عديد دونول عن ماست تعد كدخلافت أل الوطائب من واست ليكن إماء وقت مك الول در كرف سديد بى مهاى بكاك ملي كوست أكرت رب الوسل كوسلات في الى الله على كياكه وه النابل فالمب كادوست تعاريد تعيم جنول في بي اميد كوجيد بيدك فيد واور معين كول يرى بول. و من المعامة كره صدر مطرول عن واقعات كم صرف المسل ديد بين ليكن يه واقعات والورج كي يها يان بوت

ان كے ساتھ نب انسانى سے كو قر فرك والد كي بائل بنابان مين اس خيال سے خال نہيں ہوں كران كسات كان انسان ہوسکے کہ اگر میں اسے کمنا ہے گھٹل میں میٹن کروں۔ اور یہ شہید این صد موم ہورلیکن میں اپنی ممنت کے ملے قم مك ميان كالتطور بون كار الراس ك الميام فاجل فرس كا كا والرط وني الى اس كالدار بومانا مير عدا لمنا مل بوله اوريه ني شراوت ميان بوار

ابى بلويه علية المرحد سنة كمكب حيون الخباد دمناجي الوصليف مروى عند دوايت كى برك كود عن ايك جامعت كبي معلى جديق بي والمال ويدن موسف خداست مطله بن سعد شاى كوجورة كي مورس بي بناويا اور ان كومين اب مريك عُمْرَةَ أَمَانَ مِرْجِلِنَا: اوروهُ لُوك اس آيين كودليل عن السنة الل كروكي فيتعَلَ اللَّهُ فِلْكَفِين بِنَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيدًا کیب اکال الدین واجہ وغیرہ میں محد بن ابواہیم بن ابھاق طاقانی سے روایت ہے دن آیا ایک دان آن الهات م حسین بن روح قدس الله روحه که نائب جناب صاحب الامر طالم تما سے تع ایک جامست کے بیٹا تھا اور مل بن عمل قصری بی ان جمہ تا اور ملی میں سے اللہ کرکھنے لگا :

"ایک منله تمسے وچتا ہوں"۔

صيل لادوي: "ليعا".

"يَا لِينَ بِي اللَّهِ اللَّهِ

حين بن روع: "بي حك ".

" فاتل الن جناب كارتمن فداب يانس؟".

سین بن روح: "بے ملک"ر

" آيا واز بكري تعالى اف ومنول كواف دوست برمنا كرد ي

عبادیت کرتیااور فخیت خواکی تمام ہواس خمل پرج مدود خواسے ان کے باب میں تکلی بیادے اور دحویٰ ان کی خدائی کا کچے بناچه اورت و محافیت اور نافهان ان کرے اور ج پینائے خواکی خوت سے ایستے ہیں اس کا اِتکار کرے۔ تا آ ککہ ج الک بینبعراق م مختب سکے ال کہ ہواور ج نوات یائے تیرد کہا، و بہان عبات یائے۔

، اور کے فقوات سے غالبًا اس کی مج مد بندی ہوتی ہوگی کروں عرفی تبان کے علاوہ مراقی کو خست کی فقر سے نہیں دیج وباليول ديلك بيذكه ومها يوانى كديج فغرى مواقع اس خاص امري عربي شاعرى كاجامس تتصوه وومرى زيان كوحامس ندستصر چشم دیدگاه ادر سنف معسیق دادی کافرق تها جهرچیز دادی سند قرم لیتاسید درند فاری زبان کی خوب ورتی اور حین ادابلک اكثرادة العديثام كناسك وافق اظهار قبت مل كى نبيل برجى عربي شاعرى تماده ترواقعاتي شاعرى بداور اس کے بقابلہ میں فالی فاعری نیان کی شاعری ال معدومین زیادہ ورس گی ہے عروض کی بیت ضوصیات کہیں۔ اس يت مياسلىپىدى كى ايدى كان يى فدوى كالياندلك كن سدى كاليانطق شام معزى كاليا فامورت ك عن كاليافق في مرسوب في والان تعلياتم كافي اور و معلى كالياكن مريدكود تها فيس بلك وارى شاعرى كي خب موديها سك سائرة أأن كاليها فادرالكام كلهيا بواجراب نربست كجي فطرى شاعرى مكادا فل كردى ايك فظ ابي زبان کے کیے اندواغران اردوسے ہے۔ اردوائی وہ زبان اس کے الغازی نے منایان کیا سے جس میں میری ال نے سیے کھایا۔ جن کے الفاظ بیارے میرے مخدیں وسیے گئے جس وقت میں ابلیّان تھا۔ اور بی بی مجے سے براس تھی نے بات کی جے ہے سے بہت متی۔ لبان جی کے بہتا۔ میں بیسا بی بول (مقامت انسانی جالات کے بھود نمار زبان ك ورجيك الرك متعلقا بيل كي زياده نبيل كه رباب) مير الغاه مودا ، مومي عالب انسي والثان مير عن اور هي وخيره كالتقيم الحوالي كوفا فسنى كاليها حين كوفاتهم وكاليها ناذك ادا بحي مي مردول كى ي تخي اور كى مر ميت كى اثر فيزليك على اور كيف بالى كأسامات تعلد زيان اور المباريال من ديكف كالها تياسي "قدت" كدا كارى كم ديش عدوم نيين إلى الدو اكر منب نيس قريع أسل المائية النائل بي بالد شان بدا كاست ليكن مي ماعرى كاعام حيثيت س المراقبك المستخد الميك فامى فيلتيث للخاخ يستعد العاميزات والأكار والكاكة كالكهال تك مبالد كرسك

مَعِدُ بِإِسْلِهِ مِنْ مَعْرُون آفري مِن كِهِل فكت مكد مامل كياستِد يامعنون كى افراط في عربيت معدد م كودى سند يا رمایت نظی اور مبالد کس مدتک ہے۔ بلک میانی کی اسی کھری ہے من کردل اوّ ار کرے کہ بیر واقعہ ہے۔ استیارہ اور تشبیہ کالمیت شان شعریرُد کرمعلوم ہو کہ بریشن نہ صرفت واقعات سے واقعت سے جلکہ وہ اس کے فود کا تظیر ہے ۔ مذبات کا ظہار اس طرح نہیں جس سے معلوم ہو کہ وہ جاری رقت یا نری سے کھیل رہا ہے۔ اور میراس کے بعد سب مصيرى مرودى جيز خاميد لكارى سب نشاعرا كرعض مندس بالقييده يارباع كمرنكا اورده معور نديوا وده ايك معاري وبنواهد كالج باتا باتاب وكي مى بوجلف ظهرمت المامى منت بغيرى فيده ظام ككي غيرمت وكد صنعت بغیر شور اور نظم کے اور نظم بغیر صنعت کے می تغیرے اعل درج پر نہیں کے سکتی میرے ان فرات سے ظاہر ہوگا کہ میں شاعری کے کس درجہ کامٹنی ہولید میں ایک مدتک اپنے زماند کے شعرا اور مرفیہ کوبول کے کام سے واقت ہوں اور ان میں الیے میں موکی زبان کے لیے الی واوجوں میں اپنے زباند کے شعراسے امرید کروں گاکدوہ آسکدہ کے الميدايك رق نيز ظام اور امول قائم كري سكر اور اسلام ك نوس قرسيد كامدن اور مزيد على متذكره مدد كاست كا ازى كالوكيا ماست كارون بابها كروي بن على كاجساست اور باحى كمورسة كى غيرمزودى معودى من جيكى ول جيماك امید کی جائے۔ لیکن مجے ای زبان کی مرفید کوئی سے امی خطاب باتی ہے۔ اور میں جابتا ہول کہ ج کے این کہد وہا ان اس ا اندازدکیاجائے اور دہ بیست کہ مادے ایک وی شام میں ملس کے معمرین شاعری کوایک وظل مامل سے۔ اور چ کلہ على كوايك دوالني ثين بونا يلبيد و وي منتيت مديد بوري اسية اس مليدك ي ميم ميني كالمنواذي سيد و الزعلس كاعارى قوم يسب اكراس يم كى كاخيري ميلان يلاس فى مصرَّظم كانظ الدازه شال سب قوق كوبازي ك اور اسلان کائ مامل عد باری ملس مزاسیق کے واقعات عظیم سے تذکرہ کی جگہ اے دھلے میں قام کری اور ضائل ماڑی کی ہوری معاصیت سے۔ اس سلیے کا ترکیب یا آھیت جا اس میں مدوری سے وہ جانوں ہے میں گا کے قابل اور كون نويت وال معاريد ومان نيس المرق عادست في فلر على كل يوسه ماد د كموكم م كى منام وكل سال ال كل محنى فالمنت كى دادنين دين بلت وعلى حين مك مروم ك ظائل بعد بلك اس للبكر بم يحل كالمسال اور والمناب حيال كوشاع كبال تكسد كااور كوسكا سيد لعداس كياس جنوص كوستسن كى كاميال ين اس كامتحاد المسيدي ليك المن ينج ين هنائل سد الرياية بالقيال الانج النامج النامج الدام يعداد ف سكة على شكراس سك برخاميد اس کے برطان اگر کول غارب حسین کی علس کوکی اور فرح مرت کرنا جابتا ہے تودہ ند مرت ایک سنٹ کی نوعیت تبریل کر رباب بلك بلدس وى فالدكوروك رباسيد اوراس مى نافس يغير متعلق جيزي شال كرتاب

کوئی شخص بدہوای سے پیخیل ماد کر روئے۔ بلکہ اظہار غم کے موقع ادر بے مینی کے وقت صبر تکی مسب سے بڑا مرہیے ہے۔ اس شاخ میں جو کچے ہوا میرے نزدیک قوم پراس کی ضائل سازی میں برنسبت اچھے کے بست تراثر ہوا۔ اس سلے کہ طبقہ اناس کامثالیہ زیادہ بلندی کا فتاح تھا اور اس وجہ سے قوم میں برنسبت گوار انری کے بے احتیاط نری پیدا ہوئی۔ یہ عام مغہوم میں عور توں کاسارونا کہا جائے نہ ان کا ایسا جیسے کرالاکی عدر است تھیں۔

استدہ میرے منذکرہ صدر ریمادک کے متعلق کی جیٹیت کی خلافی نہیدا ہونے سکے سلیے کہتا ہول کہ اس میں کی ایسے خیال کی گیائش نہیں ہے کہ میں کی یا کل مرتبہ گویوں کی کوشش کو خفت کے والد کر رہا ہول ہ یا چاہ میں نے کہ اس میں ہیں جہ میں اس سلیے ہیں اس سلیے میرے نزدیک ان کی کونی قدر نہیں ہے جن کا تام میں نے نہیں لیا یا کی سے باوجود ان یا تول کے پانے جانے کے اعراض کر رہا ہول نہیں۔ تمام تعلیم ان کے سلیے جنول نے کوششیں کیں ۔

میری کہل اور میرے نزدیک انسیے اور دیرہے کی الی کوئی جنگ نہیں ہے۔ میں کی شخص سے بحث نہیں کر رہا ہول بلکہ اصول سے اور ساخہ ہی ہی باور دیرہے کی الی کوئی جنگ نہیں ہوں نہ کہ کی شاحر کا مواغ فیل مداح یا فعل ماری کوئی جنوبی کی شاحر کا مواغ فیل مداح یا اور اس سلیے حسین کی ذامت مقدس کے متعلق کی کوشش کوشش کی جانے کہ میں ذکر حسین کی خطمت کونری اور رہا ہوں جلکہ اس کی معنوص حیثیت سے جو سے یہ بھی امیر نہ کی جانے کہ میں ذکر حسین کی خطمت کونری اور رہا ہوں تک میں اس مختوص حیثیت سے خیر شایان یا تقوں میں دیچے کہ احترات کروں گ

فیرتویں مخترات ارسے کرہا ہو کی ہے کہنا تھا۔ اب یں نبخ کے اشعاد اور نبخ کا مفہوم میٹ کرتا ہول۔ (مؤلف کویاد آتا ہے کہنا تھا۔ اب یں نبخ کیا گیا ہے۔ مولوی سید محمران ون صاحب زنی اوری کویاد آتا ہے کہ نائ التوادی میں حدوث کا عربی مرف کا فی مدتک مجمع کیا گیا ہے۔ مولوی سید محمران ون صاحب زنی اوری سید محمدان ان سے معمر اسان میں محمد بلکہ صرف ان سے بھی مشہد اسلام میں محمد بلکہ صرف ان کا مفہوم تھوں۔ ج کہ ایل کا مفہوم تھوں۔ ج کہ ایل معمد میں ان میں میں ان میں میں ان میں

موقع کے لوالے میں اس کے بہلے اشعار درج کرچا ہول، وہ صورت میدالشہدا کے ہول، اہل بیت طہارت کے مول یا شعرا کے جومیری غرض اوری طرح مجلتے ہیں۔

ابنقته

مردت على ابياتِ أل عَيْنَ قلم ارباً امثالماً يوم حلت ميرا كرر يوا آل عمر كے محرول كى طرت تو ميں نے اس دن كا ايسا نہيں ديجا جن دن آيا تما فلا يبعد الله الديار و اعلها و ان اصبحت منهم بزعم تخلت خدا كى كو اس كے عبر نہ كرے اگرچ وہ ديمنوں كے محان ميں خالى بوگئے بول خدا كى كو اس كے عبر نہ كرے اگرچ وہ ديمنوں كے محان ميں خالى بوگئے بول الا ان قتل الطف من أل هاشم اذلت رقاب المسلمين فالمت أكا يوكم كريا ميں آل يافم كے قتل نے شاؤل كى كردؤل كو شرم سے نيا كريا

امامزين العابدين الكيلار

ان النمان الذي قد كان يضحكنا بقرجم سأر بالتفريق يبكينا وی نانہ و کھی ان (مجر عزیوں کے) قرب سے مم کو فش کرتا تنا اب ان کے فاق سے مم کو را رہا ہے خلت لفقدهم ايامنا فقدت سودا و کادت جم بیعنا لیالینا الن کی جدائی سے ہارے وان سیاہ ہوگئے مالاظر (ان کی موجودگی میں) ہاری راتیں می فورانی هیں غل حرى الدار بعد البعد آنسه ام مل بعود كا قد كان نادينا کیا ان کے فاق کے بعد تو کمر کو آباد پلنے کا یاجی طرح ہے جم کو بلنے والا باتا فنا اس طرح میر بلنے کا حرفتو بنوادی فی موادجکم فقدته يوم راحت من اراضينا اینے ہودجوں میں میرے وال کے ساتھ نری کو ج اس روز سے مج ب جب وہ ہاری سر زمین سے کوچ کرسکتے و من اليه المطايأ الكل ساعينا فوالذى حجت الركبان كعبته قم ہے اس ذاحد کی جس کے کعبر کا فج کرنے کے ملیے سوار جاتے ہیں اور جس کی طرف تمام سواریاں ووڑتی ہیں امامصبيري

و بريحانتين طيبهما منك الذى اودعتها النهزياء (یا رئول اللہ) میں آگے آئے ریانتین کا واسطہ دیتا ہوں جن کی فوشبو آئے تی اور جو معرب فالمر زبرا کے میرد سکے گئے تھے وت من الخط نقطتتيها الياء كنت توۋيحاً اليك كبا أ آپ کو اس طرح اسینے سے للے دیکھے تھے جس طرح حرف یار کا خاکشیدہ اسینے دونوں نتلوں کو بناہ میں رکھتا ہے الطعن مصابيهها و لا كهيلاء من شهيدين ليس ينسيني دہ ددنوں ایسے مثمیر بیں کہ طعنہ اور کر**یا** ان دونوں شمیبت زووں کو **بی**ے مبولے نہیں دینے س وقد خان عهدك الهؤسا ما رعى فيما دمائك مرؤ رعلانے آپ کے ذمہ دارایل کی رعایت نہ کی اور رغیول نے می آپ کے عبد میں میانت کی ابدلوا الود و الحفيظة في القر ني و ابدت ضبايها النافقاء (لکول نے) مجت اور حاظمت و وائے قرابت مندل کے ملے ملیے تی بدل دیا اور موراث نے لینے موساؤل کو قالم کردیا بكت الارض فقدهم و السماء و قست منهم قلوب على من ان کے قلیب ان لوگوں کے ملیے مخت ہوگئے جن کے کمو جلنے پر زین و آبمان روتے في عظيم من المسأب بكأء فأبكهم ما استطعت ان قليلا پی ردو ان لوگوں کو جٹٹا ہوسکے کیوں کہ بکا ایسی عظیم الشان شمیبہت زدہ کے سلیے متوڑا ہے منهم كهبلاء و عاشوراء كل يوم و كل ارض لكري ہر روز دہر ذین ان ک شمیبت ک وجہ سے میرے ملج کرا و عاثورا ہے

ليس يسلبه عنكم التأساء ال بيت النبي ان فوادي تعادی مسین کان جین کینے رش اہل نیٹ بی میرے دل کو المدح لي فيكم و طأب الرباع مد أل بيت النبي طبق فطأب اے اہل بیٹ رول اللہ تم لوگ یاک ہو اس دج سے میری مدح اور مرشد خانی می یاکیو ہ اتاً حسان بمدحكم فأذا نحت عليكم فأنفى الخنساء س تھاری درج میں مثل حسان کے بول اور جب تھارا مائم کرتا ہوں توضیار بول (خسار ایک ور تی و جادر مرجہ کہنے می شہر رقی) سدتم الناس بالتقوئ و سواكم سودته البيضاء و الصفراء تم نتوی کی وجہ سے لوگوں کے سروار ہو اور تمارے موا اورول کی سرواری سینے اور میاندی کی وجہ سے ب ستدمرتض علمالهدي

و انفس في جوار الله يقرحاً لمم جسوم على الرمضاء مهملة ان کے جم خاک پر ٹرے ہیں اور ان کی جانوں کی مجانی خدا اپنے جار وحمت میں کرتا ہے و ان قاتلها بالسيف محبيها كاب قاصدها بالصر نافعها جِ ان کے ضرر کا ارادہ کرتا تھا اس نے ان کوئٹ کھیلا اور ان کو تکوار سے مارنے والا ان کا جانے والا تھا

> حسينا مبلا كان حسينا جيلا مي فبراليا ول كرحسين شهير بوخ مين جبيلات

> > حعفرينعفان

ار کی شیبت پر روتاہے تواسلام پر روئے کہ اس کے اطام کواس روز ضائع کدیاجس روز تکوار اور نیزول کو الم حسين عاليتهاك فون سے ميراب كيا۔

عبداللهبنغالب

حسیق کے جسم اقدس کورود ہو کربلا کی فاک گرم پر عرباں پڑا تھا اور جوائیں گرد و خیار اس اوش اقدس پر جمع کرتی تنیں کہ رہنگی سے مخوظ رہے

دعبلخزاي

صروران من مرطمانے مارتی اور مثل برنالد کے امنور خسار برجاری ہوتے۔

حضرت زينب عليها السلام

يا ملالا لما استتم كما لا قاله خسفه فأبدا غروباً اے بال ای تو تو کال کو پہنا ہی خاکہ کہن گا۔ کیا اور جیشہ کے ملیہ خوب ہوگیا

ايضا

آرده (بنات رسول) جبرے بے بردہ بیل تواہد مفت دحیا ک وجے بدہ میں ہیں۔ حضورت ریاب

ان الذي كان نورا يستضاءنه بكربلاء قتيل غسير مدفون وہ جو آور مل اور لوگوں کو اس سے آور مامل ہوتا منا کربلا میں شہیر کیا گیا اور کی لیے وفن می نہیں کیا الله مالحة عنا و جنبت خسران الموازين اے سیا ہی خدا آپ کو جزائے نیر دے آپ میزان کے انسان سے کی گئے فقد كنت لى حبلا صعباً الوزيد و كنت تصعبنا بالرجم و الدين آپ میرے ملے ایک منبوط بیاڑ تے جس میں پناہ لیتی عی اور آپ ہادے ساتھ وم اور دیں سے بیش آئے تے من لليتأمى و من للسالكين و من يعنى و يأ دى اليه كل مسكين اب کون رہا ہے ج متیوں اور فتیوں کو یٹاہ دستہ اور جس کی طرفت مسیحین جاوی و الله لا ابتغى مهرا يسهركم حق اغيب بين الهمل و الطبيخ و الله تمارے محر کے موا اب کی کی بہو نہ ہوں گی جب تک کہ ریگ اور خاک میں دفن نہ ہوجاؤں

ادی قتل طفل من سلالة هاشم تنوح له كل الموری نوح مانده شی دیج چا بول كر آگر بی باشم می كون بچ قل بوجاتا تما تو تمام دنیا اس كے ليے نور كرنے لئى تى اس دو كانو غیاثا ثم بادوا جمیعهم و قد عظمت تلك الزرایا جالمه بیرده دن آیا كر سب كے سب بلك بوگ مالا كرده فرادرس تے اور ید میش معرب فائر نیرا كے ليے بہت بری بوكنی عقبله بن عروق المشعب عقبله بن عروق المشعب

مورت علی قبر المحسین بکربلا فغاض من دموعی غزیرها جب کیا بی حین کی قبر پر میرا گرر ہوا تو میری اسکوں سے اسووں کی سیل جاری ہوگی فیا عین ابکی للحسین و عصبة اطاف به من جانبیه قبودها اسے اسکو حین اور ان کے اعزا پر رو جن کی قبری حین کے گرد نی بی اسلام علی اهل القبود بکربلاء و علی کل من للسلام بیزودها ان پر میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں ان پر میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا جو ان کی زیارت کرتے ہیں میرا سام جو کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کرتے ہیں میرا سام بیزا ہو ان کی تیارت کیارت کرتے ہیں میرا سام ہو کرتے ہیں میرا سام ہی ہیرا سام ہو کرتے ہیں میرا سام ہو کرتے ہیں میرا سام ہو کرتے ہیں میرا سام ہو کرتے ہیں ہو کرتے ہو کرتے

میراول مبتلائے آہ ہے۔۔۔ کون ایماہ جسین تک میراسلام پنچادے۔ اگرچہ اس پینام رسانی سے او گوں کے نفس و قوس کرانہ و نگری جوا۔

کیرا تخب ہے کہ دیول مائی مرصلوات بیمی جاستے اور ان کی اولاد سے جنگ کی جاستے۔

جوضري

بید میں ۔ روز عافور انکار اکس قدر افوس ہے دین براے آل نسین ۔۔۔ آج کے دن فزمنر کے متارے ذامت و آئان کے ماتند و آئان کے ماتند و آئان کے ماتند و آئان کے ماتند و آئان کے دور بی حرب نے بدر دمنین کے کینے تک لیے۔۔۔ آج کے روز بی حرب نے بدر دمنین کے کینے تک لیے۔۔۔ آج کے دور بی حرب نے بدر

كميت

ابتداظم کا الی سیگرس نے ک ہاس کابند نید نے وراکیا

حضرت ام كلثوم عليها السلام

خمرواے مسافران عدم اور بیل دداع کراوقبل اس کے کہ بہت دور ہو۔۔۔ کشادہ زیان تھارے بعد مجر پر تید خانہ بن گئر تم پر سام ہو (اے شہیدان کریا) تھارا فراق کس قدر تاتے ہے۔۔ جب آ مکب طلوع کر تاہے تواسے اہل وطن تم یاد آتے ہواور جب خروب کر تاہے تو تھاری وجہ سے خم تازہ ہوجا تاہے۔ (شہید اسلام)

متاأني

باردچه خون که دیده چسان ود و شب جرا نامش چه بد؟ حسيق نثله كه؟ ال عليَّ چل شد؟ شهید شد. به کجا؟ دشت مادیه شب كشته شد؟ في روز چ بنگام؟ وقت ظر ميراب كشته شد؟ ندكس ألبش بداد؟ داد مظلوم شد شبيد؟ سطِ جرم داشت؟ ند ال علم ما كركود بنيد ال بنيدكيست؛ خود کرد این عمل و ند فرستاد نامه ای ابن نيلا زادؤ مرمانه بد؟ لم ال نابكار كشت حسين را بدست نواش؟ میر سید که بود؟ عمر سعد او برید؟ بهر چه؟ بهر آنکه څود خلق را شغیح كس كشته شد م از لبرانش؟ بله دو تن دَمَّكِر لِهر نه داخت؟ چها داشت. آنکه بود؟ ملد او کربلنے بدر؟ نے بشام رفت تها؟ ند با زنان حسدم ـ نام شال چه بود؟

از غمد كدام غم؟ غم شلطاي اوليا ماش کہ بدہ فاطمہ مدش کہ مسطفی ے و ماثر وی بنان بے برملا شد الرجلو بهيه سرش؟ في في ال تفا كه همه از چه چنمه ز سر چنمه فا کارش چے بیر؟ بدایت و پارش کہ بد؟ خدا زولاد جدر بلا بر او لعنت خدا نزد كه؟ نزد زادةِ مرمانة دغا از محفت مردج لا نہ او دوانہ کرد سے سوئے کربلا مان عن فاطمع في غرب على شرط شفاعش جے ابدا؟ نوص و ابکا ویگر که؟ نهٔ برادر و دیگر که؟ اقربا تجاد کو بد او به عم و رغ مبتلا باعز و اِمتشام و ند با ذات و عنا زینٹ سکینڈ فاطمہ کلثوم بے نوا

بر تن لباس داشت؟ بل گرد رجزد ایمار برا بید ایمار برا بید ایمار بید بید دوا داشت؟ افک چنم کس بود مهراش بل اطفال ب پدر از زیت حسدم چ بجا مانده بود؟ دو چیز ایمار این سم کند؟ ند بیود و مجس؟ ند قال این شعر با؟ بل

بر سر عمامه داشت؟ بلے جاب اشتیا بعد از دوا قذاش چر بد؟ فون دل فغا دگیر که بود؟ تپ که نمی گشت از و مدا طیق سستم مگردن و فلتل عسسم به یا جدد؟ ند بت پرست؟ ند فیاد اذبی جا فواید چه رهستد از که ؟ د ف کی معت جنا

ينى: • برسائل بـ كيا وفن كون ؟ أكل كيد ون رامت كيون عمر سع كونساغ ؟ شلطان اولياركاغم.

• آب كانام كيا تفاجسين كس كابياج على كال كال كون تقي وفا لمسر إس كانات كون تعاد مُصطف

€ آپ کوکیا بوا اجتبید بو گئے کیاں؟ مواتے مارید میں۔ کب ؟ دسوی موم کو اوٹیدہ ؟ نہیں برسرعام۔

● رات کومارے کے ؟ نہیں دن کو کس وقت ؟ بوقت ظہر ان کامر کی کی طرف سے کاٹا کیا ؟ نہیں کی کردن سے۔

پانی نی کر شہید ہوئے ؟ نہیں۔ کی نے اضی پانی دیا تھا؟ دیا تھا۔ کس نے ؟ شرنے کسس چٹہ سے ؟ فنا کے

🗨 مظلُّوم شہیر ہوئے ؟ ہاں۔ کوئی جرم خیاج نہیں۔ کام آپ کا کیا تھا؟ بدایت۔ آپ کانددگار کون خاج خدا۔

عنظم کسنے کیا جزید لے یہ بند کون ہے جہد کی اوالدے ہے۔ اس پرخدا کی است ہو۔

● اس نے بید عل خود کیا جنہیں، خط میجا۔ کس کے پاس ؟ ابن مرجانی مکار کے پاس۔

ابن زیاد مرجاند کابیا تفاج بال زید کے حکم سے اس نے سرتانی نہیں کی نہیں۔

• اس نابارنے اپنے افتے است من کو قال کیا جنیں۔ کربا کی طرف فرج روانہ کی تی۔

• فن كاسالار كون تعاه عمرسعداس في فاطمة كريار عد بين كاكل كاله نبير ، شمر ب حياتي-

➡ كس مقدر كے ليے حسين في شہادت قبول كى؟ اس ليے كہ خلوق كے شغيع جوہائيں۔ آپ كى شفاعت كى شرط كيا عنى وردنا۔

ان کے بیٹوں میں سے بھی کوئی قتل ہوئے ؟ ہاں، دوفرد۔ اور کون ؟ نوجمانی۔ ادر کون؟ قریبی رشتہ دار۔

اور کونی بیشاند تما ایول نہیں، تعلد وہ کون تما استجاد۔ کہ جربیاری وغم میں مبتلا تھے۔

€ كياده بلكى كربلاس ره كية بنيس، شام مط كند عزت واعتشام كم ساتد، نبيس، ذات وسخت كم ساتد.

اكيلي؟ متورات حم كرسات ال ك نام كياته ؟ زينب سكين، فالمرة ، كاثوم ب الد

➡ تن رلباس تفاو إلى راسط كى دحول مررعام تماه إلى التقيار كا تانواند-

بیار تھے؟ پال دوا کیا تنی؟ آستیمول کے آسنو دوا کے بعد آپ کی غذا کیا تنی؟ فون دل غذا تنی۔

€ كوني آپ كے ممراه مى تعاوياں منتم بچ_ادر كون تعاويارت كد ج آپ سے الك نبيل يو تا تعاد

عرم کی زینت سے کیا چے رہا تھا؟ دو چیزی _ گردن میں ستم کاطوق ادر ہادل میں عم کی جما نجر۔

● زرتنی نے یہ حم کیا جنیں۔ بہود نے جنیں۔ مجس نے جنیں۔ جندو نے جنیں۔ بت پرست نے جنیں۔ اس جنا سے فعلا سے

● يد شعركن والاقاآنى ب ؟ إل كياماتكاسب ؟ رقمت كس س ؟ ق س كب ؟ روز جزار

ملامحتشمكاشي

باز این چه نوم و چه عزا و چه ماتم است ایں رسخیر عام کہ نامش موم است محميا عزائے افرون اولاد آدم ست م ودرده کنار رئول خدا حسین در کیں چا دری سم آباد کردؤ بنگر کرابہ قتل کہ دل شاد کردؤ در باغ دی چه با کل و شمشاو کردؤ آذرده اش به نخر بیداد کردؤ با شطفی و حید و اولاد کردؤ در خاک و خول فاده بمبیران کربلا خض واشتند حسسدمت معلن كربلا کردند رو بخیر شغللی کربلا ایں فرگہ بلند ستوں ہے ستوں شدے ادکان عرش را به تولزل براورند اول سلا یہ سلسلہ انتیا زدند زاں نوبتے کہ ہر سر شیر خدا زدند کندند از مدینه و در کریلا زدند مستعیلا بر در حسدم کیها زدند چش از زمیں بذروہ عرش بری رسد از بس فکستها که بادکان دی رسید حمرد از مدینہ بر فلک مختیں رسید از انبیا به حنرت دون الامیں رسید تا دامن ملال جبال سخشري دسير او در دل ست و 🗗 دے نیست بے ملال 🗠

باذ ای چه دورش است که در خاق عالم ست حمر خانمش قاست دنیا بعید نیست ین و ملک بر آدمیان نود میکنند خرشیر آسمان و زمیں نور مشرقین اسه چرخ خافی مجے بیداد کردؤ كام يزيد دادؤ از كشتن حسيج ہم نجے کہ خار ورفت متحاوت اسع علقہ کہ مود امل لب فود نی بال یا دشمنان دیں نقال کرد آل جہ تو شختی شکست خورده طوقان کربلا در آب م منافد کردند کوفیل آه از دمیکه نشکر اها ککرده شرم کاش آن زمان سرادق مردول تکول شدے آل بی چ دست تظلم به آدمند بر خوان عم ج عالمياں را سلا زدند نوبت به اولياء ج رسيد آممان طييد آنکہ مراحق کہ ملک موش نیود ابل حسسرم دریده محربیان کشاده مو چں خون ماق تشنہ او پر زمیں رسد نزدیک شد که خاند ایمال خود خماب بلا آل خبار جل بمزار نی رساند ير شد ز شور غلغله جيل كوبت خروش کرد این خیال و میم خلط کارکان خیار ست از ملال مرج بری ذات ذوالجلال

فوسشيد مربهد برآمد و كيمار 🖟 کردند ہے عماری و ممل شو سوار روح المين ز روسة بي محصف فرمسار * شور نشور در مه کون و مکال فاد ہر ماکہ بود طائرے از آشیل فالد جِن حِثْم ابلِ بَيتُ برآن محشيكل فأو بر پیکر فربیت امام زمال فاد سرزد چال که آتش ازو در جال فاد رودر مدینہ کرد کہ یا ایہا الرسولی ای مید دست و بازده در خون مسیق تست کر خون او زمین فده جیل حسیق تست شاه شهيد تا شده مدول حسين تست از مین خون او شده محکون مسیق تست جیریل را ز روح کمیر مجلب شد روئے زمیں ز افک مجر کوں خناب شد بر ي الزيده جلئے چيں نہ كرد

روزیکه شد به نیزه سر آل درگوار جمع کہ باس ممل شاں داشت جیرتیل با استكه مر زد اي عمل از امت دشك بر حسدنگاه چی ره آل کاروال فاد م ماکہ بود آہوئے از دشت یاکشد شد وحضے کہ خور قیامت مگرد رفت نا کاه چشم دفتر زیرا در آن زمال ب اِمتيار نعرة بذا حسين زد پی با زبان برگله آن جنعت البتول ال كشتم فاده به إمون حسيق تست ان عظك لب فادؤ منوع از فرات ای قالب طیال که چنی مانده بر زمین ای غرقہ میل شہادے کہ روستے دشت خاموش مختم که ز ذکر قم حسیج خاموش مختم که ازی نقم محرب خیز تا جرخ مغله بود خلاتے چیں نہ کرد

سنى: • بريد كياريشانى ي جوسارى كاعات من جمانى بونى بعد بريد كيمانوه حزااور كيمام عهد

اكرس اسدونياكي قياست كبول توكي فلونه يوكايد انتلاب وقيام عام كدس كانام مرم ب-

€ جن اور فرشع آدمیوں پر اور کرتے ہیں گویا اواد آدم میں سے سب سے بڑے برک کا عزاہ۔

وین واسمان کے خورشیداور مشقن کے فور رخول فگاکی گود کے بالے ہوئے حسیقہ

● اے فلک توخافل ہے کہ تونے کس برظلم کیاہے دشمی میں اس ظلم مجری آبادی عالم میں تونے کیا کیا کیا ہے۔

نید کومقٹود قل مسیق سے دیاہے دیچے کہ کے کس کے قل سے فوش کیاہے۔

ایک تنظے کے ملیے جبد کئی کے درخت کاکاٹنا ہے تونے دین کے باغ میں گل وشمشاد کے ساتھ کیا کردیا ہے۔

وہ کا کہ جس پراپنے لب کے لول کو فورنی ملتے تھے اسے تونے قلم کے خورسے تکلیف دونے دیا ہے۔

● دین کے دہمنوں کے ساتھ میں وہ کچ نہیں کیا جاسکتا جو تونے مصطفے وحیدر اور ان کی اولاد کے ساتھ کیا ہے۔

کربلا کے طوفان کی ٹوٹی ہوئی گئی میدان کربلامی فاک و خون میں ٹری ہوئی ہے۔

● کوفیوں نے پانی دینے سے بھی گئی گی۔ اضوں نے کربلا کے مہان کی خوب عزت وحرمت رکھی۔
 ● آہ ا اس وقت سے کہ دیمنوں کے لشکر نے بے شرم ہوکر شلطان کربلا کے خیمہ کی طرف رُرح کیا۔

🗗 كاش إ اس وقت أسمان كاقبه كركيا و تااوريه اديني ستونول والا براخيمه ب ستون جوجا تار

🗨 آل بی جبظم کی شکایت بر القر کھیں تو عرش کے ارکان کو بلادی۔

🖨 غم کے دمترِ خال پر جب تمام جہان والوں کوبلایا گیاتوسب سے بہلے آ وامسلمۃ اندیار کودی گئے۔

جب اولیار کی باری آئی و اسمان کانپ گیاد اس فوست سے ج شرفدا کے سرر بہائی گئے۔

اس دقیت وہ سمرا پردہ کہ فرشتے ہی جس کے موم نہ تھے اسے مدینہ سے اکھیڈ کر کر بلائل جالگایا۔

● اہل حرم گربیاں جاک بال کھلے ہوئے اللہ کے حرم کے در ہر فریاد کرنے سلکے۔

● جباس کے پیلسے کے کافون زمین رہنجا وزمین سے عرش کی چی تک اس کاجش بہنجا۔

🗗 قریب تماکہ ایمان کا گھری خراب ہوجائے ان فیختیکیوں سے جودین کے ارکان کو پہنچیں۔

🗨 وانے جب اس غبار کو مزار بی بربہ فایا تو دمول مدینہ سے ساتوی آسمان تک کئے گئے۔

علغلہ کے شورسے جیب ی و فیار کی نوست پر ہوگئ تویہ دحول انبیار سے روح الامین تک پیٹی۔

🗗 قِوت دہم جوموہ میں فلطی کر جاتی ہے اس نے رہ خیال کیا کہ جہان کے خالق کے دامن تک خبار جا پہنچا ہے۔

اگرچہ ذات فوالحال الل سے منزو ہے لیکن دہ دلوں میں ہے اور کوئی دل مال سے خالی نہیں ہے۔

🗨 جي دن ان بررگوار كاسرنيزے بيرا كيا فورشدربيالاس سرنے تكار

وہ گروہ کہ جن کے ممل کا کا اظ جبرائیل رکھتا تھا۔ انھیں بغیر عماری اور ممل کے آوٹوں پر موار کرادیا گیا۔

🗗 روح الاین دسول کے منڈ کے سامنے شرمسار ہوگیا۔ کیونگہ یہ عمل است سے مرزد ہوا تھا۔

جباس قلط کا گزرمیدان جنگ سے بواتو ہرکون دمکان بن قباست کا شور اشا۔

برن جبال بی تعام اے تعلی اور پرندہ جبال می تعالمونے ہے کر گیا۔

اتىد حسَّت بولى كرقياست كاشور ماند بر كياجب المي سَيُّ كى نكادان مقولول بريرى

امانک دفترزمرار کی نظراس وقت اماع زمان کے جم شریف بریزی۔

باختیار نیار اشیں کہیے حسین ہے اور اس طرح سر ٹا کہ اس سے سادے جہان میں چگاریاں گری۔

🗢 گلہے پرزبان کے ساتھ مدینہ کی طرف مُنْہ کرکے بتوانی کی اس جگر گوٹ نے کہا اے دیول فکڑا۔

بيموايل برا بوامقول براسيق بيديون بي بالمهاؤل مارف والا بنمل براسيق بيد

بے بیاسا فرات سے روکا ہوا کہ جس کے فون سے زمین دریائے جیون بن می ہے تراسین ہے۔

بیرٹر تالرز تابدن جس کے موج فون سے روئے مواگلون ہو گیاہے ، تیراسیں ہے۔

محتثم چپ ہوماکہ فم سین کے ذکرسے جبرئیل کوروٹ تیفیرسے عباب آگیاہے۔

👁 مختشم چپ بوجا کہ اس گریہ بیدا کرنے وال نظم سے جرگوں آئنوؤں سے رونے زمین خناب ہو گیاہے۔

🗢 جب لک فلک لیت تقاالی خطانه کی تمی کی مناوق برایی جنانه کی تفید

ملامقبل

نی از شہلات عباس بے برادر شد غریب و بے کس و بے آشا و یاور شد اسلام مردد میں دید کہ در فاک و خوں طیاں مردد

این : • عباس کی شہادت کے بعد جمانی کے بغیر ہو گئے۔ غریب سب کس سب مدد گار ہو گئی کہ کوئی جانے والاند رہا۔

کون مرند دیجا تفاکه نوک نیزه کی زینت بنتاکونی جم نددیجا تفاکه خاک دخون می ترتبالد

(صرت زینب کوطلب فرا کرومیتن اور حدرت سکینا کے ساتھ مفنوس لطف کی وجر)

ز دختران میتم سم نه دیده تر است سوال کرد ز نقشیش حال آن زیب سردر سیند ام الاثنت النبا کرد آب خوردنم از آب جدول خج بخرده خبرش جان و سر خدا کردن کل سر سید نیره جنا سانند کر چی لباس برآرند از شم برول دگر به سونے کین جابها نه پردازند دار و از جالال نه زو البان دگر تاب استفاست داشت نه ذو البان دگر تاب استفاست داشت برت خورشد بر زمین المالا

کہ او از اہل حسرم علم ناکشیدہ تر است
اہاس کہند از اہل سیت کرد طلب
جاب گفت کہ اے نور دیدؤ زہرا
نہ گفت کہ خبر دادہ است تغییر
کنوں بعدؤ بی بایدم دہ کردن
چ سر ز تیکرم از یخ کیں جدا سائند
ازیں بہ کہند لباس ست ماجتم آکنوں
بیامہائے نو ام اہل علم در سازند
روایت است کہ چوں شک شد ہر او میدال
نہ سید الشہدا ہر جدال طاقت داشت
شد سید الشہدا ہر جدال طاقت داشت

لينى: • كدوه تمام ابل حرم سے كمظلم جيلے بونے بدنتي كيوں سے كم ترسم ديجے بونے كا ب

الم بیت سے پرانالیاس مانکا و زینٹ نے صورت مال معلوم کرنا جایی۔

جاب دیا کہ اے نور چٹم زمرار نجیب الموں کی مال کے سینہ کاسرور۔

• س نے آپ سے کہانیں ہے کہ تینیر نے خبردی ہے کہ خبرک نبرے یں نے پان ہیا ہے۔

● اب مجے دعدہ حق کودة كرنا جاہيے۔ آپ كى خبر كے مطابق بخوشى مرد جان مجے قربان كردينا جاہيے۔

جب میرے سے کومیرے جم سے کینے کی تکوارہے جدا کردی گے ادر اسے نیزؤ جنا کے گلدستہ کے مب سے
اُدیر دالا پول بنائیں گے۔

اس دجرے مجے برانے لباس کی اب مزورت ہے کونکہ بدلوگ میرے بدن سے لباس ا تارلیں گے۔

میرے نے کپڑوں گواہل قلم ا تارلیں کے تو میریانے لباس کوندلیں گے۔

o روایت ہے کہ جب میدان آپ برتنگ ہو گیا اور ذوا کمن حرکت کرنے اور دوڑنے سے رہ گیا۔

- سدالشهدام كوجك كى طاقت ندرى إور ذوالجناح مى إستيقامت كى تاب كموجيفا
- تواس موجودات کے خلاصہ نے رکاب سے پاؤل عینے لیااور فورشید کے ساتے کی طرح زین برگریے۔
 - بندرتبربادشاه زین کے مدرے کر گیاد اگر غلانہ کیوں توعرش زمین پر کر گیا۔

─-﴿8﴾---

شفيق مكرم خواجه غلام مودصاحب ي احوكيل اقبال

اوٹا گیا کون؟ کون آباد ہوا گلیں اس کا دہ کون ناشاد ہوا سمر پیٹ کے آنووں سے مخد دموئن کے اس دقت می اے حسین ہم ردئیں گے تھا کون ہو کریا ہیں میلا ہوا جو چول بجر گیا دہ کس باغ کا تھا فراد کریں گے ماتی ہوئیں گے گر کوئی نہ روئے کا نمانہ میں تھیں

اس مکہ یں مناسب نیال کر تا ہوں کہ صرت کی سوائع عمری کے محاظ سے علب ج صرتے سوائع محری کے محاظ سے علب ج صرتے سواخ محالی سنان میں کے اس کے متعلق می کچے کہا جائے۔ ج کچے یں اوپر کہد چکا ہوں اس سے ظلمر سے کہ مناسب مدر ان سے وہ زبان خرید لی ج اشام مدر کے سے کہ مناصرت مدر ان سے وہ زبان خرید لی ج اشام مدر کے در کا ابتمام فرمایا بلکہ شاعروں کی قدر دانی سے وہ زبان خرید لی ج اشام سے مدر

میں کام دے اور اس طرح شاعری کی الی دل پیند چیز خیوصا عرب کے سلیے اس بہتر شغل کے سلیے کام میں لائی گئی۔ انج کے علامہ ملک دیللے اور نی واطمہ نہ اس کلاستام کیا اور اس وقت سے مرام اس وقت تک ممالس کاسلسلا

ائمہ کے علادہ ملوک دیالمہ اور بنی فاطمہ نے اس کا اِبتام کیا اور اس دقت سے برابراس دقت تک مجالس کاسلسلہ تحمی منتظع نہیں ہوا۔ یہاں تک کہ اب بہ صورت ہوتی ج ہم میں آج موجد ہے۔

بادی النظریں عبائس کامفہوم بدقرار دیا گیاہے کہ صنرت شہید کربلا پر رونای اس کی فایت ہے۔ اور دلیل کے لیے اتمہ اہل میٹ کی میٹن بیش کی جاتی ہیں کہ جوشش روئے حسین پر وہ داخل بہشت ہوگا۔ یا اس نے خمسہ نجا پر احسان کیا۔ یا جوشش روئے یار لاتے یار دنے والوں کی می صورت بناتے وہ داخل بہشت ہوگا۔

میں چاہتا ہوں کہ رونے کی حالت پر میرے ساتھ فور کیاجائے۔ رونا کیا ہے اور کوئی تخش کیوں رونے گا۔ کیا کوئی بلاا اڑ لیے روسکتا ہے۔ یہ موجنا عال ہے کہ بیجان فم پیما ہو بغیراس کے کہ انسان کی اندو بہنا کہ حالت سے اڑ لے اور وہ اثر اس قدر تنج ہوجواس کی احساس میں ایسی تعرابت پیما کرے کہ آخر میں یہ دوسری حالت پیما ہوجائے، جے رونا کہتے ہیں۔ رونے کے متن لاز کا آئو بہانا نہیں ہیں بلکہ یہ رونے کی ایک بے اختیار اند صورت ہے جو کروری احتیاد ہی جا سکتی ہے۔ صاحب ارادہ اور صاحب ہوش اور صاحب احتیاد لوگوں کے نزدیک وائع فم کی موجودگ میں، صنبط اور حق الموسی کے افراز فم اور اثر کی کوششش سب سے بڑا رونا مجاجات ہے۔ یہاں تک کہ ایک شخص روسکتا ہے بغیراس کے کہ اس کی اسمحوں میں آئر کو کوئی عالم تغیر کہا جاسکے۔ یہ رونا مجی دیکھا جاتا ہے اور کچے فنی تحریری ایسی ہوتی ہیں ہو بغیر فالم ہوئے نہیں رہشیں۔ منبط کی حالت میں ان تحریروں کی وضاحت سب سے زیادہ اثر خیز ہے۔ اس کے علادہ بغیرا فلی کا سرت اگرچہ وہ بحارے اعتمائے قالم کی میں فالم منہ ہودہ اثر ڈالتی ہے جے بھی اثر بحرے کی حالت اگرچہ وہ بحارے اعتمائے قالم کی میں فالم مد ہودہ اثر ڈالتی ہے جے بھی اثر کی سے اور دورہ اثر ڈالتی ہے جے بھی اثر کی سے دورہ کورہ انسان اس سے بغیرا شریعے نہیں رہ سکتہ یہ ضابط اور صابر اوگوں کا رونا ہے۔

کیاتم نے نہیں دیکھا ہے اور کیا تم نے خود نہیں کیا ہے کہ کی کی اندو ہناک حالت کو عام اس سے کہ تھیں تناق ہو یا تم ہے دوختا ہے اور کیا تم نے خود نہیں کیا ہے کہ کی اندو ہناک حالت کو عام اس سے کہ تھیں تناق ہو یا نہ ہود کی رہے کہ ایک وفتہ تعنیٰ ہی کا خیال آجاتا می اس وجہ سے ہے کہ ہار سے ہیا ہے ایک طویل زمانہ اور جامعت انسانی پڑھم کے اڑنے جوروش اختیار کی ہے وہ فناتوریث اور تربیت میں لاعلانہ خیٹیت سے اس طرح ہم میں داخل ہوگئ ہے کہ عام اس سے کہ ہم کو اپنے کی خاص انداز کا احساس اور ہوش ہویانہ ہو ہاراتمام خاصہ ویسا ہی بنجاتا ہے میسانس موقع کے لیے موذوں ہے۔ یہ حالت یر کاظ معاشرت کی ایک جزد ہے۔

اب ذراان احادیث اتمہ کے وقت اور موقع پر فور کرد۔ تم جانتے ہو کہ یہ دہ موقع ضاجب کہ حکومت اور ظارا ملک کے تمام افراد پر معدود سے چدر کے اہل سیٹ رسالت کے ساتھ دیمی کے درجہ میں اس قدر ترتی کر گئے تھے جس کا نتیجہ کر بلا کاسافی عظیم تھا میں وثمنوں کی ایک کوششش جس میں یہ ارادہ کیا گیا کہ آل رسالت میں کوئی مرد ہائی نہ درجہ پر قائم سے نسل تک قائم رہے۔ ایس حالت میں یہ امیو کر ناکہ کوئی پر دری کر تا اور اس سافیہ کی عظمت اور شان سے دنیا کو کے اور رکھنے کی کوشش کر تا جال تھا۔ لیکن مشیت ایروی شی کہ یہ سافیہ اپنی پوری عظمت اور شان سے دنیا کو معلوم ہوتا اور فطرت بیجون فم کوشین کے تام سے الی پنسبت دی جس قدر کسی گوشت اور فون کے انسان کے لیے نہ معلوم ہوتا اور فطرت بیجون فم اس طرح نہ پیدا کیا گیا تھا جو کسی حکومت اور اس کے نظفات کے سامہ میں ہو۔ نہ کوئی ایس فریب اختیار کی گئی تھی میں تاریخ بیجود میں۔ میجود کے آخری فود مختار پادشاہ ہیردڈ اعظم نے اختیار کرنے کا ادادہ کیا تھا۔ اور دہ یہ سب کہ اس نے اپنے آخری وقت جوڈ ایا کے چنہ مختوص خاند اور اس سے تمام شہر میں رونا شروع ہوجاتے گا اور دہ یہ سب کہ اس نے اپنے آخری وقت جوڈ ایا کے چنہ مختوص خاند اور اس سے تمام شہر میں رونا شروع ہوجاتے گا اور دہ یہ سب کہ اس نے اپنے آخری وقت جوڈ ایا کے چنہ مختوص خاند اور اس سے تمام شہر میں رونا شروع ہوجاتے گا اور یہ رونا اس کی موت برودنا مجاب نے گا۔

آلِ رسالت سے دور مماکہ وہ ایسے ذرائع اختیار کریں۔ بھر کیا کیا۔ وی ج بعدردان حسین جانے ہیں۔ یہ ایک

نہایت ست دفار کام تھا۔ اس کے علادہ جارہ نہ تھا کہا جاسکا ہے کہ ائمہ کے ان فترات میں منع سے امتیاط نہیں کی من اور رونے اور راسنے کے ایتام کی الی کوشش میں فری لوگوں کا اڑ غیرمد تک متاثر ہوجاتا مال تھا۔ بغرض ممل میں اس میں کوئی اسی قابل اعتراض شان نہیں ہا تاجس میں بدکیاجاسکے کہ امچی غرض برے ذرائع سے ماصل کی محی ہے۔ کامیالی تھنع کی حَیثیت میں ہیں عی نہ تھنع کوئی ٹرانتجہ ماصل کرسکتی ہے جب تک کہ اصلیت اس کی حقیقی بنیاد ند ہور ان احادیث کا اصول لینی ج ش بحدردی بیدا کرنار حتیقتات بن کے عظیم الشان موقع اور ان کی شہادت کی نوعیت سے تعااور بچراس کے بعدان ائمہ کامتعدی قوت دار جش تھا جنوں نے ان فٹرات میں ایک اصول کے نثودنما کی کوشش كداس كم علاده امول كى سادگ اور است سانحه كى درد انگيزى سے جور بلا تما اور بيراس كے علاده رونے راانے اور رونے والوں کی صورت بتاناجی قرر ہے خرج تمااس نے قلوب کے مائل کرنے میں آسان کامیابی ماصل کی۔ اور پیر موجد لو کول ای اس شرم کا ظرةً بونا که نواس رسول شهید بوجائے لیکن مم است دنیادی اغراض باتسالی باکی مست سے مدد ند كرير اس ميں معين جواكم اب اظهار بدردى ميں كچ كوشش كى جائے۔ روئے سے زيادہ آسان زيادہ كارگر اور زیادہ باموج کے اور نہ تھا موج کہ کون ذریعہ کس غرص کے سلید کام بن لایا گیاست میں موجا ہوں کہ یہ ویم چنی نہیں ہے کہ اس اصول کے نفاذ اور نثو و نما میں یہ غرض بنہاں منی کہ جب ایک زماند کے بعد بعدردان حسین کی کافی تعداد مع جائے گی تو یم بنی امیہ سے اس شہادت کا انتقام کیں گے۔ اور اب بجائے کسی فرری کوشٹش کے اثر کے طویل نشود نما ے کام تکاسانے کا ارادہ کمیا گیا تھا۔ نہیں، بلکہ یں موجا ہول کرحمین کی شہادمت کے بعد بنی امیہ کے خلات و بیبان نفرست سیدا بوا تعااور جس کابد اثر تعاکه خود اموی اور زید و فاتان حسین می اس سے اتعاد کرنے برآبادہ بوگئے تھے۔ حسین کی شہادت کا بچے انتقام تھا اور اس میں جب ہدر دی کاب آسان اصول شامل ہوتے ہوتے ترقی کرتے کرتے اور جِرْد عادمت وخسائل موست موست ايك مديك كفي ما تاريني قل حسينٌ عموا ايك مَلْقون فعل مجااور هين كرايا ما تا اورحسينٌ کی شہادت اور اس کے اصول کی عظمت عام ہوجاتی تواس کے دومرے معنی یہ تھے کہ اموی روح عدادت فنا ہوجاتی علم اس سے اموی نسل مناتع ہوتی یانہ ہوتی۔ اور اس طرح ان افتلابات کی نمتاجی نہ ہوتی جو نختار دخیرہ سے ظاہر ہوتی۔ اگرچہ شهادت کے عظیم الشان اثر سے کوئی فوری ہمیان ند ہونا می عجب خیز ہوتار

اب موال یہ ہوتا ہے کہ اس اصول سے کیاغرض تی اور انکٹ کی اس وقت کیا مالت تی ہے۔ اس اصول سے یہ غرض تی کہ حسین سے مجت اور ہور دی پیدا ہوجائے۔ اور جب ہیں "حسین" کانظ اِستعال کر رہا ہوں تو ہی یہ مجا رہا ہوں کہ وہ میں وہ تمام حشین ہواس نام سے متعلق تھیں ان کامرکہ اور جب ہیں مجبت کانظ اِستعال کر رہا ہوں تو اس کے بورے وہ سع مغیوم سے میرے خیال کا تعلق ہے۔ حسین کی مستب بڑی خیشیت ان کی شہادت تھی۔ شہادت اس سلیے بھی کہ حسین کاوہ مغیوم سے میرے خیال کا تعلق ہے۔ حسین کی مستب بڑی خیشیت ان کی شہادت تھی۔ شہادت اس سلیے بھی کہ حسین کاوہ بلند خاصہ جس کی تربیت کے تختیف اثرات تم بہلے بڑے ہی وہ اس کور اور انہیں کر سکا تھا کہ اسلام سنی مسلانوں کے دبی اضافی رکی قانونی تدنی اصول کا رہنا اور افر بزید کا ساتھی ہو۔ اور وہ اس طرح ہو کہ ہیں اپنی رکی موافقت پر میؤور کر کے ماری مہی کو (جو اسلام کامثالیہ بھی جاتی ہے) اصوافی نیست و نابود کر ہے۔ اگر چہارا گوشت یا پڑیاں اور فون او گول کو دکھائی ہے۔ اس اختیکی مسلمت کے یہ معنی تھے کہ الیے حسین سے مجت وجد دی پیدا کرے بیارا گوشت یا پڑیاں اور فون او گول کو دکھائی ہے۔ اس اختیکی مسلمت کے یہ معنی تھے کہ الیے حسین سے مجت وجد دی پیدا کرے بیارا گوشت یا پڑیاں اور فون او گول کے اراوہ اور خیال کو

قوس یہ کہدرہا ہوں کہ اس اصول کے متی الفرادی پرددی نہیں ہوسکتی اور ندید کمن تھا کہ کی خاص ذات سے
الفرادی پرددی کا مجنوعہ بیشہ منفرد رہتا نہیں بلکہ آیک نوعیت کی چیزی ضرور آیک مجلہ مجمع ہوتیں اور وہ دبی اور معاشرتی
صورت اختیار کرتیں۔ اس اصول کی آیک سب سے بڑی فواجورتی یہ تھی کہ رائ قیشیت سے افراد بنائے ہے تن یں
قوم بننے اور اور مجبوعہ کی صورت اختیار کرنے کی فطری صلاحیت تھی۔ اور اگر اس کی کوشش کی کہا گہ ہم مجمع اور کائی
تعداد سے ہم خیالی جابی تواس کی کامیانی نہایت فلم طراقیوں کی محتان ہوتی جن میں سے کوئی مین ندھی۔ قوم کر اپنے اصول
سی کامیاب ہوئے اور جلسیں اس اصول کی کامیانی کی بہترین دلیل ہیں۔

یں بہت ہوجتا ہوں کے علسیں ہونے تھی اور لوگ دکھانی دینے لگے۔ حسین کے مصائب کا ذکر ہونے لگ تو کیا اصول کی غرض بوری ہو تھی جر نہیں واللہ۔

یہ توامول کے ظاہری آسان ٹائ یا ابتدائی تنگلیں تھیں۔ آئنوکے چند قطرے یائم کی مورست تھادا پہلا عہد تھا۔ تھارا پہلا بیش کش تقار جس کے بغیرتم امول کے پہلے دروازہ برنہیں کا سکتے تھے۔ یہ محتف مدر تھااور اس۔

تم نے بانیان قیم، رہنایان ملت اور روسائے رومانی کے اقال صوصائرے اصول کواس قدر محجا کیول مج لیا سبکہ ان کی خرض یہ می اور بس کہ حور توں کا اکر تھارا جزو ضائل ہو تا اور بس دیجاری کابی، ہاری خلافی، ہماری بے مغزی ہوگی کہ بانیان کا فرض نے بیٹ دیا جائے ہوگیا۔ اور ایکے یا نہ ایک اور ایکے آواسے بائی دیا جائے یا خشک موجائے۔ نہ آبیاری کی ضرورت رہی نہ غیر ضروری اور بدنما شافول کے تراشنے کی۔

یہ ہار اصعب تخیل، بیش بینی کی کی، مغیر باتوں سے فائدہ اٹھانے کی کی صلاحیت متی جس نے بیس اِتطاط اور زوال کا

کیارے ملس ہوبڑھ گئ اسلام امول اور اس کے جمہ سے جمید بیعت می اور ہم قری ضائل اور قری تیاری کا معن سے دہ سے تعدید بیعت می اور ہم قری ضائل اور قری تیاری کا معن سے دہ سے تعدید کی بیٹل کی شرخی باٹ وی اور کی فاکر انداز سے معنوص انداز دیجے لیں۔ اس کے بعد ہر کہ جمین امتیاز کا ایک موقع یاد رکھیں۔ فاکر 6 جمانہ انداز سے مختوص انداز دیجے لیں۔ اس کے بعد ہر کہ جم نے کی وقت اس مشغلہ میں مردن کردیا۔ بس ہر بس شاید اس فارادر کہ کی اخبار میں چیدا دیا جائے۔ یا کس کا فوق نے لیا جائے۔ اس کے بعد اس کے بعد اس کی بندگی ہے۔ اس کی اخباری تی تھاری تی تھاری تی تھاری تی فرد کری اخبار میں کہ ایم صور کی امری کرتے ہو ہو۔ نہیں ایس امید امول سے معظمہ ہے۔ امول کی نافی ہے۔ تھاری تی فرد کی ایک صورت ہوئی۔ کیا تم نے ایک امادیث نہیں میں کہ امام صری فائم ورا سے معظم کے جاد ایس آدمیوں کے ہوئے بیت کی ایم میں۔ اور جامت کا رابط منبط اس در چر پر ہوگا۔ کیا یہ آبی سب میں مقتل کا ایک معرک مجراہ الیہ اور ایس کے اور جامت کا رابط منبط اس در چر پر ہوگا۔ کیا ہے اور ایس کے درست خوا ہے یا تفوی کا کیا ہے۔ درست خوا ہے یا تفوی کا کیا ہے۔ درست خوا کی ایک معراد درامول حوالہ کیا ہے۔ درست خوا کی کا کیا معراد درامول حوالہ کیا ہے۔ درست خوالی کا ایک معیار اور امول حوالہ کیا ہے اور مالے سے دو کا ہے۔

کیاسٹ کی شہادت کی خرص یہ تھی کہ تجے روئے والے پیدا ہوجائیں اور بس۔ باہدردی کے اس اصول سے اٹمہ کی
پید خرص تھی کہ جب ایسا ہوگاتو ہم کو صول اختیار میں آسانی ہوگی۔ اس سے زیادہ انوکوٹی خیال نہیں ہوسکا۔ اگر ان انوار
مقدسہ میں یہ حوصلہ ہوتا تو ایک امثارہ اور بس بنی امیہ اور بنی حباس کی سلفتیں ان گروں کو مونے اور چائدی سے
مجربہ میں۔ اگر ان میں ایسا ہی حوصلہ ہوتا تو ہوریہ طابق بالمثل کیوں نہ کرتے۔ طابق بالعند کی کیا صودرت تھی۔ کیا بنی امید کی
کامیانی ان کے سلمنے نہ تھی کہ اضوں نے مل کربی تم اور عدی سے اختیار سے لیا۔

بدننوس فلى مدسلف اور على كايك برى شرايت ملى ايك برس بنداراد يركز سه تصاور ده بداخلات سه من تك نديد من تك نديد من ايك قرم بنا تعاج ايك ما صب ايك من تك نديد من تك نديد التعاد اور اسبنا الما الما تعاد الما تعاد

لین ان تمام باتوں میں ممتاز ہونا آگر پر نیال داہ تا ہے کہ ایک قوم اپنے مزوریات زیرگی اور روحانی میں بڑی وی وی سے بوش ہے۔ لیکن آگے میں باتوں ماصب افاق تھیدہ یا بوس ہے کہ بات اس طرح میں باتوں کے معتی بڑی آگے میں باتوں ہی ہے۔ نہ اس طرح بڑے واقت ذرہب کے معتی بڑی معتی ہے ہیں کہ دہ دہ ای پہلوان ہی ہے۔ نہ اس طرح بڑے دار اس میں کوشاں سے کہ کن تحقیف ذرائع سے قوم کے بارے بہر افراجات سے اس کی آ کہ فی اس طرح بر معاورے کہ تجارت اس کی ہم وزنی وقابت اور تحقیف ذرائع معاش میں دونی سے اس کی آ کہ فی اس طرح بر معاورے کہ تجارت اس کی ہم وزنی مواش میں دونی سے اس کی آ کہ فی اس طرح باتوں ہی افراجات اسے محفیف نہ دی اور اپنی دونی مواش و فیری میں افرادی یا جموع کے بعد میں دری خوال ہے اور اپنی دونی مواش میں دونی کرتا جائے۔ بال سے الکارنہیں سے کہ اور وحانی ترقی کے بعد میں دری خوال ایک جیزیاتی رہ جاتی ہو ہو اس کی طورت میں دونی ہو تا ہے ہو ہو اس کی طورت میں دونی ہو تا ہے ہو ہو اس کی طورت میں دونی ہو تا ہے ہو ہو ہو ہو تا ہے ہو ہو سے موانی ہو ہو تا ہے ہو ہو ہو تا ہے ہو ہو سے موانی ہو ہو تا ہے ہو ہو ہو تا ہے ہو ہو سے موانی ہو ہو تا ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو تا

ھوق (جسے فرانس علیمہ نہیں کرتا) عدل اور حق روی کے اسے وسل افاظ ندکی وضاحت کے ملیے استعال کر رہا ہوں اور ند مجے اس کا خوف ہے میرے ناظرین کی کافی تعداد اس کے تمہم ہونے کی شکایت کرے گا۔ بلکہ مجے نین ہے کہ دہ اس کی بلندی منہوم اور خسائل پران کے اڑسے میرے منہوم کا اندازہ کریں گے۔

ذرائع علی کی کہ بن مور تیں اگرچہ اس سے عاری نہیں ہیں کہ وہ دری خسائل ہیں مدد دی۔ لیکن تاڑ کے اپنے لیے لیکے اور ہوئل (پھل) کی ایسی فریہ کہ تاہیں اس جیرت انگیز ساحراند اڑ کے مقابلہ میں کوئی ہی نہیں رکھتیں، جے ذاتی مس کہتے ہیں اور جو ندہ مثال سے ماصل ہو تا ہے۔ مسلمان ناخش ہیں کہ کفار قریش اکل افراد عالم کو ساحر کہتے تھے۔ میرے ناچیز خیال میں اس فزات اکل کے اثرات مجلے کے لیے اگر نجو سے کوئی مناسب نظام ہے وسب سے ہیلے میری نگاہ اس نظام پرٹے کی اور میں فوش ہوں گا کہ میں نے وسیع تحریف کی ذات کی جیرت انگیز شیس کا بیری تو تھا کہ برا کہتا ہوا آتا ہے۔ مس اور تمام خاصہ بدل گیا ہے۔ اس کی مثالیں ند مرف سفیرانی بلکہ شرح سفیر انجی اور عارف میں بائی جاتی ہیں۔ لیکن اصل ہوا آتا ہے۔ مس اور تمام خاصہ بدل گیا ہے۔ اس کی مثالیں ند مرف سفیرانی بائی ہیں۔ لیکن اصل تنا ذات مقد س نہوئی تھی۔ جس نے مطاورہ اصول فیر کے سب سے وسیع منہوم کے شہید اعظم میں بائی جاتی ہیں۔ لیکن اصل تنا ذات مقد س نہوئی تھی۔ جس نے اپنا سلمہ جاری رکھا دایک کہ لیہ تھی جو بول رہی تھی۔ اور یہ بولے گی، جب تک سری سائی دنیا ہیں۔ طبح کی دور یہ ہولے گی، جب تک سے سے دسے مقری جو بول رہی تھی۔ اور یہ بولے گی، جب تک سے سے درائی میں اس دنیا ہیں۔ طبح کی دور یہ ہولے گی، جب تک سے سے درائی دنیا ہیں۔ دنیا ہیں۔ طبح کی دور یہ ہولے گی، دب تک سے سے دائی دنیا ہیں۔ دنیا ہیں۔ طبح کی دور یہ ہولے گی، دب تک سے سے درائی دنیا ہیں۔ دنیا ہیں۔ طبح کی دور یہ ہولے گی، دب تک سے سے درائی دنیا ہیں۔ دنیا ہیں۔ دور یہ ہولے گی، دب تک سے سے درائی دنیا ہیں۔ دنیا ہیں۔ دیا ہولی کی دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان ہولی گی دور ان کی دی دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان کی دور ان کی تک دور کی تک دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان کی تک دور ان

ضید " تواجها ب اور بہت اچھا ہے کہ کوئی شخص اکنووں کے چند قطرے سے وہ بڑا انعام عاصل کر لے جنت

ہمت ہیں۔ ہمارا مسئلہ شفاصت سے ہوں کے الیاجب خیز ہیں ہے کہ گناہوں کی محرفی مرف بیٹے فدا کے حوالہ کردینا ہے
اور بس وَد کچ ہی کیوں نہ کیا جائے۔ نہیں۔ بلکہ بم پر اور طاعات و لی بی وَض ہیں جیے حسین کاخم کرنا کیونکہ حسین کے
معانب تواخی طاعات کے قائم کرنے کے لیے تھے۔ وہ عظیم الشان بیجان جے رونے کی حالت کہتے ہیں۔ ایک مظلوم
معانب تواخی طاعات کے قائم کرنے کے لیے تھے۔ وہ عظیم الشان بیجان جے رونے کی حالت کہتے ہیں۔ ایک مظلوم
کے لیے چند قطوہ اشک آسموں میں نی اور مرد آمد اور آدی محوس کر تا ہے کہ وہ ایک عالم راحت میں ہے۔ اس میں
سکون بیدا ہو گیا۔ وہ ایک ب آزار عالم میں ہے۔ وہ دنیا ہی میں جنت میں تھا۔ اسے جنت کانمونہ دکھایا گیا تھا۔ خج سے
انہا کی کیا کہ کیا جین پر رونا چاہیے اور میں نے کہا کہ جوشی واقعہ کربلاسے متاثر نہیں ہو تامیرے نزدیک اس کے فاصہ
افعاتی میں کی ہے۔

لیکن کیا تم اس پر کفایت کرد کے؟ جس وقت میں بیہ موال کرتا ہوں اس وقت بیر مجارہا ہوں کہ تھارا ادعائے

پیردی حسین اس خص سے بلند درجہ پر نہیں ہے جو مسلان مجی نہیں ہے۔ لیکن چاکہ افسانی فطرت کا قاتما ہے ہے دوہ کی انسان کی شعیبت سن کر متاثر ہوجائے۔ اس لیے دہ مجی تھاری طرح رو دیتا ہے۔ حسین ہی پر کیا موقون ہے کی کے مصائب کیوں نہ ہول۔ دہ ایک گھڑا ہواقعہ ہی کیول نہ ہو۔ اب تم مجوئے کہ عام اثر اور عارف نہ احساس میں بیل مربندی کر رہا ہول۔ اور میں ہے کہ دورا ایک نہیں ہے جب تک کہ تم حسین کے شرافت اعمال اور فرض شہلات کے بچنے کے قابل نہ ہو۔ میں امنو کے بیچے و بچنا چاہتا ہول کہ تھارا درجہ ہرردی اور اثر کیا ہے۔ تم کنے تی بید، مستقل مزاج کر کیا افقی، رہے ، بیررد، تی اور شہل ہو۔ تم معینیوں کا مس طرح مقابلہ کرتے ہو۔ تم بیل فیرے کئے تی لید، مستقل مزاج کر کیا ہم اپنے موجودہ درجہ تھی جہ تم معینیوں کا مس طرح مقابلہ کرتے ہو۔ تم بیل فیرے کئے تی بیر نہیں۔ جب بیل فیرے میں اور ایس کے ایس میں خواد میں اور ایس کی جو میں کہ اور میں کہ ایس مورہ مقابل کے ایس میں ہوران کے قال کا بیر نہیں ہوران کے ایس کی دیا تھی جس میں گارے جس میں گا اور ایس کے قال کا بیرت ایس کی دیا تھی ہوت کے بیس کر رہے جس میں کا دار ایس کے قال کا بیرت ایس کر ہوگئی ایس کی دیا تھی ہوت کی ایس میں میں ہوت کی ایس کر میں گا اوران کے گل کا بیرت کی دیا تھی ہوت کے بیت سے جس سے جس میں کا دور ہوت کی دیا کہ دیا ہوت کی ہوت کی دیا گو اس کی دیا ہوت کی دیا ہوت کی ہوت کی دیا کہ دیا کہ دیا ہوت کی دیا کہ دیا ہوت کی دوران کی دیا ہوت کی دورا ہوت کی دیا ہوت کی دیا ہوت کی دوران کی دیا ہوت کی دیا ہوت کی دیا ہوت کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دیا ہوت کی دوران کی دور

تھیں یاد ہوگا کہ میں نے کہیں کہا ہے کہ میں نے ایک مرتبہ نہیں موجا کہ مسین کو زندہ قرابی برنسبت ہارہ ہج سکتی ہیں " میرااس سے کیا مطلب ہے؟ کیا ایسانہیں ہے کہ مسائل اخلاق، دین اور قرمیت کو ایک تعلیم یافتہ اور مماحب نسائل انسان برنسبت جاہل کے بہتر کج سکتا ہے۔ اور کیا زندہ قروں میں اپنی ان تمام چیزوں کی ترتی اور تحقظ جان سے زیادہ عزیز نہیں ہوتا اور وہ اس دن کے لیے تیار ہوئی رہتی ہیں۔ مال، وقت اور دماغ کی قربانیاں کرتی ہیں کہ اس وقت اور دماغ کی قربانیاں کرتی ہیں کہ اس دقت کو اپنے سے دور رکھیں جب کہ ہم سے ایک زیادہ میاحب اراوہ قوم ہمارے فسائل پر قبنہ کرلے اور چرج بہائے اپنی جانوں کی قربانیوں کو بھی اس کے مقابلہ میں آئی جھتے ہیں۔ وہ قوم جستی ہے جا پنے سافوں میں زیادہ تیار رہتی ہے۔ اسی قران دومروں کی اس کے مقابلہ میں آئی ہجتے ہیں رہ سکتیں۔ کون ہے جاسے سافوں میں زیادہ تیار رہتی ہے۔ اسی قران دومروں کی اس کی بلندی فصلت کی قدر سکے بغیر نہیں رہ سکتیں۔ کون ہے جاس کی قدر زر کرے گا کہ حسین نے کس وقت اور کس سامان سے دین، قوم اور اخلاق کی حقاظت کہ نہ ہجنوری سے جاس کی قدر زر کرے گا کہ حسین نے کس وقت اور کس سامان سے دین، قوم اور اخلاق کی حقاظت کہ نہ ہجنوری

مان گوئی کی ہمت ہوئی۔ حیرت کہ جمل وقت ایک مرتب نظام اور اس کے کارکن کمزور ایل سے فاقدہ اٹھانا چاہتے تھے۔ مدافت کہد رہی تھی کہ تھالے نظام میں اس وقت ہاری حکومت ہے!۔ میں نے اپنا کوئی زمانہ حال کا تفلیم یافتہ نہیں پایا گر یہ کہ اس پر حفر سکتے کارناموں کا وجدانی اثر تھار حسین اس قرر زبانوں پرند تھے جس قرر دل میں تھے یا اس قدر بلندنہ تھے جس قرر گہرے تھے۔ یہ حالتیں امید کے اندر میں اور مج میں آتا ہے کہ علم اور خصلت کا اِنتفاق میں شاک ہے۔

اگر ایسانب مقم اور خسلت کا افتانسین شنای ب جیسا بلاشد ب و بین اس پر خور کرنا چاہیے که سب سے بری نیک دہ ب ج زیادہ سے زیادہ افراد جامت کو پہنچائی جاسکہ بے شک یہ نیک ہے کہ کوئی ایس کائم کس قائم کرے جہال مثالی انسانوں کے خسائل بیان ہوں ، بے شک یہ ایک خیلت کی نیک ہے کہ کچے لوگوں کا نیم میٹھا کردیا جائے اور یہ معاشرتی مثالی انسانوں کے خسائل بیان ہوں ، بے شک یہ ایک خیلت کی نیک ہے کہ یہ اور زیادہ معنبوط بنیاد پر قائم کیا جائے۔ نماند ایس فائل یہ کا دار دیادہ معنبوط بنیاد پر قائم کیا جائے۔ نماند اب فائل یہ کا فراددہ ہے۔

ومنبوط بنیادے میراکیا مطلب ہے۔ یہ کہ اگرتم سے کوئی خیرقیم کا من ایسے کہ تم روئے تو فوب لیکن تم نے حسين ك الم مقدس اور ان كے بلند خمائل كے قيام اور نفاذ كے ليے كيا كيا؟ اور ان كے بھنوانے كے ليے وقت، مال اور دماغ کی کس قرر قربانی کی وسیق کے نام پر تعلیم دواور ماصل کرد یہاں تک کہ تم میں کوئی ایسانہ ہو ج کم سے کم اپنے زبان میں حسین کے حالات ندیر مسکد مرسال کے عوم خم ہونے پراس سے فوش ند ہوجاؤ کہ اس سال فوب کریہ و با بوتی اور فوب شیخی تقسیم بون الکدیہ بی دیجو کہ تم نے حسین کے نام پر کتنے لوگوں کی روٹیوں کامہار اکیا تم نے کنتے بڑمتی اوبار کنش دوز وردوز ود کاندار اور کارخاند دار بنائے۔ تم نے گئی بیواڈل کاعقد کرکے اخسی مظمن اور غلط خیالوں سے روکا اور کتے متیموں کے بلیب بن کراہیں دنیاس خیرت سے زندہ رہنے کاطریقہ بتایا۔ اور اس طرح سیاؤں ادر متیوں کواس سے بی محنوظ کیا کہ وہ تھاری ہو کر بجور ایل سے غیر قوموں کے مالی فریب میں جذب مد ہوجادی۔ اور تماری تعداد کو قائم رکھیں اور ترتی دیں۔ خدا کے ملیے ذرا فور کرد کہ بم جس افلاس کی مالت میں ہیں اس میں اگر مم جاہیں می کہ بڑے بھے صول کی جسیں کری تونہیں کرسکتے دیجودہ لوگ جہاد جود قابلیت رزق کے الیے جان تور کوششیں كرتے ہيں اللي مى نہايت مرورى چيزي نہيں ملتيد كياتم اميد كرتے ہوكہ بم بغير مان قرر كوشش ك انتابائي كے كەبسرادقات كے علادہ تقيم اور اجرت ذاكرى باسكيں۔ وقت بىكى جارى فرادانى معيشت برر روات يذ بى كى حيات موقوت ہے۔ اور چونکہ جبل نے بہلتے اصول کے رسوایت ہی کوعین ندہب کولیائے میں کید سکتا ہوں کہ ماراموجودہ اظلاس خرسب کی فنانہیں توبے اثری کا ذریعہ ہے۔ قوم کی تعلیمی الدادسے قوی روسے ضافع ند ہوگار بلکہ جو حسین کے تام کے مدقد میں علم اور ذریعہ معاش ماصل کرے گا وہ وجر حسین کا مای ہوگا۔ تا احسان شاس نہ ہوگا۔ وہ سمجے کا دنیا سمجے کی کہ اب تك حسان ك نام مين معلنيال كرف كى قابليت ب ؟ . يدايك كارخاند بوكا وحسين ك ذكر كوقاتم رقصة كاايك مستقل مرايہ ہوتا بائے كار بہت دن تك لوكول نے حسين كے نام پر بسركياد حسين كانام تم سے وچھتا ہے كم تم نے میرے قیام کے ملیے کوئی علی اور مالی سنسیاد قائم کی ہے۔ کیاکی قام میں عکس کاالیاعالگیرانھاک سے ؟ تمنوے لیے موكار رونے كے مايے نہ موكار يرايك مسراكراجل كے ملي عارا برامبرے كيول ند علس ي وہ ذريعه موج ندمرون

صرت کی حقی مدردی مو مبلکه وه اور فائد می بنیا سکد جاس غرض می مدد دست حسین کی ایس مبربیند قوم سے ایس امید بے جانہ ہوگی کہ وہ مسراور اصرار سے اس کامیانی کی کوششش کرے گی۔ عباس سے ایک جوٹا سے قری جم ہوتا ما ہے۔ دیکھو کہ مرفیشیت سے اس میں تم کیے لوگ ہاتے ہو محرمی اگر تم اسے اپنے ملند اور شاندار روایاست کے شایان محبو که جبل اور افکاس پرفناصت کردتو می ملیں سنسین کوقائم رکمنار میں کئی ملب میں نہیں گیاہ مگریہ کہ فجریر جبل ہ افلاس ادر اس کے افزی اعمار دیچے کر اثر ہوا کہ حدرت کی علب کامنیوم ادر اسم گرای "مل من ناصر بنصر نا" کا

اعلى حضرت ملك معظم قيصوصند اور اكرچ وقت كزرے كى برس بوئے ليكن س اس وقتى بد حكومت عندكاش بنشاهانه لطف اور لماظ حين كايها مورخ يول كاجس في اس كال كو فاموش

نہیں کیاہے جو حکومت بنداور اعلی حدرت ملک مظم تعیربند جارج بنم سے ظلم ہوا۔ میں اس یاد کار موقع کی طرف اشارہ كرر ابول جبك تاريخ مندس بهت عرصه كے بعد اہل مندكواس كاموق طا تماكہ مندوستان كے كى شہنشاه كارىم تاجع فی دیکھتے۔ یہ شاندار موقع اوائل جوری سلطاع میں تجزیرا تعالم ہی عوم کا زمانہ مجی تعاد اس کے علم سے اپنی اسای رمایا کے احساس مذہبی کے کاظ سے شاہانہ اطعت نے رہم تاجوشی کے دن بدل دی اور برمبارک رم اوائل دمبرسلان ع میں اوا کردی گئے۔ یہ کوئی بڑی آسان بات نہ تی، جب کہ بڑے سلانوں کے ملیے کچے دان کم کردیے گئے تھے۔ ہدردان حسین کے باس اس بے مثال شائی تخیر کا جاب جس نے ہیں ابی حالیت میں مذب کرلیا۔ اس سے بہتر کیا سے کہ اسپنے دل اور زبان سے اس کا حکریہ ادا کری اور تناق اور اطاعت میں اور زیادہ بے سپورٹوٹ ماصل کریں۔ ہارے سلیے یہ عنایت تاری خیشت کی موگ ان اید طران اخبار کا می هکرید جنول نے توجد دلانے میں سی مانیش قدی کید

س خش بول كراب مي ده تمام واقعات اور متعلق باتيل كلم يكاجن کا کہنا میرے نزدیک مروری تعد آب یں امعلب، اہل سیٹ اور

مؤلف كاإطمينان ادرخواس

صرت شہید اعظم پر تبسرہ شروع کر تا ہوں اور مجے امید سب کددہ شایان خورسے بڑھا جاتے گا۔

باب پانزدیم تبصــــده اصحاب

امحاب سے میرامطلب ندمرت حزرت کے غیراعزایں بلکہ اعزامی بی

میں استے موقع کی دشواری مجرما ہوں جب میں ان لوگوں پر فظر کرنے کے سلیے کم ماند مدرما ہوں جوالیہے تھے جن کی حسين مرح كرسكت ان كى بهترين مرح يي حى كران كى لا ثانى خدات كاسين اعترات كرت بدايد ند تحد كر حزرت حب نہم یا حب شہادت کوان کے مُتعلِّق یہ فراسکتے کہ میں گا کہنا ہوں کہ مرخ کی بانگ کے قبل تم میرا انکار کردگے۔ مذاسيه منه جن كانسبت كباجاتاكم "برونس توجى" يدوه تنع كرحسان اخس إن كى جائيں والدكررب سقے اوريه بير اس سے حسین می بر قبان ہونے کا مہد کرتے تھے۔ ان کے سلیے مکن تھا کہ یہ دخمن سے مل جاتے اور اس مالے ہیں اگر اضیں کوئی عہدہ یا مال نہ می ملتا تاہم لان کی جائیں اس بیٹنی موت سے مخوظ جوجاتیں۔ لیکن حیات کو و قار دخی اور قوی کے مقلبله مل مخوظ ند كرك كااراده تعاكديد سب كي كررب سقر موت اينے كواس قدر مُهيب شكلوں ميں اخيں دكھاري عى جن قدر بيبت اپند منديراور مسكى عى يدكه رب تع كديم اپندنومفات اور اراده ين ده بينين ين و تي سے ڈر جائیں۔ یہ موت پر بٹس رہے تھے۔ نہ اس مخس کی طرح جودنیادی آسائش سے عردم ہو کر طوانہ مادی معتبدہ سے یہ موجتا ہے کہ مم اپنی زندگی تحم کر کے دنیاوی تکلیف خم کردی۔ جس کے بعدنہ کوئی راحت ہے نہ کوئی تکلیف در کوئی فودکش سے کال فناہے۔ یہ لوگ دنیاوی راحت کے ملیے ابی حیات نہ مجھتے تھے بلکہ بوری تسلیم ورضاسے مرمالت کوبرداشت كرنا جائة تصر اور اس برداشت اور اس برمبرو ظكر كوموجب تقرب ازدى مجعة فيصر ان بران كى يرحات بارند تخید بلکہ اس کی لذتوں سے متنتے ہو رہے تھے۔ غربت سے ہویالمارے سے۔ بدمادی عالم کی راحتیں نہ تھیں جن برآ ہ مرد مجرنے کے سلیے اضول نے موت گوارا کی۔ بلکہ اس سلیے کہ مادی عالم کی راحتیں انس سلیے اپنا فریشتہ کر ری تھیں کہ وہ اُخلاق کا فون بہائیں اور "اہرن " کی حکومت سلیم کرلیں۔ ان کی شہادت ایس راحوں اور انبی حیات کے خلاف مدائے احجاج تی۔ اور ان کی روش کی ایک نہایت بلندشان یہ تھی کہ جس وقت کرور ول معالب کے بوم سے اپنے زندگی کاجلد خاتمہ چاہتے یہ اپنی ان مالتوں میں اس ملیے حیات کے متمنی تھے کہ مج حسین کی عناظت کریں۔ یہ اپنے ملیے نہ جیتے تھے بلکر حسین کے ملیے زندہ تھے۔ اور حق یہ سے کہ انفول نے اپنی حیات اور موت دونوں کو ایک مثالیہ قرار دیدیا۔ اگردہ رہے تواس ملیے کہ دیجود نیا کے انبوہ مصائب ہیں حق ردی اور صبرد فکرسے بازنہیں رکھ سکتے اور اگر اضوں نے جان دی توانی موست میں ہیشہ ہیشہ کے ملیے ایک زبان مچوڑی ج یہ کہتی رہے گی کہ دیجو کریا کے مرنے والے

اس ملیے مرے ہیں کہ برائیاں اضیں اپناما تحت بناتا جاتی تھیں لیکن وہ اپنی حکومت کے ساتھ دنیا ہے گئے۔ حکومت اور اختیار نے اپنے نیزوں اور مگواروں سے ان کے جیم پاش پاش کردیے۔ لیکن تمام ذرائع جواضیں ان کے ملند ارادے اور خیال سے بٹاسکتے تھے تھے تاہم ثابت ہوئے۔ وہ کوئی ذریعہ ایسانہ پیرا ہوا تھا جواضیں مغلوب کرسکنا۔ اب ذرا سم ان میں سے مہرا یک مخصوص حالت کا جائزہ لیں :

خطرہ کا پہلا احساس اور جانبازی کی شتور شان اس وقت ظلیم ہوتی جس وقت حضرت ولید کے دربار میں لے جارب سے اصحاب اور اعزادر دازہ پر تھے۔ چوکئے تھے۔ اپنے سردار کی صدا پر کان لگائے تھے۔ صدا کی بلند مجھناہٹ کانول میں پنجی بھی کہ ہائے تکواروں کے قبضہ پر پہنے گئے۔ دوڑے۔ دوڑے سی تیس آدی حکومت کا مقابلہ کرنے کے سلید شتور ہوئے۔ تتجہ جو کچے ہو۔ بھم ہی ہے۔ امام کی جان اس سے زیادہ عزیز ہے کہ نتائے کا خیال کیا جائے۔ لیکن تاریخ نے یہ موقع صرف اس سے بیش کیا تھا کہ ان کی سرفرو ٹی اور اطاعت کے آثار مل جائیں۔ ان کی سیقی شان اس وقت کے بلیے اشا مرف بھی جو تھے مہینہ ظاہر ہونے والی تھی۔ اگرچہ تاریخ میں ان سرفرو شوں کے نام نہیں ملے لیکن ممال تھا کہ ان میں شرفرو شوں کے نام نہیں ملے لیکن ممال تھا کہ ان میں شرفرو شوں کے نام نہیں ملے لیکن ممال تھا کہ ان میں شرفرو شوں کے نام نہیں ملے لیکن ممال تھا کہ ان

اس وقت یہ تعاچد گفتلوں کے بدراس کے لیے تیار ہونا تھا کہ وطن ادر اس کی تمام یاد کودل سے مبلاد کید ملیں۔
کہاں ، نہیں معلوم کب تک کی جلاد طنی کے لیے ،نہیں معلوم یہ وطن وہ ہے ، جہاں حسین ہوں یادوہ ہے جو حسین کے مایہ بیں بایا مسایہ میں ہور حسین کا ایک چیرہ ان تمام مناظر اور ان کی دل چیپیوں کا خلاصہ تھا۔ جوان کو جملی معلوم ہوتیں کہیں نہیں بایا مباتا کہ اصحاب اور اعزانے ہم ای میں کوئی تسائل کی جو کہیں نہیں معلوم ہوتا کہ یہ اس وقت تیار نہ تھے جس وقت ان کے مردار نے ترک وطن کا ارادہ کیا کہیں کی پیاری چیز نے اضی اس طرح نہ امجابا جس سے حسین کودیر ہوئی ادمر مردار اپنے گھوڑے پر دکھائی دیا تھا کہ جانیا جو میں اور لی بہت دکھائی دے رہے تھے۔ حسین کے گھوڑے کا پہلا قدم اشا تھا کہ ان کا گردہ بیک جسم حرکت کر دہا تھا۔

ترک مقام آسان چیز نہیں ہے۔ نہ میں یہ کہہ رہا ہوں کہ اس کی مجتت اور وارسکی کے احساسات نہ تھے۔ تھے۔ اور اس لیے اور گراں تھا کہ اہل سیت کی نگاہوں کو وہ سب چیز پیاری تھی جے مدینہ میں رشول کے تام اور خیال سے نسبت ہو۔ مدینہ مچوڑ تا بہت کچے مچوڑ نا تھا۔ اور مچراس کا نعم البدل کیا تھا جو ریان مقامات جن کے متعلق یہ مجی نیان نہیں کیا جاسکتا تھا کہ وہاں جانے زندگی معمل مَیٹیت سے مجی بیائے جاتے ہوں گے۔ جو جی جو۔

سیاب سماعا دردہ بر وان ریدن میں سیسے بر بر است میں سیست ہوں سیست ہوں ہے۔

ید مرینہ سے روائل کاوقت تھا اور شاہراہ سے روائل کا بحم تھاجس کے متعلق سامین عقیل نے ملاح دی کہ اگری میابراہ سے نہ چلیں توزیادہ مناسب ہوگا۔ اس لیے کہ اگر کوئی فوج تعاقب میں آنے گی تو غالبا شاہراہ سے آنے گا۔

تریہ نے ظاہر کیا کہ ان کا خوف ایک ویم تعالم کیا اس کے معنوبید نہ تھے کہ جوملاح یہ محبت سے دے سکتے اس سے خاموفی اختیار کرتے۔

ہونے والا یہ تھا کہ بی ہائم کے باغ کے اس مچول کی پہلی ملاح اس کی بیشین گوئی ہوئی کہ یہ ایک ایم ترین کام کے لیے تجویز توتے۔ میری غرض اہل کوفہ کی طرف ان کی روانگی سے ہے۔ اس کی ایمیّت اس سے مج میں آنے گی کہ یہ اسے خوفناک وقت میں تنہا جاتے ہیں۔ اسی طرف جہاں کا تجربہ امید افزانہ فقار اور نہ جس کے تاذیب وہدوں کا کوئی ا نتین تھا۔ بیمین کرنے جا رہے تھے۔ تجربہ کرنے کی اس مدوش مالمت میں اپنی آبادگی ظلم کرنا سین اور ان کی وجہ سے ان کی واکنگی ظلم کرنا ہے اور بچر کام کچے بہت آسان نہ تھا۔ لوگ تھے ج یہ کہہ رہے تھے کہ ہم ایک حکومت اور اس کے طرز کل سے خش نہیں ہیں اور چاہتے ہیں کہ تھیں اپناوالی امر قرار دیر۔ طبائع کے میلان کونہ صرف دیجنا تھا بلکہ میلان کا رزی کی اپنے موافق بدلنا تھا۔

ہم نہیں جانے کہ حزت مسلم کاس شریف اس وقت کیا تھا۔ لیکن غالبًا باسٹنانے حزت امام حسین علایہ تا ہم نہیں جانے کہ حزت مسلم کاس شریف اس وقت کیا تھا۔ لیکن غالبًا باسٹنانے صورت امام حسین علایہ تھے۔ حدرت کے چازاد بحالی عزب مسلم حبول مسلم حدرت مسلم حبول وحدرت سے محلی جدانہ ہوئے۔ روانہ ہوئے۔ روتے ہوئے اور یہ سن کر کہ امید ہے کہ فارش کی اور تھیں شہادت کا درجہ عطافہ انے گا! باد جوداس امکان کے کہ اگر دش کو جاری سفارت کی خبر ہوئی تو ہمیں بغیر قتل کیے نہ رہے گا۔ لیکن کام کے شروع کرنے والے معمول دل کردے کے نہیں ہوا کرتے۔ وہ کچ کرنیں سکتے اگر ان میں ہمت اور استعلال نہ ہو۔ ان کے فوادی ارادے پر جان کا خیال کمی غالب نہیں استا۔ اور اگر فری غلبہ ماصل می ہوجائے تو وہ ہمراہے قابیں اے آتے ہیں۔

روانہ ہوتے۔ مدینہ آئے کہ ممبری میں نماز پڑھ لیں۔ مدینہ اور اس کی یاد کوایک مرتبہ تازہ کرلیں۔ روانہ ہوتے۔
بیابان کی غیرمانوس شکل اور ہے آئید رہنا کی جائدت ایک صورت تی جواثر کرسکتی۔ اور بری فال بھی جائلہ میں نہیں
جانا کہ ان کی یہ درخواست کہ " مجھے اس سفر سے معان رکھیے " ان کی شکستہ دلی سے یا اس اظہار سے وہ صفرت پر موقع کی دشواری فالمبر کر رہے ہے۔ جس خیال سے کیوں نہ کھا ہوسین کے معم خطرے سبب وہ شکستہ دلی ہو یاصلحت کا مشورہ ہوسب کو فطر انداز کردیا، اور اس میای کی طرح آگے بڑھے جو جاننا ہے کہ قلعہ سے فنا کرنے والے آگات راستہ ہی میں تمام کردیں گے مگروہ منح کی عزت اور تھیل کرتا ہے اور اپنے غور کو منعل کردیتا ہے۔

کوفہ میں داخل ہونے اور کچ وقت تک اضوں نے حالت ولی ہی پائی سی اہلی کوفہ کے خلوط میں تھ ہم نہیں جانے کہ مسلم کوانسان شای میں کہاں تک ملہ واشتیقداد تی اور اضوں نے ہاں تک کی پاکٹر کے دوروں کوانسا کی نظر سے دیجا اس پر اعتبار کے ملیے ہارے پاس کوئی تاریخ اشارہ نہیں ہے۔ دو سری بات برقی کہ ان کے دیجائی چیزیہ نہ تی کہ موام المناس کے طبائع کی فعادی میں وقت صرف کرتے بلکہ یہ روسائے کوفہ کے انداز دیجے رہے ہوں گے اور لوگوں کی آمد بجائے ان کے اضیں روسائے تھی اس میں مرف یہ دیجا تھا کہ لوگ سی عامہ ناس کہاں تک آرہ بجائے ان کے اضیں روسائے تھی اموان کے وورہ کا موار دیا ہوگا۔ نہ جو دقت کہ ان کے پاس تھا اس میں اس کی کائی آئی تی تھی کہ دہ افغرادی طبائع کی پری جائی کرسکتے ہو کچھ اضوں نے کیا ہوگادہ فالٹ بھی تھا کہ جس وقت گردہ کو دہ لوگ ان کے پاس کی مائی آئے ہے یہ حدرت کا خط سائے تھے اور لوگوں کے میلان کو ان کے تسلیم یا عدم تسلیم سے بھتے تھے۔ اور کی کی آگر یہ سوچنے کی گانٹ بی جو کہ اہلی کوفہ کے دعدہ فوری قولیت کے شایان نہ تھے بلکہ استیاط چاہتے تھے تو اس سوال کے ساتھ یہ داموش نہ کرنا ہوگا کہ ذمہ داری روسائے کوفہ کی تی نہ شماع کی اور شملی کی آمد ہی تجربہ کا درجہ رکھتی تھی، مدافین پر داموش نہ کرنا ہوگا کہ ذمہ داری روسائے کوفہ کی تی نہ شماع کی اور شملی کی آمد ہی تجربہ کا درجہ رکھتی تھی، مدافین پر

نہ تھی۔ اس کے علادہ اس دقت کی کوئی مفتود تھے۔ لینی اب تک دورہ کرنے والے مالت فوت میں مبتلانہ ہوئے تھے
کہ اس بران کے دورے کے جاتے۔ اس لیے تھی یا دونوں پرکوئی اور بہیں کیا جاسکا تھا۔
ج کچے بی ہو، یہ نہیں موجا جاسکا کہ کوفہ پہنچے پر اپنے ہے کس بھائی کی مدد کی لوگوں میں آبادگی دیجے کرشمام فوش نہ ہوئے
ہوں گے۔ اور نہ یہ جب انگیز ہے کہ ان کے جیز نگاہ میں ایک دلیسپ عالم ہوگائیں یہ صورت دیرہانہ تھی۔ ابن زیاد کی آمر
اور لوگوں کی پاشانی اور فوت نے امید کو مبدل بدیاس کرنے کی ابتدا کی ہوگی۔ اگر اس اشارہ پر آکھا کی جانے کہ شمام اوگوں کی
اور اوگوں کی پاشانی اور فوت نے امید کا ارادہ کیا تو اس کے کوئی معنی میرے نزدیک اور نہیں ہیں کہ شمام اوگوں کی
مالت کو کچے گئے اور اضوں نے عامد ناس کے دورہ مدد پر شخصی پناہ کو تریج دی۔ اب موال یہ ہوتا ہے کہ کیا شمام نے اس
مالت کو کچے گئے در انسان ایک دقت فوری تعنیہ پر میٹور ہو تا ہے اور اس پر وقتی علی می کر تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی ہوتا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کر تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کر تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی کہ مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہی کہ تا ہے۔ لیکن یہ تعنیہ نہیں تھی۔ گوریہ کی مالت سے قابل ترمیم رہا کہ تا ہے۔

شها کا جگر بدلنے کا تعنیۃ اس دجہ سے تھا کہ اضوں نے ابن زیاد کی آ کہ من کراؤگوں کے فون سے متاثر ہونے کو منا تھا اور فالڈا اپنے پاس لوگوں کی تعداد کی ہوگہ۔ مالت کے اس احساس کے پیر معبوط تر موقع کا تجزیہ کر کا تلکی ہوگہ۔ اس کے پیر معبوط تر موقع کا تجزیہ کر کا تلکی ہوگہ۔ اس کے پیر اضیاں نہ کیا ہو تا تو اخوں نے ایک امکائی کوشش کے پیر اخیں اس کا موقع تھا کہ اخوں نے لوگوں کے مستمثل کر نے مستمثل ہو فوری تصفیۃ کی اتھا اسے تجریہ بر آ زماتے۔ اور لوگوں کی فرری دحشت کو ایک مرزسے بھر دور کرتے تھی جا اس سے ظاہر ہے کہ بھر آگئتہ مج بھونے دیئے اور انھیں اکو بیٹی تجزیہ کر آئے تھا کہ مان اور بائی ہے تھی کو اپنی پناہ تجزیہ کر نے بیل شمائل نے فللی نہ کی جا سے معرف میں ایک مرزسے بھر دور کرتے تھی جا اس سے ظاہر ہے کہ بھر گوگئتہ مج بھر نے لگے اور اگر ہیلے سے زیادہ نہیں تو بیلے سے تم بھی لوگ جم نہ بھر نے فللی نہ کی اس وقت تھا کہ حضرت شمائل موقع تھا کہ مورت شمائل موقع تھا کہ دورت شمائل موقع تھا اور انتظام کر تا رہید کواس وقت بڑے بیانہ پر انتظام کرتا ہو تا ہو ہو تا کہ دورت کے کہ ذانہ کر دو جا تا کہ دورت کی کا دورت کی تھا دیا گا کہ دورت کی تا کہ دورت کی دور

لیکن اس موقع پر موال ہی نہیں ہے کہ مسلم نے اس موقع پر ابن زیاد کو قتل ندکرنے میں فلطی کی یا نہیں؟ ایک اصول بات متی کہ الی مالت میں کہ ابن زیاد حیادت کی غرض سے آیا تھا اس کا قتل کرنا مناسب تھا یا نہیں۔ دو مرے یہ کہ پائی بن عردہ کے گھر آیا تھا۔ اور اس لیے پائی اصول مہانداری کے کا فاسے اس کی پناہ تھے۔ تیسرے مسلم ایک مدیث کی مند ارہ تے۔ اس سے ظاہر ہوگا کہ عمن قتل کرنا یانہ کرنانہ تعابلکہ وہ بہت سے احسامات کے تالم تھا۔ ایک موقع بین مرب کے لیے یہ موقع فدا کا بھیجا ہوا تھا جا اوہ اس اصول کو یہ نظر رکھتا کہ ایک حالت میں اگر ابن زیاد کو قتل کرنا جاز فضل نہ جی ہو تا ہم اس کے قتل سے آئدہ ہے بڑے منافی حاصل ہوتے ہیں۔ مثلاً فاق اللّٰہ اس کے قتل سے آئدہ ہو تی ہم تا ہوں ہو تے ہیں۔ مثلاً فاق اللّٰہ اس کے قتل سے آئرہ ہوتی ہم تا ہوں ہوتے ہیں۔ مثلاً فاق اللّٰہ اس کے قادہ اگر برائی ہو بھی قومون موقع کی بتی نہ کہ ابن زیاد کے قتل کی۔ اس لیے کہ ابن زیاد تو کویا ان کے فلاف اطلان جنگ دے چاتھ اور اس لیے وہ اسے قتل کرکے گویا ہی مفاطلت کا اقدام کرتے۔ تیرے یہ ابن زیاد کے اعمال کی مبیاد پر اس مدیث کا استقال اور تعلق بھی تھا نہ دولائی بھا ہم باہوق ہیں اور ہم پر ان کا اثر اس لیے بھی پڑ سکتا ہے کہ ہم اپنے دور ہے۔ یا مختم انظوں سے بھی پڑ سکتا ہے کہ ہم اپنے دور ہے۔ یا مختم انظوں کو بائر گرفار اور قتل کیا۔ اور اسے ان احسامات سے کوئی بحث نہ ہوئی کہ ہم نے دور سے بھی ہیں اور اسے گربا یا کہ وہ اسے گو بائر گرفار اور قتل کیا۔ اور اسے ان احسامات سے کوئی بحث نہ ہوئی کہ ہم نے دور سے بھی ہیں اور اسے گربا تا ہو اس کو در میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتطہ نگاہ سے ایک دخمن پاسلطنت کے ایک جند وشر شخص کو بیانا اور سے بھی اور اسے ان احسامات سے کوئی بحث نہ ہوئی کہ ہم نے دور سے کیے ہیں اور اسے کوئی ہوئی کہ ہم نے دور سے کیے ہیں اور اسے گربانا اسے گوئی اور کربا کہ ہوئی کہ ہم نے دور سے کیے ہیں اور اسے گربانا ہوئی ہوئی کہ ہم نے دور سے کیے ہیں اور اسے گربانا ہوئی کر دور میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتطہ نگاہ سے ایک دخمن پاسلطنت کے ایک جند وشر شخص کو بیانا ہوئی ہوئی کا میانا ہوئی ہوئی کر دور ہوئی ہوئی کر دور میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتطہ نگاہ سے ایک در میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتطہ نگاہ سے ایک در میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتطہ نگاہ سے ایک در میان ہیں ڈالا ہے۔ اسے محن اپنے فتلے میانا ہوئی کر اس کر اس کر اس کر اسے کر اس کر دور سے کر دور سے دور سے ایک دور میان ہیں ڈالا ہے۔ اس کے دور سے اس کر اس کی کر دور سے کر دور سے ایک دور سے کر دور سے دور س

ابن زیاد کانچ کرناشش کوانفرادی احساسات، قری، معاشرتی یا اظائی سے بری نہیں کرسکا تھا اور اس ملے ہم اس بلند وسکتی جو ایک بخت ترین دمن کے ملے مل میں ان جاسکے اس کے علاوہ جیسا ہم بیشتر کہ بھی میں کا کہ داد دیے بغیر نہیں رہ سکتے جو ایک بخت ترین دمن کے ملے مل میں ان کی جائی ہوئے دار اس وقت جو نکہ صنرت شمام میں جہاں تک بین معلوم ہے کہ دیر بحث شعار معملیت اسلام کی بہتد حسین سے بھنا ہوگار ہم نہیں جانے کہ صنرت شمام محرت امام حسین عالیت اس کے دکھیل سے ایک بلند مسلم کی اس معملیت کو مناسب بھا یا اس موقع کی فروگزاشت کو غللی مجار میرا فیال ہے کہ چونکہ صنرت شمام سے ایک بلند درجہ کا فعل سرزد ہو جانت اس کے خلاف فیال ظلم دنہ فرانسکتے تھے۔ اگر ان کے زدیک موقع کے کا فاسے این فیاد کے قال میں کے دوجات ہوئے۔

لیکن مجلک فلطی کا دقت آرہا تھا اور وہ ہائی بن عروہ کا تعنیہ تھا کہ وہ ابن زیاد کے دربار میں جاتے۔ اور بغیراس کے کہ استیاط اور بیش بندی کی جائے۔ یہاں بھی قبیلہ کے قل کی پابندی اور اثر تھاجی سے ہائی متاثر ہوئے۔ ابن زیاد بیشتر ہی سے انتظام کرچکا تھا اور ابن لوگوں میں جو ہائی کے لانے کے سلیے مقرر ہوئے تھے اشعث کا ایک لوگا بھی تھا۔ کی سے انتظام کرچکا تھا اور ابن لوگوں میں جو ہائی کے لانے کے سلیے مقرد ہوئے تھے استعمال اور ابن تھائی ابن زیاد کے ادادول سے ناواقت ہوئی المتیاط کی جائی جس کے بغیر کسی انتظاب کے بلیے مقر ہوئی میں انتظاب کے بلیے آسائی کی منتقل میں مائی کی منتقل میں بائی کی منتقل میں منتقل میں منتقل میں منتقل میں منتقل میں ہوئی کی منتقل میں منتقل میں منتقل میں منتقل میں منتقل منتقل منتقل منتقل میں منتقل منتق

بهت جلد بانی کوهیقت امرمعلوم بونی منقل کامسامنے آنا استیندد کے لیناتھا۔ بانی نے می بات کی کہ میں نے شسام کو خدنسیں بایا۔ اور اس کے بعد وعدہ کیا کہ میں اب اخیں تکال دول کا ای وعدہ میں ان کی معلمت منی اور وہ بد ہے کہ یا اخول نے واقعایی ارادہ کیا تھا کہ مسلم سے کہیں کہ صورت معللہ یہ ہے اب آپ اپی دوسری کوتی پناہ تاش یجھے توبیہ خون سے متاثر ہو کر یا اپناموق کرور دیچ کر ایک اعلیٰ احساس سے دست بردار ہوئے۔ نینی جس بناہ دی کواضوں کے حیا اور مہاتداری کے محاظ سے قبول کیا تھااس سے باز آئے۔ اور یااس سے اضوں نے یہ ارادہ کیا تھا کہ ہم ابن زیاد کے یاس جس مالت میں ہیں کہ اس کے لوگوں میں گھرے ہیں۔ باہر جاکر ہم بہت کچ کرسکیں کے اور پھران زیاد ہم پر قبضہ نہ كرسك كد والعات كاما ول آخرالذ كرتوجيد كاقريز همرا تاب بانى جائة تف كداكر يم يبال س تكل سك توجم اين قبیلہ مازمین اور ان اوگوں میں ہوں کے جاسم کی بیعت کر ملے میں اور اس وقت بارے ذرائع ابن زیاد کے مقابلہ بہت زیادہ ہوں گے۔ پانی اپنے قل اور مہلداری اور پناہ کے احترام پرجس درجر میابت قرم تھے اور جومم تعنید اندوں نے مسلم بن عمرالبالی سے ظاہر کیا کہ " میں فرزند رسول کے بینامبراور اپنے مہان کو می دشن کے حوالہ کرنے کی رسوائی گوارا ند كرول كاس سے ظلمر بك وہ يزوخ الوقتى كے كچي ند ماست تھے۔ ليكن ابن زياد كاساموقع بين اس وقت كى اليى معن بدمنانت سے دست بردار نہیں ہوسسکتا تھا۔ وہ اس پرراضی نہ تھاکہ بانی جائیں اور زیادہ سے زیادہ مسلم پرسے انی پناہ بٹالیں۔ بلکروہ بافا کے اس دقت کے مجورانہ موقع سے یہ فائدہ اٹھاتا جاہتا تھا کہ وہ مسلم کو ہارسے حالہ می کردی ۔ یہ انی سے مین نہ تھا۔ قال کا دی کئی۔ لیکن یہ مجان کے ادادہ میں لغزش بیدانہ کرسکا۔ اور اب اضوال نے می اپنے قبیلہ کی قریت کی دی۔ لیکن افوس کہ پانی نے موقع سجھنے میں فلطی کی حتی۔ ابن زیاد نے توہین کی اور اسب پافٹا نے دوسرے سابی کے قبنہ بر ہاتے ڈالاجس کے معنی یہ بیل کہ خود کوئی مکوار لے کر بھی نہ گئے تھے۔ اس میں بھی کامیانی کا موقع نہ تھا۔ اسانے ابن زیاد کے برتاؤی مخافعت کی اور اس کے ساتھ بی سی کابرتاؤ ہوا۔ اس سب کے معنی یہ تھے کہ رفائے بانی کواب زیاد کے ادادہ میں شہرنہ رہتا عمر بن علی الزبیدی نے قسر کا عاصرہ کیا لیکن متور سے سے انتظول نے اسے الیا اطمینان دا دیا کہ وہ داہل می ہو گیا۔ کیا صرف لنظ ہی تھے جس سے دہ نہ صرف اس وقعت والی کمیابلک اس سے بدان سعد كي تمني فين كاليك افسر مي تماج

باہ جود قرابت کے ابن عبان والی ہوتا یانہ ہوتا۔ شہائے ہے اور الن پر ہان کا یہ احسان تھا کہ ہان نے فون کے وقت میں بناہ دی تھی مسلم نے اپنے رفتا میں مدادائی۔ نوگ جمع ہوئے۔ غربا اور بے جھیار لوگ اِ۔ اور امرااس مذر میں اپنا مئے جہارہ سے کہ ہم نے حسین کے لیے تم سے بیعت کی ہے۔ اخیں آنے دو۔ ایسے لوگوں سے کامیانی کی امید نہیں کی باسکتی تھی۔ کیونکہ ان کے فطری مرکزنہ تھے جو عامہ ناس کو سنبھائے رہتے۔ جو کچ بھی ہو۔ اور جینے اور جینے لوگ بھی ماتھ نہ کی باسکتی تھی۔ کی اید اور ابن اور آگریہ بھی ہے کہ قسر میں اس وقت تھوڑ سے سے آدی تھے تو حلہ جش اور اور قت کے ساتھ نہ کیا تھا۔ ورنہ قسر پر قبنہ اور ابن زیاد کی گرفتاری مشکل نہ تھی۔ "شام تک بھی کیفیت رہی "۔ ابتدا کا وقت نہیں معلوم۔ گیا تھا۔ ورنہ قدار فاقل اور بے مود الفاقل سے زیادہ نہ تھی۔ اور نہ یہ فررہ کہ کچ لوگ مارے بھی گئے یاز تھی ہوئے۔ چنہ گئی سے کا افاقل نے اس جمع کو مُشتَشِر کردیا۔ اس سے قالم سے کہ یہ تھوار کا مقابلہ نہ کرسکتا تھا۔ اور دیجیوکہ اب شسماتھ

تنبا کورے ہیں۔ واپنے بائیں کہن کوئی مددگار نہیں ہے۔ شماع واپس ہوتے ہیں اور طوعہ پناہ دی ہے۔ ان کی دلی کیفیت اس سے معلوم ہوگی کہ طوعہ کابیش کیا ہوا آب وطعام رخبت نہ دلاسکا۔ دماغ نتیجہ کی نہیب شکلیں بیش کر رہا تھا اور وہ اس وجہ کو ضائع دیچے رہے تھے۔ جس کی امیر تھی۔ ضائع ایک بے خیال اور بے ارادہ جامست کے ہاتھوں۔ قبل اس کے کہ اس پر کوئی تنی ٹری ہوئی۔

کہیں پناہ لینادم لینے اور اس فوری دل خراش مائت بعد اکندہ روش مطے کرنے کے ملیے تعارشها مؤرکررہے تھے اور ابن زیاد امان کی منادی کرا رہا تھا۔ اور اب دی لوگ اس کے گرد مجم جو رہے تھے جو لینے وحدول میں بہت پیش بیش تھے۔ ابن زیاد لانے اور دی نے رہا تھا۔ اور مرض اس فکر میں تھا کہ شسم کا کرفنا کراکر رسون اور روسے ماصل کرو۔

ہونے والا بیہ تماکہ ابن زیاد کوشل کی خبر مجی اشعث کی اولاد سے کتی اور دبی اس کام کے سالے روانہ کیا جاتا کہ زندہ یامردہ گرفنار کرے۔ مع موجی می کہ سمول کی آواز بھیاروں کی جنکار سنائی دی مسلح مونے اور جنگ کے لیے لطن تک غریب برمیا کے مرین آگ نکاوی جا بی تی اور سپای اندر داخل بوسیے تھے۔ ستیم "اور نفس سے خلاب کہ "مرنے کے ملے مستعد ہوجا"۔ تکوار کا چکتا اور گرنا اور سپائی دروازہ کے بام تصریحی دیر کوششش جاری رہی۔ سپائی اپی تعداد کے فائدے سے داخل ہوجاتے تھے لیکن مسلم کی ہمت ادر ارادہ باہر تکال دیتا تھا۔ اب زیاد کومسلم کے "مقابلہ سے پیش آنے کا "خبردی گئے۔ جس کے معنی یہ بیں کہ رہمن یہ مجر رہے تھے کہ شماع سرعوب ہو کراپنے کو ہارے حوالہ کردی كر ليكن امرشيادت مي حسين كابيش رو حسين كى شان شيادت كابيش ديم فعار موج كرتمام كوفركى ماهت ب- تنها خِد بِن مَحْتَى سے لیکن کوئی سیای نہیں سامنے آئا۔ گریہ کہ زمین برگر کر ظلبہ حاصل کرنے سے عجز ظاہر کر تاہے۔ این زیاد لکھتا ہے کہ کیوں جنگ کرنے اور کئ تضول کو بلاک کرنے کا موقع دیا۔ غالبا ہی موقع ند دینے کا خیال تھا کہ محرین آجک لگا دی گئی تھی کہ پہلے اس ترکیب سے سفیر حسین الاک موجائے۔ شمیک جاب دیا ابن اشعث نے کہ "اگراسیے شخس کا کوئی ساتھ دینے اور مدد کرنے والا ہو تا دنیا کو ہاری استحول میں تاریک کردیتا"۔ اب " بناه" کامشہور مکر شروع کیا گیا۔ لیکن اس خود دار ہتی نے دیرای جاب دیا جسین کے قائم مقام کودینا چاہیے تعارض لنظ کو دیمنوں نے شاندار اظہار کرم کے ملیے استعال کیا تھا اسے نہ صرف مسلم کے جاب کی مقارمت بلکہ ان کی فون الود خمشیر کی ایک منرب نے کاف دیا کسلم کی باوار حقیقی جهاد کا اعلان کرتی ہے۔ جل وقت وہ فرماتے ہیں کہ تم غدار، فیار، فائن، اور خدا ور ثول کے رخمن ہو۔ اور اس کے بعد مسلم مشہیدانہ ج ش خاصت میں رجز پڑھتے ہیں۔ شرکر جناہے اور مکوار کی جمک سے ساتھ یہ آواز منانی دیتی ہے کہ "میں نے قم کھائی ہے کہ موا بہادر کے کسی کو قبل نہ کروں گا"۔ یہ توخیر۔ وہ شجاع ہے جوان کانام لے اور جان كااسلح برداد بور شجاعست ان كى اسلح بردار خى۔

اس وقت جب کہ یہ اس طرح مُینائے تناہے اور شہادت ان کا آبان تھا۔ عجب نہیں ہے کہ ان کی روش ضمیری نے ان کے مُٹے سے یہ فقرہ تکاوایا کہ: '' مجھے خوت ہے کہ میں مجھٹالیا یا دحوکا دیا جاؤں گا''۔ تقورُی ہی دیر میں یا تویہ ایک گڑھے میں گرے جو دُمن نے اخیں گرانے کے لیے کھودا تھا یاکسی ذخی سپاہی کے خون سے میسل گئے۔ اور یاکسی نامرد دُمن نے پشت برسے علہ کیا۔ دُمنوں کی تعداد کانی سے مجی زیادہ تھی کہ وہ سب اپنا موقع دیجے کرمیرا پڑتے اور شرک سنبطنے نہ دینے۔ فوداً اسلی جنا دیا گیا۔ اب شجاعت نمانی اور تکخ گفتگوسے کوئی چیز مانع نہ تھے۔ لیکن اس وقت می شساخ کا جم گرفنار تغارشسان کا بلندنشخص اور نامغلوب دیان گرفنار نہ تغار اس وقت مجی زبان کی مکوار شسلم بن عمرالبابل پرگری اور اسے اس پر ملامت کی کہ ''تونے آگِ دستول کی متابعت پراگِ ابوشنیان کی ترجج دی"۔

نہ الکار کی ضرورت ہے نہ جیرت کی کہ مسلم کے چیرہ پر آثار حزن ظاہر ہوئے۔ اور اگرچ عبداللہ آئی ہے تنہامہم اسے جنگ میں کوئی آثارہ ہوگید اور بجائے اس کے کہ وہ مسلم سے جنگ میں کوئی آثار خواصت ظاہر نہ ہوئے کیان وہ اس وقت طنز کے لیے آبادہ ہو گید اور بجائے اس کے کہ وہ مسلم کی بیچ مالت کا اندازہ کر تا اس نے وہ کہا ج خود کرسکہ اضار کین مسلم کا جاب موجد ہے اور وہ مسلم کے حزن کا ترجمہ ہے کہ : " تیں اپنے ملیے نہیں رو تابلکہ میں حسین کے سلیے متاسعت ہوں "۔

کس کے قلم ہیں یہ قرت ہے کہ وہ اس فترہ کے اصامات کا ترجہ کرسکے۔ کس فترہ ہیں وافل ہواور اس فلا ہوا ور اس فلا ہوا ور اس فلا ہوا ور اس فلا ہوا ور اس کا اندازہ کرسکیں اور بھر کس ہیں اس قدر صبہ ہوا سے فترہ ہیں وہ ہیں دہ ہیں نہ ہوجے فم انگیزائر کہتے ہیں۔ کونسا ایٹار پیند دل ہے جو ایک شربیت انگس کو بجور اور آبادہ قل ویچ کر اس کی قدر نہ کرے کہ است آئی گردن کی قدر نہیں ہے بلکہ مہدی یہ رہا ہے کہ ہمیں وہ ہاری حالت میں گرفار نہیں ہو فیسل سے احساس محبت کا عل ہازگشت ہیا شملے ہی پر ہوا۔ اور وہ مفتوم فلر آئے۔ دہ بحول کئے کہ ہم گرفار ہیں۔ ہر طرف پردہ فعار مرف حسین کی صورت اس تاری ہیں ہے لکل کر شما ہو کو دیج کہ جس ایسا نہ ہو کہ حسین اس حالت کو نہ جائیں اور بہاں آگر میں بی فتی اور وہ اس کی ذمہ داری محبوس کر رہے تھے کہ جمیں ایسا نہ ہو کہ حسین اس حالت کو نہ جائیں اور بہاں آگر شمیست میں محسن جائیں۔ شمیست میں محسن جائیں۔ شریع کے کہ حسین کی محل کو دیا کہا۔ اس مالے کہ حسین کے خیا

عبداللہ اکمی کا کروہ اور ہے رم طنز پُنہ پکا تھا اور شمام سنجل کے تھے کہ وہ این زیاد کے سلسے لاتے گئے۔ بھینا اس مورست سے کہ چرہ خون اکود ہے۔ بہا ہوا خون مج گیا ہے۔ چند تامرد مکواری کھنے ہیں اور بن رہے ہیں جس قدر بہادرانہ شان بناسکتے ہیں۔ اُئی کب ہے ہوں گے کہ شاعت خاصہ کا ایک کس ہے جسن کا فمان نہیں ہے۔ اسے تو تس ایک زمانہ ہیں بناتا ہے۔ کین شاہل اہل دربار پر ٹی ایک وقت خون اکود چرہ کی تگاہیں اہل دربار پر ٹی اور شمال کا ہم رہا ہے۔ اس طرح افحا کہ گویا وہ ابن زیاد کے دربار کی تمام شان کو کچنا ہوا بڑھ رہا ہے۔ آئے اور جس وقت ان تکاہیں اپنی دربار پر موتیاں برساری ہیں اہل دربار خصوصاً ابن زیاد ایٹھ رہا ہے کہ گرفار رعب ہیں کی نگاہیں اپنی دربار پر موتیاں برساری ہیں اہل دربار خصوصاً ابن زیاد ایٹھ رہا ہے کہ گرفار رعب ہیں نہیں آیا اور تہ ہو کا اس ہوت ہو کی جیور کی اظہار بیس آیا اور شمال نہیں ہوتا ہو کی جیور کی اظہار بیس آیا اور شمال کی شان کو بجتے ہیں اور سنتے ہیں ور سنتے ہیں ور سنتے ہیں ہوت کے سرانجام سے ڈر تا ہے اور اس (خدا) سے بادشاہ کی اطاحت کرتا ہے اور اس وجہ سے اور اس (خدا کی سے بار میراسکام ہے جہدایت پر چاتا ہے موت کے سرانجام سے ڈر تا ہے اور اس (خدا کی کے پاس ہوتا اطاحت کرتا ہے ۔ کیا ونہاد کی کہ خوات اس نہ ہوتا ہوں کی کہ تھی کی دیا ہوتا ہوں کی کہ تھی ہوت ہوت کے سرانجام سے ڈر تا ہے اور اس (خدا کس کے بار شاہ کی کے پی ہوتا کہ کو کہ تاب ہوتا ہوں کی کہ تھی ہوتا ہوتا ہوں ہوت کو تا ہے اور اس وجہ سے لوگوں کا محتی کی تھیل میں بیت بار ہوتا ہوتان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے اطاعت شکرنے والے کو سلام کرتے ہیں۔ جس سا سند بلا یہ ہے کہ ان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے کہ اطاعت شکر نے والے کو سلام کرتے ہیں۔ جس سا سند بلا یہ ہے کہ ان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے کہ اطاعت کرنے والے کو سلام کرتے ہیں۔ جس سا سند بلا یہ ہے کہ ان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے کہ انسان اس سے بہت بلند ہے کہ ان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے کہ ان کے نزدیک انسان اس سے بہت بلند ہے کہ انسان اس سے بہت بلند ہے کہ کو سالم کو سیکھ کی کو سیام کی کو سیام کی سالم کی سا سا سا کو سیکھ کی کو سیام کو سالم کر انسان کو سیکھ کی کا کو سالم کر انسان کی سیام کی کو سیام کو سیام کی کو سیام کی کو سیام کو سی کو سیام کی کو سیام کی کو سیام کر انسان کو سیام کی کو سیام ک

چیزدل کی تنظیم کرے۔ وہ اس وقت کی انسان کی تنظیم کرسکتا ہے جس وقت کی میں خدا کی اطاعت، ہدایت اور موت کے مرائیام سے ڈرنے کا اثر پایا جائے۔ چوٹے چوٹے لفظ ہیں۔ جس کی شرح دفتر ہیں ہوسکتی ہے۔ نمائش کا وظیفہ فوار حاجب فوشلد میں فلرچا تاہیکہ آمیر کوسلام نہیں کیا؛ "اور اب شمائے معلوم انفاظ لامعلوم فتشہ کا پتاویت ہیں۔ جب وہ جب بیاس کے بعد فرائے ہیں کہ: "امیر تو مردت میرے آقا کا بیٹائے ہیں وہ کہتے ہیں کہ: "امیر تو مردت میرے آقا کا بیٹائے ہیں ہے ۔ بد فرائے ہیں کہ: "امیر تو مردت میرے آقا کا بیٹائے ہیں ہے " بر مزب تی جس نے زیاد کے بیٹے کو اپنی جکہ مجلادی ہوگ۔ اور زین پر اس کا ہاتر کی گیا ہوگا۔ اور فوشلد بیل کی مخلف صورت تو مصور کے قلم سے باہر ہے۔ ابن زیاد اگر اس سے مطادہ جالب دیتا ہو کچی اس نے دیا تو طبیعت شاموں اور کل دوائی دیا تھا کہ: " ہیں تم کو مزور قبل کروں گا" یہاں جب اور علی دیا تھا کہ: " ہیں تم کو مزور قبل کروں گا" یہاں جب موجدہ انقار کی بخورانہ حالت بی مرجوبیت اور فوشلدانہ تنظیم کی مرب حاصل نہ کراسک تو ہد ہمیا کرا ہیا تھا کہ بم قبل کرکے فوش ہوسکتے ہیں۔ جم پر اظہار اس مجودہ انقیارات کی فیرست پر نظر ڈال رہا تھا اور اب تعنیہ کر دہا تھا کہ بم قبل کرکے فوش ہوسکتے ہیں۔ جم پر اظہار اس مجودہ انقیارات کی فیرست پر نظر ڈال رہا تھا اور اب تعنیہ کر دہا تھا کہ بم قبل کرکے فوش ہوسکتے ہیں۔ جم پر اظہار ان مجودہ انقیارات کی فیرست پر نظر ڈال رہا تھا اور دو مردن کے قبلہ میں جاسکا تھا کہ بی ترزیب بھلم اور خلاف انسان تھا کہ بی در انہوں سے حاصل ہوا تھا کہ جو مدن سے قبلہ ہو سے بیا ہو تھا کہ بی مرد سے حاصل ہوا تھا کہ جو مدن سے تبلے تھے۔ مالمانوں سے حاصل ہوا تھا کہ جو مدن سے تبلہ میں مالی تھا کہ بی کرانہ کیا گیا کہ ان کا کہ کو تو میں موجدہ کی کرانہ کا کہ کہ کرانہ کی انہ کرانہ کیا گیا کہ کرانہ کرانے کرانے کی کرانہ کی کرانہ کی کرانہ کی ان کرانہ کی کرانہ کیا گیا کہ کرانہ کیا گیا کہ کرانہ کرانے کرانہ کرانے کرانے کرانے کی کرانہ کرانہ کرانے کی کرانہ کرانے کر

شماع اب ومیت کے ملے آبادہ ہوتے ہیں۔ مجم سی سب سے زیادہ دوق اضی ابن معربہ چاہیے تھا۔ اور یہ اس محم کا حرام نہیں کرتا بلکہ اسے ابن زیادے کہ دیتا ہے۔
مجم کا سب سے زیادہ قابل اعتبار تھا۔ جو ذلیل فوشار میں وصیت کا احترام نہیں کرتا بلکہ اسے ابن زیادے کہ دیتا ہے۔
اور بعض کے موافق فبید اللہ بن زیاد نہ صرف اسے عہد شکنی پر طامت کرتا ہے بلکہ یہ بیشین گوئی مجی کرتا ہے کہ حسین سے
می جو افز نے جائے گاوہ تو ہی ہوگا۔ یہ ابن سعد کی طبیعت کا نموند نہ تھا قوم کا چربہ تھا۔ اور ان دصیتوں میں کوئی اسی نہ تھی جو
سیاک رنگ میں رنگی جاسکے پیز عشرت امام حسین علالیت کا گھراہیت آوری کے۔ اور چونکہ حدرت شماع اطلاع کی خوام شکر رہے تھے۔ اگر ابن زیاد ملے بہت ہوتا تو اس اطلاع سے اس بنیاد پر خوش ہوتا کہ اس سے آسے دہ کا قابل الزام موتی دور
ہوجائے گا۔ لیکن انسان کی طبیعت سب سے زیادہ ابنی راڈ گو ہے۔ دہ اپنے درجہ کو چھیانہیں سکتی۔

برمال اس موقع پرجس میں ایک پاتی اپنے آخری وقت اپنے فرائش ادا کر رہا تھا اور اپنے فرض ادا کرنے کی دمیت سے ابنی زبان اور معالمت کا اعتبار قائم کر رہا تھا۔ قائم مقام حکومت اپنی صلحت می ظاہر کر رہا تھا کہ "زرہ کے فردخت کے متعلق بین اختیار ہے ۔ لیکن یہ توایک ذاتی معالمہ تھا۔ بڑے مسئلہ پر بی ابن زیاد کے جاب سے عس پڑرہا تھا کہ مسئلہ پر بی ابن زیاد کے جاب سے عس پڑرہا تھا کہ مسئلین کو بی بہال آئے دینا چاہیے تا کہ وہ بی موت کا ذائقہ چھے لے " ریمسلمت تھی اور دہمنی کا درجہ اس فترہ سے مجربیں آئے گا کہ مسئین کے بیلے کوئی کرامت نہیں ہے " ر

ان بالوں کے بعد ابن خلدون سے میں نے شیاع اور ابن زیاد کا مکالمہ درج کیا ہے۔ میں نہیں جانا کہ یہ اموی مؤرخ کا م مذہر ہے یا حقیقۃ اخیں لفظوں میں گفتگو ہوئی۔ بہر مال میں اسے فرض کرتا ہوں کہ اخیں لفظوں میں گفتگو ہوئی۔ ابن زیاد شہر ہے گردہ بندی اور نفاق کا الزام لگار ہا تھا اور شماع کہہ رہے تھے کہ " شہر دانوں نے یہ خیال کیا تھا کہ تھا رہے باپ نے ان کے اجھوں کو بارڈالا۔ خون ریزی کی اور کسری و قیمر کے برتاؤ کیے۔ ہم ان کے بلانے سے ان کے پاس اس غرض سے

بہرمال ایک فتاد کے سامنے میرے متذکرہ صدر ریادک شماہ پرسے اس الزام کو رفع ہیں کرتے۔ اور وہ کچے دلیل باہ سکتا ہے۔ بہتر۔ اگر حسین کے لیے یہ بہت آسان مال ہو سکتا ہے۔ بہتر۔ اگر حسین کے لیے یہ بہت آسان مقالہ وہ بزید کی بیعت می کرلیقہ اگر ایک یہ گوارا ہو تا تو وہ نزید کے باتھ سے بام شراب قبول می کرلیقہ جب وہ مکہ میں آیا فقا ہور اس کی حکومت اور بیعت کی فا جازی اس کی شراب فواری وغیرہ نہ چاہتے۔ کی فا می حکومت اور بیعت کی فا جازی اس کی شراب فواری وغیرہ نہ چاہتے۔ کی فا می حوجود دیکتا ہے ہو می جگہ ہائے۔ وہ کی مائے ہیں۔ کوئی ان کا گواہ نہیں ہے۔ لین ان کا خمیر اس بڑے گواہ کو موجود دیکتا ہے ہو می جگہ خات ہیں۔ کوئی ان کا گواہ نہیں ہے۔ لین ان کا خمیراس بڑے گواہ کو موجود دیکتا ہے ہو می جگہ خات ہیں۔ کہ بائلہ خوب جانتا ہے کہ قوجوٹا ہے " لیج بی قوت اور معمومانہ سادگی ان کی بہت آسان تعااگر یہ واقعہ جوٹا ہے تھا۔ ایک میں کہ بہت آسان تعااگر یہ واقعہ فوشلہ میں گواہ دیار میں تو یہ میں تھا۔ اس اس کی بی کی گھا وہ جاب کی صفائی اس خوشلہ بی میں اور اس میں ہو اس کی میں کی کی گھا۔ جاب کی صفائی اس می جوٹا ہوا۔ کہ کہ بہت کا میں ہو اس کی میں کیا گھا۔ جاب کی صفائی اس می جوٹا ہوا ہوں کو برائی کی کی گھا۔ جاب کی صفائی اس می جوٹا ہوا۔ اس کی جوٹا ہوا ہوا ہوں کی زبان می دی تھی۔ لیکن اسے اس کی بی کی گھا۔ جاب کی صفائی اسے می خواہوں کو برائی کی کیا گھا۔ جاب کی صفائی اسے کی خواہد کی موجد ہو۔ اب وہ برا میا کہ کہ ان تا ہے دائی در ایان قبل کا خواہد کی خواہد نہ ان کے خواہد کی خواہد میں وہ قبل گھ کی طرف نے جانے جانے جیں۔ قاتل کا باتھ کائی ہے دو مغرب کادر کی اس کی ان کا کھور کو در اس کے بعد ہی وہ قبل گھ کی طرف نے جانے جانے جانے جی۔ قاتل کا باتھ کائی ہے دو مغرب کادر کور کور کور کور کی کھور کی طرف نے جانے جانے جانے جانے گا کا کا کھور کوئی ہے اور مغرب کادر کور کور کور کور کی کھور کی کور کی کھور کور کی کھور کی طرف نے جانے جانے جانے جانے تا کی کا کھور کور کور کور کور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کور کی کھور کے جانے جانے جانے کی کھور کی کھور کی کھور کے جانے کور کھور کے جانے کی کھور کے کور کھور کے جانے کی کھور کی کھور کے جانے کی کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کھور کھ

نہیں ہوتی۔ لیکن آبادہ شہادت کانہ دل کانپتاہے اور نہ زبان میں لکنت ہوتی ہے۔ جب وہ فرما تاہیکہ: "یہ خواش کافی نہیں ہے! " کمی کسی نے موت سے اس طرح متحکہ نہیں کیا اور نہ کمی کسی نے اس طرح اپنے اس قول کا عملی شہرت ریا کہ "موت سے مجھے کوئی خوف نہیں ہے " رحسین کا سغیر دنیاوی زملت سے سبکدوش ہو کمیا اور اس عالم راحت میں بہنچا جواہیے بڑے فرض کو اس طرح اوا کرنے کے بعد حاصل ہو تاہے۔ کوئی کانبہ مسلم کے لوح مزار پر اس سے بہتر نہیں ہوسکتا کہ " بہاں سغیر حسین دفن ہے جس نے اپنا فرض اوا کیا"۔

لیکن ڈٹمنوں کی خَباشت اور دحشیانہ عدادت قُلّ کے بعد نہ تھی اور لاش نے کوفہ کے اطراف میں اپنے خون سے جدول جینی مشبک کہا شاعرنے کہ : ج

فن خالس راسستوں میں بہ رہا ہے

میں نہیں جانا کہ محمی کسی قوم کے ملیے ایسامبرتا ک إعلان جوار مسلم كى لاش دہ منادى تقي جوالي كوفرسے كهدرى تقى کہ تھاری تامردی اور بے وفائی کی جاری لاش کواہ ہے۔ یہ جاری لاش نہیں ہے جوبازاروں میں میٹی جاری ہے بلکہ تھاری عزت ہے جو خاک میں مل محتی کیکن شماع کی اوش اکیلی نہ متی بلکہ اس شرمیت کی اوش مجی متی ہے اچی زبان کا پاس تعا ید رئیس کوفر کی فاش محد مینی ایل کوفدائے فلسسری سردار کی تونان دیچہ رہے تھے اور چپ تھے۔ می مثال دی ہے شاعرفے حبس كاملزموق كى معورى كرتا ہےكە: "اكرتم في إنقام بدلياتوتمارى مثال اس فاحشدكى ك ب ج تعورى خړي بر رامني جوماتي جو" . بيه مروست شاعري ند متي عض جوش إنتام ند تعه واقعه خواني مجي متي ر آينه سسردار كي توجن اور اپنے فاسم کوذلیل کرکے اہلی کوفیے نے کیا پایار جہت دلنظ اور جہت دوندے جس کے بعدوہ اور براتوں کے لیے کام میں اے گئے۔ میرے الفاظ محر بن کشسید اور ان کے لاکے کے ملیے دی بیں جومیں نے بانی کے ملیے استعال کیے ہیں۔ اگر ان کے دافعاست میچ ہیں۔ ملکہ اس قدر زیادہ کہ ان کے کسی لفظ یا اندازسے خیال کی کوئی قابل شکایت رجست ند ظلمر بوتی اور اضوں نے اکثر دیمنوں کو قتل می کیا ایک دوسرا برافتسان جسلم کے اغراض کو پہنیا وہ شرکیب بن احور ک ناوقست موت متی سردار بسره جوراستدمین وه حرکتین اختیار کرتاہے جس سے این زیاد کے کوفر مینیے میں دیر ہور اور حدرت کوفری مائید اس کے ب مدمنید ہونے میں کوئی سٹ بہیں لیکن بے جارے شرکی کو کیا خبر حق کہ حضرت امی کوفرے بہت دور ہیں۔ میرکوفر کی کر شرکی کا جزرس دماغ اس موقع کو دمونڈ مدلیتا ہے جو بینی کامیالی کا ذریعہ موسے۔ شرکی کو بھینت ایک مای وجرمسام بونے کے ان کے فائد کی مورست تلاش کرنی تی مسلمت کی حیثیات سے بحث نہ ہونی جاہیے تھی۔ افوس کہ مواقع نے اس مغید تجزیر کو بی عملی صورت اِختیار کرنے نہ دی اور یہ خوش دماغ حرب الزادان جودج ماييت موسيخ والاسماح على اني علالت مين دنسيياس كزر كيار ج اسينے التعسيار علم نهيں كرتا تھا۔ زمانہ کی وجہ سے لیکن ایسے زمانہ میں مدح علی کر تا تھا۔ ایسے لوگ جو خامو ٹی سے دین کی جابیت میں مرکزم رہتے ہیں ، علم اس سے کہ ان کی کوشششیں شہرت پائیں یانہ پائیں حقیقہ دین و ملت کے ستون ہیں۔ زوال سے محفوظ ہے۔ وہ دین و المت حس میں اسیے کام کرنے والے پائے جائیں۔

یہ بہادر اور وفائے بھول اس طرح کھا رہے تھے کہ کوئی ان کاہدرد دیکھنے دالانہ ہو تا کین وہ ج حدرت کے ساتھ سے بہادر اور وفائے بھول اس طرح کھا رہے ہے کہ کوئی ان کاہدرد دیکھنے دالانہ ہو تا کین وہ ہیں۔ سن رہے ہیں کہ قبیل ہر طرف سے تھے رق جاتی ہیں۔ سن رہے ہیں کہ قبیل ہر طرف سے تھے رق جاتے ہیں۔ کین جس قیل اور شسام اپنا فرض اوا کر بھے اور کچے اور کچے اور کچے اور کچے والے کم ہوتے جاتے ہیں ان رفتانے جائباز کا ارادہ رفاقت اور زیادہ وزنی جس طرح اخراض دنیاوی کی امید میں ساتھ دینے والے کم ہوتے جاتے ہیں ان رفتانے جائباز کا ارادہ رفاقت اور زیادہ وزنی ہوتا جاتا ہے جال جول مادیت نقرتی جاتی ہوتے جاتے ہیں ان رفتانے جائباز کا ارادہ رفاقت اور زیادہ وزنی

الى مالت من بالل بن نافع كى تقرير بور كرد جاس وقت شردع بوئى جن وقت صوحت قيس كي فر شهادت منة بال اور متاسف بالد اور مالل كى تمام تقرير كا منشار ايك بد بكرده كبتة بال : • رسول فدا اور عالى مرفئ كے اسب بزرگول كے سات بى دو مرى بات انى رواقت كالتين كے سات بى يہ مكن نه بواكه وہ سب كودوست بناسكته يج مثال سے تشكين حمد كود مرى بات انى رواقت كالتين دا تا ہے ہے مثال سے تشكين حمد كي بيت آسان نه هيں۔ بالل كى دو موقع مجن والى برراضى رہنے كا اراده فالم كر تا ہد يہ تائى محد كر وسيق كى دو مين كے سات و الى ي مهد كرتے جي طرح موقع مجن دالے بہت كى حمد كرتے جي الى بيت سے نواعى اور دوعى حمد كرسكته

الي الل بن ناخ (بيلى) معركه كرماك روز حسين ك لفكر ك افر ميره قرار دي جاتے ہيں۔

یں دیکتا ہوں کہ نعبل مؤرخین نے نافع بن ہال (مرادی) مجی کھا ہے اور دونوں کے واقعات عام ہیں۔ خالبایہ دو آدی نہ تھے مبلکہ مؤرخین نے کنیت کے لیل وہیش میں مہوکی ہے۔ اگراہیا ہے توان کے درجہ میں اس ایک اور مخت امتحان سے اضافہ ہوتا ہے (اگر رومنۃ الشہدا کی روابیت ہے۔) کہ یہ نوداماد تھے۔ اور ان کا جش اور اضاص بلکہ ان کا تف ہے تو انفوں تھفتہ اور اعلان می ان کے رجز ہے معلوم ہوتا ہے کہ " تیں علی کے دین پر ہوں جن کا دین ہی اللہ کا دین ہے " انفول نے بین اندازی میں می کال حاصل کیا تعالم ایک حالت خوت میں برکر تے ہوئے تی کہ دوئے تش کے لیے جے کھاتا پانی می کئی پر سے ندط ہوسترا دمیوں کا قبل اور بہتیروں کا مجودی کرتا ہو گی بات نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کی بر ان قب اور ناوال اور فوٹا اور فوٹا آور فوٹا آور فوٹا آور ناوال مقابلہ جش کے دوئے قبل ان کا بازو فوٹا اور فوٹا آور ناوال مقابلہ جش کے دوئے تب ان کے لیے ستے اندو ہمانی میوری میں می این سعر کے سامنے فوکر تا ہے کہ میں نے تصادرے است اور ناوال کی گوٹرت ان پر قبلہ کیا ہے اور انوس کہ میرے پاتھ سالم نہیں ہیں۔ فلم ہے کہ اس کے معنی دی گوٹوں کو ایک موٹ مار تا ہے۔ بہادر تا ہوں کہ میرے باتھ سالم نہیں ہیں۔ فلم ہے کہ اس کے معنی دی کوٹری میں میں کا تیے قبل مال سے کوٹا کہ اس کے معنی دی کوٹری میں میں در ترین ظائن کے ہاتھ سے ہوئی۔

دوران مفرتما كهاس صاحب نفس شردل سے طاقات ہوئی جس كانام زميرين فين الجي تعار ابن ظدون النس بوا خواه عثمان كہتا ہے۔ يس نيس جاننا كدي اڑات تے جن سے يہ ابتام كرتے رہےكد فواسد ر مول كے خيام سے دور دور مقام كرتے راكا ۔ اگرچ يد بم سفر تھے يايہ تماكہ وہ حداث كے نازك موقع كو كج رہے تھے اور اس وقت تك ان كاارادہ اس قدر پختر ند جوا تعالکہ وہ حسین کی رواقت سے تمام آقات میں بسر کرنے کا تسفیر کرتے یا دونوں خیالات علیمدگی کے موك تع مج اس ير مى عب نهيل ب كد عنرت ك طلب يربه "اكراه" كة جول عن فوش بوتا اگران ظدون اس كا كج معمد مى بيش كرسكند ياروسنة القفاك موافق وللم كوغيرت والف كى مردرت بولى " كي باتن " بونى بين اور اب جونصروالي يوست بن تو "رنگ برافروخته" عبد اور كهرسه بن كه: "جن كوميرس ساخ چانا يوسيط بن حسین کے ساتہ جاتا ہوں۔ یہ میرا آخری عہد ہے۔ اور یہ می کرنا تھا کہ اپنی بی بی کوطلاق دینے۔ طلاق مینی وہ منرب ح ایک نماند کے شرکی ریج و داخت کے تمام سلم اصلمات کو کلٹ دی سے دراس ملیے کہ بی بے خلاف مراج امورات مرند وسف تعداوراس وجرس فوت مبرف مزيدانتراك سالكار كياخلا بلكراس الي كدوه اليفائس كودفعة اليا القاقات مين ديج رب معرجي في تمام علائق دنيادي سع فرى علىمكى ير مينور كما تعلد لتجب فيزقوت اور حيرت أنكيز تعفية ر الحد اور ناكباني چال مى مر قدرك قابل ده دل تعاج چاك كهاف يان كهاف يى مخار تعار كيان چیٹ کے ملمنے سربرعادیا بغیراس کے کہ دل تحراتا زوجہ زہیر جرطر تعربین کی متی ہے کہ اس نے خامو فی سے اس دل الله المعنية كومنظور كيا بويا اس كے بعد الل ميت رسالت كى رفاقت منظور كى بور اسلام كے سخت وقتوں ميں اليى عورتوں کو مجولنا۔ نا انعمانی ہے۔ زعیر نے طاق کی دجہ بی بتادی علی کہ " میں نہیں بابتا کہ تم قیدد گرفار کی جاد"۔ اس سے ظلم سبکہ زمیر کاتعفیّہ ایسانہ تھا ج فوری جش میں کرسٹھے ہوں اور مزید خور یا نانج مج کرم طبیعت اپنے بہلے دنگ ر آنے گی جد نہیں بلکہ اضول نے رواقت حسیق تمام شائع کو مج کر اختیار کی تھی۔ اخسی جنی مواقع کے متعلق تمی ج بعبیرت فی دہ اس سے ظاہر یوگ کہ حرسے گرم گفتگو کے دقت زمیر نے صلاح دی کہ شط فرائے قرید کے ہاس جس کانام عقرب تشریت کے چلیے چھک ادمرے مرت ایک راہ ہے ہم دشن کی فوول کی آلدسے اچی طرح اپی مناظمت کری گے۔

یی تھے کہ جس دقت مییب کی شہادی ہے بعد حنرت بہ نفس ننیس میدان بی جلنے کے سلیے تیار تھے۔ یہ حنرت کو ردک رہے تے اور کہ رہے ہے کہ: " بم آپ پرسینر میر ہور فتا ہونے کو موجود بلد بارے ہوتے ہوئے آپ میدان جنگ یک ند جلنیے "۔ فوجل کاریا ہے یہ اور حرمل کر اور سے ایک ایک نرغه یک محرا تو دو سرے کی تلوار میٹر چھائٹ کر تھال لاتی ہے۔ اور دوسموا فوج کی تاریجی میں چھپا تو دوسمرے کی شیرروزی دکھاتی ہے۔ نماز کے بعد اضوں نے منهادت نه كه جنگ كاتمنية كرلياد اور اب يه فرجل كر ديله مل الجير خيال دالي كمس كفر كي كاخيال كرت. ويمن بہت تھے مرایک کوجرسامنے آنے سے کانیام ٹریں علہ کوموق تعاری نے مل کربہادر شرکوزی اور مہید کیا شماع بن قویجہ وہ بردگ ج حدرت شماع بن عقبل کے اعتبار کے قابل عمرسے اور ان کی نظم امورات یں شرکیب تعداملی اور لوگ می کرتے تھے۔ جنول نے لنگر اسلام کے ساتھ اکثر کنارسے جنگ کد جنی انتظام کے ملم تھے۔ قرآن مجيد الكفنے كامقدس مدمت مى بولاتے تھے۔ بي تھے جن سے مقل جاموس سے ملاقات موتى اور اضوں نے امتیلا كاكونى ببلوا عان ركماات فراسي رازن بتاديد إلى كرفارى اور ملاك فردج ك وقت ير قبيله فرح اور في اسدر افرم قرد عکے سے معین ب کہ اخروقت و صرت شما کے پاس تیں آدی کا کے سے ان میں شم بن عرج بی ایک بول کے اور اگر ایسا بوا کہ اس کے بعدیہ صرت مل کی دجہ کولوگوں کے سطے جانے سے مناتع دیج کر اسے ب مود مجے ہوں کہ اس دقت کی مُہلک مرکت پر اڑے رہیں۔ تواہے مستقبل کے محاظ سے یہ کی طامت کے متوجب نہیں ہوسکتے مرض اس ارادہ کانہیں بنایا گیاہیے کہ دہ اپنے انظے سے پہلے نہ بہتے۔ اس کے علادہ معلوم یہ ہوتا ہے کہ جس وقت یہ والی سکنے دہ یہ تعفیر کررہے تھے کہ اگرچہ بم اس وقت جانبازی سے ممتازنہ بول کے لیان چولکہ وضرت الم حسين علايتها كے ملي اليه ي مواقع كا قريد ب م النه وصله مرفد في كواس كى رفاقت مي اورا

كرسكيل محداس اخول في وراكيار یہ مسلم بن موہدیتے جنوں نے شب نہم کے یادگار موقع پر حِزت کا ظہرس کر ہوکتے کہااس نے دیگر اسملب کے لذت اظام من جريد كد ان ك اس إستينهام ك شرح نيس موسكى كه : "كياآب كوتنها جود كرم على بائن، عاظت اور دمنول سے جنگ اس سے بہتر قت سے نہیں کی باسکتی کہ: اگر میرے پاس کوئی اکہ حرسب ندیو تاتو یں آپ کی جاہد میں پتروں سے مار تاریبال تک کہ میں اپنے آپ کو آپ پر خدا کردینا۔ حاسبت کے ملیدیہ خیال موک تما كراوك ديجيل كرفيبت رول من آب كاساخ نبيل جوداريد فتره تاري تقل اور عس ركمتا بدس كي شرح كي اب مرورت نہیں ہے۔ اور بیراس کے بعد ان کے شہیدانہ وش میں فلندانہ کن شامل ہوجا تاہے کہ: "بیال سے الی مجکہ مانا ہے جہاں کا کرامتوں کی نہایت نہیں ہے "۔ ان کی شہادت اس بخت وقت دائج ہوتی جسس وقت رحمن فے فردا فردا الدنے سے عبد ملکی کی اور عمرین عبان الزبیدی کے دستہ نے جوجی علد کیا چوکلہ دیمن والی گیااس ملیے یہ تعنیہ آمان ہے کہ ج چسند آدی اس علمہ کوروک رہے تھے اس کس قدر جش محت اور بے جری سے عقابلہ کرنا پڑا ہوگا۔ اخیں یہ افکار مامل ہوا کہ حضرت سسربالیں تشریب اتے اور شہادت کے احتمار کواپنے الفاظ سے شیری اور خو ملکوار بناتے۔ اور منتی ہونے کی بشارت دیتے اور یہ بڑا مرثیہ تماکہ مسلم بن عوبجہ یہ سن کر خوشی سے اپنے وواجی وقت امتخان سے اضافہ ہو تا ہے (اگر دومنۃ الشہداکی دواریت یکھے) کہ یہ نوداباد تھے۔ اور ان کاجش اور اظامی بلکہ ان کا تصفیۃ اور اطلان بھی ان کے رجز سے معلوم ہو تا ہے کہ " تیں علی کے دین پر ہوں جن کادین بی اللّہ کادین ہے "۔ اضوں سے تیراندازی ہیں بھی کال حاصل کیا تھا۔ ایک حالت فوت میں بسرکرتے ہوئے تین کے حلوم ہو تا ہے کہ کیک بہر سے معلوم ہو تا ہے کہ کیک جرات قوت سے نہ طا ہو سترا دمیوں کافل اور بہتیروں کا مجروت کرتاجیوں بات نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہو تا ہے کہ کیک جرات قوت اور نا قابل مقابلہ جوش کے آدی تھے۔ ان کے لیے ستے اندو بہنا کہ بات یہ تھی کہ موسیح قبل ان کا بازو ٹوٹنا ہور وٹا اور نا قابل مقابلہ جوش کے آدی تھے۔ ان کے لیے ستے اندو بہنا کہ بات یہ تھی کہ موسیح قبل ان کا بازو ٹوٹنا ہور میر کانا میں میں سے معنی دی کہ موسیح قبل ہو تا ہے کہ میں نے مقارسے است آدمیوں کو قبل کیا ہے اور افوس کہ میرے باتھ سالم نہیں ہیں۔ ظاہر ہے کہ اس کے معنی دی کو مینٹر ک بھی فات مار تا ہے۔ بہاور تعلی میں میں شہید کیا گیا۔ اس پر شکر کرتا ہوا کہ اس کی موت بدترین ظائق کے ہاتھ سے ہوئے۔ بہاور بھال حالت گرفنادی میں شہید کیا گیا۔ اس پر شکر کرتا ہوا کہ اس کی موت بدترین ظائق کے ہاتھ سے ہوئی۔ بہاور بھال حالت گرفنادی میں شہید کیا گیا۔ اس پر شکر کرتا ہوا کہ اس کی موت بدترین ظائق کے ہاتھ سے ہوئی۔

دوران سفرتما كماس صاحب نفس شردل سے ملاقات بونی جس كانام زمير بن قين الجي تعار ابن خلدون اخيں جوا خواه عثمان كبتائ - يى نبيل جاننا كديي اثرات تع جن سے يہ ابتام كرتے رہےكہ فوامد ر موال كے خيام سے دور دور مقام كرتے رہى ۔ اگرچہ يہ بم سفر تھے۔ يايہ تھا كہ وہ حسين كے نازك موقع كو كورب تھے اور اس وقت تك ان كاارادہ اس قدر پخترند ہوا تھا کہ وہ حسین کی رفاقت سے تمام آفات میں اسر کرنے کا تعفید کرتے یا دونوں خیالات علیما کی کے وك تعديد على اس يرجى عبب نهيل بك حزرت ك طلب يربد" اكراه" كئة يول من فوش يوتا اكراب خلدون اس كالحوضم مع ييش كرسكار ياروسنة القفاك موافق والم كوغيرت والف كا مرورت بوتى " كي بانس" بوتى إلى اور اب جونصروالي يوت ين تو"رنگ برافروخت" ہے۔ اور كهدرہ بن كد: "جس كوميرے ساخة جانا بوسط ميں حسين كے ساتھ جاتا بول بيد ميرا آخري عبد بيد اور يہ بجي كرنا تھاكم اپني بي بي كوطلاق ديتے طلاق مني وہ صرب جو ایک نانہ کے شرکی رنے وراحت کے تمام سلم احساسات کو کلٹ دی ہے۔ نداس ملیے کہ بی بی سے طالت براج امورات مرزد ہوئے تھے اور اس وجدسے قست مبرنے مزید اشتراکسسے الکار کیا تھا۔ بلکہ اس ملے کہ وہ اپنے نفس کودفعترانے انفاقات میں دیجے رہے تھے۔ جس نے تمام علائق دنیادی سے فری علیمرگی بر میور کیا تھا۔ تجب خیز قوت اور حيرت الكيز تعنية و اور ما كماني ج ك مح مر قدر ك قابل ده دل تعاج چوك كالن يانه كالن ين مخار تعاد ليكن چسٹ کے سامنے سربرمادیا۔ بغیراس کے کہ دل تحرا تار زوجہ زمیرم طرح تعربین کم تق ہے کہ اس نے فامو تی ہے اس دل شکن تعفیر کومظور کیا ہویا اس کے بعد اہل میت رسالت کی رفاقت مظور کی ہو۔ اسلام کے سخت و تقول میں الی عورتول كو بمولئار نا انصانى سبد زيير في طلاق كى دجه بى بتادى منى كه " ين نبيل مابتا كه تم قيد و كرفار كى جاد " اس سے فلیرے کہ زمیر کا تعنیہ ایسانہ تھا ہوؤری ہش میں کرسٹے ہوں اور مزید خوریا شائع کے کر پر طبیعت اپنے بہلے رنگ يرآن كى بود نهيل بلكم اضول في رفاقت حين تمام شائح كومج كراختيار كى تقى اخسى جيئى مواقع كم متعلق مى ج بعبيرت فی دہ اس سے ظلم ہوگی کہ حرمے کم گفتگو کے وقت زمیر نے ملاح دی کہ شط فرائے قرید کے پاس ص کانام عقرب تشریف سے چلیے جنکہ ادمرسے مرف ایک راہ ہے ہم دہن کی فوق کی آئدسے اچی طرح انی مناظب کری گے۔ اگر ایدا ہو تاتو ہم پھر کر ہلاکی تعربالی اور لی ایٹرس کے کار ناموں کو دہراتا ہوا دیکھتے۔ یا ہیسادروں اور ہلوں کی حافظت ہیں اکثر فوجوں کو موقع آجائے ہیں۔ اس کی دو مراتع نے ہیں۔ اس بنیاد پر کہ حضوری فورج سے برنسبت زیادہ تعداد سبحہ یہ حرکے لنگر سے جنگ کرنے کی اجازت طلب کرتے ہیں۔ اس بنیاد پر کہ حضوری فورج سے برنسبت زیادہ تعداد کے جنگ کرتا آسان ہے اور الی ہی پر بختری خی الن کی کہ خیام حسین پر شمر کے علمہ کے وقت چذا دمیوں سے اسسے روک کرانی موایا یہ زہیری تھے کہ جس وقت حدرت نے اپنی سیعت سے لوگوں کو آزاد فرمایا تو انعواں نے کہا کہ میری خواج کو ایک وائزاد فرمایا تو انعواں نے کہا کہ میری خواج سے میں ہزار بار مارا جاؤں اور زندہ کیا جاؤں لیکن آپ اور آپ کے اہل سیت قبل و فارت سے بھی جائیں ہو اپنی حیات کی خرض محمہ دین پر اس کی قربانی مجت سے کئی ایٹار اس سے بلند تر درجہ کائیس ہوسکا۔

ان باتوں کے علادہ ہو کچ ہیں کہ پااب ہیں ان کا دمائی بزرگی کی طرف توجہ دلاتا ہول۔ اور یہ وہ موق ہے جب وہ صفول کا دری کے بعد ابن سعد کے لیکر کے مسامنے تقریر کرتے ہیں۔ ان کی جوٹی کی تقریر و پیٹے اصول کا آئینہ ہے۔ اور تمام تقریر کا لیجہ اس طرح کا ہے جینے کوئی اپنے آخری وقت نہایت مردی باتوں کو انتہائے صفائی اور بے فرض سے ادا کرتا ہے۔ موقع نے زہیر کے اس فترہ ہیں درد مجرویا ہے کہ مسلفوں کا یہ تی ہے کہ ایک دو مرب کو تھے تعلیم کرتا۔ کویا میرے کان زہیر کا اس فترہ ہیں درد مجرویا ہے کہ مسلفوں کا یہ تی ہے کہ ایک دو مرب کو تھے تیں۔ اور ہیں مقرر کی شریفانہ بلند خیال اور نیک نفی کا مدح کر رہا ہوں۔ کویا میں دیجہ رہا ہوں کہ ایک شخص ہواس دے کی صاحت سے دین اور انسانیت کے میں دیجہ رہا ہوں کہ ایک شخص ہواس دو تو کی مائی کرفت اور سری ہوئی دی کو مجول گیا ہے۔ وہ اس کا خیال نہیں کرتا کہ موقع بین دون کی سے اخلا کی اس وقت اپنے موقع سے فاتہ و کو تمام ان چیزوں سے جو دنیا ہیں اچی بی جاتیں نئے موڑ لے گا وہ اپنے اخلا کی اس وقت اپنے ہوئی گیا ہوں کہ ہوئی بین وہ بی ہوئی ہیں ہوئے ہیں ہوئی۔ اور خون سے بند ہوئی ایک دومرے سے موارے کے الحاظ کی ہوئی میں میں جات سے ہوئی ہوئی کی جاتی ہیں جب تک ہم ہیں اور تم ہوئی ہیں دون ہیں ایک دومرے سے موارے فیصلہ رہا کہ جی دفت دو فوجی ایک دومرے سے موارے فیصلہ رہا کہ جی دفت سے دونو ہیں ایک دومرے سے موارے فیصلہ رہا کہ وہ ایک ہوئی سے میں سامنے آتا ہے اور جوش کی خونت کے الفاظ سے دور کرتا ہے۔ کھی می خشکن صاحت کو می کی خون کی طون سے کے لیے اس سے مہتر الفاظ استمال نہیں ہوئے۔

ادر آخریں ان کے فترات میں سب سے بلند فترہ اور الفاظ میں سب سے بلغ لفظ اِستھال ہوا کہ " پی جب کہ ہمارے اور تھارے الزائی ہوجائے گی توجیمت الخرجائے گی"۔ میرا ذاتی بھین ہے کہ ہمرقیم و ملت کے مرثیہ کواس سے بڑھ کرقم کی اشدہ پاشائی کا مرثیہ نہیں کہ سکتے اور نہ فسحا اور بلغائے دہر جسمت کی جگہ کوئی دو سرا ایسا فوجود رہ می نہیر کو قتل میں نیز لفظ استعال کرسکتے ہیں۔ اے کاش زہیر کی نقرر کے وہ تمام فترات ج میں نے اب تک نوٹ کیے کتبہ کی شکل میں درست کرکے اسلام کے مرفرقہ کے پاس ہوتے۔ قیامت تک مناقع نہ کیے جاتے اور وہ ان اندوجاناک مواقع پر فصوصیت سے دیکھے جاتے ج مسلانوں کی بغیبی سے فوای توای بیدا ہوجاتے ہیں شعرار کو اس کی اطافت اِستِعارہ اور مدرین کواس کی فطافت اِستِعارہ اور

یہ باتیں کہنے کے بعد اب زہیراس خاص امری طرف اشارہ کرتے ہیں ج مورست مال کی جائے۔ اور کہتے ہیں کہ ہم اور تم آئل کر جم اس موائے بدی کے اور کہتے ہیں کہ جم اور تم آئل دھوجی سے موائے بدی کے اور کسی چیزی امیدنہیں کی جاسکتی۔ اور مجراس کے باپ کی مثالیں دیتے ہیں کہ اس نے کیونکر احجوں کو مثہید کردیا۔

ان کی بید تمام تقریر جو تناسب اور ترتیب خیال کابهترین غوند سبد نهیں معلوم بوری ختم بھی جوئی تھی یانہیں کہ کوفیوں نے دی کچے کہاجس کے ملیے وہ آئے تھے اور اب می زمیرنے ای منانت اور تفس پر قابو کے ساتہ جاب دیا کہ: "ابن سمنے کی نسبت ابن فاطمہ اداد و محبت کا زیادہ متی ہے"۔ ادر بچراس کے بعد حدرت کے متعلق ملے جانے دینے ک ملاح جس قدر رفع شرکی نیت سے بھی اس سے بدرجها مفید معنی میں بھی کہ وہ صربت کو موجودہ موقع سے تکال سکتی۔ زہیر جس اطمینان سے نہایت بختہ ہائیں کہہ رہے تھے اور اہل کشکر خاطب تھے۔ اس وقت شمر کا تیرمار نا اور بے ہودگ سے روکنے کی کوششش کرناغالبان کی تقریر کا اثر مجاتا ہے۔ گرم گفتگو ہوتی ہے اور اس وقت می زمیرسے ان کاندر نہیں جاتا جب وہ کہتے ہیں کہ: میں تجرسے مناطب نہیں ہول، بلکہ اہل لشکرسے۔ شمر موت کی دیتاہے اور زمیراس وقت وہ خرہ کہتے ہیں کہ جانبیار اور مثلار بلکہ خود مسلمانوں کی تاریخ اطلاص میں مجی بہت سے لوگوں نے نہیں کہا کہ: منجدا کی تسم ترسه ساقد کی حیامت ابدی سے حسین کے ساتھ مرجاتا بہترہے "ادر بھراس کے بعد نصیحت کرتے ہیں۔ یہ تجب خیر تف جس کے درجہ خاصت ترب اظام، اور خطوب لا پروائی کے ایسے فود کربا میں بہت سے نہ تھے۔ ایک دومری مثال دیتا ہے جب مبیب قبل ہوتے ہیں۔ حضرت کو غالبا حبیب کی شہادت سے متاثر اور خور میں دیج کر حدرت کو خاطب کر تا ب- عاطب مى كرتاب اس فقره سےكه: يا ابن ركول الله بركيدا إنكسار ب جبي آئے چيره يرديج رہا يون ؟ يخال كرد إنكساد كالفظافسين كے مليے إستعال كيا تھا۔ بينى مجمد غيرت كے مليد روح حميت كے مليد ميں موجا ہوں كه زمير نے عداً تاسعن کی جگہ اِنکسار کالغظ اِستعال کیا ج بخت تر تھا۔ اس ملیے کہ زبیر کے نزدیک لفظی کوسسگی بہتر بھی بمقابلہ اس کے کہ حسین کا تاسعت کچے دیر قائم رہے۔ نتیج بیر تھا کہ حسین اس حالت سے آلک جوتے اور پہلی شان طبیعت پر والی آستے۔ دوسرے انتظول میں ایک خیال سے علیمہ ہوکراس موال کا جاب دیتے کہ: "کیا ہم حق پر نہیں ہیں ؟"۔ ذرا اس كى الطافت ير فوركروكم ايك تض اس ير توجد دا تا ب كم في ب حقيقت بد اگروه حق روى سے بدا بورحسين كواس سے بہتر لفظوں میں تشکین نہیں دی جاسکتی تخی مصومتا جب کہ اس کے فقرہ کے بعد فوراً ی میدان جنگ میں جانے کی امازت طلب کرے اپنے خیال کاعمل ترجمہ می کےتے ہیں۔ شیر گونجا ہے۔ رجز پڑھتا ہے۔ کہتا ہے کہ میں حسین کی بزور شمشیر حاظت كرول كار دوسين جوطام راكيدين بين حوامام مادق القين بين ال كى تكوار د ثمنون كے خون سے تحليق ب رئيكن اس مقدس شغل کے انھاک میں دوسراز من بادا کا اے۔ اپنے امام کے پاس دوڑے آتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یا موال مجھے خون ہے کہ آپ کے ساتھ نمازند پڑھ سکول کار بینی میں اس طرح شہیر ہول کا کہ آخری وقت آئے ساتھ نمازند پڑھی ہوگی الله ا موت سے ایروانی اور نماز کاخیال د ظاہر ہے کہ اس میں بدانج اور آرزوجی موتی تھی کہ حیاتے آخری دقت نماز کواس طن مرت كري كم اين يعي نمازيه مل بوريه لوك تع جنس ايك فرض دومرے فرض سے عافل نهيں كر تا تعال زميريں اگراور کوئی خوبی ند موق توید عض اس وجدس زنده جادید ره سکتے سے کہ اضول نے ایسے وقت نمازیری کی تھے کہ جس وقت صبیب کی شہادہ کے بعد صورت بر نفس نفیس میدان میں جانے کے ملیے تیار تھے۔ یہ صورت کو روک رہے تھے اور کہہ رہے تھے کہ: " ہم آپ پر سینہ سپر ہوکر فنا ہونے کو موجود ہیں۔ ہمارے ہوتے ہوئے آپ میدان جنگ میں نہ جائے "۔ فوجوں کا ربط ہے یہ اور حرال کر اور رہے ہیں۔ ایک فرخہ میں گھرا تو دو مرے کی تلوار میل میدان جنگ کر نکال لاتی ہے۔ اور دو مرا فوق کی تاریکی میں جہاتو و دو مرے کی خمشیر روٹنی دکھاتی ہے۔ نماز کے بعد انھوں نے شہادت نہ کہ جنگ کا تھند کر لیا۔ اور اب یہ فوجوں کے ربلہ میں بغیر خیال والیک میں گئے۔ کیے کا خیال کرتے۔ دخمن میست تھے۔ ہرایک کو جساسنے آنے سے کانیتا میں ملہ کو موقع تھا۔ کئی نے مل کربہادر شیر کوزنی اور شہید کیا۔

شماع بن عوب دہ بزرگ ہو حدت شماع بن عقبل کے اعتبار کے قابل خمیرے۔ اور ان کی نظم امورات بن شرکیہ سے۔ اسلی اور لوگ بم کرتے تھے۔ بخول نے لشکر اسلام کے ساتھ اکثر کفارے جنگ کی دبی انظام کے باہر ہے۔ قرآن جید کھنے کی مقدس فدمت بی بجالاتے تھے۔ بی سے جن سے مقل جانوس سے ملاقات بوتی اور اضوں نے امتیا لا کوئی پہلو اٹھانہ رکھا اسے فوراً اپنے راز نہ بتادیے۔ بائی کی گرفتاری اور شماع کے فرون کے وقت یہ قبیلہ مذراً اور بی امر پر افر مقرر کیے گئے تھے۔ اس کے راز نہ بتادیے۔ بائی کی گرفتاری اور شماع کے فرون کے وقت یہ قبیلہ مذراً اور بی ایس مسلم بن کو بعد یہ محل اس پر افر مقرر کیے گئے تھے ان میں شملم بن عوب می ایک بور کے۔ اور اگر ایسا بوا کہ اس کے بعد یہ حدرت شماع کی وجہ کولوگوں کے سیلے جانے سے ضائے دیچ کر اس سے بعد یہ مورث کی ہوئے کہ اس دقت بی ہوتا اس کے ملامت کے مستوجب نہیں ہوسکتے۔ ہوض اس ارادہ کا نہیں بنایا گیا ہے کہ وہ اپنے نظامے پیچے نہ ہے۔ اس کے ملادہ معلوم یہ ہوتا ہے کہ جن وقت یہ واپس گئے وہ یہ تو ایس کی رفاقت میں فونگ میں ہوتا ہے۔ کہ جن وقت یہ واپس گئے وہ یہ ہوتا گئے ایسے بی موافع کا قرینہ ہے بم اپنے حصلہ سرفروشی کو اس کی رفاقت میں فورا کر سکیں گئے۔ اسے انہوں نے اور اکر ایک

اس کی کوششش کرتے کہ آگا کھ کھول کر وہ صورت مچرد کے لیں جس پر نشسربان ہوتے اور مچرنزع کی کیفیت میں اس فرض کا یاد رہنا کہ وہ امثارہ سے پاشکستہ لفظوں میں صورت کی حفاظت کی وصنیت کرتے ان کا در جہ محبّت وجہ کی پاکیزگی اور عظمت کو ظلم کرتا ہے۔ یہ وہ تھے کہ دخمن مجی ان کے قتل سے متاسعت تھا۔ ایسے شخص کو امیرالمومنین علی بن انی طالبً علالِتَهَا ہے فوصطا کرسکتے تھے کہ "مجانی" فرائیں۔

کوفد کے لوگوں میں جو صنرے کے ساتھ شرف شہادت سے ممتاز ہوئے مبیب بڑا درجہ رہھتے تھے۔ روضہ خوانی کی کتابیں کہتی ہیں کہ یہ صنرے کے بیچنے کے دوست تھے اور انھیں بھی یہ فزماصل ہوا تھا کہ صنرے نامہ گرای ارسال فرمائے۔ منٹون خطر مطلع ہو گران کی اور ان کے بیری کی باتیں غم اگلیز ہیں اور پھرجی وقت مبیب کے حکم سے ان کاظام محدرا ایسے ہوئے ایک الیم جگر کڑا تھا جو عام رہ گزر نہ تھا۔ دیر ہوتا اور ظلم کا کہنا کہ اگر میرمالک نہ آیا تو میں خود تیری گھوڑا ۔ لیے ہوئے ایک الیم میرمالک نہ آیا تو میں خود تیری پہت پر سوار ہو کر نصرت حسین کو جاؤں گا۔ جش وقا کی ناور روایس ہیں۔ مبیب کا افسر میرہ قرار دیا جانا۔ ان کی شہادت پر صورت کا خصوصیت سے متاسمت ہونا اور ان کے متعلق فربانا کہ مرد قامنل تھے جا یک راحت میں قرآن خم کرتے تھے۔ ان کے درجہ کو ظلم کر تا ہے اور کچ میں آ کا ہے کہ حررت ان سے بخوبی واقت تھے۔

ذرا ان کی غیرت طاخلہ فرائے کہ دفت وہ ہے کہ جب صرت کی خوامش یہ ہے کہ اگر تقوری دیر کے ملیے جنگ ملتوی ہوجات کو ان ملتوی ہوجائے تو فرمینہ ظهرادا کرلس لیکن ابن تمیر ہفت گستا خانہ بات کہتا ہے۔ مبیب سنتے ہیں اور فرماتے ہیں۔ والے ہو تجر رحمین کی نماز قبول نہ کی جائے گی لیکن تجرسے ابن خارہ کی نماز معبول ہوگ۔

اس ترخرہ نے ابن قمیر کو دونوں لنظروں میں ذلیل کیااور اس نے جہاب میں جبیب کو تہا دست بدست جنگ کے لئے بالیار جبیب اس سے بہتر کوئی بات نہ چاہ سکتے تھے کہ اسی مکار دین کے فون کا اپنی موار کو مراجکہ تے جسین ب نمیر فریب کا سپاہی تھا۔ بہادرانہ جنگ کا آدی نہ تھا۔ چہپ چہپا کر کسی کو تیرسے زفی کرنا یافری کے انہوہ میں اکاد کا کو زفی کرنا اور گرنا دینا ویا تھا۔ موسی کے گھوڑے کا مرز فی ہوا۔ معلق موڑے کہ اپنی محار اسے کو ایسا واضح بلند کیے ہوئے نہ تھا اور اس تھا کہ حبیب کی موار اس کا مرلے سکتی۔ کھوڑے نے فرانہ میں داخل ہوجائے میں سبب اسے اپنی موار کے سایہ میں دیج کر فوش ہوئے ہوں گے کہ آئ سارا فریب موت کے خزانہ میں داخل ہوجائے گا۔ مگر کو گوں نے نرف کیااور اسے بچائیا اب حبیب جنگ ٹروئ کر بچے تھے۔ ان کی موار دیم مول کو کم کرنے گی ریبال میں موری کو قبل کیا تھا کہ کسی نے بشت پر نیزہ مارا۔ اس کی طرف بجرے تھے کہ اب ابن فیری کو میں موری کو تا کہ اب میں آئی کے بڑگوں کے ساتھ نماز پڑھوں گا اور آپ کا سالم میں حبیب کرے۔ اور مجمع نے شہید کرڈالا۔ میں حبیب کرے۔ اور مجمع نے شہید کرڈالا۔ میں حبیب کے اس فقرہ کی طبی شرح نہیں کرسکا کہ اب میں آئی کے بڑگوں کے ساتھ نماز پڑھوں گا اور آپ کا سالم میں ایس کے بڑگوں کے ساتھ نماز پڑھوں گا اور آپ کا سالم میں ایس کا کرگیا کہ بیان تھا۔ یہ ایس نی کر کی کے جن کا تسین کو تم ہو تا۔

ا او تمامہ صائدی دہ بزرگ جو صرت شماع کے خردن کے وقت ان کے لشکر کے ایک افسر تھے اور بنی تمیم وہدان پر منتقبین تھے۔ صرت اسلم بن عوجہ کے متعلق میرے الفاظ دی ہیں جو میں نے مسلم بن عوجہ کے متعلق میرے الفاظ دی ہیں جو میں نے مسلم بن عوجہ کے متعلق میرات قائم کی کہ قاصد کو اپنے سردار کے پاس مسلم متذکرہ کے منمن میں تھے ہیں۔ فوجی قاعدہ اور داب کی اضوں نے منزلت قائم کی کہ قاصد کو اپنے سردار کے پاس مسلم

نہ جانے دیا۔ جس کی هیتی فرض یہ متی کہ مکار دیمن صورت کے ساتھ خفلت میں کوئی فریب نہ کرے۔ فدا کے اس بندہ کا شوق عہدت دیکھو کہ ابجی ابجی جس وقت دیمن کے کئی متواز حلے ان روح شجاحان عالم نے دفع کیے اور جمع سے اپئی تلوار کا ادب کرایا ہے۔ دم نہیں لیا۔ فوش نہیں ہوتے۔ دیج یہ رہے ہیں کہ نماز کا وقت آیا یا نہیں۔ اور ایک مرتبہ اور مسابق کے ساتھ نماز پڑھ لیں۔ بڑھتے ہیں۔ اور کال بے ماہت کی سے کہتے ہیں کہ "لے میرے موالا ہم لوگ صرور قتل ہوں گے"۔ کس نہ شکوہ ہے۔ نہ فوف ہے۔ کہنا یہ ہوں گے "۔ اب آرزویہ ہے کہ آخری نماز آپ کے ساتھ پڑھ لول " کہ میں ہے خرص اخلاص نے اس سے بہتر فوائی نہ کی تی۔ اور متانت اور ادب وانکساریہ ہے کہ "شاید میں اس طرح لاگ کے وال کروا ہو"۔ فرص کو ان پر ناز بھی ماصل ہو کہ اس موضع عظیم ہیں ہم نے فرائش ہیں سے ایک فرض ادا کرویا ہو"۔ فرص کو ان پر ناز تمار ان کا محض یہ فترہ ان کی می مواخ عمری ہے۔

یں موچا ہوں کہ سعیر بن عبداللہ حتی کا ذکر ابو تمامہ صائدی ہی کے ساتھ ہونا پہنے۔ کیونکہ نماز کے وقت اخیں لوگوں کا خصوصیت کے ساتھ ذکر ہے۔ ان کے متعلق میرے دہی ریمارک ہیں جو میں ان کے اشائے واقعات میں کرچا انتااور کہوں گا کہ ان کے طرز عل میں ایک یہ خصوصیت تی کہ انفوں نے اپنے سے یہ فوقی مجی دور رکمی کہ وہ جنگ کرتے اور دیمنوں کو قتل کرکے فوش ہوتے۔ انفوں نے اس متبرک اور مقدس حصلہ سے مجی اتھار کیا اور اپنے ہی کو دیات ہی میں نیست مجولیا انفوں نے اپنے کو وہ تودہ اور میر بنالیا جو فود بیراور متوار کھائی سے لیکن دو مرے کو کیائی ہے۔ ان کی یہ فود انکاری عدیم المثال ہے۔ میرا قیاس سے کہ یہ نماز می نہ ٹرھ سکے اس ملیے کہ یہ عناظت کر دہے تھے کہ سے فائی تیر مین کی طرف آتا تھا ہا۔ یہ اظام مجا کہ حسین نماز پڑھ لیں اور اپنا سینہ اس طرف بڑھا دیے تھے جس طرف سے کوئی تیر مین کی طرف آتا تھا ہا۔ یہ اظام مجا میرا سینہ اس قبل تھا کہ دنیا کے علیہ کی اس پر ہوسہ دے سکتے۔

کوفہ کے مددگاروں میں میں اس پر بعیرت تابینا کوفراموش نہیں کرسکتا ہوں جس کا تام عبداللہ بن عنیت تھا۔ ایک بچربہ کار بہادر جس کی آسخوں کو یہ فخر حاصل تھا کہ ان میں سے ایک جل میں اور دوسری صفین میں ضافع ہوتی۔ اور بھراس کے بعد عبادت اور اصطاف سے زندگی بر کرتے۔ اضیں یہ فخر بھی حاصل تھا کہ یہ صحافی رشول تھے۔ ایسے صحافی نہیں ہو آل رشول کی ہر طرح بنج تنی کی کوششوں میں شرکی ہوں بلکہ دہ جواب مجنور بیل میں بھی ان کی حمایت اور علوتے شان کے سالیہ جان دے کر کوششش کریں۔ کوئی نہ تھا جو عبداللہ بن عفیف سے زیادہ اپنی حیاست پر متاسف ہوتا کہ دہ اس وقت تک جینے بان دے کر کوششش کریں۔ کوئی نہ تھا جو عبداللہ بن عفیف سے زیادہ اپنی حیاست کوئی ہوں نہ ہول دور اس عفیف کو میں اور ایک ممل حرام کے سلسف اس ذات سے کھڑی ہے۔ ابن عفیف کو میں اور ایک ممل میا انکار کمن نہیں ہو دور کی اخت و تاکہ کوئی نہ ہول۔ بوڑھا صحافی اند دہنا کہ تج سے ابن زیاد کے مکروہ الفاظ سنتا ہے اور آخر میں بے جین جو کرین اخت ہے کہ تخت و تک کیوں نہ مول دور اس میانی اند دہنا کہ تو میٹریران کی ذرصت می کر دہا ہے "۔

بنی امیہ کے زمانہ میں آئل درمول کی حامیت کرنے والوں کا گوشت اور خون جس قدرستا تصااس کے کھاظ سے کوئی پھکم قتل نظر کے قابل مجی نہ تھا۔ لیکن چ فکہ ابن عفیعت صاحب قبیلہ تھے۔ ابن زیاد اپنے پھکم میں کامیاب نہیں جوا۔ لیکن اگر اظلاقی قاتل روشی سے ڈر تاہے تو رات کی تاریکی کواپنے ارادوں کے ملیے ایک بردہ مجمتا ہے۔ خصوصا جب کسی کواپنے مَنْوَنَان ارادول کے سلیے خول بن زید آجی کا ایسا آدی ملک ہے۔ ایک بوڑھا ٹا بینا اور پانچ موموارول کی بورش اِمعلوم یہ ہوتا ہے کہ ابن حفیف کا کوئی لڑکانہ تھا ورنہ بجائے لڑک کے اس کا تذکرہ شجاعت ہوتا۔ یہ مجوث سے لڑکی معنا اور اِصْطِلا ما ابن عفیف کی اور چشم تھی۔ ونسیا کے نامرد اس بوڑھے کی ہمت سے سبق لیں اور شہامان دہر اس کی مدن میں گیت گائیں۔ جس نے باوجود فطری میٹور ایل کے اسے گوار انہ کیا کہ جب تک حیات کا آخری شرارہ بجر نہیں گیا ہے اس وقت تک ذاست سے دیمن کے قبنہ میں جائے۔ حسین کے وقار پر جان دینے اور علی کا سیاتہ دینے والے ایسے ہی ہونے جاہیں۔

اب کیا ہیں ہے کہوں کہ ای عفیف نے کس طرح جنگ کی۔ ہاں کی بوڑسے اور نا بینا نے اپنی حیات اس قدر گراں قیمت پر نہیں نیگ اور مروہ شخص جس میں احساس شجاصت ہے ان کی اشعار کی تصداتی اور ان سے ہدر دی کرے گا۔ کہ " استحمیں نہ ہوئیں " ہو جی ایک اند می موار نے پہل اموی سپاہیوں کو کر بول کی طرح ذرا کی دیا تھا۔ اور سکڑوں کی بورش سے اس طرح گرفتار ہوئے کہ دیمنوں کو روند تے ہوئے انٹے کا حوصلہ پر را ہوجا تا۔ دربار اور ابن زیاد کا خبیشانہ طنز کہ خدا نے تیجے اند حاکیا۔ جاب اور اند حاکر دینے والا جاب کہ لیکن خدا نے تیزے دل کو اند حاکر دیا۔ اگرچہ آسمیں کھل ہیں۔ حکم قتل اور گرفتار کی مطمئن مہنی دھکر اور اظہار مرت کہ دعاقبول ہوئی۔ دعایہ متی کہ آسمیوں کی امنوں قتل ہول۔ کے ضائع ہوئے سے اب اگر میران جنگ میں شہید نہیں ہوسکتے تو دنیا کے سب سے بڑے شرح کے ہا تنوں قتل ہول۔ بی امنے امن میر نے ہوا فواہ کی کی انفیل میران جا عست اور بی امن میرخ شدی ان میرخ شدائی۔

میری خوام شنہیں ہے کہ ان کی شاعرانہ حَیثیت پر نظر کروں۔ لیکن اس قدر کہوں گا کہ ان کے اشعار کی سلاست جس اور فیا جش اور فصاصت عرب کی بہترین شاعرانہ روایت کے مدود میں ہے۔ وقت یہ ہے کہ ایک شخص کے سربر مکوار مجنی ساحری ہے۔ گردن باڑھ محوس کر رہی ہے۔ کبی شاعری مصوری، موسیقیت اور مرشیت میں ایسی بم اسبنگی پیدانہ بوتی تھی۔ میں نہیں جاننا کہ ان کے اشعار اس طرح ختم ہوئے کہ سر گردن پر تھایا اس طرح ختم ہوئے کہ سر گردن پر تھایا اس طرح دون سے اسبلتے ہوئے خون کے نفیے نے ختم کیا۔

لاش سلیب برچرمانی گئے۔ اس لیے کہ یہ مکومتھے نزدیک اظہار ذاست تھا۔ ذاست کاجیرت نیز مکس۔ لیے کاش ابن مریم اس لاش کوصلیب بردیکھتے ہے۔ ان کے سرکا بہترین فزیہ تھا کہ وہ نواسہ رشول کے فرق مُطبّر کے ساتھ بجرایا گیا۔

عبداللہ بن عمرکلی کوف کا وہ پر اخلاص ج مع اپنے بیٹے بیری اور غالبا بہو کے صربت کی فدمت میں مافر ہوا۔ فائدان سمیت مافر ہوتا۔ زیادت میں مافر ہوتا۔ فائدان سمیت مافر ہوتا۔ زیادت میں اور شوق کامظہرہ۔ زیادت میں اور سے بدل دیتا ہے۔ اور موار لیے میدان میں کھڑا ہے۔ نہ یہ فکر ہے کہ بی بیوہ ہوگد اور نہ اس سے رکتا ہے کہ ہادے بعد ہادے فائدان برکیا گزرے گی۔

موقع یہ ہے کہ سالار اور بسار بن زیاد کے دوغلام میدان میں کوڑے ہیں۔ اس طرح کہ ابن زیاد کی شان ظاہر کریں۔ یہ پالے ہی اس ملے گئے ہیں کہ نوالوں پر قربان کیے جائیں۔ عبداللہ سامنے جائے ہیں اور دونوں فلام اپنے کو بجول کر مبیب اور بریر کو مقابلہ کے ملیہ کردیا۔ تواضع اور فرونئی اور بریر کو مقابلہ کے ملیہ کردیا۔ تواضع اور فرونئی

یہ سبکہ اپنی علونے شان ظلم نہیں کرتے بلکہ اپنے لیے اٹکماد ہی کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ تواس قابل نہیں سبکہ مرداران لنگر تیرے عظالم کے لیے آئیں۔ جنگ شروع ہوتی ہے۔ عبداللّٰہ کو مطلق فکر نہیں سبکہ میرے عقالمہ کے لیے دو ہیں۔ پاتھ اضا مکوار می کی میں دیدار سالم یا سالا رمدد کے لیے دوڑا۔ است میں عبداللّٰہ کی مواد ہیا و الله میں کہ سالم تم پر حل کیا جا ہتا ہے۔ بیخی کی تو وہ فکر کر تا جب میں ہو تا کہ لا پر وائی سے عبداللّٰہ نے مواد کی باڑھ کی طرف بایاں ہاتھ بڑھا دیا گئی الک سے گئیں۔ بیلے جن کو توہ فکر کرتا جب میں ہو وہ فون آکود مکوار کی الله کے نواموں کے لیے لڑتے لڑتے اپنے کو تعدق کرد و "راس لیے کہ کہ اس کروش ادا کر بیکے۔ نہیں۔ "درشول الله کے نواموں کے لیے لڑتے لڑتے اپنے کو تعدق کرد و" راس لیے کہ سبی میوہ ہونے کی ذمہ داری لے بچی دران ہوگئی۔ اور فجر سے مہر کرلیا۔ ٹیس مرتے وقت فکر سے آزاد کردیا۔ ہم فوش سبی مورس سے میں ہونے کی دمہ داری سے بھی ہونے کی دمہ داری سے بچی مورس دوڑی تھی۔ اور سر بھی کہا تھا کہ: "میرے مال بہ تم پر فدا ہوں "دل کی حرکت اس دوڑی تھی۔ اور مرجے میں اس کی حرکت اور الله کے نواموں کے اللہ کے نواموں کے کہا تھی کہ اس کی حرکت اور انداز میں مرح اور مرب کو کہا ہیں ہوئی ہوئی کو میں اس موری نہیں کو باسکتی۔ میں ان باہم ہوئی کہوں کہ دوہب داوانوں کی میں میوں کی میں اس سے میم کو کہا ہوں کہ وقت اس کے احساسات کی اس میں سے میم کی نظوں میں معودی نہیں کو تی تئی کہ میں اپ شوم کو مرف کے لیے اجماد رہی ہوں۔ کئی خورس اس نتی سے بہتر کی نظوں میں معودی نہیں گئی تھی کہ میں اپنے شوم کو مرف کے لیے اجماد رہی ہوں۔ کئی میں سبی کو کہ تھا۔ کورت اس نتی سے نوافقت نہیں سب مول نہیں کرد گئی تھی کہ میں اپنے شوم کو مرف کے لیے اجماد رہی ہوں۔ کئی مورت کی دورت کو کہ جو نے گئی نہیں سے دورت کی گئی گئی۔ گئی اس موری نہیں کو کہ اس کو کو کہا کے شہد کی میوی نہی والی گئی۔ کو فرت کس جگر تھا۔ کور کرد کہ ام وسب کور کرد کہ ام وسب کورک "تسمدی کرد" کہنے کے وقت اس کے احساسات کی میں تھی کہ کوری کے کوری کے کوری کے گئی۔ گئی اس کی دورت کی کوری کی ہوئی کی میں کئی کے دورت کی کوری کی کئی کی میں کرد گئی کی کی گئی۔ کی میں کرد گئی کی کوری کی کی کرد کی کوری کی کئی۔ کی کرد کی کوری کرد کی کوری کی کرد کی کوری کرد کے کرد کی کرد کی کوری کرد کی کوری کرک کوری کرد کی کوری کرد کرد کرد

ام وہب کی حرکات نفس کا کوئی شار ہے نہیں کہ سکتا کہ اس کے دل سے مجنت کامس جاتا رہا تھا۔ اس کے انقطول میں نہیں بلکہ اس کے انداز اور انقطول کی مجنونانہ سادگی میں اس کی مجبّت مجبی ہے۔ جس نے غم اور زیادہ شدید کرویا ہے۔
کوئی افظ ایسا نہیں ہے جو اس سے قری تر مرشیت کا دعوی کر سکے لیکن سے اندو بہنا کہ منظر بہیں جم نہیں ہو گیا تھا۔ شوہ سے
یہ تو کہہ جبی تھی کہ اپنے کو تعدق کردو۔ لیکن اس کے بعد آبادہ شہادت شوہر کی مجبّت نے مون مارا اور میدان شہادت کی
طرف اس کے قدم می بڑھ گئے۔ شہیدانہ شان اس کے چہرہ پر آگئی۔ اور کہا کہ: "جب تک زندہ ہول تھارا ساتھ نہ
مجبوروں گی "۔ نیزوں کا بھٹل مواروں کی چکس، کموڑوں اور سپاہیوں کاو سے مجمّ اس شیردل عورت کوم حوب نہیں کرتا۔
اور نہ ارادہ سے رو کیا ہے۔ لیکن حسین کی صدار قانون کا ایک انظ زمین میں گلادیتا سب کہ "لے ام وہب عور تول پر جہاد
نہیں ہے " یہ مین کہتے ہیں کہ تم کوگوں نے اہل میت پر بڑا احسان کیا۔

اگرچہ میں نے ارادہ کیا ہے کہ عور توں کا ذکر اہل سبت کے تبسرہ میں کیا جائے۔ لیکن میرے نزدیک ام وہب کی بہترین دادیہ تھی کہ ان کاخیرفانی ذکر ان کے شوہر کے ساتھ کیا جاتا۔

آگرام وہب ہی کانام قرتماتواس اخلاص کی تسویر اور ساتہ ہی فولادی ارادہ کی عورت کو ایک اور بڑا صدمہ اٹھاتا تعاریبیٹے کی موت کاصدمہ راٹھاتا تھا تنہتے ہوئے ، خش ہوتے ہوئے ، فرزند کومرنے بیجہا تھا کھیمتیں کرنا تھا کہ دیجوائی تی دلمن کے فریب میں نہ آ جانا۔ دھن نے مرکاٹ کر پھینکار مال کی طرف پھینکار مال دوڑی ربیٹے کا سراٹھانے دوڑی۔ عرفی کابیر شعراس سے زیادہ مناسب موقع کے متعلق استعال نہیں ہوسکتا کہ: سے

مبر کہا مردہ اندوہ نوے بشنودم جتم از درد کراں توشہ و رضاں رفتم افرد مبر کہا مردہ کردہ کراں توشہ و رضاں رفتم اور پر کیے یہ قرت بائی کہ اپنے بارہ بجر کا فوان آلود مربع کی گودی رکھ دری داور پر بی مراپنے دو ہا تھوں سے اضاتی اور دمن کی طرف مینے مارتی عورت کا ہاتھ اضانا اور اس قت سے کہ کی دمن کے سینہ پر پڑتا مجنت ہا تھوں میں تقر تعراجٹ نہ پیدا کرتی ایثار اور قربانی کا عزم قربانی کے بعد مجی دیسا ہی بے لفزش تھا۔ اسے کاش کل مسلانوں کی انہی ہی مائیں ہوتیں اِ۔

دبب ای طرح مرنے کے لیے تیار ہوئے جی طرح حبداللہ کلی اور ام وہب کے بیٹے کو آ مادہ ہوتا چاہیے۔ سب ماؤں نے وہب کے بیٹے کو آ مادہ ہوتا چاہیے۔ سب ماؤں نے وہب کے اسے لڑکے پیرا نہیں کیے۔ یہ مال کے حکم پر ولی ہی فوٹی سے مرنے جاتا ہے جیے وہ اور کوئی دئیس شغل میں مصروت ہوتا۔ ہی چاہتا ہے کہ بیری سے وداعی ہاتیں کریں۔ محبت آ تھول اور لبول پر امنڈ آئی ہے۔ لیکن انی تسکین اور اس وقت کی تشکین سے بی مقتل نہیں ہوتا۔ ہااس میں کمی کرتا ہے۔ اس ملے کہ بی وقت امتحان کا ہے۔ مال کہد رہی ہے کہ وش ہو بی ون میں لولو اور ہم کہد رہی ہے کہ وش ہو بی ون میں لولو اور ہم دیمیں اور یہ کہد مکیں کہ تم نے میرے وودھ کاحق اوا کیا۔

رجز بھی پڑھناہے اور میں اس کے شعرکے لہدیں پختہ کارانہ بختی نہیں یا تابلکہ نہتی ہوئی نری یا تا ہوں۔ ہی حقیقةً اس کے رجز کی شاعری ہے۔ اور اس کی شاعری کا بحوالات ہے۔ وہ کہتا ہے کہ حسین میرے امیر ہیں اور کیسے اسھے امیر ہیں۔ ان کی روزی جراغ کی می روژنی ہے۔

میں نہیں جانا کہ اس دقت مجی یہ اپنی شادی کاکپڑا پہنے تھا پانہیں۔ شادی میں رنگ کی شوخی اور نمائش عالمگیرہ۔ عرب کا یہ موقع نہ تھا کہ دہ ہرد تھنے کپنے تھا اور یا خرب کا یہ موقع نہ تھا کہ دہ ہرد تھنے کپنے تھا اور یا زرہ مجی نہ تھی۔ اور ایسی خلصت پر شہادت کا رنگ چڑھا مبارک ہے دہ کپڑا جو خدا کی راہ میں اپنے خون سے رنگا جائے۔

اب میں اس ایمان دار بہادر کے ذکر کے لیے آبادہ ہوتا ہوں جس کانام حرین بزید ریامی ہے۔ میں طبیعت کے تغیر کی مثال ایک خیثیت کی زمیر بن قین کی ذات میں دے چا ہوں۔ اب میں حرکے تغیر کی طرف توجہ مائل کر تا ہوں۔ دونوں کے تغیر میں فرق تقالہ یہ کہ زمیر بن قین عثمانی شخص کے تغیر میں فرق تقالہ یہ کہ زمیر بن قین عثمانی شخص کے محموست عثمانی کہ حیات یا ممات کی تاریخ نہیں تھی ہے۔ جس پر میں مصد اول میں ہر خیثیت سے بحث کرچا ہوں۔ نظر بریں زمیر کا جا صن عثمانی سے منسوب ہوتا ان کے واقعات تاریخ سے متاثر ہے۔ اس کاظ سے زمیر بن قین صنوب سے طاقات کے قبل اگر کشیدہ ہوں تو کی بعید نہیں ہے۔ فصوصا جس سے معاش مائل کا کوئی فرد کی جو ہوا ہو۔ وہ فرزند علی ہو۔ اس سے میرا مطلب یہ ہے کہ وہ ظاہر بظاہر ایک جا صن کے آدی سے میرا مطلب یہ ہے کہ وہ ظاہر بظاہر ایک جا صن کے آدی سے میرا مطلب یہ ہے کہ وہ ظاہر بظاہر ایک جا صن کے آدی سے میرا مطلب یہ ہے کہ وہ ظاہر بظاہر ایک جا صن کے آبی سات رئوال سے جا بابل میت رئوال سے میرا مطلب یہ می ہم خیال تے جا بابل میت رئوال اس کے معنی یہ نہ نہ تھے کہ دہ بجر دنیاوی امور است کے بی امید کی اس مختوص روش میں بھی ہم خیال تے جا بابل میت رئوال اس کے معنی یہ نہ تھے میں مثال ددل تو کہہ سکتا ہوں کہ حرنی امید کے دیسے بی دفیق تھے جیسے مالک اشتر، قفتائ اور اخت

بن قیس یا ہائم بن تم یا عدی کے شرکیہ تھے۔ نوچھا جاسکتا ہے کہ حربن زید کے متعلق یہ کیوں نہیں کہا جاسکتا کہ وہ ہر
صورت میں بی امید کے ہم خیال نہ تھے۔ خود حرکے خیال سے یہ نکتہ صاف ہوجا تاہے جب وہ حدرت کی فدمت میں
عاضر ہوکر اپنا عذر بیش کرتے ہیں۔ عذر یہ تھا کہ: "لے فرزند رسول اگر ہے گان ہوتا کہ یہ قوم تیرا الکار کرے گی تو میں
اپنے گرسے باہر نہ لکتا۔ میرا گان اس کے خلاف تھا۔ پس میں نے سوچا کہ اگر نسخ امور میں ان کی اطاعت کردل تو میں
کوئی گذاہ نہ کروں گا۔ اب ان کی سرکشی دیجے کر ان کا گذاہ ظاہر ہوگیا اور اب میں تائب ہوکر آپ کے پاس ماضر ہوا
ہوں"۔ یہ روضة القافا کے الفاظ ہیں اور میں موقع کی مناسبت سے اسے میج باور کرتا ہوں۔ ابن خلدون کے وہ تمام
فقرات جوعذر کے جائیں ان میں سے نبیش نہ صرف موقع کی مناسبت کے خلاف بلکہ سلسلہ خیال کے محافظ سے غیر فطری
بیں۔ میں ایسے قبول نہیں کرتا۔ آگر یہ سلسلہ واقعات میں کلم گیا ہوں نہ اس کے تنظید کی ضرورت مجتا ہوں خصوصا جب کہ کائل ابن ایٹر جس سے ابن خلدون اکثر تھل کر تاہے وہی کہتاہ جو روشة القامات کی گھا گیا۔

خسیند إقواس سے صاف ہوگیا کہ بی امیہ کے بھی امور میں شرکت کے یہ معنی تھے کہ ہم ان کی طازمت کریں اور ان کے الیے امور کے شرکی رہی جو منافی مغیر ہیں ہیں۔ لیکن جی وقت حرکویہ نتین ہوگیا کہ بی امیہ کی روش سین اور ان کے الیے امور کے شرکی رہیں جو منافی مغیر ہیں ہیں۔ لیکن جی وقت حرکویہ نتین ہوگیا کہ بی امیہ کی رفاقت ترک کردی اس سے ظلیم ہوتا ہے ساتھ روادارانہ نہیں بلکہ انتہائی خیشیت کی قرائی سیت رسالت کے دوست تھے۔ لیکن اگریہ رئیس تھے تواخیں کوئی شغل اور آگر رئیس نہ تو صول معیشت کے ملیے کی کرنا چاہیے تھا۔ اور یہ طازم تھے۔ اب اسیے موقع پر کہ یہ بی امیہ کے ساتھ رہنایا اسی عربی ہوجانا ایک دشوار تعفیہ تھا۔ فعومتا کملی بہلوسے۔

میں ان کے واقعات میں بیر محوس کرتا ہوں کہ یہ موجودہ فرض اور دینی فرض کوائی آئی جگہ رکھنے میں انتہائی احتیاط برت رہے تھے۔ اور ان تمام حالتوں میں برابرید دیکھتے جاتے تھے کہ بنی امید کی فرض کیا ہے۔ میرے نزدیک ان کے فور کی ابتدائی مراصل کا تذکرہ اور تفسیل نہیں ہے) مجن ہے کہ کوئی یا خود حرید موجی سکتے ہوں کہ اس سے ابن زیاد اور زید کی نیات انجی نہ ہو۔ لیکن نیت کے وہ ان کی متوفقات حالت یا اس سے کہیں رہنے پر راضی نہ ہوگا۔ یہ بی کمکن امر بر راضی نہ ہوگا۔ یہ بی کمکن سے کہ جن وقت حر موسیح ہوں کہ اس معالمہ کا کیا انجام ہوگا تو ان کے نزدیک ابتہائی مصلحت اور در گزر میں انتہائی مصلحت کا قرید قالب ہو۔ لیکن یہ محض و م ہو تاتین نہ کہا جاسکتا۔ خود حر ابن زید کے اقبال سے یہ ظاہر نہیں ہے کہ دہ یہ تھا کہ یہ تھا کہ یہ تھون کہا واللہ یا مولای ما علم ساتھ ای اور تی ہے ہے کہ کوئی شی ہے واقعات کر بلاکی خبر نہ ہواگر اس کے مسامنے ان واقعات کا در فائی اجباء کی اور تی ہے ہی اور کی ہے جن اور کوئی شی ہو ماتھ ایس کے فری تین نہ کرنے بی جن اس کے فری تین نہ کرنے بی کرنے جن ان بوجہ کر نہیں کیں۔ خصوما جب کہ ظام در فائی کرے گئاہ کے جن الی کرنے کیان بوجہ کر نہیں کیں۔ خصوما جب کہ ظام در فائی کرے گئاہ کے جن الیو کی کرنے بیان بوجہ کر نہیں کیں۔ خصوما جب کہ ظام در فائی کرنے دی کے دان بوجہ کر نہیں کیں۔ خصوما جب کہ ظام

كرنے والے مرقیقیت سے بانٹٹلئے خاشت ان کے بنانے ہوئے ہول۔

توائی صورت بی کہ حربین کی جرآت نہ کرتے تھے صورت معللہ کودیکتے جاتے تھے۔ اور اس دقت تک بی امیہ کے مطبع تھے جب تک ان سے انتہائی قلم اور عل کے ظاہر ہونے کا بین نہ ہو گیا۔ درمیانی زمانہ کو اضول نے اس لیے بی امیہ کے ساتھ میں نہ ہوگیا۔ درمیانی زمانہ کو اضول نے اس لیے بی امیہ کے ساتھ موت کیا کہ اگر بنی امیہ نے حسین کے ساتھ می نہ کی اور طلی یا محاصرہ سے کوئی فرم غرض ہے تو ہم کول خواہ انگشت نما ہول۔ اور اضیں اپناد من بیاتی اور اس لیے اپنے عذرات میں یہ بھی کہتے ہیں جیسا میں نے اب فلد دن سے نقل کیا کہ : "اگر بھے یہ بین ہوتا کہ آپ سے دہ نہ لایں گے تو ہیں ہرگز آپ کی خدمت میں حاضرنہ ہوتا "۔ بہال وہ میا ہی اور مدبر دونول تھے۔ لیکن جس در جہ کے میابی تھے اس سے ان کے الفاظ اعتباد کے شایان ہیں۔

ساتہ ہی ساتہ وہ یہ بھی کہہ دیتا ہے کہ اسے ابن زیاد کے حکم کی اطاعت سے کس قدر کراہت ہے اور اسے کس قدر خیال ہے کہ کئی سے دور اب وہ فوی اصول پر اعتقاد کو خیال ہے کہ کسی لفظ یا کسی حرکت سے حضرت کو ناخوش نہ کرے۔ اعتقاد؟ مکن ہے۔ اور اب وہ فوی اصول گا۔ تصفیہ یہ کر تا فالب کردیتا ہے۔ اور اس کا نتیج بجمتا ہے کہ اس کے معنی یہ بول کے کہ میں کوفہ میں داخل نہ ہوسکوں گا۔ تصفیہ یہ کر تا ہے کہ جو کچے بھی ہو حسین سے نہ اور وسیع دنیا میں کہیں سے جائیں گے۔ اور اب چونکہ بھین کے اسباب فرام ہوتے جاتے سے حواشید فائن کے اب تا ہے کہ اور وسیع دنیا میں مال ان دیتا ہے کہ : "اپنی جان پر دم کرد کوفہ نہ جاؤ"۔ بھر بھی حرف اب تک بی امید سے قطع تعلق کا تصفیہ نہ کیا تھا۔

دونول لشکر روانہ ہوتے ہیں۔ اور صورت معللہ میں مچرنیا پن بیدا ہوجا تا ہے کہ کوفہ سے پانچ آ دی آتے ہوتے د کھائی دیتے ہیں۔ (میں ان میں سے تافع بن بلال اور طرباح کانام لکہ چکار اس کے بعد انی عثمت پر نظری کی اور بنتیہ تین آدمیوں ك نام مى ال كند يد تع عمر العديد اوى سعير بن الى ذر خناري اور عبد الله المذجعي) حرام عراسك برحتاب اور ان لوگوں کورد کیا ہے۔ روکنے کی غرض یہ متی کہ چ نکداب تک حرکوانی ملازمست کے قائم رکھنے کا خیال تھا۔ اس سلیے وہ اس کااہم کردہا تھا کہ اب تک مکومت کی کوئی خیرخوای کرسکے اور چونکہ یہ لوگ کوفہ ہے آئے تھے فراسے اپناؤ من تجرباتها كه اخسي حسين كے مدد كارول ميں شركيب نہ جونے دے۔ بلكه يااني حراست ميں رکھے اور يا كوفہ لوثا دے۔ بر صرت آگے برصتے ہیں اور فراتے ہیں کہ: "کیاتونے مجرے یہ عہد نہیں کیا تھا کہ میرے امحاب میں سے كى سے تعرض ند كرے كا۔ جب تك كەنىرے پاس اين زياد كاكوني جاب ند آئے اگر تواپنے اقرار برقائم نہيں ہے تو يخ اس کے کہ ہم اور توجنگ برآمادہ بول اور کیا جارہ ہے۔ خر رک گیا۔ اور حسین نے ان آنے والوں کا اِستعبال کیا "۔ یہ دوسرا موقع تھا کہ وہ دلیل سے ہویا ہجہ کی شان اور الفاظ کی قت سے (جس کے پیمے انسان کے نفس کا درجہ رہا کر تا ے) ہو۔ غرام مغلوب ہوا۔ لیکن میں ماظر کو مُتنز کر تا ہول کہ بیر مغلوبیت غراکی کوئی وہ مالت ند متی جے اور این کہتے ہیں۔ مر گزنیں۔ بلکہ اس میں کئ اصامات شائل تھے۔ یہ کہ جنگ کا حکم نہ تھا۔ یہ کہ احتیاد مائع مزاحمت تھا۔ یہ کہ ایک قیی مس سے مقابلہ تھا۔ لیکن باوجود اس مالت کے میں خرا کی تعربیت کیے بغیرنہیں رہ سکتا۔ تعربیت کی بات یہ سب کہ وہ می تعفته كرمكا كرتوقف كما جلنے اتنا بوش تماكه ده بهت سے متعناد اصلمات ميں اپنے كومد احتدال ير ديھے يه كه اس میں اپنی زبان کاپاس تھا۔ اور انعیاف پریزی ایسے موقع پر بھی اس سے دور نہ ہوئی تھی۔ موجا جاسکتا ہے کہ اسب تک عُرِ كے طبیعت كى جو ينتي كو بي اتى بير اس سے اسيے عض كے اليے يكس قدر نا فوظكوار جوكا كروہ ايك غير صاف مالت میں بسر کر رہا ہے۔ اور وہ ایسے افعال اور انداز میں مبتلا ہوتا ہے جواسے بہند نہیں ہیں۔ نیکن اب تک وہ ملازم ہے۔ ادر بچرابن زیاد کاخط آتا ہے کہ حسینؓ کو روک دو۔ تقلق حکم اور قامد کا ایک فرض یہ بھی تھا کہ وہ دیکھے کہ حُڑنے نے تعمیل کی بانہیں۔ یہ موقع تھا کہ اب دونوں گروہ کر بلا بھے گئے تھے۔ اور تج میں یہ آتا ہے کہ چونکہ حضرت اور خ^{ور} دونوں نے قیام کیا تھا۔ خرا نے بر محافل اس حکم سے کہ حسین کویانی سے علیمدہ رکھنا اپنے کوفرات اور صورِ تھ کے خمیوں کے درمیان قائم كياراس وقت سے فراور حسين سے وہ معاملت خم ہو كئى جاب تك اس نوعيت كى تمى كر فرابن زياد كے احكام كا عامل تعاریباں پنج کر متنی دیر اور گزری ہواس کے بعد چونکہ ابن سعد کل افواج کوفہ وشام کا امیر تعار اس لیے اب وہ معاملت کاذمہ دار تھا۔ اور فراس کے ایک ماتحت کی تیٹیت سے تھے۔ یہ مہلت فرا کے فور اور صورت معاملہ دیج کر آخری تعفیۃ کے ملیے مغید تنی مرجیزاس کے سامنے سے گزر رہی تنی ۔ ندامکام اس کے ملیے کوتی راز کی چیز تنی اور ند ابن سعد کے ممراہیوں کی نیت اور انداز فراسے بوشیدہ تھے۔ وہ تمام باتیں دیکتا اور سنتا ہے۔ جو کھے آج سے دسوس کی مع تک ہوئی لیکن اب تک کوئی تعفیہ خواند کرسکا۔ یااس کے کوئی انداز ظاہرند ہوسکے میکن سے کہ حسب دہم کواس میں اس کے بیٹے جاتی اور غلام وخیرہ میں صورت معالمہ رکھ گفتگو ہوئی ہور لیکن یہ نہیں معلوم کہ ہوتی یانہیں اور ہوتی تونقیناً کامل امتیاط سے جس میں محی نے اپنا کوئی میلان ظاہرنہ کیا۔

می ہوگئے۔ اور وہ درد انگیز منظر نگاہوں کے سامنے آیا کہ حسین اور ان کے چند رفتا ارادہ جنگ سے میدان میں آئے۔ لوگ جن کے چہروں پر جوک اور بیاس نے ان کی فطری رنگت اور شان باتی نہ رکھی تھی۔ لیکن تمام رنگ ان کے چہرہ پر چہرہ سے اس ملیے اڑگئے تھے کہ اس جلالت خیز رنگ کے ملیے جگہ خالی کریں جے شان شہادت کہیں۔ ان کے چہرہ پر ان کی قبی فورانیت کا عکس تعار جو یہ کہہ رہا تھا کہ ہم اور ہاری تشکی یا گرسنگی دشن کی شکم میری اور آئمودگی سے مغلوب ہونے والی نہیں ہے۔ نہ ہاری تی تعداد انبوہ کے سامنے جھے گی اور نہ ہارے قلب کا نور میاس اغراض کی تاریخ سے محلے گی اور نہ ہارے قلب کا نور میاس اغراض کی تاریخ سے جھے گا۔ خوش کی شخصت سے انس ہے ایسے کسی گروہ کو اس حالت بھی گا۔ خوش کی شخصت سے انس ہے ایسے کسی گروہ کو اس حالت بیں دیچے کر جس میں صدین اور ان کے اصحاب تھے خیرت میں آئی اور اس چھوٹی سے صدت میں کھڑے ہوجانے کو اپنی حیات کی خوش اور فوجی ہے۔

بيه وقت تعاكه عُرْ كى نكابيل ان لوگول بر كر جانيل اور اگر اكورتى بى تودر ميانى ميدان ميل ر بهنيل ركسي چيز ر نهيل ملكه کھوٹی ہوٹی۔ خور میں نہیں معلوم کدحر دیجہ رہا ہے۔ مبول گیا ہے کہ ہم دخمن کی صعت میں ہیں۔ ہم جنگی صعت میں ہیں۔ جے لزناسے۔ مالت یہ سب کہ فور نے اسی محوس تمراہٹ پیدا کی سب کہ جم تعرتم ارباسید مہاجرابن اوس دیجے رہاہیے۔ چیره برایک مناجوابادل برجس سے خرا کاچیره صاحب نہیں دکھانی دیتا۔ چونگا ہے۔ حرکت انقلاب نا قابل صط جش اور يران جارے اب مي وش يں موال كرتا ہے۔ ين كہتا ہوں وش ميں اس ملے كه اب مي وہ ظاہر نہيں كرتاكم ميں حسین کی حالت سے متاثر ہوا ہول۔ بلکہ صرف حالت دکھا تا ہے۔ صرور نری سے۔ اور تصفیّہ اور جواب کا ابن قرہ کو ذمددار بناتا ہے۔ موال می اس سے کیا ہے جے " یچا" کہتاہ، ابن وہ کاج اب کہتاہے کہ اس کے سریں دیکنے ک المحين ند تعيد وه بالكل يى متاثري ند تعار جواب كے بعد فراس سے مرتاب بغيراس كے كه اس كے بعد كونى لفظ كه اور اب الرك كے ياس أكا ب وي الفاظ وبراتا ب جواب قره سے كيد تھے جس كے معنى يہ تھے كه اللي الغاظ كے خيال نے فرا كے دماغ ميں اس قدر دخل حاصل كرايا تھاكدند دوسرى طرف توجد تنى اور ندالاز) دوسرے الغاظ منے سے لکل گئے تھے۔ وہ قوت جذب اور پھیلنا ہوا اثر جوباپ کے دل کو بیٹے کے نفس پر ماصل ہے امیر سے دیجے رہا بِ كرميرك إسْتِفْهَام كااقرار كرتاب مانهيل اقرار نهايت فاجورت الغاظ اور لجرين: "حبا وكرامة" كهتاب. تشكين وش مبت ليكن سيابيانه منبوا اور تعفيد بوجراتر كيا دونول كے ب قرار كھوڑے دوڑے لوگ مجے كه جنگ کے ارادہ سے جا رہے ہیں۔ مرور جس نے ان کی حرکت نفس پر خور نہیں کیا تھا، اور واقعات سے بے خبر تھا۔ اس نے موقع کے کاظ سے جش کوجش جنگ ہی تھا ہوگا۔ جش جنگ کا تھنا بی فلط نہ ہو تار غلطی پر تھی کہ لوگ پر سمجتے تھے کہ دہ حسین سے جنگ کرنے جاتا ہے۔ لیکن میں لوگوں کے ابیا مجھنے کو مجی غلطی نہیں کہہ سکند محکن ہے کہ عرانے اسينے چيره يروه انداز اور مسليد جول جس كى نمائش يه جوكه وه حسين كى طرف مقصد جنگ جار ماسے ـ كياوه ابن زياده كى تقنى یونی منول اور انبوہ کے سلیے سایہ میں مُلْقُون نہ تھا؟۔ وہ اپنے کواس مرعوب کن طقہ سے باہر کر رہا تھا۔ اور اپنے کو تکالنے کے ملیے اس سے بہتر کوئی ترکیب نہ تھی کہ وہ اپن قتل و حرکت میں حسین کی طرف میلان کو کوئی شہر نہ بیدیا کر تار اگرچہ انی مختف نے بیٹے سے گفتگو کے بعدیہ نہیں اِکھا ہے کہ تُڑ نے ابن سعدسے بھی گفتگو کی لیکن تُڑ کی طبی کیفیت

یہ چاہی ہے کہ عزارہ کرلیا ہویا ہینے کی گھٹلو کے بعد تعدید کر بچکے ہوں اور اس کے بعد ابن سعد کی تھٹلو نے ارادہ کے پاس جانے کا ارادہ کرلیا ہویا ہینے کی گھٹلو کے بعد تعدید کر بچکے ہوں اور اس کے بعد ابن سعد کی تھٹلو نے ارادہ کے ناذ میں سرعت بیدا کی ہو۔ مجھے اس میں مجی کوئی مذر نہیں ہے کہ عزائے ابن سعد سے پہلے گھٹلو کی یا اپنے بینے سے۔ اگرچہ میرا ذاتی میلان یہ ہے کہ عزائے نے بینیتر اپنے بینے وغیرہ سے بات کی اور اس کے بعد ابن سعد سے گھٹلو کرکے نہ صرف نین ماصل کیا بلکہ اسے صلاح دے کر بھی سین کی وکالت کی۔ یہ می کی سے کہ ابن سعد سے گھٹلو کے بعد اس نے اپنی معت میں کھڑا ہو جاتا ہی صلحت مجا ہو۔ کیکن جو کہ بی ہواب اسے زمین و آسمان نہیں و کھائی دے رہا تھا۔ فور میں ڈوبا ہوا اور جن طرح وہ مجاجراین اوس کو جاب دیتا ہے اس سے اس میں کوئی شہر نہیں رہتا کہ وہ کو نین میں بول رہا ہے۔ جو اب اور چو تکا می وقت تھا۔ گھوڑا بڑھا۔ تمون میں قت آئی۔ مہمیز گھوڑے سے سینہ میں چی مجھے اور ب جین حرب اور چو تکا می کوشل کے لئکر کی طرف سائے مجرنے لگا۔

(گھوڑا) جسین کے لئکر کی طرف سائے مجرنے لگا۔

وراس کو در ہواراس کے گوفار کرنے کو بڑھ رہے ہیں۔ شورا آگیز صدائیں ہیں۔ جن کا مفہوم ہے ہیں۔ مورا آگیز صدائیں ہیں۔ جن کا مفہوم ہے ہیں۔ مورا آگیز صدائیں ہیں۔ جن کا مفہوم ہے ہیں۔ مورا آگیز صدائیں ہیں۔ جن کا مفہوم ہے ہیں۔ مورا آگیز صدائیں ہیں۔ جن کا مفہوم ہے ہوگا کہ اس اب کوئی نیزہ لگا۔ اب کوئی نیزہ لگا۔ اب کوئی نیزہ لگا۔ اب کوئی نیزہ لگا۔ اب کی نیزہ لگا۔ اب کا تقاف ہور ہا ہیں۔ ساتھ ہی مجمیزاور قت سے گھوڑے کی گردن اس بے جنی میں ہی ہوگئی ہو۔ اور دیکتا ہو کہ اس کا تقاف ہور ہا ہیں۔ ساتھ ہی مجمیزاور قت سے گھوڑے کی ہیلیوں پر گئی ہو۔ صارف ارف کھوڑا غزال کی طرح جست کر ما ہوادر وسی کا دور اور کی ہور ہا ہو کہ مبارف کی طرح جست کر ما ہو کہ مبارف کی گھوڑا کی اب کی خار میں ہو گئیا۔ اب ہو باتی ہوں ہو گئیا۔ اب تھوڑا ان ہو سے ہور واروں کی صورت بنا رہا تھا۔ موس ہے کر رہا تھا کہ دریا ہیں گرکہ وہ تیز تا ہوا کنارہ آیا ہے۔ ہاتھ ہائوں ہو سے جاتے ہیں۔ دیجو خرا اناب کی قصور بنا ہوا ہے۔ حسین کا لیا نے مبارک ہا ہو کہ دریا ہیں۔ دیجو خرا کا ان دریا ہیں کہ اس کی ایس کی دریا ہیں کہ دریا ہیں گرکہ وہ تیز تا ہوا کنارہ آیا ہے۔ ہاتھ ہائوں ہو سے جاتے ہیں۔ دیجو خرا کی نبان بیل "ادفع داست یا شیخ "۔ اطمینان کی مبارک ہا ہو کہ داست مبارک مرم صورفت من کیا درئوال کی زبان بیل "ادفع داست یا شیخ "۔ اطمینان کی میں سائی۔ "فی خود داست مبارک مرم صورفت موردے قام ہیں ہیزی ہو ہو گئی کا اس لگاہ کو کھا سکے جاس کے بعد ضرموں کی ضرورت سے درکی مصور کے قام ہیں ہیزی کی طرف انجی۔ کو کھا سکے جاس کے بعد ضرموں کی ضرورت سے درکی مصور کے قام ہیں ہیزی کی ہون گئی۔

بادجود ان تمام طبی مرامل کے جو تائب ہونے کے لیے ظرۃ ہوسکتے ہیں۔ قرار برجی باہتا ہے کہ رام وقت اور نقیب مفریکے فرزندسے اپنی توبد کی مقبولیت سن لے۔ نن دھو گیا۔ لیکن اس وقت اب دہ اپنی توایک سادہ ورتی دیجے رہا ہے۔ مارہ درتی دیکھیں جا برکہ اس کے بعد کچ کلیں۔ اور گزشتہ بے عنوانی کی بادسے آسمیں چار کرتے شرما تا ہے۔ راستہ مسلمنے تعاد میدان شہادت پاؤں کے بنچ دکھائی دے رہا تھا۔ اجازت جا بتا ہے۔ یا "قال لولدہ اجل یا بنی علی القوم الظالمین "۔ (اپنے فرزندسے کہتاہے بیٹا ظالموں پر حملہ کرو) دیجتا ہے کہ بیٹالور ہاہے۔ کیاایسا ہو تا ہوگا کہ جب فرزند کی دی کو قرف الحد جا تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دش کو قرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دش کو قرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دش کو قرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دسین کی طرف الحد جاتی تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دہ سے دہ سے دیا تھے۔ دہ لینے ہرز خم ججر سے دہ سے دہ

ب عنوانی کا جرماند ادا کررہا تھا۔ ادر اپی علطی کو فرزند کے فون سے دھورہا تھا۔ مُر نہایت اطمینان سے دیجتا رہا بہاں تک کر میٹا شہید ہو کر گرا۔ فلا والا ابولا مقتولا فرح بذالك فرحاً شديدا وقال المحدد الذى درقك الشهادة بين يدى مولانا الحسين ابن امير المومنين ۔ (پس جب باپ نے بيٹے کو مقتول دیجا آودہ اس سے بہت فوش ہوا۔ ادر كہا : حكر ب اس فدا كاجس نے بچے ميرے مواجسين فرزند امير المومنين كے سامنے شہادت نصيب كى)

اجازت مل گئی خود چا اور ایک نہایت مفید گفتگو کی جو گوائسین کی حالت اور ڈمنوں کے علی کی ایک مستند تاری شہادت ہے۔ گفتگو کشرے کی مبال اور مدونہ کرنے کی شکایت کے بعد کہتا ہے کہ "تم نے اس غریب کواس طرح روک رکھا ہے کہ مجیں وہ جانہیں سکتے تم نے ان کو قیدیوں کی طرح گرفتار کرلیا ہے ۔ کسی طباد مامن کی طرف نہیں جانے دیتے ۔ نہ وہ کوئی نقع حاصل کرسکتے ہیں اور نہ کسی معنرت کے دفع کرنے پر قادر ہیں۔ تم نے ان کو آب فرات سے مجی روک دیا ہے "۔ عام جبی حالت کے متعلق میں غراق کی واقعہ خوانی میں کہہ چکا جو کہنا تھا۔ آخریہ تھا کہ غراک کون اکود سرتھا اور حسین کا پاتھ اور رومال تھا۔ دانتوں سے خون ہونچی رہے تھے۔ آسمی نم تعین نم تعین اور فرارہے تھے : "نعم المعی" کیا ایجا خرید خم ہو چی ۔ اس تعربیت کی وصف لہجہ میں ہے ۔

فڑ کے فرزند اور بھائی کے مُتعلَق میں صرف اس قدر کہوں گا کہ دہ فڑ کے فرزند اور بھائی تھے۔ اور فڑ کے ایسے شخص سے امید کی جاتی سب کہ اس کاغلام اس کے اور دین کے ساتھ دفاد اری کرتا۔

کوفدسے طربات اور ناخ بن بال مرادی کے ساتھ آنے والوں میں جمرالصیدادی سعید بن ابی ذر غفاری اور عبدالله المندقی بین۔ ناخ بن بالل مرادی یا مشروط تذکرہ میں کربیار اگرید ایک شخس نہ تھے تو ناخ بن بالل مرادی ان لوگوں میں ستھے جنوں نے مشکل وقت میں کوفدسے زحمت سفراختیار کی۔ جس کا اور کوئی منشا بجسین کی مدد کے دوسرانہ تعلد اور اخسی در جد شہادت نصیب ہوا۔ طربات کے تذکرہ میں مؤرخین کا اختلاف ککھ چیا۔ اگرید شربکی جنگ نہ می تھے تو انحوں نے کوہ آجا میں لے چلنے اور قبیلہ سلے کے مواروں سے مدد کرنے کا وعدہ کرکے اپنا اس وقت کا حق اوا کردیا۔ طربات نہایت تیز تقریرا در ماضر جاب آدی تھے اور عدی بن ماتم کے اپنے مشہور نمیت علی کے فرزند تھے۔

عبدالله المذقى يا عمر بن عبدالله المذمى كاشبداس نام الكياب كون تفسيل نهيں ہے دمكن ہے يہ يد دگاران اہل سيت اس وقت شبيد عول جن وقت دمنول نے متواز علے ميے ستھے اور اس وقت شبادت ہانے والوں كى متواز علے ميے ستھے اور اس وقت شبادت ہانے والوں كى در ميں اس ميں ا

فہرست نہ ہونے کی دجہ سے ان کاعلیمرہ ذکر نہیں ہے۔

ظہیر بن حسان اسدی اگر دوستہ الشہدائری تحقیق میج ہے توظہیر بن حسان کربلا کے بڑے نامور بہادروں ہیں تھے۔
ان کا آوازہ خاصت تھا کہ کوفہ و شام کے سپائی سلمنے آتے کا نفیتے تھے۔ غیرت و حمیت کانمونہ و فوت اور خطوہ سے
لا پردا۔ کام اورا کرنا چاہیے۔ یہ بہادر تنہا جس طرح الواء نرغہ ہیں اس طرح باحواس رہاکٹرت زخم یا گھیرنے والوں کی تعداد
بڑھتی گئے۔ کیکن یہ اسدی شجاع اس اطمینان سے مرکزم جنگ رہا۔ جس طرح پہلے تھا۔ مجتب اور وہا کانمونہ جس سے اور جس
کے مرانداذ سے فرزند دسول کی محبت کی فوشبو سیلتی ہے۔ لیکن ان میں محض سپاہیانہ دبد بہ نہ تھا۔ اس قابل مجی تھے جو یہ
کہد سکتے کہ ابن زیاد دین میں بدعتیں کر تا ہے۔ لائی دی جاتے ہے۔ لیکن یہ بے غرض سپائی مال نہیں بلکہ علوے نفس کے

نفاضا کی بنیاد پر اسپنے کوسین کا پیرو بتا تا ہے۔ نہایت بلند بات کی تق رید تکلیفوں پر ثابت انسان بے شار زخم کھا تا ہے۔ لیکن کہیں سے عزاور انکسار ظاہر نہیں ہے۔ میں خیال کر تا ہوں کہ اس ہے بجر شہید پر خشی طاری ہو پچی تھی اور قریب تھا کہ گھوڑے سے گرے کہ حدرت نے اپنے رفقا کو اسے میدان جنگ سے لانے کی ہدایت کی راب زبان میں اولئے کی طاقت نہیں ہے۔ آئکہ کھل سکتی تھی ۔ ایک سخت کوششش کی ۔ سرسین کے قدموں پر دکھ دیا۔ دیجا کہ آسمیوں میں تنہم کی طلعت ابراور بہادر نے دنیا کو دواع کیا۔

عمرین فالد، خالد بن عمر علد بن انس، اور شرکے بن فبید، حبدالله وعبدالر ان مزنی، حبدالله و حبدالر ان خفاری، قیس بن امیه کویه فرحاصل جواکه به متدالشهدار کے اصحاب کے جاسکتے۔ اور اپنے امام کے سامنے اپنے کو خون میں لوشا ہوا دکھا دیتے۔ عمرین مطاع انجفی ان رپر جش لوگوں میں تھے جو رجز پڑھ سکتے اور حسین کی مدح کرتے۔ کم نہ تھاکہ یہ تیس دیمنوں کو قبل کرکے تشکین حاصل کرسکتے۔

اس طرح تزید بن مظهراسدی حسین کے متعلق اپنے احساسات کااس مصرصہ سے پتادے سکتے کہ اے میرے رب میں حسین کامدد گار ہوں۔

علی بن مظاہر دہمنوں کے مترمیایی قبل کرسکے۔ اور آخریہ امدی بیہاور می طالم راصت کی طرف رضمت ہوا۔ مخت طنز کیا الک بن الس نے جب ابن سعد کو مخاطب کرکے کہا کہ: اگر سعد بن ابی وقاص کو معلوم ہوتا کہ تجرسے ہے حرکت مرزد ہوگی تو وہ اپنے ہاتھ سے تیرے ہاتھ ہاؤں کاٹ ڈالٹا ہے مکوار سے زیادہ کاری زخم تھا۔ یہ کئین نہ تھا کہ ہر شہید کی کوئی ضربت سید مالار تک کئے سکتی۔ لیکن اس بہاور کی ماضر جائی نے ایک ضرب چن جو کارگر ہوئی۔ اور یہ تا گئین ہے کہ الیے خربت سید مالار تک کے اسکے ہوئے ہی تھے۔ پی جوئے تو سے اِنکشاف حقیقت می ہوئی تھی۔ میابیوں کو شرمندہ نہ کیا ہو۔ خود تو مرنے کو گئے ہی تھے۔ پی بات کہہ کرکیوں نہ مرتے۔

سعید بن حقلہ متی ایک تجربہ کارسپاہی۔ ان کی شان کے شایان تھا کہ اپنے رجز میں کہتے کہ: "میں نے مگوار وں اور نیزوں پر مسرکیا"۔ وجہ مجی دو سرے معرعہ میں سبکہ "جنت میں داخل ہوں"۔ موقع یہ تھا کہ میدان جنگ کی اس زیندے کو نام و شہرت اِنعام اور فتح کا خیال مجی نہ ہوتا۔ یہ سب تو حیائے ڈھکوسلے ہیں۔ میدان کربلا کے جانباز تو اپنے کو مرا ہوا مجھتے تھے۔ حسین کے پاس کی دیر رہنا یا میدان جنگ میں دکھائی دینا حیات کی ایک وقتی معاد تھی۔ اب تو شہادت کا اشد تھا۔ ایک وصلہ تھا کہ کیونکر شہید ہوں۔ زخم کھائیں اور یہ کل اِرادے اس لیے ہیں کہ " نہات " ماصل ہو۔

عمر بن قرطہ انساری حسین کے پاس ان کاموجود ہونا اس سلیے اور امتحان خیز تھا کہ ان کا ایک بھائی فہن کے لشکریں تھا۔ دنیا ہیں اسیے ہی اوگوں نے اپنی آزادی نفس فیسلہ اور ارادہ کانشان مجوڑا ہے۔ نہ کہ اضوں نے جو قرابت، روپیہ الی اور خوف سے دب گئے ہیں۔ وہ کل نذکرے جو اسحاب کے ہونے یا جو اب ہوں، اس سے مجمنا محال ہے کہ ان اوگوں میں معزمت میرالشہدائر کی مجتب اور کاظ کس درجہ تھا۔ ای بہادر کو دیکھیے کہ اب زخموں سے چور ہے۔ لیکن یہ اچھ رہا ہے کہ : "یا ابن رمول اللہ المحل اور انسان کی سے کہ : "یا ابن رمول اللہ ایک ایس نے آپ کے عہد کو ہورا کیا ہیں۔ عہد کا ان اوگوں نے مرتبہ بڑھا کہ اور انسان کی نرافت الیے اوگوں سے قائم ہوئی۔ کوئی بن کشر کا ایسا مؤرخ شاعر تھا جو اپنے رجز ہیں کہتا ہے کہ ایک دن

تھا کہ عبد نئی میں انساد ہے خیاع کفار کے خون سے اپنے نیزے رفیقے تھے۔ آج فجاد کے خون سے رنگنا چاہیے۔ وہ فجاد جنول نے حسین کے مساتھ خیانت کی اور مزید کوراضی کیا۔ آج ہم اپنی مکوار کی صرتک ان سے ایرای شغل کری گے۔ اور یہ خزرے اور بہادران نجار کے ملیے آج ذخی واجب ہے۔ یہ لوگ نغیب حققت اور مجانی کی کوئی تھے۔

سیعت بن الرس بن سراج اور مالک بن عبد بن سراج حورت کے پاس اس طرح آتے ہیں کہ کوئی ویصفے والا ان کی است کورونا ہے۔ اور ان کی ہی حالت ہے۔ اس بی بیا یک حالت بنتہ اصحلب کی گئی گئی ہے جی وقت نماز ظہر کے بعد الی بیتا وسوالی النسین عاطب کرتے ہیں اور دہ دور نے ہیں۔ اس سے ہیں اس پر فور کرانا چاہتا ہوں کہ اصحلب حسین کی حالت ان لوگوں کی الی نہ تی جن سے جذبات کا احساس جا تارہا ہد اور اس کے بعد اضوں نے موت کا لا پروائی سے مقابلہ کیا ہو۔ نہیں بلکہ آخر دقت تک ان جی اصلات ولیے بی تیر تھے جیا ایک بی آئی اس ان جی اصلات ولیے بی تیر تھے جیا ایک بی آئی اس اسلام ورسے بی تیر تھے جیا ایک بی آئی اس ان جی اصلات ولیے بی تاب ہو اس کے بعد می وہ اس پر فالب اور حسین کی مخاطب ورین کی مدہ اور موت کے ذوق پر ولیے بی تاب ہو تھے ہو تو حسین کی مخاطب ورین کی مدہ اور ان کے دفت ہی ہی اس درجہ مماز تی ۔ اب اگر اس کی شرح وابت ہو تو تو مین کے موال اور ان کے جواب پر فور کرد یہ کہتے ہیں کہ:

" ہم اپنے لیے نہیں (روتے) بلکہ ہم کو اس پر رونا آتا ہے کہ ہم اپنی جان دے کر بھی آپ کو نہیں با سے جاتے ہیں کہ وہت اور اظام نے تھی نہیں اس سے مہتر افاظ نہیں جنے تھے درتمی تقوں نے اندرونی جذبات کی اس شدہ ہے معوری کی تقی داخش اپنی حالت کی اس شدہ ہے معوری کی تقی داخش کی بات خوالت کا احساس ہے داخش قربانی کا خیال ہے جو اپنی حیات کو بے قدر کردی شے وہ معوری کی تقی داخش کی اس شوفناک نتیج کو میں اس موقع کودیجھتے ہیں کہ جان درے کر بھی اس موقع کودیجھتے ہیں کہ جان درجاری آسی خوناک نتیج کو میاں درجاری آسی کی اس موقع کودیجھتے کی درخوں اس موقع کودیجھتے کی درخوں اس موقع کودیجھتے کی کر درائے ہیں۔ کی اس موقع کودیجھتے کی درخوں اس موقع کودیجھتے کے ساتھ میں اس موقع کودیجھتے کے ساتھ میں اس موقع کودیجھتے کے ساتھ میں اس موقع کودیجھتے کی درخوں اس موقع کودیجھتے کی کر درائی اس میں اس موقع کودیجھتے کی کر درائی اس موقع کودیجھتے کے ساتھ کی کی اس موقع کودیجھتے کو ساتھ کی اس موقع کودیجھتے کے ساتھ کی اس موقع کودیکھتے کی اس موقع کودیکھتے کے ساتھ کی اس موقع کودیکھتے کی اس موقع کودیکھتے کے ساتھ کی اس موقع کودیکھتے کے ساتھ کی دو تو کی موال کی سے موقع کی کر دی ہوئی کر کر کی کر دونے کی موقع کی کر دونے

معلی کا الیاش ہوائی شاہدت کے لیے مغہور تھا میران بن آتا ہے اور اپنے رجزین نافع بن بلل کامنمون کہتا ہے۔ مافع کہتے تے: "انا علیٰ دین علی و دیدہ دین المدیق"۔ اس کہنے کی کوئی وجہ یونی چاہیے۔ خصوصا جب کہ شرع بی گئی ہے کہ بین ہیں گئے ہے دین پر بول جن کا دین بی کا دین ہے اس کی شرع اس من کی وال سے بوتی ہے وال سے معالی آتا ہے اور کہتا ہے کہ "انا علیٰ دین عشان" اس سے دوگروہ کے فیالات کی شدست اور تولی معلوم بوتی ہے۔ اور چ نکہ نافع بول یا معلی اپنے وقت کے فیالات سے واقعت تھے۔ وہ اپنے آخری وقت اپنے قین کو ظاہر کرکے تو کر آتے ہے۔ اور کی ہیاں مرنے کہ مم احکد اور کی ہیاں مرنے والوں پی نے اس کے دین پر بین دید فی تھے کہ مم احکد اور می ہی کہ ان مرنے والوں پی نے اس کوت ہی سے بوتی ہے۔

ایک فرمسلم شوقی شہاوت میں دوڑا آگا ہے۔ نوجان، تجربہ نہیں ہے۔ لیکن کہتا یہ ہے کہ بھے موت کا کوئی خون نہیں ہے اور شہادت پاکراس روز جب کہ مالت کرب ہوگ مجھے جنت سلے گدید ہی کہتا ہے کہ مجھے اپنے رب پر وثوق ہے۔ اور دہی میرے لیے کائی ہے۔ سنے سنے جش کا جمنا آسان ہے۔ بہلنے کاغم نہ تعلد مرنے کا وصلہ تعلد موال ہوگا ہوا۔ دخمن نے حسین کی طرف اس سرکو ڈھلکا دیا۔ خش انفائی نے شاید یہ جا ہو کہ اس سرکواس کے موال سین کے بلتے افترس سے ایک مرتبہ بچرمس کرادے۔ مال دوڑتی ہے۔ اور اس سرکو بچروسی کی طرف کھی مارتی ہے۔ خرض ؟

خالیاس سے یہ صاحت ظاہر ہو تاہے کہ مال یہ نہیں چاہئ ہے کہ میرسے بیٹے کا سرمیرسے پاس یا میری تگاہ کے سلسفے رہا اور یہ السین کار جو بال بی اور یہ سامنے رہا امیری کروری اور میلان ظاہر کرسے۔ راہ نعا ایل ٹار ہو بھا۔ اس ہیں نہیں چاہیے۔ صبر کر بھیا۔
حقلہ بن سعید الشیبانی۔ میدان میں آگر ڈمنوں کو عذاب نعاسے ڈراتے ہیں۔ ان کی تقریر کے کن سے میرا اثر یہ ہے کہ یہ یہ ہیں اور سیدھے ہی لوگ ہیں جو بان ہوجہ کر برائی کرسکتے ہیں۔ لشکر شام ان کی تقریر کا کوئی جواب نہیں دیتا۔ فالیا ان کے سیدھے ہی کے ساتھ تم فر قعار حسین جاتی کہ جب یہ ابتدا میں ضیعت پذیر نہ سے تو اصحاب کو قتل کرنے کے بعد اب کون امید ہے کہ میں۔ میں نہیں جاتیا کہ حدرت کو کھانے کی کوئی اور آیا یہ دمن کے کئی افاد میں اور میں ہیں جاتیا کہ حدرت کو کھانے کی کوئی اور آیا یہ دمن کے کئی نا طاق میں اور نہیں ہے۔ حدرت کو کھانے کی کوئی اور آیا یہ دمن کے کئی نا طاق میں اور نما کے این میروں کی تعربیت سے معنی ہیں کہ وہ درود پڑھتے ہوئے میدان کی طرف جا رہ ہیں۔ اس کے معنی کا کوئی ایشارہ نہیں ہے۔ معنی ہیں کہ وہ درود پڑھتے ہوئے میدان کی طرف جا در ہی تعربی اس کے معنی ہیں۔ اس کے میدان کی طرف جا در ہیں ہیں۔ اس کے معنی ہیں۔ اس کے میدان کی طرف جا در ہیں ہیں۔ اس کے معنی ہیں۔ اس کے میدان کی طرف جا در اس کے بیدان کی طرف جا در اس کی تعربی اس کے بیدان کی طرف جا در اس کی تعربی سے میں اس کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی اس کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی اس کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی اس کی تعربی کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی کی تعربی ہیں۔ اس کی تعربی کی تعربی ہیں کی تعربی ہی تعربی ہی تعربی ہیں کی تعربی ہیں کی تعربی ہی تعربی ہیں ہیں ہیں ہیں ہی تعربی ہیں ہی تعربی ہی تعربی ہی تعربی ہی تعربی ہی تعربی ہی تعربی ہیں ہی تعربی تعربی ہی تعربی

محدبن بشيرا كخنري

دہ وفادار جستنا ہے کہ میرابیٹا گرفنار ہوگیا ہے۔ حدرت زرفریہ مطافہاتے ہیں اور اجازت دیتے ہیں۔ لیکن یہ نمونہ اظام کہتا ہے کہ درندے کھاجائیں اگریں اس وقت آپ کوجود کرچا جاؤں اِ۔

مألك بن دادرجناده

مالک بن داوَد جنادہ اور ان کا فرزند عبد الله بن جنادہ ابراہیم بن انھیین نے شجاعست نمائی اور دہ داری کاحی اداکیا۔ سعید بن عبد اللّہ اُجنی (موّلعت بین کہد سکتا کہ یہ اور سعید بن عبد اللّہ انتنی ایک پی بزرگ تھے۔ اور یہ صرف کاتب کی غلطی ہے) کا آمادہ شہادت ہوتا کوئی عجب کی باست نہ تھی۔ جب کہ یہ صورت ٹھڑابن متعیّہ کے مادری اعزامیں تھے۔ برزل انساری اور مرہ خناری نے مجی دین کاحی اوا کیا۔

ردمنة الشهدار جس ترك كی شهادت كواس فوجورتی سے بیان كرتا ہے دہ حیاة وقادارى إطاعت اور حق مك كی الا جواب مثال موگ به الدر به جاب مثال موگ به به الدر به خالم مثال موگ به به خالم بنین مواند به الدر به الدر به خالم بنین موسلة ما اگر حقر اور المام زین العلدین طالبتها كابر تاؤاس كے ساتھ بدراند نه بور اس خاندان كے اس بر تاؤكا كانوكر كے جانسان بلكہ حوافوں تك كے ساتھ باز ركھتے تھے ذرا جرب قامل بہیں ہے۔ اور موسكة بعد در يوسين اس كى اش برگت الله عمد نافير دكما اور مور بر مند طد ترك كى اسكا كمولئ اور موسكة درميان تنبى تعلد

<u> حجاج بن مسروق المعفى :</u>

علی بن مسردق الحینی معتریکے مؤذن تھے۔ اور واقعات کرما میں ان کی پی خصوصیند تھی۔ وقت یہ ہے کہ مُڑ کے

لشراور حدرت کے اصلب سی تعنیہ نہ ہے کی گرانی ہے۔ بڑض داخی ہے جینی میں مبتلا ہے۔ غاز کا وقت آتا ہے اور عبانی کی بانگ اذان صرکے وقت بلند ہوتی ہے۔ دحوب ہے، رکیسان ہے۔ اِنقاق سے بہنچ کھنے لوگ ہیں۔ اِنتشار ہے۔ لکین ان سب پر اذان کی صدا میں رہی ہے۔ اور خوڑی ویر کے بلیے دماخ کے تمام اِنتظراب خیز خیالات کو دُور کر رہی ہے۔ یہ وقت اس وقت ان کی وجہ سے پرا ہوئی۔ لیکن اِفقاقات نے یہ می جایا تھا کہ اضیں اس سے بدر جا اخت وقت اللّٰہ کا نام بلند کرنا ہوتا اس وقت جب کہ کسی مؤذن کو فر حاصل نہ ہوا ہوگا۔ ظہر عاشور ، جہل اذان سے ایم میں ایمان میں اوان میں دوان میں اذان سے اور کہ میں اور ہم کے بعد کونسا ایسائنس مطمئن تھاجس کا کربلا میں اذان لینے والا مؤذن ہوسکتا بہتر ہے کہ وہ کھا گؤا دیا جاتے ہیں۔ سے اذان دی جاتی تھی۔ اس کے قبل کہ میں العلم بین دنیا میں نہ در ہے۔

ابوالشعشار زيد الكندي

وہ تغیّر جو فرق بن زید ریامی میں ہوا ای کا ایک کس ابوالشعشا پر ضلہ یہ لینین ہوگیا کہ لشکر شام نواسہ رمول کے سات اِنسانیت کابر تاونہیں کرنا چاہتا اپنی امیدوں کو طلاق دیا۔ موت اور شہادت کی طرف کے قیر معمولی در جہ کے تیراندازنہ تھے کہ موتیروں میں سے تھی نے خلانہ کی۔ اور ان کے تیروں کو انتیازیہ تھا کہ ہم تیر کے ساتھ سین کی دھا تھی اور دھلتے مغرب فی ارسے تھے۔ راحت ابدی نفسیب ہوئی۔

عابس اور شوذب

اگریں ان کی سے بڑی اور سے کی تعرب کروں تو کہوں گاکہ ان میں مالک اشتر کی جنگ تی۔ مہای ہے ہے اس مات ، ج کی کہتا ہے وہ مدبانہ ہویانہ ہولین اس پر مہابیانہ خاصہ کی مہرہ ۔ اور پی اس بات کی ج کی ہو ہمترین سفارش ہے۔ مثال: مید سے حسین کے پاس جاتے ہیں اور اپناتھی تعفیہ ظاہر کرتے ہیں کہ "رونے زمین ہو کئی آپ سے زیاوہ حزز نہیں ہے " اس کے بعد نذر ربہترین تخذ ج ایک مہای ہیش کر سکتا ہے۔ "اگر میں اپنے تئس سے کوئی تغییں ترجیخ اتا تو اسے آپ کی ذامیہ مقدس اور نفس مرم پر فدا کرتا"۔ اس کے بعد کے فقرہ کی مفافی ہزادوں سے کوئی تغییں تربی ہوں آپ اپنے پدر بزرواد کی طرح سائک راؤشتیم ہیں " ۔ کوئی کہ کا کہ حضرت کے تقمی کرم ' ذامیہ اقدس اور روش کے منطق ربارک میں یہ اپنی حدسے آگے بڑھ رہے تھے۔ ہم کوئی کہ سکتا اگر ایسے لوگ کی نہ کہتے۔ کاظ کے بہم من کوشتے بن سے یہ مان کوئی بدر جہاشیریں تی۔ بیار نفاقی نہ تی وہ حقیقت میں از ان کہتے کہ افادہ اور دنہ اس سے بہتر کی کہہ سکتا تھا۔ اس کا تمام خاصہ بیجود ہوا کہ کی کہتا اور باوجود کوشش سے بہتر کی کہہ سکتا تھا۔ یہ لفظ تھے جاس کے منہ میں برآئے تھے اور ان کی آلد میں وہائی کی ارنہ کی تھی۔ میں مائی کر بیاں کا تمام خاصہ بیجود ہوا کہ کی کہتا اور باوجود کوشش میں مرآئے کی ارنہ کی تی ارنہ کی تھی۔ میں مائی کہا منا منام بیک منہ میں برآئے تھے اور ان کی آلد میں وہائی کی ارنہ کی تی در بھائی کی ارنہ کی تی این وہیش کی ارنہ کی تی در بیات تھا۔ یہ نظر تھے جاس کے منہ میں مرائے کی در اس کے علاوہ اور نہ اس سے بہتر کی کہہ سکتا تھا۔ یہ لفظ تھے جاس کے منہ میں وہیش کی ارنہ کی تی۔

اس کے قبل دہ کچے دیکھنے کے بعد جوان کی شہادت کے قبل گزرچکا تمااس بہادر کی سیرحی گردن مرتی ہے اور نرم متاتب سے شوذ سب سے موال کر تا ہے۔ موال جس میں حکم کی سختی نہیں ہے صرف موال ہے جس میں علام کا تعنیہ دریافت

كياب موالى ي يربي يركهار ما ب كري ميدان شيادت كى طرف جار ما يول ميرب بعد تواني آزادى كومون رماب يا میرے ادادہ کارنین ہد شودے وفادار شوز سودی جاب دیتاہے جایک وفادار کودیا باہید جش ہادر مالی شاندار داددیا سے کہ "متحد سے میرا ایساگان تھا"۔ تھی کی غلام کواسے آتا کے ہم مرتبہ ہونے کا اس سے بہتر موقع ندطا تعار جب كرآنا اور ظام دونون مجمد امول خيرك ظام متصر محرجب تعنيد موجا تعاقواب قدم بإعانا ره كياتهاد ايك عل تعاص كى "بنى مردورى"كى آقا اور غلام دونول يوس كررسيد تع برسيد وزع بى تميم ويج رما تعلد ديجا كم عالي آ رہاہے اور اس کے آنے کی نشداتی ہے تھی کہ اس کے راستہ میں آنے والے تم کی المرن تھلے جاتے تھے اور الشیں بتا ری تنیں کہ ادمرے عالی گیا ہے۔ رق فل جادیتا ہے اور امیرشام کا انبوہ صلحت ہی مجتا ہے کہ کا تنہا اپی جان سے سخاوت ند كرے۔ اور اس كے بعد عالب كانس دہ على كرتاہ جوند صرف تاريخ عالم ميں معدوم ب بلك تاريخ اسلام ميں می اس کی ایک ہی مثال ہے۔ (عباس بن میبادہ احدیں) اور دہ یہ کہ عالبن اپی زرہ اور خود اتار کر پھیٹک دیتے ہیں اور غالرًا مع مل كروس بين موست انبود لشكر مل ماست بالد عباس بن عباده كى غرض جس قرر ان كے اساسے بى فعل سے ظاہر ہوسکتی، وہ ان کاشوتی شہادت تھا، اور بہ عالب میں میں تھا۔ لیکن کربلاکاموقع ایک بے مثال موقع تعلد بہاں ابترا ہی سے چدرسای تھے۔ بہتراور التيس برار اور ان يادگار بہتر كا ايك اس كا ابتام نہيں كرتاكہ مم انى كافي اور غير معمل حفاظت کریں بلکہ امباب حفاظت کو مجی دور پھیٹک رہا تھا۔ دور نہیں پھیٹک رہا تھا، ان چیزوں سے امیر شام کے سپہوں کی سپاہیاند غیرت اور شجاعت پر وہ منرب لکا رہا تعاجب کے روکنے کیے لیے کوئی سپرنہیں ہوسکتی تھی کئی سپاہی نے اپنے مقابل کواس ذلت و مقارت سے نہیں دیجا میسا کربلا کے بہترمیابیوں نے اکتیس مزار میابیوں کودیجا جان ے لڑنا ننگ مجت تعد ان كى ذليل كوششول كوديجنا كوارا كري ؟ نبيس اينے كوملد تمام كردى۔ قياس آسان سبك عالب كا اسيادل اسياداده الى شان اسيان اليا الدراك منرب كاكون مقابله كرديا يوكل تير يتمر انبوه ادراس كا نا مساوی وزن ، ہو جو کچے مجی ہور دھمن من چیزول کو اپنی کامیانی کا ذریعہ مجتا تھا اس کے سلیے عالبی نے اپنے کوتیار دکھایا۔ نہ یم زرہ پہنے رہیں گے نہ سرپیائیں گے، تم اس قابل نہیں ہو کہ تھادی منرب کے سلیے کوئی حفاظست کی جائے۔ بہاور شوذت پشت كانگېبان سيدكيال تك زخم ند كما ته كراه شهيد جوا ، شردل عابنٌ ايك مرتبه انبوه كويسيا كرديتا سيد يورش براورش ہوری ہے۔ رخم کے جاتے ہیں۔ کہاں تکسد وہ وقت آگیاجس کی جاری کررے تھے۔ وہاں بہنے جہاں ذلیل دنیا کا تحی دلیل معاملت کاتمانشدند دیجیں سے۔

دارالاسلام دارالابيمان

جون غالباجان

کوئی میں عیدانی جواسلای فومات میں گرفتار ہوا اور مسلمان ہوا اور وہ می البوذر کا ظام۔ اور میرائے آ قاسے بعد حسین کی بناہ لینا۔ شہدار کا جش دیجے رہا ہے۔ شہادت کاسلسلہ ہے جس میں تھیکی نہیں ہے۔ اجماد نے کی ضرورت نہیں

ہد مرضی خود دوڑ رہا ہے۔ جزاور انکساری سے حسین کے صاحف آتا ہے۔ لینی نہیں آ رہا ہے کہ میں مجی ایسا فوش نمسیب ہوسکتا ہوں کہ فرزند رشول پر شار ہوسکوں۔ کہتے ج کچ جائی کہتے نیکن ان کا انکسار اور اس کی سادی مجائی کہد رہی تھی کہا ہوں کہ فرزان کے اس فقرہ کے جش، مجتب اور خلوص کا اندازہ کی کہا ہوں کہ در ان کے اس فقرہ کے جش، مجتب اور خلوص کا اندازہ کرد کہ سمیں آپ سے جدانہ ہوں گا بہائی تک کہ میراسیاہ فون آپ کے فون پاک میں مل جائے "۔ اسلام ہی کویہ فو ماصل ہے کہ وہ اپنا ایک ایسا آزاد فلام بناسکا۔ میران میں "پررم شلطان بود "کار جزئیں پڑھتے۔ فرید ہے کہ ہم آج مگوار سے فرزند رمول کی جاہد کریں گے۔ اور ہم مجی اپنے امام اور شاخ روز جزاکی وساطت سے دورہ کی ہوئی کامیانی کی امید کرسکتے ہیں۔ اس کے بعد حسین ہیں اور جون کی لاش ہے۔

<u>ىرىرىمدانى ً</u>

قبیلہ بھال نے امیرالمومنین اور صورت امام حن علیجالتھا کے ساتہ ج عمل اظہار اخلاص وقا کیا تھا اس کی بنیاد پر اس قبیلہ کے کئی شخص کا صورت امام حسین علالیتھا کی مدد کرتا حیرت خیزنہ تھا۔ براز کوئی معمول فرد نہ ستیمہ بلکہ مشہور علبہ اور قاری متیمہ لیکن ان کا اس سے بلند تر درجہ فالم رنہ ہوتا ہ اگر ان کی لاش پر صورت کا یہ نقرہ موجود نہ ہوتا کہ " براز خدا کے بنید گان صالی میں سے ستے " رصل کے لفتا میں براز کی تاریخ شخر ہے۔

 معاين نكار اور مسلمان افراداس مردقت اني المحمول ك مسلمف ر كفت

جس فونی سے برئز نے ایک بات کے سننے کے سلید این معد کو تیار کیا تعاد اس سے بہتر کوئی ترکیب کی نہ تھی۔ وہ بات مدیث رشول حق د اور بات مجی ایسی اور اس موقع پر جب کہ ایک مض اس کے کمر کے تباہ کرنے پر آ مادہ ہے جس کی بدوات ابن معد کا کوشت بوست اور موقع بناہے۔ اور یہ بے مثل مدیث مجی ای کے کمر کی بتاتی ہوتی ہے۔

اڑھ "ابن سعددیر تک سرجکائے رہا" وہ محوس کر رہاہے کہ کس قوت نے اس کی گردن اور دل کومروز کرزین کی طرف جھادیا ہے۔ دہ محوس کر رہا تھا کہ اس کے دہاغ پر ایک کند مغرب کی سعد بدھ اس ہو گیا ہے۔ اور اس کے مُذہ کے الفاظ بحر گئے ہیں۔ دیر ہیں اس نے اپنے کو جمع کیا۔ بالکل فطری تھا کہ ابن سعد برائز کے ہرافظ کی تقداتی کر تالہ موقع کے کھاظ سے انسانی نفس دو سراعل نہیں کر سکتا تھا۔ یہ ہوسکتا تھا کہ اقرار نہ کر تالیکن اس وقت دو سری مکارانہ صفح ہوئی جس سے نفس اور زبان کی حرکت میں مطابقت نہ کی جائی۔ نقداتی سعد کے اختیار میں تھا کہ اپنے ارادہ سے باز میں ماکہ بازنہ آتا۔ اس نے وہ سری صورت کو لہند کیا۔ اس نے کہ اس کا "دل حکومت اور فرال روائی کی ہوس سے باز نہیں آتا تھا "۔

کڑے ہوگئے بڑئے یہ ان کی نس شای اور موقع فی تی ہے کارباتی اور ہے مود کوسٹسٹول کا کوئی نتیج نہ تعلد وہ دیج رہے ہے کارباتی اور ہے مود کوسٹسٹول کا کوئی نتیج نہ تعلد وہ دیج رہے ہے کہ ایک آدی گرائی پر مصرے اور اس کا بھانا اب محال ہے۔ اب انسان کے پاس اس موقع ہیں جس میں برزیتے کوئی ترکیب نہ رہ گئی تی۔ برزیمی اگر کسی دنیاوی المطنت کے دکیل ہوتے تودہ بھی کسی شہریا صوبہ کی حکومت دے سکتے اور اب ابن سعد کا مُنْه بند ہوجا تا۔ برزیمورٹ کے پاس آئے اور شہر نہیں بلکہ بھین کے ساتھ ابن سعد کی گرائی کی اطلاع دی۔

لیکن برئر انی ایس بی کوشش سے جس سے اضوں نے قریب قریب ابن سعد کو بدل دیا تھا ہا زہیں آئے اور اضوں نے ماشوں نے ماشور کے صف کش کے بعد می ایک کوشش کی۔ بہاں می میرے نیال میں تدبر کا ایک کلڑا تھا۔ اور وہ یہ کہ پہلے برئر ابن سعد سے موال کرتے ہیں کہ "کیا تو امیرالمومنین شین سے جنگ کرے گا؟"۔ ابن سعد جاب میں "پل " کہتا ہے اور اسے سب لوگ سنتے ہیں۔ برئر شین کے سلے والی کاموال کرکے اب عامہ ناس کی طرف مخاطب ہوجاتے ہیں۔ اور وہ کچ کہتے ہیں جے اضوں نے اور اکثر تو گوں نے کہا تھا۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ یا تو ابن زیاد کا خوف اور یا ابن سعد کی نظم اور اکثر دشمنان اہلی بیٹ کی دیچ بھال می کہ کس نے ان کے خلاب کا کچ جاب ند دیا اور دیا تو خیر معلول تھا۔

ارزیمیدان میں اس طرح کئے کہ زید بن مقل نے اضی مکالمہ کے سلید باایا اور مختلوک تعفیہ اس پر ہوا کہ مہالمہ کیا جائے۔ ایک دوسرے کوبد دھادے اور اللہ ہے کونتے اور مجوٹے کو شکست دے اور اس کے امریک شروع ہوئے کر شکست دے اور اس کے امریکا سروع مرکنی کرئی رئی کو اس کے امریکا اور بریرکی موار کو گئی رئید کی کو اس کی کو بریرکا مراس قدر پند آیا کہ اس پر مضبوط بیٹے گئی ان کی یہ ضرب بتاتی ہے کہ بریز صرف زاید شکک اور علیہ کوشہ نشین نہ سے ملک مسلمان تھے جو ایک وقت مئین فرد کاسب اور صاحب اہل وعیال ہے۔ دوسرے وقت علیہ اور تیسرے وقت علیہ اور تیسرے وقت علیہ اور تیسرے وقت علیہ اور تیسرے وقت علیہ موان شہادت ہی کو اپناؤش مجتاہے۔ یہ صرف محمل قدت کی صرب اور تیسرے وقت میں صول شہادت ہی کو اپناؤش مجتاہے۔ یہ صرف محمل قدت کی صرب

نہ ہی بلکہ اس سے مشائی ظلم ہے۔ ابی دخن کے سرے تکوار کے رہی ہی کہ ایک دوسرے نامرد خن ابن منفذ نے اپنی شخد نے اپنی علی کاموج پایا اور برئز پر وار کیا برئز نے تکوار نرید کے سری بچوڑی اور ابن منفذ کا ٹیٹوالیا زور آن اتی ہوئے گل اور بھارے ملب نے ابن منفذ کا ٹیٹوالیا زور آن اتی ہوئے اور بھارے مارا یہ برخ کاری منفذ کو بھی زمن پر لٹا دیا۔ کرسے خبر تکال دہ ہے کہ ایک نامرد کھب بن جابر پشت پر پہنا اور نیزہ مارا۔ یہ زخم کاری تھا۔ جاب دینے اٹے تھے کہ اب کھب نے تکوار کا وار کیا اور برئز اس کے یا اور چند کے متوارز خمول سے شہید ہوگئے۔ ان کا تقدس اور اس کی شہرت اس سے ظلم ہے کہ قاتل کو اس کی ہوی نے ملامت کی اور آئرہ ہے کہ ایک ہوا۔ ایک تبید اس کے میشر واقعات سے ان خریوں کی قری مبلک باتی جا کہ زندگی چاہیے والی کہ ہوا۔ ایک شہار بڑیں ان کے مختمر واقعات سے ان خریوں کی قری مبلک باتی جا کہ زندگی چاہیے والی قرم اور فرد میں ہوئی چاہیے۔ رہم خور ، یا برگی نس ، تمیت اور ہمت۔

جارين عرده فقاري

حسین کس مالت میں تھے اور کمیں ذات تھی کہ ان پر گہوارہ کے بیے اور قبر میں پاؤل لفکائے ہوئے ابڑھے قبائی کے لیے تیار ہوتے۔ مرف ہوڑھ جم کا نفشہ اپنے سامنے کراواور تم سب کھ جاؤگے۔ اگر جابر نے واقعہ بدر میں شرکت کی تھی تواسے انسٹر برس ہوئے تھے اور اگریہ قباس کیا جائے کہ وہ میں برس کے تھے جم وقت شریک ہوئے تو جی وہ آئا ای برس سے کم نہ تھے۔ ایک منعید جس میں گوشت نہیں ہے ، کوش جی حیات نہیں ہے ، کوش ہیں ہوئے کی قوشت نہیں ہے ، کوش ہیں ہے ، کوش ہیں ہوئے کی قوت نہیں ہے ، آسکول میں ٹی نوجیت سے مردنی جائی ہو گئ ہے باماتل برقی ہے۔ جس کی یہ جوئورانہ عمراس کی عزت اور کھاتے کے لئی آگر وہ استے بوڑھے تھے کہ آسکول سے دیکھنے کے لیے مالی اور بالھا لیکن اگر وہ استے لیوڑھا ہوگا جس وقت میں وقت سے بوڑھا ہوگا ہوگا جس وقت میں اور جس کے قب میں اس کے قراب کو گئی کی اس کے قراب کو گئی کی اس کے قراب کو گئی کی اس کے قراب کو گئی کو گئی کی سے کہ بجر بجر ہو تو اور جون میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی سے کہ بجو ہوں جن کی وقت میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی سے کہ بجو ہوں جن اور جست شے کہ اسانی سے قراب کو جون کی لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی گوشش ش می کی قون میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی گوششش می کی تاری کا بیک سے بوٹرھا جابا راپنے قون میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی گوششش می کی قون میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی گوششش می کی قون میں لوٹا۔ اگر اسے لوگول کی گوششش می کی قوم کے لیے مثال نہ ہو توجہ دی تاریخ ایک سادہ ورت ہے۔

<u> مویدین مطاع</u>

ماصب لہون کے موافق " بڑے شریت اور نمازی اضوں نے شیانہ ملدکیا اور خوب ہی افزے۔ خوب تکلینوں پر مسرکیا" رالیا افزے حس کی مثال نہیں دی جاسکتی وقت وہ ہے کہ بزاروں آدی فاتخانہ نعرے بلند کر رہے ہیں۔ اللہ اکبر کہہ رہے ہیں۔ قبل انھیں کا فال ہے۔ اور یہ شور موید کو جگا تا ہے۔ یہ زخی اور الیسے زخی تھے کہ دوست اور جن سب اخیں مردہ مجھتے تھے۔ لاش افخی ہے۔ حیات عود کرتی ہے۔ اب خود موج کہ یہ کیاسنتے ہیں۔ کیا اثر ہو تا ہے کیو کر مگوار دُموندُ حقی بی اورکن اورک اورت بی بی جائے کہ است وقت ہیں ہے سین کی اوش مُطبراور فرق علاد ہی دیج سکتے تھے یا نہیں۔ رونے کے سلیے بی دکھانی دی تھی دھالی ہیں۔ یا نہیں۔ یا میں ہی دکھانی دی تھی دھالی ہیں۔ یا نہیں۔ یا مرنے کے بعدان کی آسھوں میں فی دکھانی دی تھی مطاحہ موید کی قریب اگرگ حالت نے نہ خاصہ میں تغییر کیا تھانہ روزی کی قریب میں اسپناکزوری پیاکی تی بلکہ اور جال اور میری نظر ختم ہو گیاان اصحاب کا تذکرہ جس بیش نگاہ رکھنے کا بھی فی تھا کی سبیکہ ان کے علادہ کچ اور جول اور میری نظر لیک تی ہو۔ یا میری کی وقت نے مزید تھی نہ کیا ہو۔ لیکن میں مکمن ہوں اس پرجس قدر میں کہ سکار یہ اپنے واوں کو اپنی پورے کرچکے۔ اضوں نے اپنی حیات تک اہلی میگئے تک کوئی آئی نہ آئے نہ کہ کہ ہے جنوں نے اپنے دلوں کو اپنی فردہ کو بھی تھی۔ اضوں نے اپنی جان وسینے کے سلیے گرتے تھے۔ ان کا فرق کا کہ برحسین کے اصلاب ہوتے۔ اور ان کو رہ کو قت دینے میں اس طرح مدد دی جس طرح گئی تھی۔ یہ حسین کی طرح زندہ جادیہ ہوتے۔ کون ہے کہ اور ان کی دور کو قوت دینے میں اس طرح مدد دی جس طرح گئی تھی۔ یہ حسین کی طرح زندہ جادیہ ہوتے۔ کون ہے حسین کا نام لینے والا جو ان کا ذکر نہ کرے اور کون ہے حسین کا ذاتر جو ان کی خاک قبر کو استھوں سے نگانا ہی عزے نہ حسین کا نام لینے والا جو ان کا ذکر نہ کرے اور کون ہے حسین کا ذاتر جو ان کی خاک قبر کو استھوں سے نگانا ہی عزے نہ کو استحد کی لوج مزار سے الشہدار کی قبر مُطبر حسین کا نام لینے والا جو ان کا ذکر نہ کرے اور کا من بہیں ہے۔ بلکہ تمام حبدا کی ایک قبر ہو کی لوج مزار سے الشہدار کی قبر مُطبر

بد چداهزا كااور مذكره اوربياب تمام ب

ایک ایک شار کس می کیکن جڑی حاظیت کرتی رہی۔ آج اب کوئی نہ تھاج بی ہاشم سے کہتا کہ بم اپنی زندگی تک تمیں میدان میں نہ جانے دی گے کے مق تما کروہ بی ہائم میں سفر حسین کے فرزند کے بہلے جام شہاوے نوش کرنے کے ملیے آگے برحتلہ تاریخ نے می حرکت محنوظ رکمی ہے جہاں کھا ہے کہ بوعظیل والی کی صلاح اور شماع کی شہادت س کر" اچل پڑے " اس کے معنی صلاح پر جیرت ہے۔ اس کے معنی فرزندانِ شسلم کی تم عمری ہے۔ اس کے معنی ناکہائی چے ہے۔ اس کے معنی ان کا ج ش ہے۔ اچل ٹرناجس کا عنوان تمااس کانفس معمون یہ تماکہ "واللہ م مرزمین کوفد کو اس وقت تک ندمجوڑی کے جب تک شمام کے فون کابدلہ ندلیں گے۔ یا جیدائسلم نے ذاقتہ موت چھاہے ہم می ندچکہ لیں گے "۔ امید کے باہر ہوتا اگر بوطنیل اس کے علادہ کی کہتے۔ بوطنیل کو عنیل کی ماضر جوانی میں کافی صد ملاتھا۔۔ اور نہ ج کے اضوں نے کہا۔ اس میں کئی شبہ کی تجانش تی۔ مویانہیں جاسکنا کہ عموا بنو ہائم اور ضومتا بزعقیل سے زیادہ کوئی ب كان بوكا كر جدر الله شروع بواور بمسلم كابدلدلير ال كاندومنا ك شيادت كادفت كررابيان تك كدونهاكاوه یادگار وقت آیا کہ برجیونی کی مقدس اور خالص جاحت اپنے امام سے بر سنتے کہ تم لوگ جاؤ۔ دیمنوں کومیری فکر ہے۔ تم سے کوئی تعرض نہ ہوگا۔ اور میرسننے کی وہ جذبات مجڑک اٹھنے جوسینہ میں دبے تھے۔ کہنے کوسب کہد رہے تھے لیکن فالبَا بوعتيل كى مدا اس بم ايمنى ميں اس قدر ممتاز متى كہ حدرت اخيں كى طرفت مناطب ہوئے اور مچر بوعتيل كو كہتے مناكه: "آب سے علیمہ موكر بم لوگول سے كيا كہيں گے؟" ۔ لفظ اس اِسْتِقْبَام كى شرح نہيں كرسكتر أور كى يہ بك میرے پاس اس سادی کی اور گہری حیرت کے مجلنے کے سالے مناسب انظامی نہیں ہے۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ دل کڑے كياسهدالداك الماسيادرردني في مع جس مع جاب دياكياسهديدايك تنها مذرية محبت ند تعار محض وشي انتام ند تعار صین کے قدس کی عظمت نہ تھی ملکہ مجوّعہ تعاجس میں ایک اہرائے طوص کی مناظب کی تھی جے بطے جانے کی صلاح

سے مترق ہوسکا۔ وہ کہہ رہے تھے کہ ہارے گرد وہیش سکے موت فیزساانوں نے ہیں ہوش رہ الخت ہیں کردر نہیں کردیا ہے کہ اس سلام پر عل کریے۔ نہ ہجے اس کے بعد ان کے اور فترات کی شرح کرنی ہے، جو ان کی شرافت ان کی غیرے اور ان کی تمیت کی تاریخ ہے۔ مرت یہ میریاد دافتا ہے کہ: "اللہ تعالیٰ اس عیش کونہ دکھاتے جو آپ کے بعد ہم کو سلے "۔ وہ وقت آگیا جس کے یہ منظر تھے۔ بازار شہادت کرم ہوا اور اجازت فواہی کے وقت اور تھے ہوئے شوق کی مکرار تھی۔ حسین نے جمانجا کو مرنے کی اجازت دے دی۔ عبداللہ بن شماع ہے اس اخیں فکر نہ تھی کہ کوئی روتا ہوگا۔ یہ فوش فوش میدان کی طرت جارہ ہے تھے اور رجزی مرب تھے۔ ان کار جز الیے افخار کا اظہار نہ تھا جو ان میں نہ تھا۔ بلکہ عین داتھ تھا کے ان کے بنی ہاشم ، فرند ان رمول اور شرخدا کی نسل میں ہونے سے انکار تھا۔ لوے جس طرق نی باشم کو لڑنا چاہیے۔ کون کہ سکا ہے کہ گئے وہ بی گا ہو تھا۔ ایک نیزہ اور دور کے تیر کے زخم سے بی باشم کو لڑنا چاہیے۔ کون کہ سکا ہے کہ فواد سے کہل گئے۔ حین اس فونیز کی فون آکود انش پر پہنچ جس کے گرم فون سے ابی جملی تھی۔ "داراللمان "کی تشکین دی۔ میں تھی۔ وفود سے کہل گئے۔ حین اس فونیز کی فون آکود انش پر پہنچ جس کے گرم فون سے ابی جملی تھی۔ "داراللمان "کی تشکین دی۔ میں تھی۔ وفود سے کہل گئے۔ حین اس فونیز کی فون آکود ان کر جس کے گرم فون سے ابی جملی تھی۔ "داراللمان "کی تشکین دی۔

حِفْرُ عبدالله ، موی اور عبدالر من من مقیل ان کی شہادت میرے زیادہ ترمتذکرہ صدر ریمارک کے ذیل میں ہے۔ ان میں سے ہرایک اس طرح الوا کہ وجمن کی کثیر تعداد کو قتل کیا۔ مرایک رجز پڑھتا تھا اور میدان جنگ میں وجمنوں کی حیات سے کمیا تھا۔ یہ کہتے تھے اور ثوبت دیتے تھے کہ اے دہنوی محمل الوار اور نیزوں سے ماری کے اور اہل میت اور امام انس و جان کی مناظمت کری سے مشام کے لشکریں بجلیاں تیکیں، اور مرایک نے اپنے نامقابلہ جش، ب عجرى اور بهت كاشوت ديا- مثال دى كه مم اني خاموشى ادر ب تعلق بن مى اين تمام احساسات كوقائم رسكے بين ـ (اداد عقيل كي يح تعداد كا تلاش بي مي عدة الطالب في انساب آل اني طالب كموانا بول اور اس مي مؤلف كهنا ب كم معمل ك بعري محرب عمل ك كونى ند تعار مسام ب عمل كوف ي شبير عوق اور ان كاسلى منقرض موكيد اس كے بعد محد بن عقيل كاسلسله ديتا ہے جس ميں كوئى صنريك كے ساتھ شہيد نہيں جوا۔ اور ند صدرت مسلم بن عقيل كى كى اولاد يا تذكره كر تاب ان مطرول كے ليھنے كے وقت مؤلف كے إس انساب ميں كونى اور كتاب نہيں ہے۔ جس سے مزيد تعتیش کی جاتی۔ اس صورت بیں اپنے اس کم لیے بیان کوج بیں نے اور لکھا ہے خالب اور قری قرائن کی وجہ سے قبول کر تا موں بڑاس شبہ کے کہ ج نام سکھے گئے ہیں مین سے کہ نام اور کنیت دونوں معلوم نہ ہونے کی دجہ سے مؤرض نے نام اور كنيت كے ايك ہى تض كوعليمره كلما جور مالانكر تض ايك ہى جو) يوچا جاسكا اب كدكيا حدرت مسلم كے مرت ايك صاحبرادے میدان کرما میں شہید ہوئے اور میرا جاب فالباشات میں ہوگا۔ اور اس سے سوال ہوگا کہ آیا صرت شام کے فرزندوں سکے مُتعلق اس روامیت کی کیا نوعیت ہے کہ وہ کوفہ میں بعد شہادت حضرت مسلم مثمید سکیے سکتے یا صاحب بحار کے موافق بعد دافتے کر بلا صورت مسلم کے دوصاحبزادے کرفتار جونے اور ایک برس قیدرہے۔ فود صاحب بحار نے اس كاتعفية نهيس كياسيكدده ليران حنرت مسلم تع بلكداخي بيران حنرت معفرطياً مجى كهاسيد اب يدامرسيك آيا حنرت شلم کے ما مبزادے حزرت مُسلم کے ساتھ کوفہ گئے اور وہ حزرت مُسلم کے بعد شہید ہوئے۔ نہ مرف اس کا معتبر تذكره نہيں ہے بلكه ايك مُعترض كے نزديك ببت ى قابل اعتراض باتيں إلى مشاقاً ایی مالمت میں جس میں صورت شراع روانہ کوفہ ہوئے تھے یہ بہت کم قرینہ سبے کہ اضول نے دوجھوٹے بچل کواسپنے سماہ رکھا ہو۔ سماہ رکھا ہو۔

مؤمنع مفیق ہے اگرچہ مسائب سفراور تایالی آب کا نظ آ کا ہے لیکن کیس کی کانڈ کرہ نہیں ہے۔ اگر ساتھ ہوتے تو

القیناً ای مالت میں واپس کردیے جاتے۔

و نیران شمام کاند مرف حضرت مشمام کی روانگی کے وقت کوئی تذکرہ نہیں ہے بلکہ دار مُخارُ دار ہائی طوعہ ہا کہیں محرت مسلم کی حیات میں کوئی تذکرہ نہیں ہے۔

صرت میں میں میں میں میں میں ہے۔ صدرت شمام کی شہادت من کراگرچہ بوعقیل متاثر ہوتے ہیں لیکن کہیں کئی پران شمام کوند دریافت کر تاہے ندان کی کوئی خبرہ۔ صدرت سے بی آگرچہ یہ روایت ہے کہ صدرت شمام کی صاحبزادی پراظہار نوازش فرماتے ہیں لیکن بچل کا کہیں تذکرہ نہیں کرتے۔

حدرت شمام اگرچ انی شہادت کے وقت وسیسیں فراتے ہیں لیکن کہیں اس کانڈ کرہ نہیں کرتے کہ میرے کول کی حافظت کرنا یا اضیں حسین کے یاس پہنچا دینا۔

موسكا بكركي اورسلدواقعات موس سع ليران شماع كى شهادت مبت مو

اب میں اواد محرت جغرطیاڑ کے تذکرہ پر پہنچا ہوں۔ ماصب عمرة الطالب بھرایک علیمرہ کی ہات کہتا ہے کہ حضرت جغرطیاڑ کے تذکرہ پر پہنچا ہوں۔ ماصب عمرة الطالب بھرایک علیمرہ کی ہات کہتا ہے کہ حضرت جغرطیاڑ کے دولڑ کے "عون و محتل فقت لا مع عمد ما الحسین الشکیلا یوم العطف"۔ یہ ابن خلاون کا ابن ایش روحت الفاق فورالعین اور کشف الخد وغیرہ کے منافی ہے جن مؤرخین کے نزدیک حون و محرب بران عبدالله بن جنگر تھے نہ بہران جغرطیار اور میں بہال بھی ان آخرالذکر مؤرخین کے قال کو قبول کرتا ہوں۔

مُحَدِّنِ عبداللَّهُ حَجُّفرادر عونٌ بن عبداللَّهُ حَجْفر

جب كرمياى وصلول كازور شور اور حدوهداوت كى لېرى كى خاص كنارے سے كلراتى بول كم سے كم حزرت عبر كى اب در كيا يہ حسين كے ميار اللہ وقت ندال داست وہ ند تنى جس سے كوئى الى المركر الى ليكن كيا يہ على كے نواست ند تنے ؟ داور كيا يہ حسين كے ليے اس وقت ندال رہے تنے د سے مون كيد رہے تنے : سے

اقسمت لادخل الجنة موالياً لاحل و السنة

الارب تے کہ جنت میں وافل ہوں اور حضرت میر مسطنی ماللهائے الآبلم اور سنۃ کاحق اوا کریں۔ ای سالیہ آئے تھے۔
راستہ میں سلے تھے۔ شاید باپ نے بھیجا ہو۔ شاید مال کی محبت کی الی ہولیکن کسی صورت میں ان سے حضرت کا موقع اوشیدہ نہیں رہ سکتا تھا۔ خصوماً اسیے شخص سے جن سے حامل نے خطود کہ بہت کی ہواور وہ جے معاویہ حسین کا رقیب بنانے کے سلیے کوشٹ میں کر رہا تھا۔ اس سے میری غرض یہ سبکہ یہ لوگ سمردار قبیلہ کی تمست کی شرکت کے خیال سے خالی نہ تھے اور تمام ان مشکلوں کے سلیے تیار تھے جاس فرض کے اوا کرنے میں بیش آئیں۔ ان کی ابتدام آگر اوشیدہ می ہو توانتہا نے ان کی غرض ظامر کردی۔ اس وقت براس وقت براس بہترین ظعمت کو پہن کر کرما کی سمز مین پر مونے۔ ایم نیند جس سے بھرنہ جو نگے۔

میں اس کے پیشر صرت عبداللہ بن مجھر کے صبرا کہا مواق کے متعلق کہہ چاہوں ہو کچے میرا شکستہ قلم کہہ سکا تھا کین حقیقتا بیٹوں کی شہادت سے ان کا ایسا اسحان ہواجس کا ڈس کی سیاسی نمائٹوں اور فریوں سے اسحان کا حقالہ نہیں کیا جاسکتہ یہ ایک حقیقتا بیٹوں کی شہادت سے ان کا ایسا اسحان ہوائی صرت عبداللہ بن حقیق ایک حقیق ہوئے تھے۔ اسحان ہوائین صرت عبداللہ بن حقیق ایر نمائٹوں جو نمائلہ کیا اس میں کی تعلق کیا تھا کہ نمائلہ کیا تو میرے نہیں ، خبر سنی ہوئے کہ فیالہ کیا اس میں کی تعلق کی توائش میرے نفس کی معافد دفام نے فوشلہ کی اس سے جو جج سے آیا۔ اور ساتھ ہی مذہ سے تھا کہ : اگر میں ہوتا تو دوست رکھتا کہ ان کے ساتھ مارا جاتا۔ یہ وہ بات ہے جو جج سے میرے نفس کی محافدت کراستانی کی ماتھ تھے "۔ ان فقوات کے قبل کی حالت ان میرے نفس کی محافدت کے الفاظ میں خوب اوا ہوئی ہے کہ: " فجذب عبد ماللہ بن جعف و صدر بدید بعدلہ دم قال بابن الملخن ا تھول بالسین موج کہ یہ اپنے فائدان کے فائدان کے فائدان کے فائدان کے کافا سے عجب خیزت مالیک موج کہ یہ اپنے فائدان کے قری تر دو شن میرے میروں اور امرائومین کی سے المام الیے فاصول پر فوکر تا ہے۔ اسلام ہی نے اخیس ایرانیا تھا۔ المام الیے فاصول پر فوکر تا ہے۔ اسلام ہی نے اخیس ایرانیا تھا۔

عبدالله بن حسط

اسلام کے شاہزادہ ملح کا فرزند۔ اگرچہ میرا قوی میلان یہ ہے کہ اضیں کا نام اکد بن حسن تعارفین میں اس جگہ حبداللہ بن حسن پر نظر کرتا ہوں جس حَیْثیت سے احم کونی اور رومنہ الشہدا وخیرہا سے اس نام کے واقعات کیمے گئے۔ میدانِ جنگ میں چاند نکل آیا۔ خوبمورت ہاتی صبار فار کھوڑے پر بلند تعاجس میں حسن کی شیری اور دقار اور علی کی شجاعت خی۔ جانی نہیں شاہب کی بے مینی اور جوش۔ جنگ کا پہلا عصلہ۔ چیرہ پر فطری مسلسکی نہیں بلکہ گزشتہ اندو بہنا ک دنوں کے آثار۔ ترج خیز حریر ہے جنیں دیج کرخیال ہو کہ امجی ہے اس قابل نہ تھے کہ زمانہ ان کے چاند سے چیرہ پراپنے فشار کائش کر تارلیکن وہ میدان میں تھے۔ سخت مستقل، تند اور آبادہ جنگ۔ جس کے معنی ہے ہیں کہ ہم نوعمری میں مجی وہ تمام صفات اپنے میں لیے ہیں جن کے ملیے بنی ہاشم مشہور ہیں۔ ناتجربہ کار ساری نگاہیں بدلیں ان میں ڈھنوں کے قبل کا کھس آبار چاند اور کالے بادلوں کی جنگ شروع ہوئی۔

احدٌ بن حسط

یہ مبداللہ بن من تھے یانہ تے میرے مسام ریمادک دی ہیں جس کہا نیان اتا ہے دسین کے اِنتِکارُ کے دقت یہ خیر ہی تھے ہا کی اواز من کردوڑے آئے۔ "لیک لیک " کہتے ہوئے کہ رہے تھے کہ ہم جودہی اس محد وقت یہ خیر ہی تھے ہا کہ اور اپنے جد کے حرم سے ڈمنوں کو دُور کرد د جزی ہے ہوئے علہ کیا ای دُیوں کو دُور کرد د جزی ہے ہوئے علہ کیا ای دُیوں کو دُور کرد د جزی ہے ہوئے علمہ کیا ای دُیوں کو قتل کرکے اس طرح دالی ہوئے کہ بیاس سے اس حیل من می تقسید بانی ما محق ہیں۔ اس سلے کہ "خوا ورثول کے ڈمنوں سے جنگ کی قوت آبائے " میان دجہ حق کا بڑا جوش تھا لیکن ان کے قلب کی قوت زیادہ تراس سے فاہر ہے کہ دہ چیا سے جا سے نایا رسول کا اللہ سے مل جاؤ ۔ وہ تھیں بانی ایک کہ اپنی نا رسول کا اللہ سے مل جاؤ ۔ وہ تھیں بانی ایک کہ اپنی گے جسس کے بعد تم ہوئے ۔ " ذرا صبر کرو بہاں تک کہ اپنی نا رسول کا اللہ سے مل جاؤ ۔ وہ تھیں بانی ایک مرتبہ پاس اور بھر ساطے دخی قتل کیے ۔ "کمان ہے کہ تعداد مقتولین میں راوی نے مبالغہ کیا ہو ۔ نہ اس وقست نہ اس ماست میں مطاسر کا لیے ہیں اور جو ساطے در ماس ماست میں مسروا طمینان سے دخی کھانے اور جو تسلیم و رضا سے موت کی طوف کی دون اسے موت کی طوف کی دونیال می بے رح موست کی وہ میں موت کی طوف کے دوایات کی تعدان میں میں تھا کہ دی کا لیے نونہال می بے رح موست کی گودیں مو گیا۔ سیت کی دہ اپنے گھرکے روایات کی تعدان میں میں تھی کہ دی کا لیے نونہال می بے رح موست کی گودیں موگیا۔

حسنٌ مثنى

فالباً حضرت المام حس علليسًلاً ك سب سے بڑے فرند ، شهيد كريلا كے داماد جنگ كى اور سب نے مجاكہ شهيد ہوگئے ليكن دشمنول نے جس وقت شهدار كے سركلٹنے چاہد يہ زنده بائے گئے علاج كيا كيا اور اچھ ہوگئے۔ اگر اليا ہے اور ان كى زمانى اس واقع عظيم كى روائيس محفوظ ہوتى تووه واقعات كربلا كے بچفے ہيں معين ہوتيں۔

قاسم بن حسطً

ایک چدہ برس کا فیصورت ہے۔ ابھی ذرہ بہننے کے قابل نہیں ہیں۔ خالباً کھوڑے پر بھی نہیں ہیں۔ فعلین پہنے ہیں۔
اور ایک کردہ ہے اور بیروں مکواروں اور نیزوں میں جانا ہے۔ کیے کہا جاسکتا ہے کہ اب تک اخیں یہ تجربہ نہ ہوسکا تھا کہ زخموں اور انسانی جسم میں کیا تعلق ہے۔ کیونکر فیصورت جسم قیمہ ہوسکتا ہے اور میر کیا صورت ہوتی ہے۔ تجربہ تھا۔ ہوچکا تھا نے در گھنٹوں میں۔ کیکن چھا کو اس مالت میں دیچے کر دیم چاہتے اور دیم ملتا ہے۔ دوڑتے ہیں گویا میدان میں چھان کھیلنے سے ہیں۔ افریہ خلافت امید (ایک بیے کے سطح ہیں۔ اخیں سے کی وقت صورت ہو چھتے ہیں کہ: "موت کیسی معلوم ہوتی ہے"۔ اور یہ خلافت امید (ایک بیے کے کہا خاط سے بھاب ملتا ہے کہ: "مشہد دسے زیادہ سشیری "۔

عبدالله بن على معفرين على عثمان بن على محد بن على الومكر بن على

یہ فرزند تھے اس کے جس نے دنیا کوشریفانہ شجاعت کا اصول سکمایا۔ جو شجاعت کا بہب تغاریہ لوگ فوجان تھے۔ ہیں بس کہ کے۔ میدان میں گئے۔ حسین کے علمار نے اخیس یاد دلایا کہ وقت آگیا۔ انظار کا وقت کٹا پے در پے میدان میں جانے گئے۔ ادر ایک سلسلہ تھا کہ عہاں اور حسین نے جائیوں کو سکے بعد دیگرے لوتے اور گرتے دیکھا۔ علی کے جینوں سے میدان جنگ میں کھلے علی کے فرزندوں کے سلے اس سے کوئی بڑا حوصلہ نہ تھا۔ فصوصا جب کہ فرزند رمواج پر قربان ہونا سرفروشی کی غرض ہو۔ علی کانام، علی کا جم، علی کا خیال، علی کا تف اس سے کوئی بڑا سے قائم ہوا تھا۔ فو ہادی عالم اور ان کے اصول کے سلے قائم ہوا تھا۔ اپنے کو قربان کیا کر تا۔ میدان کربلامی ان کے اور ان کے اصول کے سلے قائم ہوا تھا۔ یاد دلایا تھا۔ یاد دلانے کا سامان میوڑ تے گئے تھے۔ اور یہ سامان ایک فرورت فرج ہوگا۔ اس روز خرج ہوگاجس روز اسلام اور اس کی صرورت فرج ہوگا۔

عبّاسٌ بن عليُّ

حسین کے لنگر کے علادہ میں نہیں جاتا کہ بھیم الاسلام کوادر کوئی دجہ داخی ہوئی کہ دوہ ایک شہاع بہب میں ایک شہاع فرزند کا وصلہ تھا۔ اس کے علادہ میں نہیں جاتا کہ بھیم الاسلام کوادر کوئی دجہ داخی ہوئی کہ دوہ ایک شہاع فرزند کی فوائی کرتے۔ بھینان جناب کی شجاعت پرور نگاہ میں کچے کام اور بڑھتی ہوئی منرور تیں ہول کی جس سے اسیاح نفوس کی موجودگی لازم ہوگ۔ اس سے یہ نہ بھنا چاہیے کہ حدرت کو اپنے اور فرزند ول کی شجاعت کے متعلق شبہ تھا۔ حاشا۔ زباند آیا کہ حدرت محد بن حقیق شبہ تھا۔ حاشا۔ زباند آیا کہ حدرت محد بن حقیق نے اپنے کو اپنے شجاع بلب کا شایان فرزند گابت کیا۔ جناب امیر نے اضیں کوئی پر سختی سے کسار اور حشین اپنی فلری فوائی اور میان سے شریک جنگ ہوئے اور اس نادر مہاہی کا احتراف حاصل کیاجس کا نام مالک اشتر تھا۔ لیکن خالی خالی ناد میں جناب امیر کی فوائی کی فوائی اور کا اور کا کی یادگار۔ جناب امیر کا دو کوئی زباند ہو) مردر بھاکت ہو۔ ضوحا جب کہ رمنوال کی کوئی نشانی این کی نگاہ کے بینے یا خیال کے سامنے (وہ کوئی زباند ہو) مورد بھاکت ہو۔ ضوحا جب کہ رمنوال کی کوئی نشانی این میں ہوئی سے رمنوال اور اسلام کا مستقبل وابستہ ہو۔

عباس پرری سلسلہ سے عبر مناف تک بہنچ تھے۔ اس کے علاوہ ان کی ذات کو یہ روایاتی ضوصیت ماصل متی کہ میرے دجور پرمیرے باپ کی اس فوا بٹ کا علی ہے کہ یہ سنسر زند شائع ہور کیوں ؟۔ شاید عباس جا سات ہوں۔ لیکن میاری اکثرہ مصاح کی بھے نہیں دوڑ تا۔ (بقول میرس کے کہ معمن مرد کفاش نیم آگر ہہ یک ضرب بارہ نہ کم دست مرا بین اکثرہ مصاح کی بھے نہیں دوڑ تا۔ (بقول میرس کے زمانہ سے شاخانہ تربیت کے تائع تھے اور ان کانٹوو نمسا اس خیال کے سایہ ہیں ہور ہا تھا۔ اس کے منان میں کہ عباس کے اندازہ حرکامی اجبر اور قیافہ پر اس کا اثر پڑا تھا۔ لیکن بید نہ جوانا کہ عامی کا رم و کرم خلوقات کا کواق اور خدا کا خوف ان میں کم تھا۔ نہیں کوئی اسلام کا سبسیای نہ کہا جائے گاجی میں شہاحت کے ساتھ شرافت اعمال کا ایک بہترین حمن ہے۔ اس میں شہاحت کے ساتھ شرافت اعمال کا ایک بہترین حمن ہے۔ اس میں

حدرت الم معفر العداد فی کے ایسے بزرگ کایہ قول بھی منم کرلو کہ حذرت عباس بہت ہی صاحب بعیرت اور پختہ ایمان تھے۔ بعیرت اور ایمان کاکس میں ہونا اور وہ مجی ایک مقدس بھیم اورکسفی کی زبان سے ایک سندہ جس کے مقابلہ میں زیادہ وزنی شہادت طلب نہیں کی جاسکتی۔ ابواسحاتی اسفرائٹ نے ایک نہایت ہی محدہ ککڑا محفوظ کر رکھاہے جو مجھے حضرت عباس کی مصوری میں مدد دسے گا کہ حضرت ماروان مدیعیت سے فراتے ہیں کہ: "میں اپنی شرافت ، حقلمندی ویندادی انفس کشی وین مشہور ہوں "۔

ان باتوں کے ساتھ بلند بالا اور قری ہیل تھے۔ عباس کاذکر ہیں تمام نہیں ہوگیا بی باہم باہم ہوشکل اور فوش کو اور فوش کے اسکتے۔ لیجہ ہوتے تھے اور جن میں ایک قدت جذب کا در شہد ان میں عباس اس قدر ممتاز تھے کہ " قربی ہاشم " کے جاسکتے۔ معاصب عدۃ الطالب کے نزدیک حنرت کی عمر چنتیں برس کی تھی۔ اور اعثم کونی کے موافق امیرا لمومنین نے حضرت ام السنین سے کوف سے موافق امیرا کم میں آتا حضرت ام السنین سے کوف میں مقد کیا۔ اس محاظ سے صنرت کی عمر قریب ۲۵ برس کے تھی۔ اس ملیے یہ معاص مج میں آتا ہے کہ ای جوانی کے دن می ویرے نہ ہوئے تھے۔

انا کہنے کے بعد اب فی دکھانی دیتا ہے حضرت عباس اپنے جمانی کی آواز سن کران او گول میں سب کے آگے جھیں حدرت و بعد اللہ کے تقصہ موار ملیے ہوئے۔ اس نا قابل نین عزم کے ساتھ بس کے مقابلہ کی جرائے اس میں ہوجے انفاقات نے عباس کا ایرا بنایا ہو۔ کون تھا جوالیا ہوتا۔ میں یہ می دیچے رہا ہوں کہ اہل بیت کا قاظہ مدینہ سے کوچ کر رہا ہے اور اس وقت یا تمام راستہ میں عباس کیا کر رہے ہیں۔ مروقت ہوشیار ، مستعد ، خطرہ پر وقت ہوئیاں مستعد ، خطرہ پر وقت ہو جاتے ہیں اور گویا ہوجے ہیں کہ کیا عباس موجود نہیں ہے ہے۔ اب حکم کون نہیں دیتے ہر دیکھیے کہ حرکیا ہوتا ہے۔ حسین عباس کی گرمیاں دیکھتے ہیں ہیا سے مسکماتے ہیں اور اس کون نہیں دیتے ہر دیکھیے کہ حرکیا ہوتا ہے۔ حسین عباس کی گرمیاں دیکھتے ہیں ہیا دسے مسکماتے ہیں اور اس کھوں میں کہتے ہیں کہ اسمی مرکزو۔

بہاں تک کہ وہ مشہور دن آگیاجس کا پاسٹک می اگر قوموں میں ہو تا تو اضول نے اس کے بادگار رکھنے کے لیے اہتام کی طرح اہتام کیا ہو تا۔ آسموی تاریخ پائی لانے کا حتم ہوا ہے۔ اور عباس کے بہلار پہس اس عزم کے ساتھ روانہ ہوتے ہیں کہ ہزار ہادمن سے کھلٹ چین لیں گے۔ تیس بیادے اور سیس موار مشکول سے مسلح جارہے ہیں۔ بیاسے بیامول کے دکیل اور سقالہ فرات کو دیکھتے ہیں اور وقمن کی مداخلت ہوتی ہے۔

اس چوٹے سے لیکریں کم کی صدابلند ہوتی ہے۔ "پانی مراو" کی دوڑی، گواری برسی، راسته صاف ہوا۔
اور خکس شیک بے صبری سے پانی پینے لیک ریہ سوچنا کی سب کہ عمرین مجانی الزبیدی چیکا مٹود کے رہا تعلہ جب کہ بزور خمشیر
پانی لینے پر بات آبئی تنی مرف یہ ہوسکا ہے کہ تمام لیک ہو محافظ فرات تعادہ دفعۃ تیار نہ ہو گیا ہو۔ حہاس ادر ان کے
موار کیا کر رہے ہیں۔ رجزی مرب ہیں۔ اپنے مواروں کے سافہ مستعد ہیں۔ کی اجل رسیدہ نے حرکت کی اور اس پر
موار کیا کر رہے ہیں۔ رجزی مرب مل کہ اب داہنے ہاتہ میں بائے تکوار کے پانی ہوتا۔ کیا اب اس پانی کی دفعت بڑھ
گوٹ فی ہو کسی دریا کی عرب تنی کہ اس پر قبنہ کیا جاتا اور الیسے فاتی سیراب ہوتے۔ نہیں۔ صرف چاوی سے لیا تعاد
جی تنی و ربا کی عرب تھی کہ اس پر قبنہ کیا جاتا اور الیسے فاتی سیراب ہوتے۔ نہیں۔ صرف چاوی سے لیا تعاد
قبنہ دکھانا منظور جو۔ اس کے بعد ہی منسریاتے ہیں: "واللہ لاذہ قت الماء و سبیدی المحسین عطشان"۔

والله نه بیون کامیرے میدحسین بیاسے ہیں۔ دومرے انداز میں تیں بیول اورحسین بیاسے ہوں؟۔ نم دی الماء۔ بس پائی بھینک دیا۔ گھلٹ سے نکل آئے۔ اور مشک عباس کے کاندھے پر تھی۔

احسنت اس بهادر کاس اِ تخرس چاد لیکن تھادی متانت اور ملندی فخ طلب نہ تی ۔ دوڑو۔ دوڑو۔ کوئی پیاسا بچ کرنہ جائے۔ جاق۔ ان کا مجوفاتیم تھاری بہترین وادست ان کی سیائی تھارا بہترین صلہ ہے۔ حسین کی " معتبر خانہ لگاہ " تھاری نگاہ تھاری خیرمقدم کی تفظر ہے۔ ہیں جمراحسین کی " معتر خانہ نگاہ " کہہ رہا ہوں۔ پی مسسرات تی حسین تھاری نگاہ تھاری خیرمقدم کی تفظر ہے۔ ہیں جمراحسین کی " معتر خانہ نگاہ شکہ دہا ہوں۔ کی مسسبا۔ داداسس کی دئی سے۔ سسام کالشکر تھا اور کھلٹ چینا تھا کہ جانچ ہیں نے کیا تھادہ حبال نے کسیا۔ داداسس کی دئی تھی کہ میرے ماتھت دس جزاد مواد تھے اور مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے اور تھادے در مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے اور تھادے دور مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے دور مزید کھک کے امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے دور مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے دور مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور میرے سسپای تھادے دور مزید کھک کی امسید تھی۔ جی اور کی طرح پیاسے نہ تھے۔

نوی تاریخ پرعبائ کے متعلق ایک نہایت شاندار فرض متعلق ہوگیا تھا جب عمر سعد کا نظر حلہ کی دید سے برم را تاریخ پرعبائ کے متعلق ایک نہایت شاندار فرض متعلق ہوگیا تھا جب عمر سعد کا نظر حلہ کی دید سے برم رہا تھا حبائ صدرت کو نہیں جانے دیتے بلکہ خود جانے ہیں۔ اور مباز کواس خبر کی اطلاع کرتا ہوں۔ کوئی شہر نہیں سواروں سے کھڑے ہوگر فرماتے ہیں : خمبرو، عجلت نہ کرد۔ ابوجد اللہ حسین کواس خبر کی اطلاع کرتا ہوں۔ کوئی شہر نہیں کہ عبائ کی ذات می جس سے اس طوقان کی قوت میں سکون بیدا کردیا۔ اور ورمیانی وقت کا یہ مصرف تا کا کہ میں کہ عبائ کی ذات ہے۔ یہ دولت کا یہ مصرف تا کا کہ اس طوقان کی قوت میں سکون بیدا کردیا۔ اور ورمیانی وقت کا یہ مصرف تا کا کہ اس میں کہ عبائ کی ذات ہے۔

اندوہناک واقعات میں غم کی زیادتی ہوتی جارہی تی۔ دیچ رہے تھے کہ بے مثل رفتار ایک ایک کرکے تمام ہوگئے۔ اور اب پر بھانیوں کے کوئی نہیں ہے۔ حیال کی نگاہ جانیوں کی طرف اضی ہے۔ جس میں اِنتیقات میہت اور حیر سب کچے ہے۔ زیان یہ کہتی ہے کہ " بہاوروں کی طرح ابن سعر کے لنگر کی طرف بڑھواور لنگریوں کے چچہ اور سینوں کو زموں سب کچے ہے۔ زیان یہ کہتی ہے کہ " خالفین خدا و رثول ہارے قل پر تل گئے ہیں "۔ دیچا کہ ایک ایک ایک جائے فون میں نہایا۔ حیال اپنی شہادت کے میلے راستہ بنا رہے تھے۔ جانتے تھے کہ حسین ہیں جانے نہ دی گے جب تک کوئی گوار الحالے والا رہے گا حیل تھے۔ اس کے ساتھ حسین کے ول میں حرکت ہوئی۔ حیال کو کہاؤہ شہادت دیچ کر حسین آبادہ ہونے گئے ہوں گے۔ اور اگریہ یچ ہے کہ صورت علی اکر صورت میں بہت کم وقلہ قبل اس مورت میں جو جاتی اور کی مقدم و کہ تھے تھے۔ اور شہادت میں بہت کم وقلہ قبل اس صورت میں بھی عیاس نے تنظیم پر جاں شاری کو مقدم رکھا۔ حسین کے " آگے آگے تھے "

معلوم ہوتا ہے کہ جب عدرت عبائ کو اجازت جہاد ال ی کی تی تو صورت نے مرجمانے ہوتے ہولوں کو دیجہ کر مناسب بھا کہ ایک مشک بی ساتھ رکھ لیں۔ صورت دوبارہ فرات پہنچ ہوں یانہ پہنچ ہوں۔ یہ فائی کے فرندی بہت مناسب بھا کہ ایک مشک بی ساتھ رکھ لیں۔ صورت دوبارہ فرات پہنچ ہوں یانہ پہنچ ہوں۔ یہ فائی کے فرندی بہت من کہ دہ شہا گھاٹ پر قبضہ کا خیال کرتے۔ اور نہ رحم دانسانیت نے اس سے کوئی بہتر مثال دی سے اس کے بعد میں جو جس صورت منظر طیار کے متعلق کہد چکا ہوں۔ جس وقت یہ شر شکار کھیل رہا تھا، جس کی کہ بہت سے وار کرنے کی فکر میں تھا وہائی کس کا خیال کرتے۔ وار چل گیا اور عہائی کا کافر کش ہاتھ زمین پر رہنے لگا۔ ہوسکا ہے کہ وہ ہاتھ کٹ گیاجس سے اس سب کی ہوسکا ہے کہ وہ ہاتھ کٹ گیاجس سے اس سب کی

باب مثافزديم

(امل بدید)

اس جگرالی سینگ کی مرخی سے میری مرادنہ مرف تادواست محمت وظہارت اللہ بلکدہ پیدیاں می اللہ جن کاواقعہ کریا ہے کہ انتان ہے۔

الی سی کاندگرہ ایک ایرا تھہ م ہے جیساسا فیرشایدی کی شریب فلدان پر ہوا ہو۔ ایک مسلسل داستان اندوہ ہے جس بی آئیں فوقی کی تیکی نہیں ہے۔ اور نہ کی قلم کے تیا شکاف میں یہ درد ہے کہ ان بہت سے دل فکاروں کے ماتم کا چربہ اتار سے لیکن الن اندوہ نا کہ واقعات میں خسائل کی ایس بلندشان دکھائی دی وائی ہے جس سے م سے متاثر دل بے سافتہ مرح کے بیسی ہے کہ اپنے افران فاندان کے قل یا زید کی بیت پر آبادہ رہو۔ قبل اندوہ تاک بھائی اس سے زیادہ افروس ناک ہوگا اگر ہم اپنی بلندی سے ایسا کریں کے کہ زید کی بیت پر آبادہ رہوں دان وو تھیبتوں نے جا وطنی کی درمیانی اور تیسری معییت گوارا کی۔ وطن اور اس کی یاد مبلادی کی بیت میرون میں دوائل کے وقت کا یک حال اس فترہ میں ہے۔ اور انگ کے وقت کا یک حال اس فترہ میں ہے۔ اور انگ کے وقت کا یک حال اس فترہ میں ہے کہ "روائل کے وقت کا یک حال اس فترہ میں ہے۔ "روائل کے وقت کا یک حال اس فترہ میں ہے۔ اور میں میں نہا ہے۔

اس طرح کمہ پہنچے کین مکتریں مجی کئی کے جہور بشاشت نہ خی دن گزرتے جائے تھے اور دنول کے گزرنے کے ساتھ آنے والی میتین دور میں مجی کئی ہیں بلکہ میں نے دالی بات گزیب ہوتی جائی تھے۔ میں تک کردو کھر می ترک کی ممالٹ آنے والی میتین دور میں تک کردو گئے ہی ترک کی تحق جہاں سے قبل مالٹ خارج کردیا گیا تعلیم ترک اس ملیے کی تحق کر اگرچہ اب می مالٹ کی کی کہا کرچہ اب می مالٹ کی کی کہا ہوئا دہ رکھا جائے گئی ہائی ہوگا دہ وقت جس وقت الی بہتے اپنے کو مکر تھی ہوئے کہ جم ایک بیا ہے۔ وقت جس وقت الی بہتے اپنے کو مکر تھی ہوئے کہ جم ایک بیاد

ے تکا رہے ہیں۔ کیا کرتے جب مامن جامدہ یاقد فاند بنا جاہتا تھا اور ہی لی نر تعار

روائی اور ساقدی دیکھتے ہیں کے موار بھارے تعاقب میں ہیں۔ کیون ؟ اس سلیے کہ امیر مکہ نیند کا حامل نہیں جاہتا کہ بہر جائی ہے۔ کیا اس سلیے کہ وہ ہیں اپنی پناہ میں رکھنا چاہتا ہے اور ہمارے سطے جائے سے ہماری سلامتی کا اسے فون ہے۔ ایک صورت میں نمائش قوت کا رقبہ ہم وکا کہ بم بر دو تیمشر تم سے اظہار مجت کرتے ہیں ہے۔ جم دعمکا رہے ہیں اور تم الله بھی اسے مجت نہیں ہے۔ مورق ل می اسے مجت نہیں ہے۔ مورق ل کی عموما ذینی اور حمائی کروری، نری، لطعت اور رحایت کی می ہے۔ لیکن عودت احبابی شاہدے اور داو دبینے ک بہترین قابلیت رکھتی ہے۔ مراجی اور داو دبینے ک بہترین قابلیت رکھتی ہے۔ اب اس سکیا مدد کی اسے نیزول اور اور اسے فلم میں نے مددیا ہے۔ اب اس سکیا مدد کے اگر امیر کم سے نیزول اور مواروں کا اپنی تا ہوں اور نامور احزا کے کوڑول سے فلم میں تے ہوئے دیتے کر عرب کے بہترین فیاجوں کی یہ بہترین

ياد گار طبيعت کي کس کيفيت مي جول گي۔

یہ موقع ہے کہ حرست زینے علیا مقام جمائی کی صدا سفتے غیں اور صورت اقدس دیکھتے ہیں۔ اشعاد ستے جو موجودہ موقع ہے منعقق سے دنیاز کا دو موجود کوئی مخاطب تہ تھا۔ یہ نقس کے فرائی کہ اے فاید المانسنین اور حدیث قلقا خاموش ہوستے و دیکھا ہیں آ رہی ہے۔ اور حدیث زینے بغیر رسکے ہوئے فرائی ہیں کہ اے فاید المانسنین اور عبال الله بن یہ باتی اس می بھر سے موت کا وقت قریب آ کیا ہے۔ یا کہا آپ نے اپنے فنس کے فرید کرنے کا قصد کرلیا ہے جو برائی کہ رائے اور محافظ الله میں گرشتہ اور موجودہ تاریخ کا ظامعہ تھا۔ اشعار سن کر صورت زینے میں ہجان ہوتا اور تمام آئے والے واقعات کو مجالیتان کی ذکاوت کی مثال ہے۔ مرجون کی اس آئیز صورتوں اور ڈیمنوں کی مداوت کی خرول میں ہی ہوت کو والے محبری نہ کہ انسان موجودہ تاریخ کی انسان گئیر ساتھ ہی صورت المی ہوت کو برائیں فرائیں اس رعل کرتا اضی خواتین کا کام تھا بلکہ صبر کے ساتھ انموں نے اس ہوش خود داری اور جرائیں فرائیں اس رعل کرتا اضی خواتین کا کام تھا بلکہ صبر کے ساتھ انموں نے اس ہوش خود داری اور جرائیں فرائیں اس رعل کرتا اضی خواتین کا کام تھا بلکہ صبر کے ساتھ انموں نے اس ہوش خود داری اور جرائیں فرائیں اس روح کی گئی تھا کہ اور داری اور درسین کو مدری کے متعلق ایک انسان کی مقتل ایک انتقاب اور کو میں مقال کے متعلق ایک انتقاب ایک انتقاب اور کو کری کرتا ہوتا کہ سمجان کا کام تھا ہوتا کہ سمجان اللہ مسر دند رشول کھیں طلب یہ تھی کیا جائیا کہ اگر دیلے نے زور بن قبل سے نہ کہا ہوتا کہ شمیان اللہ مسر دند رشول کھیں طلب یہ تاکہ دیسے کام کیا جائی کہا جائی کہ اگر دیلے نے زور بن قبل سے نہ کہا ہوتا کہ شمیل اللہ مسر دند رائی کھیں طلب

فرا رہا ہے اور تم تباہی کر رہے ہو"۔ تو زہیر کیا تعفیہ کرتے لین یہ کہا جاسکتا ہے کہ زہیر کے آئدہ کا رہا ہے دہم کے اس موال سے متاثر تھے۔ غیرب دافل حقی را ظہار چیرت کیا تھا۔ احتاد کی قوت ظلم کی تھی۔ کہا جاسکتا ہے کہ دلم کو نتائے کا علم نہ تعاد اگر ایسا ہی ہوتو کہیں اس کا شوح نہیں ہے کہ دلم نے زہیر کے تعفیہ سشم اکمت کے بعد ان سے ایک انتقابی کہا ہوج اخیں روکنا کہا جائے۔ نہیں بلکہ کال صبرسے اس پر راضی ہو گئیں کہ وہ ایک زبانہ کے رفیق سے ترک تعلق کری۔ بڑی قربانی تھی۔ یہ اور اس کے علادہ مثالیں یہ بھی کھائی ہیں کہ حبس وقت مرد مختلف مَیشیت کے سیای اثرات سے مُعناثر تھے جو رتیں فائد این رسالت کی دوئتی ہی عموا رائے تھیں۔ اسس کی مثالیں آگے بھی آئیل گدیں۔ اسس کی مثالیں آگے بھی آئیل گدیں۔ فرصیت سے دکھاؤں یانہ دکھاؤں۔

طوعہ نے فاندان رسائے کے ساتھ جی ہے فرض محبت کا اظہار کیا وہ ہے مدا اُر فیز ہے۔ ابن عنیت کی چوٹی ک اور کی جرائے اس سے فلم ہے کہ وہ سلے خمنوں کی اور آگات حرب کی خہیب چک اور صداسے متاثر نہیں جوٹی بلکہ کال بوشیاری اور ہے فائے سے دخمنوں کا موقع اس محت سے بتا رہی تھی کہ اور سے نابینا مجابد نے بہت سے دخمن اشار دن برقل کید میارک ہے وہ کم عمر ما وبرادی جس سے ایسے مغات فلم بوتے ہوں اور اس نے فداور مول کے دخموں سے ایسے مغات فلم بوتے ہوں اور اس نے فداور مول کے دخموں سے ایسے مغات فلم میں کے کہ کرنے میں ایک مغید مدودی ہو۔

میں قائل بریر اور خل بن نہید آبی کی سیوں کا مُعَرِّسنہ ہوں کہ انھوں نے اپنے مُلَقِوٰن شوہروں کو ان کے گفٹ ایوں پر طامعت کی اور ایسے گنام گاروں کی ترک رفاقت کا عجسے۔ کیا اور میں اس طرح ہمٹ مدہ کا مداح ہوں کہ اس نے نزید کی بداعمالیوں کو نہایت قوست سے فللہ کرنے کی جائت کی جب وہ شہادت ِ مسبق سے متاثر ہو کر دربار میں نکل آئی اور نزید کو ملامست کی۔

تودر کنار براسے بھی نہیں موج سکتے تھے کہ کوئی انسان ایسا بھی بوسکتا ہے کہ دہ یائی کی ایسی چیزیں انسان کے حق بشری سے احراض کرسے۔ بایلن بی کوظم کاذربیہ قرار دست

مثال بیرتر گرر بگی سبکه معاویہ نے آئ کے پہلے ہی اس ظلم کو جائز رکھا تھا اور جناب امیر نے اسے اس پر طامت کی تی۔ اور فرایا تھا کہ: معلویہ نے ساتھ اور سے سبچے اور صنیعت می ساتھ بیل بانی سکے متعلق کوئی روک نہ بوئی جائے۔ ایکن سنت کون تھا جب تک موار نہ مجائی امیرالمومنی نے قبنہ کیا اور با وجود اس کے کہ انتقام میں عام لوگوں کے نزدیک بانی ردکنے کا حق بدیا ہو گیا تھا کہ تو اس ایے قبنہ کیا تھا کہ تو اس کے وان کا حق دائیں امیرالمومنی نے تو اس ایے قبنہ کیا تھا کہ تو اس کے وان کا حق دائیں ندایں ساتھ کہ موسد کو اور خودسے منادی کرائی کہ: الله معال سے مرتض نے معالمے "۔

مچروقت کل گیادای امید کے شاتہ نہیں کر کل بی شاید ٹل جائے۔ نہیں۔ بلکہ بین کے ساتہ کہ کل تعنیہ ہے۔ جس کے متی یہ بین کروہ بیمیاں جن کے نٹوہر کراہ میں موجود ہیں۔ اپنارنڈ لھا ادر اپنے شوہروں کواٹی آ بھوں کے سامنے

مایت کررہے تھے۔ حیی وجہ کے لیے تھی کوٹی انسان اوا جد لیکن حباش کا ہوش اخیں بایاں ہات دکھا ویتا ہے۔ اور ایب دش کل اس باتد میں مکتی ہے۔ ساتھ ی باتھ کفنے کا مرشد نہیں ہے بلک کہدید رہے ہیں کہ: "اگرچہ میرادابنا باتوکٹ گیا بچر بھی میں دین کی حابیت کے لیے جہاد کروں گا"د مچراؤنے بلکے اور اب رشمن کے ملیے میرینزسے آسان تماکہ دوسرے ہاتھ رہی دار کرتار مرب جل میں اور دوسرا ہاتھ میں کٹ کیااور ساتھ ہی عباس کانا مغلوب نفس کہنے 10: "اے نفس کفار سے نہ ڈر تجھے خفار کی دحمت کی بشارت ہو" تھمی اس دقت سے زیادہ عباس اپنے ہاپ کے سبیٹے ظلہر نہیں ہوئے تھے۔ باپ اگر قاتل منرب کھاکر "فزت بدب الکعبنة" فراسکتا تھا توحیّاتؓ کے فترہ سے لٹانے الی اور رحمت ازدی کے اسے اطمینان محبت اور رضا کا نغمہ بدوا تھا۔ دونول قری بازوں سے خون کی میادر مجری دلیکن عباس کاچیرہ ویرای فیر مُحرِّ ک اور شاند ارتبتم کامرکزے۔ نکابل ہیں جرحمن کواب مجی ولی ہی حارت سے دیجہ رہی ہیں۔ کہایہ کیا ہے کہ مشک کواب تک کاندھے مر محنوظ رکھا تھا۔ اور اب مجی عبائل موزے کی نوک سے دیمنوں کودور کردے تھے اور خیر کی طرف بڑے رہے تھے۔ خالب مشک کہدری تھی کہ ہیں خیر تک بہنچاکر مونا۔ اس وقت کی کوششش کی واد کون تعا و دیتا بر میدالصاری کے لین اس دقت می میرا بی کہنے کو بی جاہتا ہے کہ کاش حدرت ام البنین دیمتیں۔ دیمتیں اور اصنت کہیں۔ فراتیں کہ شاہش اے فرزند تولے مال کے وصلہ کواس وقت اورا کیا۔ مل کے لنظ ماسیے بھے واس دقت عباس کے جادی مصوری اور مدح کرتے۔ حباس نے اسلام کے علم داری کی شان قائم دکھی۔ اس کی جالت خیز ردایات کوقاتم رکھا۔ حنرت مجٹر طیار کوئ تھا کہ اپنے اس مبوکے پیاسے میتیے کودیکھتے۔ اس کے ہوش واس مسر استقال ادر حایت دین کے جش پر دمد کرتے۔ نہیں۔ ان کئے ہوتے بانقوں کوچ م لیتے ج زمین پر گرسے۔ تڑسیے اور سرد ہوتے تھے نہیں۔ حدیث منظر طیار وصلہ کرتے کہ شخاعان عالم میری طرح عباس کی رکاب جوم کیتے اور اس نوک موزہ کی درج میں سیابیانہ سادگی سے متعرکہتے۔

قیاس آسان نبیکہ شرکو بجور دیج کر دین کی نامردانہ خیاصت میں کس قدر زیادتی ہوئی ہوئی۔ مجے یہ روایت ماش کده سے لئی ہے ہہ حباس کا بہت سا کو هنت دیمنوں کی نوک بنزہ پر آگیا تھا۔ ہوسکتا ہے کہ یہ خیال یا شاعری ہو۔ لیکن یہ اندو بہنا کہ شاعری واقعہ سے دور نہیں ہے۔ خصومتا اس مخس کے لیے جے ذاتی یا تاری تجربہ ہے کہ ایک نامرد انسان یا قریب اپنے موقع پر کیا کی کرتی ہیں۔ ہو کی بھی ہو دیمن کا مروہ مشغلہ جس شدست سے مجی جاری رہتا۔ ستون شجا صن اس طرح میں اپنے موقع پر کیا کی کرتی ہیں۔ ہو کی بھی ہو دی محسب اس طرح کے خیمہ کی طون د ذرا خیال کرد کہ بے شمار حوال نے حہاس کے فوجورت جسم کی کیا صالت کی ہوگہ۔ حباس ایک مختبہ فون تھے۔ زرہ کی کڑیاں سای کی جلد بن می تعمیل ایک اب بھی فریہ تھی کہ فیمہ تک کھی جاسکتا تھومتا جب بھی فریہ تھی کہ فیمہ تک کھی جاسکتا تھومتا جب کہ خیمہ تک کھی جاسکتا تھومتا جب کہ حباس کی اس کو ششش کے بھی ایک ماہرمانہ خرص تھی۔ بیامول کی میرانی۔

اس طرح کی دیرعالم کایہ حبرت فیز تماشہ قائم رہا۔ عباس اپنا فون آکود جنازہ سلیے جارہے تھے کہ مشک نیروں سے چرگئی۔ مرر گرز پڑا۔ اور عباس کے مقدس فون کے ساتھ یہ پانی بہہ گیا۔ جس کی قیمت کا اندازہ کی نہیں ہے۔ اس وقت عباس نے جائی کو آخری سلام کیا: "یا ابا عبد الله علیك منی السلام" فیلیا۔ راہ فعالی حق جاد ادا كر بھے تھے۔

اب سامل فرات کوابدالآباد تک کے لیے اپی آرام کاہ قرار دیا۔ موکنے عباس۔

كيافوبكهاب شامرن جن كي آه ساوك اور يكواند فواني في اس ك اشعار كوب مثل قرار ديديا بك

مع احق الناس ان يبكى عليه فق ابكى المسين بكربلاء المورد و ابن والدة على ابو الفضل المصرح بالدماء

و من واسأة لا يثنيه شق و جادله على عطش بماء

می ہے۔ کون اس جان سے روئے جانے کا زیادہ متی ہے جس رحسین کر بلایں روئے۔ وہ جان حسین کا جاتی اور ان کے پر رکرای علی بن ابی طاحب علالیتوں کا فرزند کھا۔ کون فرزند ؟ ابوالشنل۔ ج خون میں انترا ہوا تھا۔ اس جان نے مسی فم خواری کی اس کی تعربیت نہیں ہوسکتی۔ اور دہ پیاس میں پانی کے ساتے خوب لڑا۔

على أنسب

تعن كاخيال سبكه على اكبر طنيقة معزت المام ذين العلبريّ تحصر اور وه حنرت المام حسين عاليِّمَ الم كسب س بس فرند تے۔ حنرت على اكبر هيئة على الاوسط تے اور سب سے جوٹے صورت على الا مخرتے حضرت على اكبرك امى عمرى كيا حى كم ان كى برى تاريخ موتى ليكن ان كاليك فقره ج مارے مليے مخوظ ب ده ايك مشعل ب ج تاري ميں رامتہ دکھاری ہے اور ای میں علی اکبری مرخیشینت کی تاریخ ہے۔ منزلیں گزری ہیں۔ معوبات سفرہیں۔ وطن کی راحوں کے بعد ہرقدم پرمتوش اور اندوہناک خبری اور سامان ہیں۔ تعلید میں پہنچ ہیں۔ باپ کوئیند اسمی ہے۔ مل اکبر قریب ہیں۔ عجب نہیں ہے کہ عالم خواب میں باپ کے چیرہ کامطالعہ کر دے ہوں کہ حدرت بیدار ہوتے ہیں۔ علی اکبرنے سنتے ہونے مطیعانہ چروسے باپ کی طرف دیکھا ہوگا۔ کو او چھتے ہیں کہ کوئی حکم ہے۔ دیکھتے یہ ہیں کہ باب کے بشرو میں بے منی ہے۔ اثر اور قبی حرکت سے مناطب ہو کر دجہ اوچھتے ہیں۔ حضرت دجہ بنادیتے ہیں۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ حضرت کو ما اکبریراس قدراعتبار تھا کہ وہ اضی تھیں ہی خبرادر مالت کے قابل قری مجتے۔ خبراس کے علادہ کیا تھی کہ کوئی کہدرہا تفاکہ: " تم عراق کی طرف جانے کی جلدی کررہے ہواور موت تھارے تعاقب میں جلدی کررہی ہے"۔ ایب نئس کی تیاری تربیت و تعلیم توریث ضناه معانب برمسروراند ظلبه کااظهار بوتا ہے۔ علی اکسبٹسر بجائے جاب یالٹکین دینے کے میوٹے ایک موال کرتے ہیں۔ موال یہ ہے کہ "باہا کیا ہم حق پر نہیں ہیں ؟" کمبی کوئی کند موال اس سے زیادہ اپنا شارح نہیں تعااور ندایسامنی خیرتماس کے جاوی اپنااعتبار ابی روش کی پیندیدگی اور کیسے ی مستقبل کے لیے تسلیم و رضا کا خوش سے خیرمقدم ہے۔ حسین میں اس اِسْتِغْبَام سے ایک لِطیعت حرکتِ علی اکبر کے چسٹسرہ پر نظر اور اقرار اب على اكبرسامن آتے بيں۔ يى على احسب بين جوكيد رہے بين كد: " يوكونى بردا فيس ب كديم موت كى طرف مائی ماموت عاری طرفت آئے "۔

كنت نهيى ہے، حنيش نهيں ہے، لي وينش نهيں ہدايك تيرہ جاني آماج كى طرف جارہا ہے۔ ليكن خيال

رہے کہ یہ طاق اکبر کا سابیٹا ہے جہاپ سے اپنی آ مادہِ مُرک اور مُبیّائے ضنا ہونے کی خوشی ظلم کر رہاہے۔ خم انگیز فلمی شاعری طرز کلام جسنے مرکزبدل دیا۔ حسینؓ کا ذاتی اثر خم ند دیا۔ طاق کبرسنے اسے اپنا کرلیا۔ اس سے بڑھ کرحسینؓ کوکی اور طرح تشکین نہ دی جاسکتی خی اور ندحسینؓ اپنی اس داد سے زیادہ کی لفظ میں ندکی اور طرح روسسکتے تھے کہ : "لے مسند زند توسنے دل خوش کردیا"۔

یں موچنا ہوں کہ یہ بہت تکن ہے کہ بی ہائم میں حورت علیٰ اکبر پہلے شہید ہوں ، مرنا ہی تھا۔ پہلے یا پہلے کیا۔ علیٰ اکبر کا پائیٹز جانا نہ صرفت اس کا مظہر ہو تا کہ وہ اصحاب کے پہلے نہیں ہیں۔ بلکہ ان کی شہادت کو اور آسان کردیٹا۔ الحمینان والا دیٹا۔ حسینؓ کے گھر کا چراغ مجر رہا ہے۔ لیکن دیج کہا ہے شاعر نے کہ : سب

آگر بر شہادت کم بستہ چست اور اجازت می عجب طرح فی ہے۔ سین نے علی اکبری طرف دیجا ہے اور آ تھیں نبی کرلیں۔ اجازت مل مخی ر دیجا کہ علی اکبر بھرے ہوتے ہیں۔ ولولہ ہے۔ شوقی شہادت ہے۔ رکیں گے نہیں۔ آ تکھ نبی کرفی جاؤ۔ کیا قدرت نے علی اکبر کواس لیے شہیر تیزیر بنایا تھا کہ میدان جنگ ہیں ایک بیجان بیدا کردے۔

حمرین سعدنے تورسالت مکٹ کودیجا تھا۔ گئتے ہوں گے جنوب نے دیجا ہوگا۔ بھردہ کیاسوچ رہے ہوں گے کہ جناب رسالت مکٹ اپنے فرزند حسین کی سفارش کرنے آئے ہیں۔ اس کی بے گناہی کی وکالت کر رہے ہیں اور اس کے ادخشہ مکونہ ہیں

آثار ہیں کہ تنگر میں مل اکبرے جنگ کرنے کے متعلق بد دلی پیدا ہوگئ تی بلکہ اضیں اپی طرف کر لینے کی کوشش کی تھی۔ اوراس کے بھی آثار ہیں کہ ابن سعد سپاہیوں پر دہی جادہ چا تاہے جو ابن زیاد نے اس پر کیا تھا۔
اب مجے اور کیا کہنا ہے بچراس کے کہ مل اکبراس طسسری دہمنوں کی طرف دوڑ رہے تھے کہ گویا اس موت کے مشاق تھے جو جہنوں کے حروں میں تھی۔ خبری ہیں کہ علی کا اپر تا مشہور اور یادگار جنگ کے بعد ایک مرتبہ باپ کے مشاق تھے جو جہنوں کے حروں میں تھی۔ خبری ہیں کہ علی کا اپر تا مشہور اور یادگار جنگ کے بعد ایک مرتبہ باپ کے مشاق سے دائیں آباد ہوسکتا ہے کہ بلے اور اس کی امتکوں نے کہا ہو کہ اس کا رنا ہے کے بعد باپ کی نگاہ مامل کرد۔ مگر موال آب تھا۔ اس لیے کہ جنگ کی قرت آنجائے ، بشادت شیادت اور پاسٹی ٹرے شیر

گوج رہاہے اور کہد رہاہےکہ: "فرزند زنا کار حدرے برظلم نہیں کرسکتا"۔ دخمن کے انبوہ میں کین سے سمر پر گرزنگا نیزہ کی انی سِیند توڑ گئے۔ ہاند رکا تھا کہ بے شار حربے جل گئے۔ حسین کو معلوم ہوا کہ ملی اکبر او سیکے۔ بس۔ حدرے کی طرح لاش لائے۔ چیرہ اور دانتوں سے فون اونچے رہے ہیں۔

علىامغىئىر

اب بن سین کے آخری سپای کی شہادت بیان کرنے کے الیے اپنے کو تیار کر ما ہول کین تیار نہیں ہو تا۔ اپنے کو کھینچا ہول کین منقلب ہور ما ہول ایک عبار جو جیرت فیز مواری پر گیا۔ اور عبرت فیز حربے سے اللہ کھوڑے پر سوار نہیں ہوسکا یا ہوک نہیں جو سکا سکا گھٹنیوں نہیں جل سکا سواری بلپ کا باتھ یا آخوش ہے۔ اور حربہ وہ سوکی زبان

یا لہت قلبی علی الصغیر المطابی فطہت السبام قبل الفطام غرخروہ بدمه و نیو طفل لہت قلبی علیه فی کل عام غرخروہ بدمه و نیو طفل لہت قلبی علیه فی کل عام (اس بیاے بچے کے میراقلب اندو بہتا کے جب کارود م تیرے دود م جوٹے کے زمانہ کے قبل چڑا دیا۔ ابجی تووہ بچے تماکین اسے فون کی کی کرادی۔ میراقلب بجیشہ اس بر متاسمت رہے گا۔)

ختم ہو گیاان چد افراد عالم کاذکر بن کے حیرت بخیر کارناہے، جان بی ان تمام خوبوں کی جکی نام سے جامعت انسانی کے اس بی ان تمام خوبوں کی جکی نام سے جامعت انسانی کے ان بھی گیاری بھی ہوں۔ یہ وہ تھے بن کے متعلق علامہ ابن انی اردید ایک چشم دید گواہ کی روایت بیان کرتے ہیں کہ: " ہم نے ان لوگوں سے معالمہ کیا ہے جن کے بات علمہ کرنے والے شیر کی طرح فبنوں پر تھے دوہ داہنے بائیں بہاوروں کو کیل ڈالنے تھے اور نداخس مال کی طرف رخبت تھی۔ ڈالنے تھے اور نداخس مال کی طرف رخبت تھی۔ ڈالنے تھے اور نداخس مال کی طرف رخبت تھی۔ کوئی چیزان کے اور موت کے ورمیان یا ملک پر قالب آنے میں خاتل دیا تھی۔ اگر ہم نے کچے ہی تالی کیا ہو تاتو نیسیا کوئی چیزان کے اور موت کے ورمیان یا ملک پر قالب آنے میں خاتل دیا تھی۔ اگر ہم نے کچے ہی تالی کیا ہو تاتو نیسیا کوئی چیزان کے اور موت کے ورمیان یا ملک پر قالب آنے میں خاتل دیا تھی۔ اگر ہم نے کچے ہی تالی کیا ہو تاتو نیسیا

یہ نوگ حرت کے پیشرد تھے۔ ان کی شہادت سے ایک بڑے خلہ زمین کے مثالی ضائل کانے خان کردیا گیا جن سے مرطرح کی خوبوں کانٹوو نما ہو تا رہتا کی بر مرفرد شان راہ خداجب یہ کچے گئے کہ عاری فٹا ہی میں دین کی حیات ہے تو اضول نے موت سے زیادہ کئی شے کودل پرندنہ کھا۔ کا کہا ہے شاعر نے کہ کوئی خلہ زمین اور باغ نہیں ہے جے تھاری قبر بننے کی آرزونہ ہو۔ ان قبروں پر سام جو حسین کی قبر کو تجمیرے ہیں۔ کربائے کے مونے والوں کو مسام جب تک نیم موکی بکل سے اکل مون و نیا میں سے۔

اور محرفراتی بی : تم ہے خداکی نیرے بزرگول سے اس کاعبدلیا گیاتھا"۔ یہ تھیں صرت زینب ہوایک زبانہ کا نبیانہ اور ولیانہ عل نفس اور عزم قربانی یاد دلار ہی تھیں۔ اور امکان کے ہوچکنے کے بعد صابر تھیں کہ ہم عبد اور اکرسکے۔ بڑاعبد اور بڑے عبد کرنے والے !۔

میں اس موقع پر آگے نہیں بڑے سسکتاجب تک ملائقتم کے اس موقع کے یادگار بند کی داد نہ دے اول دی ا ناگاہ چٹم دخست زمراء دراں زمان

ان کے بے مثل اشعار غیر فانی ہوگئے اور عام مقبولیت اس کی مرح ہے۔ اس سے میج تر مصوری اس سے مناسب تر الفاظ اس سے مطاب کی دوح کواس طرح الفاظ اس سے لطبیت ترکمن اور آمد محال ہے۔ اس ملے کہ الفاقات نے ان کے اضعار میں واقعات کی روح کواس طرح نافذ کردیا ہے کہ اس نے ایجی یابری تھل کی ہے۔

اب، دیجو کہ یہ اٹا ہوا قاظہ امیرالمومنین علی بن ابی طالب عالیہ آل کی دارالسلطنت میں ہے۔ جہال حضرت زینب اور اُتح کلنوع شانبرادیاں تنہیں۔ اور کوفہ کا دارالا ارت اس کامتمنی رہتا تھا کہ ان کی فاک نفش سے میری عزت ہو۔ دی جگہ جال سے زیاد کی نقرری منظور کی گئی تھی اور اِس پر عنایات ہوئی تھیں۔ میکن ہے کہ بیس برس میں ایک تی تسل پیدا ہو تی ہو لوگئی ہو لیکن میر میکن نہیں ہے کہ بیراروں کی تعداد میں لوگ الیسے نہ ہول جنس یہ باتیں یادنہ ہول۔ اور اگر مجول می کئے ہول تو کیا حضرت مسلم بن عقبل نے بیراروں کو میدیاد نہیں دلا دیا تھا کہ فرزند امیرالمومنین اس حالت میں ہے کہ تھاری مدداسے آئی کے دن سے بچالتی۔

کوف کا ایسامقام جاس کے بعد می برابرایک صوبہ کادار السلطنت رہا آبادی کے کاظ سے ممتاز تھا اور اب ای میں یہ منظرد کھائی دے رہا ہے کہ ہزار ہا ہزار آدی ان راستوں پر کھڑے ہیں جدم سے دختران رمول کالٹا ہوا قاظہ گزرنے والا ہے۔ کھڑکیاں ، چنیں ، بالا خانے محرے ہیں۔ دس ہزار موار اس لیے مستعد ہیں کہ اہل ہیں ہے درای کوئی شنگ دکھ اٹلی ہیں گزر رہے تھے۔ دین قرمیت ، تمیت ، خیت ، وکھائی دے اور شوار اپنا کام کرنے گئے۔ اہلی ہیں اس ذکت سے کوفہ میں نہیں گزر رہے تھے۔ دین قرمیت ، تمیت ، خیت ، خیت ، خیت ، خیت ، خیت ، خیت ، خوت کا در کھیے تغیرات ، وری تی ۔ اور شمال دیجے رہے تھے۔ اس سے مج میں آئے گا کہ لوگ کس حالت پر کھٹے تھے اور کیسے تغیرات ، فوق میں ہور کی میں اور آئے ہوں کہ فرزند رمول کا مریزہ پر بلند کیا گیا ہے۔ مشان دیکھے اور سنتے ہیں کین نہ تھی کوئی اور گزر تا ہے نہ کوئی دونے والا ہے اِ۔ کین اگر رونا ہے سب کچے ہے تو روئے مسائن دیکھے اور سنتے ہیں گئی نہ تیں اور تی تھی اور اور قری قرم بنا سکیں تو ہر قیشیت سے عورتیں دنیا پر حکومت کی گئی ہوئیں۔ آئو وی ذات کو دھونے کا نونہ ہوں اور کسی کوغیرت دار اور قری قرم بنا سکیں تو ہر قیشیت سے عورتیں دنیا پر حکومت کی تو ہوئیں۔ آئو

اب بن اس موقع پر بہتا ہوں جہاں سے اس کا وری طرح اندازہ ہوسکتا ہے کہ زم دل بھنیف النوی خاتین کس طرح مراور اپنے قت نفس سے جمع پر حکومت کر رہی ہیں۔ روکر نہیں۔ اپنے اوپر اختیار سے منبط سے اپنے حتی احترام اور خاصہ کی مبلندی سے۔

کیا غرض متی ابن زیادی کہ دہ اہل سیت کو امکانی ذات سے سروہ ابر ہد، ہے بودج و محل کے اور توں ہو گا کے اور توں ہو گا کے مائے کا حتم دیتا ہی اس کے کہ دہ نید کی تج اور حسین کی حمائش کر تلہ اور یہ دکھاتا کہ ہم نے اپنے دہمنوں کو کس قدر ذلیل کیا۔ لیکن یہ خود نما دخمنان انسانیت نہیں جانے تھے کہ نمائش ظلم اکثر دہ قبر ہوتی ہے جس میں ظلم دفن ہوجایا کرتے ہیں۔ اور کیسے ہی مظلوم الم بہت انسان کی طبی ہور دی اپنے کوہاز نہیں رکھی نہ کہ جب مظلوم الم بہت رسالت ہوں۔ اور اضول نے اس کا ابہم کی ایو کہ ہم اپنے کواس دتی ذات سے متاثر نہ دکھائیں بلکہ ان لوگوں کو جہاری ذات ہوں۔ اور اضول نے اس کا ابہم کی ایو کہ ہم اپنے کو اس دتی ذات سے متاثر نہ دکھائیں بلکہ ان لوگوں کو جہاری ذات کے دینے نہائے ہوائے اس میں ایل ہوئے ہو اس کی گئے ہوائے اس میں ایل ہوئے ہو اس کی کی ہوئے کہ اس میں ایک نہائے ہو اس کی گیا ہے۔ لیکن دہ تیار تھے جو یہ کہ اس کی کوشش ایک نہائے ہوئے کہ ہارے برگوں سے آئ کے مسائٹ کا حبد لیا گیا ہے۔ دہ تیار تھے جمون نے حسین سے مناقل کہ دیمو کی طرح الیے اس ذات اس ذات اس میر عزت و کرامت ہے۔ دہ تیار تھے جنسی حسین نے آخر دہ تیار تے جو کہا کہ دیمو کی طرح الیے اس ذات اور اختیار نہ کرنائی سے ہادی متزامت ہوئے تھی میں ابود

اب ذیمو کہ جن وقت تماشانی اسپول کے شکستہ چرے فریادی صور تیں اور مستفیثانہ ابجہ کی امیر کرتے ہول گئے وہ دور تیجتے ہیں کہ ایک اُوٹ پرے ایک ہاتھا ہی کا گئے سے اسٹارہ ہے کہ چپ رہور چیرہ پر نگاہ جاتی ہے اور وہ دیکتے ہیں کہ ایک ہے۔ اور اُسٹے ہوئی اُوٹ ہو کی باندی بشرہ اُنگاہ کا گئے اور اُنجہ کی صاف قت خاموثی چاہ در اس کے ساتھ ہی دفعۃ صدائیں ڈو تی جاتی ہیں۔ حیرت اور اسٹیقباب او گول کو مخاطب کر تاجاتا ہے اور دفعۃ کوفہ کا وہ کلڑا جو صورت زینٹ کی نگاہ کے بنجے تعاملہ خموشاں بن جاتا ہے۔ خاموثی۔ بہاں تک کہ اُوٹ کے گول کے گئیوں کی صدا می نہیں سائی دی کوئی انقاق تھا کہ ایسے موقع پر دفعۃ ایسی خاموشی چھا گئی نہیں۔ بلکہ صورت زینٹ عالی انسان فنس کی قبت می جس نے تی تعنیہ کیا تھا کہ ہم کی جیک زینٹ کا استان فنس کی قبت میں جس نے تی تعنیہ کیا تھا کہ ہم کی جیک نشر ہی جو دوڑ گئی تھا اور اس کے جھے ان کے عظیم الشان فنس کی قبت میں جس نے تی تعنیہ کیا تھا کہ ہم کی جیک نشر ہی جو دوڑ گئی تھا اور لوگ مؤر معلوم ہوتے تھے۔ میکن نہ تھا کہ لوگ متوجہ نہ ہوتے ۔ علی میکی انسان فنس ہی جرچھا گیا تھا ہو۔

مالت نہیں دکھا رہی بیں بلکہ اہل کوفہ یہ دیجے رہے بیں کہ وہ بیس دکھا رہی بیں کہ تم کیسے ہو۔ اہل کوفہ کی خسلت ان ک آسکھوں کے سلسنے پیشس کردی محق تنی اور تمثیل حورتوں کے عمل سے دی محق تنی اثر مجواگر تھاری تخییل مدد کرے۔ ایک بیٹور خاتون ماہ مست کر رہی ہے۔ میں صافعت دیجے رہا ہوں کہ اہل کوفہ پر ایک کی بتی ج گری تنی وہ چند حمیا گئے تھے۔ اور ان کی وہ آسکیس ج قیدیوں کا تماشہ دیکھنے کے لیے اٹھی تھیں زمین میں گر تحق تھیں۔ ان کی گردئیں موم کی بن محق تھیں۔ اور وہ میرمی نہ ہوسکتی تھیں۔

وہ سنتے ہیں: معاکاہ ہو کہ تم میں نہیں ہیں گرایے لوگ ج بے ہودہ اور رذیل ہیں۔ تم میں اسیے سیند ہیں جن میں کینے م کینے مجرے ہیں (اور) وہ لونڈلوں کی طرح فوشلدی ہیں۔ تم کمینہ پن میں اس مبری کی صورت ہو کہ ج نجاست پراگی ہو۔ تم اس قبر کی صورت سے فائدہ ہوج میاندی سے آ راستہ کی تئ ہو"۔

وہ سنتے ہیں کہ: " تم نے برے اعمال پیش کیے جس کی دجہ سے تم قبرالی کے تی ہوئے۔ اب روتے چاتے ہدد بخدانے توانا بہت رواور کم ہنسو کے (اس ملیے کہ) عار ونگ عیب است تم نے عاصل کیے ہیں۔ وہ تم سے ہرگر جدانہیں ہوسکتے " لیجہ کی قرت بشس شای کا درجہ الغاظ کی شان اور آ کہ کجا رہی ہے کہ حضرت زینب علیا هام فیا رہی ہیں۔ باشہ حضرت زینب کویہ کہنے اور بھنے کا بی تعالم کس میں است کی فوییال اور کس میں برائیال اور بے شرمیال آئی ہیں۔ کہ: " تم نے یادگار رمول سردار بوانان بہشت، طبا و ماوائے نیکو کاران ، جائے پناہ ایل محمدیت ، ستون مجت خدا ، اور اپنے راہ کما کو قتل کر ڈالا ہے " ۔ اہل کو قد اپنے کو دیج کے تھے اب سنتے ہیں کہ دسین کے اور کون تھے کھی اس سے لطیعت تر سلسلہ اختیار نہیں کیا جاسکا تھا اور ند اس سے مناسب تر الفاظ میں وہ محمدیت مورتیں دکھائی جاسکتی تھا کہ در کہ رہا تھا کہ قاری در مورتیں کہا جاسکتی تھا کہ فاری کا سرا کا ہے اور اب وہ تعریف کس مورتیں دکھائی جاسکتی تھیں۔ کیا کر وہا ہوگا وہ مج موس رہا تھا کہ فاری کا سرا کا کہ اس وقت اس مجمع پر زید رہا ہے باس کہ اور کہ دریا ہے وہ میں کہوں گا کہ اس وقت اس مجمع پر زید اس کے اسلی برداروں اور مسلمت کی حکومت نہ تی بلکہ حدیث شہید کریا کے نس مؤیل کی کہ اس وقت اس مجمع پر زید صورت زین ہے دریان کویہ تی تھا کہ دوران کی میں اس کے اسلی برداروں اور مسلمت کی حکومت نہ تی بلکہ حدیث شہید کریا کے نس مؤیل کی کہ اس وقت اس مجمع پر زید صورت زین ہا کہ دوران کویہ تی تھا کہ وہ سینگی کہ میں در کے لب وزیان کویہ تی تھا کہ وہ سینگی کی در کے لب وزیان کویہ تی تھا کہ وہ سینگی کہ مشری کا لب وزیان ہوتا۔

 ج اپئی سشر تکاانکار کرتا ہے۔ جس کی بلوخت اپنی دادیہ جاتئ ہے کہ دہی اس طرح رہنے دیا جائے۔ قیاسس نہیں کیا جاسکتا کہ اہل کوفہ کا بلوم نفس کس طرح اس فترہ کوس رہا ہوگا کہ: " جہند روزہ جہلت پر مغرور نہ ہو۔ یہ فون ہاتھال اور ضائع نہ ہوگا۔ فلام نفس کس طرح اس فترہ کی سے اس یہ فترہ فتا جوان کی آئے ہو زندگی تاریک کر رہا تھا۔ ان کی بے اور ضائع نہ ہوگا۔ خدا کی استرہ فتی اور تسالی کوموست کا کرب بنارہا تھا اور مجارہا تھا کہ خدا کے ہے وقت کا ضائع ہونا وقت کا ضائع ہونا ہوتا ہوں گے کہ خدا کا اِنتھام نہیں ہے۔ وہ اس نبیانہ پیشین گوئی سے روز جزا کو سامنے دیچ رہے ہوں گے اور موج رہے ہوں گے کہ خدا کا اِنتھام ہیں مجول نہیں گیا ہے۔

میرا آخری فترہ اور بس کہ یہ مارے اندازے کے باہرے کہ معرت زینے فانون کی تقریر کا کیااڑ ہوا ہوگا۔ اگر تاری اشاره کی صرورت ہوتووہ موجود ہے کہ ایک بوڑھا ہاس کھڑا ہے۔ نا تجربہ کار دل نہیں ہے۔ عمر کے اکثر مدارج مطے كرچكاہے۔ اس كى صورت يد سےكماس كى سفيد داڑھى ايك اكبشار بن محق ہے۔ جس سے اسمنو فيك رہے جيد اور كب یہ رہا ہےکہ: "جان تھارے بہترین جانان، عورتی تھادی بہترین مورات اور سل تھاری بہترین سل ہے۔ کمی تماری سل رسوا اور دلیل مذہوگ " راس سے محم راستنہاد کاموج سے لیکن میں ج کی کہد رہا ہوں وہ ایک تاہ میں اس قدر بالول كى روح كالمجنوع كولينا ب جال استنباط جاب ديتا ب اوروه يدبك يه تقرير صورت زينب كى محى جس م ان کے مقدس بزرگوں کی روح تحید خودائی صورت بران تمام حوررات کے علوہ ناقابل مقابلہ فم کے اسمار تھے۔ اخس وور رکھنے کی کوشش تی۔ ایک مجمع تماجے ان مظمدی اس وقت اس مالت میں دکھائی دینے سے ایک نسبت تی۔ ان مالتول يل صريت كى تقرر متى د تقرر كهتى بكدوه كس طرح ادا يوسكتى فتى ادركس لبجه يير يري لبجه تعاجس كى كان بارى تشريح کے باہر ہے۔ لیکن سے کہنا ہے کہ باوجود تمام صبر کے یہ اک درور میدہ کا جش می تعالہ یہ مجوّق ہے جس کا کی انتظاما کی فقرہ الى دكمانا ميرے قلم كى وسعت سے باہر ب كى يہ ب كرين تحى اس موقع سے زيادہ اے جزيان كامفرنيس بواراس ملي كريد قلم اور افتلول كاكام بى نهيل ب بلكه ايك وقت من نهايت مريع ماظله ، تير تخيل ، قياف شاس الله كاكام ب حمی تنر کنیل مرح ماظرادر قیافہ شاس نگاہ کم انسانوں کو دی گئی ہے۔ ایسادیجے والا مبی براس کے کہ ایک کیفیت محوس کرے اس مجکہ کموملنے کا جب وہ اسے قلم کے حوالہ کرنا جاہے کار مختفر لنظوں میں تھی کئی اسیے اند دہنا ک موقع پر کسی اسے امیرنے اپی جالت شان کا ایسا اِظہار اور اڑنہیں کیا تھا۔ انسان کی زبان تو تاج کے بنچے اور بخت شای بر خرادی ہوئی نقریر کے ادا کرنے میں تعراتی ہے۔ یہ تو ایک مظاممہ علی جس کا تکا ملتہ فواد میں تھا۔ ہاڑد حرکت نہ کرسکتے۔ ایک بے کبادہ اُدنٹ تھا اور زبان تی جس برا ہ مجی ہے امتیاطی سے نہ اسکتی تنی۔ کون اس موقع پر ایراکچ کہہ سکتا تغا مگریہ کہ دہ نتیب الی اور خلیب رہانی کی بٹی ہوتا۔ کے حق تماکہ وہ حدرت زینٹ کی تقریر کی داد دیتا ہے حرت امام زین العلدين علايمًا إ ك كه: "أب عالمه غير متعلم بن إ".

مح چ جب نہیں ہے کہ اس کے بعد لوگ " حیران اور بھو بچے" ہوگئے ہوں اور اب اخیں یہ مظرفم تلقادوسری مورت یل دیمان دیمان کے جمنوں نے ذات مورت یل دیمان دیما ہو۔ یہ اور اس کے مثل تقریری تھیں جن میں مقردین نے اس مظر کو جے ان کے دیمنوں نے ذات کا ذریعہ بنایا تھا اپنی عزمت اور جدردی کا آکہ بنالیا۔ اپنے تھی، اپنی صفاحت اور اپنے تھی اور خیالات کی بلندی ہے،

کھڑے کھڑے دیکھنے پر شنعہ ہوجائیں۔ جن کی اوالوں ہیں۔ دہ اپنے مہرمادری کی جگہ فرزندوں کی شہادت کے لیے آمادہ محاجائیں۔ اس کے سالے آمادہ محاجائیں۔ ان محدرات میں دین کے وقار کے محفوظ کرنے کاکس درجہ محاظ تھا کہ نہ کئی نے کوئی شکوہ کیا اور نہ تکامیت کا کوئی نظا ذبان سے تکالا۔ بلکہ اس کے علاوہ موجائیس جاسکتا کہ اسیاے بڑے مالم اندوہ میں مجی ان خواتین کو اپنے فرزندوں اور شوہروں کے کارناموں پر فوز تھا کہ اضوں نے اس طرح ادائے فرض میں شہادت اختیار کی ظاہر ہے کہ جن کی شجاعت اور دفا باعث سے تک ان کی موت کس قدر دائشکن جوگ۔

سیاں ہیں جانے رنڈاپے پر بے اوادی کومنم کرری ہیں اور حسرت وافوس ظاہر کرتی ہیں کہ عورتوں پرجاد واجب نہیں ہے۔ آمار ہیں کرسیلیاں جن کی اوادی نہیں ہی وہ متاسف ہیں کہ آج بمارے پاس کوئی تحذ نہیں ہے ہے ہم حسیق پر قربان کرتے۔

لیں جس بی بی کو خلاف امیر چرے کی وہ مادر حزت علی اصفر تھیں۔ نہیں۔ کسی انسان کی تخییل اسی ہے رہم نہیں ہے جسسے کہ ان پر کوئی جسسے کہ ان پر کوئی ہے کہ ان بڑا بچے تیر کا نشانہ بنایا جاسکتا ہے۔ لیکن اللہ رہے صبراط اور دل کہ مجس یہ نہیں کی سے کہ ان پر کوئی ہے جسسے کا کہ اس نے خلاکا ایک مرتبہ سے فار کا اور سینہ سے نگال مال نے خلاکا ایک مرتبہ حسن کی طوف دیجا اور اسکے ہوئی کرلیں ہے۔ حسن کی طرف دیجا اور اسکا میں ہے۔

علیہ ہے کے لیے میربنادے ہیں۔

توجہ کے قابل ہے کہ اب کو آئیں ہے۔ اور قاقہ مالار الم بَیت اسلی جنگ طلب فیارہا ہے۔ حزت شہراتو الله بنا کو بی بی بیوں الله جنگ وی بی بیاں ہے۔ تکایت نہیں ہے۔ تکایت نہیں ہے۔ اسلیم الله جنگ وی بی بی اس وقت الله کا آپ اپ اپ آپ کو موت کے حوالے کر ہے؟ "۔ اس میں اس وقت الله کو بی بیان کی بی بیان کی بی بیان کی بی بیان کو بیان کی بیان کی بیان کی بیان کے الله بیان کے الله بیان کی الله بیان کو بیان کے الله بیان کا کہ اس وقت تک جس فر واقعات کر رہے تھے ان سے المی بیت ناواقت تھے کہ وہ الیا موال کر سکتہ میرے نزدیک معامرہ کے قبل ایرا کوئی امر قابل فیال ہو بیان قد ہے اس می مذر نہ ہوگاہ اگریہ خوال حدت سکیڈ نے میں وقع ہو اس امکان کے محافظ ہے ذیب جس کی وقع ہو اس امکان کے محافظ ہے ذیب جس کی اجاد ہا ہے کہ اس کی بیان منظر تھا کہ میں مربند استعال کرنا۔ حدرت فالمہ زمرا قلب الشمال کے لیے باعث امنظ اس مربند استعال کرنا۔ حدرت فالمہ زمرا قلب الشمال کے لیے باعث امنظ اللہ ہو موقع ہی نہیں ظاہر کرتا ہے کہ اللہ کہ خالے امکان قد کین بہال میں بیان میں جو موقع ہی نہیں ظاہر کرتا ہے کہ بیان اللہ کہ خالے بائیں درے ہیں جو موقع ہی نہیں ظاہر کرتا ہے کہ بیان کہ بیان کے لیے باعث المؤل لوگ و بید سال کی اس کرتا بلکہ یہ فلم کرتا ہا کہ جناب امیر مردر شہید ہی ہوں گے۔ امکان قد کین بہال میں گوئوں کی الوگ و بید سال کی اس کرتا بلکہ یہ فلم کوئی کو لوگ نے یہ منظر اندوہ دیجا ہے بائیں گے۔

مال ہیں ہے کہ آئنوبلپ کے چرہ کومان دیکھنے نہیں دیتے۔ بلپ سیندسے لگا تا ہے۔ پیاد کر تا ہے۔ اسمتین سے آئنو بہت ارکس سے کہ آئنوبلپ کے گردرہا تا ہے۔ بلکہ وسمتین نے ارادہ کو کردرہا تا ہے۔ بلکہ وسمتین فیا تا ہے۔ مسرواحسان کی۔ یاد دلا تا ہے کہ ہم لوگ اپنے باپ دادا اور جمانی کے قتل قدم پر پہلنے والے ہیں۔ یہ ہونا کین تھا کہ جس وقت صورت رفصت کر بچے ہوں اور اب مقال کی طرف روائی کا تصد ہو گھوڑے کو چلنے کا حکم دیا ہو۔ اور گھوڑاجنبش نہ کرتا ہو۔ کیوں۔ مسکینہ سمول سے لیٹی ہیں اور جب بلپ دیکتا ہے توہاتے ہیا کر کہتی ہیں کہ ایک مرتبہ ہم سیند سے لگا کریاد کراوے حسین اتر تے ہیں اور ونیا کی اس آخری راحت کو تبول کرتے ہیں۔

۔ اور کیا یہ برداشت کے قابل تھا کہ حسین کو رضت کرنے کے ملیے کوئی مرد نہیں ہے کہ رکاب تھام کر موار کرے۔ علی کی بیٹی یہ رم ادا کرتی ہے۔ شجاعان عالم اس بی بی کے قدم کی خاک اپنی آسکھوں میں لگائیں اور فر کریں۔ شہدائے عالم دیکھیں اور وجد کریں کہ کوئی ہے مددگار بی بی جواس کے بعدائیے ملیے دنیا کی مسینیں میتیاد بچے رہی ہے اس فرض کوکس طرح ادا کرتی ہے۔

حسین کارضت ہونا اس کامقدمہ تھا کہ الم سبق امیری کے سلے تیار ہوتے۔ ایسے ایسے فم الحلانے کے بعد می اصت کی امیر نہ تھی۔ بلکہ جانتے تھے کہ اب ان کے بعد دہمنوں کی عدادت اور شیطنت کا روستے والا کوئی نہیں ہے۔ وقت ہوگا جب حدیث کی شہا تکوار صنوں کو الٹ کر ہیچے کردتی ہوگی اور غل و شور ہوتا ہوگا۔ گر اہلی سبت اس شور کو بہائے اپنے اس شور کو بہائی آخری خاہ معدوم ہوگئی۔ بہائے انہا نہ انہا نے فرک و دوشی کا اپنے اپنے موقع پر پیدا ہونا میں نقاضائے فطرت ہے۔ لیکن تعراف اغری خاہ معدوم ہوگئی۔ جنہا کس طرح ان پر غالب آتا ہے۔ اور ان جذبات کو اپنے تبنہ میں رکھتا ہے۔ اس وقت دیکھو کہ حدرت ان بہ ویس میں کے گھوڑے کی چھوٹ اب قریب ہے کہ گھوڑے کی چھوٹ ان میں آئے سے داور ان جذبات کو اپنے تبنہ میں رکھتا ہے۔ اس وقت دیکھو کہ حدرت زمین فورسے دیکھ کورسے دیکھ کی بیری فور جس میں آئے سے زیادہ کھی اس قدر صبر شہادت پر اس قدر رضامندی حکم خدا کی اطاعت و خیرت پر قیام نہیں میا یہ اور یاد رکھو کہ یہ سب کچے ایک بی بے ظاہر تھا۔

عورتیں توزم دل ، کزور اور مغلوب ہوجانے والی بین عم سے کین یہ سب مظرائدوہ علی کی بیٹی کی نگاہ کے سامنے تھا۔ اور جے حسین نے وصیت کی تھی کہ دکھو تھاری ہے مبری منزلت کو تھان نہ پہنچائے اور دخمن شات کرے۔ اب حدرت زینٹ کا ارادہ تھا۔ ارادہ تھا کہ ارادہ تھا گر اب فوالا اس کی تخی اور پہاڑا س کے وزن کو نہیں کہ تھا ارادہ تھا۔ ارادہ تھا کہ دیا اور صبر کریے۔ بی کسی احکان کی تشریح نہیں کر ہا ہوں بلکہ جین واقعہ کھر مہا جول واقعہ کہ رہا ہوں بلکہ جین واقعہ کھر مہا جول دواقعہ کہ ابن سعد حضرت کو زخمی دیچ کر نامرد سپا بیوں کو للکار رہا ہے کہ فواسہ رسون جلد تمام کردیا جائے۔ صفرت زینٹ اس کی طرف دیکھتی ہیں اور فرماتی ہیں : "کیوں ابن سعد ابو عبد اللہ حسین اس ہے کس سے مارے جائیں اور تو دیکھتا رہا ہے۔ یہ حضرت زینٹ ہیں۔

کیا یہ اِسْتِفَاتُہ مدد تھا؟۔ نہیں اِسْتِفَاتُ اور مدد کادقت توجا تارہا تھا۔ یہ طامت تھی مامت ج عرب کے شہاع اور شرمیت ترین خاندان کی ایک بی بی نے ایک عرب کو کی تھی۔ یہ حسین کا وقار یاد دلانا تھا۔ اور اسے یاد دلانا تھا کہ تو دنیاکاسب سے بڑا گناہ کرچا کہ تونے اس مرکز فیر کو قتل ہوتے دیجا۔ بلاشہ یہ زم لیجہ میں کہا گیا تھا۔ اور ای میں مرشہ تھا۔ جس نے ابن سعد کو حدیث کو حقی ہیں را دیا لیکن ذینب علیا مقام مظراندوہ اور ابن سعد کی فوقی میں را دیا لیکن ذینب علیا مقام مظراندوہ اور ابن سعد کی فوالت دیکھنے کے سابق کو میں ہے اگر سین نے فراس بلند کر رہے ہیں۔ سین کا فرق مُظہر نیزے پر بلند ہے اور تازہ فون نیک رہا ہے۔ دیکھیں کے اگر حسین نے شرہ الحمالة سے پرورش پائی می توریب و ان میں کہ جو تھ می ہوئی توریب میں دورش پائی میں کہ جو تھ می ہوئی اور سین کہ جو تھ می ہوئی کو سین کے ساتھ آئے ہیں۔ حسین کی اوش پاہال ہوگ۔ ایک نے فائدان کی انتہائے بلندی خصائل کے دکھانے وقاد کو پالی نہ ہونے دیں گے اور تعرب کی تون سین کی اس میں ہوئے دیں گے اور تعرب کی تون سین کے اور حسین کی اس میرواستھال کی نوٹھوں میں تعرب کو دی۔

ذرا فم برجاؤں اور مکر بن وائل کی اس عورت کو دار دے اول جے یہ غیرت آئی کہ بے غیرت میابیوں کو چنر بے کس عور تول کے لوٹنے کے ملیے جاتا دیج کر نکل آئی۔ اِسْتِفَاتْتِ مدد کیا اور ملوار ملیے تھی۔ افسوس اب کوئی مردند تھا جس میں الی سَیق کی مدد کا جش میڈا ہوتا۔

اب اسس کے بیز بھی کیا کہنا ہے ہواس کے کہتے چیزی (اسب) جوابل بیٹ کے خیر ہیں تمین دخمنوں نے اوٹ لیں۔ ہی معرکہ کربلاکی رون ہے۔ ذرا مجو کہ حسین کے جیم خطبر پر وہ پرانا اور چاک مثرہ کیڑا ہی نہیں ہے جو استیاطاً بہتا گیا ای بیل گیا ای بیل کی دون ہے کہ دو کئی تی کہونکر ایس ہوئی اور کسب سے اسی ہوئی تی دھیزی جن کی اوٹی میں اختیا گیا ہوئی ہوئی آجا ہے۔ این سعید اور ابن زیاد ایسے مکر وہ مظالم ایجادکر رہا تھا۔ جیسے زین جی بر قابن رہنے کے سال میں میں رقابن رہنے کے بیلے ایسے امباب پیدا کے کہ آج کے حبرست نید حسین کو اپنے راستہ سے بٹا دینا جا بہتا تھا۔ چیزی جی نے زید کے پہلے ایسے امباب پیدا کے کہ آج کے حبرست نید مظرر تن ہوئے۔ حسین کی برہنہ اور فون آور اور مجوکہ کیا ہوا تھا۔ میں کوئی برہنہ اوش نہیں دکھا رہا ہوں۔ میں گوئی خون آور ہے۔ یا ایک خون آور اور اور اور کھوکہ کیا ہوا تھا۔ میں کوئی برہنہ اوش نہیں دکھا رہا ہوں ہو خون آور ہے۔ یا ایک خون آور اور اور اس دکھا رہا ہوں ہو خون آور ہے۔ یا ایک خون آور اور استہ سے۔

کیاسلام اور رئول نے چیزوں کی مجت سکی تی اور اس طرح انہیں۔ تو کچے روح اسلام میں می تغیر ہوا تھا۔
اللی بیٹ کے لیے تارائی خیام اس لیے زیادہ اندو بہنا ک نہ تی کہ ان کے امباب پر جمن قابن ہوگئے تھے۔ کچے چیزی غارت ہوگئیں۔ نہیں۔ بلکہ اکثر چیزوں کا تباہ ہونا اس لیے اندو بہنا ک ہوگا کہ ان سے اکثر نفوس کی یاد وابستہ ہوگا۔
چیزوں کا دیکھنا تی کو یاد دلا تا ہوگا۔ نظر بریں یہ چیزی نہیں غارت ہوئیں بلکہ سلسلہ یاد فارت ہوا اور پی عزز تعار مثالاً جہاں المی بیٹ علیہ سلسلہ یاد فارت ہوا اور پی عزز تعار مثالاً جہاں المی بیٹ کے خیام تعاویاں اب خیمہ نہیں ہے۔ بلکہ راکھ کا دمیرہ۔ یا سلے ہوئے خیروں کے کچ کارے ہوا کے ساتھ زمان میں لوٹ رہے ہیں۔ کون کہہ سکتا ہے کہ ان خیوں سے حس خینی علی رفنی اور میرضطفی مقالا مالی الفیاد القبار کی اکثر وقت وہ کہاں تھے۔ اضول نے کی فاص فرد سے کونسا مختوص اظہار عنایت کیا تھا۔ یا کئی جگہ سے کونسی فوشگوار مالت تازی ہوتی تھی۔ یہ سب بھی نہ بھی یہ مزور تعاکہ حسین اپنے دوران سفر میں خیوں میں کس طرح دکھاتی دیے۔ اور اپنے آخری دفتوں میں کس عرور تعاکہ حسین اپنے دوران سفر میں خیوں میں کس طرح دکھاتی دیے۔ اور اپنے آخری دفتوں میں کس عاص مگہ کیا کررہے تھے۔ دوران سفر میں خیوں میں کس طرح دکھاتی دیے۔ اور اپنے آخری دفتوں میں کس عاص مگہ کیا کررہے تھے۔ دوران سفر میں خیوں میں کس طرح دکھاتی دیے۔ اور اپنے آخری دفتوں میں کس عاص مگہ کیا کررہے تھے۔

اور الي سَيتُ كامِرايك مبكركيا موقع تفار ان چيزول كافارت بونا اس تاريخ كاضافت بونا تفاج ان چيزول بريكى تنى داور اس طرح ان بزرگوارون كے ضائع بونے كے بعد يادولانے والى چيزول كاضافتع بوناغم بالائے غم تھا۔

اور دخمنوں کا یہ برتاؤاس مدرد ماتم کی اوالد کے ساخت جو انبار پر دخمن کے سلے اور لوگول کی کھے ہیں اسائی پر ملامت کرتا تھا اور دخمنوں کا یہ برتاؤاس مدرد ماتم کی اوالد و فراتا تھا: " مجھے ان حلہ آوروں کے فلم بعد ترکی بہاں تک خبر بھی سب کہ ان میں سب ایک شخص کی مسلمہ یا ذمیہ حورت کے گریں داخل ہوا۔ اس کی پاذیب، اس کے کڑے ، اس کا گوبند ، اس کے گوشوارے ریہ سب زاورات نہایت بے رحی سے چھین ملے دہ حورت اس مرد کوند روک سکی گریاں مرابردہ مداتے گریہ بلند کر ری تھی۔ اور قبیلہ والوں کو بلاری تھی۔۔۔اب اگر کوئی شلمان اس سانی در کواش چافوس کرابر وہ مداتے گریہ بلند کر ری تھی۔ اور قبیلہ والوں کو بلاری تھی۔۔۔اب اگر کوئی شلمان اس سانی در کواش چافوس کی اوالد سے سے مرجائے تو اسے ملامت نہیں کی جاسکتی بلکہ وہ اس مرگ کامزا وار ہے "۔ اچھا برتاؤ کیا گیا اس کی اوالد کے سانے جوند مرون شلمہ بلکہ ذمیہ کی حافظت کا ایسائی تا فیا

میرا خیال سے کہ اہل سیت پر سیسے سخت اور اندوہناک رات روز شہلات کا بہلی رات می آیک رات قبل سب سیا ہوگا۔ یہ سب سے اب کوئی نہیں ہے۔ امباب مزورت تعار اب اس کانام بی نہیں ہے۔ یہ بی نہیں معلوم کہ اسب کیا ہوگا۔ یہ معلوم سب کہ جم گرفیار جی ۔ اور ابن زیاد اور شام تک جاتی گے۔ اور یہ بی چینے والا کہاں تعاکد کے دن سے کھاتا یا پائی معلوم سب کہ جم گرفیار جی ۔ اور ابن زیاد اور شام تک جاتی گئی سے زیادہ عالم اندوہ کا خیال کرسکے کمی کسی شرعیت خاندان میں سے زیادہ عالم اندوہ کا خیال کرسکے کمی کسی شرعیت خاندان بیاس سے زیادہ طویل رات نہیں گزری۔

مع ہوتی۔ اہل سیت دیج رہے ہیں کہ وشن اپ کشتوں کو دفن اور سامان سفر کررہے ہیں۔ اہلی سیت کی طرح شہدا کی افتوں پر پہنچ ہیں۔ دوست و تمن سب رو رہے ہیں۔ حضرت سکینڈ آخری مرتبہ باپ کے سینہ سے لیٹ تی ہیں۔ اور سرکو حسین کے قال کے سینہ سے لیٹ تی ہیں۔ اور سرکو حسین کے قلوتے مبارک پر رگزری ہیں۔ لیکن وشن اس پر بھی رائنی نہتے کہ اہلی سیت کویہ اندو بہنا کہ اسکین بھی کچ دیر ماصل ہو۔ او شوں سے بجر شائے گئے۔ قافہ روانہ ہو تاہے اور اب بیار کربلاک نگاہ مقتل برج سب کچ نگاہ کے ماصل ہو۔ اور آپ میں ایک تغیر میں ایک تاب میرے برگول کی یادگار میں سنچے کس حالت میں دیج رہی ہول۔ کیا تیرا ارادہ ہے کہ دنیا سے گزرجائے ؟ "۔

اوریہ نیدے ظاف بلکہ نی امیرے ظاف بیجان اور تباہی کامنگ بنیاد ہوا۔

فرائی ہیں کہ: "لے اہل کوفرا خدانے تھارے امخان ہم سے کیا"۔ اس فترہ ہم ایک زماند کی تاریخ تھی کہ قم کی کیا مالت تی۔ کس طرح اہلی بیت حفاظت دین اور حقوق قرمیت کے سلے کھڑے ہوئے اور اس قرم نے کیا معلوضہ دیا۔ اس احسان کاجس کے لیے اہلی بیت رسالت نے ہمت کی تھی۔ اہلی کوفرامخان میں پورسے نہ انرے ، بلکہ نا احسان شاک کی۔ اور جب ان کی نا احسان شنا ک سے حفاظت دین وقرمیت میں اہلی بیت جتا ہے تھ معیبت ہوئے تو اہل بیت کی یہ کوششش اور تسلیم و رضا خدا کے نزدیک بہتر تھی اور اس نے "ہاری بلا کواچھا جاتا" " مم کو علم و یحمت مطاکی ____ کوششش اور تسلیم و رضا خدا کے نزدیک بہتر تھی اور اس نے "ہاری بلا کواچھا جاتا" " مم کو علم و یحمت مطاکی ____ کو موزت و شرافت بختی "کس میں ای جرائت تھی کہ اپنی کرامت سے ہم کو معزز کیا ہور بوجہ اپنے در نول کے تمام خلق پر ہم کو موزت و شرافت بختی کی دو ان اصول اور واقعات کے خلاف کچ کہ سکتا۔ اب فرمانی عدادت و کینہ کی وجہ سے ہے۔ یہ مسال کو جائز و مول جائا ____ یہ سب تھاری برائی معاوت و کینہ کی وجہ سے ہے۔ "

" تہ ہارے قل وفادت سے فٹ نہ ہو کہ یہ دہ میں اور بائیں ہیں ج قبل از وقی واقعہ فدانے کہ اب ہا تھی اس سے ہا ہے۔ اور دہ اس وجہ سے کہ بھی بینا اندھ اسے جاہل اندھوں کے فریب دینے کے ساب اللہ علی کرتے ہیں یا کرسکتے ہیں۔ کون کب کہ تھاری ہمہ دانی کا یہ مفلک کلڑا اس آگ پر جلادینے کے قابل سے جس سے تم فدائی اکثر نوات کو رسی فاک کردینے کو قرین مقل کچتے ہو۔ بجائے اس کے کہ اس قمت سے اپنے ہی الیے مفلو کونی کوئی ہوئوں کو بھولنانہ ہوگا کہ بیانی کے چد قطرے ان کے الدیش کوفن کردے سکتے ہیں۔ نہ علمہ مسلمان المیا ہو قوج دائے مؤوں کو بھولنانہ ہوگا کہ بیانی کے چد قطرے ان کے الدیش کوفن کردے سکتے ہیں کہ جب یہ کھا ہی ہوا تھا کہ البیا ہو قوچ اس بائے والے ، تذکرے اور واقعہ کے ایجام تاذگی کی کیا مزورت ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ جب یہ کھا ہی ہوا تھا کہ البیا ہو قوچ اس بائے والے ، تذکرے اور واقعہ کے ایجام تاذگی کی کیا مزورت ہے۔ سین بغیر ہونے نہ درہ سکتا تھا ہم اس ہی صورت کی کیا مزورت ہو ہوں گے۔ وہ المی المی المی موسک کی توجو کے ہو ہوں گے۔ وہ المی المدہ الی نہیں ہے۔ اور یہ مونی سے بات ہے کہ دان میں طرح میں المی ہو ہوں گے۔ وہ المی المدہ الی فیاس ہو ۔ اور ایم المدہ ہی وابستہ ہو۔ اور ایم المی المی کہ ہو اس طرح جاری می کیا ہو کہ ہم کی توجو کی اس میں المی کو میں المی کہ جو اس نے نہ اس المی کہ ہم تھیں المی کو میں نے اس نے نہ کہ کہ اس میں المی کو میں المی کو میں المی کر جو اس نے نہ کہ کہ میں المی کو میں دور میں کی ہو اس نے نہ کہ کہ میں المی کو میں کہ جس المی کو میں کہ میں المی کو میں کہ کہ میں المی کو میں کہ کو میں کہ کہ میں المی کو میں کہ دور ایم المی المیں کو میں کہ کھیں المیں کو میں کہ کہ میں المیں کو میں کہ کو میں کہ کہ میں المیں کو میں کہ کھیں المیں کو میں کو میں کہ کہ کو کہ کہ کہ کو میں کہ کو کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو

من خدانیداس من کو بورا آمیل کرتا ہے۔ اور تعمیل کیے نہ کرے کہ اس کے فرانہ کار دیے اڑاڈ کر مہابیوں کے ہاتھوں میں جا رہا ہے۔ اسلحہ خانہ کی مکوار س قالمین حسین کی کروں سے لہی جا رہی بیارہ اس کے کھوڑے اصطبول سے کمل کران کے ہاس آتے ہیں۔ بیٹے پر سوار کرکے کرباؤی طرف دورڑتے ہیں۔ مکوار سی نیام سے ہاتھوں میں آئی جاتی ہیں۔ اور ہاتھ فود بخرصین پر جلنے لگتے ہیں۔ اور اضیں زفی کرتے ہیں۔ سہالی اس کے خاف جاست کی نہیں کرسکا۔ نبید کا ارادہ اور حتل ضائع ہو تھی ہے۔ اور وہ براس کے کی سوق می نہیں سکا کہ حسین کو شہید کرے۔ حسین چاہتے ہیں کہ نبید کی سوت کرائی در کی انقاد مال سکت ہے اور تقید سے کہا ہے۔ اور وہ براس کے کی سوق می نہیں کرتا۔ اور نہ زبان براتاد کے کوئی انقاد مال سکت ہے اور تقید سے کہا ہے۔ اور تقید میں ان کا ہاتھ بیت کے بیا۔

ی بر است می ایرا معرف کارخانہ عالم کو در ہم و بر ہم و کھانے کا می وحدہ کرتا ہے۔ شاید معترض کا دار فتد د لمن اس ک استحوں کے سامنے کوئی ایرا تماثہ د کھاتا ہولیکن عالم اور اس کے اسباب اور نظم حسین کی شہادت کے قبل جیسا تھا۔ شہادت کے وقت وایرا ہی تھا اور شہادت کے بعد دیرا ہی رہا۔

ندا کے علم نے انسان کے فاعل مُحّار دَیات کو ضائع نہیں کیا تھا۔ زید کو اختیار تھاکہ وہ اپنے ارادہ سے وہ اسلب پرا کرے جو خل حسین پر گلبی ہوں اور حسین کو اختیار تھاکہ وہ الکار سے اپنی قبل کاہ تک ہائیں۔ اور اس کے بالکس زید کویہ بی اختیار تھا کہ وہ اپنے قبنہ میں رکھتا بیسابعد شہادت اس نے تعمق ہی سے بھی تاسعت ظلیم کیا۔ اور داتھہ کربلا کا دنیا میں وجود نہ ہو تا۔ انفرادی آزادی ارادہ کی بید اور داتھہ کربلا کا دنیا میں وجود نہ ہو تا۔ انفرادی آزادی ارادہ کی بی مثالیں ہیں کہ جس دقت لفکر نے دسین کے قبل پر آزادہ تھا حراد راج الشعشاد خیرہ اپنے لفکر سے آلک سوچ سکتے ہے اور اس طرح جس دقت حدرت امام حسین کے رفتائے تا دارائی قبل کاہ کی طرف جا رہے تھے وہ لوگ جامید تح ساتھ میں انتہ جوڑتے جاتے ہے۔

اس کے بدر پڑاس کے کہ کئی پر ''موم'' یا جنگ کا اثر ہواور کوئی ایسے لغواعتراش سے کئی شسامان کا وقت ضافتے کرے تک

بلاشہ حسین اور مزید کو اپنے افعال کے نائج معلوم تھے۔ مزید جانا تھا کہ ہم اپنی مسلمت ہیں کدھر جارہ ہیں۔ اور حسین جانتے ہے۔ اور حسین جانتے ہے۔ اور استار سے مالم کے مہر بہتر سے بہتر احساس کو کربلا ہیں قتل کردیاہ اور حسین نے اپنے علم ارادہ اور اختیار سے اپنی کردن کیا کردنیا ہے بہتر سے بہتر احساس کو کربلا ہیں قتل کردیا۔ اور حسین نے اپنے علم ارادہ اور اختیار سے اپنی کردن کیا کردنیا ہے بہتر سے بہتر احساست کو ابد الآباد کے سلیے زندہ کردیا۔

حدیث تمے جن کا تجربہ سیای، قوم شای، انسان شای، روش منمیری ان سے کہہ رہی تھی کہ تھارا بیعت کرلینادین کی شہ رُک کاٹ دے گارحسین نے اس شہ رگ کے پہلینے کے سلیے اپنی گردن آ کے بڑھلوی اور جب دیجا کہ ابیاب امباب بدیا ہوگئے ہیں تو کال تسلیم و رضا سے یہ تعفیہ کیا کہ مشیت انزدی یہ سب کہ بم ان انفاقات ہیں یہ کرید خدا ک تکایت نہ تھی۔ امتحان سے اعراض نہ تھا۔ نہیا ہونا اور اہتمام کرنا تھا۔ کی سب دنیا ہی تسین کا یہ عل نفس کیسے ہوش کے مجربی آسکتا ہے۔ حسین اور حسین کے پیشرو اور ان کے بعد ان کے سلسلہ روش کے قائم رکھنے والے بھی کرتے تھے۔ وہ اس کے قائل نہ تھے کہ خدا انسان کواس کے افعال میں مجنور کرکے اپنے قائم کردہ نظام کامبلان کرتا ہے۔ بلکہ دہ اس
بلند در جہ پر تھے کہ جب وہ کئی ایسے انفاقات میں اپنے کوپاتے تھے جومصائب پر ٹاتی ہوتا تھا تووہ خدا سے عطائے صبر د
استخلال کی دھا کرتے تھے۔ اور امتحان کو شہیدانہ محبت خدا سے "مشیت" کے لفظ میں غرق کردیتے تھے۔ اور "خدا ک
کاب میں لکھا " ہونے سے بیزاپنے اظہار نشکین کے اور کچ نہ کہتے تھے۔ جس کی غرض یہ تھی کہ یہ علم خدامیں تعلد نہ یہ
کہ کی کافذ اور چڑے کی بند می ہوئی جلد میں۔ کافی

فیرہاری خرادی نے اس کے قبل فرمایا ہے کہ: "تم ہارے قبل و فارت سے فوش نہ ہو"۔ اور اس کے بعد فرمایا ہے کہ ہاری مادت یہ ہے کہ: "جو چیز جارہی ہے اس پر رخیرہ نہ ہوں اور جو کچے ماصل ہواس پر فوش نہ ہوں"۔

اس سے جہاں انی ہے جنب مسر اور مسر سے شجاحت کھائی ہے ڈمنوں کو اس بڑے جانے دالے کے خسب سے ڈر ایا ہے۔ جس کی آکھ سے انسان کا کوئی علی تحق نہیں ہے۔ اور وہ ہرایک کے اضال کی پاواش مطاکر تاہے۔ ساتھ ہی ساتھ جو لکہ جناب فاطمتہ معزیٰ یہ فرماری تھیں کہ یہ اموراسے علم اللی میں تھے اس کے اقرار سے اپنے علم اور روش نمیری کی امکانی شتعدی ظاہر کی تھی۔ یہ نہ تھا کہ دہمنوں کی ایڈا رسانی نے اضیں عدم شتعد پایا ہو، اور اس سے ان میں کوئی ایسا اضطراب بیدا ہوا ہوج مظویت نفس کی جائے۔ اور اس سے دہمنوں کو فوش ہونے کا موقع ہو۔

اس کے بعد عجیب پر ہیبت فترہ تھا کہ: "غذاب و لعنت خدا کے تنظر رہور گویا تم پر پے در پے خضب خدا اور عذاب سرید آسمان سے نازل ہوا ہے۔ اور تم کو کردار زشت کی پاداش نے بلاک کردیا ہے اور تم میں سے نعبن کو نعبن کے بعض کے عذاب میں گرفنا کردیا ہے "۔ زمانہ جانتا ہے کہ اگرچہ یہ الفاظ اس وقت کین ہے کہ ایک بتیمہ کی فریاد سے زیادہ ند سمجے کے بول دکر چند برس بعد کا بدایک واقعہ تھا۔

آخریں یہ مجی فرادیا ہے کہ: "برخض کے ملے اس کے افعال کے مطابق مزاد جزاہے "۔ اور نتیج یہ جواکہ: "گریہ و زاری کی صدائیں بلند ہوئیں اور لوگوں نے کہاکہ: بنت طنبین تھارے ملے

لبس ای تسدد کانی ہے "۔

حدرت زینب علیا مقام اور حدرت قاطمہ مغری انتہائے دقار اور مبرسے ایسے کلات ارشاد فراچی تھیں ج بہت سے امور پر مادی تھے۔ لوگ متوجہ بویکے تھے۔ غم لوگوں کے داوں میں مجر کمیا تھا۔

محیں کی مزورت می کہ پہانہ جباک جاتا مزورت می کہ آکو لوگوں کے دلوں سے ری ہی رکاوٹ می دھودیتے۔ یہ کام فالباطرت أنم کلوم عَلَیْ اللّٰ اللّٰ

چیرے نافون سے نوسیے۔ کھملنچے کلول برمادے اور مردول نے ابی واڑھی نوی۔ اور اس روزسے زیاوہ رونے والی اور رونے والیال نہیں دکھائی وسیے۔

حدرت امام زین العلدین علایته 1 کے متعلق مجے مرت یہ کہنا ہے کہ ان جناب کا ظبر زیادہ تر اپناتعارف مغل ہاں ایک بادی خات کے بعد دوسرے بادی کواس کی ضرورت تھی کہ دہ ایسے بڑے سے بیر کہد دیتا کہ سلسر پرایت منتقطع نہیں ہوگیا ہے۔ لازما موقع یہ تھا کہ ہرچیز غم آلود ہوئی۔ ذرا موہیے کہ ایک خمیف د ناتھاں ہے۔ بھارے۔ جے بیٹمنا جی منشکل ہے۔ اس بریجی دیمنوں نے یہ ابہام کیا ہے کہ ملے میں اوسے کا طوق پہنادی اور باؤں کو اُوسٹ کے پییٹ میں باند م دى جس كا اثر بير سبكراس بياركى رائيل كخته فون بورى بيل المام كى نقرير يي حتى اور بس كم " مَيْل علي بن الخسيق جول ". مے دیجے اوکہ میں کس حالت میں ہوں اورکیوں۔ میں اس کا فرزند ہوں جو راہ خدا میں فرائے کمنارہ ذرج کیا گیا۔۔ جو صابر و شاكر شهيد بوا اوراس كافزمير سے سليے كانى سے۔ برافز تغا اور بي هنتى فز تغار امام لينے كولينے صابر باب كى صفات كافرزند کہد رہے تھے محض حدرت الم زین العلدین کا انی طرف لوگوں کو مناطب کرلینا بزار مرشوں سے زیادہ اٹر خیز تعلد لوگ ایک دومرے سے کہدرے تھے کہ م باک ہوتے اور م نے خفات کی۔ تخصیت کافی مدتک ہو چی تی اوراس کی می مزورت تی که رحمة لِلْعَالَمين كابر جانشين لشير جي جو تارايام فرات جي خداک رحمت اس پرب جوکوش ول سے تعبیت سنے اور قبول کرے۔ رحمت کے لفظ کا یاد دانا اس وقت سے زیادہ تھی کم مغید ہوا ہوگا۔ لوگ سننے کے سلیے شتعہ ہوتے اور اکثرتوعبد کرنے سکے اور بہال تک بڑھے کہ اخوں نے زیدسے اِنتّام کا دعدہ کیا۔ یہ وعدے خیر فلری نہ تھے۔ اس پر قیام یا عدم قیام سے بحث نہیں ہے۔ لیکن اہم اخیں ان وعدول سے روکتے ہیں۔ اخیں اپنے پدر بزرگوار کے ساتھ کے وعدے یادوا تے ہیں اور اپنے لیے فراتے ہیں کہ میری فوائش تم سے صرف یہ سے کہ تم یم کونت و صرر کچے نہ بھاؤ ! "۔ یہ بھی توجہ کے قابل سبے کہ اہل کوفہ ان مقلوموں کے طرف خرے میسنگتے ہیں اور صرت اُنے کاثوم فرائی ہیں کہ :

"لے اہل کوفہ صدقہ ہم برحرام ہے"۔ یا اپنے دیکھنے والوں سے ارمثاد بلکہ پھم فرماتی ہیں کہ: " مبز کروانی اسمحول کوکیا تحمیں خدا در مول سے شرم نہیں آئی کہ تم اہل بیٹ کو مالت عموانی دیکھتے ہوا"۔

ان تقررون کے بعد کوئی عجب نہیں ہے کہ کوف کے خیالات اس سے بالکل بدل کئے ہوں۔ جیسے اس حسرت خیز قاظہ ک آند کے پہلے تھے۔ خبری ایک زبان سے دوسری زبان تک بھی جول کی کدید امیران آلِ مُحرَّ ہیں اور ان کے ساتھ کریا میں کیا گلم سکیے گئے ہیں۔ یہ محال ہے کہ فوٹ ذدہ دوستوں میں ان خبردں سے کرب نہیریا ہوا ہو۔ ساتھ ہی ایسے لوگ مجی معدوم ند ہوئے ہوں کے جنس خائد ان رسالت سے منتقانہ عدادت متی۔ لیکن متوقین کی جدردی قرینہ سے کمہ اہل بیٹ کی مغلوی سے ان کی طرمت مائل ہوتی ہو۔

وہ جِس فيزموق آياكه الي سَيت ابن زياد كے سلسف بوتے آج اذان عام تعلد الي سَيت كى يہ عالمت تى كه كنيزى اضیں تھیرے حتیں اور خاموش آبک کوشہ میں بیٹھے تھے۔ خالباری مختکو شروع ہونے کے قبل کی خاموش ابھی نہ اُوٹی متی کہ حنرت میدالسابدین نے گھنگویں ہیٹل قری کا تعنیہ کیا۔ کہنا یہ تھا کہ میتریب تم مجی ای طرح کھڑے سکیے جاؤ گے۔ اورتم سے سوال کیا جائے گا۔لیکن تم رئول اللہ کو کوئی جاب نہ دے سکو کے۔ ظلم سے کہ اس پیشس قری کی غرض یہ حق کدائن زیاد کی نقرراور کی افر ڈالنے کے قبل۔ مسلاوں سے یہ کہددی کدیم کون ہیں اور کس مالت ہیں ہیں۔ باشہد اس سے ماخرین میں اپنے موافق مالت پیدا کرنے کی کوشش حق جس کا اثر اس سے مج میں آنے گا کہ این زیاد " چپ ہوگیا اور اسے یہ پہندنہ آیا"۔

آخراب زیاد نے حرت أنم کائوم کو بھا اور کی نے جاب نہ دیا۔ دوسری مرتبہ بچھا اور پر کی نے جاب نہ دیا۔ تیسری مرتبہ اس نے تم دی اور جاب بر دیا گیا کہ: "ما تنوید؟" (کیا جابتا ہے؟) قیاس کرو کہ اس نامر حوب بلکہ مظہر خادت جاب نے ابن زیاد کی پیشانی کو پسینہ سے نہا دیا ہوگا کوگ اپنی شخصتوں سے اکور گئے ہوں گے اور ایک گرفار کی جانت نے جیت میں فرق کر دیا ہوگا۔ اور اب ابن زیاد کہتا ہے کہ خدا نے تھیں اور تھارے جد کو جشٹھیا۔ کذیجہ و گذب جد کہ۔ اور انعیں رسوا کر کے بھے ان کی طرف سے مطفی کردیا۔ کیا بن زیاد اس فترہ کے اظہار سے کوئی میں کا راز کہت دے دمیا تعابی زیاد اس فترہ نے اظہار سے کوئی میں کا راز کے دمی در کیا ہوا سے درکھ اور کیا ہوا سے نام کوشٹ میں ہوں کا ہم نے کھی ذکر کیا اور جو شہادت میں ابنی المی سیت کوری طرح کا میں اور کیا ہوا ہوگا کی میں ہوا کہ جب ہم کا میاب بولیں گئو کو رسالت کے فتا کردینے کے قریب قریب بی گئی ہو ایک پردہ کھیں گئی در کیا ہوا ہو کہ جانس کے اور اب بی شیانوں کی نگاہ میں ہوری کہ میں سالت کے فتا کہ جب ہم کا میاب اور آئی درخوا کی میں میاس کے کہ میں ہوری کے اور اب بی شیانوں کی نگاہ میں ہوری کو جہ سے درکے آگے بڑھ گیا تھا اور مکومت کے ایک برد کی ایک برد کی تھا۔ اور اگر ابن زیادا بی اس فترہ میں میں جوش کی وجہ سے مدے آگے بڑھ گیا تھا اور مکومت کے ایک برد کی تھیا۔ اور اگر ابن زیادا بی اس فترہ میں مین ہوری میں ہورکے آگے بڑھ گیا تھا اور مکومت کے ایک برد کیتا۔ اور اگر ابن زیادا بی اس فترہ میں میں جوش کی وجہ سے مدے آگے بڑھ گیا تھا اور مکومت کے ایک برد

لعبت عائم بالملك فلا خبر جاء و لا وحی منزل اس میای است خبر جاء و لا وحی منزل اس میای ابنی کوریا کوریا ملحت کی تعداتی نہیں کر رہا تعاادر اب اس کے ظلیم کرنے ہی کوائی کامیابی نہیں کوریا تعالد یہ ایک موق ہے جس کے متعلق بجائے اس کے کہ میں اثبات یائی میں کچے کہوں بہتر ہوگا کہ ناظر فود تعفیۃ کرے۔ اور اگر مجمع کی صالت کا اندازہ کرنا جاہتے ہوتو اس پر فور کرد کہ ابن زیاد تین مرتبہ لوچھتا ہے کیکن ماضرین کو یہ کہنے کی جرآت نہیں ہوتی کہ فواسے دشوال کی بمشیر کون سے۔

ابن زیاد حترت زینب سے می گفتگوچیرنے کی فوائش کرتا ہے اور حضوت زینب شروع اس جاب سے فرائی ہیں کہ: " لیے وقی فداو دیول کیا جاہت ہے۔ تو نے نیکول اور بدول میں جاری جتک کی "۔ ابن زیاداس سے باز نہیں آتا کہ وہ ام کا فرمہ دارسن چکا ہے بلکہ بچروی برانا کھیل کھیلا ہے کہ فدا نے نام کواپنے مظالم کی آڈ قدار وسے اور کے کہ " تھارے بیائی نے ارادہ کیا تھا کہ نرید سے فلافت سے لیں۔ ان کی امید ٹوٹ گئے۔ اور فدا نے ہیں مظمن کویا اس کو تو زمانہ نے بتا دیا کہ نی امید قرام میں دیجو کہ ۔ "وائے ہو کہاں تک مطمن ہوئے۔ لیکن آگر اطمینان کوئی چیز ہے تواس کی اہر کو حدرت زینٹ کے اس فقرہ میں دیجو کہ : "وائے ہو تجربہ اگر میرے جاتی نے طلب فلافت کی تودہ ان کے باپ اور فائل کی میراث میں اس کو تو اب کے باپ اور فائل کے میں ان کی میراث میراث

فالبا کھنگو کا انداز بخت ہوتا جا رہا تھا کہ صرت بیار کربلانے دخل دیا اور اس بجول النسل کو خاطب کیاجس نے اسے افتدیار کے زعم میں عرب کی اس جا گرفتہ علات سے بھی اعراض کیا تھا کہ وہ عور توں اور سم رسیدہ عور توں سے زغم پر اور خکس نہ چیڑ کے۔ مخاطبہ اس سے تم کسی فترہ سے نہ تھا کہ: "کب تک او ابن زیاد تو میری بچوگی کی توبان کرے گا؟"۔ ابن زیاد قتل کا حکم دیتا ہے۔ اگرچہ اس حکم کا نتیجہ سامنے ہے کہ الی سیت کے ساتھ صنرت امام زین العلبری کے بعد کوئی قران مرد نہیں رہتا۔ اور گویانسل منتظ جو جاتی ہے۔ لیکن اس کے بعد بھی کوئی اشتیقاتہ نہیں کر تا بلکہ صنرت زینب اگر کچی فرماتی ہیں توبہ کہ اور اس کے اور میں تاید ابن زیاد کو اپنے وحشیانہ حکم اور اس کے اسے اس کے اور میں دوران کے اور اس کے اور اس کے دوران کے فرماتی بیار کو اپنے وحشیانہ حکم اور اس کے دوران کے دران میں توبہ کی اور اس کے دوران کے دران میں توبہ کی اور اس کے دران میں توبہ کی اور اس کے دیں توبہ کو ایک و سے دوشیانہ حکم اور اس کے دران میں توبہ کو میں توبہ کو ایک کو اس نے دوستانہ حکم اور اس کے دران میں توبہ کی تعرب کو تب کو دران میں توبہ کو دران میں کو تب کو تب کو تب کو تب کو تب کو دران میں کو تب کو دران میں توبہ کی کو دران میں کو تب کو تب کو دران میں کو تب کہ تب کو تب ک

اثر کی تخییل سے کوئی لطعت آیا ہو گر خدانے ارادہ کیا تھا کہ اہل بَیتْ کے نفس کی بلندی اپنے ورجہ سے نہ گرسے۔ پہار کربلا ابن زیاد کے فترہ کے تمام ہونے کے ساتھ ہی نہایت حارت سے فراتے ہیں کہ: " توجھے قال کا حمکی دیتا ہے کیاتو نہیں جانا کہ قتل بھارے ملیے شہادت اور خدا کی طرف سے ایک درجہ ہے!"۔

یہ سی والی لیا گیا۔ کیا ابن زیاد میں دفتہ رم پیدا ہو گیا تھا؟۔ رم ادر ابن زیاد میں خصوصاً ایسے زمانہ میں جب کہ کی حکم کاوالی لینامکومت کی کروری مجی جاتی تھے۔ بلکہ اس کے بعد ظالبالوگوں کی حالت تنی جے دیچے کر ابن زیاد اس میں متردد تما کہ وہ یا اپنا حکم والی سے کر متوڑی سی کردری ظاہر کرے ادر یا فری انتظاب اور لوگوں کی مخالفت کامقابلہ کرے۔ ابن زیاد نے حکم قبل والی لیا جس کے معنی یہ بیں کہ لوگوں کے احساسات اس قدر ظاہر تھے کہ جس سے وہ ڈر گیا۔ ابسی بی ظاہر مثال آگے آئے گی۔

اس کے بعد ہی عبداللہ بن عنیف دغیرہ کے فترات اور اشعار اثر اور نتائج ظاہر کریں گے کہ کیا ہو تا جارہا تعلد یہ کہا جانے لگا تعاکہ فرزند رشول کے قتل سے گویا رشول اللہ کوعلی الاعلان شہید کردیا۔

سی نے منازل کے نام اس ملیے نہیں لکھے ہیں کہ ان مقامات کی جنرانید بھوں بلکہ ان کے لکھنے سے میری غرض مرف اس قدر بھی کہ یہ ماسکے کہ اکثر مقامات پر اہل بھٹے کے موافق بیجان ہوا۔ اور یا وجود اس کے کہ یہ مقامات اموی حکومت کے اثر ہیں سے کیکن اکثر مقابات پر نزیدکی فوج کودم تک نہ لینے دیا گیا۔ اور یہ امرواض ہوگا کہ اہل بھٹے کی اوری حکومت خلط متی۔ بلکہ وہ نی امید کے سلیے قرتیار کر رہے تھے۔ اور آل دمول کی مدردی کا اعلان کر رہے تھے۔

قافلہ دمش بہنچا۔ دمش جو کم سے کم تین ہزار برس سے مشہور ہے۔ جس نے بیود کی قوم کے بہت سے تماشے دیکھے۔
جہاں اکثر عکومتوں کے نشان لہرائے۔ اور جومعاویہ بن البنغیان کا ایک زماندسے مرکز حکومت تھا۔ جہاں بیود اور عیسائیوں
کی بڑی آبادی تی اور چونکہ اب وہ مرکز حکومت تھا قالم ہے کہ اس وقت دینا کے مشہور مقامات کے لوگ بہاں بہت
کی جینتوں سے جمع بول سگر اس مجکہ اور الن مختلف النسل اور خرب قوموں میں اہل بَیتْ رسالت کو گزر تا تھا۔ گزرتا
تعاطوق وزنجیر کے بوج سے دیے ہوئے لیکن واشکٹن اروینگ مین غیرقم مؤرخ بھی کہتا ہے مالی بالخسین کے کلے میں
زنجیر تی لیکن وہ اپنے کوشان سے لے گئے۔

شہر کی ددکائیں بند تھیں اور لوگ شراب کے نشہ میں تھے۔ نہید کے دربار میں اس قدر لوگ تھے کہ ٹڑایوں سے تشہید دی جا رہی تھی۔ دروازہ نیزان فالبًا دمشق میں وافل ہونے کا پہلا دروازہ نیااور باب الساعات جہاں اہل بیت کا فاقد تین ساحت کڑا تھا۔ دربار سے قریب تھا اور بہاں اس لیے شہرایا گیا تھا کہ جب نہید اجازت دے لے قوداخل کیے جائید مکومت کی نمائش کا صرف اس قدر اشارہ ہے کہ ایک سوئیں نشان فرج کھلے تھے۔ اگریہ قیاس کیا جائے کہ ہرنشان کی فری دستہ کے ساتھ تھا ایک بڑی فرج کا موجود ہونا کی جوگا۔ درنہ کم سے کم دہ پانی سومار ہوں کے جو ابن زیاد نے قافلہ کے ساتھ تھا ایک بڑی فرج کا موجود ہونا کی جوگا۔ درنہ کم سے کم دہ پانی سومار ہوں گے جو ابن زیاد نے قافلہ کے ساتھ تھے۔

اضیں وقتوں میں سے کوئی وقت تھا کہ صرت زینٹ سنسراتیں کہ اگرچہ مم بہ جبسبر بے بردہ ہیں، لیکن اپی حقت دحیاسے بردہ میں ہیں۔ اور یاسہل کے ایسے کی شخص سے خواش کی جاتی کہ دہ مجمع اور تماشائیوں کارٹ بدل دے۔ باب خازد م

اس وقت کے متعلق اشعار ع

جاؤ براسك يا ابن بنت مُحَدّ

یا جبکہ کئی نا داخف بوڑھے نے حدرت امام زین العابدین طالیت الله کو مناطب کیا اور ان حدرت کا جاب فالبادور کے دمشن کے امید بینی دشمنان دمول اور آل درول کا ایک زمانہ دمشن کے امید بینی دشمنان درول اور آل درول کا ایک زمانہ سے مرکز تماجی سے بہال اہل بیت درمانت کے بعد ددول کی کافی جامست کی امید نہیں کی جاسکتی تھی۔ لیکن بحر بی سے حال تماکہ بہال کچ اور تمان کے بعد دول کی کافی جامست کی امید نہیں کی جاسکتی تھی۔ لیکن بحر بی سے داخلہ مشاکہ بیاں کے بی بیل کہ کچ باقی حود تیں بی تعمید جو کچ بھی جوداخلہ دمش سے داخلہ درباد زید تک بی میں کہ کے افراد ندیج صفرت امام زین العابدی کے اور کسی نے اپنا تعاد در کر مدر امود اس کے بھی درباد زید کے لیے اضاد کھا گیا تھا۔

ب کار ب یہ کہنا کہ زید نے اپ دربار کی نمائش کے لیے کیا ہوگا۔ اور جونے والا یہ تھا کہ جمی وقت زید شراب کے نوب س سرمبارک کوچڑی سے چیڑتا کوئی ابورزہ آئی کا ایسا ہے فون سمانی بجی موجود ہوتا اور وہ بخ اشتا کہ:
"اے زید جمی سرکے سافۃ تو یہ ہے اوبی کر رہا ہے جمی نے ای کوبار پا دیجا ہے کہ رئول چی ایک بوڑھا سمانی تھا۔ اور نید رسالت کی موافقت میں یہ پہلی صدا تھی ہوتئت کے قریب بلند ہوئی۔ اور بلند کرنے والا مجی ایک بوڑھا سمانی تھا۔ اور نید نے کہ موقع کو سے کر تطوادیا۔ اس کے معنی یہ بیلی کہ کچے لوگوں نے یہ دیجا کہ نید نے کئی پر مختی کے دیم بوٹھا۔ اس کے معنی یہ بیلی کہ کچے لوگوں نے یہ دیجا کہ نید نے اور اس حالت نے بی کہ کچے لوگوں نے کہ یہ بوٹھا۔ اس کے معنی یہ بیلی کہ کچے لوگوں نے یہ دیجا کہ نید نے کہ یہ بوٹھا والی کی بیان خاص شری کا تی ہوا ۔ یہ در اپ اسے افغان کو بیلی ابورزہ کی زبان خاص شری نہ اور اس حالت نے اور اس حالت نے بیلی کہ کے لوگوں کی واقعیت میں مدودی ہوگا در پید اسے افغان کے جو نے اور بیسی کا تی ہوا ۔ اور بیرونی نوبی اور بیرونی نوبی کہ بیلی خاص نوبی کہ بیلی کہ بیلی کہ بیلی خاص کے اور بیرونی کی نوبی نوبی نوبی نوبی کہ بیلی کہ بیلی کہ بیلی کہ کہ بیلی کہ کہ بیلی کہ بیلی کہ کہ نوبی کی کہ بیلی کی کہ بیلی کا کہ بیلی کہ کہ بیلی کا کہ بیلی کا کہ بیلی کی کہ بیلی کہ بیلی کا کہ اور دور کہتی ہے کہ کہ کہ تو بیلی کہ کہ کہ اور اس کی بدولت یہ لباس کی کہ کہ بیلی کو بیلی کہ اور ان کی بدولت یہ لباس کی ماصل ہوا۔ ویل ہو تج بر تو کس مقد و مداور دولی کو دیکھے گا۔

(مکومت) ماصل ہوا۔ ویل ہو تج بر تو کس مقد اور دولی کو دیکھے گا۔

میرے خیال میں یہ واقعہ اہل دربار کو قت کے ساتھ صورت مال مجار ہاتھا۔ لین انفاق ہی نہ تھا۔ بلکہ ہونے والا یہ تھا کہ قاتل می صلہ کی امید میں جوڈ شکیں مار تااس سے مقول کی حقیقت استحکار ہوگئی کہ وہ خیرالمناس اور مید اہل حرین ہے اور بزید کہتا کہ جب توجانا تھا کہ وہ خیرالمناس میں تو تونے کیوں قبل کیا اب توخدا سے آگ اور اکھڑی کا جائزہ طلب کریے کہ کر اسے مقوار کی پشت سے مار ا اور اسے باہر تھوا دیا۔ صرف ہی نہ تھا بلکہ غیرقوم کے لوگ بیود مثل راس المهاوت اور جائلی تھر ان محکم شعر کہتا اور بزیر اسے چپ المهاوت اور جائلی تھر ان می بزید کو اس کی حرکت پر نادم کرتے۔ کوئی مسلمان مثل کی بن محم شعر کہتا اور بزیر اسے چپ رہنے کے لیے ڈانشا۔ یا نیان بن اشرکر ابتا کہ رشوالی اخیں اس حالت میں دیچ کر کیا گہتے۔

وقت آیاکہ زید دماغی آباس کے عالم میں اپنے اشعب ار پرمتا۔ اور حضرت زینب کے اوسانے کا وقت آثاد

صندماتیں: "تیزاگان ہے کہ تونے زین و آسمان کوم پر تنگ کردیا۔ م ذلیل ہونے اور توعزیز ہوا؟۔ اس پر فوش نہ ہو کہ دنیا تیرے سب امور شیک ہوگئے اور ملکٹ بیرا ہوگیا مبرکر۔ کیا تو ارشاد خداوندی کو بعول گیا کہ وہ جنوں نے اِنکار حقیقت کیا یہ ندیمیں کہ ان کے نئس کے ملیے اچھا ہوا بلکہ اس کا تھنسر بڑھ گیا دوراس کے ملیے اچھا ہوا بلکہ اس کا تھنسر بڑھ گیا داوراس کے ملیے بڑا عذاب ہے۔

ان فتراست یں حزت زینے زید کے دمافی آماسس کی شرح کر رہ تھیں۔ یا جیسالوگ موہ سکتے تھے۔ لیکن حزبت زینے کے انداز کام یں بیکی نیپانہ صالب بیٹی اور وزن تھاوہ بیٹیا ایک ملزم نفس اور اس کے شرکار کو بخت پر تی میں مبتلا کرسک تھا۔ حزبت نے نے مدر مدن اپنے فترات بلکہ مشتر آن جید کی آئیست سے اپنے خیالات کو اور اکیا تھا۔ اس کے بعد صنرت زینے نید کے کم کی تاریخ بیان کرتی ہی کہ اس نے فائدان درمالت کے ساتھ کیا کیا۔ یہ نہایت ہی قبت دار اور تز نفظوں میں تھی۔ جس کے سننے کے بعد زید تو خیر لوگ مجی اپنی بے ہوئی سے ج تک سکتے تھے نہاتی ہیں : "کیا امیر ہوسکتی ہے ان لوگوں سے جنوں نے پاکسازوں کا جگر کھایا ہو۔ جن کا گوشت فون شہدا سے با ہو"۔ بیناکی کی جو انسانی جی دخوصتا جب کہ یہ شاعری نشاعری نفر میں واقعہ تھا۔ قیاس کی جا سانوں میں کونسا خیال دوڑ کیا ہوگا۔ اگر چ بھی سے وف سے انسانوں میں کونسا خیال دوڑ کیا ہوگا۔ اگر چ بھی کے وف سے انسانوں میں کونسا خیال دوڑ کیا ہوگا۔

فیاتی ہیں: " تواینے برگول کوبلا تاہداد گان کر تاہیکہ وہ سن کر آئیں گے۔ الدی اِعتریب تو می وہی جائے گا۔ جہال وہ ہیں۔ اس وقت تو آرزد کرے گا کہ کاش میں نے ہوتا ہو گا ہوتا کہ ج کچے میں نے کیاند کرتا۔ اور ج کچے کہاند کہتا"۔ مجھ امیر ہے کہ تھی مذید نے معیت کی ایک ظلم حققت کو اس مغانی سے نہ سنا ہوگا۔ اور سنا می تواس وقت جب کہ وہ رشیم مونے اور جام ات پر تازکر رہا تھا کیا اسے معلوم ہوا ہوگا کہ عزرائیل کا ہاتھ اس کی گردن تک پی گیا ہے۔

فهاتى ين " تُومومنين كى كردن يرمسلط بواب بست جد تج معلوم بوكاكه ظالول كي لي برابدلدب "

اس فتره میں صرت زینبد نہیں۔ حقوق عباد کے نقبا۔ اور مخلوقات الی کے خدائی رہناؤں کی یادگار اول رہی تی۔
میں نہیں مجرست کہ زید کے زوال مکومت کے لیے اس سے کاری ترضرب لگائی جاستی تھی۔ زید جانا تھا کہ دہ کیسا ہے۔
اس کے دست وباز وجائے تھے کہ وہ کیسا ہے۔ لوگ جائے تھے کہ وہ کیسا اور کیونکر خلیفہ اسلین بنا ہے۔ سب مجے تھا
کین یہ کہنا۔ لوگوں کے متو پر کہنا۔ حقی اصول مکومت فلنم کرنے والوں کی اس روی زبان گوشت و فون اور خسائل کی زبانی اٹھار کھا گیا تھا۔ اس کیوں لوگوں نے طلیفہ شام کرلیا ہے۔ یا کیسے لوگوں نے خلید شام کرلیا ہے۔ یا کیسے لوگوں نے اسے حام بنانے میں مدد کی ہے بلکہ " مومنین " کا فتظ استحال کرتی اللہ میرے خیال میں تھی مدد کی ہے بلکہ " مومنین " کا فتظ استحال کرتی اللہ میرے خیال میں تھی مشافوں کو اس سے بہتر اور قوی ترجیخوڑ سے ہوش میں فتا کین نہ تھا۔ بلکہ میں آویہ کہر ہا ہوں کہ حقیقہ بہ فتراحد می مشافوں کو اس سے بہتر اور قوی ترجیخوڑ سے ہوش میں فتاکس نہ تھا۔ بلکہ میں آتھ ہے کہ خوا کر دیتا بلکہ نی امیہ کے خلاف تباہ کن اٹھا ہے کو اگر دیتا بلکہ نی امیہ کے خلاف وہ نہ کئی اگر اس سے بحث نہیں ہے کہ زنیٹ خاتون خلاف وہ کہ کا کہ موجہ کا فات کی روشی موجودہ موقع کے علادہ کیا کیے نہ دکھا رہی تھی۔ فہائی یں : ایک سے رمیدہ فاتون کہی ہے ۔

کے این فتراحہ کی روشی موجودہ موقع کے علادہ کیا کیے نہ دکھا رہی تھی۔ فہائی بی : ایک سے رمیدہ فاتون کہی ہے نے ایک سے بھی دروش کے وہائی میں نہ ایک سے بھی نہ ایک سے بھی دروش کے طوری کی تھی۔ فہائی بی : ایک سے رمیدہ فاتون کہی ہے :

"اگرچہ فجر پھستنں پڑی ہیں۔ لیکن میں تجرسے کہتی ہول کہ ہیں نیری قسدد کو ذلیل جاتی ہوں اور نیری شان و دوکت کو بھیر مجتی ہول۔ تجب ہے کہ سشرہ اور مردان خدا کروہ شیاطین کے باتھ سے قل کیے جائیں (لیکن) خدا بسندوں پڑالم نہیں کر تا خدا ہی سے میری شکایت ہے اور ای پر مجردسا ہے۔ تو کر کر جا کر کرسکے اور کوشش کر ج کر مسکے بندا تو ہارے ذکر کونہیں مٹاسکتہ ہاری سشرع کو ضائع نہیں کرسکتہ ہاری درازی مدست کونہیں پاسکتا اور اسس نگ و عار کواسینے سے دُور نہیں کرسکتا"۔

ان فترات کی باغت اور بلندی اس سے بلند ہے کہ دہ شارح کے قلم کی ذد کے اندر اسکے اس لیے کہ اس میں ایک منظمہ اپنے معبر اپنے نین اپن خود داری اور اپنے افخار کواس خونی سے بیان فیا رہی ہے جن مالتوں میں ان احساسات کا ہونا درج کا خماج نہیں ہے۔ یہ ایک عزنے مردہ متم رمیدہ اور آقات میں مبتلا مظلومہ ہے جو ظالموں سے کہد رى سبك تم يم سے ابئى قدر نہيں كراسكتے اور ندائي شان و شوكت كام پر اثر ڈال سكتے ہور اب تك جس قدر معانب برداهست سکیے ہیں ان کے علاوہ بی ابی صبراور برداشت کی ہمت ہے اور وہ فرماتی ہیں کہ جس قرر کر اور کوششش كرسك كرد اور بحراس كے بعدائي عظمت اور وقار كالتين ديجود اپنے جاگرفتد اثر كا اعتبار ديجو كرف الى بي كر توبار سے ذکر کومٹانیں سکااور نبہاری شرع کو ضائع کرسکتا ہے۔ زید ایک بادشاہ ہے جس کے ماتحت وہ تمام سامان اور اختیار یں جوایک بادشاہ کے متعلق بوسکتا ہے لیکن بادشاہ قلوب اور حاکم ردمانی کی روح اس وقت اپتادائی افتقار ظلم کرتی ہے کہ: " توہاری در ازی درت کونہیں کی سکتا"۔ مس گیانید اس کے بعد کے اس کے بہلے کے لیکن المی سیٹ کا ذکر انسانی رومانیت کا آج بی وایسا ہی وستور الحل ہے جیسا ہیلے تھا اور رہے گا۔ جب تک انسان میں خربی احساس رے کا نید دایاندند تعاج اس کا الکار کرسکتا اور میور تعاکہ باوج دائے تمام سلانوں کے اہل بیٹ کے اس اڑ کا مقابلہ ند كرسكتا و نماند ادر انسانی دماغ می مفرو كياضار ده ديكيس وديكينا باست بي كدا يانيد ان براي قدت كااثر دال سكايا نہیں۔ دہ موجا تھا کہ جِب ہم اہل سبت کومنادی مے اور اخیں ذلیل کری کے تودہ میزود اور مرعیب ہو کر جارے مطبع ہومائیں گے۔ اور لوگ مجمیں گے کہ مزید غالب آیا۔ لیکن کونسا ایساوہ مجوط انجواس دربار مزید میں تھا جوان میمور عدرات کے اسیے ملل وست دار وساعت اور جوش فیز کلام سنتا اور کہتا کہ بزید کی فق ہوئی۔ نہیں بلکہ ان لوگوں نے بہت ی قہانیوں کے بعدیہ وقت پایا کر زید کے تخت کے سامنے اٹی حکومت قائم کرتے۔

میرااراده نہیں ہے کہ میں اب کسی اور مکالمہ یا تقریر کی شرح کروں۔ اس ملیے کہ متذکرہ صدر تقریر خلاصہ ہے ان تمام کاجس پر کوئی بحث ہوئی ہو۔ اس جگہ میں اپنے میں یہ کہنے کی خوام ش مجی پاتا ہوں کہ محکن ہے کہ کسی وقت کوئی ہے کہ یہ تقریر حدرت زینٹ کے خصائل ملند کے کا قاسے اس بھین کے ساتھ اس تقریر کو صنرت زینٹ کی تقریر مجمتا ہوں گویائیں دربار زید میں موجود تعلد اپنی آسمحموں سے دیجے رہا تھا اور اپنے کانوں سے سن رہا تھا۔ اس تقریر کی ملجمانہ کری اِنکار کرتی ہے کہ مجر اس موقع کے کسی اور وقت اوا ہوتی ہو۔

وانتكنن ارديك كى اس مكري واقعه بنى شلد بر اطعت جوكه: "زيد في حدرت زيت سے مختكوي

حدیث علی اور صورت امام حسین کی تخفیف منزلت کی اور اس شجاع نی نی کادل میراس کے لبوں برآ گیا اور اضول نے الی شریفاند طنزاور مناسب ملامت سے جاب دیا کہ زید شراکرچپ ہو گیا"۔

فالبایہ می واقعہ تھا کہ کوئی شای زید سے کہنا کہ مجھ یہ لؤی دے دے ہا۔ اس پر اہل بیٹ نے جس تی سے مخالفت کی اس کا اثر تھا کہ جس نے مخوظ رکھا۔ اس فترہ کوس کر کوئی نا واقعت ندرہ سکتا تھا کہ: "چپ رہ او ذلیل بنات انہیار خادمہ نہیں ہوئیں "۔ زید اپنے افترار کے جش میں کچھ آگے بڑھا تھا کہ کہا گیا کہ تو اس وقت تک یہ نہیں کرسکا "جب تک پھاری ملت سے نکل کر دو سرے دین میں وافل نہ ہو"۔ کیا کئی کو اس میں شبہ تھا کہ زید مسلمان نہیں ہے۔ کوئی شبہ نہ تھا۔ کیک واس میں شبہ تھا کہ زید مسلمان نہیں ہے۔ کوئی شبہ نہ تھا۔ کیکن اس فترہ کے بعد زید مسلمانوں میں ظام بھالم مخالفت کے سالے مصر بھا جاتا اور اس کا موقع نہایت نازک ہوجا تا۔ میں موجنا ہوں کہ یہ فترہ مسلمانوں کے سامنے میں موقع کو بھی اہل میت کے شریفاند استقلال نے اپنے سے دور در کھا۔

اور اب وہ موض آیا کہ زید امام زین العابدین طالیہ آگا سے گفتگومیں کامیاب نہ ہوکر اپنے فوش ہونے کی یہ صورت مالات کہ اس یادگار رسول کے قبل کا حکم دیتار کونساخم بڑھ سکتا تھا ہوں ہے کس سیوں کی اس وقت کی حالت سے جب کہ وہ اس بھار اور نحیف کے گرد آگئیں۔ اور بھانے کی کوششش کی سیوں کی حالت اور صورت ام کاشوم عَلَیْهَا السّلام کے اس سیار اور نحیف کے گرد آگئیں۔ اور بھانے کی کوششش ہونے سے بھالیا کہ : سے اس شعر نے جو اثر پیدا کیا اس نے تیری مرتبرنسل امامت کوششل ہونے سے بھالیا کہ : سے

انادیك یا جداہ یا خیر مرسل حبیبك مقتول و نسلك صائع برمائع برمائع برمائع سے مواقع سے جس نے بے شار مامزن براثر كيا اور اب زير كولوگوں كے خيال بدلنے كے ليے كو سمسيل كرنى بري مقرر مينر بر بنایا كيا جس مورد مينر بر بنایا كيا جس نے زير كى تعرفيں شروع كي اور ني اميد كے برانے وفليف سے مامزن كى عادى طبیعت سے تحيانا چاپار اللي سَيت و طوق وزنج بين كے وقت كو نہيں اور الله سالار اللي سَيت و طوق وزنج بين كے وقت كي نہيں اولا الله سَير ايك في مورده الم اللي سَيت و طوق وزنج بين كے وقت في اتا ہے كہ تون ايك سنده كو تو فوش كياليكن فدا كو ناراض كيا اور اب الم مزيد سے اجازت چاہتے ہي كہ وہ كو فرائل در كيا ميں فرائل اور كيا ميں فرائل اور كيا ميں فرائل در كيا ميں اور اب الم مزيد سے مدا نوش ہو۔ اجازت طلى كے معنی يہ تے كہ دين كى زيان رس بستہ تق و دين كے پاؤل اور كيا مي فرق وزنج مين مي اس كى قوت فلم ہے كہ زيد مزير جانے كى اجازت نہيں ديتا لوگ امراد كيا تيں اور يہ امراد اس قدر بڑھ جا تا ہے كہ زيد كو اجازت ديے بغير چارہ نہيں ہوتا۔ اور اب الم منر برد كھائى ديت كيا د اب الم منر برد كھائى ديت خوت ہي۔

جرخدادر بادئ برق پردرددسے تقریر شروع کی گئے۔ خدادر رول کی تعربیت شایان زبان کے توالہ تھے۔ ای میں اس کا اثر تعاد زین العلدی اور مندالساجدی نے خداکا نام لیا تعاد اور رٹول کے فرزند نے لینے جد بزرگوار پر درود سیجا تعاد سوچ کہ سلسلہ خیال نے لوگوں کی نگاہ میں کشازمانہ روش کردیا ہوگا۔ اور دہ امام کو موجودہ موق میں دیجے کر کیا مجے رہے ہوں کے۔ کیا اس میں کئی کو شبہ ہے کہ وہ بڑا جمع جو اس وقت تعاکم خاموش سے من رہا ہوگا۔ سائس معلق ہوگا۔ مہرشن

ائی جگہ کر گیا ہوگا اور خاموثی بول رہی ہوگہ جس میں المام کی نحیت نیکن طق اللہ کو حقیقت امر مجلنے سے جش سے قرت پائی ہوئی صدا بلند ہور ہی حق ۔ لوگوں نے اپنی توجہ المام سے حوالہ کردی حق۔ المام کانفس شطیراس مجمع پر حادی تھا اور سننے والے روش اسینے کردمیط دیجے رہے ستھے۔

المام کی تقریر کا دومرا درجہ ونیاکی اس عظیم الشاق مسئلہ کی یاد وہانی تھی۔ جے موست اور جیاست کہتے ہیں۔ جس کی بنیاد بغيرند فلسفه بوتاه ندغهب بوتار نداخلق بوتا اورندانسان بركوني اثر بوتاركس طرح حيراوركس طرح مروراى كادستور العل خربب سے اس کے ملیے اطلاق کی ضرورت سے اس کوہر صلی بی آدم نے اپنے ورجہ کے موافق مجایا المام موت کی می ظاہرلیکن موثر حقیقست کا ذکر کرتے ہیں۔ نینی انسانی حیاست کا للبدی انجام دکھاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ ''اپی گزشتہ همر افوس كرك أيده كي تافي كي كوشش كرد اوربيته عرب يكى كالو" اس مي وه سب كي تفاجس سے قوم كو يوش س التے اور ان تمام باتوں کی طرف اشارہ کرتے جن کی خفلت قوم کی دنیا اور عاقبت خراب کرتی ہے اور اس سے دہ تمام باتیں یاد دلا رہے تھے جن برعل اور جن کے ہوش سے انسان اور قریں ابنی دنیا و آخرے درست کرتی ہیں۔ بھراسے اس مجمع سے کیا مختوص نِسبست مٹی ج رہی اس تہیدگی خوصورتی مٹی۔ کیاوہ مرکزسلسفے نہ تھاجن نے دنیاکا برا پہلواختیار کیا اور دنیا کے اس بہلو کوبری طرح اِختیار کرکے انسانیت اور ہراس روش پر جواچی طرح زندگی بسر کرنا کہا جائے قالم کیا۔ اس نے چندمادی چیزوں کے صول کے ملیے دنیا کے مرشریفاند احسامات اور امورات معروف کوچیزوں سے کمل دیا ادر تمام امورات مُنکر کوند صرفت فروغ ویابلکه اضی عارضی اِختیارات سے فروغ دیا۔ کیا پختفرلفظوں میں نرید نے اس سارے نظام کوج انسان کے تجربہ تاریخ اخلاقی یا الہای سے بہتر کھا گیا تھا۔ فواد سے کلڑے کلڑے نہیں کردیا۔ داخح لنظوں ادر مثانوں میں کیا یہ بزید ادر اس کے مدد گار نہ تھے۔ ج چند خون آلود سرادر چند میور عور تول کو دیکھ کرخیرشریفانہ اظهار میں مبتل بیں۔ اور یہ چند فون آلود مراور یہ چند مجور سیدیاں وہ بیں جن سے وہ تمام روشیں ظلم بیونی تنسی رج انسان کے نزدیک بہترطریقہ سے جینے اور بہترطریقہ سے مرنے کی مافق العادمت مثالیں تھیں۔ واضح تر تنظول میں امام اپنی انگشت مبارک سے مامنرین کوشہدا کے گلونے مبارک دکھارے تھے اور فرما رہے تھے کہ ذکھوتم نے دنیایں اس طرح زندگی لِم كى ہے كدچند چيزوں كے ليے اليے كلے كائے إلى مالانكہ تھارى چيزى مى معرض خطرين منرقين .

تقرر کانیراکڑا اپنااور اپنی مالت کانفار ف اور اس کی شرح تھی۔ وہ فہار ہے تھے کہ میم کس کے فرزند ہیں۔ یہ تو ظلیم ہے کہ وہ میں معزب فاطر زہرا معزب فرید ہیں۔ یہ قلیم ہے کہ دہ مسین معزب فاطر زہرا معزب فرید ہیں۔ کا اور ہادی عالم کے فرزند تھے۔ لیکن اس کے معنی کیا تھے کہ میں مکہ ومنی یامروہ ومغاکا بیٹا ہوں۔ کیا یہ چیزی شعائر الله میں وافل نہ تھیں۔ کیا یہ چیزی بہترین ندہجی روایات میں ملکوف نہ تھیں۔ کیا اس سے ایک زمانہ سے مسلمانوں کے فرمل رسومات وابستہ نہ تھے۔ اور کیا یہ رسوال الله کی تقدافی کردہ نہ تھے۔ اور کیا ایک طویل زمانہ کی تاریخ الحام، تھے۔ اور کیا ایک طویل زمانہ کی تاریخ الحام، فرمات محافظت ورمومات ندجی، تلی تعلق اور میلان کی یاد دہائی میں اسی طویل زمانہ کی ایسی واضح طریقہ سے فرمات اور سانتہ ہی ایسی واضح طریقہ سے اثر کرنے وائی کی اور لفظ سے فالم نہیں کی جاسکتی تھی۔

اب مجی اِسْتِعَارے تھے لیکن اس کے بعید غالبًا المام کی آنکہ یہ دیجہ چی تھی کہ لوگوں کی توجہ اور قلسٹ

کس درجہ پر اللہ غالبا پیانہ چیلنے کی مدیر آگیا تھا۔ دل مجرآئے تھے۔ بلکوں نے آکنووں کورد کئے سے عجز ظاہر کردیا کہ امام کی مختار صدا کانوں میں جاتی ہے کہ ختار صدا کانوں میں جاتی ہے کہ: " تیں اس امام کا بیٹا ہوں جظام سے شہید کیا گیا۔ جس کامرگردن کی طرف سے کاٹا گیا۔ جبیار اشہید کیا گیا۔ جر کر اوس شہید کیا گیا۔ جس کا عمامہ اور چادر دشمنوں نے چھین لیے "۔

بارہ مداول کے زمانہ اور مقای فاصلہ نے میرے ص کواس قدر کمزور نہیں کردیا ہے کہ میں ان آبول کراہوں نی اور بھیوں کونہ سن سکول بن کی اہروں نے اس وقت دمش کوزیر وزبر کردیا تھا۔ یہ چنی عالم امیری میں مل گئیں۔ اور ان کی تعرابہ سے یا جمجہ ناہد معدوم نہیں ہوئی۔ کچے تھا اور وہ کچے یہ تھا کہ تمام دمش اس وقت ایک عزا خانہ تھا لوگ تھے جو رو رہے تھے۔ اگرچہ ان کے کانوں میں امام کی آ واز نہ میٹی تھی۔ بہت سے اس منفذی غم سے متاثر ہوئے تھے۔ اگرچہ ان کے کانوں میں امام کی آ واز نہ میٹی تھی۔ بہت سے حیران تھے اور نہ جانے تھے کہ ایک مظلوم کی رون اور ایک مظلوم کی زبان نے دمش پر کیا کردیا ہے۔ بال دمش نے ایک مظلوم کی دیا ت میں میں میں میں میں میں میں کے بعد والی ہوئے جاتے اور یا سرس کی فلای کے بعد والی ہوئے ایس مظرائد وہ اس کے قبل دیکھا تھا۔ جب کہ شرفاتے میود گرفار کرکے لے جائے جاتے اور یا سرس کو تھی۔ کے بعد والی ہوئے ایس میں عزانیس کچی تھی۔

کیونکہ زبانہ نے کمی ایسے انفاقات فرام نہیں کیے تھے۔ تم یا کوئی کے گا کہ متذکرہ مدر سطری میرے عالم تخسیل کا نتیج ہیں۔ تخسیل کے معنی اگر خیال کی آ تکہ سے حقیقت بنی

ب توسیمے اس کافر ہوگالیکن اگراس کے معنی خلاف واقعہ شاعری ہے توسی بزید کی بے مینی اور مصالح کی ایجادی د کھادوں گا اوربس میں جاب دسے چکار دیکیو کہ بزیدگی مسلحت یہ سبے کہ وہ آگ کو آگ سے بجبانا جابتا ہے مینی فرزند رمول کا اثر زائل كرف كے مليد وہ رول كے احكام كى مدو لے رہاہے۔ لينى وقتى توجه ماصل كرنے كے مليد وہ اذان داوا رہاہے۔ اوراس طرح یا تولوگوں کاخیال بدل رہا ہے اور یا توجہ کو معلق کرنے کی کوشش کر تاہے۔لیکن امام منبریر تھے اور امجی انعول نے اترا سے کاتھ فیے نہیں کیا تھا اور اس طرح موقع کواپنا کرلیا کہ گویا زید نے امام کویہ موقع سلنے کے ساپیے یہ تدمیر ک تحی۔ مؤذن اشعد ان عُقدا رسول الله کہتا ہے اور اب امام اپنی خاموشی توڑتے ہیں اور تمام قوت سے مؤذن کو عاطب كرك خدا كاواسطه دييت بي كهوه معبر جلنے ، ركامؤذن راوراب المام بي چيت بي كه " ليے زيد بتاكم محد جن كانام اذان مي ليا جار ياب وه تيرے نانا بي ياميرے ". كيے زيد نه كہنا كه يه تحارے نانا بير موجكه زيد نے كس بشره سے جاب دیا ہوگا اور اب الم کہتے ہیں کہ: "جب تو بانا تھاتو پھر کیوں تونے ان کی اولاد کوقتل اور ان کے حرم کوقید کیا"۔ ادر نتجرید تماکہ لوگ رورے متھے۔ اور کہدرے تھے کہ: "یدواقد اسلام کے سلیے ایک معاری معیبت ہے"۔ اور د بھیو کہ زید لوگوں مینی امام کاخطبہ سننے والوں سے کہد رہا ہے کہ "تم نے میرے مکس کے زوال کا اِرادہ کیا تھا"۔ اور یہ کہتا ہوا مل میں بھاگا جا رہا ہے۔ نماز پڑھنے یا پڑھانے کے لیے بھی موجود نہیں ہے۔ بلکہ اجزائے قرآک پاشان کر تا ہے کہ لوگ اس کے چنے میں مشول ہوں۔ جامت کھڑی کرا تا ہے کہ لوگ نماز میں مشول ہوجائیں۔ اس کے بعد سوچ کہ کون فخ پاپ ہوا۔ اور اب بی کی اِشارہ کی منرورت ہوتو دیکھو کہ زید عل میں ہے۔ امام کاسرمبارک دکھاسید زید مجاہے اپنے منور ہاتھ رہے سب اگر طمانیے نہ مجی مار رہا ہوا ور کہہ رہا سب کر "مجھے کیا جوا تھا کہ " بی نے حسین کو قتل کیا"۔

ردی ہی تھے۔ اور میں نے توبہ می سسناہ (میری ذاتی تھیں نہیں ہے) کہ زید نے روی سسپای می حضرت سے اور نے کے لیے ہیجے تھے۔

ان باتوں کے بعد ہو تھے ہو بھی تھیں کی طرح زید کے لیے تکن نہ تھا کہ دہ اہل بَیت پر کسی مزید انشدد کو جاز رکھ سکتہ ہر اس نے فالبا ایک آخری کوسٹ ش کی کہ اپنے کو قتل حسین کے الزام سے بری کرکے معالمہ کسی دو مرے کے سر تھو ہے۔ اور اس لیے اس نے ان تمام لوگوں کو بلایا ہو قاتلان حسین کیے گئے تھے۔ لیکن ان جی سے کسی نے یہ کہ دیا کہ قاتل حسین وہ ہے جس نے ہمذریا کہ قاتل حسین دہ میں اور اس طرح لوگوں کے خیال کی شدمت کو رو کسا زمانہ نے بتایا کہ زید نے بہت دیر کی تھی اور ہو کی وہ کرچا ہمااس نے جس افتا ہس میں افتاب کانے بودیا تھا وہ مناتے ہوجانے والانہ تھا۔

کہا گیا ہے اور میں اسے یک باور کرتا ہوں کہ اہل سیٹ رسالت ہیں مفرکو کربائے معلی میں کھے تھے۔ اس کا حساب یہ ہے کہ عمرہ بن سعد گیارہ عوم کو کربلاسے جا۔ بارہ کو اہل سیٹ کوفہ میں تھے اور کوفہ کی جو صالت تی اس کے کاظامے کی طرح یہ قریم سلمت نہ تھا کہ ابن زیاد اس ال اس کو کوفہ میں نیتے رکھتا۔ اس بنیاد پر خالباتیرہ کو قاظہ دمشق کی طرف چا اور تیرہ دن میں دمشق بنی کہ اہل سیٹ چو دن دمشق میں موجود تھا۔ اس کے بعد ردایش بی کہ اہل سیٹ چو دن دمشق میں مرجود تھا۔ اس کے بعد ردایش بی کہ اہل سیٹ چو دن دمشق میں رہے۔ لین تیری مفرکود مشق سے کربلا کی طرف ردانہ ہوئے۔ اس طرح وہ کربلا میں سترہ تاریخ کو بی جانے بیا۔ تین دن جو بیجے بیں یا توان میں کا کوئی صد کہیں زیادہ صرف ہوایا کوفہ اور دمشق میں ایک ایک دن زیادہ قیام کیا گیا۔

اللّٰ سَیتٌ نے کربلامیں کی کر ج کی دیکھایہ ایک تیری صورت می کھی اضوں نے اپنے عزیز ترین رفقاً کوموجود اور اپنامانظ دیکھا تھا کمی اخیں فاک وخون الود اور فاموش دیکھا۔ آج قبروں کے نشان دیکھتے ہیں۔ ان کے اس وقت کے عالم کاقیاس کی نہیں ہے۔

اس سے کچ کم مدینہ کا داخلہ نہ ہوگا۔ بشیر کا جیجا جاتا ای غرض سے تھا کہ اہل عدینہ کے درجہ احساس کا اندازہ کیا جاتا۔
جو کچ ہوا ایسانہیں ہے کہ اس پر جیرت کی جانے۔ جمع کو دیج کر امام نے جو خلبہ فرمایا وہ بر تسلیم و رضا اور اسپنے درجہ اثر کے
اور کی بات کا مظہر نہیں ہے۔ جو کچ ہو چکا تھا اس کا اندازہ امام کے اس فترہ سے زیادہ کی لفظ یا حبارت سے نہیں ہوسکا
کہ "اگر درول فدا ما للے عالی ایک نے بارے قبل کا حکم دیا ہو تا تولوگ اس سے زیادہ نہ کرسکتے جو کچ کیا گیا !"۔

 انی مسلمت کا ذمه دار بناتے اور بن پراعتبار کرسکتے۔ گئی گا نفول نے دجہ حسین کو پر اکرد کھایا۔ بلکہ اس کی مختی حقیقت کوروش کردیا۔ ان کامرتبہ لوگوں کو بچنوادیا۔ اور بید دکھادیا کہ بیس حسین نے ایسا بنایا ہے، جیبے ہم ہیں۔

ہم نہیں ہیں مگریہ کرحسین کے خصائل ہم سے روشن ہیں۔ تم پرسلام ہوا ہے آل تخریجراس مخس کا جے انسانی نفس کی بلندی اور شرافت کی قدر ہے۔ تم سے برشریون بعدردی کرے گا دہ کی قوم کاکیول نہ جور شرافت تم پر ناز کرے گی۔ جب تک دنیا ہیں اسس لفظ کا وجود رہے گا، اسلام جدوش وقتوں اسس لفظ کا وجود رہے گا، اسلام خدوش وقتوں میں لینے بیٹے اور بیٹیول کو تھیں دکھانے گا اسلام کی درازی میں این سے بیوست میں ہے۔ بیست میں این سے بیوست سے بیوست سے بیوست

بالجبخنت ديم

(حسينا)

اسے باہے کے شروق کرنے سکے ادادہ سکے ساتھ مجے خیالے ہوتا ہے کہ ایم ناظرے یہ سنارش کے میات ہے خیالے ہوتا ہے کہ ایک ناظرے یہ سنارش کر دولے کے اور کے ایک مرتبہ چر پڑے سالے ہی میں میں میں کے ایک میں ایک کے اسلامی وسناٹ کے اور کے اسلامی کا سالہ ہے۔ میں کا دولے کے اسلامی کا سالہ ہے۔ میں کا دولے کے اسلامی کا سالہ ہے۔ میں کا دولے کی کا سالہ ہے۔ میں کا دولے کے اسلامی کا دولے کے اسلامی کا سالہ کے کا سالہ ہے۔ میں کا دولے کا سالہ کے کا سالہ کی کا سالہ ک

یاد دہائی کے سلیے اس قرر کہنا مناسب ہوگا کہ اس وقت تک عنرت انام حسین طائیۃ کا انفاقات میں بہر کر رہ سے اور ایک زمانہ تک جن نفوس قرسیہ کے سایہ میں حسین کی سر تیشیت کی تفلیم ہوئی تنی اس نے یہ کہنے کی جگہ نہیں چیوڑی کہ چوت مدینہ کے بعد سے جو واقعات بیش آئے ان کے متعلق عدرت کو تجربہ نہ تفاریا مماثل واقعات ان کے متعلق عدرت کو تجربہ نہ تفاریا مماثل واقعات ان کے ماثر و ثمنوں کی مسلمت و درجہ عداوت اور ان کے طباق سے حسین واقعات نہ تھے۔ بلکہ انقاقات زمانہ نے حدرت کی جہین برس چار مہینہ کی عمریں جس قدر انوائ کے واقعات سے سابقہ پڑا ہو۔ اور اس عدرت اس مالت تک پنج گئے تھے کہ ان ایسان ہیں جسیں اتی محمد کے واقعات سے سابقہ پڑا ہو۔ اور اب عدرت اس مالت تک پنج گئے تھے کہ ان کے افعال تقلیدی مَشیّت سے بڑھ کر عین خاصہ کا اظہار سمجے جاتے۔

اس نمانہ تک نہ صرف صرب کا تھی، خامہ، مفات اور روایات، کانی مد تک شہرت پذیر ہو کچے تھے بلکہ اِفاقات اِبْرا ہی سے اس کا بہتام کیا تھا کہ حسین کے عدم تعارف کی کی و تکایت نہ ہوسکی دہ تحق تیٹیت کا تعارف کی و تکایت نہ ہوسکی دہ تحق کہ ان کی عظیم الشان نہ ہوتا۔ صفاتی ہو یا تحقی کون جانے کہ ابتدا ہی سے حسین کے تعارف مشیت الی کا اِنتھنا یہ تھا کہ ان کی عظیم الشان شہاد کے بعد ایک بڑے جمالت کی ساتہ ہی ان کے افعال اور شائج کوسنے کہ واقعائے سننے کے ساتہ ہی ان کا روئے مبارک استحول کے سامنے آت جائے اور کے کہ ہیں ہیں جس کے تم نے مافات سنے ہیں۔

کون تھاجس نے رسول کو دیکھا تھا اور حسین اس کی استھوں سے پوشیدہ ہوتے۔ کیا بازاروں ، علوں اور فرج مواقع افرحسین کو رسول کا آوزہ دوش نہ دیکھا تھا۔ کیا جاعتوں ، مبعد ، اور نماز نے حسین کو رسول کا آوزہ دوش نہ دیکھا تھا۔ کیا جاعتوں ، مبعد ، اور نماز نے حسین کو رسول کا آجزہ جسم نہ دیکھا تھا۔ کیا جا جا ہو قوموں نے اس کا طعنہ نہ دیا تھا کہ آپ اور کول سے جس طرح مجتب کرتے ہیں وہ ہاری عادت سے جس وقت رسول یہ فیائے میں نہ تھے جس وقت رسول کے دست اقد س ، بہلواور آخوش میں نہ تھے جس وقت رسول یہ فیائے سے۔ نامیرا سے اور میں اس سے ہوں۔ یا یہ مردار جوانان بہشت ہے۔ یا میرا رسیان ہوئے سے دا ہو کیا ان ہوگوں نے حسین نہ تھے جس درول وست مبارک سے تھام کر بلند کرتے تھے۔ ابنی زبان دکھاتے تھے۔ اور کیا ان لوگوں نے حسین کو کھاتے تھے۔ اور کیا ان لوگوں نے حسین کو کھاتے تھے۔ اور کیا ان لوگوں نے حسین کو کھاتے تھے۔ اور کیا ان لوگوں نے حسین کو کھاتے تھے۔ اور کیا ان لوگوں نے حسین کو

ر مول کے سینہ اقدس پر نہ دیکھا تھا جو لوگ ہادی برق کے عالم ارتحال میں عیادت کے سلیے آتے ہوں۔ اور وسیسی نہ می ہوں۔ بے شک دیکھا اور سنا تھا۔ اور بے شک جہ الوداع کے موقع پر اک لاکھ سے زیادہ بدوی اور شہر ہیں نے اپنی اسمحموں سے دیکھا اور اپنے کانوں سے سنا تھا۔ اور اس طرح ان کی شہرت نہ صرف مشہور بلکہ خیر معروف ورول ، مواضعات اور ریکستانوں میں جوتی تھی۔ اور مدینہ اور مکہ کامیجانا تھا مجاز کامیجاننا تھا۔

بے شک ریوال کے بعد ایے مواقع پیا ہوتے جس سے ان کی منزلت اور شہرت اپنے فلزی موقع سے دور افقادہ کی جاتی ۔ لیکن کیا مدالت اور افساد کے محلوں نے افسیں ند دیکا تھا اور پھر کیا اس کے بعد مِنْبر نے یہ ند سنا تھا کہ توجاد ا ہے۔ اور کیا یہ حسین ہی ند تھے جے شہرا فریجائی ۔ اگرچہ کرئی کی بیٹی نے شاہرادہ کوئین کو کمی دیکھانہ تھا ہیکن ایک بیٹی نے شاہرادہ کوئین کو کمی دیکھانہ تھا ہیکن ایک باوشاہ کی بیٹی شرافت اور جانست دیکھ رہی تھی جس کا ملع بناامیری باوشاہ کی بیٹی شرافت اور جانست دیکھ رہی تھی جس کا ملع بناامیری میں شاہی سے زیادہ فوش آئید تھا۔

صرف ہی نہ تعابلکہ موقع یہ بمی آنے والا تھا کہ کوذھین کو فرزند امیرالمومنین کی تیٹینٹ سے پیھانکہ اور پر فریل ہوتیں جوسین کوایٹا المرد تھیمی اور فوجی ہوتی جائے مقابلہ میں حسین کودکھیمیں کہ وہ بہادر میابیوں سے سربر ہیں۔

اور چرکتی مرتبر حسین نے پیول فی کیے تھے۔ اور ان کے ضائل کی مقای شہرت جس خیٹیت کی تمی وہ ان کے پہنوانے میں کانی سے زیادہ معین تھی اور اگر اب بھی کسی وحسین سے عدم تفار دن کی شکایت ہوتو کیا یہ در تفاکہ جس کانی سے زیادہ معین تھی۔ اور اگر اب بھی کسی وحسین سے مدم تفار دن کا شکایت ہوتو کیا یہ در تفاکہ وحسین کا انکار اور جلا وطنی سی تھی اس وقت بھی حسین ہوشیدہ رہ سکتے ہے۔ مہد اور مکھ سے کربلا کے سلسلہ مقابلت نے کوئی آباد یا خیر آباد مقام چوڑا تھا جہال حسین کا نام مخی رہ سکتے سکتا ہے جس سے کہ اور مکھ سے کربلا کے سلسلہ مقابلت نے کوئی آباد یا خیر آباد مقام چوڑا تھا جہال حسین کانام مخی رہ سکتا ہے۔ مہد سے کہا ہے وہ و مثام کے لشکروں کے سامنے کئی مرتبہ کی تاریخ ں میں اپنا تھارت کربا۔ اور پیر کیا یہ نہ کوئی اور کی مرمبارک نے کربلا سے دمشق تک مرایک کوئینوا دیا کہ بم کوئی ایک میرت خیز سے کہ دریا گئی جو وہ دن تھی جگئے اخیں شہادے کے بعد بھی سکڑوں میل جلنا تھا۔

حرکت کاسکون ادر موت سبد اور بہ وہ قوم خی جے سکمایا گیا تھا اور مرخش سیکر گیا تھا کہ بم پر کسرئی و تعیر کے برتاؤ نہیں ہوسکتے۔ ان میں کا ہرخش جزو حکومت اور صلاح دینے کا مجاز کچا جا تا تھا۔ اور اسے بخط راست اپنے والمیان امر سے اسپے دکہ در دکھنے اور رفع شکایت کا اِشتِفائٹہ کرنے کا حق تھا۔

اے بی جانے دوکہ حریک کوئن تا کی روٹی اِنتیاریس کی اور وہ اس پر بھور کے کہ دوئی کے لیے کے راسے کا ش کرتے اور فرض کردکہ جب کول نے منا کہ حین شہید بھتے تو شہادت کی وجہ یہ کا کہ چاکہ حسان نے نہیدے ظافت لے لینے کا اِرادہ کیا تھا ہ نید لینے کو لینے موقع پر قائم رکھنے کے بینے بھور تھا کہ جگل کر تا اور اس جنگ میں ایک طرت کو کلست ٹیونی اور وہ طرف حسان تھے۔ اب اس کے بعد س بہ چھتا ہوں کہ کیا تمام عباز مواق حرب، حرب، شام مصر اور ایران یہ موجہ سک تھا کہ حسین نے اس لیے کومت پر جند کرنے کا اِرادہ کیا تھا کہ وہ زیری کا می از بیدے محت ترقیور کے ساتھ کلومت کتے۔ اور وہ زید کی منہ منہات میں مشغول تھتے جر برخش ہے اس خاندان کی طرز کومت، طریع، روث، خوات نے محائل اور معاملت کا طرب وہ درائع ہوتے ہے کومت اپنی خی اُن اور معاملت کا علم ہے وہ براس کے کچ نہیں کہ سکتا کہ لوگوں کے زدیک یہ سوچتا میاں تھا کہ جہ پھائے اُوپر اس طری کا مقتمنا یہ تھا کہ کئی ہی کہ وقتے لیا کیوں نہ ہولین لوگ ہادی برخی، حق کی حسب اور حس فین کے خوات اپنی کے نہیں کیا اللہ کے ساتھ کو ماتھ بر تاؤ کو دیج کی اپنے لیے کچ نہیں کیا اللہ کے ساتھ کر اُن کو دیج کی اپنے لیے کچ نہیں کیا اللہ کے ساتھ بر تاؤ کو دیج کی اپنے لیے کچ نہیں کیا اللہ کے ساتھ بر تاؤ کو دیج کی جوتے۔ اور جانے۔ بغیر جانے نہ رہ سکتے کہ اضوں نے کمی اپنے لیے کچ نہیں کیا اللہ کے ساتھ بر تاؤ کو دیج کی جوتے۔ اور جانے۔ بغیر جانے نہ رہ سکتے کہ اضوں نے کمی اپنے لیے کچ نہیں کیا ان پید این جوی مجوی کی جونی رونی می ندر کمی وہ اسباب آرائش، زینت ولطف کیار سکھتے۔ جس میں سنے کسی خریب چند غربوں یا ایک جاعت انسانی کے فول کی جو آتی ہو۔

اس سے معلوم ہوا کہ حمین کے خلات کوشعشیں کرنے والی جاحت، جاعت مکومت تی دجس نے خلق اللہ کے جم کو زمین پر لٹا دیا تھا اور اپنے ناخوان اس طرح اس کے جم میں چبود سے تھے کہ اس جم کو حرکت کی جرآت ای وقت ہوسکتی تھی جب وہ اس پر آبادہ ہوجائے کہ جاری حرکت ناخواں کے فشار کواور تیز کردے۔

 کے والدند کریں۔ اور اگرچہ اس امر خاص سے متعلق حدیث کا کوئی خیال تاریخ میں موجد نہیں ہے لیکن ممثل واقعہ نے قوی استبلاک مجد چوڑی ہے جو کچے ان حدرت نے مکمنظمہ سے رواکی کی دجہ میں اور الد فعالما

ایک فود فرض اور برم بلکہ قابل متائش اصلمات کو اپنے فیار کے سلے کی ڈالنے والا مرب کر مکا کہ وہ مرید فیرید یا کم منظمہ ہی ہیں اپنے سلے کی کرتار اس سلے کہ دو اپنی حیات کے سلے لوگوں کے احسامات میں پناہ لیتار اور مختلف متامات میں بناہ لیتار اور مختلف متامات کے قدس اور ان کی یاد کو اپنی سیر قرار دیتا کی حسین نے یہ نہیں کیا اس سلے کہ یہ سرتان خوامان مالم پر خوا کی بناہ کے اور کوئی فیا منزام میں اضاوہ پر اس کے اور کوئی فیصلہ نہ کراسکا تھا کہ است قائم رکھو اگرچ اپنی ذاتی ہے حرمی دی خوان کی بناہ کے اور کوئی فیصلہ نہ کراسکا تھا کہ است قائم رکھو اگرچ اپنی ذاتی ہے حرمی دی خوان تھا ہو سین کے بعد ان روئ احسامات اسامای مقدس نہوی اور کو باللے کی خوان تھا ہو سین کے بعد ان روئ احسامات اسامای کو اپنی کو اپنی مناظمت کی ہے حرمی ہوگی ہوئی کہ حسین ان مقامات مذکر کہ واپنی مناظمت کی ہے جرمی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی اسول سیاست کا ذکر کر رہا جولد ایک مطر بیار کی ماروں سیاست کا ذکر کر رہا جولد ایک مطر بیار کی ماروں سیاست کا ذکر کر رہا جولد ایک مطر بیار کی ماروں سیاست کا ذکر کر رہا جولد ایک مطر جوائی میں اس مناز کی ماروں سیاست کا ذکر کر رہا جولد ایک مطر جوائی کی میں اس جوائی کی میں اس دو ہائی سے کھنچا کیا ہے۔

فور طلب ہے یہ امرکہ ہوتھ اہل مدینہ اہل کوفہ اور ابن زیر نے چدد اول کے بند کیا اگر وہ میں تی ہیری سے کرتے واس کا کیا نتیج ہوتا؟ باشہ یہ نہایت آسانی سے کہا جاسک ہے کہ ہر زمانہ میں فری فتح و کلست صرحت تعداد پر مخی نہ تھی بلکہ اس کا ایک نہایت زبردست عصر افروں کا دماغ اور شاصت تھی اب اگر مدینہ سنی مرزم سلین میں مسین کو مسلیلوں کی تعداد کی مدیلتی اور صداللہ بن عباس کے طادہ کربا تعداد کی مدیلتی اور حبداللہ بن عباس کے طادہ کربا کے بہتر شاموں کی میں تعداد ہوتی ہو ہے کی طرف ہی ندستی کی تعداد ہوتی ہوتے اور کے معلمی ہوتے ہوتی اور اسلام کا دہ روز بدنہ آتا ہوآ یا۔ لیکن کی تو یہ ہے کہ مسلیلوں کے معلمی جم میں صرف کیا دی کی دور اسلام کا دہ روز بدنہ آتا ہوآ یا۔ لیکن کی تو یہ ہے کہ مسلیلوں کے معلمی جم میں صرف شہادت میں کی وجہ سے ذراس حرکت بدا ہوتی تھی۔ یہ حسین کی مثال می درنہ بہت تھی تھا کہ اگر حسین سے یہ دند کیا ہوتا ہوتی ہوتا ہوتی تھی۔ یہ حسین کی مثال می درنہ بہت تھی تھا کہ اگر حسین سے یہ دند کیا ہوتا ہوتی ہوتا ہوتی تھا۔ اور اسین ظامانہ طرز عل میں ایک واس اور برمادیت

نیر تو ال ایر کید دیا تھا کہ حسین کی شہرت کی طرح کی تھی۔ فائی اور مغافلہ ذاتی سے میرا مطلب یہ ہے کہ لوگ ند مرف حدث کے بر گزیدہ نبی تعلقات سے واقف تھے۔ بلکہ ایک شیم احت انسانی می روشاس تھی۔ ای طرح اتفارت مغافی سے کہ حدمت کون سے نئوس تبرکہ کی یادگار ہیں۔ بلکہ خود حدرت کونی صفات کے اور مغافی سے کہ حدمت کون سے نئوس تبرکہ کی یادگار ہیں۔ بلکہ خود حدرت کونی صفات کر اور مغلب کر اور مان کا اور ہان کا اور ہان کا اور ہان مثال کی خسلت کر اور کی یاد دیانی مغید ہوگ کی دورت کس درجہ ملم ہیں۔ جا اس وقت جب کہ آپ کو مواد سے اور کستانوں کی سخت باز رس کرنے کا اور اختیار تبلہ لیکن حدرت سے دور بین آپ کو مواد سے اور کستانوں کی سخت باز رس کرنے کا اور اختیار تبلہ لیکن حدرت سے دور بین اور اس کا نتیج یہ تفاکہ حدرت کی درج ودر بین الیس بلکہ انسانی کردروں کو کس درجہ مغوری تا اور اس کا نتیج یہ تفاکہ حدرت کی درج ودر بین الیس بلکہ انسانی کردروں کو کس درجہ مغوری تا تا تا کا دروں کو تاریخ کا برتاؤ کرتی تی کہ دفیۃ ان کا خاصہ برل جا تا تھا اور اس وقت

اھنی ند صرف حرسے فنس علیم سے تالیعت حی ہوتی بلکہ ان کی مجرب یہ آتا تھا کہ الی مالتوں میں ایسارم دکرم می دکھایا
جاسکتا ہے۔ سانتہ ہی اس رم دکرم عنواور بلم کے لوگ اس کے قلقا کس میں ایک بخت جش حررت میں ایک بخت جش حررت میں ایک بخت جش حررت میں ایک بخت جش اصلاب یہ ہے کہ جب
دہ جش اس وقت قلیم ہو تا تھاجی وقت کوئی فنی اصول قللی کر تا تھا۔ جش سے اس جگہ میرا مطلب یہ ہے کہ جب
حررت سنتے سے کہ کوئی کی اصول قللی کا مرتکب ہے اور معرت کا جاب ند دینا اے اپنی گراہی پر معرد کے گا تو حدرت کی مورت میں اس کے مناسب پہلو کے واقع کے فیاد ند رکھتے سے اس کے لیے عبداللہ این محروث کی مورت میں اس کے مناسب پہلو کے واقع کرنا اور حدرت کا حقیقت مال سے لوگوں کو واقت کرونا
معاویہ سے مکالمہ اور بے خوت صاف گوئی نمانہ نی میں ظبہ اور ایک بزار کے قریب آدمیوں کو آئیوں کی آپ نمانہ کہ مامید اس کے اس اس کے داس وقت گراہیوں سے مطالم کو دورت کی مورت کی مورت کی خوت کے کہ مامید انتخار کروہ اسے اپنے کی خاصوش نہیں کیا۔ اس لیے کہ اس وقت کی خاصوش نہیں کیا۔ اس لیے کہ اس وقت کی خاصوش نہیں کیا۔ اس لیے کہ اس وقت کی خاصوش نہیں کیا۔ اس لیے کہ اس وقت کی خاصوش نہیں کیا۔ اس لیے کہ اس وقت کی خاصوش کا ان کا دور اپن کی تورت کی حدرت کی خوت کے مواق کو ضائع کی خاصوش کراہیوں کی دورت کے مورت کی ایک کہ اس کی دائیں کی مورت پر ایک کہ اس کی دورت کی دورت کے مواق کو ضائع کی خاصوش ہرائیں کی دورت کی مورت پر ایک کہ اس کی دورت کے مورت کی اس کے کہ انہا کہ دو اپنے گر سے امول کی دوری کو فتا کے حوالہ کردیتے۔

اس کے ساتھ ساتھ ساتھ صورت کی ذات اقد س ایک اپنے طیعت اپنے شریب اور اپنے دکش عزم دامتیا کی مظہر ہی جی الفاظ انداذاور حرکات پر فور کرنے والے کے سابھ بروجد کے اور کوئی حالت پردید گی کے قابل نہیں رہی ۔ ایک فاد جونا مربی سرائی کے سابھ کوئی مسلم نہیں آتا گریہ کہ اس کی روش نگاہ اس کے سارے جم میں پرجائی ہے۔ ایک فاد جونا قابل فللی فیصلہ کرتا ہے اور کروری کو روش کردتا ہے۔ ایک سیای رہنا جو تاریک اور جو وش حالتوں میں محفوظ طرحہ مالی فیصلہ کرتا ہے۔ اور کروری کو روش کردتا ہے۔ ایک سیای رہنا جو تاریک اور جو وش حالتوں میں محفوظ طرحہ میں میں اس کے خواط میں جم کی دیشت سے داخدار نہیں ہوتا گریہ کہ اس کی نگاہ فود الاس دائی کو جو اس کی تشدید کرنے کے سابھ ان کرتا ہے کہ اس نے اپنے موقع پرای کو اس کا موقع دیا کہ جو تا ہو ہو اس کی مکومت کا نتیب ہوتا۔ اور باوجوداس کے کہ انسان بناوت کرتا اور اسے راہ سے جانے کے ساب موقع دیا کہ میں کہ اس کے سابھ کرتا ہو راہ کہ کہ در انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی ہیں کہ آن میر دکھاوی کہ کردر انسان مقد وقتی میں ہے ۔

برباتین می من تازگی کے الیے کہ رہا تھا۔ ورند میں یہ سب کہ چاہوں اور مثالیں دے چا اس دقت اسے اس اللہ کہ رہا ہوں کہ یہ جہا ہوں اور مثالیں دے چا اس دقت اسے اس اللہ کہ رہا ہوں کہ یہ جہا ہوں کہ یہ جہا ہوں کہ یہ جہا ہوں کہ یہ کہ دووں کہ اس کا کوئی اڑ خلوقات پر تھا یا نہیں۔ باشہہ تعل اگر حسن ندہ ہوتے اور اس ہوتا کو کیا مرد دو ہو تھے اس تقرر کے بعد کہ حسن نے نہیں ہوتا ہوں تھا۔ اور تعداتی کر کے اپنی تشکین ند کر لیتے۔ حدرت من موت فریب کو کھول دیا اور بتایا کہ عاری فاتے ایسا ہونا کی ند تعل بلکہ اپنی خسائل کی مستند قرت سے لوگوں پر یہ اڑ کیا کہ معاویہ نے مرب و کھول دیا اور بتایا کہ عاری فاتے ایسا ہونا کی نہیں درجا زیادہ برا اڑ ہوا۔

سنی حسین کی ذامت اقدس وہ رہنا ہوئی ج شاہی قریحے علیاری او گول سکے قوب کوائی طرف مجانی سے نہ صرف مآل کچی الله خلاروی سے بازر کھنے کا فریعہ ہوئی۔ یہ حسین کی کے صفات اور خسائل کی شہرمت تھی کہ قیس بن سعد بن عمادہ ، حجر بن عدد الله علی مدرت الماح سین طالیت الله کی طرفت بعد کے الله سکتیں۔ عددت الماح سین طالیت الله کی طرفت بعد کے الله سکتیں۔

یہ تے حسین جی کے لیے وقت آیا کہ نید مین مجود قبل حسین اپنی مجود حن سے اپی اطاعت کاطلب کار ہوتا۔ اس طلب کے سانڈ مجن نہ تھا کہ لوگوں کی نگاہ سے حضرت کے ضائل کی طویل یاد فراموش ہوگئ ہوتی۔ عام اس سے کہ کی میں حصیت کی جارت ہوتی یانہ ہوتی وقت آیا کہ حضرت نہ صرف اپنی گزشتہ کی جمید اور تعداقی کرتے بلکہ

اس کا کال دکھادیتے۔

ما مدید کے پاس نید کا تھی جم پہنا۔ ولید کا تردد اور مردان کئی اپنے رقیب اور دخمی سے صلاح کینے کی منوورت مسئلہ کی اجیت پر کس ڈائی ہے۔ لین وہ باترد نافذ کیا ہیں جا جا گرچ اس کے مائم کا بخر ہے۔ لین وہ باترد نافذ کیا ہیں ہا جا کہ اس شدمت کو فاف بشم کے مائے کہ تا قال ہم نائیا یہ کہ وہ کہ اس شدمت کو فاف بشم کے قاف قال تا ہم نائیا یہ کہ چکہ یہ کا اس شدمت کو فاف بشم کی تا قال ہم نائیا یہ کہ چکہ اس شدمت کو فار و رسول کے خلات نافذ نہ کرسکا قلہ انگا یہ کہ چکہ یہ خوا یہ جا تو اس شاہ فال تا ور کوا ہے خلات نائی ور وال کے خلات نافذ نہ کرسکا قلہ انگا یہ کہ چکہ یہ اور کہتا ہے کہ معدان ہم گری ہے۔ انتہاں مردان آتا ہے اور کہتا ہے کہ معدان ہم گری ہے کہ انتہاں ہم کرس گے۔ فدا کی قر اُل آت یہ کہتا ہے کہ : "اگر تو نے جلدی نہ کی اور اُل کی کر ڈاٹا"۔ یا کہتا ہے کہ : "اگر تو نے جلدی نہ کی اور دسین تیرے ہاتھ نہ آتے تو نہ کی کو فرت سے تیری کرس گے۔ وہ اس کا مثال ہم خوا ہے۔ وہ خوا سے کہ کہ داخال اور حسین تیرے باتہ نہ نہ کی کہتا ہم کہ کی کہتا ہم کا اور کہتا ہم کہتا ہم

افناق یہ تھاکہ جن وقت قاصد پہنچار حسان اس وقت شہانہ ہوتے بلکہ ابن زیر بھی موجود ہوتے اور اس وقت حسان کی یہ مخلکو موجود ہوتے اور اس وقت شہانہ ہوتے بلکہ ابن زیر بھی موجود ہوتے اور اس وقت حسان کی یہ مخلکو موجود ہوتی کہ معاویہ سے کیا حبد تھا اور اگر اس نے زید کوظیفہ بنایا ہے توامرا ہم واقعہ ہوا ہے۔ نم رشول خدا کے الجی سَیت ہیں۔ نم اور علانے فیاد کرنے والا ہے۔ ہم رشول خدا کے الجی سَیت ہیں۔ نمانہ مستقبل نے جانا کہ حسین نے جو تھی اس وقت کہاوہ ایک تعنیہ تھا جس میں کی وقت کہاوہ ایک تعنیہ تھا جس میں کی وقت کھائی رسم نہ ہوتی۔

صورت کا ابتام روالی ند مردن صورت کے ترب بلکہ دور اندائی پر می داات کر تا ہے۔ اور الیے موقع پر ولید سے

می کی کا طوز حدیث سے الحمینان کا مظہر ہے۔ موان ایٹھتا ہے ، اور انتہائے اتھام کی صلاح دیتا ہے۔ حسین کی نکاہ الحق سب آ واز لمبند ہوتی ہے اور مروان کی کردن اٹرا دینے والی کوار اس کی نیام ہی جی دنی رہ جاتی ہے۔ حسین داراللہ ارت سے باہر تشریف سے آئے۔ اگرچہ صورت کی احتہا اور استعمال نے برسے وقت کو سامنے سے دور کردیالیکن صورت مال ایک نہ تمی جویہ نہ کہتی کہ معالمہ کس مد تک آنہا ہے۔

اس کے بعد حدرت نے مدینہ سے دوائی ی کاتھ فتہ کیا اوا اس خیال سے کہ مم اہل مدینہ کوائی مدد کے سلے باکر اس کے بعد کو رہ کا اس کے بعد کا اس کے بعد کا اس کے بعد کے اس کے بعد کے بعد کے اس کے بعد کی اس کے بعد کے بعد کے کہ ان سے کی مدد کی امرید نہ تھی۔
سے کی مدد کی امرید نہ تھی۔

ادر اگر ان سے ایک امید مدد ہو می ج مقائی مزدرت کے سلیے کافی ہو تا ہم ان کا درجہ مدد نزید کی بڑی فوجل کے مقابلہ میں مقابل

یہ باتیں تھیں جوسیق کے اپنے قوم پر دیم مرب کے موسینے کی تھیں۔ اور ان سے ای امید کی جاتی تھی لیکن کچ اہل مريد پر جی حسين كاحق تها اور ايل مريد كونى موجنا چاسيد تغل اخيل موجنا چاسيد تفاكه عادا موقع اور عارى كم سے كم دو پتوں کا کوشت وہست حسین کے مرک بدولت یا سے۔ عارا احترام حسین کی بدولت اور اس روعم مقدس کی بدولت ے جس کی مجاوری حسین کوشای سے زیادہ بہت متی ہے مریز تھا جے دحواج اہل کمہ کی تالیعت تھب کے سلیے کمہ یا اپنے بہلے وطن سے بدل سکتے تھے۔لیکن اہل مدینہ کے ملیے اس روزسے زیادہ قم کا کوئی دن نہ تماجس روزاخیں وہم ہوا کہ ر و الرقاع ترک مدینہ کریں گے۔ رسول کی نوازش نے مجادیا کہ مدنی وہم خلط تعااور پادی کے بداننظ ہیشہ کے سلیے ال کی تسلین کے باحث تھے کہ اگر تمام دنیا ایک طروت جائے توجی ادمرجاؤں کا بدحراسے انسارتم جائد یا مؤلنۃ التلوب کومونا جاندی اوٹٹ کجری لے جانے وو میں تھادے ساتھ چانا ہوں۔ اوریہ سن کراہل مرینہ فوٹی سے رورہ سے متھے حسین کے جرعالی مقدار نے اہل عدید کو ایک شنبط اور عادلانہ مکومت حل کد پدرانہ توجہ مبذول رکمی اور ان کے عادات والحوار ورست مید آج حسین بی ج دیج رہے ہیں کہ جس کے داوا کومیرے محرفے محم دیا تھا کہ ج ابستان کے محری داخل جو گااسے بناہ دی جائے گید وہ اس بر آبادہ ہے کہ اگر میں اس کی بیعت نہ کروں تو کھل کیا جاؤں۔ آج مسین کسی زندہ کے ہاس نہیں جاتے۔ کچے قبروں کی طرف جاتے ہیں۔ کئی انسان نہیں ہے جس سے امست کی شکایت کرتے۔ ہزاروں کی خامو فی حسین کوایی خناس موجود دیجیتی سبر خاموش افسرده اور سب مخان کیول این خاموش قبرول کے پاس آستے اور محی مجع انعاد کو طاطب ند کیا؟ اس سلیے کرمسینؓ کی خیرے اس سے بلند ترخی کہ کسی انسان کوائی افسردگی دیکھنے دی۔ کوئی انسان نه تعا وسين كونشكين ديتا اور سين ابنادكه است مناسكته ناناكى قبرخى جس يرجيك تع ياجه سينه كم كرليث مكن تھے۔ بے حس قبر اکنووک سے زم ہوری تھی اور کہہ رہے تھے: "ناناجس حینی کے ملیے آپ نے ویکٹیل کی تھیں" مناتع اور عودم يوكياإ

مو کئے حسین۔ دماغی بے مینی کو ذراساسکون مل گیا۔ اس ملیے کہ نیند کے عالم بی یا اینے می تعنیہ کا کس دیکھتے۔ یا ارواج مقدمہ کافکی التسال ہوتا۔ یا روش منمیری ہوتی۔ ج زمانہ مستقبل دکھا دی تھے۔ اب حسسین دوسرے تھے۔ تلقی قسفتے ہوچاد اب ابہم کرنے تھے۔ مقل کی طرف جانے کا ابہم ایک قسفتے ہے کوئی بدل نہیں سکا تھا۔ لوگ آتے ہیں صاحی بہت کے دیتے ہیں۔ نہاوہ تر تافیان ہوئی فار نہ وقت موق اور نہ سلسلہ القافات پر سیلتی ہے۔ کہتے ہیں جو کھر میں آتا ہے۔ لیکن چ کھر وہ نیک نیتی ہی جائے ، صورت ظریہ ادا کتے ہیں۔ اور شہم الفاظ میں جاب دیتے ہیں کہ بھے کچ تھے ہے جو صور پر ابوگا۔ وہ مل نہیں سکا کہا تھا وہ تھے میں اس آوقت کا محفظ آئے کو قربان کرے گا۔ اور ہم اس پر راضی مقد سر پر کی تھی کہ اگر ایسا ہو تو کہا ہوگا۔ اور ہم اس پر راضی ہی کہ اگر ایسا ہو تو کہا ہوگا۔ اور تعفیتے چ کھر حسین کے آبار طاہری کا تھا اور چاکہ ہی روش حسین کے اس وقت کا محفظ آئے ہی دوش میں گئی تھی، اس وقت کا محفظ آئے ہوگا۔ اس وقت کا محفظ آئے ہوگا۔ اور ایم اس پر محفظ کی اس وقت کا محفظ آئے ہوگا۔ اور ایس کی تھے شای کہ دو ہو تھی تھی کہ ریک مدر ہیں مدر پھی ہوں گے۔ اور اس کی تھے شای نے اضی مجادیا کہ وہ وقت آگیا جس کے ایس کی جہاری جد بڑرگا وہ ہوگا۔ مدا کو ایس کے سات سے تھی۔ اور اس کے تھے جاری جد بڑرگا وہ ہوگا۔ اور ایس کی تھے شای کے ایس کی است سے تھی۔ فوک تھی۔ ایس کی تھی کہ ہم ہی وہ بی جو بھی خدا کو ایس نے متعلق کی تو کی تھی۔ اور ایس کی تھے شای کے اس سے ہطاویا کہ وہ وقت آگیا جس کے فوق کی کہ میں ہو تھی خدا کو ایس نے ہطاویا کہ وہ وقت آگیا جس کی تھی کہ ہم ہی وہ بی جو بھی خدا کو ایس نے متعلق کو اس سے ہطاویا کہ دو قسل مقدار اور ایس کی تھی مسین سین کے لیے کوئی تھی کہ ہم ہی وہ بی جو بھی خدا کو اپنے متعلق کی تھی۔ سیس سین کو اس سے ہطاویا کہ دو قسل مدا کو اپنے متعلق کی راکھ کی سیس سین کو اس سے ہطاویا کہ دو قسل مدا کو اپنے متعلق کی راکھ کی سیس سیس سین کو اس سے ہطاویا کہ دو قسل مدا کو اپنے متعلق کی تھی کھی کی تھی ہو تھی خوا کی اور کی تھی۔

لین مکاشنات روی اور الہام نے توسیق کو آیک عالم یں تتجہ دکھا دیا تھا۔ نتیبہ کانسیل مادی عالم سے متعلق حی۔
اخیں روش وہ اختیار کرنی حی جے عالم اسباب کو جاب دینا تھا اور وہ یہ تفاکر حمیق دی راستہ اختیار کرتے ہیں کہ بم
نے ابی حاظمت کے سلیے کوئی طرفتہ اور شرط مصاحت افحان رکی راوریہ اس سے مدبر کی طرح کیا جونہ صرف مجانی بلکہ
تیری فیم اور قائم بہ احتدال حمل می اسسان سے ایک ایک قدم اطحاتا ہے اور تتجہ بدیوا کہ کوئی نہ تھا ج یہ مکتا کہ

حسین نے فال مکر فلطی کے۔

کین صین کورید سے تکلنا تھذ مدینہ جس کا ہرسنگریزہ سین کو کی پیار سے دیکتا تھا اور تنظیم کر تا تھا۔ دیکھوا سے حسین وہ تھارا گھر ہے۔ تم جانتے ہو کہ اس نے تھارے لیے راحت کے کیے کیے کیے دقت مبتا کیے تھے۔ جہاں تمارا گورہ تھاری مار کرای لوریال دی تھیں۔ وہاں تم نے انتے پر دبزرگوار کو ڈی اور مال اور نانا کو تھار داری کرتے دیکھا تھا۔ وہاں تم اور حق کھیلتے تھے۔ اس جگہ تم تھے کہ رموال فلال جگٹ کے فئی کی فوش خبری دینے آئے تھے۔ اس جگہ تم تھے کہ رموال فلال جگٹ کے فئی کی فوش خبری دینے آئے تھے اور رموال تھا کہ خدا کے دین میں لوگ فول کے قول داخل ہوزے ہیں۔ وہ تھارا کھر ہے۔ بیہاں تم کھیلتے تھے اور رموال تھیں کے لینے گئے تھے۔ اور وہ مجد رموال ہو رہ میں موال کے میں میں ہوئے تھے۔ وہ موریخ ہی خبار کو ان کو ان تھی کے دینے کے تھے۔ اور وہ مجد رموال ہو رہ میں میں میں ہوئے تھے۔ اور وہ میں دنیا ہی سب سے زیادہ عزز تھے۔ اور وہ جگہ ہے جہاں رموال کی درطت کے بعد انتظار اور محتل کے موریک تھے۔ وہاں تم جھک میں تھاں تھی میں موریخ ہی کہ کیا موال کیکھیں گئی ہوئے تھے۔ وہاں تم جھک میں موری تھیں۔ وہ میں تھی تھے۔ تھے۔ وہاں تم جھک میں موریخ کی گھریاں صورت پذیر ہوئی تھیں۔ اور دہ جگہ ہے جہاں تھی تھے۔ تھے۔ وہاں تم جھک میں موریخ کی گھریاں صورت پذیر ہوئی تھیں۔

یہ اور بہت کی جنری مقالت اور سلسلہ خیال تھے جوسین کے دماغ میں اس مرصت سے آ اور جا رہے تھے۔ جس کے دقت کا اندازہ میکن نہیں ہے۔ استحیں ہیں جوان چیزوں پر گڑ می ہیں۔ موقع کہنا تھا کہ بڑھوبڑھو لیکن وابسکی كتى بى كى تم آخرى مرتبه اخىل دى ورى موراس طرى دداع كراوكه مرديكف كى آرندند رسب

یک جہ کہ اللہ از کی تھے جو حرب باقت نظے تھے اگرچ دالی معرب عبد ہوا تعل اکیلے نہ تھے۔ کوئی چہائی کی جامعہ منہ تحد چہ لاکھ آدی تھے جو حرب ایسفٹ کے وقت سے اس وقت تک بڑے ہے تھے۔ قوم کو اس جگر کی بشارت دیتے ہوئے نظے تھے کہ بم تھی دود حادر خبد کے ملک کی فردن لے جل رہے بیل جہان تم آزاد رہوگہ معری اسی فلای علی بیل جہائی ہو سے اور ان سے کوئی عدادت تھی یا قوم میں جہائی اللہ معرادر فراحہ کچ زمانہ سے اور ان سے کوئی عدادت تھی یا قوم کے فلی ادر فارت بیا ہوئے کہ امرائیل کو اپنافلام مجھے تھے اور ان سے بیار کا کام لیتے تھے۔ ان کا جا جانا نفت کے خدمت گاروں کا جا جانا تھا جو تحوارے خرق سے بڑے کام دیتے ہوں ان سے بیار کا کام لیتے تھے۔ ان کا جا جانا نفت کے خدمت گاروں کا جا جانا تھا جو تحوارے خرق سے بڑے کام دیتے تھے۔ زیادہ سے زیادہ انتشادی نفات حضرت رموال کی بھرت جورش تھی گین ان کی بھرت کے وقت مکہ میں کوئی خرصت خدی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی ہوئی کو حدمت کو محدث کے قبیلہ کا اثر اب مک ملاوہ ان کی وقت می مرت ذات مقدس نبوی تک مورد تھی۔ قرار کو حدمت کے مناف کا کہ کے بعد مدینہ میں بولا تھا۔ اس کے علاوہ ان کی وقت میں بر اطعت استقبال ہوا اور اخیر سے میں مامل ہوا۔ حسین مورق کے محاورت و سکون حاصل ہوا۔ حسین مورق کے محاورت و سکون حاصل میں مورت وقت مانا تھا۔

دومری بات یہ ہے کہ حزرت کی روائی کے وقت اعزا احب سلمان بار برداری ان کے سلمان آب وخورش کے اہتم کے اہتم کے لیے کچے روپیے کی مزدرت ہونی جاہیے تھی۔ خوصا ایس مالت میں کہ فرآ روانہ ہوجاتا تھا۔ اہل بیت اس کے اہتم کے لیے مشہور یہ تھے کہ وہ بڑی دولت ہودقت جمع رکھتے ہی حضرت نے جیسا فری انتظام کیا ادر جس طرح کر بلا تک منوریات کی تھی کامسئلہ ہیش نہ ہوااس سے ظلم ہے کہ صنوت نے کیا انتظام ہیست تھوڑے وقت میں کولیا تھا۔ یہ می ظلم بھی سے کہ تارای خیام کے وقت وہمنوں کو ذرفع کس قرر ماصل ہوا۔ لیکن یہ ظلم ہے کہ صنوت کے پاس آیک مزاد اشرائی نہ تھی۔ درنہ محد بن بشیر صوری کے لوکے کے زرفدید کے لیے اس قیمت کی چادری مطانہ فرائے۔

ہر ہوں ہے ہے۔ اس سب سے غرض یہ ہے کہ اگرچ وطن اور اس کی ان تمام یادگار چیزوں سے ترک تعلق کرنا تھا جن سے حسین کوئی وارسی تھی اس ملے کہ الیمانہ ہو کہ می شہانی جان کا کرسے جائیں اور دخن ہاری ورسی تھی اس ملے کہ الیمانہ ہو کہ می شہانی جان کا کرسے جائیں اور دخن ہاری درسین کی ذمہ دارانہ غیرم ہے خلاف تھا صلاح دینے والے ذخن کا درجہ عداوت اور وحشت نہ مجھتے تھے اور نہ کس مسین کی ذمہ دارانہ غیرم کے خلاف تھا صلاح دینے والے ذخن کا درجہ عداوت اور وحشت نہ بھتے تھے اور نہ کس نے یہ کہا اطمینان دلایا کہ میم آپ کی نا موجود گئی ہم طرح ان کی مخاطعت کریں گے۔ ایک صورت مین مسین اخس می اپنے ساتہ کیوں نہ رکھتے ضوعا جب کہ ہونے والا یہ تھا کہ وجہ حسین کو ان سے بڑی مدولت کے سے کم یہ لوگ اس وقت تک مخوظ تھے جب تک حسین دنیا میں رہتے۔ اور یہ ہوا۔ اس وقت تک ہواجب تک حسین کی آخری مقدس سالس ان کے سینہ مبارک سے تھی۔

مرت کا موقع یہ تناکہ ایک مشکل کے بہانے کے ملید اگر امباب پر نظر ڈالتے تھے تو دوسری ولی بی انسلات

اور آگرچ اہل مدینہ نے رحلت رسول کے بعد سے اہل بیت رسالت کی رفاقت کا کوئی ملی شوت نہ دیابلکہ اس کے موقوں پر سرداور سہل انگار پائے گئے۔ لیکن اب دہ موقع تھا جاس کے بیشتر کمی نہ آیا تھا سنی آگرچ جناب ایمیڑنے وقتی مصال کی بناپر کوفہ کو مستقر انطافت قرار دیا جس سے اہل مدینہ کا درجہ خلوص خلاہہ ہے تاہم کوئی ایسا موقع نہ آیا تھا جیسے شعبان کی تیسری یا چینی تاریخ کوجس میں آل رسالت کا ایک ایک بچے مدینہ کوچوڑ رہا تھا۔ فوت بالقرور لیکن انتہائے منافع کے خطرات میں بھی تھوٹ نے گئی موٹ نہ بھی اس کے خطرات میں بھی تھوٹ نے گئی موٹ نہ بھی اس میں موٹ کو موٹ نہ بھی اس کے خطرات میں بھی تھوٹ کو موٹ نہ بھی کہ موٹ کے اس تغیر کا مل بھی ہوں ہوں گزشتہ کی تاریخ میں ہے۔ تاہم یہ نہیں کہا جاسکا کہ ایسا موقع اہل مدینہ کے مدن مصافل کے اس تغیر کا مل بھی میں برس گزشتہ کی تاریخ میں ہے۔ تاہم یہ نہیں کہا جاسکا کہ ایسا موقع اہل مدینہ کا مدن کانہ تھا جب وہ دیکھ رہے تھے کہ باوی کا بھر دیگئیت کا قائم مقام آن کمی جامت میں مدینہ ترک کر دیا ہے۔

بر فرض ممال چدرونے دالے بول کیا ایر آئی تھا کہ ایسے ورش وقت حسین اپی عرب اپی جان اور اپنے عرم کی حفاظت کو چندرونے والوں کے میرد کرتے۔ نداس وقت اور نداس کے بعد کمی جامت انسانی جی حسین کے خمائل کی متی محض رونے سے محمل ہے۔ یہ حدرت کا اثر اس وقت اور اس وقت کے بعد تھا کہ عبد اللہ بن مظون کہ رہا تھا کہ: "آپ میدعرب بیں اگر آپ واک بوں کے تو بم بعد آپ کے غلام بوجائی کے "۔

خیر توج کی بی اور اصامات کی کیسی بی قربانی کول نہ بوتی کین سین سے کی نہ تھا کہ دہ ایک ایسے امول کی تقلید منظور کرلیتے جے انسانیت، اخلاق اور مذہب نے بھی پیدیدگی سے نہیں دیکھا۔ نظے وطن سے اس طرح کہ ان حضرت کی تقلید منظور کرلیتے جے انسانیت، اخلاق اور مذہب نے بھی پیدیدگی سے مشرق تک اہری مار رہا تھا لوگ آتے ہیں اور صدرت کی تکابول میں موسعہ کا دریا مشرق سے مغرب اور مغرب سے مشرق تک اہری مار رہا تھا لوگ آتے ہیں اور صلاحی دیتے ہیں جو دہ کہنا چاہتے ہیں۔ طاحلہ فیائے ہیں کہ ان کی صلاح میں موقع کے بہلودک کا احساس نہیں ہے۔ ان کی صلاح کا حکریہ ادا کرتے ہیں اور کند جواب دے دیا کرتے ہیں جس سے کی مجانہ جاسکا گا تھی بات کی مطاح کا حکریہ ادا کرتے ہیں اور کند جواب دے دیا کرتے ہیں جس سے کی مجانہ جاسکا گا ہے۔ اس طرح مطاح کے اپنے کو اور مصیبتوں ہیں مبتلا کرنا ہے۔ اس طرح مطاح کے اپنے کو اور مصیبتوں ہیں مبتلا کرنا ہے۔ اس طرح

یہ سفر چوشلہراہ سے تعاتمام ہوا۔ لینی وہ تمام لوگ جو سفر کر رہے ہوں ویکھتے تھے کہ فرزند در شوائے اکھ نہیں بلکہ ان تمام لوگوں کے ساتھ جو جزد خاندان اور متعلقین بیل مکہ جارہا ہے۔ اور اگر دیندسے روائی کے وقت فرایا تھا کہ خدا ظالموں سے نجلت دسے تواس وقت مکر کی پہاڑھاں دیچے کر فرما رہے کے خدادند امترل متعمود تک بہنچادے۔

مکہ کاملے آنااس کی گزشتہ یاد کاسلے آ جانا تھا خیال ہی ایک نرم نیر کامثال ہوجانا تھا کہ بہاں نباتی اور حواتی ملک خارجائز نہیں ہے۔ ایک گونہ امید خیز سکون تھا کہ ہم نے جس جلنے پناہ کا ارادہ کیا تھا وہاں بھے گئے۔ لوگ ہی استقبال کو آئے۔ مودئ اذان دینے لگ لوگ نماذوں ہی شریک ہونے گئے۔ اور گوبا بادی النظر ہیں رفعائے مورث کو مکہ کی تی سکونت سے ایک گونہ مطابقت ہونے لگ اس کے ماتھ ہی ساتھ اہل مکہ ہیں تھی کی مقدس یاد تازہ ہو گئے۔ اور احس تھی خیل آتا ہوگا کہ درنوا کا یہ نئی سلسلہ ہدایت تھی ہارے ساتھ شکستہ نہیں ہوا تھا۔

رما تقابل کوفہ کے اصرار میں جی شدت ہوئی جائی ہے۔ ان فائتر عالے ہراہیت ہائی ہے۔ سے الیون کے اس است میں محرب کے اس کے کہ وہ کہیں اور چا جاتا کیاں کہیں اور کہاں حورت ہائی کہیں اور کہاں اور کہاں کے کہ وہ کہیں اور چا جاتا کیاں اور کہاں جاتا کہیں حالت میں کہ دو سری کوئی حکومت اور وسیع حکومت سے ہاموائی ہو کر کہیں چا جاتا آسان ہے۔ ضوحاً ایس حالت میں کہ دو سری کومت اس اصول کی بھی حال ہو کہ وہ پناہ گزینوں کو قبول کرے۔ اس لیے حدرت کے واسطے بی رائتہ تھا کہ وہ تجربة شماع بن مقبل کو دریافت حال کے لیے گزینوں کو قبول کرے۔ اس لیے حدرت کے واسطے بی رائتہ تھا کہ وہ تجربة شماع بن مقبل کو دریافت حال کے لیے روانہ کرتے کہ اہل کوفہ ان ہم آب تی میں کہاں تک رائی اور صادق ہیں۔ اور اہل کوفہ کو بھی اس کی اطلاع دے دی کہ شماع ماری محمد میں تھاری امامت کرائے گا۔ اور شرمی فیصلہ کیا کرے گا۔ نیان میرے آنے تک تم بی انظام جاری کرے گا ہوں سے کچے ہدایت نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں اس کے معنی یہ ہیں کہ حدرت نے اپنے سفیر کو ہی اس کے کچے ہدایت نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کہے ہدایت نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کہا ہوات نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کھی ہدایت نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کہا ہوات نہ کی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کہا ہوات نہ کی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں شرک کے ہدایت نہ کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں سے کہا ہوں کی تھی کہ وہ امورات انتظامی کرے گا ہوں کو بی اس کے معنی یہ ہیں کہ حدرت نے اپنے سفیر کو بی اس کے کھی ہدایت نہ کی تھی کہ دہ امورات انتظامی کرنے کا اس کو معنوات کی کو بھی کی دو امورات انتظامی کرنے کی کو دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کرنے کی کو دو امورات انتظامی کو کو اس کے دو اور شرکی تھی کہ دو امورات انتظامی کی کے دو امورات انتظامی کو کو دو امورات انتظامی کے دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کے دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کو دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کی کو دو امورات انتظامی کو دو امورات کی کو دو امور

س دخل ندوس بلكه الصديك امورات شرى كاما ظامو

إناقات نيديا إخاكه حرت في أسلم وتيدى المنت كالمن دين كا كه اليكول مع الولكن ان کے چاہ کا اِنظار ندکر سکیں اور اس وقت ترکب جرم ندار چور ہول دجی وقت بے شار است امکام نام کا اوست ہداس کے متی یہ بی کدوہ سیای خرص جو یا ہدایت کوئی آئی فری نہ جو سکتی تھی کہ ج سکھانے والے کافرزند ج فرائش کا نمون تعااسينة ذاتى وص كودوسرس دن بغيرادا مكيه يوسف جا جاتا تادفتيكه است اسينه كوفورى مُهلك سع يجانا اورحم خداكى اینے قال سے مناظب متعور نہ ہوتی۔ برحسین ہی کاکام تعاادر انعیں کی ذات عظیم بھی جوانی ذات اور بے کے مجمع باحرم خدا ے یہ کام ثکانا نہ چاپا کہ وہ نزید کے خلاف ایک ذریعہ ہوتا سیلے گئے۔ اس سلیے کہ اپنے کو بھانا تھالیکن کی جگہ کی جمع سے اپنے ملیے اِسْتِفَاتْ ندکیا۔ فود مج اواگر مج سکواسے مم روک نہیں سکتے۔ دیکواگر ایکس بول اور سنواگر کان بول۔ اور اس طرح سطے جلسے سے اس کامی تعنیہ ہوگیا کہ کہیں یا کوفہ ہی کی طرف صورت کا روانہ ہونا تین خافت سے نہ تھا۔

یدوقت تھا کہ عال مکہ دیکتا کہ ہاری حکومت کامحنور ہائے قبنہ سے تکا جارہا ہے۔ ایک مر بنگ مع میابیوں کے می ایاتاب اور سیان کی دین برور ذامع کال شامست سے مگواروں سے روکنے کا بھی نہیں دی ۔ بلکہ وی نول کی مجلی بولی موارون اور بلند بیروں کے مقابلہ یں کوروں سے روکنے کا حکم دیتی ہے۔ صورتے اسمائے لیے یہ آیک تقریح تحد آبادی جگ در تی ا موقع یہ سے کہ باسین کی شجاعت کی تعربیت کردکہ فواد کامقابلہ کوڈوں سے کیا ہ یا دُور مینی کی کہ وہ جانے تھے كد ذراسار وك دواور عال مكة س مقابله كاموق و كي كريه جرآت نه يوكى كدوه زمانه في مين اينه حكم يرامرار كير.

مرلوك أتي إن ادر ملاصل ديت إلى ادر حرت ديد ي جاب ديت إلى جيد بير جيد المراج الميان فيلت اور زياده مندر فها ديت بي كه فدان باباس كم معتول ديج اور فدان باباسه ابل م كونعير دييم براس الناوى بن برام المهدان نتير بتايا تعارج آن سدايك مبين بعد كادافته تعاركي كامن وش منيري بيشين كونى نهيس كرسكتى تاوفليكه اس بي ان القاقات برتسليم و رضا كاعزم قوى شريو تارسين في هد جا الدون وه والدسكة تے کہ ان کاعزم ان ک صالب بینی شائے سے تخلف کر تاریکی مجوّعہ حسین کا استینہ ہے۔ حضرت موی کونین دا یا گیا تھا کہ تم دوده اور دمید کاملک دیجو کے لیکن ان کے عزم کامعن مواقع رتعقل اس کاسبب ہوا کہ دعدہ مال دیاجا تار جنگ اتما داودباد جوديدا فعت اورجنگ واختام كے اس پرب مبر وكة كر عمالة ان كے حرم كوسل محت ابن مريم موس ماسن دیج کرکہ سکے کہ کیاتو مجے مبول گیا یااس کے وضیر کے خابان ہوتے۔ لیکن حسین نے موسد کی انقاقات ویکے اور اس کاالیالتین ہوا کہ جبدائد جاسکتا تھا۔ انقاقات تھے جن کانتیہ ان کی صاحت نگاہ اور روشن منمیری کے سامنے دو اور دو جاد کی طرح واضح تعلد لیکن اس تتجر نے توازل کیامتی اخیں مجادیا کہ اسے موقع کامجع ہوجانا جا ہتا ہے کددنی ، وی ، انسانی اور اخلاقی روح کی مظمت قائم کی جائے۔ اور یہ جمانی فناسے کئن ہوگا۔ جس کے اسام والد اب حسین کامرهم اس طرح الله رہا تھاجی طرح محی میاوب خسائل اور وعدہ وہ انسان کا قدم انفائے وعدہ کے سلیے اختیاب اور اس کی طبی مسریت ہوتی ہے وہ مجرب تے کہ دہ ایک دعدہ کواورا کررہ ہیں۔ دعدہ جم انسان میں ددندیت کیا گیا ہے کہ دہ صدددالی کومائم ر کھے۔ لیکن ہرانسان میں امتحان کے وقت اس پر قائم رہنے کی جرآست نہیں ہے چہ جائے کہ اس امتحان میں جس میں

حسین تھے اسیے وعدہ کا مجتنا اور دعدہ پر قائم رہنے کی قدت اور اس کے شائع کھنا سین سے کہلوا رہا تھا کہ خدانے چاہا ہے کہ مجھے معتنول دیکھے۔ اور اس کے بعد دشمنوں کی طبیعت شنائ کہلوا رہی تھی کہ اور خدانے یہ ہی چاہا ہے کہ میرے اہل سیت کواسیرد کیمے ہے۔ کون انسان ہے جواس منظمت نئس کا پورا اندازہ کرسکے۔ یہ اخلاقی اعتبار کی جان تھے۔ اعتبار کا ان سے اعتبار ہوا۔

اب تم مجوے اس مالت کو جمکہ کی روائل سے ورود کر بلاتک حسن میں بال می اور تم جیرت زدہ تھے کہ خبری ہیں۔ متوحش لیکن حسین بی جن کے لیے کو افوات بدای نہیں کیا گیا تھا۔ کیا ایسا ہی تھا او نہیں۔ حسین نہایت ہی سے انحاس اور ذكى الحس انسان متصر ان مي تمام انساني قيش تنسي ملك لطيعت ترمالت ميد ده جمعمل انسان كي مج مين نبيس استاده ال كي روحانی قبیت تی انسان ان بر کرور احساسات کا اثر ند دی کرجیرت زده موجاتا ہے۔ ان کے ملے وقت تے کہ جمرہ مبارک برمعانب کاعس دکھائی ہے جاتا جیسا حدرت علی اکبر و زبیر بن تین اور حدرت زینب فانون نے ماحظہ فرمایا۔ یہ سب تمالین برسب کررتی معلی بائیں تھیں۔ حسین وہ تے جوان باتوں کے بعد جاب سے ظاہر ہیں۔ ندمرون جاب بلکہ عل مجوار كم سكوكر حديث لين فرزند ك قال كوس كركه: "اكريم في بديل قوموت سع كيا فوت بداور يم موت كى طرون جائیں یاموت ہاری طرون کے کے " فرائے ایں کہ : " لیے فرند تونے دل فوش کردیا" ۔ یہ لنظ نہیں ایل بلک ان سے عَيْ فَيْ فِي ظَلْمِر ب اوريد محى فهايا سهكه: "فداتج وه بهترين جزائد ، جوبليد كي طرن سے فرزند كودى جاتى سه" . یہ بیٹے کے آبادگی شہادت کی خش ہے اور اس کی داد دی ہے۔ فطری رج طبی پیندبیگ نے دحود مالے۔ باای طرح صنوت زينت مؤثر اشيار سے متاثر يولى يى - تويادى عالم اور امام الائمدكى رحلت ك تذكر سے اور مثال سے تشكين وسيت بي د اور يه مى كبدكرك " تمارے مبركوكيا بواب " خيرت كومجوكر اسكده كاإستقال بنايا تعارفسين في و وود ت فياده نه مرون حسین کو مجاتا ہے ، بلکہ وہ انسان کے ملیے ایک دستور العل مج ہے کہ: "اگر محم الی عاری مرض کے موافق ملار ہواتو ہم اس کی تعتوب کا حکرم ادا کری کے حالا لکہ وہ ادائے حکر سے تعنی ہے ادر اگر منائے مداوندی خلات توقع نازل وق توج مبركن كي "ر اورايد بى الغاقات سے پيداشدہ خيال استى متعلق ايك حيثيت يدهى كم "اگرانسان كاجم موت ہی کے لیے بنا ہے تو مگوار سے مارا جانا ہی بہتر ہے " ۔ کول حیرت نہیں اس ملیے کہ اس کافرند یہ فرمار ما تماجس کا قل تھا کہ: "مجے میدان جنگ میں مارا جانا فراش پرمرنے سے بدرج البندے"۔ یا "جنت مواروں کے سام میں ب" موت سے اس درجہ ایروائی ظاہر ہونا تھ مجا تا ہے۔ اور وہ اصول کی وقعیت سے۔ طبیعت کا ایک ورجہ سے۔ درجہ جى مين حيات اينے كوب مود مجين تكت به ور موت بى كوانى حيات كى غرض مجتى بر خيالات كى الى قوت اور على كى ا ادر طبی او و نما کا کونی فرری افغاق نہیں ہے۔ بلکہ ایک نماند کی تختیف میٹیتوں کے علی کانتھے ہے۔

رات میں شہادت شمل کے لیے اندوہناک مادشہ کی خبراتی ہے اور فوراً زبان بر جاری ہوتا ہے کہ جو کھی (ان پر)

اللہ والا تھا ہوا۔ اور جو کھی (جم پر) ہونے والا ہے ہوگا ساتھ ہی شمل کے متعلق فرماتے ہیں کہ شمل نے اپناؤش اور اکیا اور
پر شمل کے بچوں پر فوازش فرماتے ہیں اور شملم کے لیں مائدوں سے مسلام کیتے ہیں۔ یہ کوئی انفاق نہ تھا بلکہ یہ تمام ہاتی ایک دوسرے کے حقوق و فرائش میں واخل تھیں جن میں ہرایک کے لیے جداگاند اِدہ کی ضرورت تی ۔

 روس محکونی ایک موق آتاب بس بی حرفها بن این زیاد کاهم به که آپ کواس کے پاس اسے باتی اسے معرف "مسرکا کرفیاتے بی کہ: تم یہ کام نہیں کرسکتے " مسکرانا ایک اپنے سے دس گذافکر کے مقالمہ بی سے سے معالار کو افرار شدت ہیں۔ کی درجہ مسئی کواپنے اور افتیار تقل کھی قوت تی کہ کیا اداوہ تقل اور کس قد ممکن سے کہ انداز کی فول میں کوئی فرق نہیں آتا ہم جرد کہ انسانہ کر بات تعنیہ جو بلے رفاق اس سے کہ باتھ جند محرب میں کوئی فرق نہیں اسے دار مسان کے دار اس کری کی جسلے اور سکن کری افتاد ہو بلے رفاق معنیہ جو بلے رفاق معنیہ موق کے سالے تیار نہ تقل نری اور معان اور اب حدر ہی ای حداث کو ارت الود سکون المن موق کے سالے تیار نہ تقل نری اور معان اور اب حدر ہی ای حداث کی حداث کی اس کے بعد میں اشعاد فرات نہ ہوگ کی ندامت نہ ہوگ در اس نے تک دار ادادہ سے اسے گارا کیا تھا) سے انتا کائی ہے کہ ذکل ورموا نہ در کی اور ادادہ سے اسے گارا کیا تھا) سے انتا کائی ہے کہ ذکل ورموا میں کوئی کے ندامت نہ ہوگ در اور ادادہ سے اسے گارا کیا تھا) سے انتا کائی ہے کہ ذکل ورموا

ان الا تُمانی اشعاد می حسین نے عزت کی موت اور حیامت اور ذلت کی موت اور حیامت کی معودی کی ہے۔ اس کی الن سے امید کی باتی حی د اور یاد رہے کہ یہ اشعار اس وقت کے تمے جس وقت طبیعت اس موقع پر ہے کہ ہاتھ قبنہ خشیر ہاسکے اِ۔

اس وقع بی یہ قابل محاظ ہے معرت زمیر بن آن کو ابتدائے جنگ کی اجازمت نہیں دیتے۔ جنگ شرور ناند ورق ند کرنے کی ایک فرش یہ تی کہ حضرت فرم ہیں گرا جاہتے ہے۔ برا اس سے دواور مغید تیجہ پیدا ہوسکا تعلل ایک مورس پیدا کرتا ہو مغید تر ہوئی اور وہ من یا ایک یہ کر گئن تھا کہ اس وقت جنگ نہ کرنا آگے جا کر کوئی ایک صورس پیدا کرتا ہو مغید تر ہوئی اور وہ من یا املان اس وقت کی جنگ سے موضت ہوجاتا۔ اسے صورت نے قائم رکھا گائم رکھا ہو کو تھی تعنیہ کے بعد این ایک بعد این ایم اور مرسک و کرتے ہوئی ہوجاتا تھا۔ دوبارہ اس کے بعد می طربان دخیرہ کی آند اور حرسک و کئے پر دوبارہ اس کے بعد می طربان دخیرہ کی آند اور حرسک و کئے پر دوبارہ اس کے بعد می طربان دخیرہ کی آند اور حرسک و کئے پر دوبارہ اس کے بعد می طربان دخیرہ کی آند اور حرسک و کئے پر دوبارہ اس کے بعد اس کو بعد اس کے بعد اس

اس میں سیس میں سین کروہ بینچ اور صوریتی اپنے پدر بزرگوار کا خاب اور اپنے بدعالی مقدار کا قبل قتل فرالم ایری کہا کہ اس جگہ جارے خون بہائے جائیں گے۔ اور ای جگہ عادے حرم قید سکتے جائیں گے۔ بستے قبی موکلے اور ای جگہ عادے حرم قید سکتے جائیں گے۔ بستے قبی موکلے اور ای جگہ اور ای جگہ اور سے ایک ملان سے جو حدرت سے برکہاوا رہے سے کون جانا سے کہ جس وقت یہ امہاب حدرت کو اپنا معتل دکھا رہے ہے۔ ای وقت سلد خیال نے یہ فریکوار یاد تازی کردی تی کہ ایک دان کائی اپنے پدر بزدگواد کے ماید میں کمڑے تھے۔ اور

اس نئس عظیم کی قربت محوس کر رہے تھے۔ اور وہ نئس نندکی آئے والے واقعات کے متعلق صبر کی ہدایت فرما رہا تھا۔ کرما ہیں شیے گلاسے جانے سکے۔ تھکے ہوتے اپنے اپنے خیمیوں ہیں گئے حسین کو اکرام کہاں۔ نیمہ کے ملاحظ ملوار معاف کر رہے ہیں۔ نیافات میں ڈوسبے ہوئے۔ سمراح اور بے شمار فیال۔ چند اشعار ورد زبان ہیں۔ ان سے اور بستنگ معلیف دہ فیافات دور رسکے جاتے ہیں کہ دفتہ بین مساحق آئی ہے۔ اس کی محبّت لڈت در دیدیا کروی ہے۔

كريات قيام جواتها كمان زياد كابيت ياقل والانط آيا اور آپ نے اسے زمين بروال ديا اور فرايا كم ايے اوگوں سے سلیے عذاب بی سید عمر معد آیار اس نے دریافت حال کیا اور حدرت نے صاحت فرایا کہ اگرتم لوگ بلانے سے چرکے ہوتویں واپس چاماؤل اوا اس سلیے کہ اہل کوف نے اپنے بہانی کو جمطایا دوم اس سلیے کہ یہ ای معدمتی ابن نیاد اور بزید کے سہر سالارسے عہد ہوتار لیکن ابن معد کے خطار ابن زیاد نے اس کام جانب دیا اس سعد ظلہر ہے کہ دخمنان اک دسالمنے محن بیعت پراکتانہیں کرتا جاہتے تھے۔ بلکہ ان کی خامش نتی کہ پہلے بیعت اوگوں کود کھاؤ اور پھر اس کے بعد گزشتہ جرم بیت کی بازیرس کرے تمام کردوجس سے خلاست کوہاتہ میں ایش اور اہل بیٹی درمالی سے اور سے سیے خوت اور مطمن ہوجائیں۔ اس سے ظلم سب کم اموی اٹی اس مسلحت پر اسپنج سمے کہ ان سے کی درمیاتی راہ کا مے کرنا کی نہ قد اور وہ مخلوقات پر می ائی معلمت کاساتھ دینے کے ملید جر کر رہے تھے کر حسین ہے جگ نہ كرف والول كود ممكات مثال كے مليد مذر دمون اتے اور چندكو قل كرك فوت بيدا كرديت كه أكده كونى تسالي يا الکاد نہ کرسے۔ ای طرح فرامت سے منع کرنے کی کوششش اور ابتیم کہتا ہے کہ اضوں نے انسانیست کے اوئی ترین احساسات کودود کردیا تعلہ ای طرح کول کا قبل اور مورتول کے ساتھ ہے رحانہ برتاؤ کہنا ہے کہ یہ فوٹخار در تدسے مخس انسانی ممیں میں تھے اور امنوں نے مرفونی کوج احمیں بتاتی کئی حی دنیاسے موادر بر تاؤے خارج کرڈالٹا مایا تھا۔ ایسے درندے اوشی اور خیثوں کے سلیے اس کی ضرورت می کہ وہونیاسے نیسعہ ونابو کردیے جاتے۔ اس سلیے کہ ان کی ب تعلقي آنے والی قوموں اور انسانوں میں اثر نہ کرتیں۔ شکیوں کامعزہ کہ اسے حسین کے عِلم مِن مِن مسراور بلندی اعمال نے فنا کردیا۔ اور بنی امیر کے خلاف ان کی ہے رحمیوں نے ایک عام پیجان سیدا کردیا۔ ان کی نوش کرنے عالی چیزی این

اس کے بعد مجی باد جوداس کے کہ صورت سے ٹی امید کی نہ تھے لین آپ نے کی مرتبہ اپنے کہ ہوایا اور کیا کہنا چاہید تھا جونہ کہلہ ٹی امید اور ان کے رفتار در ندول سے برتر ہوا کرتے لیکن یہ کوئی وجہ نہ تھی کہ فتیب الی کا فرز ند افسی وہ باتی یاونہ دولا تھی ہونہ کا گئی سے دور رکتی حسین طوقات کے سلے اپناؤ خما ہا کہ رہے تھے۔ اور جی طرح دو معاف فاظ فیا دہ سے اور جی افسی ہے۔ ای طرح دہ معاف فاظ فیا دہ سے کہ بی اور فرادیت بیل کہ تم آئی کے افتان سے با کہ بھنگہ اور آیک تھے کہ بی امید کے اور آیک وہ میں بالک کے افتان سے با کہ بھنگہ اور آیک قوم سے عروج د زوال سے بھئے کا ملک ، خمال کی قوم سے عروج د زوال سے بھئے کا ملک ، خمال کی قوم سے عروج د زوال سے بھئے کا ملک ، خمال کی اور پہتہ تعنیہ کرنے کی اس مشین گئی ہی صین کی روش میری قوم سے عروج د زوال سے بھئے کا ملک ، خمال کی اور پہتہ تعنیہ کرنے کی اس مشین گئی ہو میں نہیں گئی دو آئی ہی سے اس کانی اور ہست قوم قوی اعتبار سے فویت پذیر ہو۔ بی امید اس دقت اس کا احساس نہیں کر رہے تھے۔ کرنے والی زبردست قوم قوی اعتبار سے فویت پذیر ہو۔ بی امید اس دقت اس کا احساس نہیں کر رہے تھے۔

کوفکہ حسین تنہا اور زقی کوئے تھے۔ چدر فکام اپنے فون میں بہلنے پڑے تھے۔ اور بزید کے ریزہ فوار تک قرف سے یہ کہ رب تھے کہ ہم نے حسین کو تمام کیا اور ہم کامیاب ہوئے۔ اخیں قبل حسین کے نائع کو ہیں نہ آ رب تھے۔ کیونکہ اس وقت تک اخیں نائع کھنے کے سامان دکھائی نہ دے رہ تھے۔ بہاں تک کہ وقت آباد جس کا بہلا دور ہوت دور یہ تھا کہ فاتلان حسین مورافول میں چھنے اور تھائے جائے۔ اپنی جان کے لیے نامردول کی طرح گر گراتے اور موت منتی کہ تم تھ جس نے رام کوائی لفت سے فاری کردیا تھا جس کادومرادور بنی امید کی آئی کی تباہ کن اوائی تھیں اور جس کانتیرادور بنی امید کی آئیں کی تباہ کن اوائی تھیں اور جس کانتیرادور بنی امید کی آئیں گوشت ہڑیاں چہائی بڑتیں۔

اس الي كرده يد كور اتما كرحسين اب" ماري على من إلى "-

کوئی حق اس پر جیڑے کرسکا ہے کہ حورے ہی امیاب میں میط تھے ان کے کاظ سے بھی نہ تھا کہ کوئی حق اس کے کوظ رہ سکا۔ میر حدرے نے دسوس تاریخ سے کچے ہیلے اس کا ابتام کیوں کیا کہ خدر تک کھدداتے اور اس میں اکٹریال مجرواتے امکاناً اخری دفت تک تاامیدی نہ دکھانے کے بلید بڑا مبتی دینے کہ ہے قبل از مرک واویا سے اس مغیر دقت میں اپنے فرائن منطق نہ کر دس میں ہما ہوئے ہوں جس کا تتجے موت ہو۔ اور جس دقت میں جیس وہ کل کام جس حق اور تجریہ میں ہما ہو کہ جائیں۔ حام اس سے کہ کچے ہی تتجے کیوں نہ ہو۔ کیوفکہ کی تتجے کا قبل دونے تین عمل ہے۔ اس لیے المیہ قبل وقوع تین سے یاس کیوں پیدا کی جائے اور یہ می تی کہ کسی چیز کے قبل قبل دونے تین مال ہے۔ اس لیے المیہ قبل وقوع تین سے یاس کیوں پیدا کی جائے۔ یا خفلت کی جائے۔ دوسرے تقلوں میں یہ ایک کوشش تھی جس سے میں ان کے واقع میں ان میں اور دونے میں آخر دفت تک تو خیر جگ شروع نہ ہوئی میں یہ باہت تھے۔ میں ہیا کہ اب ان میں گان اور بیٹور ہوکر کوئی علی کریں۔ اور اس دقت تک تو خیر جگ شروع نہ ہوئی میں ان دور تھی ہی گان در مین گال دور اس دقت تک تو خیر جگ شروع نہ ہوئی میں اور دونے میں بیانی نہیں ہے اور دونی آگ لگ کی احماب دھی کو دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور کے ہیں کی دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور کے ہیں کہ دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور کے ہیں کہ دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور کے ہیں کہ دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور کے ہیں کین حسین دور کے ہیں کہ دور کے کا در دیا میں باتی نہیں جس کی دور کے ہیں کین حسین کی کہ احماب دھی کو دور کے کا ادادہ کرتے ہیں کین حسین دور دی کیا کہ دور کے کا در دیا میں باتی نہیں کی دور کے ہیں کین حسین کی دور کے کیا در کے کا در کے کیا کہ در کے کیا کہ در کے کیا کہ در کے کا در کے کیا کہ در کے کیا کہ در کے کیا کہ در کے کا در کے کا در کے کیا کہ در کے کا در کے کا در کے کا در کے کا در کے کیا کہ در کے کا در کے کیا کہ دور کے کیا کہ دور کیا کہ در کے کا در کے کا در کے کا در کے کا در کے کیا کہ در کے کا کیا کہ دور کے کیا کہ در کے کیا کہ دور کے کیا کہ دور کے کیا کہ در کے کا در کے کیا کہ دور کے کیا کہ دور کے کیا کہ دور کے کیا کہ در

بے مود کوشیش نہ کرد تم جس نتیر کے لیے کوشیش کرنا جاہتے ہودہ ای سے حاصل ہوجائے گا کہ دخمن اپناارادہ اورا کرنے نینی اسماب جاہتے تھے کہ ذخمن کوردکس اور دخمن آگ لکتا جاہتا تھا۔ دخمن نے پشت کے خمیوں میں اگر آگ لکانی تودہ فود آگے نہ بڑے مکنا تھا اور اس طرح پشت علیہ سے محفوظ ہوجاتی خی۔ بغیراس کے کہ اصحاب رد کتے۔

میں خیال کرتا ہوں کہ جس وقت فوی تاریک کون نے علہ کا ارادہ کیادہ دخیا میں حدیث کے حیات کی آخری فید تی ۔

ابن یا جاتی نے آگر چہ نری سے جایا کیاں جاتا فوٹ سے متاثر ہو کر تھا جسین اور انتظار یہ دو متعناد چیزی تھیں۔ حسین یا تو جاتی کی سفارت کے نتیج کا انتظار کرتے ہیں۔ کین معنون بھالی کو چیج ہیں اور کہتے ہیں کہ چلو ہم می آئے۔ اور یا حیاتی کی سفارت کے نتیج کا انتظار کرتے ہیں۔ کین معنون مقارت بھالی خود ایک فیر ہے وہ ایک جورے اور دہ یہ کہ جاتے کے بعدی ج کی صفح ہیں اس کے بعدیہ فیاتا کہ ایک شب کی فیلت طلب کرد بھاتا ہو ہوت خواب ہیں ہو یا جاتے ہیں اس خبر کے مطرحے اور پی کہنے والے تھے اور اگر یہ مطور نہ می کیا جاتا تو فالب صورت خواب ہیں ہو یا جاتے ہیں اس خبر کے مطرحے اور پی کہنے والے تھے اور اگر یہ مطور نہ می کیا جاتا تو فالب صورت وہ تی جات کو ابداللہ کی حیات کے بدر خواب کی خواب کی جورت کو اس جاتے ہیں کہ صورت کو ایس جاتے ہیں کہ صورت کی درات کو ہوت اس جاتے ہی کہ صورت کو ایس جاتے ہیں کہ صورت کو اس جاتے ہیں کہ صورت کو ایس جاتے ہیں کہ صورت کو بیاری کا میں میں میں مواب کی حیات اور دے وہ بیاری کا جورت کی مورت کو ایس میں کہنے کہ اس دارت کو حیات اور دے وہ بیاری کی خواب کی مواب کی دورت کی دورت کی کہنے کہ اس دارت کو حیات اور اس طرح تقرب ایز دی کے خواب کو اس کی حیات کی دورت کے مسال کی حیات کی دورت کی مواب کی کہنے ہوئے کی کہنے کا اساس کے دورت کے حیال کو اپنے میں مواب کی مواب کر مواب کی مواب کو کرتی کے مواب کی کرتی ہوئے کی کرتی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئی کی مواب کی کرتی ہوئی کی کرتی ہوئی کو کرتی کے مواب کی کرتی ہوئی کرتی ہوئی کرتی ہوئی کو کرتی کے مواب کی کرتی ہوئی کرتی ہ

حدث نے اس کا بھی اہتم فی ایک جب بیدد کے لیے کہ وہی کو کی کو ایکی روائی کی ہو جا اور ای کی کی فرخ کی اس کے نہیں ہے کہ بیل کرے ان کی بیٹ رفتانے مال اس سے فیا کہ مہول ہے تھے۔ اور اس سے بہتران کے ہے۔ یہ تعفیہ قاصور یہ کا جس کا مطابع بھی بیل کہ وہن اکثر کے لیے پردانہ معانی ہے تھے۔ اور اس سے بہتران کے لیے کیا ہوتا کہ جب مدافت کرنے دالے کہ رہ جاتے تو اخیس اپ منافزاند ارادہ کے نفاذ میں اور آسائی ہوئی ہے یہ کہنا نہیں ہے کہ اگر کوئی دو مراالمان حسین کی جگہ ہوتا تو وہ کیا کر تا کیان یہ کہنا ہے کہ حسین کی سے نفاد محال کہ دہ اس موقع پر می اپ فقطہ محال سے نفاد محال کے فقطہ محال کی مصاب کی سیل تعالی وہ اس میں بلکہ دو مرول کے فقطہ محال کی مالت پر قور کر تا اور اپ مصاب میں ان کی کی مصاب کی سیل تعالی اگر چہنا ہے ساتھ کی کہ ہے ہے۔ یہ می ایک قریبہ تھا ج اس دقت حدر تا کہ فوش کر تا۔ یہ می ایک قریبہ تھا ج اس دقت حدر تا کہ فوش کر تا۔ یہ می ایک قریبہ تھا ج اس دقت حدر تا کہ فوش کر تا۔ یہ می ایک قریبہ تھا ج اس دقت حدر تا کہ وہ اس اس مورث کی وہ میں کہ دو اس مورث کی وہ مورث کی وہ میں کہ دو اس مورث کی دو اس مورث کی دو اس مورث کی کہ ایک کہ دو اس مورث کی دو اس مورث ک

مَعُ يو كُنْ آنَ وہ وقت آگيا ہے كو كرمين كے رفقان كے ساتہ بولے تھے وہ وفت آگيا جس كے ليے حين اللهم من يوكن آئي جس كے ليے فراور البام فراور البام كالربيت نيد كيا تما اور البام كے داور البام كے دووئے ہوئے تھے اب مرت بادات شادت كا ك دموئے ہوئے تھے اب مرت بادات شادت كا

اودا کردیتا تھا۔ دعدہ کاہ ہر کھڑے شعبر اینائے وعدہ کردینا تھا۔ کی دیکھنے دائے کے سابے یہ منظرکیرہای منظراندوہ کیوں نہ ہوتاجس میں چیرموکے بیاسے وطن آوارہ سبے وان اور اور سے اس طی میتائے تنا ہوتے لیکن کونسائے مس انسان ہے جوایک انتظم سے شام کی تاریک تھی اور لمی صنول کود پھتا اور پھران چد بوڑھے، جان، اور بھل کود بھتا کہ وہ س الممينان سے مرف سے سليے كورے إلى اور وہ جيرت متقلب نہ ہوجاتا۔ يہ جيونى مى صعف اس مليے نہيں كورى سے كدوہ زيد سے اس کا ملک چین لینا جاتی ہے۔ نداس ملیے کوئی ہے کہ اس نے ملک اور قیم کے شامہ اصول کے خلاف کچ کیا ميدنداس مليكهاس في السانيت رقام كياب ادن كي ساخ كوني فيانت كى بديرسب واضول في كياب ج فراسي قريب كي كمي منول ين إلى يد چنداس مليه كوس بن كرسين كويهائي دسين مين امول خيركي ماند والي مونى تسویر علی شکل انسانیت اور اس کی خریول کامیتری تموند دین اور اس کے ظلفہ کی روح اور اس سب کی تاریخ ج تھی انچی محکد قری باد داشت کا وفتراور عرب کی شرافت کا مرکز اور حسین اس ملیے کورے تھے کہ اصول خیران جاری قربانی یا ہتا ہے۔ تسلیم۔ بید دکھ ایکے تھے کہ ہم کیوئٹر جیتے ہیں۔ اب دکھا رہے ہیں کہ ہم کیونٹر مرتے ہیں۔ دیر تک معرکہ کارزار گرم رہا۔ چند آدمیوں نے ظہرتک بزاروں کے ربلوں کو روکا دھن باوجد اٹی کٹرے وجدوں سے بعث گیا یہ اپنے فرانس سے ندہے۔ مہات کودقت سے کیا کون مرنے کیا جے حسین نے سنے ہونے چیرہ سے رضست دکیا اور کون مرا جس كاحتنار كوسين في بشاري وظلوارند كيادر يسديده النازاس اس كى كار كزرارى كاإعترات ندفهايا خرال كهد ری حق کہ بم پھولوں کا ایک ایک درق خشک کردی سے حسین فرارے تھے کہ عاری بیاری سے کہ تمام درق فشک موجائل، موت كه رى عى كريم إيك ايك نونهال كوجن ليس محد اور حسينٌ فهارب تع كرتوى ان كى حيات بر اداد شمام عنیان، جنو مکوارول سے گاڑے کارے ہوئی دیکا مسان کے بارہ جرزمین مراو فیر دیکا مل اکبر کاایا بات افی فون میں جیپ گیا۔ لیکن برحسین ہی تو تھے جنوں نے فرایا تھا کہ تھوڑی در میں تم وم کوڑسے اس طرح سےاب موسك كد بجرياس ند الك كد على كرو كري جنك كودت بينياسين كوايك نظر على كرري لى عن اور دومرى مرتد المنتى بول ہوا ضارع اللہ کے سیند کی نوک سنان سے حسین نے اُن نہیں کیا۔ دل فوش سے پڑا اٹھا کہ ہم بڑا احمان دے سیکے۔ عام اس سے کہ صدابلند ہوتی ہویانہ ہوتی ہو کیونکہ متین چرو پر سرفی دوڑ گئ تھی۔ ساکن دریابر ایک الک موج دکھائی دی۔ صباک نرم حركت سے تلاطم نيين - منتى يونى ابر جوائى اور بوردوب كئى دريا بوريسائى ساكن تعار لاش لائے دريجار كي دير ديجار اس نگاه کی مال شرح ند کرد مج او که حسین بنینے کو آخری مرتبه دیج رہے ہیں۔

حسین عہا تا کی جنگ بھی دیج مجے۔ یہ دیکھا کہ کریا ہے موجود جانوں میں آخری جاتی ہی تکاہ سے اوجل ہو گیا۔ عہات کی شہادت حسین کے لیکر کی فری حیات کا فاتر تھا۔ پی معنی تھے اس کے کہ اب میری کر وُٹ گئے۔ اب حسین نے ارادہ کیا کہ اہل حرم کو آخری مرتبہ دیج اور سلام کرلیں۔ اور اس کے بعد شہادت کے سلے آبادہ ہوں۔

ذرا موچ رخی گوتم سنیاس کا ارادد کرنے کے بعد نی بی اور بچ کو آخری مرتبہ چیکے سے موتے ہوئے دیکا ہے اور جگانے کو ا جگانے کی ہمت نہیں کر تار غالباً اس ملیے کہ ان کی باتیں اور عالم ہوش میرا ارادہ تی نہ کردے۔ لیکن حسین مرنے کا اراده کرکے اہل بیٹ کی محکستہ صورت دیکھتے جاتے ہیں اور نہ صرف اپنا ارادہ محکستہ نہیں ہونے دیتے بلکہ اہل بیٹ کو می اسمادہ کی تعلیم ورضا کا سبق دیتے ہیں۔ ہیں اس سے مہتر کوئی مثال اس کی نہیں ہے سکنا کہ دو مرسے فدا ہہ ہے ترک دُنیا اور اسلام کی باوجود معاشرت ترک دُنیا ہی تھی۔ نیٹیا اسلام کا طل فطری اور زیادہ خوانی اور صابرانہ ہے۔ بیبیاں ہیں۔ بیجے ہی جن کے فتک لب کی جس یانہ کہیں اس کے متی ہی ہے کہ بیرکس پرچوٹے جاتے ہواور حسین فرائے ہیں کہ میں تھی اسلام کی میں بات ہوں کہ میں حالت ہیں ہو۔ آئدہ کیا حالت میں ہو۔ آئدہ کیا حالت ہیں ہو۔ آئدہ کیا حالت ہیں ہو۔ آئدہ کیا حالت ہوگا۔ تم میرے آخری وقت کی تشکین ہو۔ لیکن تھیں ہارے اس ارادہ پر رامنی ہونا ہوگا کہ ہم مرکزوائیں اور تم دیجواور اسکام معمات برداشت کرو۔

اور ای دفت حسین کاسب سے بڑا امتان لیا گیا۔ اور وہ یہ تھا کہ ایک بیاس سے بڑنے ہوئے بی کو کودی لیاجس نے مداس کراپنے بکنے سے ظلم کیا تھا کہ ہم ہوش میں آگئے ہیں۔ ہیں بیاد کراو۔ موسکے ہوشوں نے موسکے ہوئے ہوٹوں کوبیار کیا۔ برحسین کی آخری راحت متی ریدادر ظائباانسانیت کے ملیے انسان سے آخری اِسْتِقَاتْہ بھی تھا کہ اس می کودشمنوں کی طرف نے جاتے اور دکھاتے کہ آخریہ ہے گناہ شیرخوارکیوں تھارامورد انتقام ہورہاہیے۔ تیراورا ش حسین ا کے ہاتھ پر متعلب حقی خون اڑا تھا اور چیرہ اور ہوشٹ فون سے نم ہو گیا تھا۔ سیاب ہو گئے مل اصفر کیکن اٹ ای طرح حسیق کے پاتھ پر متی۔ پاس قری انسان بڑے بڑے وجہ اٹھاسکتاہے لیکن اس میوٹی کی اٹس کا وجہ اٹھائے رہنا ہوے معتقل تھا۔ اور دیجوسین اس فوبسورے اٹش کواور بلند کرتے ہیں۔ استحسی اسمان کی طربت اٹھتی ہیں اور فراتے ہیں کہ خداوندا تراسین اب می صابرے یا خداد ندااس شمیبت براپنے حسین کو صبر مطاف ابدادر محرسین اس فون افشال ملے کے بینے چولادیتے ہیں اور فیکتے ہونے خون کو اتی دیر تک دیکتے ہیں متنی دیر تک چاد مجرے چاد میں کافی مقدار خون آنے آسمان ك طرف اجمال دياد كيون اكس سليديد اجمام تفاكريد بردرد تماث ديقة فيلغ ي كيوني نددياد آسمان براس اجمال ك كيا مردرت می ہی صین تھے جایک مصوم کے فون کوامول نیر رجرمارے معد می اسان کے مدا سے ایساناز ہیں كيد اور ند تمي كى اصول كے ليے اس سے برد كر قربانى كى محدد اور اس طرح فيرسے بيجو كر حسين كى سب سے برى تکلیف متی اور س کہوں کا کہ ان کی سب سے بڑی شمیبت ان کے ناخکستہ ہوش کی وجہ سے متی رجس کی ذکاوت آخری سانس تک کم نہیں ہوتی۔ اور ای طرح حسین کی شعیبت یہ نہ تھی کہ چد رفقا اور اعزا شہید ہوئے۔ نہیں۔ بلکہ ایک سلسلہ تما وحسين كى شهادت كے بعد مى نداؤار اس ليے كر شهيد ہوتے وقت يد الليان تماكد الى سبت امير بول كے اور باوجود اس کے مسرادر استعال تھا۔ ہی سب سے بڑی تعربیت می تھی۔

کیا حفرت سکیڈ سے حسین کارضت ہونا کوئی بڑی مجوئی کی بات تی ؟ اس سلے نہیں کہ کوئی باپ اپنی مجوئی اور مجول مول مول اور کی سے بیشہ کے بلید اشارہ نہیں کرتا ہول کیکن مول مول اور کسے بیشہ کے بلیدی طرف اشارہ نہیں کرتا ہول کیکن اگر کوئی جائے ہوئی اس سے بڑا مرثیہ جائے ہے کہ اگر چریہ فرما رہ جی کہ سکیڈ جلدی آ کہ بھے مرنے والے کی طرح وداع کرلوں "۔ اور اس مین سب سے مرثیہ یہ ہے کہ " دیکے اسے فیرالنسوان جب تک میرے جم میں دور سے اس وقت اپنے اس نے اس وقت اپنے اس کے اس وقت اپنے اس کے اس کی طرح وداع کرلوں سے اس کا میرے قلب کو مذہ جانا "۔ یہ حسین کا اپنی مجوئی کی لؤکی سے اِستِقائہ تھا؟۔ اپنے سلے تھا۔

ن اند نے اس چوٹی اوک کا بھی بڑے صبرے امتحان لیا کہ باپ کومرتے دیتھے اور نہ رونے ۔ جلکہ میں اس سلیے اس کاذکر کر رہا ہوں کہ باپ آخوی نگاہ سے دیچے رہا ہے۔ اور مرپر دست متعقد چیر تا جا تا ہے اور فرما تا ہے کہ: " تیں اگ متعیوں اور پڑوسیوں کے حق میں ہجے دصیت کر تا ہوں۔ اے سکیٹ تھنائے الجی پر صابر رہنا۔ یاد رکھو کہ ہم اہل صبرو اصان ہیں اور اپنے باپ نانا اور جمائی کے اموہ صند پر چلنے وائے ہیں "۔

حسین کے اس وقت میدان میں جانے کی آباد کی کے لیے اس سے بہتر کوئی اور داونہ منی کہ علی کی بیٹی رکاب تمام کراخیں مواد کرتی اور میدان میں بیجی۔

عنرت ریان کے انظول میں: ہے

اس کے بعد مجے کیا اور کہنا ہے بیزاس کے کہ حسان نے جنگ بی کی دیگ کے معنی یہ ہیں کہ حسین نے یہ اور وہ ایا کہ جب تک می یا جارا کوئی رفتی تلوار اضا سکے اس وقت تک وقون ہم پر قابش نہ ہو، جس کے معنی یہ ہیں کہ اپنی حیات اور وفعیہ کے امبلب کی می موجودگی تک ہم حفاظت کی کوشش سے باذند رہیں۔ کہنے ہیں مجوثی کی بات ہے۔ ذرا فیال کرو کہ اس وقت آدمیوں کے جنگل میں میرف ایک حمین ایک طرف ہیں اور ود سری طرف بزار ہا دی کی لیک حمین کی تکوار اس طرح باند ہے جس کی ہیں ہیں کا دی اوب کر رہا ہے۔ اور اس تنہا پر بھی تیر پھراور آگ بھینک رہا ہے۔ وقت تھا کہ امیرالمومنین کے لیے لا فتی الا علی لا سیعت الا ذوالفقار کہا جاتا۔ اس لیے کہ اس وقت توالے علی کے باتھ اور ذوالفقار کہا جاتا۔ اس لیے کہ اس وقت تھا کہ امیرالمومنین ہی اپنے فرزند کو داد دیے کہ تیرا ہاتھ اور مکوار سخت تر وقت میں باند ہے اِر تمام بیانات کا ایک ہی آئ وقت تھا کہ سبک اس روح شاصت کا حلمتنیں لیبیٹ دیتا تھا اور دفن گرنے نے کے ایک وو مسرے پر ہماگئے تھے۔ یہ حسین کے قس

او کے حسین دور کے سر بہاو تیرے نے روئے مبارک رقی کیا۔ بہلور بھی کاری زخم لکا اور نیزے کے کئے تشدید زخم کھلئے۔ هینت یہ کہ بے شار حول کے دار کی وقت ندر کے تھے۔ وہمن کوشش کرتا جاتادہ قریب ہوتا مانہ ہوتا یہ مجی دیکھنے کی بات سے کہ جس وقت صوت ہے مدمود تا ہوگئے تھے تھیرنے والے معمول سیای نہ تھے بلکہ افسران لشکر تے ج کرد تھے اس ملیے ادنی سیای کی بڑے انعام کی امیدنہ کرسکنا۔ یہ سرداران لشکر تھے جنس انعام کی لانچ اس شدید كناه كه سلية قريب لا رى عى مير يم يى جب حدرت كى طرف كااراده ظاهر فدات تع سب بماكة تع اور كونى نامرد وهمن انبوه ميں وار كرتا جاتا تھا۔ ستون البي حنبش ميں آيا۔ زين خالى يوكيا مكر جسم اهرس زمن برنبيس سب بلكران سب شار تردن برب، ج جم المرس يرك تعد محرسان في البين كوسلمال كي ويل كوفيب وي كرفي المنظار ي المراب یں اور اس کے بھاگئے کے ساتھ پر بیٹے جاتے ہیں۔ دور کے زخم کھتے جاتے ہیں۔ اس وقت ایک چوٹاسا کے دوڑ تا ہوا آیا۔ آیا یہ دیکے کر کہ کوئی وہن جائے فرق مطرر وار کیا جاہتا ہے۔ ووجود فیصور فی بات آئے کردیے۔ بے رم وہی کی موار بل اور بيركا فون حين برجرم كيار اب اتى قت مى در مى كه دست ديا حركت كرسكت ليكن نبان حركت مى حى المسترامستر فرارب تع : صبراً على قضائك يارب لا العسواك يأغياث المستغيثين (ال فراديل ك مددگار موانیرے کوئی خدانہیں ہے۔ تیرے حکمیر صبر کرتا ہوں۔) بی حسین تھے اور ای اللہ کی حکومت کومستند اور اپنے فون سے قائم کرنے کے سلے حسین آج دعدہ وفا کر رہے تھے۔ وہ فون بر گیا ج شیرمیدۃ النسام سے بنا تھا۔ خدا کے سجدہ میں بہار می حسین کا آخری شغل تعلد اور خدا کابزرگ تام حسین کی زبان اقدس بر آخری نفظ تعلد اور حسین کی جیم مبارک کی آخری حرکت بید حمی که خمیر کی طرف اٹر محقی متی خریت کسینی دیمن فتح کی خوش میں شاریانے بیار ہاتھایا کا تحانہ تعریب بلند كررها تعارفيكن ان دخمنان انسانيت كوكيا خبر هى كه تمارى طبل وبن كى صدا چند لمون مي دوب جاسنے كى اور حسينً کے ماتی باجوں پر ابدالآباد تک ان کے غم کا بار رہے گا۔ فاتخانہ صدائیں ڈوس جائیں گی کیکن حسین کے غم کی صدا

انسانی جامی سے بلند ہوتی جانے گی۔ اہری بھیلیں گدیہاں تک کہ ضنااور عالم ایٹری اس کی تعرابہ سے بھرجانے گا اوریہ تعرابہ شکمی ساکن نہ ہوگی بلکہ ہر زمانہ اسے محوس کر رہا ہوگا۔ اور زمانہ کا تازہ غم اسے چیٹر تا جائے گا۔ کوئی سین کا نام نے گا اور معلوم ہوگا کہ دھت و در ضنا اور ملاسے جاب مل رہا ہے۔ خاموش امباب خطرت جاب دیں گے کہ مم نے حسین کانام سنا ہے۔ حسین کاغم جزوزمان ہوگیا۔

حسین ان کی چوٹی مالس جا مس اور ان کے دیمنوں کے متعلق تاریخ علم اور دنیا کی قریس اپنا فیصلہ دے چیں۔ لیکن سے فیصلہ تو ماری منی تائیدے ہم اپنے تعنق کے ملیے خیر قوموں کے ممان نہیں ہیں۔ اگرچہ معکور جول۔

بیں توسیق کے افعال کوستن اسموزی کی قیقیت سے دیکھناہے۔ جس کے رحم سے دجمن اور جانور فیمنیاب ہوتے ہیں جو چوش میں پوش سے کام لیتا ہے۔ جس کا اعتدال طبیعت کمی ضائع نہیں ہو تا اور جواصول کے سامنے کسی چیز کی وقعت نہیں کر تار بلکہ سب کچے قربانیاں کر دیتا ہے۔ حسیق کی شہادت اسباب عردی و زوال اسلام کا خلاصہ ہے۔ عروی حسیق بنا سکتا ہے۔ زوال اسلام کا خلاصہ ہے۔ عروی حسیق بنا

آئی دنیا کا مشکل سے کوئی گوشہ ہے جہاں حسیق کے نام سے کوئی واقت نہ ہواور ہوش و مذردی نہ پیدا ہوئی ہو۔
مظلوم کی قراگر چہ ایک زمانہ کے سامی تشدد کے تالج ریکہ باوجوداس کے کہ فاش اور سرس تفرقہ رہائیکن اس مظلوم کا ماس ریکستانی تنہائی سے جے کربلا کہتے ہیں بلند ہوا۔ وہاں دہاں ایک فتان قبراور روضہ بن گیاجہاں کی نے نام المیااور مدروں کی جامست اس طرح اپنے وقت اپنی توجہ اور اپنے مال کوان کے تذکرے کے لیے مروف کرنے گا۔ گویااس کی محدردوں کی جامست اس طرح اپنے وقت اپنی توجہ اور اپنے مال کوان کے تذکرے کے لیے موف کرنے گا۔ گویااس کی مروف کرنے گا۔ گویااس کی فیم مطلح رہے ہے موف روایتی ہیں۔ کیا ہوا اگر حسیق کی قبر مطلح رفائن ہونے ہوئے بیانے مقال بیانات مختلف ہیں۔ کیا ہوا اگر کوئی متوکل محربیدا ہوجاتے ہا ایسے انقاقات ہوں کہ ہم کوسیق کی قبر مطلح کا فنان نہ ملے حسیق کی قبر تواس بلند اور مخضوص زمین میں ہے جس سے بڑھ کردفن تلاش کرنا ہے صور ہے۔ اور وہ مجگہ شرافت پھر انسانوں کاول ہے۔

ٔ حسیق کانام اس وقت بمی فخرے لیا جائے گاجس وقت تک ایک انسان مجی رہے گا۔ اور استقلال وحق روی کانام . . : م

اولواالعزم پادشاہ اور شہنشاہوں کانہ کوئی نام لیتا ہے اور نہ کوئی ان کا زائر ہے لیک مظلوم حسین کی زیارت کرنے والوں کے سیل کی تعداد بارہ مدیوں سے برابر ترقی پذیر ہے۔ اور یہ سیل ذرائع آمد و رفت کے ساتھ بڑھتا جائے گا۔
انسانوں کی جاعتیں اس نشان کو دیکھنے جائیں گی جہاں شرافت، شجاعت، انسانی پعدر دی، اصول کی معاظمت اور خدا کی نا قابل مقابلہ اطاعت اور اعتبار کی روح وفن ہے۔ جائیں گے۔ اوب سے کھڑے ہوں گے۔ خاموشی سے فور کریں گے اور روح مظلم کا سابہ فکش مکس ماصل کریں گے۔ شنڈی سائس لیتے ہوئے الئے پاؤں چری گے اور کہیں گے کہ اس طرح بی مظلم کا سابہ وقت کے کہ اس طرح بی انسان اور قویں زندہ ہو سکتی ہیں جس طرح حسین ہوئے۔ ان کی مدرح اس لیے نہ ہوگی کہ یہ دنیاوی عیش و نعمت کے گہوار ہے میں تھے ملکہ اس ملے کہ یہ شعیبت اور احتمانوں میں عظیم الشان تھے۔ حسین کی شہاوت انفرادی اور قوی دیات کا مقدمہ ہے۔ حسین کی شہاوت انفرادی اور قوی دیات کا مقدمہ ہے۔ حسین گاس سابے شہید ہوئے کہ شرافت اور انسانیت کا مرتبہ مبلند کرہی۔

يد ذات بيكر جس جر مسلاول من حب وطن حب قوم حب ملت حب دين من كل جائے كاس اس طرح حديث كى محبت مى برحتى جائے گا۔ جہل ندحسين كو مجائے كاندان كانام بلند كرے كار بلكه روشى كى عادت اس جم روش کے دیکھنے میں مدددے گا۔

سين سے انی شہادت سے يہ مجاديا كران كى خاصر اقدس مرزباندي اسلام كى آخرى اميد سے دسين كى شہادت دین کی تازہ حیاست کی بنیاد متی۔ دین کی ان صور تول پاہیولی ہوتی صفاحت کوجن کے معالینے کا ذریعہ مفتود ہوگیا تھا حسین نے لینے حیرت خیز عل سے مجینواریا۔ دین کی ناقابل سپوسٹ مرح کردی جس کے اصولاً خور اور مطالعہ میں وہ گری اور بیان جیزی مامل نہ ہوتی جوان مثالوں سے ہوتی ج^{رس}ین نے دی۔ ہوسکتا ہے کر مسلمان مختیف میشیتوں کے اختلاط اور اثرات سے اینا اسسانی مزاج مبول جائیں۔ یاوہ کسی روش اور اسسالی روش میں فیصلہ نہ گرسکیں۔ اور ای سلیے حسین کی ذاستہ اقد س وہ بلند روشنی ہوگ ج بجولے ہوؤل کو راسستہ بنا دے گ۔ حسین مردہ پڑیوں کے مرقبل ہید سلام ہوتم پراے حسین تھاری حیات کے معور ایک شکستہ قلم کاسلام۔ ایک ناچیز مواث فاس کاسلام جس كى حسيدت اس كے يوش برخالب آتى جاتى ہے۔ اور وہ مربوش ميں كهد رہاہے کہ تھادی صیب لمنت پرمیافسٹ نہ مجاتی ہی اٹم کیوں پیرا سکھے گئے تھے۔

تماری شیادست مجاتی ہے کہ تم کیوں پیرا سکیے مگئے تھے۔ خسين نديخت اكراسام ندبوتار نافتكست

> الخافت اسلام نديوتي الرحسيقانه

۲رموم بهنته ۹سیمی دان مختصفی ۱۱۱ ر نوم پرمثال

غالمی امثاصت ادل : قبم میش بناری ساکن عله مینیم می شهربنادس (جدرید)